

El Theodorakis de la primera època (1960-1967) i la seva selecció poètica

The Theodorakis of his first period (1960-1967) and his poetic selection

Joan-Carles Blanco Pérez

Filòleg clàssic, neohel·lenista i músic

Article rebut: 1 de desembre del 2019
Sol·licitud de revisió: 20 de gener del 2020
Article acceptat: 15 de febrer del 2020

Blanco Pérez, Joan-Carles. 2020. El Theodorakis de la primera època (1960-1967) i la seva selecció poètica. *Aérides* 1, pàgs. 35-66.

Resum: El prolífic compositor Mikis Theodorakis (Quios, 1925) ha sabut crear el seu propi llenguatge musical, inconfusiblement grec —és a dir «popular»— i culte alhora, musicant els més grans poetes contemporanis. La fusió de la poesia grega amb un llenguatge molt personal, que recollia tota una llarga tradició musical, comença amb la tria d'*Επιτάφιος* (*Epitaphios*) de Iannis Ritsos i continuarà amb altres grans poetes com Seferis, Elitis i Gatsos entre d'altres.

Mots clau: música grega moderna, poesia grega moderna, Mikis Theodorakis, discografia.

Abstract: The prolific composer Mikis Theodorakis (Chios, 1925) has been able to create his own musical language, unmistakably Greek —that is to say «popular»— and cult at the same time, setting to music the greatest contemporary poets. The fusion of Greek poetry with a very personal language, which picked up a long musical tradition, begins with the selection of *Επιτάφιος* (*Epitaphios*) by Iannis Ritsos and will continue with other great poets such as Seferis, Elytis and Gatsos among others.

Keywords: modern Greek music, modern Greek poetry, Mikis Theodorakis, discography.

Le chant populaire grec souffrait, au milieu du siècle, d'un vice fondamental, d'un déséquilibre: autant il manifestait de vigueur et de profondeur dans sa partie musicale, autant les paroles en étaient superficielles pour ne pas dire stupides.

Mon premier effort tendit par conséquent à résoudre cette opposition. Or, de tous les arts de la Grèce contemporaine, la poésie était incontestablement celui qui atteignait la maturité et le développement les plus remarquables. Dans ces conditions, quoi de plus simple que d'unir ces deux conquêtes de l'esprit grec d'aujourd'hui: poésie et musique laïque?

M. THÉODORAKIS. «Mon credo artistique».
Culture et dimensions politiques.

Parlar de Theodorakis és quelcom més que parlar d'un gran músic i de música. Theodorakis és sens dubte una de les personalitats més rellevants de la història grega de la

segona meitat del segle XX, i la seva infatigable activitat abasta des de la dinamització cultural, *lato sensu*, fins a la política, passant evidentment per una vastíssima producció musical.

Tot i tenir una gran producció de música *pura*, Theodorakis sempre estarà lligat a la poesia grega en musicar-la o en fer-la servir com a base de moltes obres.¹ Aquesta producció musical (μελοποιημένη ποίηση, «poesia musicada»), es pot dividir cronològicament en tres períodes:

- a) 1940-1960: Obra simfònica (o «música clàssica»). Correspon al període de formació i de recerca d'una forma d'expressió pròpia. El final d'aquest període són els fructuosos anys d'estudi a París (1954-60): composició amb Olivier Messiaen i direcció d'orquestra amb Eugène Bigot; a París publica i estrena amb gran èxit moltes de les seves primeres obres.²
- b) 1960-1980: Música popular (έντεχνη λαϊκή μουσική).
- c) 1980-1995: Obra simfònica (o «música clàssica»). A partir dels anys vuitanta reprèn la composició de música simfònica, tenyida ara ja de l'inconfusible «color grec» que forma part de l'estètica theodorakiana.

Dintre de cadascun d'aquests tres períodes també podem —i el mateix Theodorakis així ho fa— establir tres categories diferents pel que fa a la forma:

- Cançons (τραγούδια), que formen, al llarg de trenta-sis anys (1960-1996), un total de seixanta-nou cicles de cançons, dels quals disset cicles corresponen al període comprès entre els anys 1960-65, sis al període 1965-67,³ tretze al període 1967-70, tres al període 1970-74, divuit al període 1974-86, i els dotze últims cicles de cançons al període 1986-96.
- Tragèdies líriques (λυρικές τραγωδίες), que són cinc òperes: *Kariotakis*, *Medea*, *Electra*, *Antígona* i *Lisístrata*.
- Obres simfòniques i oratoris (συμφωνικά, μετασυμφωνικά, ορατόρια).

Vist en perspectiva, podem afirmar que Theodorakis ha dignificat la música grega, reprenent aquell finíssim fil que estava a punt de trencar-se i que la unia —a través del

¹ En molts casos un text poètic és l'eix d'una obra, com en el cas de la seva Setena Simfonia, «Primavera», basada en el text *Simfonia de primavera* (Εαρινή Συμφωνία) de Iannis Ritsos.

² És a París on estrena (i publica) obres aclamades per la crítica musical francesa i pels seus mestres: el ballet *Antígona* (estrenada en el Covent Garden el 1959), la suite núm. 1 per a piano i orquestra (Primer Premi del Festival de Música de Moscou), quatre quartets de corda, la primera de les seves simfonies... Cal dir també que grans compositors del moment com Britten, Xostakòvitx, Zoltán Kodály el lloen i fins i tot, com fa Darius Milhaud, el proposen com a «millor compositor europeu de l'any».

³ En el present article només ens ocuparem dels dos períodes inicials (1960- 1967), que comprenen un total de vint-i-tres (17+6) cicles i sumen cent setanta-tres cançons.

rembétiko i la cançó popular i tradicional— amb la música bizantina⁴ (hereva, sens dubte, d'una tradició musical antiquíssima). Els esforços per intentar recuperar aquella tradició perduda des d'uns plantejaments estètics inicials clàssics, lligats a la música «cultura», donen uns fruits sorprenentment bellíssims i personals. És el cas de *To Àxion Estí* (*To Áξιον Εστί*), on el maridatge entre la música culta (occidental) i la popular és plenament reeixit.⁵ Gustav Mahler, Xostakòvitx, Aaron Copland i molts d'altres músics ja havien unit tradicions diferents: Theodorakis ho fa en l'àmbit de la música grega.

De la mateixa manera que afirmem que Theodorakis ha dignificat la música grega,⁶ també podem dir que ha elevat la cultura popular. Això ha estat gràcies a la seva passió per la poesia i al fet d'haver musicat textos de gran qualitat poètica. Cal dir també que aquest últim fet, que podríem definir com a «popularització de la poesia culta», també ha estat gràcies a l'encert de triar com a intèrprets grans cantants «populars» (*λαϊκές φωνές*): Bithikotsis, Faranduri, Dalaras, Pandís, Mitsiàs i Venetsanu entre d'altres.

Voldríem centrar-nos, en aquest article, en un gènere més accessible per al gran públic i remarcar el caràcter educador que ha tingut la selecció de poesia feta pel compositor. Ens referim als cicles de cançons, dels quals n'arriba a compondre seixanta-nou.

És cert que el caràcter popular, a vegades, va més enllà de les peces etiquetades (pel compositor mateix) com a *cançons*. Així ens trobem amb casos sorprenents pel que fa a l'acceptació popular de poemes sublimes —i, si se'ns permet de dir-ho, «difícils»— inclosos, com a cançons, dintre de l'oratori *To Àxion Estí*: pocs grecs hi ha que no hagin cantat o taral·lejat alguna vegada «Ena to khelidoni» (*Ένα το χελιδώνι*) o «Tis agapis émata» (*Της αγάπης αίματα*).

