



## TRABAJO FINAL DE MÁSTER

### **Título:**

Implementación de un modelo psicosocial de paz y resiliencia para el fortalecimiento del vínculo afectivo y la funcionalidad familiar en un entorno rural en Colombia.

### **Autora:**

Valentina Quintero Giraldo.

### **Tutoras:**

Mar Valero Valero.

Máster Cooperación al Desarrollo.

Universitat Jaume I.

### **Fecha de lectura:**

Octubre 2021.



## Resumen

El modelo psicosocial de paz y resiliencia en el entorno rural, llevado a cabo en el territorio de Nueva Jerusalén, asentamiento social del Municipio de Bello, Antioquia, se realizó entre noviembre 2020 a febrero de 2021, como un ejercicio de prácticas externas y trabajo final de Máster de Cooperación al Desarrollo. La estrategia de intervención llevada a cabo es de corte mixto, recopilando y analizando la información recabada. Dicha información se extrajo a través de un análisis exploratorio-etnográfico, el cual pretende comprender en profundidad las realidades humanas, así como su sistema y estructura, utilizando herramientas metodológicas como la observación participante. El proyecto se llevó a cabo con la ejecución de 33 talleres vivenciales, adscritos al modelo psicosocial de promoción de la resiliencia, donde participaron 30 niños, niñas y adolescentes entre los 7 y los 14 años de edad, que pertenecen a diferentes grupos étnicos como afrodescendientes e indígenas; además de cumplir con condiciones de vulnerabilidad como desplazamiento forzado y conflicto armado, que están en condición de precariedad social, al presentar carencia económica, afectiva y poco o nulo acompañamiento socio-familiar, por lo cual, se deja capacidad instalada a partir de la creación de un entorno protector desde la promoción de relaciones vinculares y afectivas sanas, donde se consolidan habilidades resilientes en niños, niñas, familia y comunidad y se realiza promoción de la salud mental.

***Palabras clave:** Resiliencia, paz, vulnerabilidad, entorno protector, intervención psicosocial, niños, niñas, adolescentes, salud mental, relaciones vinculares y afectivas.*

## **Abstract**

The psychosocial model of peace and resilience, in the rural environment, carried out in the territory of Nueva Jerusalén, a social settlement of the Municipality of Bello, Antioquia, is carried out between November 2020 to February 2021, as an exercise of external practices and final project of. Said intervention strategy of mixed cut, collection and analysis of information and exploratory-ethnographic, aims to understand in depth human realities, their system and dynamic structure, using tools such as observation. The project was carried out with the execution of 33 experiential workshops, assigned to the psychosocial model in promoting resilience, where 30 boys, girls and adolescents between 7 and 14 years of age participated, belonging to different ethnic groups such as Afro descendants. and Indigenous; in addition to complying with conditions of vulnerability such as forced displacement, and armed conflict, which are in a condition of social precariousness, presenting economic and emotional deprivation and little or no socio-family support, therefore, installed capacity is left from the creation of a protective environment from the promotion of healthy bonding and affective relationships, where resilient skills are consolidated in boys, girls, family and community and promotion of mental health is carried out.

**Keywords:** *Resilience, peace, vulnerability, protective environment, psychosocial intervention, boys, girls, adolescents, mental health, bonding and affective relationships*

## Contenido

1. Introducción .....	8
2. Pregunta de investigación .....	9
3. Objetivos de la investigación .....	9
3.1 Objetivo general .....	9
3.2 Objetivos específicos .....	9
4. Marco de referencia .....	9
4.1 Situación geográfica y contexto de Nueva Jerusalén. ....	11
5. Marco teórico .....	13
6. Método .....	17
6.1 Participantes .....	18
6.2 Variables e instrumento. ....	18
6.3 Procedimiento.....	20
6.4 Análisis y resultados.....	20
6.4.1 Análisis estadístico .....	20
6.4.2 Análisis univariado .....	21
6.4.3 Análisis bivariado .....	26
6.4.4 Análisis comparativo pretest y post test de las dimensiones de la resiliencia .....	34

7. Discusión.....	38
8. Conclusiones.....	39
9. Bibliografía.....	41
10. Anexos.....	42

## Lista de tablas

Tabla 1. Estadísticos descriptivos de la edad de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.....	22
Tabla 2. Distribución de frecuencias de las variables familiares de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.....	224
Tabla 3. Distribución de frecuencias de las dimensiones y el total de la resiliencia pretest y post test de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.....	225
Tabla 4. Distribución de frecuencias de la dimensión de funcionalidad familiar según variables sociodemográficas y familiares de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.....	25
Tabla 5. Distribución de frecuencias de la dimensión de afectividad según variables sociodemográficas y familiares de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020. ....	30
Tabla 6. Distribución de frecuencias del total de resiliencia según variables sociodemográficas y familiares de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén,2020.....	322
Tabla 7. Medianas y variabilidad de cada una de las dimensiones pre-test y post-test y valoración estadística de la diferencia en los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.....	337

## Lista de figuras

Figura 1. Ubicación geográfica del asentamiento social Nueva Jerusalén. ....	133
Figura 2. Modelo psicosocial de paz y resiliencia. ....	17
Figura 3. Distribución de frecuencias del sexo de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020. ....	222
Figura 4. Distribución de frecuencias del nivel de escolaridad de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020. ....	23
Figura 5. Distribución de frecuencias de la tipología familiar de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020. ....	24
Figura 6. Medianas de los puntajes de las dimensiones de funcionalidad familiar y afectividad del instrumento JJ46, pre-test y post-test en los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020. ....	35
Figura 7. Mediana de los puntajes para la resiliencia, pretest y postest en los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020. ....	36

## **Introducción**

El conflicto armado de Colombia, como fenómeno sociopolítico, se constituye en un territorio marcado por la vulneración de derechos en el que los niños, niñas y adolescentes, las familias y las comunidades han llevado el curso de sus vidas, migrando hacia ambientes hostiles que amenazan el goce pleno de la vida. Además, ha generado problemas y alteraciones en la salud mental y el buen desarrollo psicoemocional de niños, niñas y adolescentes, víctimas de este fenómeno, por lo que, es indispensable acompañar desde los vínculos afectivos y funcionalidad familiar para que les ayude en su capacidad de resiliencia. Los niños y las niñas, así como sus familias, han experimentado diversas situaciones traumáticas por los eventos que han vivido, los cuales han elevado el riesgo social y ha reducido de forma significativa su calidad de vida en la satisfacción de sus necesidades básicas porque su territorio social es precario.

Los niños y adolescentes son universos contruidos por historias personales, de sus familias y del contexto social que habitan; Nueva Jerusalén ha sido un territorio colombiano marcado por la violencia social y familiar del país, por cuanto las vivencias de la infancia y la adolescencia en esta zona ha tenido manifestaciones de agresión en diferentes grados, razón por la cual se busca con la implementación del modelo de paz y resiliencia, promover relaciones más amorosas y conscientes de los niños, niñas y adolescentes, respecto a sus familiares y adultos significativos, desde las habilidades y destrezas resilientes, logrando que los treinta participantes en el estudio se reconozcan como sujetos y actores educativos, sociales y políticos, multiplicadores de paz y resiliencia, posibilitando la reconfiguración de los vínculos socioafectivos.

## **2. Pregunta de investigación**

¿De qué manera este modelo psicosocial de paz y resiliencia (como escenario de entorno protector en la niñez y adolescencia víctima del conflicto armado) aporta un mejoramiento en la vida de los 30 niños, niñas y adolescentes de este territorio y contexto de vulnerabilidad?

¿Cuál es el efecto de un modelo psicosocial en la funcionalidad familiar en un entorno rural en Colombia?

## **3. Objetivos de la investigación**

### **3.1 Objetivo general**

Facilitar la adquisición de herramientas que contribuyan al desarrollo de la resiliencia en 30 niños, niñas y adolescentes de Nueva Jerusalén.

### **3.2 Objetivos específicos**

- Identificar el nivel en los factores de resiliencia y la dimensión de la funcionalidad familiar, por medio de observación participante, entrevista semiestructurada, la aplicación del instrumento JJ46.
- Resignificar la historia de vida desde un lenguaje simbólico y apreciativo, el tacto pedagógico y el tono afectivo con la implementación de 33 talleres/ encuentros vivenciales, dando lugar al pensamiento crítico y creativo en un contexto de vulnerabilidad familiar y social.

## **4. Marco de referencia**

El conflicto colombiano se inicia aproximadamente en el año 1964, aunque sus raíces

habitan en los años treinta, en un contexto de guerra militar del Estado sobre una serie de municipios, territorios habitados por comunidades campesinas con luchas dentro de un país sin reforma agraria, optando actitudes rebeldes por la utopía marxista y en armas frente al abandono institucional y el olvido gubernamental y después de 58 años de guerra la sociedad colombiana transita actualmente por un proceso de paz, representado inicialmente en un acuerdo de no agresión entre el gobierno y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC).

A causa de la magnitud de la violencia producida por el conflicto, ha dejado a su paso más de 8.944.137 víctimas registradas en Colombia, de acuerdo al Registro Nacional de Información de la Unidad de Víctimas en el año 2020, es decir el 18.5% de la población total del país han sido víctimas de violencia socio política, dentro de este gran porcentaje para 2014, 2.237.048 son o eran niños y niñas en el momento de la violación de sus derechos como lo establece la defensoría del Pueblo citando a la Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (UARIV), es decir, en Colombia, alrededor del 13,4 % de la niñez y la adolescencia ha sido víctima del conflicto armado.

En efecto, dentro de los riesgos que afrontan los niños, niñas y adolescentes generados por el conflicto armado está la violación de los derechos a la vida e integridad personal, ya que los hechos y los datos oficiales reflejan que han sido víctimas de crímenes tales como homicidios, torturas y desapariciones forzadas. Además, a esta realidad se suman otras, tales como víctimas de maltrato intrafamiliar, o que miles de familias se ven obligadas a desplazarse debido a la violencia. Esta realidad que vive Colombia genera grandes desafíos y retos en materia de cooperación y desarrollo, lo cual hace que se requieran mecanismos de desarrollo comunitario, estrategias y modelos de intervención, con el fin de priorizar la salud

pública, lo cual lleva a pensar en nuevas estrategias que favorezcan la resignificación del dolor y la adversidad colectiva, por medio del desarrollo de la resiliencia como habilidad para la vida.

#### **4.1 Situación geográfica y contexto de Nueva Jerusalén.**

A saber, se realizará una identificación del contexto sociopolítico sobre el asentamiento social: Nueva Jerusalén, esta periferia urbana, ubicada en la parte alta del Valle de Aburrá, justo en la frontera entre Medellín y Bello, fue el territorio elegido para llevar a cabo la intervención/modelo psicosocial basado en la pedagogía de paz y resiliencia, donde ha sido evidente la presencia de grupos armados revictimizando a la población y desconfigurando la forma de ver al otro y habitar el territorio, disolviendo principalmente los siguientes acuerdos sobre las víctimas del Conflicto:

- Garantías de protección y seguridad.
- Garantías de no repetición.
- Enfoque de derechos, para que se dé un proceso de paz real.

El Medellín de 1970 a 1990, era una encrucijada del conflicto armado y el crecimiento acelerado de laderas, así, comenzaron tres familias en lo que se conocía como el Morro o la Finca el Cortado y que hoy en día son aproximadamente 10.000 familias las que se encuentran asentadas en Nueva Jerusalén. Ahora bien ¿por qué llegaron allí? Medellín, que durante y después de la década del 50 tuvo un carácter de receptora de inmigrantes del campo traídos a la ciudad por dos realidades: la primera es la violencia que asola el país, fruto de la situación política después de la muerte de Jorge Eliecer Gaitán, en 1948 y, por otro lado, la promesa/esperanza de un futuro con desarrollo, calidad de vida y bienestar social que se fundaba en los procesos de industrialización que se llevaban a cabo en la misma, de allí un

ritmo acelerado ocasionando, en las décadas siguientes, una problemática con relación al crecimiento poblacional que va a ser clave en el análisis de la configuración en el modo de vida, en la expansión de territorio y en la proliferación de problemáticas psicosociales, además de que esta no contaba con suficiente infraestructura y capacidad estatal para dar atención integral a tantas necesidades básicas. Este barrio de invasión, el Cortado como también es conocido el sector, es un terreno de aproximadamente 60 hectáreas ubicado sobre la quebrada La Loca, que limita al suroccidente con el barrio París, al suroriente con el barrio La Maruchenga, y al norte con predios del Hospital Mental de Antioquia y algunas fincas particulares, entre ellas La Palma, donde las casas son constituidas por materiales como el plástico, el adobe, la madera, las latas y el zinc, dando forma al barrio y en él, se construyen lugares como los espacios públicos: la iglesia, el comedor comunitario, la escuela, supermercados, ferreterías y la cancha, etc. Toda esta construcción de infraestructura con el objetivo de abastecerse de los servicios de necesidad común, además del acueducto, el alumbrado público, la sede comunal, vías de acceso, etc. Fue un trabajo de potenciación comunitaria y desarrollo para poder subsistir y sobrevivir en el día a día, debido a que estas formas de construcción que se ubican en los bordes de la ciudad se hayan en un margen de alto riesgo o insalubre, haciendo parte del paisaje urbano “informal”, siendo las laderas de la ciudad el único lugar para salvaguardar y construir un lugar para habitar. Así mismo, la delincuencia común se convirtió en uno de los problemas más acuciantes y la solvencia económica de esta comunidad.



*Figura 1. Ubicación geográfica del asentamiento social Nueva Jerusalén.*

## **5. Marco teórico**

La base teórica de este trabajo de grado, fue el modelo psicosocial de paz y resiliencia, el cual se basó en la comprensión de factores individuales, familiares y las características del entorno social.

La familia es el núcleo principal y más básico de la sociedad, cuya función va más allá de garantizar la supervivencia y adaptación al entorno de cada uno de sus miembros, favoreciendo así el desarrollo biológico, sino que es el principal escenario para el establecimiento y fortalecimiento de la afectividad. Sin embargo, este se ve afectado por los cambios socio-económicos, políticos y culturales que se presentan en el país, afectando su estructura y relaciones a través del tiempo, dichas transformaciones han estado acompañadas de situaciones de vulneración a los derechos de los niños, niñas y adolescentes al interior del hogar. La violencia física, psicológica, sexual y el trato negligente como problemáticas

psicosociales que se suman al conflicto armado, afectado la familia, como estructura y entorno protector.

La resiliencia en los niños, las niñas y adolescentes está constituida por diversos procesos sociales, personales y culturales, y esto se puede explicar desde la teoría de la personalidad, en su formación intervienen tanto la base biológica (temperamento) como las influencias ambientales (carácter), construidos y promovidos, a través de las relaciones efectuadas entre el niño y adolescente y su contexto (ambiente) social, en el que se encuentran un cúmulo de experiencias, aprendizajes, sensaciones y vínculos que configuran el posible ver, actuar y sentir del infante frente a situaciones específicas de su desarrollo evolutivo. Ello, refiere a que la resiliencia infantil, no puede visualizarse como algo solamente innato, sino que trata de un proceso de intercambios entre el medio y los sujetos (niños y/o adolescente); de modo que podríamos decir que la resiliencia es una capacidad que adquiere el ser humano durante las distintas etapas de desarrollo psicoemocional.

La resiliencia se ha caracterizado como un conjunto de procesos sociales e intrapsíquicos que posibilitan tener una vida “sana” en un medio insano. Estos procesos se realizan a través del tiempo, dando afortunadas combinaciones entre los atributos del niño y su ambiente familiar, social y cultural. (Rutter, 1992).

La resiliencia es un proceso dinámico, que tienen lugar a lo largo del tiempo, y se sustenta en la interacción existente entre la persona y el entorno, entre la familia y el medio social. Es el resultado de un equilibrio entre factores de riesgo, factores protectores y personalidad de cada individuo, funcionalidad y estructura familiar, y puede variar en con el transcurso del tiempo y con los cambios de contexto. Implica algo más que sobrevivir,

más o menos indemne, al acontecimiento traumático, a las circunstancias adversas. Incluye la capacidad de ser transformado por ellas e incluso construir sobre ellas, dotándolas de sentido, y permitiendo no sólo continuar viviendo, sino tener éxito en algún aspecto vital y poder disfrutar de la vida. La resiliencia se construye en la relación. (Fernandez & Pereira, 2007, p. 88).

Generalmente, estas definiciones del concepto de resiliencia convergen desde elementos comunes. Por su parte en psicología, el término resiliencia se refiere a la capacidad de los sujetos para sobreponerse a períodos del dolor emocional. Cuando un sujeto o grupo es capaz de hacerlo, se dice que tiene resiliencia adecuada, y puede sobreponerse a contratiempos o incluso resultar fortalecido por los mismos. El concepto de resiliencia se corresponde con el término entereza. Esta capacidad de resistencia se prueba en situaciones de fuerte y prolongado estrés.

