



TRABAJO FINAL DE GRADO EN MAESTRO/A DE EDUCACIÓN INFANTIL

TÍTULO: LA TERTULIA DIALÓGICA COMO PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN EDUCACIÓN INFANTIL.

Nombre del alumno/a: Marta Villanova Pitarch

Nombre del tutor/a de TFG: Maria Soler Aguilera

Área del conocimiento: Didáctica de la lengua y literatura española.

Curso académico: 2018-2019

ÍNDICE:

RESUMEN.....	1
1. INTRODUCCIÓN.....	2
2. MARCO TEÓRICO.....	3
2.1 Concepto de tertulias dialógicas.....	3
2.2: Fundamentos del aprendizaje dialógico.....	4
2.3: Contribuciones en el aprendizaje dialógico.....	5
2.4: Aspectos de la lectura dialógica.....	6
2.5: Relaciones Sociales.....	8
2.6: Decreto Comunidad Valencia Infantil (2ºciclo).....	10
3. OBJETIVOS.....	11
• Objetivo General	
• Objetivos Específicos	
4. METODOLOGÍA.....	11
4.1 Recogida de información.....	12
4.2: Detección de necesidades.....	13
4.3:Propuesta de intervención.....	14
4.4: Sesiones.....	14
4.5: Lecturas Seleccionadas.....	15
4.6: Actividades.....	16
5. RESULTADOS.....	18
5.1 Resultados esperados de la metodología lectura dialógica.....	18
5.1. Resultados esperados en la tertulia dialógica en el grupo.....	19
5.2. Resultados esperados de la puesta en práctica de las actividades.	
Evaluación práctica de educadores/maestros.....	20
6. CONCLUSIONES.....	21
6.1: CONCLUSIONES DE LA ELABORACIÓN DEL TFG.....	22
7. ANEXOS.....	24
8. BIBLIOGRAFÍA.....	29

RESUMEN

En el trabajo se expone una propuesta de tertulia dialógica para fomentar un aprendizaje igualitario basado en el diálogo a través de las interacciones que se producen en un grupo de personas diferentes entorno a una selección de libros, para desarrollar las relaciones sociales, luchar por la diversidad y conseguir una inclusión plena contando con la participación de familiares, alumnado y maestros/educadores dándole un verdadero significado a la comunicación.

La propuesta está enfocada a realizarla en una ONG ya que entre sus labores se encuentra el apoyo socioeducativo para conseguir un compromiso social y contribuir a conseguir una sociedad más justa e igualitaria.

PALABRAS CLAVES:

Tertulia dialógica, aprendizaje igualitario, diálogo, relaciones sociales.

ABSTRACT

The work presents a dialogical discussion proposal to promote an egalitarian learning based on dialogue through the interactions that take place in a group of different people around a selection of books, to develop social relationships, to fight for diversity and achieve full inclusion with the participation of family members, students and teachers/educators.

The proposal is focused on realizing it in an ONG since among its tasks is the socio-educational support to achieve a social commitment and contribute to a more just and egalitarian society.

KEYWORDS

Dialogical gathering, equal learning, dialogue, social relationships.

1. INTRODUCCIÓN:

En la etapa de educación infantil es esencial empezar a fomentar e ir estableciendo un desarrollo de principios y valores que vayan guiando de forma positiva las actuaciones de la persona, no sólo porque los aspectos emocionales juegan un papel fundamental, sino porque además en esta etapa todo está ligado emocionalmente: desde el desarrollo psicomotor, al intelectual, social y cultural.

Es fundamental el desarrollo de las habilidades sociales, ya que no son innatas y son imprescindibles, les proporciona a los niños/as las habilidades y herramientas que se necesitan para relacionarse con los demás, para desenvolverse en el entorno que les rodea.

Un papel crucial para el desarrollo de los niños y niñas es la familia, ya que es el pilar fundamental del desarrollo durante los primeros años de vida. Para Palacios (1999), “la familia es el contexto más deseable de crianza y educación de niños y niñas y de adolescentes, ya que es quien mejor puede promover su desarrollo personal, social e intelectual y, además, el que habitualmente puede protegerlos mejor de diversas situaciones de riesgo”.

Además de la familia, los niños y niñas reciben la influencia de contextos, agentes e instituciones que también son participes en este desarrollo: medios de comunicación, los iguales, la escuela, diferentes entornos, etc.

Así pues, los motivos de trabajar las relaciones sociales son debido a las circunstancias que encontramos en la actualidad de discriminación y exclusión social, no sólo en el ámbito educativo, sino sobre todo en el ámbito social. Por ello es importante empezar a trabajar desde la educación infantil, y así poder disminuir estas situaciones o incluso que desaparezcan de nuestro entorno.

La finalidad de este trabajo es la adquisición de las relaciones sociales a través de la metodología de las lecturas dialógicas en educación infantil, dónde participarán profesores, familiares y niños/as, reflexionarán, darán su opinión, deberán respetar la colaboración de los demás componentes y escucharán las demás opiniones. Por otra parte, realizar esta metodología será una manera de fomentar la lectura en todos los participantes.

2. MARCO TEÓRICO

La sociedad está en constante cambio, cabe destacar el auge en los últimos años de los efectos de las nuevas tecnologías en el conjunto de la sociedad, es importante que la educación se adapte a estos cambios para poder garantizar una enseñanza de calidad y no anticuada, y así poder atender y satisfacer las necesidades de las generaciones futuras.

Las formas de comunicación tienen su verdadero significado a través de nuestras interacciones. Una de las prácticas más comunes que adopta cada vez más fuerza es la herramienta de la tertulia dialógica, enmarcada en las comunidades de aprendizaje.