Per tant, començarem per *Epitáfios* i acabarem amb *Llunes marines* (*Θαλασσινά φεγγάρια*) un 21 d'abril de 1967, data en la qual es publica aquest últim disc, però que poca gent podrà comprar pels esdeveniments polítics que tenen lloc aquest mateix dia i perquè un mes més tard apareixerà el Decret Anguelí (*Διάταγμα Αγγελή*), mitjançant el qual es prohibeix terminantment l'audició, reproducció, venda i possessió de música de Theodorakis.⁷

Un dels períodes més interessants és el que s'inicia amb la música d'*Epitáfios* (*Επιτάφιος*) de Iannis Ritsos. Composta a París el 1958, s'enregistra el 1960 (l'agost, sota la direcció de Manos Khatzidakis, i el setembre, sota la direcció del compositor i amb intèrprets triats per ell). La controvèrsia que suscita en el món cultural i musical grec és extraordinària: el plany d'una mare pel fill mort en una manifestació (vaga de les fàbriques de tabac de

⁴ Els ecos de la qual també se senten en obres com *To άξιον εστί*, *Επιφάνια*, *Canto General*...

⁵ El «maridatge» es fa palès en el moment en què al costat de violins, violoncels, fagots... hi ha instruments com el *buzuki*, el *sanduri*, la guitarra...

⁶ També amb la reintroducció d'instruments menyspreats per estar lligats al *rembétiko*, com el *buzuki*.

⁷ El compositor alemany Paul Dessau ha compost una obra (per a recitador, cor mixt i nou instruments) sobre el text d'aquest decret número 13 de l'exèrcit fet públic a Grècia l'1 de juny de 1967.

Tessalònica el maig del 36) és cantat no com un solemne oratori, sinó amb una música genuïnament grega, però menystinguda, menyspreada i fins i tot prohibida, com ho era el *rembétiko*. La ferma decisió de Theodorakis, pel que fa a la seva proposta estètica, farà donar un gir a tota la música, etiquetable com a «grega», que es compongui a partir d'aquell moment i, en especial, la que estigui basada en textos poètics.

Sense deixar Ritsos, i a propòsit de la tria que Theodorakis fa per a les seves cançons, podem afirmar que està fent en realitat una «antologia». O dit d'una altra manera: si, per posar un exemple, *Επιτάφιος* no hagués estat musicat per Theodorakis, molt possiblement en una «antologia de la poesia neogrega del s. XX» podria figurar tan sols un poema dels vint que formen part d'aquesta obra.⁸ Després d'haver estat musicat i popularitzat (i de cap manera vulgaritzat... com temia el mateix Ritsos en veure que una obra tan dramàtica era tractada amb una música tan «lleugera» i popular) i de ser claríssimament un referent de la cultura grega, molt possiblement s'hi haurien d'incloure, com a mínim, dos poemes: *Γιέ μου, σπλάχνο...* i *Μέρα Μαγιού μου μίσεψες...* El mateix podríem dir, pel que fa a la inclusió o no de poemes coneguts en una possible «antologia», de grans poetes com Seferis o Elitis. Paral·lelament, la tria de Theodorakis fa que d'altres poetes siguin ben coneguts: Kambanelis, Bostantzoglu, Thalassinós, Livaditis...

Passem doncs a veure els vint-i-tres cicles de cançons dels períodes 1960-65 (A') i 1965-67 (B'):⁹

A' 01.-ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)	Iannis RITSOS
A' 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)	-(diferents poetes)
A' 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 A' (8)	-(diferents poetes)
A' 04.- ΕΠΙΦΑΝΙΑ, 1960 (4)	Iorgos SEFERIS
A' 05.- ΛΙΠΟΤΑΚΤΕΣ, 1952-1954 (4)	Iannis THEODORAKIS
A' 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)	-(diferents poetes)
A' 07.- Η ΝΗΣΟΣ ΤΩΝ ΑΖΟΡΩΝ, 1960 (2)	Mendis BOST(ANTZOGLU)
A' 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)	-(diferents poetes)
A' 09.- ΤΟ ΤΡ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-61 (9)	Mikis THEODORAKIS ¹⁰
A' 10.- ΤΡΑΓ. ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)	-(diferents poetes)
A' 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)	Brendan BEHAN (trad.: B.ROTAS)

⁸ Ho diem no pas per la qualitat, sinó per les extraordinàries dimensions de l'obra de Iannis Ritsos.

⁹ Entre parèntesis i en negreta figura el nombre de peces de cada cicle.

¹⁰ Excepte *Μελαχρινή μου κοπελιά*, de Kostas Virvos.

A' 12.- Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ, 1963 (4)	Iàkovos KAMBANEL·LIS
A' 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)	-(diferents poetes)
A' 14.- ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ, 1963 (7)	Odisseas ELITIS
A' 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6)	-(diferents poetes)
A' 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)	-(diferents poetes)
A' 17.- ΑΕΙΟΝ ΕΣΤΙ, 1960-1961 (5)	Odisseas ELITIS
B'01.- ΣΩΤΗΡΗ ΠΕΤΡΟΥΛΑ, 1965 (1)	Mikis THEODORAKIS
B'02.- Η ΜΠΑΛΑΝΤΑ ΤΟΥ Mauthausen, 1965 (4)	Iàkovos KAMBANEL·LIS
B'03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)	Iannis RITSOS
B'04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)	Fondas LADIS
B'05.- ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ ΦΕΓΓΑΡΙΑ, 1967 (6)	Nikos GATSOS
B'06.- ROMANCERO GITANO, III-IV 1967 (7)	Federico GARCÍA LORCA ¹¹

Podem observar que molts dels vint-i-tres cicles de «cançons» d'aquest període són monogràfics. Hi ha vuit cicles formats per poemes de diferents poetes:¹²

- A' 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
- A' 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 A' (8)
- A' 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)
- A' 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)
- A' 10.- ΤΡΑΓ. ΣΕ ΚΙΝΗΜΑΤ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)
- A' 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)
- A' 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6)
- A' 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)

I també hi ha quinze cicles dedicats a un sol autor:

- Nikos GATSOS

- B'05.- ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ ΦΕΓΓΑΡΙΑ, 1967 (6)

- Odisseas ELITIS

- A' 14.- ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ, 1963 (7)
- A' 17.- ΑΕΙΟΝ ΕΣΤΙ, 1960-1961 (5)

- Iannis THEODORAKIS¹³

- A' 05.- ΛΙΠΟΤΑΚΤΕΣ, 1952-1954 (4)¹⁴

¹¹ En una versió lliure d'Odisseas Elitis.

¹² En l'ANNEX II es presenta una relació de tots aquests cicles amb les poetes i poemes musicats.

¹³ L'any 1996 Theodorakis tornarà a treballar amb el seu germà en el disc *Λυρικότατα*.

- Mikis THEODORAKISA' 09.- ΤΟ ΤΡΑΓ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-1961 (9)¹⁵

B' 01.- ΣΩΤΗΡΗ ΠΕΤΡΟΥΛΑ, 1965 (1)

- Iàkovos KAMBANELIS¹⁶

A'12.- Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ, 1963 (4)

B' 02.- Η ΜΠΑΛΑΝΤΑ ΤΟΥ ΜΑΟΥΤΧΑΟΥΖΕΝ, 1965 (4)

- Fondas LADIS

B' 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)

- Mendis BOST(ANTZOGLU)A' 07.- Η ΝΗΣΟΣ ΤΩΝ ΑΖΟΡΩΝ, 1960 (2)¹⁷**-Iannis RITSOS**

A' 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)

B' 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)

- Iorgos SEFERIS¹⁸

A' 04.- ΕΠΙΦΑΝΙΑ, 1960 (4)

-Brendan BEHAN

A' 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)

-Federico GARCÍA LORCA

B' 06.- ROMANCERO GITANO, III-IV 1967 (7)

Com podem veure, quinze d'aquest cicles estan dedicats a un sol autor (el propi Theodorakis se'n dedica dos). Curiosament els sis últims cicles (1965-1967) són «monogràfics».

Veiem, per tant, la tendència a condensar i, en definitiva, a aprofundir en la lectura poètica d'un autor en presentar tot un recull sota la mateixa música i en el mateix treball discogràfic. Fins i tot, podem també constatar una intencionalitat que va més enllà d'una tria basada en criteris estrictament poètics, com són els tres grans cicles dedicats al poeta Ritsos, que responen a tres moments claus de la història grega contemporània: *Epitáfios* representaria la lluita obrera i els moviments socials; *Romiossini*, la identitat nacional i la reafirmació de l'esperit grec enfront de l'enemic extern; les *Divuit cançons de la pàtria amarga*, la lluita contra la dictadura, o dit d'una altra forma, l'enemic intern.