La socialización con la familia o figuras significativas y con el ambiente, permite la adaptación. (Hatmann, 1977). El ser humano llega al mundo con una necesidad de resiliencia y afectividad, que se da como la motivación primaria para evolucionar; se explica desde la necesidad de relación a lo largo de la vida, ya que se evidencia esa fuerte necesidad de establecer, mantener y proteger vínculos con otros, (Stephen Mitchell, citado en Marín, 2014) que refuerzan las pautas de apego y por esto se replica en las relaciones interpersonales, esa vinculación que se estableció con la familia (Bowlby, 1993).

La resiliencia infantil da cuenta de capacidades resultado de la interacción social, no niega ni excluye que puede haber una parte que depende de aspectos constitutivos de los niños. Pero, aun así, si bien es cierto que los factores innatos

determinan la estructura individual y sus límites, no es menos cierto que estos están ampliamente influenciados por el entorno, a tal punto que la organización cerebral de un niño o niña depende de la existencia de los cuidados y la estimulación que reciben de parte de los adultos significativos, especialmente de sus padres (Barudy & Dantagnan, 2006).

Miles de niños y jóvenes son testigos silenciosos del conflicto armado y el maltrato en el país. Por ello, un grupo de investigadores de la Universidad de Antioquia viene impulsando en diferentes lugares del departamento los laboratorios de paz, en los que la resiliencia y las palabras constituyen una mezcla reparadora para situaciones traumáticas.

2186 jóvenes de Apartadó, Dabeiba, El Bagre, Remedios, Marinilla, Pueblo Rico, Don Matías y Puerto Berrío —todos municipios de Antioquia—, participaron en 2018 en la medición de sus niveles de resiliencia, financiada por la Secretaría Seccional de Salud y Protección Social de la Gobernación de Antioquia. Esta línea base se realizó con el instrumento denominado JJ 46, validado para toda Colombia por el equipo de investigadores de Salud Pública de la Universidad de Antioquia. El hallazgo fue alentador: ninguno de los participantes registró ausencia de resiliencia. En todos los casos, además, hubo una fluctuación entre los niveles bajo y medio.

Tras la medición, se han venido implementando los laboratorios de paz y también talleres terapéuticos para niños en situación de desplazamiento forzado, así se ha hecho en los municipios de Soacha, en Cundinamarca, y La Ceja y Santo Domingo, en Antioquia.

## MODELO PSICOSOCIAL EN PROMOCION DE RESILIENCIA

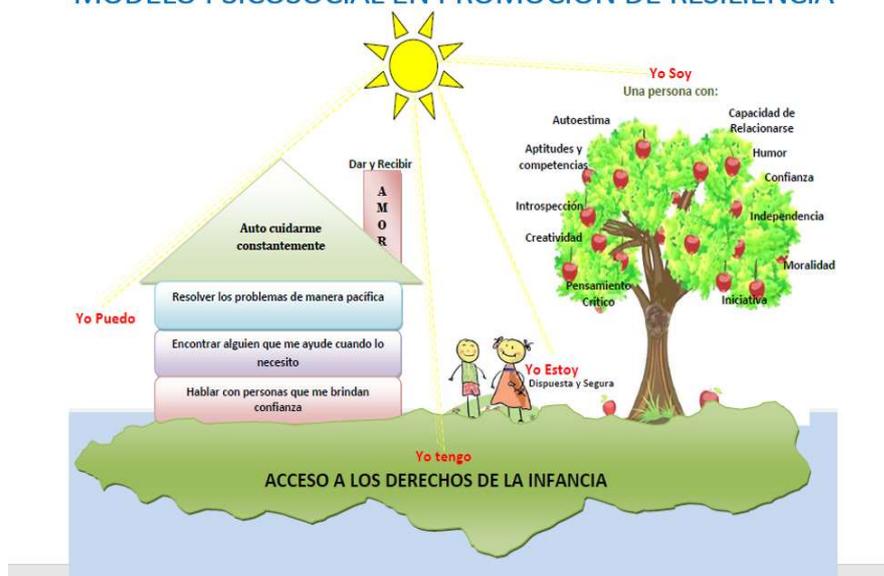


Figura 2. Modelo psicosocial de paz y resiliencia.

### 6. Método

La metodología es de tipo mixto, desde la perspectiva etnográfica y la investigación acción participativa, ya que reúne de forma horizontal relaciones con actores vivos y conscientes, desde una visión colaborativa y con clara posibilidad de incidencia para la transformación de la realidad social, haciendo uso de la observación participante y análisis del lenguaje; así como de interpretar las manifestaciones de violencia en contextos vulnerables por medio del cuerpo y modalidades de vida desde los vínculos afectivos y la funcionalidad familiar, lo cual, además va a consistir en la recolección de datos estandarizados y numéricos por medio del instrumento JJ46, de un grupo de 30 personas (16 del género masculino, 14 del género femenino, un total de 12 personas de la etapa de la niñez y 18 adolescentes) víctimas del desplazamiento forzado, asentados en el territorio social (invasión) Nueva Jerusalén, en Colombia, durante el período 2020-2021 y se caracterizó por ser participativo, dinámico, flexible y dialéctico.

Este modelo se implementó con este grupo humano, a partir de la realización de 33 talleres/encuentros vivenciales, y en un escenario que les permitió acogerse y escucharse desde las duras realidades vividas, además de canalizar sus potenciales, redescubrir creativamente sus potencialidades y disfrutar de un entorno protector, para con ello descubrir qué actividades les hacían vibrar el alma (música, dibujo, deportes, danza, artesanía), pasando por el cuerpo (como territorio más cercano) estos nuevos aprendizajes y experiencias significativas, generando así un espacio que les permitiera el despliegue de habilidades creativas, esto quiero decir que este proceso de intervención se centró en promover espacios protectores y habilidades individuales desde entornos grupales; en consecuencia, se desarrollaron actividades de interacción que permitieran a los niños, niñas y adolescentes hablar con confianza de los acontecimientos y hechos que les inquietaban, asustaban, o narraban como vivencias traumáticas trabajando desde sus representaciones simbólicas, y buscar la manera de resolver los problemas de manera pacífica, y encontrar personas que le ayudaran en momentos de necesidad.

### **6.1 Participantes**

En total participaron 30 niños, niñas y adolescentes entre los 7 y los 15 años que pertenecen a diferentes grupos étnicos como afrodescendientes e indígenas; además de cumplir con condiciones de vulnerabilidad como desplazamiento forzado, y conflicto armado, que están en condición precariedad social, al presentar carencia económica, afectiva y poco o nulo acompañamiento socio-familiar, con altas condiciones de pobreza y exclusión social.

### **6.2 Variables e instrumento.**

El Instrumento JJ46, utilizado en esta investigación, se aplicó en dos momentos como

pretest y posttest, el cual corresponde a las iniciales del psicólogo mexicano Julio Valle, quien desarrolló esa medición. Para el contexto colombiano, se adapta como JJ 46, ya que son 46 ítems a evaluar. El instrumento indaga, por ejemplo, cómo los niños demuestran cariño a los miembros de su familia, cómo reclaman cuando algo es injusto, cómo asumen las consecuencias de sus actos y las afrontan, etc.

Las variables utilizadas fueron edad, género, grado de escolaridad y grupo poblacional, además se centró en el análisis de los siguientes constructos: la afectividad, la funcionalidad familiar y la resiliencia.

### **6.3 Procedimiento.**

El presente estudio plasma la experiencia de la resiliencia de 30 niños, niñas y adolescentes del asentamiento de Nueva Jerusalén, La población de estudio fue seleccionada a conveniencia.

Se realizó un estudio cuasiexperimental pretest y posttest, donde la asignación no es al azar y se controla el factor de estudio y en el tema de la resiliencia se pretende confirmar o negar la existencia de un incremento en el índice de resiliencia una vez implementado el modelo de intervención psicosocial de resiliencia y paz.

Los talleres que se proponen buscan promocionar la resiliencia y contribuir a que los niños vivan una experiencia rodeada de cariño, refuerzos positivos, respeto, entretenimiento, cuidados y amor. La intervención psicosocial propuesta tiene como objetivos prioritarios, por un lado, lograr que los niños tengan acceso a los derechos fundamentales y por otro lado, que puedan adquirir capacidades y cualidades en un entorno protector, que les permita conocer y experimentar otro mundo posible. Para la aplicación de cada una de las herramientas que se van a proponer en el modelo de resiliencia, se requieren dos elementos fundamentales, por un

lado, un espacio lúdico donde los niños puedan divertirse, recrearse, formarse y sobre todo relacionarse con sus compañeros y, por otro lado, la presencia continua de un tutor de resiliencia. La labor fundamental del tutor de resiliencia será ofrecer una relación con cada uno de los participantes, con el fin de crear empatía y confianza. ¿Por qué es importante la creación de un espacio lúdico, recreativo y artístico para la promoción de la resiliencia? Es importante indicar que los niños que perviven en contextos de vulnerabilidad, generalmente instauran el silencio como un elemento protector, el tutor debe respetar y reconocer los límites que presenta este tipo de intervención. Sin embargo, a partir de la experiencia en diversos contextos, se concluyó que una de las mejores formas para promover la resiliencia con niños, es a partir de la creación de un escenario donde haya videojuegos, deporte, arte y diversión. Un escenario que les permita escapar de su realidad cotidiana, un espacio que les proporcione otro mundo posible y en él se sientan seguros y queridos.

#### **6.4 Análisis y resultados.**

Análisis de los datos y exposición clara y detallada de los resultados obtenidos, con la inclusión de las tablas o figuras que sean necesarias.

##### ***6.4.1 Análisis estadístico***

Se realizó un análisis descriptivo de cada una de las variables demográficas y escolares, cuando las variables era cualitativa se describió con frecuencias relativas y absolutas, cuando la variable es cuantitativa se describió por medio de medidas de tendencia central y dispersión, como son la media, la mediana, desviación estándar, mínimo y máximo. Para una mejor ilustración se construyeron gráficos de barras simples y compuestos y gráfico de tortas. Para el análisis bivariado se cruzaron cada una de las variables demográficas y familiares con las dimensiones de la funcionalidad familiar, afectividad y resiliencia general.

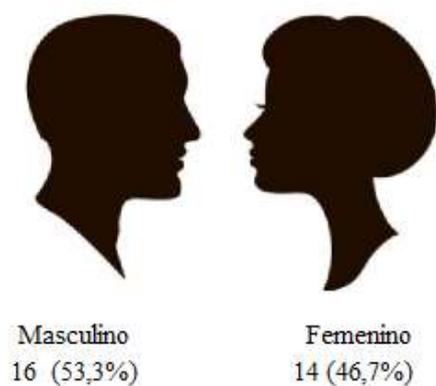
Las dimensiones de funcionalidad familiar, afectividad y resiliencia general se describieron por medio de frecuencias y porcentajes.

Para el análisis pretest y posttest, primero, se comprobó la normalidad de los puntajes para cada una de las dimensiones funcionalidad familiar, afectividad y resiliencia general, como nuestra muestra es inferior a 50 participantes la normalidad se validó por medio de la prueba de Shapiro Wilk. Cuando los puntajes, pretest y posttest, en las dimensiones, provenían de una población con distribución normal, se construyeron intervalos de confianza del 95% para las diferencias de promedios en muestras relacionadas y cuando los puntajes no cumplieron el supuesto de normalidad, se recurrió, para valorar las diferencias de los rangos promedios, a la prueba no paramétrica de Wilcoxon. Los análisis estadísticos se realizaron en el programa estadístico SPSS V.23.

Todos los sujetos firmaron el documento de consentimiento informado específico; se siguió el código deontológico y bioético en el proceso de recolección de la información (ley 1090 del 2006) y la investigación no presentó ningún riesgo para los participantes (resolución 008430 de 1993).

#### ***6.4.2 Análisis univariado***

En total se recolectaron 30 cuestionarios del JJ46 en niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, los cuestionarios se recolectaron en 2 momentos diferentes, primero se aplicó un pretest antes de realizar la implementación del modelo psicosocial de paz y resiliencia, en el segundo momento se aplicó en un posttest después de hacer la intervención del modelo. En la población se identificó que el 53,3% de los niños, niñas y adolescentes pertenecen al género masculino (Figura 3).



*Figura 3. Distribución de frecuencias del sexo de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.*

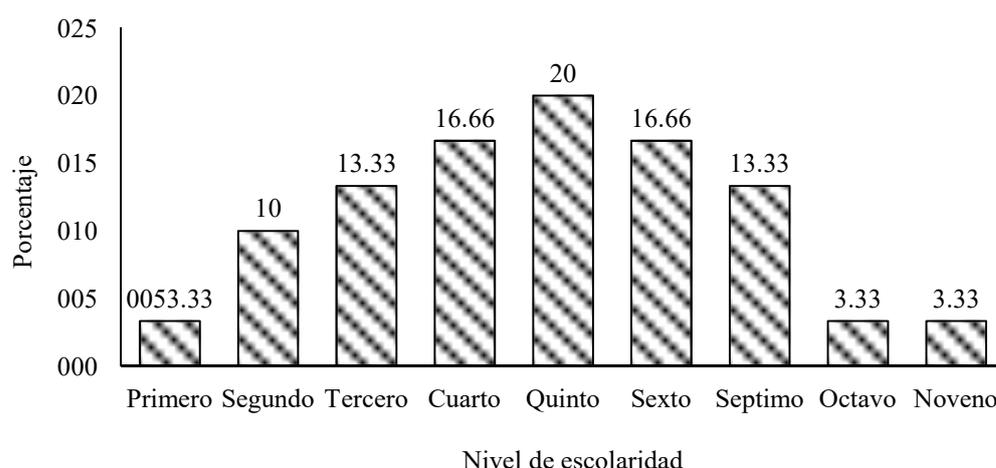
En el análisis estadístico se evidenció que la edad promedio de los niños, niñas y adolescentes de asentamiento social de Nueva Jerusalén es de 10,3 años ( $\pm 2,07$ ), la edad mínima es de 7 años y la edad máxima es de 14 años (Tabla 1).

*Tabla 1.*

*Estadísticos descriptivos de la edad de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.*

Edad	Estadístico
Media	10,3
Desviación estándar	2,07
Valor Mínimo	7
Valor Máximo	14

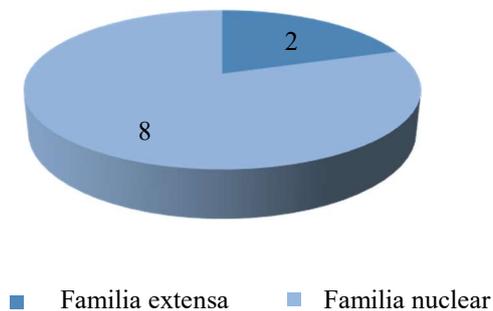
Al observar la escolaridad de los participantes se identificó que el 20% se encontraban cursando el grado quinto, mientras que el 9,9% se encontraban cursando los grados primero, octavo y noveno (Figura 4).



*Figura 4. Distribución de frecuencias del nivel de escolaridad de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.*

Frente a los eventos de vulnerabilidad vividos por la población infantil y adolescente, se observó que en total los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, participantes del estudio son víctimas del conflicto armado y del desplazamiento. Se analizaron otras variables de vulnerabilidad, pero no se presentaron niños, niñas y adolescentes de población LGTBI, víctimas de discriminación migrantes y no hay adolescentes gestantes.

Al ver las variables familiares de los estudiantes se hizo visible que el 80,0% de los niños, niñas y adolescentes pertenecen a una familia nuclear y solo el 20,0% pertenece familia extensa (aquellos familiares diferentes a los padres y hermanos del niño, niña o adolescente tales como: abuelos, tíos, primos, bisabuelos y demás parientes que tienen encomún un vínculo de consanguinidad) (Figura 5).



*Figura 5. Distribución de frecuencias de la tipología familiar de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.*

La actividad principal de la madre de los niños, niñas y adolescentes es en un 50,0% trabajar; mientras que los padres que trabaja son en total el 80,0%. Llama la atención que el 20,0% de los estudiantes no saben la actividad principal de los padres ya sea porque no conviven con ellos o han fallecido. La persona que más cariño le da a los niños niñas y adolescentes es la madre en un 50,0% y ambos padres en un 30,0%; por último, la autoridad en la casa es ejercida en un 46,7% por las madres y en un 26,7% por los padres (Tabla 2).

