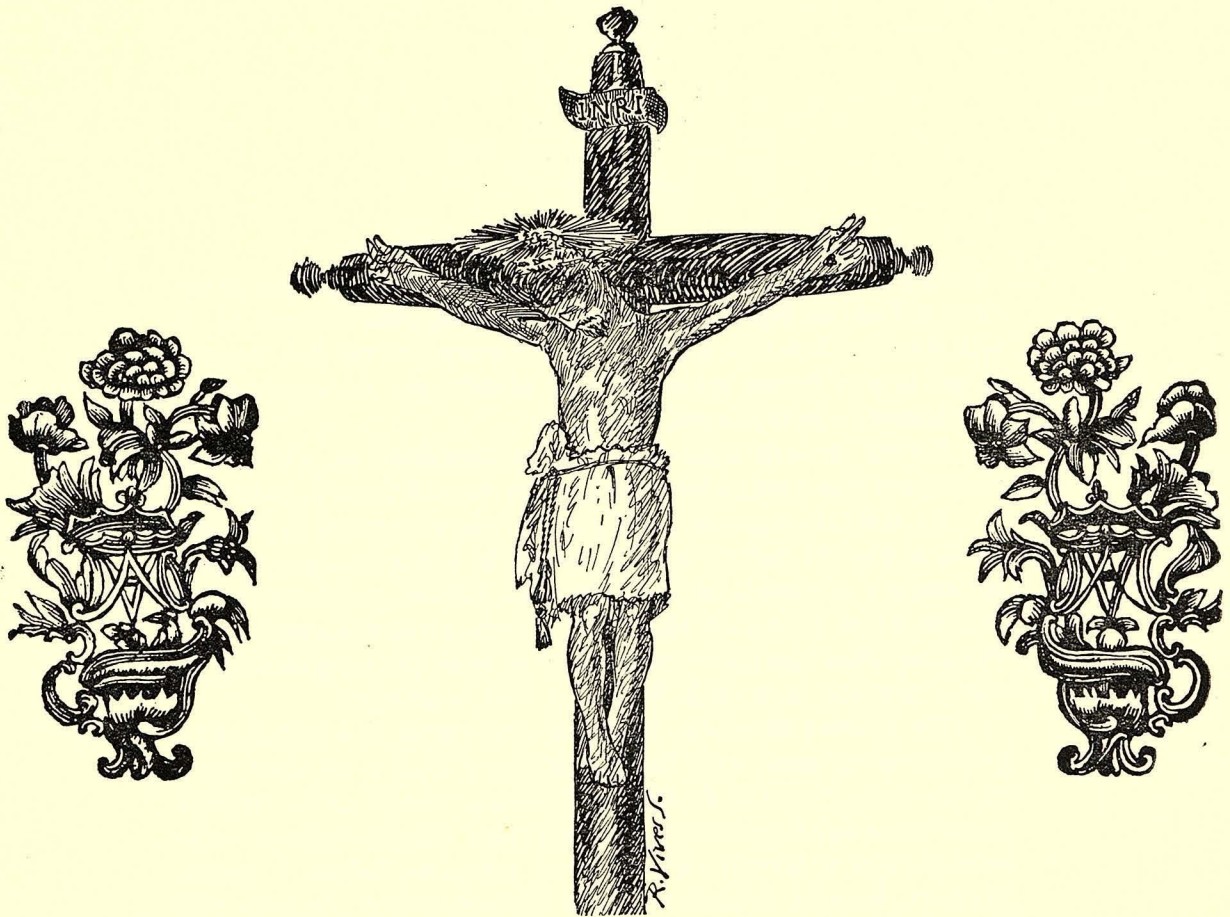


GOIGS EN LLOANÇA
DE
LA DEVOTA IMATGE DEL SANT CRIST
QUE ES VENERA EN LA SEVA CAPELLETA DE LA RIERA DE TEIA



Plorem tots amb amargura,
amb dolor i pietat;
*plorem mirant la figura
de Jesús crucificat.*

Contemplem amb quanta pena
fou cruelment clavat en creu,
Jesucrist, per fer esmena
dels pecats del poble seu!
O amor, que fas a Déu
morir per a l'home ingrati.
plorem...

Amor sempre renovada
mostreu Senyor infinit,
quan rebeu amb abraçada
el pecador convertit.
Qui a Vós ve amb cor contrit,
rebeu com a fill amat.
plorem...