¹⁴ Tot i que la composició d'aquest cicle comença l'any 1952 i l'acaba el 1954 (entre Khanià, Atenes i París), el mateix compositor l'inclou en els cicles fets a partir dels anys seixanta, ja que és l'octubre d'aquest any quan s'enregistra.

¹⁵ Vuit són de Theodorakis i una de Kostas Virvos (*Melakhriní mu kopellà*, Μελαχρινή μου κοπελιά).

¹⁶ La tercera ocasió en què tornarà a treballar amb Theodorakis serà l'any 1975 a *ekhthρός laós* (Εχθρός λαός).

¹⁷ Tot i estar format per només dues cançons, el compositor va decidir de donar-li la denominació de cicle, de la mateixa forma que en la cançó-cicle *Sotiri Pétrula* (Σωτήρη Πέτρουλα).

¹⁸ El gener de l'any 1968, a les Presons Averof, Theodorakis tornarà a fer un cicle complet sobre aquest poeta, *Mithistórima*.

ANNEX I. DISCOGRAFIA



Επιτάφιος (Agost de 1960)

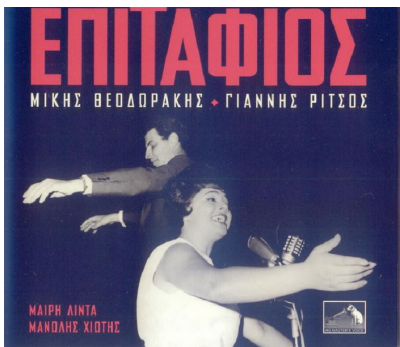
ΜΟΥΣΧΟΥΡΙ Νάνα

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)

Segona edició (1960): Disc de 45' revolucions (Fidelity: 7901/2/3/4).

Tercera edició (1964): Disc de 33' revolucions (Fidelity: 0110 PR).

Quarta edició (1975): Disc de 33' revolucions (Philips: 526 255 & 6414593). Cinquena edició (1994): CD (Philips: 526 255).



Επιτάφιος (Octubre de 1960)

ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γ. & ΘΥΜΗ Καίτη

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)



Επιτάφιος-Επιφάνια (ΡΙΤΣΟΥ/ΣΕΦΕΡΗ) (1963)

ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γ. & ΘΥΜΗ Καίτη

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)



Les Eluard (Paul ÈLUARD) / Επιτάφιος (ΡΙΤΣΟΣ)(2000)

ΒΕΝΕΤΣΑΝΟΥ Ν. & ΜΟΥΖΑΛΑ Έλενη

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)

Transcripció per a piano de Saradis KASARAS



Αρχιπέλαγος

ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης & ΛΙΝΤΑ Μάιρη & ΘΥΜΗ Καίτη & ΚΛΕΙΔΩΝΙΑΡΗΣ Αντώνης & βουζούκι= ΧΙΩΤΗΣ Μανώλης

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)



Πολιτεία Α' και Β'

ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ Στέλιος & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης & ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ

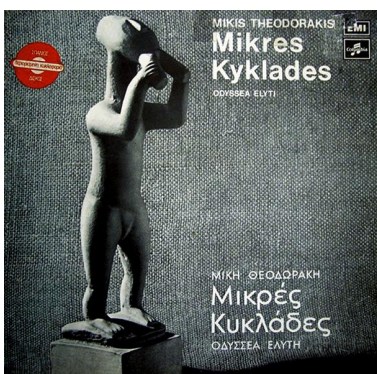
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 Α' (8)



Επιτάφιος-Επιφάνια (ΡΙΤΣΟΥ/ΣΕΦΕΡΗ) (1963)

ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης

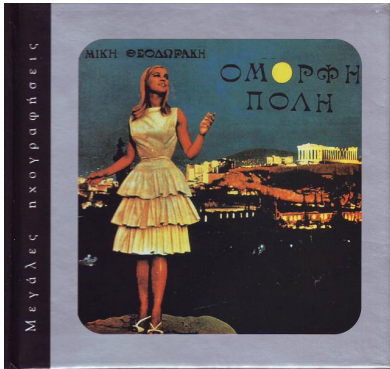
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 04.- ΕΠΙΦΑΝΙΑ, 1960 (4)



Μικρές Κυκλάδες – Λιποτάκτες (1964)

ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ντόρα & ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης

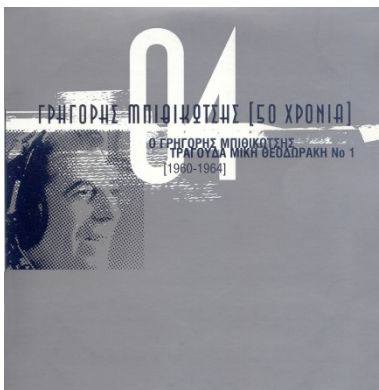
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 05.- ΛΙΠΟΤΑΚΤΕΣ, 1952-1954 (4)



Ομορφη Πόλη (1962)

ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ντόρα & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης και άλλοι

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)



ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ: 50 Χρόνια CD 4 (ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Ι) (2005)

ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 07.- Η ΝΗΣΟΣ ΤΩΝ ΑΖΟΡΩΝ, 1960 (2)

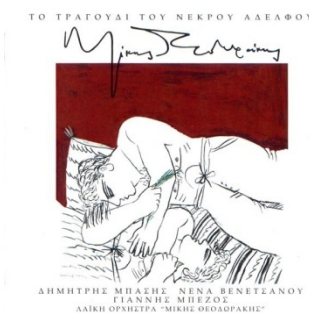
Aquest cicle de només dues cançons va ser enregistrat en un disc de 45' revolucions el 1961.



(diferents gravacions)



ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)



Τραγούδι του νεκρού αδελφού(2001)

ΒΕΝΕΤΣΑΝΟΥ Νένα & ΜΠΑΣΗΣ Δημήτρης ΜΠΕΖΟΣ Γιάννης & Λαϊκή Ορχ. Μ.Θεοδωρ.

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 09.- ΤΟ ΤΡΑΓ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-61(9)

Primera gravació: octubre de 1962 amb G. Bithikotsis, Déspina Bebeli, Vera Sabitsianu i Cor (Studio Columbia)

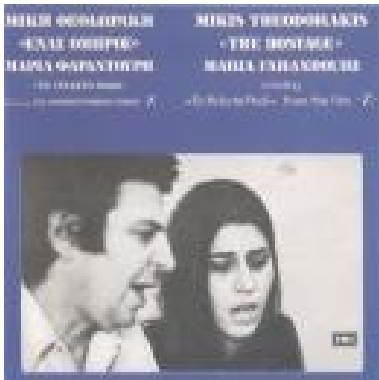


Το νησί της Αφροδίτης / Χρυσοπράσινο φύλλο (1966)

i d'altres enregistraments

ΜΠΙΘΙΚΩΤΗΣ & ΦΑΡΑΝΔΟΥΡΗ Μ.