Las comunidades de aprendizaje son un modelo de enseñanza que se originó en 1978 en Cataluña, cuando se transformaron los centros educativos en Comunidades de Aprendizaje una propuesta desarrollada por el Centro Especial de Investigación en Teorías y Prácticas Superadoras de la Desigualdad de la Universidad de Barcelona, (CREA).

La tertulia dialógica es una actuación educativa de éxito que forma parte de las comunidades de aprendizajes, con esto se pretende potenciar un acercamiento directo con los participantes, sin distinción de edad, cultura, género o capacidad.

2.1 Concepto de tertulias dialógicas:

Conocer la metodología de las lecturas dialógicas es mucho más fácil con estas definiciones de autores:

SOLER (2001,2003) “Es una nueva forma de entender la lectura: no se centra únicamente en el proceso cognitiva de la alfabetización, sino que lo engloba dentro del proceso más amplio de socialización en la lectura y de creación de sentido acerca de la cultura con las personas adultas del entorno”.

SOLER (2001) “ La lectura dialógica implica el aumento de las interacciones alrededor de las actividades de lectura, multiplicando los espacios más allá de donde tradicionalmente se habían contemplado y abriéndolos a personas muy diversas”.

VALLS, SOLER Y FLECHA (2008) “La lectura dialógica supone multiplicar los espacios y las relaciones en las que se produce la lectura y reflectara del texto: creando más situaciones de lectura, más diversas (dentro y fuera del horario escolar) e invitando a participar a más personas, y más diversas”.

CREA (2008) “El diálogo igualitario y la participación solidaria de todos en la búsqueda de consensos son la base fundamental”.

CREA (2008) “Se trata de la construcción colectiva de significado y conocimiento a través del diálogo.”

Tras conocer las visiones de los autores anteriores sobre la lectura dialógica diríamos que mantienen algunos aspectos en común. Se trata de un concepto educativo a la vez cultural para desarrollarse en lugares como asociaciones, escuelas, centros preparados para compartir sobre un determinado libro. Retrata una metodología compartida para una mayor construcción de los valores que utiliza la comunicación como herramienta fundamental de aprendizaje.

2.2: Fundamentos del aprendizaje dialógico:

El diálogo igualitario se base en los siguientes fundamentos:

- Diálogo Igualitario:

El punto fuerte de esta herramienta está en los argumentos que se exponen, sin tener en cuenta la posición social de quién está hablando.

Todos los participantes tienen que tener la misma oportunidad para hablar y ser escuchados, sin importar la clase social, la edad o la cultura.

- Inteligencia Cultural:

La inteligencia cultural promueve que todas las personas tengan la misma capacidad de acción y reflexión sobre su propia cultura, es decir, que sean capaces de encontrar los medios y estrategias para compartir saberes y expresarlos en condiciones de igualdad.

- Transformación:

El sentido transformador propone que las interacciones hagan posibles cambios en la vida de las personas, transformar la realidad en lugar de adaptarse a ella y así conseguir la superación de las desigualdades.

- Creación de sentido:

La creación de sentido implica que una persona se sienta protagonista de su propia existencia, es decir, conseguir un aprendizaje que parta de la interacción, de las demandas y necesidades de las propias persona. Ir más allá de adquirir conocimientos, conseguir un aprendizaje social y ético.

- Solidaridad:

Este fundamento busca el bienestar educativo de las personas, promueve una educación inclusiva en el que todas las aportaciones son igual de válidas, por medio de la colaboración.

Cuanto más personas están involucradas en un mismo proyecto es más fácil transformar las dificultades en posibilidades, mejorando así las situaciones culturales y sociales de todas las personas.

- Dimensión Instrumental:

Es un componente del aprendizaje que permite acceder a los instrumentos esenciales como el diálogo, la reflexión y habilidades, desde contenidos de los más humanos a los más técnicos, mediante la intervención y participación de todos los agentes que están involucrados.

- Igualdad de diferencias:

Los cambios en la sociedad están a la orden del día. Los valores, actitudes y prácticas son retos educativos. El planteamiento de estos cambios se encuentra en la diversidad del alumnado, que toda persona tenga el mismo derecho y se atienda a la igualdad de oportunidades. Que la diversidad esté presente y sea un valor del cual se pueda sacar beneficios positivos y enriquecedores.

2.3: Contribuciones en el aprendizaje dialógico:

El psicólogo George H. Mead señala la oportunidad de compartir actividades para resolver situaciones complicadas y problemas, a su vez destaca la importancia de empatizar y desarrollar así muchas más herramientas que en un aprendizaje individual.

Es decir, hacer actividades en grupo es beneficioso para todas las personas que participen en ellas, sobre todo en los más pequeños, porque llegan a darse cuenta de que todos no son iguales, ni piensan de la misma forma. Se producen así intercambios de ideas y experiencias.

A continuación se muestran diferentes investigaciones en el que el punto fuerte es la opinión de los participantes:

Bruner (1988) entiende la educación como un proceso dialógico y cita “El proceso de interiorización depende de la interacción con los demás”, interactuar con el entorno social debería ser previo a la interiorización individual.

El autor Habermas (1987) en su teoría de la acción comunicativa, demuestra que todas las personas somos sujetos capaces de lenguaje y acción. Que la propia conducta va tomando forma en las interacciones sociales, y según sea el resultados, actuaremos de una forma o de otra.

Beck (1998), teoría de la modernización reflexiva, demuestra que la reflexión mediante el diálogo es un elemento cada vez más determinante en nuestra sociedad y de nuestra individualidad. Es importante el aprendizaje dialógico ya que se interactúa en distintos contextos y se realiza un diálogo de igualdad, esto produce una reflexión y así posibilita un aprendizaje.

