

# GOIGS EN LLAORS DE SANTA MARIA MAGDALENA

Venerada a la seua ermita del Castell Vell de la ciutat de Castelló de la Plana



Puix que vostra contricció  
és el que a Déu enamora  
*Ajudeu-nos, vos, Senyora  
a una ferma conversió.*

Allí, on la Plana es fa  
muntanya per veure el Cel,  
teniu vostra llum d'estel  
portant-nos cap el demà  
d'un nou món molt més cristià.  
I per la nostra oració,  
*Ajudeu-nos, vos, Senyora  
a una ferma conversió.*

Castelló sempre ha estat  
abraçat a vostra ermita  
i enguany vos sol·licita  
el que sempre ha demanat  
La humana prosperitat,  
la divina compassió.  
*Ajudeu-nos, vos, Senyora  
a una ferma conversió.*

Els vostres ulls, Magdalena  
van ser dels cors carcellers  
i dos dolços missatgers  
del pecat i sa cadena;  
però el plany desencadena  
del mateix Déu el perdó.  
*Ajudeu-nos, vos, Senyora  
a una ferma conversió.*

Presonera del pecat  
plorant vostre vell error  
feu, pel camí del dolor,  
camí a la felicitat,  
i una nova llibertat  
omple la vostra il·lusió.  
*Ajudeu-nos, vos, Senyora  
a una ferma conversió.*



Mentre els tres Reis d'Orient  
a Jesús donen tresors  
Vós sou, amb els vostres plors  
qui li feu millor present;  
res no li importa l'argent  
vol nostra transformació.  
*Ajudeu-nos, vos, Senyora  
a una ferma conversió.*

Quan amb llàgrimes renteu  
els peus de Crist, -Déu mateix-,  
al vostre cor l'amor creix  
i el diví perdó guanyeu.  
I puix que d'ell abundeu  
amb tanta satisfacció.  
*Ajudeu-nos, vos, Senyora  
a una ferma conversió.*



Guardant amb vostra pietat  
Jesús, missatger diví  
aneu seguint el camí  
que porta a la veritat;  
puix que de la caritat  
feu vostra dedicació.  
*Ajudeu-nos, vos, Senyora  
a una ferma conversió.*

A Llàtzer, vostre germà,  
tres dies pres de la mort  
per a donar-vos conhort  
Crist el duu del més enllà.  
I com li beseu la mà  
per aquesta dolça acció.  
*Ajudeu-nos, vos, Senyora  
a una ferma conversió.*

Al mateix peu de la Creu  
sou, amb Joan i Maria  
recollint aquell trist dia  
l'oblació del Fill de Déu,  
mentre la mort observeu  
us moveu a compassió.  
*Ajudeu-nos, vos, Senyora  
a una ferma conversió.*

El que Déu vos ha estimat  
no té dubte cap creient,  
Vós sou entre tanta gent  
qui espargeix la novetat  
Jesús ha ressucitat  
ja és ací la Redempció!  
*Ajudeu-nos, vos, Senyora  
a una ferma conversió.*

Vostra santa protecció  
és nostra millor penyora.  
*Ajudeu-nos, vos, Senyora  
a una ferma conversió.*

ORACIÓ: Senyor dels pobles i de la història. Vos preguem que, en haver retornat a l'ermita de Santa Maria Magdalena del Castell Vell, renovem la nostra voluntat de construir una Ciutat de Castelló d'acord amb el vostre projecte d'amor.

Vos ho demanem per Jesucrist el vostre fill, que ens duu en perpètua Romeria cap a Vós, que sou el nostre destí. Pels segles dels segles. Amén.

## LA RELIQUIA DE SANTA MARÍA MAGDALENA

La romería de les Canyes tiene su inicio a las ocho de la mañana en la Iglesia Catedral de Santa María. A esa misma hora comienza la "Missa de Romers" o "Missa de les Canyes", oficiada los últimos años en valenciano por el sacerdote que va a presidir la rogata. En el "Ofertorio" se cantan las primeras estrofas de los "Goigs en lloança de Santa María Magdalena", con la música tradicional utilizada en éste tipo de cantos populares en algunos pueblos de la comarca de la Plana. Finalizada la Misa, se deposita sobre el altar mayor el relicario con la reliquia de Santa María Magdalena.

