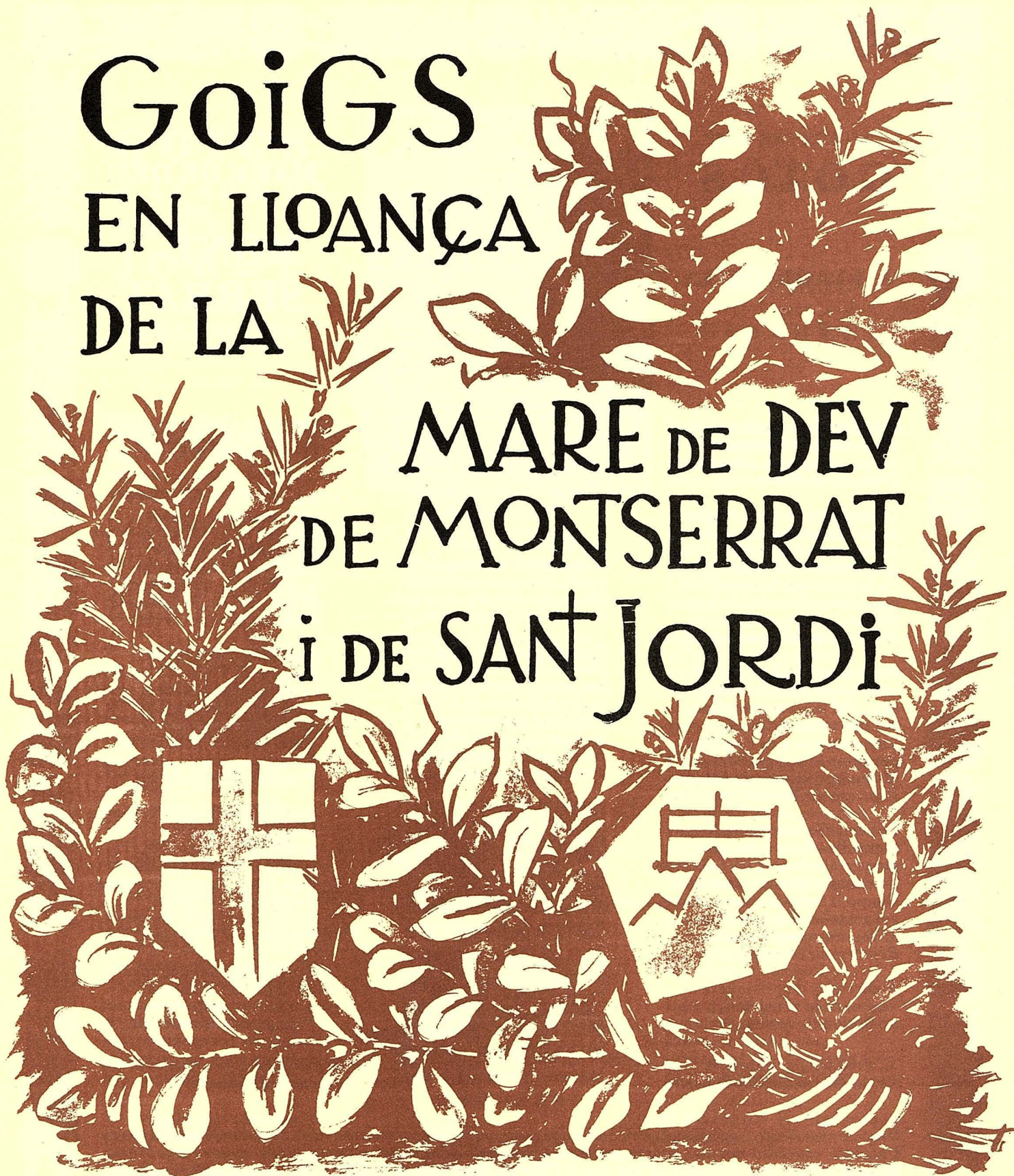


GOIGS
EN LLOANÇA
DE LA

MARE DE DÉU
DE MONTSERRAT
i DE SANT JORDI



CONFRARIA DE LA MARE DE DÉU DE MONTSERRAT

PARRÒQUIA DE SANT FELIU

SABADELL 1979

La Confraria de la Mare de Déu de Montserrat, a Sabadell

Notes històriques

La devoció a la Mare de Déu de Montserrat a Sabadell

Els inicis de la devoció de la ciutat de Sabadell a la Mare de Déu de Montserrat es fan esborradissos en les llunyanies de la Història.

Diu el Dr. Sardà en la seva *Consueta Parroquial*: «A Montserrat se anava ja en romeria, baix la presidència del Concell y de la Parroquia, en 1590, deixant allí un gros blandó per presentalla».