*Tabla 2. Distribución de frecuencias de las variables familiares de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.*

<b>Variables familiares</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
<b>Actividad principal de la madre</b>		
Trabaja	15	50,0
Desempleado (a)	15	50,0
<b>Actividad principal de la madre</b>		
Trabaja	24	80,0
No sabe o no aplica	6	20,0
<b>Persona que más cariño le ofrece</b>		

Padre	5	16,7
Madre	15	50,0
Ambos padres	9	30,0
Pareja de mi padre	1	3,3
<hr/>		
<b>Autoridad en la casa</b>		
Padre	8	26,7
Madre	14	46,7
Ambos padres	7	23,3
Pareja de mi madre	1	3,3
<hr/>		

Cuando revisamos las dimensiones del cuestionario JJ46 que evalúa la resiliencia, se identificó que para la dimensión de funcionalidad familiar en el pretest el 40,0% de los niños, niñas y adolescentes pertenecían a una familia funcional, para el postest el porcentaje en esta misma categoría incremento hasta el 93,3%. Para la dimensión de afectividad en el pretest el 53,3% de los niños, niñas y adolescentes fueron afectivos, pero para el postest y después de recibir la intervención el 100% de los participantes fueron afectivos.

Frente a la resiliencia general al inicio del estudio el 60,0% de los participantes presentaron una resiliencia alta y el 40,0% una resiliencia moderada, después de la intervención el 100% de los niños, niñas y adolescentes presentan resiliencia alta (Tabla 3).

*Tabla 3.*

*Distribución de frecuencias de las dimensiones y el total de la resiliencia pretest y postest de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.*

<b>Dimensiones y resiliencia General</b> <b>instrumento JJ46</b>	<b>Pretest</b>		<b>PostTest</b>	
	<b>n=30</b>	<b>%</b>	<b>n=30</b>	<b>%</b>
<b>Funcionalidad Familiar</b>				
Familia funcional	12	40,0	28	93,3
Familia moderadamente funcional	15	50,0	2	6,7
Familia disfuncional	2	6,7	0	0,0
Familia severamente disfuncional	1	3,3	0	0,0
<b>Afectividad</b>				
Afectivo/a	16	53,3	30	100,0
Moderadamente afectivo/a	13	43,3	0	0,0
Afectivo/a ocasional	1	3,3	0	0,0
<b>Resiliencia General</b>				
Resiliencia Alta	18	60,0	30	100,0
Resiliencia Media	12	40,0	0	0,0
Resiliencia Baja	0	0,0	0	0,0

(Ver datos completos en anexos).

### **6.4.3 Análisis bivariado**

Para el análisis bivariado se decidió cruzar las variables sociodemográficas y familiares de niños, niñas y adolescentes con las dimensiones de funcionalidad familiar, afectividad y resiliencia general del instrumento JJ46.

Se identifica que el 53,3% de los hombres presentaron funcionalidad familiar; el 80,0% de los participantes del grado sexto, pertenecen a una familia funcional; el 58,3% de los participantes con familia nuclear son moderadamente familias funcionales; el 53,3% de las

madres que su actividad principal es trabajar, el 45,8% de los padres que su principal actividad es trabajar y el 60,0% de las madres que más cariño les dan a sus hijos pertenecen a una familia moderadamente funcional (Tabla 4).

*Tabla 4.*  
*Distribución de frecuencias de la dimensión de funcionalidad familiar según variables sociodemográficas y familiares de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.*

Variables demográficas y escolares	Funcionalidad Familiar									
	Familia funcional		Familia moderadamente funcional		Familia disfuncional		Familia severamente disfuncional		Total	
	n	%	n	%	n	%	N	%	N	%
<b>Sexo</b>										
Masculino	7	43,8	7	43,8	1	6,3	1	6,3	6	53,3
Femenino	5	35,7	8	57,1	1	7,1	0	0,0	4	46,7
<b>Grado Escolar</b>										
Primero	0	0,0	1	100,0	0	0,0	0	0,0	1	3,3
Segundo	1	33,3	2	66,7	0	0,0	0	0,0	3	10,0
Tercero	2	50,0	1	25,0	0	0,0	1	25,0	4	13,3
Cuarto	1	20,0	2	40,0	2	40,0	0	0,0	5	16,7
Quinto	0	0,0	6	100,0	0	0,0	0	0,0	6	20,0

o											
Sexto	4	80,0	1	20,0	0	0,0	0	0,0	5	16,7	
Sép-											
timo	3	75,0	1	25,0	0	0,0	0	0,0	4	13,3	
Oc-											
tavo	0	0,0	1	100,0	0	0,0	0	0,0	1	3,3	
No-		100,									
veno	1	0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	1	3,3	
<b>Tipo de familia</b>											
Fami-											
lia nu-	7	29,2	1	58,3	2	8,3	1	4,2	2	80,0	
clear			4						4		
Fami-											
lia Ex-	5	83,3	1	16,7	0	0,0	0	0,0	6	20,0	
tensa											
<b>Víctima del conflicto armado</b>											
Si	1		1						3	100,	
	2	40,0	5	50,0	2	6,7	1	3,3	0	0	
No	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	
<b>Autoridad en la casa</b>											
Padre	3	37,5	4	50,0	1	12,5	0	0,0	8	26,7	
Ma-											
dre	4	28,6	8	57,1	1	7,1	1	7,1	1	46,7	
									4		
Am-											
bos pa-	4	57,1	3	42,9	0	0,0	0	0,0	7	23,3	
dres											
Pareja	1	100,	0	0,0	0	0,0	0	0,0	1	3,3	

de mi madre		0								
<b>Actividad principal madre</b>										
Tra- baja	7	58,3	8	53,3	0	0,0	0	0,0	1 5	50,0
Des- em- pleado(a)	5	41,7	7	46,7	2	100, 0	1	100,0	1 5	50,0
<b>Actividad principal padre</b>										
Tra- baja	1 0	41,7	1 1	45,8	2	8,3	1	4,2	2 4	80,0
No sabe o no aplica	2	33,3	4	66,7	0	0,0	0	0,0	6	20,0
<b>Personas que le dan Cariño</b>										
Padre	1	20,0	2	40,0	1	20,0	1	20,0	5	16,7
Ma- dre	5	33,3	9	60,0	1	6,7	0	0,0	1 5	50,0
Am- bos pa- dres	6	66,7	3	33,3	0	0,0	0	0,0	9	30,0
Pareja de mi pa- dre	0	0,0	1	100,0	0	0,0	0	0,0	1	3,3

Se observa en la tabla 5 que el 50% de las mujeres, el 50% de los participantes del grado séptimo y el 53,3% de las participantes víctimas de desplazamiento son afectivos. El 33,3% y el 4,2% de los niños, niñas y adolescentes pertenecen a familias nucleares y presentaron afectividad moderada u ocasional respectivamente.

El 45,8% y el 33,3% de los padres y madres cuya principal actividad económica es trabajar presentaron una afectividad moderada. El 44,4% de los niños, niñas y adolescentes que manifestaron que la persona que más cariño le da son ambos padres son afectivos y por último al indagar sobre quien es la autoridad en la casa manifestaron que el padre con un porcentaje del 50% y que son moderadamente afectivos.

*Tabla 5. Distribución de frecuencias de la dimensión de afectividad según variables sociodemográficas y familiares de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.*

Variables sociodemográficas y familiares	Afectividad					
	Afectivo/a		Moderadamente afectivo/a		Afectivo/a ocasional	
	n	%	n	%	n	%
<b>Sexo</b>						
Masculino	9	56,3	7	43,8	0	0,0
Femenino	7	50,0	6	42,9	1	7,1
<b>Grado escolar</b>						
Primero	1	100,0	0	0,0	0	0,0
Segundo	1	33,3	2	66,7	0	0,0
Tercero	2	50,0	2	50,0	0	0,0

Variables sociodemográficas y familiares	Afectividad					
	Afectivo/a		Moderadamente afectivo/a		Afectivo/a ocasional	
	n	%	n	%	n	%
Cuarto	2	40,0	3	60,0	0	0,0
Quinto	6	100,0	0	0,0	0	0,0
Sexto	1	20,0	4	80,0	0	0,0
Séptimo	2	50,0	2	50,0	0	0,0
Octavo	0	0,0	0	0,0	1	100,0
Noveno	1	100,0	0	0,0	0	0,0
<b>Víctima de desplazamiento</b>						
Si	16	53,3	13	43,3	1	3,3
No	0	0,0	0	0,0	0	0,0
<b>Migrante</b>						
Si	0	0,0	1	100,0	0	0,0
No	16	55,2	12	41,4	1	3,4
<b>Tipo de familia</b>						
Familia nuclear	15	62,5	8	33,3	1	4,2
Familia Extensa	1	16,7	5	83,3	0	0,0
<b>Autoridad en la casa</b>						
Padre	4	50,0	4	50,0	0	0,0
Madre	8	57,1	5	35,7	1	7,1
Ambos padres	4	57,1	3	42,9	0	0,0
Pareja de mi madre	0	0,0	1	100,0	0	0,0
<b>Actividad principal de la madre</b>						
Trabaja	10	66,7	5	33,3	0	0,0
Desempleado(a)	6	40,0	8	53,3	1	6,7
<b>Actividad principal del padre</b>						

Variables sociodemográficas y familiares	Afectividad					
	Afectivo/a		Moderadamente afectivo/a		Afectivo/a ocasional	
	n	%	n	%	n	%
Trabaja	13	54,2	11	45,8	0	0,0
No sabe o no aplica	3	50,0	2	33,3	1	16,7
<b>Persona que le da más cariño</b>						
Padre	3	60,0	2	40,0	0	0,0
Madre	9	60,0	5	33,3	1	6,7
Ambos padres	4	44,4	5	55,6	0	0,0
Pareja de mi padre	0	0,0	1	100,0	0	0,0

En la tabla 6, se observa que el 62,5% de hombres, el 57,1% de las mujeres, el 80% de los participantes del grado sexto, el 60,7% de las participantes víctimas de desplazamiento y el 64,3% de los participantes víctima de conflicto armado presentaron resiliencia alta. El 45,8% de los niños, niñas y adolescentes pertenecen a familias nucleares y presentaron resiliencia media.

El 62,5% y el 73,3% de los padres y madres cuya principal actividad económica es trabajar presentaron una resiliencia alta. El 80% de los niños, niñas y adolescentes que manifestaron que la persona que más cariño le da es el padre presentaron resiliencia media y por último al indagar sobre quien es la autoridad en la casa manifestaron que ambos padres con un porcentaje del 71,4% y que tiene resiliencia alta.

*Tabla 6. Distribución de frecuencias del total de resiliencia según variables sociodemográficas y familiares de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.*

Variables sociodemográficas y familiares	Resiliencia general			
	Resiliencia Alta		Resiliencia Media	
	N	%	n	%
<b>Sexo</b>				
Masculino	10	62,5	6	37,5
Femenino	8	57,1	6	42,9
<b>Grado escolar</b>				
Primero	0	0,0	1	100,0
Segundo	2	66,7	1	33,3
Tercero	2	50,0	2	50,0
Cuarto	2	40,0	3	60,0
Quinto	4	66,7	2	33,3
Sexto	4	80,0	1	20,0
Séptimo	3	75,0	1	25,0
Octavo	0	0,0	1	100,0
Noveno	1	100,0	0	0,0
<b>Víctima de desplazamiento</b>				
Si	18	60,0	12	40,0
No	0	0,0	0	0,0
<b>Migrante</b>				
Si	1	100,0	0	0,0
No	17	58,6	12	41,4
<b>Víctima de conflicto armado</b>				
Si	18	60,0	12	40,0
No	0	0,0	0	0,0
<b>Tipología familiar</b>				
Familia nuclear	13	54,2	11	45,8

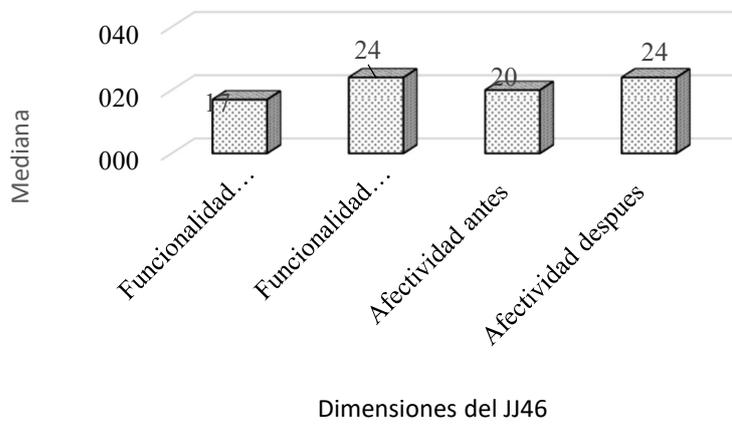
Familia Extensa	5	83,3	1	16,7
<b>Autoridad en casa</b>				
Padre	5	62,5	3	37,5
Madre	7	50,0	7	50,0
Ambos padres	5	71,4	2	28,6
Pareja de mi madre	1	100,0	0	0,0
<b>Actividad principal de la madre</b>				
Trabaja	11	73,3	4	26,7
Desempleado(a)	7	46,7	8	53,3
<b>Actividad principal del padre</b>				
Trabaja	15	62,5	9	37,5
No sabe o no aplica	3	50,0	3	50,0
<b>Persona que le da más cariño</b>				
Padre	1	20,0	4	80,0
Madre	9	60,0	6	40,0
Ambos padres	8	88,9	1	11,1
Pareja de mi padre	0	0,0	1	100,0

(Ver datos completos en anexos).

#### ***6.4.4 Análisis comparativo pretest y postest de las dimensiones de la resiliencia***

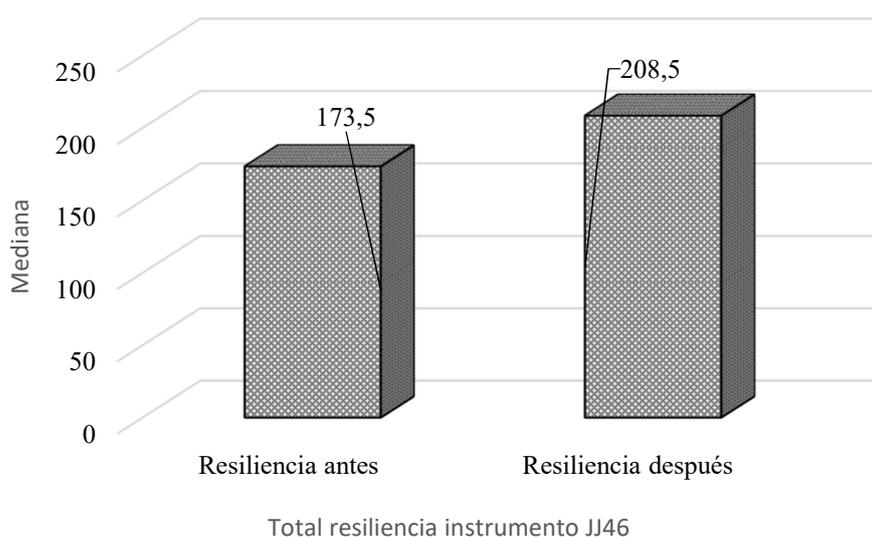
Dada la no normalidad de los puntajes en el pretest y en el postest, de las dimensiones afectividad y funcionalidad familiar (Tabla 7), se construyó la respectiva grafica de las medianas, los cuales revelaron que, para las dos primeras dimensiones, existió incremento después de la intervención, para la funcionalidad familiar se pasó de 17 punto a 24 en el postest. Para la dimensión de afectividad el incremento entre el pretest y postest fue de 4

puntos. La no normalidad de los puntajes ya fuere en el pretest o en el postest impidió el uso de los intervalos de confianza del 95 (Figura 6).



*Figura 6. Medianas de los puntajes de las dimensiones de funcionalidad familiar y afectividad del instrumento JJ46, pretest y postest en los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.*

**6.5 Comparación de los puntajes de la resiliencia pretest y postest.** Con base en las puntuaciones obtenidas en cada una de las dimensiones, se calculó el puntaje de la resiliencia general para cada niño, niña y adolescente en el pretest y postest. Inicialmente se cotejaron gráficamente los valores entre los cuales variaron los puntajes de la resiliencia, antes de la intervención y después de la misma, observándose que esta fue mayor después de los talleres psicosociales en aproximadamente 30 puntos. (Figura 7).



*Figura 7. Mediana de los puntajes para la resiliencia, pretest y postest en los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.*

Este gráfico indica la medición de la resiliencia, para poder llegar al índice se requiere la evaluación de todas las dimensiones. Este gráfico es importante en la medida que indica que hubo un incremento de la resiliencia, pero el estudio no tiene esa pregunta de investigación, pareciera que se habla de dos investigaciones y estos son los resultados de otra investigación.