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 10.- ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)



Ένας Όμηρος (Brendan BEHAN) (1972)

ΦΑΡΑΝΔΟΥΡΗ Μαρία

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)



Η γειτονιά των αγγέλων (1963)

ΚΑΡΕΖΗ Τζένη & ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΣ Νίκος & ΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ Γιάννης & ΖΑΜΠΕΤΑΣ Γιώργος

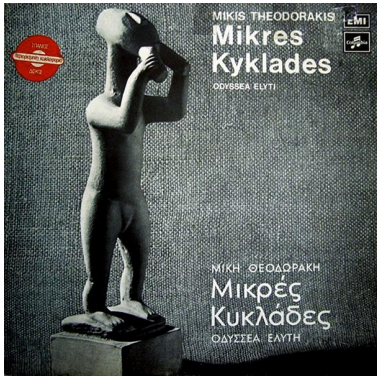
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 12.- Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ, 1963 (4)



(+ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ:) *Μαγική πόλη* (1963)

ΜΠΙΘΙΚΩΤΗΣ & ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ντόρα & ΧΡΗΣΤΑΚΗΣ & ΔΕΝΑΡΔΟΥ Κλείω & ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ Έλσα

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)



Μικρές Κυκλάδες - Λιποτάκτες (1964)

ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ντόρα & ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 14.- ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ, 1963 (7)



Μικρές Κυκλάδες του ΕΛΥΤΗ και άλλα 4 τραγούδια (1974)

ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ Σούλα, ΚΑΤΣΑΡΟΣ Γ. (διευθ.), ΜΑΥΡΟΥΔΗΣ Ν. (κιθάρα)

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 14.- ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ, 1963 (7)



Πολιτεία Α' και Β' (1976)

ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ Στέλιος & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γ. & ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6)

Primers enregistraments: octubre de 1960 i octubre de 1961



Diferents gravacions

ΦΑΡΑΝΔΟΥΡΗ Μαρία

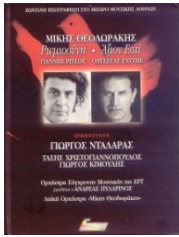
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)



Το Άξιον εστι (1964)

ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης & ΚΑΤΡΑΚΗΣ Μάνος & ΔΗΜΗΤΡΙΕΦ Θ., Μικρή Ορχήστρα Αθηνών, Διεύθυν. Μίκης ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 17.- ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ, 1960-1961 (5)



Ρωμιοσύνη / Το Άξιον Εστί (2006)

ΔΑΛΑΡΑΣ Γιώργος & ΧΡΙΣΤΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ Τάσης & ΚΙΜΟΥΛΗΣ Γιώργος

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 17.- ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ, 1960-1961 (5)

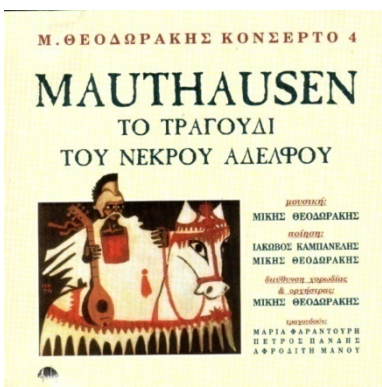


Της εξορίας (1976)

ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Βασίλης

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 01.- ΣΩΤΗΡΗ ΠΕΤΡΟΥΛΑ, 1965 (1)

Cançó composta a Atenes el 1965. Va ser cantada pels assistens el dia dels funerals, el juliol de 1965. El primer enregistrament es va fer en aquest disc després de la caiguda de la Dictadura dels Coronels



Mauthausen - Το τραγούδι του νεκρού αδελφού (1965)

ΦΑΡΑΝΔΟΥΡΗ Μαρία

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 02.- Η ΜΠΑΛΑΝΤΑ ΤΟΥ ΜΑΟΥΤΧΑΟΥΖΕΝ, 1965 (4)



Ρωμιοσύνη (1966)

ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)



Ρωμιοσύνη/ Το Άξιον εστί (2006)

ΔΑΛΑΡΑΣ Γιώργος & ΧΡΙΣΤΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ Τάσης & ΚΙΜΟΥΛΗΣ Γιώργος

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)



Γράμματα από τη Γερμανία (1975)

ΖΩΓΡΑΦΟΣ Γιώργος & ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ Γιάννης & ΒΙΣΣΗ Άννα

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)

Prohibit per la censura, es va enregistrar amb totes les cançons nou anys després de la seva composició.



Θαλάσσινα φεγγάρια. 11 τραγούδια του ΓΚΑΤΣΟΥ(1967)

ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 05.- ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ ΦΕΓΓΑΡΙΑ, 1967 (6)



Romancero Gitano (απόδοση ΕΛΥΤΗ) και άλλα 4 τραγούδια (1977)

ΑΡΛΕΤΑ & ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Βασίλης (κιθάρα)

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 06.- ROMANCERO GITANO, III-IV 1967 (7)

Primers enregistraments:

1970, (París) Maria Faranduri (Polydor France)

1971, Maria Faranduri i John Williams, guitarra (CBS London)

1971, Maria Faranduri (Polydor)

1975, Maria Faranduri (Polygram)

ANNEX II. TRIA DE POETES I POEMES

Relació dels poetes i dels poemes triats per Theodorakis per a les primeres cançons:

BEHAN Brendan (μετ.: ΡΩΤΑΣ Β.). 15 cançons

A' 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15) ΦΑΡΑΝΔΟΥΡΗ, Μαρία	
Ήταν δεκαοχτώ Νοέμβρη	2:01
Το γελαστό παιδί	2:59
Άνοιξε το παράθυρο	4:41
Δεν έχει η Γή κι ο Κόσμος θέση	1:37
Τον Σεπτέμβριο θυμάμαι	2:56
Διαβάζεις στην Αγία Γραφή	3:49
Θα σου στείλω μάνα	1:35
Δεν έχει θέση η Γή (Τη μάνα σου μην την πετροβολάς)	2:48
Είμαι Άγγλος νιός και τυχερός	2:45
Θες να ζείς απ' τις γυναίκες	1:55
Θα σου δώσω ένα τόπι χρυσό	3:05
Λατρεύω το Σωτήρα μου	2:13
Δεν παίζει εδώ κανείς	3:27
Ποιός δεν μιλά για τη Λαμπρή	3:50
Της κόλασης καμπάνες	3:37

BOSTANZOGLU (BOST) Mendis. 4 cançons

A' 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)	
Σερενάτα	2:01 ΝΤΟΥΖΟΣ Ανδρέας
Μπουρνάζι	Δεν ηχογραφήθηκε
A' 07.- Η ΝΗΣΟΣ ΤΩΝ ΑΖΟΡΩΝ, 1960 (2) ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης	
Η νήσος των Αζορών	3:33
Η ρομβία	2:55

DASKALÓPULOS Akos

A' 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)	
Μέσα στα μαύρα σου μαλλιά	3:25 ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης και Χορωδία

ELITIS Odiseas. 12 cançons

A' 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)	
Ανάμεσα Σύρο και Τζιά	3:38 ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ, ΛΙΝΤΑ, ΘΥΜΗ, ΚΛΕΙΔΩΝΙΑΡΗΣ, ΧΙΩΤΗΣ
A' 14.- ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ, 1963 (7)	ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ντόρα
Μαρίνα	4:18
Η μάγια	2:07
Το τριζόνι	4:08

Του μικρού βοριά	3:35
Τα Ελληνάκια	3:34
Τα 'δάτε, τα μάθατε	1:22
Ο κήπος έμπαινε στη θάλασσα	4:28

A' 17.- ΑΕΙΟΝ ΕΣΤΙ, 1960-1961 (5) ΝΤΑΛΛΑΡΑΣ Γιώργος

Ένα το χελιδόνι (Β. ΤΑ ΠΑΘΗ)	3:10
Με το λύχνο του άστρου (Β. ΤΑ ΠΑΘΗ)	3:05
Της δικαιοσύνης ήλιε νοητέ (Β. ΤΑ ΠΑΘΗ)	4:47
Της αγάπης αίματα (Β. ΤΑ ΠΑΘΗ)	4:20
Ανοίγω το στόμα μου (Β. ΤΑ ΠΑΘΗ)	5:25

GARCÍA LORCA Federico. 7 cançons

B' 06.- ROMANCERO GITANO, III-IV 1967 (7) ΑΡΛΕΤΑ & ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Βασίλης (κιθάρα)

Του ανέμου και της παινεμένης	3:23
Η Καλόγρια η τσιγγάνα	2:25
Η παντέρμη	5:23
Ο Αντόνιο Τορες Χερέντια στο δρόμο της Σεβίλιας	2:59
Ο θάνατος του Αντόνιο Τορες Χερέντια	3:07
Του πικραμένου	2:12
Χαμός από αγάπη	3:53

GATSOS Nikos. 16 cançons

A' 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)

