

# GOIGS A LLAOR DE SANT SERNÍ, BISBE I MÀRTIR

Patró de la Parròquia de Canillo (Principat d'Andorra, bisbat d'Urgell)

Se'n celebra la diada

el 29 de novembre



Sadurní, gran servidor  
de la divinal essència:  
*supliqueu al Redemptor*  
*que ens judiqui amb gran clemència.*

Serní sant, puix que miràreu  
els perills que té aquest món,  
i que d'ells us apartàreu  
per no caure dins el forn  
d'aquell foc roent, sens fi,  
que crema sens resistència:  
*supliqueu...*

Com aquells setanta-dos  
deixebles de Jesucrist,  
també en vau aprendre vós,  
i així ens ha quedat escrit.  
La vida d'apostolat  
vau sofrir amb gran paciència:  
*supliqueu...*

De Pere seguïu els fils  
i sou gran predicador;  
convertíreu molts gentils  
a la fe del Creador.  
De grans dons fóreu dotat,  
sobretot del d'eloqüència:  
*supliqueu...*

Si a la muntanya us trobàveu  
quan Crist tants en sacià,  
fóreu vós qui hi aportàreu  
els dos peixos amb el pa.

Vós, tan bon proveïdor,  
proveïu-nos de l'herència:  
*supliqueu...*

Cristians, els de Tolosa,  
veuen vostra santetat,  
i l'Església d'esposa  
promptament us han donat.  
Els déus falsos, anul·lats,  
callen en vostra presència:  
*supliqueu...*

Creat bisbe de Tolosa,  
hi heu viscut ben santament;  
vau obrar-hi molts miracles,  
admirant així la gent.  
També vau curar malalts  
de molt diversa dolència:  
*supliqueu...*

Els cecs que un dia trobàreu  
tot fent via caminant,  
per virtut del cel curàreu,

els ulls morts il·luminant,  
i un leprós també salveu  
de la incurable dolència:  
*supliqueu...*

Quan us veuen els gentils,  
us tenen tan gran rancor,  
que procuren, els molt vils,  
perdre-us amb el seu furor.  
Vós, com un xai mansuet,  
us vestiu de paciència:  
*supliqueu...*

Us lliguen pels peus i el coll  
fortament damunt un brau,  
com si fóssiu malfactor,  
i us estimben per un grau.  
Allí acabàreu la vida  
fent a Déu gran reverència.  
*supliqueu...*

Vós de dret al cel pujàreu  
a viure en el paradís;  
pels treballs que suportàreu  
Déu us dona aquell país,  
i arribeu, puix que podeu,  
a la divinal essència:  
*supliqueu...*

Puix que al cel sou triomfant  
amb la divinal essència:  
*supliqueu al Redemptor*  
*que ens judiqui amb gran clemència.*

Letra: anònima (s. XVIII), revisada i actualitzada - Música: Jaume Planas i Pahissa (1991)

entrada tornada

Sa-dur--ní, gran servi--dor de la dí--vi--nal es--sènci--a: R supli--queu al Re--demptor que\_ens ju--diqui\_amb  
cobles  
gran cle--mènci - a. 1. Serní sant, puix que mi--rà-reu els pe--rills que té\_aquest món, i que d'ells us a-par--  
tà-reu per no caure dins el forn d'aquell foc ro - ent, sens fi, que cre--ma sens re-sis-tènci--a: R supliqueu...

V. Quan em trobava en perill i en la desgràcia

R. Em feien felíç els vostres manaments

## P R E G U E M

Déu omnipotent i etern, que féreu a sant Sadurní la gràcia de lluitar fins a la mort per la justícia; conce-  
diu-nos, per la seva intercessió, de suportar per amor vostre totes les adversitats i d'avançar amb totes les  
forces cap a vós, que sou la nostra vida. Per Crist Senyor nostre. - R. Amén.

## L'ESGLÉSIA PARROQUIAL DE CANILLO

### Patró:

Sant Sadurní (Serní) de Tolosa, bisbe i màrtir, que se celebra el dia 29 de novembre.