Para los puntajes de las dimensiones que no distribuyeron normal, se calculó la prueba estadística de Wilcoxon para determinar si existieron diferencias estadísticamente

significativas entre los puntajes del pretest y post test. Para las dimensiones de funcionalidad familiar, afectividad y resiliencia general el valor de p fue de (0,00), lo que nos permite concluir que lo puntajes de las medianas del pretest sufrieron cambios estadísticamente significativos en comparación a las medianas presentadas en el postest. Los resultados nos indica que los talleres del modelo psicosocial de resiliencia y paz fueron efectivos y permitieron mejorar las condiciones familiares y afectivas de la población de niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén (Tabla 7).

*Tabla 7.*

*Medianas y variabilidad de cada una de las dimensiones pre-test y post-test y valoración estadística de la diferencia en los niños, niñas y adolescentes del asentamiento social de Nueva Jerusalén, 2020.*

<b>Puntaje</b>	<b>p*</b>	<b>Media</b>	<b>Mediana</b>	<b>D.E</b>	<b>P**</b>
<b>Funcionalidad familiar</b>					
Antes de la intervención	0,06	18,4	17,0	3,8	0,00
Después de la intervención	0,00	23,6	24,0	1,7	
<b>Afectividad</b>					
Antes de la intervención	0,12	19,8	20,0	3,1	0,00
Después de la intervención	0,00	23,7	24,0	1,3	
<b>Resiliencia General</b>					
Antes de la intervención	0,19	169,4	173,5	21,3	0,00
Después de la intervención	0,00	206,8	208,5	7,5	

D.E: Desviación estándar; p\*: Prueba de normalidad de Shapiro-Wilk; p\*\*: Prueba no paramétrica de Wilcoxon.

Es importante de igual manera, hacer mención de todas las dimensiones de la resiliencia, las cuales serían:

- Funcionalidad familiar: Dinámica relacional sistemática que se da a través de: cohesión, armonía, roles, comunicación, permeabilidad, afectividad y asertividad familiar todos estos aspectos intrafamiliares.
- Autoestima: Capacidad de autovaloración.
- Asertividad social: Capacidad de sentir, pensar y actuar inmediatamente acorde a las situaciones evitando el uso de mecanismos de defensa.
- Afectividad: Capacidad de mostrar emociones, sentimientos y pasiones de forma adecuada a la cultura a la cual el sujeto pertenece.
- Impulsividad: Conducta irreflexiva conducente a actos de riesgo.
- Adaptabilidad a nuevas situaciones: Uso de mecanismos cognitivos para aceptar y ser aceptado socialmente.
- Creatividad: Cualidad cognoscitiva y afectiva conducente a resolución de eventos de forma propia y novedosa.
- Pensamiento crítico: Valores, iniciativa y solidaridad.

## **7. Discusión**

Durante los nueve meses del embarazo, se construye el cerebro humano, se inicia el desarrollo de las emociones y comienza el funcionamiento del sistema nervioso. Todo aquello que favorezca este desarrollo ha de tener consecuencias positivas para hacer del niño un ser resiliente, además desde la concepción de familia como un grupo humano unido por lazos de consanguinidad o sin ellos, y que reunido en lo que considera su hogar, se intercambia afecto, valores y se otorga mutua protección. De ahí que se reconozca a la familia con el centro primario de socialización infantil y juvenil, asimismo que para comprender y

fomentar la resiliencia y los mecanismos de protección.

Buscamos que las relaciones interpersonales favorables con otros seres humanos, sobre todo con los miembros de la familia, animará a las niñas, niños y adolescentes a desarrollar destrezas resilientes y vincularse con los demás de forma positiva asumiendo característica que conducen a buenas adaptaciones personales y sociales.

Si hablamos de la estructura familiar, acompañamos niños que proceden de una familia grande tiende a hacerse autoritario en las actitudes y la conducta, mientras que los que proceden de una familia divorciada o separada se sienten ansiosos, desconfiados y, hasta cierto punto, rígidos.

Propiciamos una estimulación ambiental desde la construcción conjunta del material pedagógico creativo en cada uno de los 33 talleres reflexivos y vivenciales, fomentando un buen desarrollo físico y mental.

La satisfacción emocional que experimentaron los 30 niños, niñas y fomentó en cada uno de ellos un desarrollo sano de la personalidad.

## **8. Conclusiones**

Es importante indicar que el ejercicio investigativo se abordó desde el análisis de la realidad sociopolítica de la población participante, brindando desde la capacidad instalada el modelo psicosocial de paz y resiliencia un entorno protector desde la identificación y promoción en los factores de resiliencia: afectividad y funcionalidad familiar, acogiendo los eventos más significativos desde la percepción y sentir de los propios protagonistas. Se partió, además, desde la base de reconocer que la promoción de la resiliencia en la niñez colombiana, permite la reconstrucción del tejido social, promoviendo la garantía de sus

derechos humanos y la atención en salud mental, con proyecciones hacia la construcción social de la paz, máxime en el escenario del postconflicto.

En términos de resiliencia familiar, la resiliencia se da como resultado natural de un sistema de familia que funciona de manera equilibrada y congruente. Cada persona dentro de este sistema puede tomar sus propias decisiones de acuerdo a la edad que tenga, estando atenta a sus reales necesidades, las necesidades de los demás y teniendo en cuenta el contexto del sistema familiar. El componente de la resiliencia YO TENGO está presente porque la familia como sistema tiene la posibilidad de pedir ayuda fuera de ello, también puede buscar el incentivo y la asistencia que necesita porque confía en los demás. Asimismo, el niño o adolescente que vivió aquellos acontecimientos y situaciones que durante la niñez causan emociones insatisfechas e inseguridad emocional, se siente en la responsabilidad de hacerse cargo de sus emociones y acogerse, así como el componente YO SOY se encuentra presente ya que el sistema familiar es internamente sustentador y cooperativo, más que competitivo. Los miembros de la familia experimentan una fuerte identidad y tienen un sentido de la autonomía tal que sienten que generan relaciones con otras personas tan valiosas como ellos, además Las personas con apegos seguros tienen a creer que los demás son básicamente seres dignos de confianza y que las relaciones brindan fundamentalmente apoyo, aliento y dan la ayuda que los individuos necesitan en diferentes momentos de su vida. El componente YO PUEDO se manifiesta porque este sistema puede iniciar acciones y conocimientos productivos basados en una capacidad de cooperación y unión tomadas de las capacidades individuales de cada miembro para resolver conflictos. De este modo, el sistema en conjunto puede lograr más que cada uno de sus miembros con sus capacidades individuales.

## 9. Bibliografía

Barudy, J., & Dantagnan, M. (2006). *Los buenos tratos a la infancia*. Barcelona: Gedisa.

Bowlby, J. (1993). *El vínculo afectivo*. Buenos Aires: Paidós.

Fernandez, A., & Pereira, R. (2007). Efectos psicosociales y familiares en víctima de terrorismo indiscriminado y violencia de persecución. *revista de psicoterapia relacional e intervenciones sociales*, 77-99.

Hatmann, H. (1977). *La psicología del yo y el problema de la adaptación. Algunas funciones integradoras del yo*. Buenos Aires: Paidós.

Rutter, (1992) citado en Garcia & Dominguez, 2013, p 9.

## 10. Anexos

## Análisis Univariado

		Recuento	% del N de columna
Sexo	Masculino	15	50,0%
	Femenino	15	50,0%
	Sin dato	0	0,0%
Vives_En	Zona Rural	30	100,0%
	Zona Urbana	0	0,0%
Grado_Escolar	Sexto	5	16,7%
	Septimo	4	13,3%
	Octavo	1	3,3%
	Noveno	1	3,3%
	Sin información	19	63,3%
Situacion_Discapacidad_GP	Si	0	0,0%
	No	30	100,0%
Desplazado_GP	Si	28	93,3%
	No	2	6,7%
Migrante_GP	Si	1	3,3%
	No	29	96,7%
Adolescente_Gestante_GP	Si	0	0,0%
	No	30	100,0%
	Sin dato	0	0,0%
Victima_Conflicto_GP	Si	28	93,3%
	No	2	6,7%
	Sin dato	0	0,0%
Poblacion_LGTBI_GP	Si	0	0,0%
	No	30	100,0%
	Sin dato	0	0,0%
Cual_Poblacion_LGTBI_GP	99	30	
Tipo de familia	Familia nuclear	24	80,0%
	Familia monoparental	0	0,0%
	Familia Extensa	6	20,0%
	Otro tipo de familia	0	0,0%
Autoridad_Casa	Padre	8	26,7%
	Madre	14	46,7%
	Ambos padres	7	23,3%
	Pareja de mi padre	0	0,0%
	Pareja de mi madre	1	3,3%
	Nadie	0	0,0%
	Yo	0	0,0%
	Otro	0	0,0%

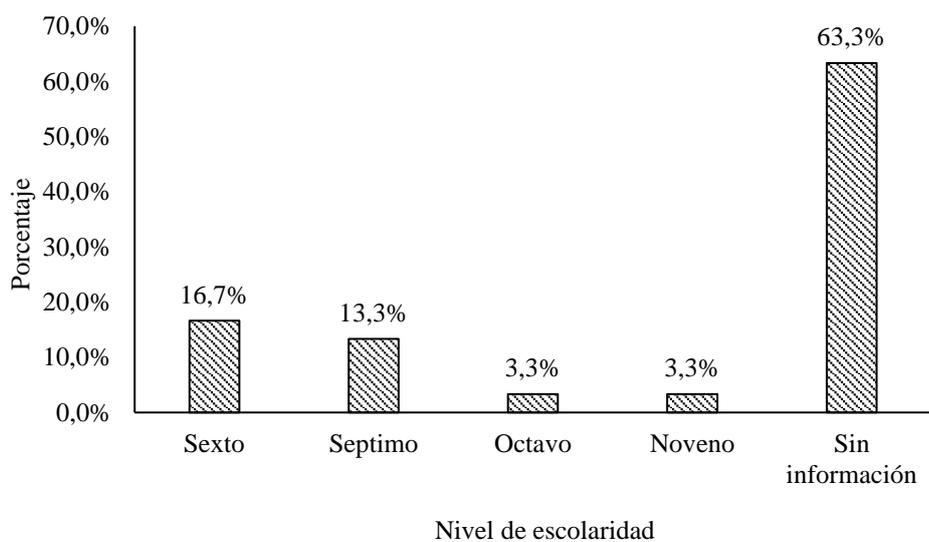
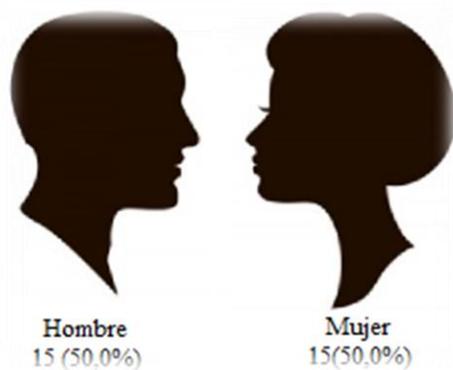
**Estadísticos descriptivos**

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
EDAD	30	7	14	10,37	2,076
N válido (por lista)	30				

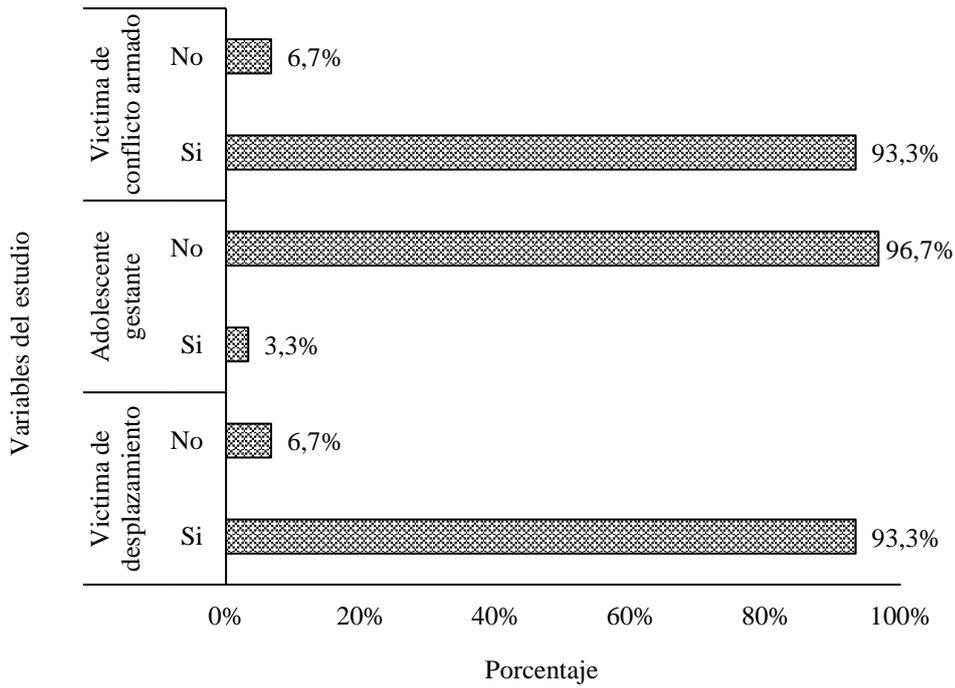
		Recuento	% del N de columna
Actividad_Principal_Madre	Trabaja	15	50,0%
	Desempleado(a)	15	50,0%
	No sabe o no aplica	0	0,0%
Actividad_principal_Padre	Trabaja	24	80,0%
	Desempleado(a)	0	0,0%
	No sabe o no aplica	6	20,0%
Personas_Cariño	Padre	5	16,7%
	Madre	15	50,0%
	Ambos padres	9	30,0%
	Pareja de mi padre	1	3,3%
	Pareja de mi madre	0	0,0%

		Recuento	% del N de columna
Funcionalidad Familiar inicial (agrupado)	Familia funcional	12	40,0%
	Familia moderadamente funcional	15	50,0%
	Familia disfuncional	2	6,7%
	Familia severamente disfuncional	1	3,3%
Afectividad inicial (agrupado)	Afectivo/a	16	53,3%
	Moderadamente afectivo/a	13	43,3%
	Afectivo/a ocasional	1	3,3%
	No afectivo/a	0	0,0%
Resiliencia general inicial (agrupado)	Resiliencia Alta	18	60,0%
	Resiliencia Media	12	40,0%
	Resiliencia Baja	0	0,0%
Funcionalidad Familiar inicial (agrupado)	Familia funcional	28	93,3%
	Familia moderadamente funcional	2	6,7%
	Familia disfuncional	0	0,0%
	Familia severamente disfuncional	0	0,0%
	Afectivo/a	30	100,0%

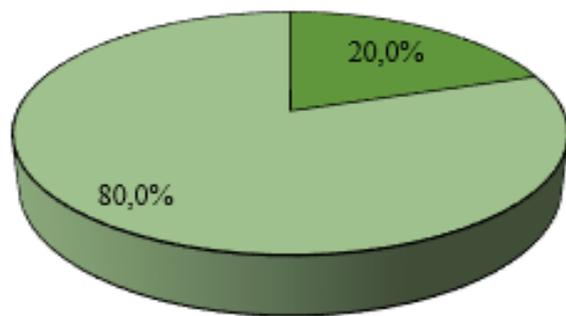
Afectividad inicial (agrupado)	Moderadamente afectivo/a	0	0,0%
	Afectivo/a ocasional	0	0,0%
	No afectivo/a	0	0,0%
Resiliencia general inicial (agrupado)	Resiliencia Alta	30	100,0%
	Resiliencia Media	0	0,0%
	Resiliencia Baja	0	0,0%



<b>Víctima de desplazamiento</b>	Si	93,3%
	No	6,7%
<b>Adolescente gestante</b>	Si	3,3%
	No	96,7%
<b>Víctima de conflicto armado</b>	Si	93,3%
	No	6,7%