Els altars de la nostra Parròquia a la Mare de Déu de Montserrat

Després de la guerra i de les invasions napoleòniques, fou erigit un altar a la Mare de Déu de Montserrat, a la nostra parròquia, donació de Marc Francisco Capalà, ciutadà de Barcelona. Hom l'acabà de col·locar el 29 d'agost de 1883. El mateix dia hi celebrà la Santa Missa, per primera vegada, Mn. Francisco Serrallera.

El 24 de setembre del 1896, els artistes Valls i Boix acabaren d'embellir i de pintar l'altar de la Mare de Déu de Montserrat. Hom ho celebrà, el diumenge següent, amb una solemne funció religiosa, en la que predicà el Rv. Pare Isanda, escolapi.

Aquest altar desaparegué entre les runes de l'església destruïda l'any 1909.

Reconstruïda l'església, fou erigit el nou altar, que tothom encara recorda i que fou devorat per les sacrílegues flames de l'any 1936. Hi havia unes boniques teles, degudes al pintor Masriera, i una majestuosa credença de ferro forjat, donació del prohoms de la Confraria Joan Comas i la seva esposa Irene Argemí.

Reconstruïda l'església, altra vegada, l'any 1939, i refeta de bell nou la nostra Confraria, renasqué el culte a la Mare de Déu de Montserrat, l'altar interí de la qual fou emplaçat, entrant al temple, a la primera capella.

Una petita imatge que hi havia estat interinament col·locada, fou substituïda, l'any 1955, per la definitiva, còpia exacta de la històrica imatge de la Santa Muntanya, feta per l'escultor Camps i Arnau i donació del prohoms de la Confraria Joan Comas i la seva esposa Irene Argemí. Beneïda a Montserrat mateix pel Pare Abat Aureli Escarré, fou traslladada, en pia-

dós seguici de vehicles, a Sabadell, la vigília de la Festa de la Confraria, 23 d'abril, diada de Sant Jordi, i rebuda triomfalment, amb tritlleig de campanes, a la porta de l'església, pel poble fidel, amb la clerecia al cap, presidida pel senyor Ecònom-Arxioprest, Mossèn Camil Geis, Director, també, de la Confraria. Predicà el monjo de Montserrat Dom Albert Franquesa, molt vinculat a Sabadell.

L'any 1956 foren col·locades a la Capella, una a cada costat de la Mare de Déu, les imatges de Sant Josep Oriol i de Sant Jordi, donació, respectivament, dels prohoms de la Confraria, Joaquim Sallarès i Francesc Tiana, fetes, també, per l'escultor Camps i Arnau.

La Confraria de la Mare de Déu de Montserrat

La Confraria de la Mare de Déu de Montserrat, filial de la Confraria central del Monestir de la Santa Muntanya, fou fundada a la nostra parròquia, prèvia autorització del P. Abat Deàs, el 26 de juny del 1881, per Mn. Ignasi Fontdevila, Beneficiat, el qual la regí, amb el títol de Capellà Director, fins a la seva mort. El succeí, l'any 1923, Mn. Josep Cardona, el qual la regí també fins a la seva mort. El succeí, l'any 1934, l'actual Director, Mn. Camil Geis.

Els confreres d'aquesta Confraria filial participen de tots els privilegis i gràcies de què gaudeixen els inscrits a la Confraria central o general. Però la nostra Confraria local també té els seus privilegis especials. Així, l'any 1900, el Nunci Apostòlic, Arístides Rinaldini, concedí cent dies d'indulgència a tots els fidels que recitessin devotament una Salve davant la nostra imatge de la Mare de Déu de Montserrat. El document de concessió està datat a Madrid, al Palau de la Nunciatura Apostòlica, el 2 de juliol de l'any dessús esmentat. I el Dr. Laguarda, Bisbe de la Diòcesi, en Santa Visita Pastoral practicada a la nostra ciutat el 15 de maig de 1911, concedí cinquanta dies d'indulgència a a tots els fidels que, davant la nostra imatge, recitesin, amb devoció, una Salve o una altra oració de les aprovades per l'Església.

La *Schola Cantorum*, des de la seva fundació, ha cooperat a l'espendor del culte de la Confraria, portant la direcció dels cants en les seves festes.

C. G.

D'aquesta edició s'ha fet un tiratge especial de 100 exemplars, en paper Guarro numerats de l'u al cent.

Portada de Vicenç Mas

Edició Confraria de la Mare de Déu de Montserrat.

Sabadell, 1979.

Impremta La Noogràfica-Sabadell.