En los estudios realizados por el autor Wells, se analizan los procesos de comunicación a través del lenguaje y diálogo con profesores y niños, sin contar los conocimientos que posee el niño/a anteriormente. Wells (2001) cita “ La indagación es, globalmente, un enfoque de la educación que reconoce la relación dialéctica entre el individuo y la sociedad, y una actitud para el conocer que se produce a través de la interacción comunicativa”.

De la teoría de la acción dialógica de Freire (1977) destacamos la siguiente cita, “La comunicación es factor de vida, de más vida”. Es decir, el lenguaje y el diálogo es nuestro instrumento por excelencia, el que necesitamos para comunicarnos y relacionarnos con el medio.

A modo de resumen de las anteriores contribuciones de los autores citados, podemos decir que el diálogo es el elemento principal para llevar a cabo la comunicación. Al relacionarse con otras personas hay un intercambio de experiencias e ideas de las cuales todos los involucrados aprenden. Al mismo tiempo que participar en un diálogo grupal es beneficioso para la relaciones interpersonales, ya que los individuos implicados van aprendiendo conjuntamente, intercambian ideas, y se van creando nuevos significados que transforman el lenguaje. En conclusión, hay un mayor aprendizaje individual desde la interacción.

2.4: Aspectos de la lectura dialógica:

La lectura dialógica es una manera de enfocar la lectura, es una metodología de lectura compartida . Para (Soler, 2003) “Es una nueva forma de entender la lectura, no se centra sólo en el proceso cognitivo de alfabetización, si no, que es un proceso de socialización en la lectura creando un sentido acerca de la cultura con personas adultas”.

La lectura dialógica pretende multiplicar las situaciones sociales y los espacios para crear más momentos de lectura e invitando a participar a más personas.

Como cita el artículo de la Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, Paulo Freire entendía que aprender a leer no se reduce a un acto mecánico y descontextualizado, sino que debe ser a una apertura al diálogo sobre el mundo y con el mundo. Leer es mucho más, es aumentar aprendizajes y motivaciones, compartir espacios de una manera grupal para incrementar las relaciones sociales.

“La lectura dialógica implica el aumento de las interacciones alrededor de las actividades de lectura, multiplicando los espacios más allá de donde tradicionalmente se habían contemplado y abriéndolos a personas muy diversas” (Soler Gallart, 2003).

Esta lectura, no sólo es para realizarla en el aula, si no que ofrece diferentes espacios, como bibliotecas, centros comunitarios, en actividades extra escolares, en casa, etc.

Esta metodología de lectura dialógica es un proceso enfocado a que los niños/as vayan adquiriendo vocabulario a través de las lecturas que los adultos vayan realizando, y así llegar a ser beneficioso para las capacidades que tiene el niño/a antes de aprender a leer y escribir, es decir, la alfabetización temprana. Se puede decir que este método es una forma interactiva en la que todos los participantes pueden beneficiarse, estimulando el lenguaje, mantener una conversación y sobre todo que el niño/a va ampliando su conocimiento.

Podemos decir que la lectura dialógica es una actividad beneficiosa con la que se encuentran las personas para dialogar, que a su vez, favorece al intercambio de sensaciones, experiencias, percepciones y respeta todas las opiniones sin tener en cuenta la edad, el género o raza.

Otro aspecto que se trabaja en la lectura dialógica son los temas transversales, unos principios de la educación moral, para que los niños y niñas vayan construyendo su personalidad en valores de respeto, tolerancia y aceptación de las diferencias.

Hoy en día vivimos en una sociedad multicultural donde conviven varias culturas tanto en el entorno físico, geográfico o social.

La participación de personas de diferentes géneros y culturas en este tipo de actividades permite que se rompan algunos prejuicios que todavía hoy en día están presentes en nuestra sociedad. Por ejemplo un persona mayor puede contar cómo se vivía en su época cuando era joven y las costumbres que se tenían por aquel entonces, una persona musulmana puede contar como es en su cultura es la alimentación, su religión, etc. Los niños y niñas pueden preguntar por el interés que ha causado conocer un estilo de vida y cultura diferentes a los suyos. Además se enriquecen en cultura, historia, arte, lengua, etc.

Como vemos, “este aprendizaje ayuda a superar las barreras que tradicionalmente han excluido a personas no académicas, manteniéndolas al margen de la educación y de la participación social, de tal modo que a partir de su implicación en experiencias de lectura dialógica muchas personas se van incorporando de forma activa a sus centros, a sus barrios y a sus comunidades” (Valls, Sole y Flecha, 2008).

La lectura dialógica incita a un hábitat de confianza entre el niño y el adulto que es muy propicio para madurar la educación socio-emocional, se trata de asumir desde entonces unas palabras correctas que permitan expresar los sentimientos y gestionarlos. A la vez se crean herramientas para los pre-lectores para empezar a generar estrategias de comprensión que ayudaran a la lectura autónoma.

En resumen, la lectura dialógica tiene como pilar el diálogo igualitario, los participantes se ayudan mutuamente para así generar una comprensión conjunta. Por tanto, persona no académicas que no tienen ningún estudio ni formación pueden acceder a conocimientos, encuentran un espacio donde pueden participar, escuchar a los demás, dar su opinión, leer sin sentirse discriminados. No se tiene en cuenta la cultura, género, edad, etc .

Lo importante es que se genere un debate que todos los participantes aporten sus conocimientos, pensamientos, sentimientos o discursos sin pensar en que pueda ser excluido o rechazado. Es dialogar y que cada uno muestre sus opiniones. También es beneficioso ya que con esta metodología se pueden mejorar las relaciones sociales porque gracias al diálogo igualitario las personas se entienden y el entorno mejora. Es un aprendizaje recíproco y cooperativo.