Familia extensa	20%
Familia nuclear	80%

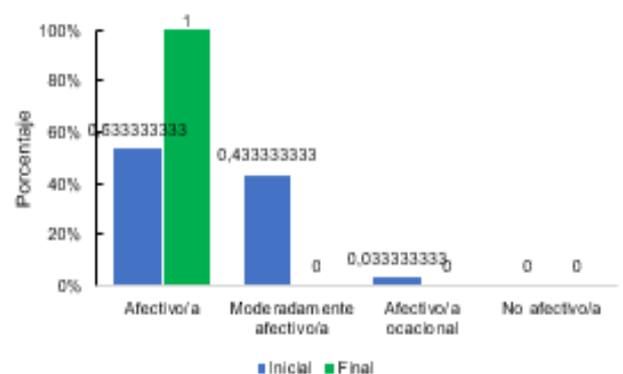
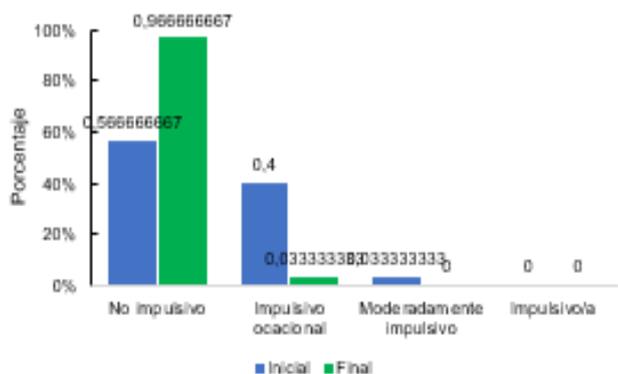
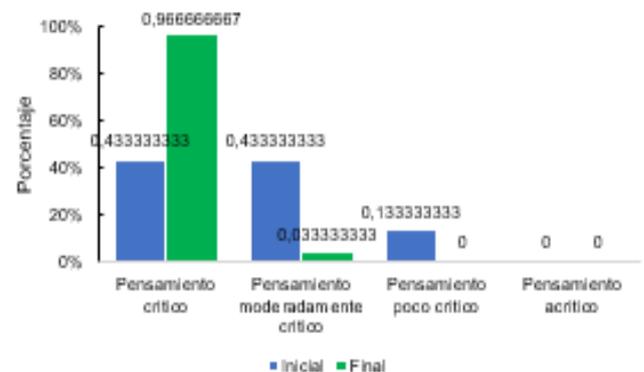
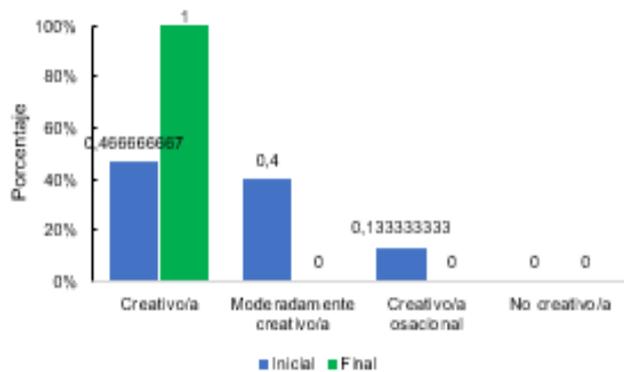
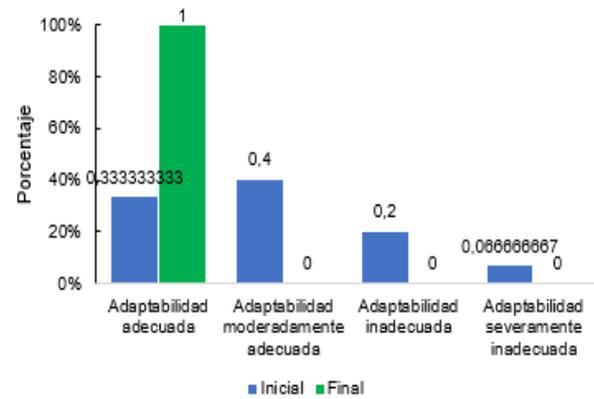
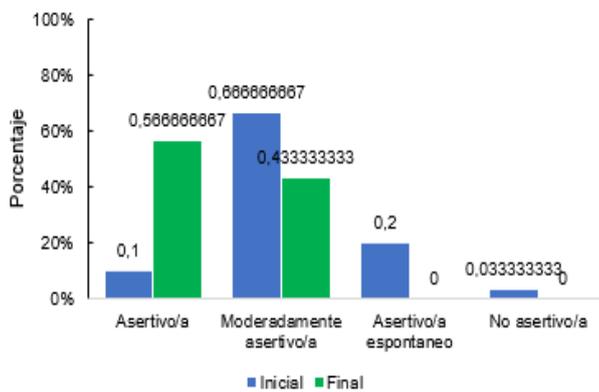
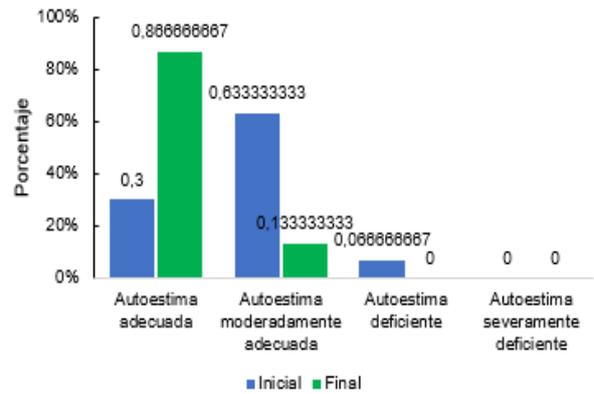
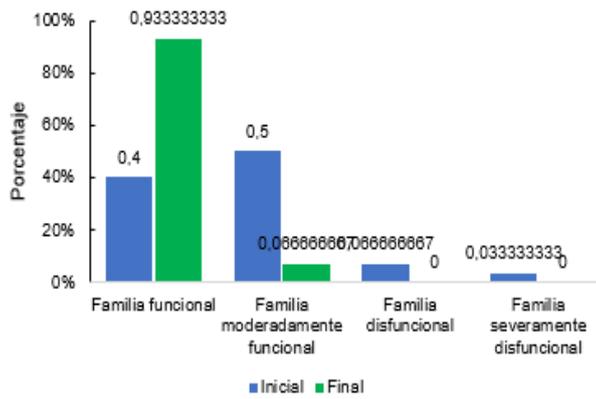


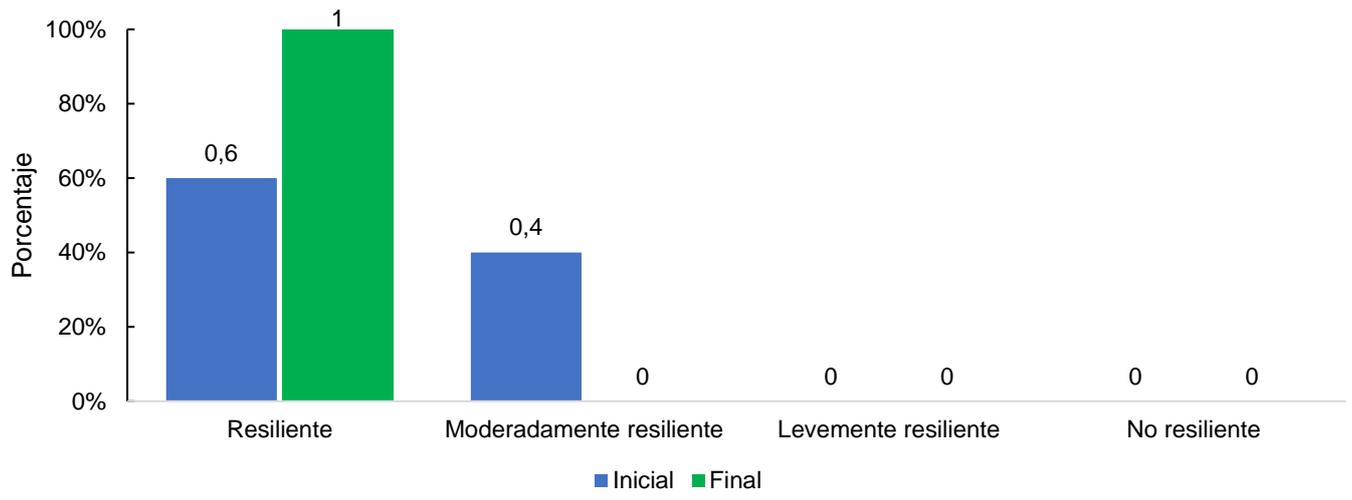
■ Familia extensa ■ Familia nuclear

<b>Edad</b>	<b>Estadístico</b>
<b>Media</b>	10,3
<b>Desviación estandar</b>	2,07
<b>Mímimo</b>	7
<b>Máximo</b>	14

<b>Variables familiares</b>	<b>n</b>	<b>%</b>
<b>Actividad principal de la madre</b>		
Trabaja	15	50,0
Desempleado (a)	15	50,0
<b>Actividad principal de la madre</b>		
Trabaja	24	80,0
No sabe o no aplica	6	20,0
<b>Persona que mas cariño le ofrece</b>		
Padre	5	16,7
Madre	15	50,0
Ambos padres	9	30,0
Pareja de mi padre	1	3,3
<b>Autoridad en la casa</b>		
Padre	8	26,7
Madre	14	46,7
Ambos padres	7	23,3
Pareja de mi madre	1	3,3

<b>Dimensiones y resiliencia General instrumento JJ46</b>	<b>Pre-test</b>		<b>Post-Test</b>	
	<b>n=30</b>	<b>%</b>	<b>n=30</b>	<b>%</b>
<b>Funcionalidad Familiar</b>				
Familia funcional	12	40,0	28	93,3
Familia moderadamente funcional	15	50,0	2	6,7
Familia disfuncional	2	6,7	0	0,0
Familia severamente disfuncional	1	3,3	0	0,0
<b>Afectividad</b>				
Afectivo/a	16	53,3	30	100,0
Moderadamente afectivo/a	13	43,3	0	0,0
Afectivo/a ocasional	1	3,3	0	0,0
<b>Resiliencia General</b>				
Resiliencia Alta	18	60,0	30	100,0
Resiliencia Media	12	40,0	0	0,0
Resiliencia Baja	0	0,0	0	0,0















Modelo de intervención psicoterapéutico basado en la promoción de la resiliencia, para niños y niñas permanentes a grupos étnicos del asentamiento Nueva Jerusalén, del municipio de Bello, Antioquia. 2020

### FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

#### Estimado padre-madre de familia:

A la Universitat Jaume I, y a la Universidad de Antioquia nos interesa mejorar la calidad y los estilos de vida saludables de la infancia antioqueña. Para lograrlo, en la actualidad queremos llevar a cabo unas actividades que buscan entrenar a los niños en habilidades emocionales positivas. Esto es la resiliencia hacer que sean más fuertes emocionalmente frente a las adversidades o situaciones difíciles que se les presente, esto hacer parte de la implementación de un modelo de intervención psicoterapéutico rápido para niños y niñas, basado en la promoción de la resiliencia, fortaleciendo la capacidad de aprender de los errores y sobreponerse al dolor.

Los beneficios que se obtendrán con los resultados de la investigación, es poder identificar la importancia de un acompañamiento psicoterapéutico desde la promoción de la resiliencia. Los niños y niñas que participen de este proceso de investigación, tendrán un tutor de resiliencia aproximadamente 4 meses acompañándoles en sus actividades diarias, orientándoles en formas de comportamientos positivos y resilientes.

Para el logro de lo propuesto, se han escogido los niños y niñas de la zona rural de Bello, Antioquia. Con ellos se realizarán 33 talleres psicosociales y una intervención psicoterapéutica durante noviembre, diciembre de 2020; enero y febrero de 2021. En un primer momento se les harán unas evaluaciones, donde dos tutoras de resiliencia (dos psicólogas) capacitadas y certificadas por la Universidad de Antioquia, harán un reconocimiento de los niveles de resiliencia de los niños a través de la aplicación de un instrumento, en este encuentro evaluarán las capacidades de afrontamiento y de desarrollo infantil. Una vez se tenga la evaluación, se procederá a realizar con los niños y niñas talleres psicosociales, estos talleres no tienen ningún riesgo para su hijo, son talleres basados en el juego, la creatividad, el deporte, el baile, la música, etc. Todas estas actividades se desarrollarán en el espacio designado por la comunidad y no se desescolarizarán, sino que se realizarán los talleres en un horario acordado con las directivas de los grupos étnicos.

Los cuestionarios serán anónimos, es decir, no tendrán ningún dato que permita reconocer quien lo respondió, además, los datos recolectados serán manejados únicamente por el equipo de investigación, sólo tendrán acceso a la información las dos psicólogas, y esta información será sólo revelada en caso de así usted requerirlo.

**La participación de su hijo (a) es libre, voluntaria y anónima.** Durante la recolección de la información su hijo estará acompañado por profesionales terapeutas capacitados para tranquilizar emocionalmente y que además responderán todas sus inquietudes. Es importante que usted sepa que las preguntas que se harán a su hijo, están diseñadas de tal manera que el niño no presente un desbordamiento emocional, sin embargo, en algún caso imprevisto que se presente, se aplicará el protocolo para tranquilizar emocionalmente buscando la protección mental y física del niño.

**La participación de su hijo (a) no tiene ningún costo, no representa ningún riesgo para su salud física o mental, es confidencial,** no recibirá ninguna compensación económica. La investigación contribuirá al trabajo de los profesionales de la salud e investigadores en la disposición de cuestionarios que se podrán usar para observar las mismas características en otros niños. En la investigación, las instituciones no tienen ninguna responsabilidad, dado que ésta es desarrollada exclusivamente para fines académicos estipulados por la Universitat Jaume I y a la Universidad de Antioquia. El grupo étnico, solo se vincula permitiendo que podamos aplicar los cuestionarios e implementar los talleres con la autorización de los padres y de los mismos participantes. Usted podrá retirar voluntariamente este consentimiento en cualquier momento. Si hay discrepancia entre los apoderados del menor, no se considerará la participación del menor en la investigación. Para cualquier información referente al estudio puede contactar con la tutora de práctica, en la Universidad de Antioquia: **Sandra Milena Alvarán López**, Tel: 2196851, cel.: 3117390550. E-mail: [smalvaranl@gmail.com](mailto:smalvaranl@gmail.com); con las Tutoras de Trabajo Final de Master, de la Uiversitat Jaume I, Mar Vlero Valero, E-mail: [mar.valero@uji.es](mailto:mar.valero@uji.es); Raquel Flores Buils, E-mail: [flores|psi.uji.es](mailto:flores|psi.uji.es), y/o con las profesionales y estudiantes del Master en Cooperación al Desarrollo de la UJI, Mayra Gisella Martínez Saldarriaga, Cel: 3014821555. E-mail: [mayramartinez1893@gmail.com](mailto:mayramartinez1893@gmail.com) y Valentina Quintero Giraldo, Cel: 3012194018. E-mail: [valentina.quinterogi@gmail.com](mailto:valentina.quinterogi@gmail.com).

Si acepta, por favor llene la siguiente información en los espacios en blanco,

Manifiesto que no he recibido presiones verbales, escritas y/o gestuales para participar en el estudio. Que dicha decisión la tomé en pleno uso de mis facultades mentales, sin encontrarme bajo efectos de medicamentos, drogas o bebidas alcohólicas de forma consciente, autónoma y libre. Su firma (o huella digital) indica que usted ha permitido voluntariamente que el menor participe en este estudio habiendo leído (o escuchado) la información anterior y de común acuerdo entre las personas que tienen la patria potestad del menor participante.

Nombre del padre – madre o apoderado	Fecha	Firma

**MIL GRACIAS POR SU ATENCIÓN Y COLABORACIÓN**

### ASENTIMIENTO INFORMADO

Modelo de intervención psicoterapéutico basado en la promoción de la resiliencia. para niños y niñas permanentes a grupos étnicos del asentamiento Nueva Jerusalén, del municipio de Bello, Antioquia. 2020

**Institución que respalda el estudio: Universitat Jaume I, UJI; y la Universidad de Antioquia- UDEA.**

**Identificación de los responsables del estudio:**

**Mayra Gisella Martínez Saldarriaga:** Psicóloga, tutora de resiliencia, estudiante de Master en Cooperación al Desarrollo.

**Valentina Quintero Giraldo:** Psicóloga, tutora de resiliencia, estudiante de Master en Cooperación al Desarrollo.

**Raquel Flores Buils:** Docente de la Universitat Jaume I. Tutora de Trabajo Final de Master (TFM) asignada.

**Mar Valero Valero:** Docente de la Universitat Jaume I. Tutora de Trabajo Final de Master (TFM) asignada.

**Sandra Milena Alvarán López:** Docente. Grupo de Investigación y Desarrollo en Salud Mental. Facultad Nacional de Salud Pública. Universidad de Antioquia.

### INFORMACIÓN PARA EL MENOR DE EDAD

Las personas responsables de la investigación me han explicado en qué consiste esta actividad. Me han dicho que en cualquier momento puedo decir si quiero o no hacer parte del estudio. También me han dejado preguntar lo que no entiendo y me han contestado satisfactoriamente.

Si decido participar debo:

- Participar de las actividades que las tutoras realicen, siempre y cuando yo quiera y esté en condiciones de hacerlo.
- Responde honestamente las preguntas que me hacen las psicólogas.

ACEPTO: SI\_\_\_\_\_ NO\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Firma del niño(a)



**MARCA CON UNA X**

1. Fecha De Nacimiento			2. Sexo		3. Jornada Académica		4. Vives en:	
Día	Mes	Año	Hombre	Mujer	Mañana	Tarde	Zona rural	Zona urbana

5. Grado		6. Estrato socioeconómico (marca solo una)		7. Grupo Poblacional (pertenece a alguno de los siguientes grupos poblacionales, puede marcar las opciones que apliquen)	
Preescolar		Uno		Situación de discapacidad	
Primero		Dos		Desplazado	
Segundo		Tres		Migrante	
Tercero		Cuatro		Víctima del conflicto	
Cuarto		Cinco		Otro: ¿Cuál?	
Quinto		Seis			

*Familia (en este conjunto de preguntas, indagamos por tu familia; te pedimos absoluta sinceridad para responder los interrogantes que a continuación se te plantean.)*

8. ¿Cuántas personas viven, comen y duermen en tu casa, incluyéndote?