Είχα φυτέψει μιά καρδιά	2:43	ΜΠΙΘΙΚ., ΛΙΝΤΑ, ΘΥΜΗ, ΚΛΕΙΔΩΝΙΑΡΗΣ, ΧΙΩΤΗΣ
Μυρτιά	3:42	ΜΠΙΘΙΚ., ΛΙΝΤΑ, ΘΥΜΗ, ΚΛΕΙΔΩΝΙΑΡΗΣ, ΧΙΩΤΗΣ
Σε πότισα ροδόσταμο	3:56	ΛΙΝΤΑ Μαίρη & Μπουζούκι= ΧΙΩΤΗΣ Μανώλης
Αν θυμηθείς τ' όνειρο μου (Παρίσι, 1957)	2:59	ΛΙΝΤΑ Μαίρη

A' 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)

Αν μ'αγαπάς, αγάπη μου	3:00	ΒΑΝΟΥ Τζένη
------------------------	------	-------------

A' 10.- ΤΡΑΓ. ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-62

Ματωμένο φεγγάρι	2:04	ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ Μαρία
------------------	------	------------------

A' 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6)

Στράτα τη στράτα	3:45	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης
------------------	------	----------------------

A' 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)

Τ' όνειρο καπνός	3:28	ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ Μαρία
Στου κόσμου την ανηφοριά		
Το εκκρεμές		

B' 05.- ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ ΦΕΓΓΑΡΙΑ, 1967 (6)

Αγάπη δίχως άκρη (Θ' αλλάξει το φεγγάρι)	4:37	ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ Βίκυ
Φέрте μου τη θάλασσα	2:53	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης
Στο πανηγύρι των άστρων	3:30	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης
Νύχτα δίχως άκρη	2:10	ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ Βίκυ
Φεγγάρι μου θαλασσινό (Σήμερα βράδιασε νωρίς)	4:11	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης
Θα ρίξω πέτρα στη ζωή	2:38	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης

HITMET Nazim (versió de RITSOS)**A' 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)**

Χιονίζει		ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης
----------	--	------------------

KAMBANELIS Iákovos. 9 cançons**A' 12.- Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ, 1963 (4)**

Στρώσε το στρώμα σου	5:47	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης & Χορωδία
Το ψωμί είναι στο τραπέζι	3:30	ΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ Γιάννης & Χορωδία
Από το παράθυρο σου	5:31	ΚΑΡΕΖΗ Τζένη & ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΣ Νίκος
Δόξα τω θεώ	3:24	ΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ Γιάννης

A' 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)

Μαργαρίτα μαγιοπούλα	3:13	ΔΕΝΑΡΔΟΥ Κλείω
----------------------	------	----------------

B' 02.- Η ΜΠΑΛΑΝΤΑ ΤΟΥ ΜΑΟΥΤΧΑΟΥΖΕΝ, 1965 (4) ΦΑΡΑΝΔΟΥΡΗ Μαρία

'Ασμα Ασμάτων	5:28	
Ο Αντώνης	3:07	
Ο Δραπέτης	3:28	
Άμα τελειώσει ο πόλεμος	3:55	

ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΙΣ Mikhalis**A' 10.- ΤΡΑΓ. ΣΕ ΚΙΝΗΜΑΤ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)**

Ο ήλιος κοίταξε τη γη	2:12	Γιώτα Λύδια, Νότης Περγιάλης
-----------------------	------	------------------------------

KATSARÓS Mikhalis. 2 cançons**A' 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)**

Ο Μίμης ο τσιγγάνος	2:29	ΧΑΤΖΗΣ Κώστας
---------------------	------	---------------

A' 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)

Αυτούς που βλέπεις	2:42	ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ Στέλιος & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης
--------------------	------	--

KHRISTODULU Dimitris. 12 cançons

A' 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)

Θ' αφήσω τη μανούλα μου	3:14	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ, ΛΙΝΤΑ, ΘΥΜΗ, ΚΛΕΙΔΩΝΙΑΡΗΣ, ΧΙΩΤΗΣ
Φεύγω μακριά πατρίδα μου	2:56	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ, ΛΙΝΤΑ, ΘΥΜΗ, ΚΛΕΙΔΩΝΙΑΡΗΣ, ΧΙΩΤΗΣ

A' 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 A' (8)

Καημός	4:36	ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ Στέλιος & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ & ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ
Παραπόνο	4:14	ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ Στέλιος & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ & ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ
Μετανάστης	3:59	ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ Στέλιος & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ & ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ
Βράχο-βράχο	3:50	ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ Στέλιος & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ & ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ

A' 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)

Όταν με δείτε να μιλώ	2:53	ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ντόρα
Εκείνος που μας χάθηκε	3:46	ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ντόρα
Θλιμμένη ματιά	4:10	ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ντόρα

A' 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6)

Γωνιά-γωνιά	3:29	ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ Στέλιος & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης
Βραδιάζει	3:32	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης

A' 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)

Κουράστηκα να σε κρατώ	3:14	
------------------------	------	--

ΚΟΚΚΙΝÓΡΥΛΟΣ Panos. 2 cançons

A' 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)

Ροδιά τετράκλωνη	4:38	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ, ΛΙΝΤΑ, ΘΥΜΗ, ΚΛΕΙΔΩΝΙΑΡΗΣ, ΧΙΩΤΗΣ
------------------	------	---

A' 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6)

Είναι μακρύς ο δρόμος σου (Πολιτεία Β')	2:51	ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ Στέλιος & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ
--	------	--------------------------------------

ΚΟΛΟΚΟΤΡΟΝΙΣ Khristos. 3 cançons

A' 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)

Σε ποιό βουνό 2	3:11	Γλυκερία
Κάποιο πρωινό στον Πειραιά	3:12	ΓΑΒΑΛΑΣ Πάνος
Στο έρημο λιμάνι	3:20	ΓΑΒΑΛΑΣ Πάνος

LADIS Fondas. 13 cançons

B' 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13) ΖΩΓΡΑΦΟΣ Γιώργος & ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ
Γιάννης & ΒΙΣΣΗ Άννα

Γεια σου μάνα, γεια σου Στράτο	2:57
Κίνησε ο Μάης για να 'ρθει	2:51
Χτες τ' απόγευμα στο Άαχεν	2:52
Σου 'στειλα	2:21
Ο Μήτσος απ' τα Φάρσαλα	2:12
Μια ξανθιά απ' το Βισμπάντεν	2:21
Στο καφενείο "Ελληνικόν"	1:56
Έστειλα στο Κόμμα	2:05
Ένα δάσος κλάρες	2:34
Χτες στο Βίλλεμ Στράσε	2:37
Βγήκε η ζωή μας στο σφυρί	4:04
Έλληνες, Τούρκοι κι Ιταλοί	2:35
Εμείς οι Έλληνες εργάτες (Προς τ' υπουργείο Εργασίας)	2:30

LIVADITIS Tasos. 6 cançons

A' 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 A' (8)

Μάνα μου και Παναγιά	3:37	ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ & ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ
Σαββατόβραδο	4:59	ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ & ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ
Έχω μιιά αγάπη	3:27	ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ & ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ
Δραπετσώνα	3:42	ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ & ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ

A' 10.- ΤΡΑΓ. ΣΕ ΚΙΝΗ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)

Βρέχει στη φτωχογειτονιά (1960, ΣΥΝΟΙΚΙΑ...)	4:04	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ
--	------	-------------

A' 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)

Πήρα τους δρόμους τ' ουρανού	2:46
------------------------------	------

MALENIS Leonidas. 2 cançons

A' 10.- ΤΡΑΓ. ΣΕ ΚΙΝΗΜΑΤ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)

Χελιδονάκι	2:54	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης
Χρυσοπράσινο φύλλο	3:01	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης

PAPAKIRIAKIS Iorgos

Α' 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)

Μη με ρωτάς 3:21 ΒΑΝΟΥ Τζένη

PERGIALIS Notis

Α' 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)

Τι να την κάνω τη χαρά 3:39 ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης & ΧΡΗΣΤΑΚΗ

PERNARIS Andis

Α' 10.- ΤΡΑΓ. ΣΕ ΚΙΝΗΜΑΤ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)