2.5: Relaciones Sociales:

Hablar de relaciones sociales es hablar de socialización. Un proceso que debe fomentarse en los niños y niñas desde su corta edad. Existe una necesidad en todos los seres humanos de habilitar de alguna forma la personalidad con ciertas habilidades que desde pequeños aprenden de la familia, maestros o personas que se encuentran en su entorno. En este proceso se fundamentará la base para el desarrollo integral de una persona en valores que les ayuden a la convivencia.

Como nos dice la autora Èlia López “Educar no se reduce a instruir, en transmitir conocimientos y destrezas, sino en el desarrollo integral de la persona, en actitudes, sentimientos y valores que lo hacen ser persona para vivir y convivir en sociedad”.

Se debe tomar conciencia sobre las relaciones sociales, ya que hoy en día parece que se nos olvida el como tratar a otra persona. Es necesario que en el sistema educativo se desarrolle cada vez más competencias que favorezcan a la convivencia, el bien estar, el autoconocimiento, la comunicación, etc. Y así conseguir un buen desarrollo personal.

La educación emocional se define según Bisquerra “Como un proceso educativo, continuo y permanente que pretende potenciar el desarrollo las competencias emocionales, como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitarle para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social”. Se debe atender tanto aspectos personales (la autoestima, bienestar, la conciencia emocional...) y los aspectos sociales (escucha activa, empatía, resolución de conflictos...).

Este trabajo va enfocado a los aspectos sociales para trabajar las relaciones con otras personas, es decir, fomentar la comunicación, el respeto, solución de conflictos, etc.

Según Bisquerra podemos encontrar dentro de la competencia social:

- Dominar las habilidades sociales básicas: Escuchar es la principal habilidad cuando estamos con otras personas.
- Respeto por los demás: Aceptar la diversidad y valorar las diferencias ya que es enriquecedor para todas las personas.
- Comunicación receptiva: Recibir y comprender el mensaje que nos están transmitiendo.
- Comunicación expresiva: Mantener un diálogo expresando los pensamientos y opiniones por medio del lenguaje verbal y no verbal.
- Compartir emociones: Nos ayuda a desvelar lo que necesitamos y que los demás nos entiendan.
- Asertividad: Expresar los propios derechos, opiniones y sentimientos sin tener miedo a lo que puedan pensar los demás, al mismo tiempo que se respeten las opiniones y derechos de los demás.
- Solución de conflictos: Negociar y meditar para llegar a un consenso y llegar a una resolución del problema.

Es necesario que desde la etapa de educación infantil se vaya creando una base emocional y social ya que existen cambios y realidades que caracterizan a la sociedad actual. En esta etapa es importante el aprendizaje, es el pilar fundamental para el resto de la vida.

Tanto la educación familiar como escolar van unidas, el factor común es formar personas y favorecer el desarrollo integral. Desde pequeños deben conocer los problemas que ocurren en la sociedad y trabajar sobre ello para que no tengan una visión negativa del mundo.

Según el autor Caballo, las habilidades sociales se pueden definir como el conjunto de conducta que permite que las personas puedan desarrollarse en cualquier contexto y así poder expresar sus deseos, actitudes, opiniones, sentimientos...

La infancia es el período más importante en el que se origina la socialización, ya que ese momento es el que se absorben más conocimientos, conceptos y capacidades para aprender. Es evidente que la familia es uno de los puntos fuertes que influyen en el desarrollo social del niño/a, pero no el único para la construcción del desarrollo infantil. A través de la socialización toda persona se enriquece de los elementos socioculturales del entorno que les rodea y los va integrando en su personalidad para adaptarse a la sociedad.

Nacemos para ser sociables, por eso hay que educar en los primeros años el respeto por la comunicación y la convivencia hacia los demás. La socialización es un proceso que empieza desde que nacemos hasta el final de nuestros días, un proceso continuo que va desarrollando experiencias sociales durante toda la vida. Es importante enseñar a los más pequeños pautas para establecer buenas relaciones sociales que son la base para una buena inteligencia personal.

Educar emocionalmente es comprobar las emociones, tener empatía con lo que nos rodea, ponerle nombre a aquello que se siente y ser capaz de transmitir las formas de expresar y relacionarse con los demás, aceptarse así mismo, a los demás y tener capacidad de encontrar soluciones a los problemas.

2.6: Decreto Comunidad Valencia Infantil (2º ciclo)

En el Decreto 38/2008 del 28 de marzo, por el cual se desarrolla el currículum del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad Valenciana se recalca la importancia de la socialización y la comunicación.

Concretamente en el área II: El medio físico, natural, social y cultural:

“En la Educación Infantil el descubrimiento del entorno debe facilitarles la exploración, el conocimiento y la acción sobre el mismo con los instrumentos sociales y culturales establecidos permitiéndoles la construcción del propio yo con creciente autonomía. El descubrir usos y costumbres sociales permite conocer diversas culturas presentes en la sociedad y generar actitudes de respeto y aprecio hacia ellas”.

Área III. Los lenguajes: comunicación y representación, en el que se dice “el objetivo es proporcional, con la colaboración estrecha entre profesorado y alumnado, un vínculo afectivo que impregne a las niñas y a los niños, a lo largo de su aprendizaje vital, de una estima por la lectura, herramienta imprescindible de una sociedad alfabetizada”.

Es importante que en esta etapa el proceso de enseñanza y aprendizaje, los niños y niñas se vayan formando como personas activas en la sociedad, comunicándose, interactuando y participando con los miembros de su comunidad.