9. ¿A cuántas de esas personas consideras como parte de tu familia?

10. ¿Actualmente con quién vive? Responde con una X (Puedes marcar más de una opción)		11. ¿Cuál es la persona que ejerce la autoridad en tu casa? Responde con una X una sola opción.		12. ¿Cuál de estas situaciones describe mejor la actividad principal de tu madre y de tu padre? Marca una opción por cada uno.		
Papa y mama		Padre				
Papá solamente		Madre			Madre	Padre
Mamá solamente		Ambos padres		Trabaja		
Hermanos o hermanas solamente		Pareja de mi padre		Desempleado(a)		
Pareja de mi padre o pareja de mi madre.		Pareja de mi madre		Se dedica al hogar		
Papá, mamá y hermanos		Nadie		Jubilado/Pensionado		
Papá y hermanos		Yo		No sabe o no aplica		
Mamá y hermanos		Otro		Negocio familiar		
Solo		¿Cuál? _____				
Otro u otra. ¿Cual?						

13. ¿Cuál es la persona que te da más cariño en tu familia? Responde Con Una X Una Sola opción.				14. Realizas actividades por fuera del colegio para ganar dinero. (Trabajo/empleo)	
Padre		Ambos padres		Pareja de mi madre	
Madre		Pareja de mi padre		Nadie	
Otro, ¿Cuál?				Cual:	

**INSTRUMENTO JJ46**

PREGUNTAS	RESPUESTAS					Puntaje parcial
	Casi nunca	Pocas veces	A veces	Muchas veces	Casi siempre	
1. ¿Cuando alguien de la familia tiene un problema, tú ayudas?						
2. ¿En tu casa predomina la armonía?						
3. ¿Puedes conversar de lo que sea sin temor dentro de tu familia?						
4. ¿Ante un problema, eres capaz de pedir ayuda a alguien de tu familia?						
5. ¿Demuestras el cariño que les tienes a los miembros de tu familia?						
6. ¿Aceptas los defectos de los demás miembros de tu familia?						
7. ¿Te sientes orgulloso/a de la persona que eres?						
8. ¿Sientes que eres querido en casa?						
9. ¿Sientes que te apoyan en lo que te propones?						
10. ¿Te consideras atractivo/a?						
11. ¿Estás contento con la figura corporal y apariencia que tienes?						
12. ¿Quisieras cambiar alguna parte de tu cuerpo?						
13. ¿Si la conducta de otra persona te molesta, le pides que cambie su comportamiento contigo?						
14. ¿Le dices a tu familia cuando te molesta algo?						
15. ¿Expresas tus deseos de realizar algo con facilidad?						
16. ¿Expresas libremente tu enfado o descontento?						
17. ¿Reclamas algo cuando es injusto?						
18. ¿Cuándo le prestas algo a alguien y olvidan devolverlo, le recuerdas?						
19. ¿Cuándo sucede algo inesperado ¿lo superas rápido?						
20. ¿Cuándo algo te sale mal, lo aceptas con facilidad?						
21. ¿Si tienes problemas con tus familiares, lo resuelves rápidamente?						
22. ¿En las materias que no te gustan sacas buenas calificaciones?						
23. ¿Si tu padre/ madre pierden el trabajo, trabajarías para ayudar?						

PREGUNTAS	RESPUESTAS					Puntaje parcial
	Casi nunca	Pocas veces	A veces	Muchas veces	Casi siempre	
24. ¿Si te emborrachas, pides disculpas a tus padres al día siguiente?						
25. ¿Cuando tienes que realizar una tarea, investigas en otros libros o Internet para mejorar su contenido?						
26. ¿Ayudas a otras personas cuando están en problemas sin poner en riesgo tu seguridad?						
27. ¿Cuándo realizas algún trabajo, tu aportas con ideas para que salga mejor?						
28. ¿Cuándo quieres algo que te gusta buscas la manera de conseguirlo?						
29. ¿Improvisas para salir de un problema?						
30. ¿Asumes las consecuencias de tus actos y los afrontas?						
31. ¿Cuestionas las órdenes o sugerencias de tus padres?						
32. ¿Es malo consumir alcohol o drogas?						
33. ¿Si hay algo que no entiendes, procuras investigarlo y luego dar tu punto de vista si te lo piden?						
34. ¿Cuándo escuchas noticias das tu opinión sobre las mismas?						
35. ¿Te gustaría decirles a tus profesores que están equivocados?						
36. ¿Te arrepientes cuando dices cosas inoportunas?						
37. ¿Después de que has hecho algo peligroso, te sientes mal?						
38. ¿Cuándo le gritas a alguien por cualquier motivo, le pides disculpas después?						
39. ¿Cuándo te escapabas de las clases, te sientes mal?						
40. ¿Cuándo ofreces cosas que no tienes o no puedes dar, te sientes preocupado?						
41. ¿Cuándo agredes a alguien verbalmente o físicamente, te sientes mal?						
42. ¿Cuándo has tomado una mala decisión, te arrepientes?						
43. ¿Ríes y disfrutas de los chistes que hacen tus amigos y compañeros?						
44. ¿Cuándo recibes una noticia que tú consideras buena, saltas de alegría?						
45. ¿Crees que la vida es linda?						
46. ¿Hablas de tus problemas sentimentales con alguien?						
<b>PUNTAJE TOTAL</b>						

# MODELO PSICOSOCIAL DE PAZ Y RESILIENCIA



# MODELO PSICOSOCIAL EN PROMOCION DE RESILIENCIA



Diplomado  
PARA PROMOTORES DE SALUD MENTAL.

La Facultad Nacional de Salud Pública  
de la Universidad de Antioquia,

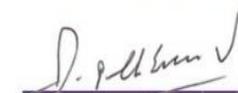
Certifica que:  
**Valentina Quintero Giraldo**

Con cc: 1020460812

Cumplió con las actividades programadas en el  
Diplomado Para Promotores de Salud Mental,

con una intensidad de 90 horas.

Medellín, 25 de enero de 2021

  
**José Pablo Escobar Vasco**  
Decano



N°	Fecha	Taller	Objetivo	Actividad	Desarrollo	Evidencia fotográfica
1.	03-nov-20		Sesión previa Evaluación y diagnóstico	Primera reunión de tutorización y presentación	Asesoría y asistencia técnica	
2.	04-nov-20			Primer Acercamiento Coordinadora Programa Municipal Grupos Étnicos	Lineamiento técnico y sociales del grupo poblacional	
3.	05-nov-20			Reconocimiento del espacio/ territorio	Acercamiento	
4.	09-nov-20			Reunión líder territorial	Perspectiva psicosocial del grupo poblacional	
5.	10-nov-20			Construcción de cronograma de actividades	Diseño de ejecución	

6.	11-nov-20	Taller N°1:	Evaluación inicial JJ46	Pre-test: Diagnostico	Se lleva a cabo evaluación diagnóstica de forma individual, aplicando el instrumento JJ46, igualmente se realiza entrevista y observación, teniendo en cuenta la autorización previa tanto de los acudientes como de los niños participantes.	  
7.	12-nov-20					
8.	13-nov-20					

9.	18-nov-20	Taller N°2: <b>Vinculación Familiar, Refuerzos positivos</b>	-1ra reunión con padres de familia  - Socialización e implementación del proyecto a la comunidad	Juego cooperativo: ¿Quién soy?	Se pone el nombre de un animal en la frente de los padres, de manera que ellos no puedan verlo. Se pide a los hijos que se paren en frente de ellos. Los adultos deben hacer preguntas sobre la identidad del animal que en esta dinámica representan. Se deja claro a los niños que las preguntas sólo pueden ser respondidas con "sí" o "no". El juego continúa hasta que todos hayan descubierto quiénes son.	
				Actividad central: "Película: En búsqueda de la felicidad"	Paso 1. El ambiente de este taller debe diferenciarse de cualquier otra proyección. Los niños estarán acompañados de sus familiares. Paso 2. Proyección de la película acompañada de palomitas y refrescos. Paso 3. Finalizada la proyección, el tutor leerá en voz alta el diploma de reconocimiento público de cada niño y lo entregará a sus familiares.	

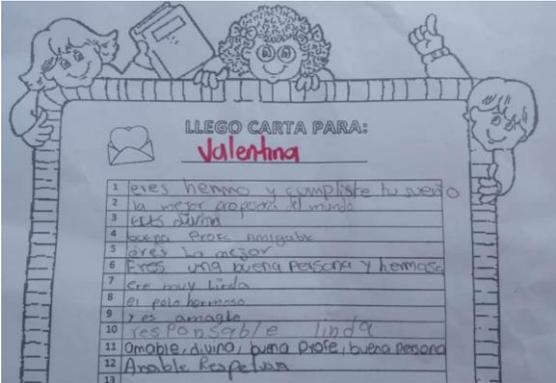
10	20-nov-20	Taller N°3: <b>Mi libro</b>	Brindar herramientas que posibiliten un proceso reflexivo de sí mismo, con el fin de promover el autoconocimiento de los niños.	Juego cooperativo "Sillas bailables"	Se colocan las sillas y cada participante se pondrá delante de la misma. Se conecta la música, se da la indicación de que todos los participantes empiecen a dar vueltas bailando alrededor de las sillas. Cuando se apaga la música todos los participantes tienen que sentarse. Después se quita una silla y se continúa el juego. Cuando se apaga la música todos deben quedar sentados, ningún participante puede quedar con los pies en el suelo, si algún participante pone los pies en el suelo, pierden todos.	  
Actividad central: "Mi libro"				Se le entregará a cada participante un mini libro, previamente realizado por el tutor. Cada participante de manera individual trabajará en el suyo. El tutor deberá animar la conversación entorno a los elementos trabajados: Nombre, cumpleaños, gustos, deseos, esperanzas., etc.		

11	23-nov-20	Taller N°4: <b>El lazarillo</b>	Fortalecer o establecer vínculos de confianza entre los participantes y el tutor.	<p>Juego cooperativo: "Bailando sobre papel"</p>	<p>El tutor prepara las hojas de periódico. Los participantes se dividen en parejas. Cada pareja se ubica en una hoja de periódico. Las parejas bailan mientras el facilitador toca música o da palmadas con las manos. Cuando la música o las palmadas paran, la pareja tiene que doblar por la mitad su papel y seguir bailando. Después de varios turnos, el papel se hace muy pequeño porque han sido doblados una y otra vez. Las parejas que tengan alguna parte de su cuerpo en el suelo, quedan 'fuera' del juego. El juego continúa hasta que una pareja gane</p>	  
<p>Actividad central: "El lazarillo"</p>				<p>Se ubican los niños en parejas y deben asumir el papel de lazarillo y ciego. Sin contacto con el ciego el lazarillo lo guía indicándole la manera de llegar a la meta estipulada por el tutor. Puede usar cualquier combinación necesaria para guiar los pasos del ciego.</p>		

12	25-nov-20	Taller N°5: <b>Diálogo de sordos</b>	Adquirir capacidades para aprender a evitar los problemas y a tomar decisiones cuando no sabemos qué hacer, para mejorar las relaciones con los demás., a través de la resolución pacífica de los problemas.	<p>Juego cooperativo: "La botella"</p>	<p>Se realiza una botella grande con lazos, todos deben caber acostados en esa botella. Se les pide a los participantes que se acuesten y escuchen música. Es importante que el tutor tenga paciencia en lograr que todos se concentren y se sientan relajados, no hay necesidad de poner prisa. Cuando ya estén concentrados se le dice: "Vamos a respirar por la nariz y botamos el aire por la boca", repite este mensaje 5 veces. Luego les enseña la botella de gaseosa vacía, y les dice: "Yo tengo mucha sed, cuando yo tome gaseosa todos ustedes deben ir hacia el pico de la botella, sin levantarse, sin hacerse daño, despacio, porque si van muy rápido me voy a ahogar, y cuando baje la botella deben volver a bajar, despacito para llenar nuevamente la botella".</p>	  
				<p>Actividad central: "Diálogo de sordos"</p>	<p>Paso 1. El tutor pedirá a los niños que piensen en silencio algo que vivieron durante la semana y que no lo hayan dicho a nadie. Paso 2. Se pedirá a los participantes que formen un círculo, se sientan dando la espalda al centro, es decir, mirando hacia afuera del círculo. Paso 3. El tutor dirá que, a la cuenta de tres, todos dirán en voz alta lo más fuerte que puedan, lo que pensaron, y lo repetirán durante 1 minuto aproximadamente hasta que el tutor indique que han finalizado. Paso 4. Al finalizar se les pide a los participantes que continúen en círculo pero que se giren de frente al centro del círculo. Paso 5. Aplicar la tarjeta de preguntas.</p>	

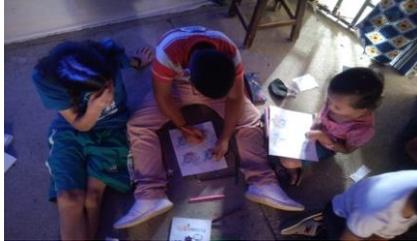
13	27-nov-20	Sesión de intervención	Planificar lectura de contexto	Contextualización	Atención psicosocial individual, grupal y familiar o acompañamiento de nivelación escolar	
14	30-nov-20	Taller N°6: <b>Árbol de la vida</b>	<p>-Promover el autoconocimiento</p> <p>-Favorecer un proceso creativo que nos permita conocer / conectar con nuestra capacidad creadora y expresar nuestro mundo interior de una forma saludable.</p>	<p>Juego Cooperativo ¿Qué animal soy?</p> <hr/> <p>Actividad central: "Árbol de la vida"</p>	<p>El juego consiste en descubrir un animal que llevamos pegado a la espalda. Todos podrán formular preguntas a los demás jugadores para adivinar qué animal representa. "¿Soy un animal doméstico?" "¿Soy feroz...?". Solamente hay que contestar "sí" o "no". Cuando un jugador ha contestado, formula a su vez una pregunta.</p> <p>Se le dará una hoja en blanco a cada niño y le decimos que dibuje un árbol con raíces, tronco, ramas, hojas, hojas caídas, y frutos. Indicando que la raíz hace referencia a nuestro inicio, tronco (Que te sostiene en la vida) Hojas (Cuales son tus anhelos) flores (Que cosas bonitas tengo para ofrecer a los otros) ramas (Personas que están en mi vida) Hojas caídas (Cosas que deseo desprender de mi vida) Frutos (Mis logros).</p>	 

15	02-dic-20	Taller N°7: <b>Mapa de emociones</b>	<p>-Posibilitar autoconocimiento en cuanto a las emociones que se sienten en el cuerpo</p> <p>-Incentivar el adecuado manejo de las emociones.</p>	<p>Juego Cooperativo: "Atrápalo"</p>	<p>Todos los chicos se ubican en un extremo del salón previamente delimitado. El tutor nombra a un participante que se ubicará en el centro del aula, a su indicación todos los participantes deberán correr hacia el otro extremo, los participantes que sean atrapados por éste deberán tomarse de las manos y, sin soltarse, tratarán de atrapar a los otros jugadores que arrancan por otro lado del terreno. Ganará el jugador que sea el último en ser atrapado.</p>	 
				<p>Actividad central: "Mapa de emociones"</p>	<p>Se le entregará a cada participante una hoja de papel de un metro y se les pedirá que dibujen su silueta en grande. Deberán elegir 4 colores, uno para cada emoción y ubicarlo en la casilla correspondiente. Pasar a colorear la silueta que lo representa con estos colores, según qué parte o partes del cuerpo sientan esa emoción. Deberán compartirlo con el grupo, ver las similitudes y diferencias entre ellos, incentivar a los participantes a hablar sobre sus emociones y reconocer y legitimar estas emociones, que son propias de todas las personas, lo importante es expresarlas sin dañar ni dañarse.</p>	