Veig vostra cara sollada
per mi amb insults cruels;
vostra boca turmentada

V. Us adorem, o Crist, i us beneïm. R. Perquè per la vostra creu heu redimit el món.

amb vinagre i amargs fells;
els ulls que alegren els cels,
coberts i el sol eclipsat.
plorem...

Veig els cabells delicats
arrencats amb gran turment;
veig els polsos traspassats
amb espines, cruelment;
tot sentit especialment
ha estat en Vós turmentat.
plorem...

Veig vostre cos preciosíssim
morat d'assots, llastimós,
desfigurat i pleníssim
de grans penes i dolors.
Qui us veurà dels pecadors,
que no plori de pietat?
plorem...

El costat teniu obert,
que és porta de vostre Cor,
perquè vegem tots de cert
com és de gran vostre amor.

Que no temi el pecador
de Vós no ser perdonat.
plorem...

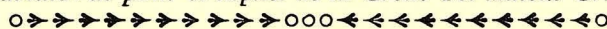
O caritat generosa!
ni una gota us ha restat
de vostra sang preciosa
que per l'home heu escampat.
Mira ànima devota,
quant li costa el teu pecat!
plorem...

Puix al cim de la Creu santa
tan cruel turment sofríu,
el pecador que us canta,
paternalment beneïu.
Nostre Teià protegiu;
sempre ací us ha venerat.
plorem...

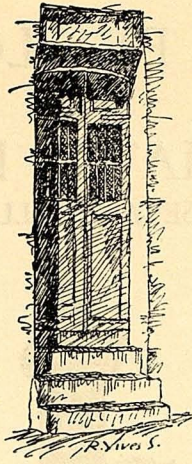
Plorem tots amb amargura,
amb dolor i pietat;
*plorem mirant la figura
de Jesús crucificat.*

P R E G U E M

Senyor, digneu-vos mirar aquesta família vostra, per la qual nostre Senyor Jesucrist no va dubtar de lliurar-se a mans dels malvats i de patir el suplici de la Creu. Pel mateix Crist, Senyor nostre. Amen.



Text antic i anònim, revisat. Dibuix per R. Vives i Sabaté de la imatge venerada a Teià, i segons fotografia de Josep Duran i Duran. Any 1974. Amb llicència eclesiàstica.



NOTICIA HISTORICA

«El Sant Crist de la Riera» és una devota imatge que es venera a Teià, en una capelleta adossada a la casa número 11 de «La Riera». Conta la tradició que aquesta imatge fou donada al poble pels frares cartoixants de Montalegre en agraïment a l'acolliment que trobaven.

De fet trobem aquesta mena de capelletes en tot el Maresme, on són conegudes amb el nom de «El Sant Crist».

La tradició segueix dient que per dues vegades la rierada entrà a l'humil nínxol que guardava la santa imatge, emportant-se-la i deixant-la al «Hort de Can Vista», propietat de Na Josepa Vidal i Feu, de «Can Met». Com a reconeixença i previsió, aquesta agençà la capelleta i hi posà porta, guardant la clau i prenent cura de la Capelleta i de la imatge.

En aquesta capelleta es munta una mena de «monument» pel Diventres sant, amb flors, palmons i ciris, i un altar amb motiu de la Processó de Corpus i, abans, també en la Processó eucarística del Sagrat Cor. De tot aquest treball cuidava —absent Josepa a Barcelona— la seva germana Dolors, i morta aquesta, la seva neboda Antònia Torrents, que, ajudada per tot i en tot, pels de «Can Nanet», es lluien de debò.

Aquesta imatge, l'any 1936 fou amagada al celler de l'Hort de Can Met, i així fou salvada.

Avui en té cura Na Rosa Puigoriol de March.

Santiago Casanova i Giner, Pvre.

Ricard Vives i Sabaté estampà aquesta edició a son obrador de la Rambla José Antonio número 18, a la ciutat de Vilanova i la Geltrú.

JUSTIFICACIO

3 exemplars en pergamí, pintats, signats i numerats.
3 exemplars en cartolina blanca de fil, Guarro pintats, signats i numerats. 100 exemplars en paper Castell Guarro, signats i numerats. 100 exemplars en paper offset, orla de color, numerats. 600 exemplars de caràcter popular.

En la sèrie dels goigs de l'autor, aquests porten el
NUMERO 761.

Dipòsit legal B. 13693 - 1974

**AQUESTA EDICIO HA ESTAT PATROCINADA
PER**

C. E. I. per mitjà de Mn. Santiago Casanova, Pvre.

Exemplar número 30 de la col·lecció « Goigs de Teià »