### Parròquia de Canillo:

Es troba mencionada per primera vegada a l'acta de consagració de la catedral d'Urgell (839).

### Campanar:

D'origen romànic, refet el segle XVII. Fa 27 metres i és el més alt de les Valls d'Andorra.

### Església:

Restaurada el segle XVII. Fa 6'25 m. d'amplada, 23 m. de llargada i 7'65 m. d'alçada. La part més primitiva és probablement la que correspon avui al baptisteri, on hi ha encara la vella pica baptismal.

### Santerrist:

És gòtic (s. XIV-XV), de fusta policromada.

### Cor:

De fusta treballada; remarcable el faristol.

### Reixa:

De ferro forjat. Té 6 m. d'amplada, és provinent de les antigues fargues andorranes i separava originàriament el presbiteri de la nau.

### Rotlle de campanetes:

És dins el mur, entrant a mà dreta, al nivell del cor, tapat per una porteta de fusta treballada.

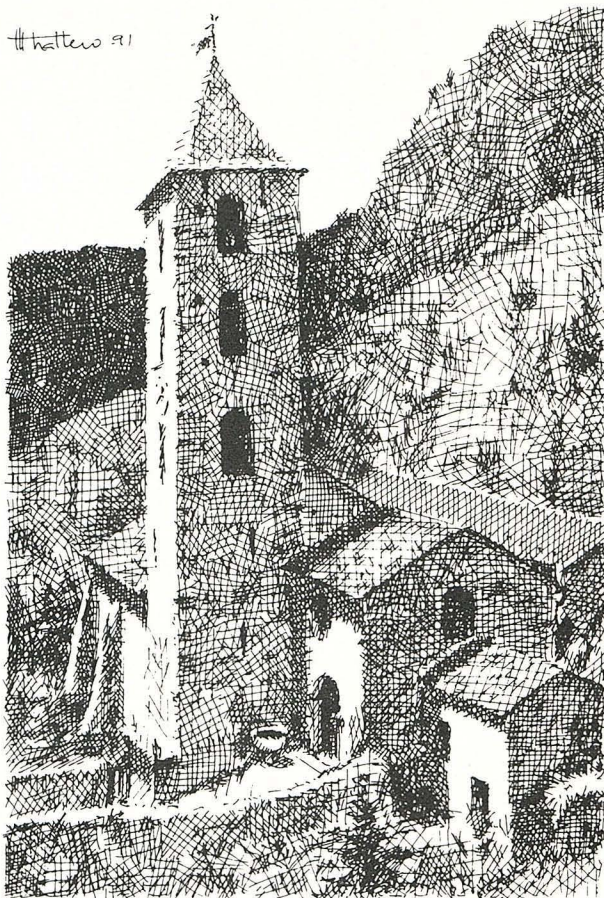
### Banderes:

Són donatiu d'una població francesa (Hospitalet-Merens) en desgreuge per un tort comès contra la gent de Canillo.

### Llàntia de plata:

Té el mateix origen que les banderes.

# hattero 91



### Altars laterals:

Hi ha retaules barrocs del segle XVIII. És notable el santerrist del primer de l'esquerra (s. XVI).

### Altar major:

Té un retaule del segle XVII, amb elements afegits posteriorment i d'altres de més antics. Són remarcables els dos plafons pintats amb escenes del martiri de sant Sadurní (s. XVI).

### Mesa de l'altar major:

És de granit, de Martinet de Cerdanya. Les llànties de ferro forjat, col·locades el 1968, foren executades per Josep Estanyol, de la Seu d'Urgell, segons un projecte de Cèsar Martinell.

*Mn. Ramon Rossell*

*El dibuix de sant Serní, obra del mestre Manuel Trallero, correspon a la imatge de la fornícula principal del retaule de l'església*

*L'orla és de l'artista Francesc A. Pujol*

Canillo, abril del 1992