Ύμνος της Εθνοφρουράς 3:36 ΧΟΡΩΔΙΑ

RITSOS Iannis. 17 cançons

Α' 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)

ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης & ΘΥΜΗ Καίτη

Που πέταξε τ' αγόρι μου (χασάπικο)	3:18
Χείλι μου μοσκομυριστό (χασάπικο)	3:13
Μέρα μαγιού μου μίσεψες (ζεϊμπέκικο)	3:22
Βασίλεψες αστέρι μου (ζεϊμπέκικο)	3:10
Ήσουν καλός (χασαποσέρβικο)	3:02
Στο παραθύρι στεκόσουν (νησιώτικη καντάδα)	3:41
Να 'χα τ' αθάνατο νερό	3:24
Γλυκέ μου, εσύ δε χάθηκες	3:24

Β' 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)

ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης

Αυτά τα δέντρα	2:09
Όλοι διψάνε	3:49
Όταν σφίγγουν το χέρι	2:20
Τόσα χρόνια	4:27
Μπήκαν στα σίδερα	2:56
Δέντρο στο δέντρο	2:28
Ποιός να το πει	3:15
Θα σημάνουν οι καμπάνες	4:28
Τραβήξανε ψηλά	4:07

SEFERIS Iorgos. 4 cançons

Α' 04.- ΕΠΙΦΑΝΙΑ, 1960 (4)

Άρνηση	3:25	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης
Κράτησα τη ζωή μου	2:23	
Ανθη της πέτρας	3:00	
Μέσα στις θαλάσσινες σπηλιές	2:03	

STAVROS Geràsimos

Α' 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)

Ο ίσκιος έπεσε βαρύς

THALASSINÓS Errikos. 10 cançons

Α' 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)

Το τραγούδι του σπιτιού	1:42	Χορωδία
Το τραγούδι της ξενιτιάς (Φεγγάρι, μάγια μού' κανες)	3:31	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ και Χορωδία
Νανούρισμα	2:26	ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ντόρα
Το τραγούδι του γάμου	1:49	ΚΑΛΟΥΤΑ Άννα και Μαρία
Του Χάρου	2:34	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης και Χορωδία
Το τραγούδι της δουλειάς	3:11	ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ και άλλοι

Α' 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)

Είν'ο καημός μου ένα πουλί	3:19	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης
Το κυνηγημένο πουλί	2:54	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης

Α' 10.- ΤΡΑΓ. ΣΕ ΚΙΝΗΜΑΤ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)

Ο ουρανός είναι κλειστός	3:32	Γλυκερία
Καράβι καλοτάξιδο	2:58	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης

THEODORAKIS Iannis. 6 cançons

Α' 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)

Λειτουργία	3:32	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ, ΛΙΝΤΑ, ΘΥΜΗ, ΚΛΕΙΔΩΝΙΑΡΗΣ, ΧΙΩΤΗΣ
------------	------	---

Α' 05.- ΛΙΠΟΤΑΚΤΕΣ, 1952-1954 (4)

Όμορφη Πόλη	3:37	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης
Δακρυσμένα μάτια	2:42	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης
Σκέπασε ατμός (Αυγή αφράτη)	2:56	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης
Χάθηκα	2:51	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης

Α' 10.- ΤΡΑΓ. ΣΕ ΚΙΝΗΜΑΤ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)

Αστέρι μου φεγγάρι μου (Φαίδρα)	2:49	ΜΕΡΚΟΥΡΗ Μελίνα
---------------------------------	------	-----------------

THEODORAKIS Mikis. 19 cançons

A' 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13) ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ, ΛΙΝΤΑ, ΘΥΜΗ, ΚΛΕΙΔΩΝΙΑΡΗΣ, ΧΙΩΤΗΣ

Μαργαρίτα Μαργαρώ	3:15
Το παλικάρι	3:34
Απαγωγή	3:21
Πάμε βόλτα στά Χανιά	3:08

A' 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)

Δεληβοριά Δεληβοριά	2:58	ΛΙΝΤΑ Μάιση
---------------------	------	-------------

A' 09.- ΤΟ ΤΡΑΓ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-1961 (9)

Απρίλης	3:00	ΜΠΑΣΗΣ Δημήτρης
Το όνειρο	5:50	ΜΠΑΣΗΣ Δημήτρης
Η αλυσίδα	5:42	ΜΠΑΣΗΣ Δημήτρης
Ένα δειλινό	3:52	ΜΠΑΣΗΣ Δημήτρης
Προδομένη αγάπη	4:31	ΒΕΝΕΤΣΑΝΟΥ, Νένα
Τον Παύλο και τον Νικολί	3:40	ΜΠΑΣΗΣ Δημήτρης
Στα περβόλια	3:49	ΜΠΑΣΗΣ Δημήτρης
Ενωθείτε (Δοξαστικό)	3:27	ΜΠΑΣΗΣ Δημήτρης

A' 10.- ΤΡΑΓ. ΣΕ ΚΙΝΗΜΑΤ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)

Μανούλα μου ο γιόκας σου	3:09	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης
--------------------------	------	----------------------

A' 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)

Ο καβαλάρης του ουρανού	2:32	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης
Βάρκα στο γιαλό	2:32	ΔΕΝΑΡΔΟΥ Κλείω
Το φεγγάρι κάνει βόλτα	3:30	ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης
Πέντε στρατιώτες		

B' 01.- ΣΩΤΗΡΗ ΠΕΤΡΟΥΛΑ, 1965 (1)

Σωτήρη Πέτρουλα	4:54	ΠΑΠΑΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Βασίλης
-----------------	------	--------------------------

VÀRNALIS Kostas. 2 cançons

A' 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6) ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ Στέλιος & ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ Γρηγόρης

Οι μοιραίοι (Πολιτεία Β')	3:42
Η μπαλάντα του αντρίκου (Πολιτεία Β')	3:41

ANNEX III. TRIA DE POEMES

Relació dels poemes triats per Theodorakis per a les primeres cançons:

Αγάπη δίχως άκρη (Θ' αλλάξει το φεγγάρι)	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 05.- ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ ΦΕΓΓΑΡΙΑ, 1967 (6)
Άμα τελειώσει ο πόλεμος	ΚΑΜΠΙΑΝΕΛΗΣ Ιάκωβος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 02.- Η ΜΠΑΛΑΝΤΑ ΤΟΥ ΜΑΟΥΤΧΑΟΥΖΕΝ, 1965 (4)
Αν θυμηθείς τ' όνειρό μου	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Αν μ'αγαπάς, αγάπη μου	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)
Ανάμεσα Σύρο και Τζιά	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Άνθη της πέτρας	ΣΕΦΕΡΗΣ, Γιώργος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 04.- ΕΠΙΦΑΝΙΑ, 1960 (4)
Ανοίγω το στόμα μου	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 17.- ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ, 1960-1961 (5)
Άνοιξε το παράθυρο	ΒΕΗΑΝ Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)
Απαγωγή	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Από το παράθυρο σου	ΚΑΜΠΙΑΝΕΛΗΣ Ιάκωβος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 12.- Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ, 1963 (4)
Απρίλης	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 09.- ΤΟ ΤΡΑΓ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-1961 (9)
Άρνηση	ΣΕΦΕΡΗΣ, Γιώργος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 04.- ΕΠΙΦΑΝΙΑ, 1960 (4)
Ασμα Ασμάτων	ΚΑΜΠΙΑΝΕΛΗΣ Ιάκωβος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 02.- Η ΜΠΑΛΑΝΤΑ ΤΟΥ ΜΑΟΥΤΧΑΟΥΖΕΝ, 1965 (4)
Αστέρι Μου Φεγγάρι Μου (Φαίδρα)	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 10.- ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)
Αυτά Τα Δέντρα	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)
Αυτούς που βλέπεις	ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μιχάλης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)
Βάρκα στο γιαλό	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)
Βασίλειψες Αστέρι Μου	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)
Βγήκε η ζωή μας στο σφυρί	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)
Βραδιάζει	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6)
Βράχο-βράχο	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 Α' (8)