16	04-dic-20	Taller N°8: <b>Llego carta</b>	-Reconocer las emociones que los niños tienen en su corazón, incentivand o la expresión de las mismas hacia los compañeros.	Juego cooperativo: "Marea sube, marea baja"	Se debe dibujar una línea que represente la orilla del mar y se pide a los participantes que se paren detrás de ella. ¡Cuando el tutor grite "Marea baja!" todos saltan hacia adelante, en frente de la línea. ¡Cuando el líder grite "Marea sube!" todos saltan hacia atrás, detrás de la línea. ¡Si el facilitador grita "Marea baja!" dos veces seguidas, los participantes que se muevan tendrán que salir del juego.	
				Actividad central: "Llego carta"	<p>El tutor previamente debe llevar un sobre decorado para cada niño, el cual se pegará en una cartelera dentro del salón de clases.</p> <p>El grupo se reunirá en un círculo y a cada participante se le entrega una hoja iris, lápices de colores y demás materiales decorativos; allí cada niño debe escribir su nombre de manera creativa. Al terminar, se pasarán hacia la derecha las hojas. Se da un minuto para que los demás compañeros escribirán una cualidad de la persona que está en el encabezado. Se repite este paso hasta que todos los participantes hayan escrito a sus compañeros algo positivo. Al final se compartirá lo escrito y se deposita en los sobres.</p>	

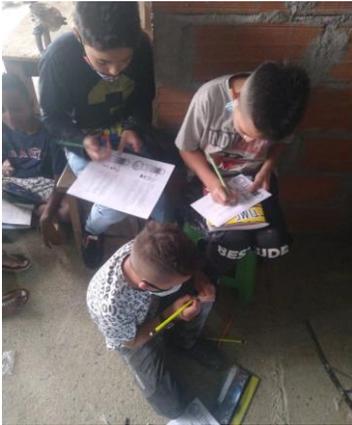
17	07-dic-20	Taller N°9: <b>Tarjetas de emociones</b>	<p>-Fomentar el reconocimiento de las propias emociones y la de los demás.</p> <p>-Identificar por medio de expresiones corporales diferentes emociones y cómo actuar frente a estas.</p>	<p>Juego cooperativo: "Pañuelito"</p>	<p>El grupo se divide en dos subgrupos y se van a enumerar, se pondrá en el centro un pañuelo y se da la indicación de que salgan los dos niños que tengan el numero mencionado, cada grupo debe de buscar la estrategia para salir de primero y coger el pañuelo, los ganadores son los que tengan más puntuación.</p>	 
<p>Actividad central: Tarjetas de emociones</p>				<p>Se hace una breve descripción de las emociones que los seres humanos sentimos en diversas situaciones de la vida, siendo los niños quienes identifican las mismas a partir de exponer imágenes donde se refleja diferentes sentimientos y emociones, llevando a una reflexión de la forma como se deben gestionar las mismas.</p>		

18	09-dic-20	<p>Taller N°10: <b>Con la chaqueta del otro</b></p>	<p>Brindar herramientas para ponerse en el lugar de otras personas, entendiendo o su punto de vista para favorecer el desarrollo de las habilidades sociales.</p>	<p>Juego cooperativo: "El mundo"</p>	<p>Consiste básicamente en pedirle a los participantes formar un círculo. Posteriormente El tutor explica que va lanzar la pelota, a uno de los participantes, diciendo uno de los siguientes elementos: AIRE, TIERRA O MAR; la persona que reciba la pelota deberá decir el nombre de algún animal que pertenezca al elemento indicado, dentro del tiempo de cinco segundos. El participante que reciba la pelota deberá repetir el procedimiento anterior. En el momento en que el tutor diga: "MUNDO", todos deben cambiar de lugar. El niño que se pase del tiempo establecido, no diga el animal que corresponde o no cambia de lugar en el momento indicado saldrá del juego.</p>	
				<p>Actividad central: Con la chaqueta del otro</p>	<p>Se colocan las tarjetas con diferentes personajes boca abajo sobre una mesa. Con todo el material preparado, se explica a los niños: Vamos a jugar a un juego que consiste en ponernos en el lugar de otras personas. Repartiremos una tarjeta (boca abajo) a cada uno de los participantes. Miren la tarjeta y el personaje que les tocó, sin enseñárselo a los demás. Tenemos que disfrazarnos como ese personaje, vamos a jugar a ser esa persona que nos ha tocado. Cuando todos los participantes se hayan disfrazado, les pedimos que actúen como si fueran ese personaje. Tenemos que dejarles esto muy claro, "hay que hacer y decir lo que haría la persona en la que nos hemos transformado y no lo que haríamos y diríamos nosotros". Al finalizar, se les pregunta, cómo se sintieron, y se les hace la reflexión de la importancia de ponerse en el lugar del otro.</p>	

19	11-dic-20	<p>Taller N°11: <b>Cine Foro: Olé: El viaje de Ferdinand</b></p>	<p>- Utilizar la película animada para hablar de los sentimientos, identificarlos y relacionarlos con las situaciones ajenas, y posteriormente con las personales.</p> <p>-Promover la empatía y la sensibilidad hacia el otro.</p>	<p>Actividad central: "Olé: El viaje de Ferdinand"</p>	<p>El tutor debe preparar el espacio donde se proyectará la película con imágenes relacionadas al film. Posteriormente se proyecta la película. Y una vez vista se pasará a la discusión. Es importante que las preguntas se hagan en un lenguaje sencillo, dirigidas al tema de los sentimientos y los valores.</p>	 
			<p>Legitimar la rabia como emoción propia de los seres humanos y descubrir modos de expresarla.</p>	<p>Juego cooperativo: "El lapicero en la botella"</p>	<p>Se coloca una botella de pie en el suelo, en la mitad de todo el grupo. Se prepara un lapicero o un palillo de madera de aproximadamente 20cm, se sujeta con 10 trozos de cabuya de 2 metros cada una. Se piden 10 voluntarios para la actividad. Cada participante sujetará la cuerda con la mano izquierda en el extremo lejano e intentarán entre todos que el lapicero entre por la boca de la botella. Después lo intentará otro grupo. Cuantas más cuerdas sujeten el lapicero, el ejercicio será más difícil y cooperativo. También será más</p>	

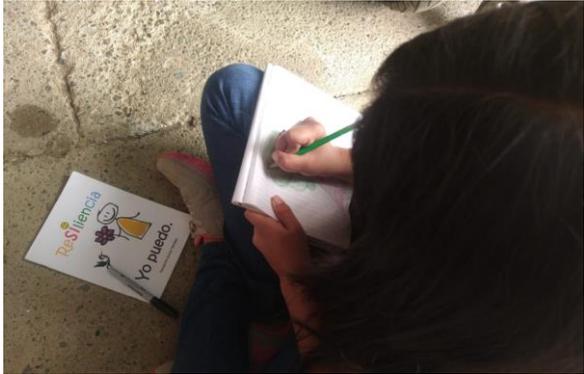
20	14-dic-20	Taller N°12: <b>Las reglas de la rabia</b>	Diferencian do entre sentir y actuar.		difícil si las cuerdas son más largas o cada cuerda la sujetan varias personas.	
				Actividad central: "Las reglas de la rabia"	Se muestra el cartel de las reglas de la rabia. Se les pedirá a los participantes que se pongan en parejas y que recuerden todas las formas en que las personas dañan a otros, se dañan a sí mismos y dañan las cosas o su entorno cuando se enfadan. Los participantes pueden escribir su propia lista, si lo prefieren). En un círculo cada pareja menciona o lee su lista respecto a esos tres puntos, mientras el tutor escribe en un papelógrafo o pizarra todas las ideas que se comentan. Una vez hecho esto, se les da el material para que cada uno escriba estas reglas, decoren su cartel y puedan llevárselas a su casa.	
				Juego cooperativo: "Globos bailarines"	Consiste en que cada niño tendrá amarrado en su pie izquierdo un globo. Todos deben pasar a la pista a bailar, cuando la música se pausa los niños tienen 10 segundos para explotar los globos de sus compañeros y al mismo tiempo salvar el suyo. Quien pierda su globo debe salir del juego, gana la última persona	

21	16-dic-20	Taller N°13:  <b>Rabia destructiva, rabia constructiva</b>	Fomentar la expresión adecuada de la rabia, apuntando al cuidado propio y de los demás		que logre quedar en la pista de baile con su globo inflado.	 
				Actividad central:	<p>Inicialmente se hace una lluvia de ideas en un papelógrafo. El tutor dará ejemplos para ayudar a la lluvia de ideas (Algunos ejemplos de rabia destructiva son: dar patadas a las puertas, insultar, pegar, tirarse del cabello, empujar...) (Algunos ejemplos de rabia constructiva: correr, romper un periódico viejo, pegar a una almohada, escribir una carta, cantar, respirar profundo...). Se entrega a cada participante la hoja de trabajo individual, en este momento, el participante elegirá cuáles son los modos constructivos que ya utiliza o quiere comenzar a practicar para expresar su rabia.</p>	

22	18-dic-20	<p>Taller N°14: <b>Termómetro emocional</b></p>	<p>Reconocer diferentes intensidades de la rabia, a través de la imagen del termómetro, desde la irritación hasta explotar, identificando o indicadores corporales, así como ideas o pensamientos erróneos que contribuyen a intensificar la emoción.</p>	<p>Juego cooperativo: "Rio de piraña"</p>	<p>Se dibuja un puente en un espacio abierto (puede ser el patio), el puente que sea de una amplitud de 50cm. Se ubican todos los participantes en un punto de partida definido por el tutor. Los participantes deberán atravesar un río infectado de pirañas a través del puente, no se pueden caer de ese puente ni pisar las líneas limítrofes. Tienen que mantener el equilibrio para pasar de un lado a otro transportando los materiales. Cada participante hará un recorrido de ida y otro de vuelta, en la ida dejará el material y se regresará. El tutor pedirá a los participantes que inicien su recorrido, es importante que en el puente haya varios participantes, el tutor puede entonces enviar grupos de 6 niños, la idea es que se encuentren en el camino y resuelvan formas colaborativas para pasar por el puente sin caerse al agua.</p>	 
<p>Actividad central: "Termómetro emocional"</p>				<p>Se entregará a cada participante la hoja de esta actividad, se les pedirá que escriban su nombre y luego el tutor introducirá el tema, abordando la diferencia entre sentir y expresar la rabia. Se ayudará a los participantes a buscar sus propios indicadores corporales, así como a identificar ideas erróneas o distorsiones cognitivas, dentro de los diferentes grados de la rabia. Los participantes deberán rellenar la hoja de abajo hacia arriba, es decir, primero frustración o irritación, luego enfado o rabia y por último explosión, que representa el acting-out y otros modos destructivos de expresión de la rabia.</p>		

23	21-dic-20	<p>Taller N°15: <b>Olla de presión</b></p>	<p>Proporcionar herramientas para mitigar los impulsos negativos en los momentos de rabia.</p> <p>Buscar soluciones sanas tanto para el niño como para su entorno, cuando aparecen conmociones de rabia.</p>	<p>Juego cooperativo: "Llega a la meta"</p>	<p>El grupo se dividirá en dos subgrupos, los cuales se deberán atar los pies con una cuerda. Se iniciará ubicándose en la línea inicial, y al dar la instrucción de salida deberán de buscar una estrategia de cómo llegar a la meta.</p>	 
----	-----------	--	--	---	--	---

				<p>Actividad centra: "Olla de presión"</p> <p>Paso 1. La emoción de la rabia ya se ha trabajado en alguna de las actividades anteriores. Por tanto, ahora se pondrá énfasis en la diferencia entre emoción y conducta. Emociones son lo que se siente, conductas son las acciones que se hacen. Paso 2. Escribir en un papelógrafo o pizarra emociones en una columna y conducta en otra, a fin de pedir a los participantes ejemplos de cada una. Paso 3. Mostrar la olla a presión y explicar cómo funciona y para qué sirve. Asegurarse de que los participantes comprendan cuál es la diferencia entre esta olla y las otras, así como el concepto de las válvulas de seguridad (pequeños agujeritos que permiten que salga el vapor). Contar a los participantes que la olla a presión debe estar en buenas condiciones para que funcione bien porque, si no es así, las válvulas de seguridad no funcionarán y la olla podría fácilmente explotar. Paso 4. Hacer la analogía de la olla a presión con nuestro cuerpo y nuestro cerebro: muchas veces somos como una olla a presión, ya que muchas cosas nos provocan fuertes sentimientos de rabia, y a medida que nuestro entorno se pone más tenso o más problemático (el fuego), nos vamos llenando de rabia, como la olla se va llenando de vapor, hasta que, una vez repleta de vapor, éste sale por las válvulas de seguridad. A nosotros nos pasa algo parecido: si no hay válvulas de seguridad corremos el riesgo de llenarnos de rabia y explotar. Paso 5. Invitar a los participantes a trabajar en la hoja de trabajo individual.</p>	  
--	--	--	--	---	--

24	23-dic-20	<p>Taller N°16:</p> <p><b>Carta de gratitud</b></p>	<p>Fomentar la acción de agradecer a las personas, como un acto que lleva a la tranquilidad y seguridad de sí mismo.</p>	<p>Actividad central.</p> <p>Carta de la gratitud</p>	<p>Pasos para escribir la carta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pensar en una persona presente muy significativa, a la cual se le quiere agradecer por algo.</li> <li>2. Escribir la carta.</li> <li>3. Reunirse con esa persona</li> <li>4. Leerle la carta en voz alta a esa persona</li> </ol> <p>Se deja la tarea de escribir otra carta a otra persona que desee (Papá, mamá, hermano, abuela, etc)</p>	
25	24-dic-20	<p>Taller N°20:</p> <p><b>Conozco a mis hijos</b></p> <p><b>Celebración de navidad</b></p>	<p>Ofrecer elementos para que los padres descubran la importancia de conocer todos los aspectos de la vida de sus hijos.</p>	<p>Actividad central: Conozco a mis hijos</p>	<p>Cada padre o cuidador escribe la historia de su vida, lo más auténtica posible. Se dan algunas pautas para su elaboración: Buscar un título sugestivo con relación a los hechos más importantes, comenzar con algunos datos biográficos, una anécdota interesante, los momentos más felices y los mayores disgustos. Definirse a sí mismo: dos cualidades, dos defectos, aficiones, qué tiene proyectado para el futuro, cómo es la relación con sus hijos y con su familia, qué aspectos le preocupan actualmente. Después de 15 minutos se forman grupos de 6 personas y cada uno lee su historia. Terminado el</p>	

					<p>ejercicio responden las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron contando la historia de su vida al grupo? ¿Qué descubrí en mis compañeros? Al finalizar la socialización, se le entrega a cada padre o cuidador el cuestionario preparado.</p>	
26	25-dic-20	Taller N°17: <b>Soy asertivo</b>	<p>-Enseñar a los niños y niñas a expresarse y defenderse sin hacer daño a los demás.</p> <p>-Educar para una</p>	Juego cooperativo: "Relevo del pañuelo"	<p>Se divide el grupo en dos subgrupos. Sale el primer concursante de cada equipo y llega hasta el lugar en donde se hallan unos pañuelos en el suelo. Se agacha y coge uno con la boca y lo trae hasta donde están los de su equipo. El siguiente participante le releva cogiéndole el pañuelo con la boca y corriendo a dejarlo en donde lo cogió su compañero. Se repite hasta que pasen todos. Las manos no pueden intervenir.</p>	

			<p>comunicación positiva e inteligente.</p> <p>-Fomentar la capacidad de perder el miedo a expresarse sin ser agresivos.</p>	<p>Actividad central: Soy Asertivo: Tortuga, Dragón y Persona.</p>	<p>Esta dinámica educativa, permite enseñar a los niños y niñas los tres estilos comunicativos: pasivo (tortuga), agresivo (dragón) y asertivo (persona). A través de una divertida dinámica podrán conocer los tres estilos mencionados, reflexionar sobre ellos y descubrir la importancia de comunicarse de forma asertiva, lo que les permitirá defenderse sin ser agresivos. La asertividad es una habilidad de la inteligencia emocional que resulta clave para comunicarnos y relacionarnos, por ello es fundamental desarrollar en los más pequeños desde el principio un estilo asertivo.</p>	
--	--	--	--	--	--	---