Otro aspecto que se nombra en el Real Decreto 38/2008, es lograr conseguir que todos los niños y niñas puedan integrarse en una sociedad diversa, respetando todas las culturas y lenguas, promoviendo el diálogo para favorecer a la comunicación, la participación y la convivencia en condición de igualdad para todos.

3. OBJETIVOS:

Objetivo General:

- Diseñar una propuesta didáctica que permita un aprendizaje significativo en los alumnos de educación infantil y a sus familiares para el desarrollo social, a través de la metodología tertulia dialógica.

Objetivos Específicos:

- Adquirir principios y valores para un buen desarrollo social.
- Implicar y guiar a las familias en su importante labor educativa.
- Respetar la cultura y situación de todas las personas participantes.
- Aprender a través diálogo igualitario.
- Adquirir conocimientos tanto personales como técnicos.

4. METODOLOGÍA:

En la etapa de educación infantil, la relación familia-escuela suele ser más continua que en las posteriores etapas. En este proceso es importante la participación y colaboración mutua de la familia y la escuela, para obtener el máximo beneficio para el niño/a, que participa en ambos contextos. Hoy en día en la mayoría de centros los padres están involucrados en realizar actividades con los niños/as. Una iniciativa de actividad podría ser que los padres o familiares más cercanos realizarán actividades de lectura con sus hijos, sólo con leer cuentos ya están ofreciendo un modelo a sus hijos, porque así empiezan a estar en contacto con el lenguaje escrito y de esa forma los niños/as ya son partícipes de la lectura.

La metodología de tertulia dialógica, es una metodología compartida, es decir se realizan lecturas que desarrollan entre los niños/as y adultos. Es beneficiosa para ambos ya que se va creando un clima de confianza mutuo que es perfecto para trabajar la educación socio-emocional, se va construyendo el autoconocimiento y la base de educación emocional. Es decir, se expresa aquello que se siente y es el camino para ir aprendiendo a gestionar los propios sentimientos.

Ambiente Alfabetizadores:

El ambiente donde se realice la lectura dialógica debe ser un ambiente con una gran variedad de materiales ricos que nos ofrezcan información.

Según Isabel Ríos (2008) “Los materiales para enseñar a leer y escribir deben tener unas características concretas”:

- Deben ser asequibles y adaptables a la diversidad del alumnado.
- Deben permitir el uso individual como grupal
- Deben permitir un uso cada vez más complejo y útil para el desarrollo lingüístico y cognitivo, rechazando los ejercicios sin sentido.
- Deben propiciar la comprensión y la producción de textos con finalidad comunicativa.

4.1 Recogida de información:

La información recogida en la fundamentación teórica y justificación ha sido necesaria para entender y enfocar la forma en la que quería trabajar las relaciones sociales para crear la propuesta didáctica.

La propuesta, es un APS (Aprendizaje Servicio) en una asociación. El aprendizaje servicio es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad con un proyecto bien articulado en el que los participantes se forman trabajando sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo.

El tema elegido es la socialización en familias con riesgo de exclusión social, desestructuradas, etc. Creo que es importante posibilitar el proceso de desarrollo continuo socio-emocional también fuera del contexto de la escuela. Lo importante es ofrecer a los niños y niñas que acuden a estas asociaciones más recursos para sus aprendizajes y así poder reforzarlos .

No todas las familias tienen las mismas posibilidades para ofrecer a sus hijos/as. Por eso pretendo trabajar y profundizar este ámbito debido a las posibles carencias de los niños/as que acuden al centro en el que pondría en práctica este trabajo. Dada la situación familiar en la que se encuentran se debería potenciar, si cabe más aún, el proceso de socialización y la educación emocional que pueden aprender en las escuelas.

Como futura maestra he elegido este tema porque creo que es importante ofrecer alternativas para reforzar los aprendizajes e ir desarrollando las relaciones sociales ya que hoy en día siguen sin ser aceptadas personas con diferentes culturas, género o situación económica tanto en los niños/as como a sus familiares.

Quiero abordar el tema mediante una metodología lúdica y participativa colaborando con las familias. Permitiendo así la comunicación, la expresión de sentimientos, opiniones, pensamientos y sueños, lo cual contribuye al desarrollo de la personalidad de los niños y niñas.

La propuesta se realizará en la ONG Quisquella en Onda situada en un barrio de clase media-baja. He elegido está en concreto porque la población de Onda, y como muchas otras, presenta necesidades asistenciales hacia un número de colectivo de personas en riesgo de exclusión social, más allá de las atenciones de necesidades primarias se hace necesaria una formación integral para que estas personas puedan desarrollarse y no necesitar dichas ayudas en un futuro, lo más próximo posible. Esta ONG tiene como fines la cooperación al desarrollo, la educación en valores, dar apoyo a la integración e inmigración y crear sensibilización y voluntariado en la sociedad.

4.2: Detección de necesidades:

Inicialmente realizaré una entrevista (**Anexo 1**) con la coordinadora de la ONG como técnica de detección de necesidades para que me oriente o me proponga posibles temas a desarrollar que necesiten o precisen los niños y niñas del grupo con el que fuera a trabajar, así como, que me oriente sobre los métodos de trabajo idóneos y que utiliza para el grupo y sus familias. La propuesta se introducirá o se intentará compaginar dentro de la programación que siguen en el centro para no alterar o desestructurar su programación.