Βρέχει στη φτωχογειτονιά	ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 10.- ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)
Γεια σου μάνα, γεια σου Στράτο	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)
Γλυκέ Μου, Εσύ Δε Χάθηκες	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)
Γωνιά-γωνιά	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6)
Δακρυσμένα μάτια	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 05.- ΛΙΠΟΤΑΚΤΕΣ, 1952-1954 (4)
Δεληβοριά Δεληβοριά	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)
Δεν έχει η Γή κι ο Κόσμος θέση	ΒΕΗΑΝ Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)
Δεν έχει θέση η Γή (Τη μάνα σου...)	ΒΕΗΑΝ Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)
Δεν παίρνει εδώ κανείς Δέντρο στο δέντρο	ΒΕΗΑΝ Brendan ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15) ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)
Διαβάζεις στην Αγία Γραφή	ΒΕΗΑΝ Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)
Δόξα τω θεώ	ΚΑΜΠΙΑΝΕΛΗΣ Ιάκωβος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 12.- Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ, 1963 (4)
Δραπετσώνα	ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 Α' (8)
Είμαι Άγγλος νιός και τυχερός	ΒΕΗΑΝ Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)
Είν'ο καημός μου ένα πουλί	ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ Ερρίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)
Είναι μακρύς ο δρόμος σου	ΚΟΚΚΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Πάνος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6)
Είχα φυτέψει μιά καρδιά	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Εκείνος που μας χάθηκε	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961- 1962 (12)
Έλληνες, Τούρκοι κι Ιταλοί	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)
Εμείς οι Έλληνες εργάτες.	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)

Ένα δάσος κλάρες	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)
Ένα δειλινό	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 09.- ΤΟ ΤΡΑΓ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-1961 (9)
Ένα το χελιδόνι	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 17.- ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ, 1960-1961 (5)
Ενωθείτε (Δοξαστικό)	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 09.- ΤΟ ΤΡΑΓ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-1961 (9)
Έστειλα στο Κόμμα	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)
Έχω μιιά αγάπη	ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 Α' (8)
Η αγάπη είναι φωτιά	ΖΙΩΓΑ Ελένη	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)
Η αλυσίδα	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 09.- ΤΟ ΤΡΑΓ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-1961 (9)
Η Καλόγρια η τσιγγάνα	GARCÍA LORCA F.	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 06.- ROMANCERO GITANO, III-IV 1967 (7)
Η μάγια	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 14.- ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ, 1963 (7)
Η μπαλάντα του αντρίκου	ΒΑΡΝΑΛΗΣ Κώστας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6)
Η νήσος των Αζορών	ΜΠΟΣΤΑΝΤΖΟΓΛΟΥ Μέντης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 07.- Η ΝΗΣΟΣ ΤΩΝ ΑΖΟΡΩΝ, 1960 (2)
Η παντέρμη	GARCÍA LORCA F.	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 06.- ROMANCERO GITANO, III-IV 1967 (7)
Η ρομβία	ΜΠΟΣΤΑΝΤΖΟΓΛΟΥ Μέντης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 07.- Η ΝΗΣΟΣ ΤΩΝ ΑΖΟΡΩΝ, 1960 (2)
Ήσουν Καλός	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)
Ήταν δεκαοχτώ Νοέμβρη	ΒΕΗΑΝ Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)
Θ' αφήσω τη μανούλα μου	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Θα ρίξω πέτρα στη Ζωή	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 05.- ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ ΦΕΓΓΑΡΙΑ, 1967 (6)
Θα σημάνουν οι καμπάνες	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)
Θα σου δώσω ένα τόπι χρυσό	ΒΕΗΑΝ Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)
Θα σου στείλω μάνα	ΒΕΗΑΝ Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)
Θες να ζεις απ' τις γυναίκες	ΒΕΗΑΝ Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)

Θλιμμένη ματιά	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)
Καημός	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 Α' (8)
Κάποιο πρωινό στον Πειραιά	ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ Χρήστος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)
Καράβι καλοτάξιδο	ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ Ερρίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 10.- ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)
Κίνησε ο Μάης για να 'ρθει	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)
Κοιμήσου αγγελούδι μου (Νανούρισμα)	ΒΙΡΒΟΣ Κώστας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 09.- ΤΟ ΤΡΑΓ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-1961 (9)
Κουράστηκα να σε κρατώ	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)
Κράτησα τη ζωή μου	ΣΕΦΕΡΗΣ, Γιώργος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 04.- ΕΠΙΦΑΝΙΑ, 1960 (4)
Λατρεύω το Σωτήρα μου Λειτουργία	ΒΕΗΑΝ Brendan ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15) ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Μάνα	ΒΙΡΒΟΣ Κώστας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 10.- ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)
Μάνα μου και Παναγιά	ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 Α' (8)
Μανούλα μου ο γιόκας σου	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 10.- ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)
Μαργαρίτα μαγιοπούλα	ΚΑΜΠΙΑΝΕΛΗΣ Ιάκωβος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)
Μαργαρίτα Μαργαρώ	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Μαρίνα	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 14.- ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ, 1963 (7)
Ματωμένο φεγγάρι	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 10.- ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)
Με το λύχνο του άστρου	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 17.- ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ, 1960-1961 (5)
Μελαχρινή μου κοπελιά	ΒΙΡΒΟΣ Κώστας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)
Μέρα Μαγιού Μου Μίσηψες	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)
Μέσα στα μαύρα σου μαλλιά	ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ Άκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)

Μέσα στις θαλάσσινες σπηλιές	ΣΕΦΕΡΗΣ, Γιώργος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 04.- ΕΠΙΦΑΝΙΑ, 1960 (4)
Μετανάστης	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 Α' (8)
Μη με ρωτάς	ΠΑΠΑΚΥΡΙΑΚΗΣ Γιώργος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)
Μια ξανθιά απ' το Βισμπάντεν	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)
Μπήκαν στα σίδερα	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)
Μπουρνάζι	ΜΠΟΣΤΑΝΤΖΟΓΛΟΥ Μέντης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)
Μυρτιά	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Να ' Χα Τ' Αθάνατο Νερό	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)
Νανούρισμα	ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ Ερρίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)
Νύχτα δίχως άκρη	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 05.- ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ ΦΕΓΓΑΡΙΑ, 1967 (6)
Ο Αντ. Τορες Χ. στο δρόμο της Σεβίλιας	GARCÍA LORCA F.	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 06.- ROMANCERO GITANO, III-IV 1967 (7)
Ο Αντώνης	ΚΑΜΠΙΑΝΕΛΗΣ Ιάκωβος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 02.- Η ΜΠΑΛΑΝΤΑ ΤΟΥ ΜΑΟΥΤΧΑΟΥΖΕΝ, 1965 (4)
Ο Δραπέτης	ΚΑΜΠΙΑΝΕΛΗΣ Ιάκωβος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 02.- Η ΜΠΑΛΑΝΤΑ ΤΟΥ ΜΑΟΥΤΧΑΟΥΖΕΝ, 1965 (4)
Ο ήλιος κοίταξε τη γη	ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ Μιχάλης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 10.- ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)
Ο θάνατος του Αντόνιο Τορες Χερέντια	GARCÍA LORCA F.	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 06.- ROMANCERO GITANO, III-IV 1967 (7)
Ο ίσκιος έπεσε βαρύς	ΣΤΑΥΡΟΣ Γεράσιμος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)
Ο καρβιάρης του ουρανού	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)
Ο κήπος έμπαινε στη θάλασσα	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 14.- ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ, 1963 (7)
Ο Μήτσος απ' τα Φάρσαλα	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)
Ο Μίμης ο τσιγγάνος	ΚΑΤΣΑΡΟΣ Μιχάλης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)