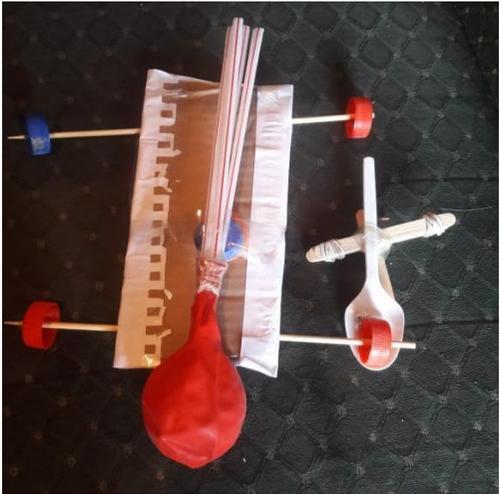
27	28-dic-20	<p>Taller N°18:</p> <p><b>Role playing</b></p>	<p>Adquirir capacidades para aprender a evitar los problemas y a tomar decisiones cuando no sepamos qué hacer, para mejorar las relaciones con los demás., a través de la resolución pacífica de los problemas</p>	<p>Juego cooperativo: "Agarra la cola"</p>	<p>Se divide a los jugadores por equipos. Cada equipo o grupo se coloca en fila detrás de su piloto.</p> <p>Cada niño sujeta la cintura de la persona de delante. El último tiene una cola puesta en sus pantalones (cuerda o pañuelo) A escuchar la palabra 'YA' el piloto tiene que moverse alrededor del aula para tratar de conseguir el mayor número de colas del resto de grupos. Cualquier grupo que se separe la fila será descalificado. El equipo ganador será el que haya conseguido un mayor número de cuerdas.</p>	  
				<p>Actividad central: Role playing</p>	<p>Se organizan en subgrupos conformados por 5 personas. Se le entregará a cada subgrupo una tarjeta para la solución de conflictos. Cada grupo leerá su tarjeta. Una vez la tengan leída, el tutor (a) les indicará: Elegir un conflicto entre los miembros del grupo para dramatizar: 1) Alguien se mete contigo. 2) No estás de acuerdo con lo que te dice un amigo, porque resulta que tú no dijiste ninguna mentira. 3) Tus padres se enfadan contigo porque llegas tarde a casa. 4) Disputas y rivalidades entre hermanos. 5) Discutes con un profesor porque te acusa de algo que no hiciste. 6) En el equipo de</p>	

				<p>baloncesto no te pasan el balón y te enfadas con tus compañeros. En la dramatización se debe solucionar el conflicto de manera positiva, a través de los pasos expuestos en la tarjeta de solución de conflictos, y después escribir cual sería la manera incorrecta. Es importante que las dramatizaciones sean grabadas con una buena calidad de audio para que luego se puedan proyectar en actividades posteriores.</p>	
		<p>Promover la creatividad en la resolución de conflictos, por medio del recurso del cuento, donde se sentirá identificado con los personajes</p>	<p>Juego cooperativo: "Arca de Noe"</p>	<p>A cada uno de los participantes se les dará un trozo de papel en el que está escrito el nombre de un animal, distribuyéndose el mismo animal a dos niños, luego cada niño debe de encontrar la pareja del animal que le toco por medio de mimos, imitándolo o haciendo sonidos que hace el animal.</p>	

28	30-dic-20	<p>Taller N°19:</p> <p><b>Creatividad y resolución de conflictos</b></p>	<p>del cuento, encontrando se con un mundo agradable, pero a la vez con dificultades, buscando desarrollar estrategias para enfrentar esas dificultades poniendo en práctica las variables trabajadas de la resiliencia</p>	<p>Actividad central:</p> <p>“Reconstruyendo mi historia”</p>	<p>Se trabajará individualmente donde cada niño tendrá la tarea de construir la historia de un cuento, personificado a las características de situaciones que se vivencian en la niñez, donde ellos crearán recursos emocionales para confrontarlas de manera asertiva.</p>	
29	08-ene-21	<p>Taller N°21:</p> <p><b>Expresión de sentimientos</b></p>	<p>Promover la vinculación positiva, la expresión de sentimientos a través de la empatía</p>	<p>Juego cooperativo</p> <p>“Las islas”</p>	<p>Las Islas. Se dibuja en el piso 4 islas de un 1 metro y medio cada una, cerca las unas de las otras, las nombras cada una como tú deseas ej. “La Isla de los monos, las islas de los alegres” busca nombres que diviertan, el animador les pide a los participantes que se dividan en grupo similares en cada isla, luego comienza a contarles una historia de cómo de repente en la isla de los monos un volcán hizo erupción y para salvarse todos los monos deben irse a otra isla, los participantes deben saltar a las otras islas y salvarse, así sucesivamente hasta que quede una sola isla, los que se caigan de las islas pagan penitencia.</p>	

30	11-ene-21	Taller N°22: <b>Palitos chinos</b>	Desarrollar la capacidad de identificar y verbalizar las propias emociones.	Juego cooperativo: "Todos en el barco"	Se trata de conseguir que todos suban en un espacio muy estrecho en relación a los participantes (ubicar una mesa, una pared, o trazar el espacio) El tutor invita al grupo a subirse sobre el barco el mayor número posible de participantes en un tiempo limitado (3 minutos), si transcurrido el tiempo queda algún participante por fuera del lugar destinado, perderán todos.	  
				Actividad central: "Palitos chinos"	Previamente se deben llevar palitos de pincho, para cada estudiante y vinilos de colores. Al iniciar el taller, el tutor les pedirá que deben hacer franjas de colores y asignarle una emoción (Amarillo: tristeza, Rojo: alegría. Azul: rabia. Verde: miedo. Se asigna un color a una emoción (4 emociones = 4 colores). Los participantes deben sacar un palito por turno y sin mover los otros. El color del palito retirado indica a qué emoción se refiere. Primera ronda: se les dirá a los participantes: van a construir una frase en la que esté la palabra contento o triste; Por ejemplo, los niños se ponen contentos cuando llega un circo; o creo que mi hermano estaba muy triste cuando vio la película. Segunda ronda: se les dirá a los participantes: van a contamos una experiencia o un momento en el que tú estabas enfadado, por ejemplo: ayer sí que me enfadé cuando mi hermano sacó mis lápices. Variante: se puede trabajar diferentes momentos agregando diferentes consignas, por ejemplo, describir sólo experiencias vividas en el colegio, en casa, en el mismo grupo, etc	

31	13-ene-21	Taller N°23:  <b>Silla de los abrazos</b>	Promover la empatía en la vida cotidiana, pues allí se sentarán quienes estén tristes o sientan rabia, para que los demás le regalen un abrazo y de esta manera acompañar al otro hasta que se sienta mejor.	Actividad central: La silla de los abrazos	Se toma una silla disponible, la cual con la ayuda de todos los participantes se decorará con diferentes figuras y colores. Esta se ubicará en un espacio estratégico del salón de clases y permanecerá allí durante todo el proceso; pues deben sentarse los niños o niñas que se sientan tristes o enfadados, para que los demás compañeros le regalen un abrazo.	
32	15-ene-21		Sesión de intervención	Hacer lectura del contexto (caracterización)	Proceso de cualificación y seguimiento propuesto por la supervisora.	

33	18-ene-21	Taller N°24:  <b>Creatividad I</b>	<p>-Promover el desarrollo de actividades creativas en los niños.</p> <p>-Incentivar la participación de los niños por medio de manualidades que ellos mismos realizan,</p>	<p>Juego cooperativo: "El puente de los globos"</p>	<p>Todos los participantes se sentarán realizando una fila. En este juego podrán utilizar todas las partes del cuerpo, menos las manos. El tutor entregará dos globos de color amarillo en una punta de la fila y dos globos rojos en la otra punta. Los participantes deberán pasar los globos de un lado a otro, sin dejarlos caer, si algún globo cae, deberán comenzar de nuevo.</p>	
				<p>Actividad central: El coche con propulsor de aire.</p>	<p>El experimento consiste en lograr construir un coche que se desplace con la fuerza del aire que sale del globo. En el siguiente enlace se encuentra descrito el experimento</p> <p><a href="http://www.youtube.com/watch?v=1PXupALys3I">http://www.youtube.com/watch?v=1PXupALys3I</a></p> <p>El tutor dará una pequeña charla motivacional, donde anime a los participantes a soñar, a construir otras realidades, a ser creativos, a soñar, cuando salgan del ejército pueden llegar a ser ingenieros, trabajadores sociales, psicólogos, abogados, padres de familia, agricultores. El tutor les contará de su experiencia personal cómo lograron salir adelante a pesar de las adversidades.</p>	

34	20-ene-21	<p>Taller N°25:</p> <p><b>Tesoro escondido</b></p>	<p>Afianzar y desarrollar la confianza en sí mismo, como</p> <p>herramienta para afrontar las dificultades y satisfacer las</p> <p>necesidades que se presentan a lo largo de la vida.</p>	<p>Juego cooperativo</p> <p>¿Eres Drácula?</p>	<p>Todos los niños llevan los ojos vendados. Hay uno que debe ser: Drácula. Cada vez que dos niños o niñas se encuentran deben darse un abrazo. Pero... ¡jojo!, cuando se encuentran con Drácula éste les morderá el cuello. El que es mordido pasa a ser otro Drácula (sin decir nada para que no le descubran) y el juego continúa. Ganará el último niño en ser mordido por los Drácula.</p> <p>Una vez finalizado el juego los niños y niñas comentan ¿Cómo se sintieron en el juego? ¿Qué variaciones le realizarían al juego? ¿Por qué? Luego el adulto les contará que existe un dicho que dice: "Vemos caras, pero No corazones" reflexionaran al respecto, respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué crees que significa este dicho? ¿Qué es lo mejor de auténtico? ¿Crees que es positivo dar a conocer tus sentimientos? ¿Por qué?</p>	  
				<p>Actividad central: El tesoro escondido</p>	<p>El Tutor esconde un espejo en una caja y explica que dentro hay un tesoro único. "Generando así expectativa". Los alumnos abrirán la caja de uno en uno, sin decir a nadie lo que contiene. Al final, el tutor les pedirá que digan en voz alta qué tesoro han visto, y les preguntará por aquello que ellos creen que los hace únicos y especiales, irrepetibles y maravillosos.</p>	

35	22-ene-21	Taller N°26: <b>Ruta del futuro</b>	Conocer y orientar el proyecto de vida de los niños teniendo en cuenta habilidades, intereses y aprendizajes obtenidos sobre resiliencia para llevar a cabo sus propias metas.	<p>Juego cooperativo: "Carrera de cien pies al revés"</p>	<p>Se dividen en grupos de al menos seis personas (no importa el número de grupos, aunque al menos debe haber dos). Se toman de las manos por entre las piernas (igual como se toman para jugar al elefante) y las filas se colocan de espaldas a la línea de partida. A la señal del tutor el primer competidor (que en realidad es el último de la fila) junto con sus compañeros debe salir hasta llegar a la meta. Si alguno de los niños se suelta, deben volver al punto de partida.</p>	 
				<p>Actividad central: "Collage de mi futuro"</p>	<p>Se entregan diferentes revistas a los niños y se les pide que recorten fotos, palabras, situaciones, paisajes, etc. asociados a deseos del futuro, teniendo en cuenta lugar donde quiere vivir, profesión que desea tener, y sueños por cumplir. Luego irán pegando los recortes conformando un collage, el cual se socializará con los compañeros.</p>	
36	25-ene-21	Taller N°27: <b>Mi escultura</b>	Fomentar el autoconocimiento y autocuidado o en los niños y niñas.	<p>Actividad central: Mi escultura.</p>	<p>Se dispone el material para la elaboración de una escultura, la cual se indica sea realizada paso a paso, al final se hace una reflexión sobre la importancia del cuidado personal.</p>	

37	27-ene-21	Taller N°28: <b>Creatividad II</b>	Generar un espacio de distracción y trabajo colectivo	<p>Juego cooperativo: "Relevos de las ranas"</p>	<p>Se divide el grupo en dos subgrupos. Cada equipo hace fila india, detrás de la línea de salida. Los participantes deben tener atados sus tobillos con una cuerda. A la señal del tutor, deben ir saltando como ranas hasta la línea de meta donde tomaran un pañuelo. Cuando alcanzan la meta, se desatan los tobillos y rápidamente, vuelven para dar el pañuelo al siguiente de su fila, y así sucesivamente hasta terminar. Gana el primero que acaba.</p>	
				<p>Actividad central: "Creatividad. Las catapultas de la edad media"</p>	<p>Se unen 5 palitos con gomas elásticas, una en cada extremo. Unimos dos palitos con una sola goma por un extremo. Separamos los dos palitos por la parte que no están unidos, como si fueran unas pinzas y en su interior introducimos el bloque de 5 palitos atados en perpendicular con la pinza. Finalmente atamos con una goma el punto donde se unen todas las piezas para fijarlo y se ata la cuchara con varias gomas.</p>	 

38	29-ene-21	<p>Taller N°29:</p> <p><b>Cineforo:</b> <b>“intensamente”</b></p>	<p>-Conocer el funcionamiento de las emociones a nivel cerebral y como estas rigen el comportamiento humano.</p> <p>-Propiciar la identificación personal con una de las emociones que aparecen en el film.</p>	<p>Actividad central: “película intensamente”</p>	<p>El tutor debe preparar el espacio donde se proyectará la película con imágenes relacionadas al film. Posteriormente se proyecta la película. Y una vez vista se pasará a la discusión. Es importante que las preguntas se hagan en un lenguaje sencillo, dirigidas al tema de las emociones.</p>	
39	01-feb-21	<p>Taller N°30:</p> <p><b>Resiliencia</b></p>	<p>Conocer el impacto del proyecto hasta la fecha.</p>	<p>Juego cooperativo: “Exploto mis cualidades”</p>	<p>Se hace entrega a cada niño de un globo y varias hojas de papel pequeñas. En cada hoja, escribirán una cualidad de todos los compañeros y la depositara en el globo de ellos antes de ser inflado. Cuando cada uno haya recibido un papelito de todos sus compañeros, puede inflar su bomba. Posteriormente, se realiza un círculo y cada niño pasará al centro a explotar su globo y leerá en voz alta las cualidades que los compañeros perciben de ellos.</p>	

				<p>Actividad central: "Resiliencia"</p>	<p>Se solicita a los participantes que se organicen en grupos de 5 personas, a cada equipo se le entrega un pliego de papel, vinilos y colores; allí deben plasmar de manera creativa los aprendizajes que han obtenido durante los talleres.</p>	
40	03-feb-21	Sesión de intervención	<p>Enfoques y perspectiva s: Los factores protectores y la resiliencia</p>			

41	05-feb-21	<p>Taller N°31:</p> <p><b>Taller con padres de familia cómo educar para la no violencia</b></p>	<p>Valorar la opción por la NO VIOLENCIA y el trabajo por la paz, dentro del ambiente familiar.</p>	<p>Actividad central: Juego de los cubiertos</p>	<p>Se invita a reflexionar: Qué papel desempeña usted en su familia: ¿tenedor, cuchara o cuchillo? ¿Qué características de uno o de otro reconoce en usted? Intente definirse. Una vez realizada la reflexión personal, los participantes se organizan por parejas y cada uno manifiesta cómo se reconoce. El ejercicio da la posibilidad a cada participante de expresar qué sintió, qué ha descubierto en el otro y qué puede concluir de la experiencia. El tutor leerá esta historieta y al finalizarla preguntará a los participantes: ¿Qué estrategias utilizaremos para la paz en el hogar?:</p>	
				<p>Actividad para reflexionar: "Historieta de la paz"</p>	<p>El tutor leerá esta historieta y al finalizarla preguntará a los participantes: ¿Qué estrategias utilizaremos para la paz en el hogar?:</p> <p>"Érase una vez un rey que ofreció un gran premio a aquel artista que pudiera captar una pintura perfecta de la paz. Muchos artistas lo intentaron. El rey observó y admiró todas las pinturas, pero sólo había dos que realmente le gustaban y tuvo que escoger entre ellas. La primera era un lago muy tranquilo. Este lago era un espejo perfecto en el cual se reflejaban las plácidas montañas que lo rodeaban. Por encima de ellas podía verse un cielo muy azul con tenues nubes blancas. Todos los que la veían pensaban que reflejaba la paz perfecta. La segunda pintura también tenía montañas. Aunque, en este caso, eran puntiagudas y descubiertas. Sobre ellas,</p>	

					<p>había un cielo furioso. Había una tormenta con rayos y truenos. Bajo la montaña, había un torrente de agua. Todo esto no parecía muy pacífico. Sin embargo, cuando el rey observó la pintura atentamente vio tras la cascada un arbusto delicado creciendo en una grieta de la roca. En este arbusto había un nido. Allí, en medio del barullo de la violenta caída del agua, estaba sentado plácidamente un pajarillo en su nido...</p>	
42	08-feb-21	<p>Taller N°32: <b>Fiesta de clausura</b></p>	<p>Crear un entorno protector para los niños y niñas.</p>	<p>Actividad central: Creación del mural</p>	<p>Creación de un espacio de relación y encuentro de todos los agentes activos que participaron en las actividades a través de la línea de la felicidad de la Universidad de Antioquia, práctica de promoción de resiliencia desde el arte.</p>	 

43	10-feb-21	<b>Taller N°33: Evaluación final</b>	-Evaluar habilidades resilientes en los niños	Obtener información sobre los resultados del proceso.	Sin duda los niños, niñas y adolescentes que participaron en esta intervención psicosocial desde el modelo de resiliencia presentan experiencias de pobreza, violencia intrafamiliar, y son víctimas del conflicto armado colombiano y nuestra labor como promotores de la salud mental es incrementar los factores protectores.	 
	12-feb-21					
	15-feb-21					
44	17-feb-21	<b>Retroalimentación de saberes</b>		Estrategias de mejoramiento	Devolución del proceso, evaluación de la intervención.	