Como segunda opción se realizará una evaluación inicial mediante la observación directa como medio para detectar información sobre las posibles necesidades, ya que puede aportarme mucha información. Antes de llevar a cabo este proceso, estudiaré y elaboraré una ficha para dicha técnica, pensando en los aspectos más importantes para el proyecto, es decir, los que interesan para poder llevarlo a cabo, anotando cada uno de ellos en una tabla.

Esta observación se realizaría de manera natural, sin que los niños/as se sientan agobiados y perseguidos, y con prudencia en el análisis de los datos obtenidos.

En relación a las técnicas e instrumentos más utilizados para la recogida de información en infantil se encuentra como método básico la observación a través de una escala de control. (**Anexo 2**)

Una vez analizada la información obtenida, determinaré cuál es mi objetivo general que pretendo alcanzar, y el siguiente paso será hablar con la coordinadora de la ONG para informarle de mi propósito y conocer su opinión de cara a poder planificar y coordinar con ella el procedimiento de actuación.

Una vez cuente con su visto bueno, prepararé una nota para las familias que acuden al centro, comentando la propuesta de las tertulias dialogadas, los beneficios que les puede aportar y en qué consistirá su tarea e invitándoles a participar. (**Anexo 3**)

4.3:Propuesta de intervención:

He decidido trabajar en el ámbito no formal porque considero que los niños y niñas de esta asociación pueden carecer de ciertas necesidades que podría trabajar con ellos.

La educación no formal se da en aquellos contextos en los que existe una intencionalidad y una planificación educativa. Estas ocurren fuera del ámbito de la escolaridad obligatoria. Es toda actividad educativa organizada y sistemática realizada fuera del ámbito de la educación formal, para impartir un tipo exacto de aprendizaje a ciertos grupos de la población, ya sea niños o adultos.

Trabajar en este ámbito puede ser importante porque se establece una educación compartida, ya sea para los niños como para padres, se produce un desarrollo cognitivo, se mejoran las relaciones entre los compañeros y educadores y por último se potencia la colaboración de las familias y el entorno.

Las actividades que se llevarán a cabo están relacionadas con la educación emocional, se tiene que trabajar desde un punto de vista en el que el propio niño/a participe en el proyecto, sea el protagonista ya que de este modo los contenidos que vamos a trabajar se asimilarán de mejor forma ya que así son conscientes de que ellos y solo ellos son los responsables y protagonistas de su aprendizaje. Y para ello, utilizaré una metodología activa, a través de la lectura de diversos libros, para que vayan tomando conciencia de su entorno y lleven a cabo procesos de reflexión, intercambiando experiencias y opiniones con los participantes.

4.4: Sesiones:

La propuesta didáctica de la lectura dialógica está programada para cuatro sesiones :

DÍA	LECTURA
10 ABRIL	MONSTRUO ROSA
24 ABRIL	POR CUATRO ESQUINITAS
8 MAYO	ELMER
22 MAYO	EL VIAJE CÓSMICO DE SATURNINO

Antes de empezar con las sesiones, mantendré una reunión con los familiares para que no se sintieran perdidos y les explicaré de forma detallada que es lo que tienen que hacer y unas pequeñas orientaciones de cómo pueden hacerlo.

4.5: Lecturas Seleccionadas:

Los libros elegidos para realizar la lectura se seleccionaron para poder reflexionar y debatir sobre los aspectos que cada lectura pretende que trabajemos. Nos centramos en libros que tratarán de la diversidad y la inclusión, ya que cada individuo es único, no existen dos personas iguales, cada uno tiene unas características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizajes que deben ser respetados y tenidos en cuenta,

y saber responder a las necesidades a través de la mayor participación de aprendizaje, las culturas, las comunidades y así poder reducir la exclusión.

- MONSTRUO ROSA: Es un cuento sobre el valor de la diferencia. Una historia para entender la diversidad como elemento enriquecedor de nuestra sociedad.
- POR CUATRO ESQUINITAS: Trata sobre la diferencia, la integración y la inclusión. También fomenta la búsqueda de soluciones y nos habla de la frustración, que a la vez nos ayudará a buscar soluciones.
- ELMER: Este cuento nos descubre que todos somos diferentes, tanto niños como adultos. El protagonista es un elefante, en el cual las diferencias se convierten en razones para querer.
- EL VIAJE CÓSMICO DE SATURNINO: Encontraremos diversión, se trabaja la creatividad, el trabajo en equipo y familia.

4.6: Actividades:

SESIÓN 1: DÍA 10 DE ABRIL

LECTURA: MONSTRUO ROSA

El monstruo rosa lo contarán un niños/a y los demás escucharán. Se tapaná la portada del cuento para que no se conozca como es el monstruo rosa y así los participantes tendrán que escuchar las descripciones.

ACTIVIDAD 1: CREAMOS NUESTRO MONSTRUO ROSA

Objetivos:

- Aceptar las diferencias de los demás.

Metodología:

Se les repartirá a cada participante una hoja de papel y colores y tendrán que dibujar como creen o imaginan que es el monstruo. Y a continuación, se realizará un debate para que expliquen y describan como han dibujado al monstruo.

Materiales:

- Colores
- Hojas de papel

SESIÓN 2: DÍA 24 DE ABRIL

LECTURA: POR CUATRO ESQUINITAS

La elección de este cuento es perfecta para trabajar un amplía tabla de valores y poder dialogar, pero sobre todo es idóneo para trabajar la inclusión.

ACTIVIDAD 1: LAS FIGURAS COOPERATIVAS

Objetivos:

- Experimentar el trabajo en equipo de manera coordinada
- Analizar los sentimientos que aparecen en el cuento y ver como les hace sentir a los participantes.