Ο ουρανός είναι κλειστός	ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ Ερρίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 10.- ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)
Οι μοιραίοι	ΒΑΡΝΑΛΗΣ Κώστας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6)
Όλοι Διψάνε	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)
Όμορφη Πόλη	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 05.- ΛΙΠΟΤΑΚΤΕΣ, 1952-1954 (4)
Όταν με δείτε να μιλώ	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)
Όταν σφίγγουν το χέρι	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)
Πάμε βόλτα στά Χανιά	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Παραπόνο	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 Α' (8)
Πέντε στρατιώτες	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)
Πήρα τους δρόμους τ'ουρανού	ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)
Ποιός δεν μιλά για τη Λαμπρή	ΒΕΗΑΝ Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)
Ποιός να το πει	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)
Που πέταξε τ' αγόρι μου	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)
Προδομένη αγάπη	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 09.- ΤΟ ΤΡΑΓ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-1961 (9)
Ροδιά τετράκλωνη	ΚΟΚΚΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Πάνος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Σαββατόβραδο	ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ Τάσος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 03.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ, 1960-1961 Α' (8)
Σε ποιό βουνό 2	ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ Χρήστος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)
Σε πότισα ροδόσταμο	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Σερενάτα	ΜΠΟΣΤΑΝΤΖΟΓΛΟΥ Μέντης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)
Σκέπασε ατμός (Αυγή αφράτη)	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 05.- ΛΙΠΟΤΑΚΤΕΣ, 1952-1954 (4)
Σου 'στειλα	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)

Στα περβόλια	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 09.- ΤΟ ΤΡΑΓ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-1961 (9)
Στο έρημο λιμάνι	ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ Χρήστος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)
Στο καφενείο "Ελληνικόν"	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)
Στο πανηγύρι των άστρων	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 05.- ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ ΦΕΓΓΑΡΙΑ, 1967 (6)
Στο παραθύρι στεκόσουν	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)
Στου κόσμου την ανηφοριά	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)
Στράτα τη στράτα	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 15.- ΠΟΛΙΤΕΙΑ Β', 1964 (6)
Στρώσε το στρώμα σου	ΚΑΜΠΙΑΝΕΛΗΣ Ιάκωβος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 12.- Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ, 1963 (4)
Σωτήρη Πέτρουλα	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 01.- ΣΩΤΗΡΗ ΠΕΤΡΟΥΛΑ, 1965 (1)
Τ' όνειρο κανός	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)
Τα 'δάτε, τα μάθατε	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 14.- ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ, 1963 (7)
Τα Ελληνάκια	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 14.- ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ, 1963 (7)
Της αγάπης αίματα	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 17.- ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ, 1960-1961 (5)
Της δικαιοσύνης ήλιε νοητέ	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 17.- ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ, 1960-1961 (5)
Της κόλασης καμπάνες	ΒΕΗΑΝ Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)
Τι να την κάνω τη χαρά	ΠΕΡΓΙΑΛΗΣ Νότης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)
Το γελαστό παιδί	ΒΕΗΑΝ Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)
Το εκκρεμές	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 16.- ΚΥΚΛΟΣ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ, 1964 (6)
Το κυνηγημένο πουλί	ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ Ερρίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)
Το όνειρο	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 09.- ΤΟ ΤΡΑΓ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-1961 (9)
Το παλικάρι	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Το τραγούδι της δουλειάς	ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ Ερρίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961- 1962 (12)

Το τραγούδι της ξενιτιάς (Φεγγάρι, μάγια...)	ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ Ερρίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)
Το τραγούδι του γάμου	ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ Ερρίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)
Το τραγούδι του σπιτιού	ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ Ερρίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)
Το τριζόνι	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 14.- ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ, 1963 (7)
Το φεγγάρι κάνει βόλτα	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 13.- ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΗ, 1963 (7)
Το ψωμί είναι στο τραπέζι	ΚΑΜΠΙΑΝΕΛΗΣ Ιάκωβος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 12.- Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ, 1963 (4)
Τον Παύλο και τον Νικολιό	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Μίκης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 09.- ΤΟ ΤΡΑΓ. ΤΟΥ ΝΕΚ. ΑΔΕΛΦΟΥ, 1960-1961 (9)
Τον Σεπτέμβριο θυμάμαι	BEHAN Brendan	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 11.- ΕΝΑΣ ΟΜΗΡΟΣ, 1961 (15)
Τόσα χρόνια	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)
Του ανέμου και της παινεμένης	GARCÍA LORCA F.	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 06.- ROMANCERO GITANO, III-IV 1967 (7)
Του μικρού βοριά	ΕΛΥΤΗΣ Οδυσσέας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 14.- ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ, 1963 (7)
Του πικραμένου	GARCÍA LORCA F.	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 06.- ROMANCERO GITANO, III-IV 1967 (7)
Του Χάρου	ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ Ερρίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 06.- ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ, 1961-1962 (12)
Τραβήξανε ψηλά	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 03.- ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, 1966 (9)
Ύμνος της Εθνοφρουράς	ΠΕΡΝΑΡΗΣ Άντης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 10.- ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)
Φεγγάρι μου θαλασσινό (Σήμερα βράδιασε...)	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 05.- ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ ΦΕΓΓΑΡΙΑ, 1967 (6)
Φέρτε μου τη θάλασσα	ΓΚΑΤΣΟΣ Νίκος	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 05.- ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ ΦΕΓΓΑΡΙΑ, 1967 (6)
Φεύγω μακριά πατρίδα μου	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Δημήτρης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 02.- ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ, 1959-1961 (13)
Χάθηκα	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 05.- ΛΙΠΟΤΑΚΤΕΣ, 1952-1954 (4)
Χαμός από αγάπη	GARCÍA LORCA F.	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 06.- ROMANCERO GITANO, III-IV 1967 (7)

Χείλι Μου Μοσκομυριστό	ΡΙΤΣΟΣ Γιάννης	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 01.- ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ, 1960 (8)
Χελιδονάκι	ΜΑΛΕΝΗΣ Λεωνίδα	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 10.- ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)
Χιονίζει	ΧΙΚΜΕΤ Ναζίμ	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 08.- ΣΚΟΡΠΙΑ, 1961-1962 (12)
Χρυσοπράσινο φύλλο	ΜΑΛΕΝΗΣ Λεωνίδα	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α'. 10.- ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΕ ΚΙΝ. ΤΑΙΝΙΕΣ, 1960-1962 (11+2)
Χτες στο Βίλλεμ Στράσε	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)
Χτες τ' απόγευμα στο Άαχεν	ΛΑΔΗΣ Φώντας	ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'. 04.- ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1966 (13)

BIBLIOGRAFIA

- Dragumanos, Petros 2007 = Πέτρος Δραγουμάνος, *Κατάλογος ελληνικής δισκογραφίας 1950-2007*. Atenes: Ιδιωτική Έκδοση.
- Mitsakis, Kàrolos 1979 = Κάρολος Μητσάκης, *Νεοελληνική μουσική και ποίηση. Ανθολογία / Modern greek music and poetry. An Anthology*. Athens: Editions Grigoris. [Preface by Mikis Theodorakis].
- Theodorakis, Mikis 1997 = Μίκης Θεοδωράκης, *Μελοποιημένη Ποίηση. Α' ΤΟΜΟΣ: Τραγούδια*. Atenes: Ύψιλον.
- Theodorakis, Mikis 1998 = Μίκης Θεοδωράκης, *Μελοποιημένη Ποίηση. Β' ΤΟΜΟΣ: Συμφωνικά-Μετασυμφωνικά-Ορατόρια*. Atenes: Ύψιλον.
- Theodorakis, Mikis 1999 = Μίκης Θεοδωράκης, *Μελοποιημένη Ποίηση. Γ' ΤΟΜΟΣ: Λυρικές τραγωδίες*. Atenes: Ύψιλον.
- Petridis, Iannis i Kostas Zurgís 2004 = Γιάννης Πετρίδης & Κώστας Ζουργής, *Τα τραγούδια των Ελλήνων. 1500 τραγούδια από 1910 μέχρι τώρα*. Atenes: Εκδόσεις Ανατολικός.
- Wagner, Guy 2002 = Μίκης Θεοδωράκης. *Μια ζωή για την Ελλάδα. Βιογραφία*. Atenes: Εκδόσεις Τυπωθήτω.

INFOGRAFIA

<http://www.mikis-crete.gr/index.php> (última consulta: 25-1-2020)