¿Que es una reliquia?. Una pequeña parte del cuerpo de un santo, o de cualquier otro objeto directamente relacionado con él. Antiguamente las reliquias tenían una gran importancia y recibían culto y veneración especial. Se colocaban en el interior de los altares, en las ceremonias de su consagración, para después celebrar la Misa sobre esta especie de reducido "sepulcro", o bien se presentaban a la veneración de los fieles expuestas en el interior de relicarios de oro y plata, de gran valor material y artístico.

En la ciudad de Castelló disponemos de reliquias de indudable importancia. Recientemente han llegado a la ciudad las reliquias de San Blas, para ser venerada en su calle, y la de San Francisco de Asís, para su ermita de Sant Francesc de la Font. En la Basílica del Lledó se conserva también la reliquia de San Vicente Ferrer y en la Catedral de Santa María se guardan algunos relicarios antiguos, uno de ellos con la reliquia de San Roque, expuesta en un relicario con una pintura del siglo XVII. De otros santos más actuales se guardan reliquias en otros templos parroquiales y capillas de congregaciones religiosas.

¿Para que queremos las reliquias?. Igual que nos resulta agradable y hasta beneficioso tener a la vista o cerca de nosotros alguna fotografía o algún objeto de las personas estimadas, también a los cristianos nos gusta disponer de algún recuerdo de los santos que, como nosotros, siguieron a Jesús en éste mundo y han alcanzado la felicidad del encuentro definitivo con el Señor en el cielo. Por otra parte, la Iglesia siempre ha tributado un culto especial al cuerpo de los santos, igual que al cuerpo de todos los cristianos, que son "templos del Espíritu Santo".

Por lo que respecta a Santa María Magdalena, ya en 1564 aparece documentada en los Inventarios de la Iglesia Mayor una reliquia de la santa penitente, aunque se desconoce su posible utilización en las rogativas cuaresmales a la ermita del Castell Vell.

El actual relicario, de 0'60 m. de altura, labrado en plata por el platero Font, se estrenó en 1952. En su cara anterior figura un pequeño óleo sobre plancha de cobre, original del miniaturista castellonense Alvaro Folch, que representa a la santa penitente en oración ante una tosca cruz, un cráneo y un libro abierto. En la parte posterior y encerrada en una pequeña teca, se expone la reliquia.

Esta pequeña partícula de un hueso de la santa, pudo ser obtenida en Roma gracias a las gestiones de los sacerdotes D. Eugenio Meseguer, a la sazón Vicario de Santa María, y de D. Jesús Carda, agente de Preces de la Diócesis. La Reliquia llegó a Tortosa procedente del Vaticano en julio de 1951. Mossén Eugenio Meseguer, preste de la Romería entre 1947 y 1957, se trasladó desde l'Avellà, donde se encontraba, hasta la antigua capital de la Diócesis para recoger la Reliquia, que llegaba a la Ciudad justamente el día 22 de julio, festividad litúrgica de santa María Magdalena. Tanto la teca con la reliquia, como la "auténtica" o documento pontificio que la acreditaba, fueron entregados al concejal-procurador del ermitorio Severino Ramos.

El pie del relicario ostenta un pequeño escudo de la Ciudad en oro esmaltado y la leyenda "A expensas del Excmo. Ayuntamiento de Castellón, en las fiestas del centenario celebradas en 1952". El relicario subió por vez primera al ermitorio en la romería de aquel mismo año, celebrada un 16 de marzo.

*Mossén Josep Miquel Francés*

### JUSTIFICACIÓ

Aquest Goigs es cantaven a finals de segle a l'ermita de Santa Maria Magdalena, el tercer diumenge de Quaresma, en la Romeria de les Canyes de la Ciutat de Castelló. La present edició s'il.lustra amb una xilografia de la santa datada a València al 1505. S'editen 1000 exemplars sobre paper registre crema, als obradors de Gràfiques Montañés, per a la tradicional Romeria de 1997, enguany el dia 2 de març. Promou l'edició la "COLLA DE CANTORS DE LA ROMERIA", i els edita la "JUNTA DE FESTES DE CASTELLÓ". Dels goigs en lloança de Santa Maria Magdalena, és aquesta la seua catorze edició.

Aquesta edició es una col.laboració de

**BANCAJA**

Caja de Ahorros de Valencia, Castellón y Alicante