Metodología:

Antes de escuchar el cuento, los participantes deberán sentarse en la asamblea y se repartirán círculos y cuadrados, para que experimenten con ellos. Mientras están con las formas geométricas los adultos irán haciendo preguntas por ejemplo que describan las formas, si son las dos iguales, que diferencias se observan, etc.

Cuando finalice el cuento, se convertirán en círculos y cuadrados y deberán trabajar en equipo y de manera cooperativa para formar las figuras geométricas.

Materiales:

- Círculos y cuadrados.

SESIÓN 3: DÍA 2 DE MAYO

LECTURA: ELMET

Este cuento lo trabajaremos con los padres que acudan ese día a participar en la actividad, lo haremos de una manera interactiva y dialógica para que todos los participantes vayan participando tanto los adultos como los niños/as.

ACTIVIDAD 1: NO HAY UN ELMER IGUAL

Objetivos:

- Trabajar el respeto por las diferencias y la diversidad.

Metodología:

Se les repartirá, tanto adultos como niños/as, un dibujo de elmer para que cada uno lo coloree como más le guste, una vez terminado se reflexionará sobre las diferencias que presenta cada elefante y formaremos un mural con ellos para observar que cada uno es diferente.

Después nos colocaremos en círculo y cada participante dirá de forma voluntaria una característica que le haga sentir especial.

Materiales:

- Colores
- Dibujos de Elmer
- Pintura

SESIÓN 4: DÍA 22 E MAYO

LECTURA: EL VIAJE CÓSMICO DE SATURNINO

Saturnino, es un personaje curioso por naturaleza, con muchas ganas de aprender y preguntarse el por qué de las cosas. Refleja las características que tienen los niños/as.

ACTIVIDAD 1: CREAMOS NUESTRO PROPIO PLANETA

Objetivos:

- Ser creativos

Metodología:

Cada participante deberá crear su propio planeta, utilizando los materiales que el seleccione y después explicará y argumentará porqué lo ha creado así y responderá a las preguntas que puedan surgir y aceptará todo tipo de opiniones.

Materiales:

- Bolas de corcho
- Pintura
- Papel
- Plastilina

5.RESULTADOS:

Esta propuesta metodológica de la tertulias dialógicas no se ha podido llevar a la práctica, por tanto ha sido imposible recoger datos y resultados que nos ofrecieran información para valorar el funcionamiento de esta propuesta.

Si se hubiera llevado a la práctica la evaluación hubiera sido de forma directa e indirecta utilizando varios instrumentos como:

- Directa:

1. Escala de control para saber de que punto partimos.
2. Diario para anotar los logros que se vayan produciendo
3. Grabaciones en video para contrastar la información recapitulada con otros instrumentos.

- Indirecta:

1. Análisis de reproducciones de los niños/as, es decir, dibujos, fichas, etc. Que ellos hallan realizado.

Los resultados que se obtendrían servirían para saber si la propuesta de actividades sería idóneas para los participantes a las que fueran dirigidas, teniendo en cuenta también los aspectos materiales, los espacios y el personal.

Esto permitiría modificar las actividades para mejorarlas y así alcanzar los objetivos planteados.

5.1 RESULTADOS ESPERADOS DE LA METODOLOGÍA LECTURA DIALÓGICA:

La lectura dialógica es una propuesta de interacción grupal, en el inicio puede ser que aparezcan dificultades ya que puede necesitar tiempo para incorporarla en los niños/as, en los padres, educadores...

Esta metodología es eficiente para trabajar y mejorar la convivencia y la solidaridad entre los componentes que participen en ella. Los participantes deberían comentar que es lo que más les ha llamado la atención del libro que están tratando.

Es una forma en la que tanto educadores como familiares deberán colaborar después de leer el libro, pueden destacar fragmentos y hablar sobre ellos pudiendo establecer puntos positivos o negativos para ofrecerles a los niños/as un ejemplo.

Esta propuesta está destinada a niños de infantil pero puede darse el caso que los niños/as que no participen se queden en silencio o no les gusten los libros escogidos. El educador/ maestro tendrá que ser un buen mediador y debe incitar a que surja dialogo, opiniones, debates, etc.

Otro aspecto que se debe tener en cuenta es elegir libros, obras o canciones adecuadas para la franja de edad de los niños/as. Los libros seleccionados en esta propuesta creo que son adecuados ya que todos son a partir de los 3 años y todos tratan de la diversidad y diferentes valores.

También sería una buena idea trabajar estas tertulias con un medio audiovisual, ya que las nuevas tecnologías están presentes en nuestro día a día. Por ejemplo, trabajar un libro por medio de la pizarra digital u ordenador.

Con esta metodología pretendemos mejorar la relación con las familias en una supuesta participación. Es importante porque podría formarse un grupo variado, todos con diferentes vivencias y formaciones que se enriquecerían unos de los otros aportando nuevos aprendizajes e interacciones que fomentarían un diálogo más profundo.

En cuanto al tiempo de duración de esta propuesta, creo que la temporalización es muy breve ya que en cuatro sesiones posiblemente no se puedan observar cambios muy significativos. Lo preferible sería trabajar al menos un trimestre. Así, todos los componentes conocen y profundizan con la metodología y se podrían obtener más beneficios.

Con cuatro sesiones puedes dar a conocer en este caso a la ONG, nuevas herramientas y ofrecer un abanico amplio de materiales y poder adaptarlo a las necesidades que se presten a las personas que acuden a esta asociación.

El espacio estará bien preparado, se deberá crear un espacio donde se pueda favorecer a realizar situaciones de lectura y escritura. En el se deberá encontrar una estantería con libros, carteles, imágenes o textos.

Un espacio que propicie a la interacción con otros sujetos, en el que se puedan intercambiar dudas, necesidades...Deberá ser un lugar acogedor, bien iluminado y ventilado, que también se pueda utilizar en momentos esporádicos y puntuales.

Por otra parte, los materiales didácticos que se utilizarían serían fungibles (hojas de papel, colores, pegamento...) y no fungibles (libros, textos, tijeras...), a parte la mayoría de materiales que se utilizarían sería material reciclado para que los participantes aprendieran a reciclar de forma autónoma y creativa, todo tipo de materiales puesto que muchas de las personas que acuden a esta asociación no tienen recursos económicos y no podrían colaborar como quisieran.

5.1. RESULTADOS ESPERADOS EN LA TERTULIA DIALÓGICA EN EL GRUPO:

La puesta en marcha de esta metodología sería una propuesta activa y participativa, en la que todos podrían generar aspectos positivos ya que se trata de una construcción colectiva del conocimiento.

Para ello se realizaría una escala de control con una serie de ítems para valorar al grupo .

A continuación muestro los posibles ítems que se utilizarían en la evaluación:

1. Colabora y acepta ideas: Al ser una propuesta participativa la mayoría de los participantes deberían colaborar y aportar ideas y estas ser aceptadas, si esto no ocurriera el educador, padres, maestro podría provocar una situación para que sucediera.
2. Participa en las tareas: Si las propuestas son de su agrado, si muestra interés en la lectura, actividades..
3. Respeto el turno de palabra: En este ítem la evolución se verá a largo plazo, ya que con pocas sesiones no se podrá apreciar. Pero sería importante trabajarlo para que los alumnos vayan autocontrolándose y aprendan cuando en su turno de participar y cuando debe esperar.
4. Escucha de forma activa: Es un contenido importante conseguir una serie de actitudes y conductas para escuchar y hablar. Ser capaces de empatizar con los estados emocionales que se presenten.
5. Respeto a los componentes: Respetar a todos los componentes tanto a los iguales, y adultos sin desplazar a nadie por sus condiciones e ideas.

5.2. RESULTADOS ESPERADOS DE LA PUESTA EN PRÁCTICA DE LAS ACTIVIDADES. EVALUACIÓN PRÁCTICA DE EDUCADORES/MAESTROS.

1. El espacio fomenta la participación: Si el lugar elegido para llevar a cabo esta propuesta ha sido el correcto. Si estaba adaptado a las necesidades que plantea esta metodología y permite a los participantes estar relajados y motivados para participar sin distraerse con facilidad.
2. Diseño de actividades: Si la preparación de las actividades responde a los objetivos planteados y da pie a un aprendizaje globalizado. Si se consigue un buen trabajo social y una buena convivencia en el grupo.
3. Actividades variadas: En las que se fomente el trabajo individual respetando los diferentes ritmos que se presenten. Actividades en grupo donde se trabaje de forma cooperativa.
4. Nuevos contenidos: Se pretende que se adquieran nuevos contenidos y procedimientos a través de la metodología participada. El papel del docente es fundamental para que se propicien nuevos aprendizajes.
5. Material didáctico: Es importante que el material seleccionado cumpla con los requisitos para satisfacer las necesidades que presentan los participantes.
6. Temporalización: Si el tiempo programado para llevar a cabo esta propuesta es idóneo o se necesitaría ampliar para obtener mejores resultados.

7.Evaluación: Si los instrumentos para llevar a cabo la evaluación son adecuados para conseguir los resultados esperados. Debería ser una evaluación continua para extraer datos más significativos tanto en los participantes como en el equipo docente.

Como punto final de este apartado, la evaluación nos muestra el punto donde nos encontramos, nos aporta información importante, dirige nuestra acción, es decir qué camino es el que debemos fomentar para llegar a conseguir resultados plenamente satisfactorios y amplía el conocimiento de la realidad.

Nos permite conocer en que grado se consiguen los objetivos, diagnosticar qué es lo que funciona y que deficiencias pueden aparecer en el proceso. Proporciona información continuada durante todo el proceso de intervención. Es orientadora y de carácter individualizado, sirve para modificar los elementos del proceso según los datos obtenidos así favorecer la toma de decisiones.

6. CONCLUSIONES:

A continuación explicaré las conclusiones extraídas tras abordar en profundidad el concepto de de tertulia dialógica.

La finalidad de este trabajo era trabajar las relaciones personales y valores a través de la tertulia dialógica, fomentar la lectura, la participación y colaboración de los familiares.

Aunque este proyecto no se ha llevado a la práctica, si hubiera sido así, lo hubiera realizado en una asociación u ONG ya que he realizado varios voluntariados y he podido observar las carencias que presentan personas que no tienen recursos. Me he dado cuenta de que en estas asociaciones es importante que cuenten con un abanico extenso de técnicas, metodologías y materiales para así poder trabajar y reforzar las necesidades que presentan las personas que acuden allí.

La tertulia dialógica es una herramienta beneficiosa y enriquecedora para todas las personas que participen en ella, no se tiene en cuenta la edad, el género ni la cultura. No importa que tengas estudios o no. Se trata de una metodología comunicativa en la que tienen protagonismo las opiniones de los participantes sobre experiencias de la vida de las que todos podemos aprender. Puede llegar a ser un práctica exitosa ya que fomenta la inclusión y la transformación social.

Se trata de un lectura compartida entre adultos y niños/as en la que se cambian los papeles. Es el niño quien narra la historia y aunque no sepa leer puede interactuar contando lo que ve en las ilustraciones. Después es el momento de lanzar preguntas y comentarios para incitar a que se produzcan comentarios, debates u opiniones. Por esto, puede participar tanto gente alfabetizada o con menos conocimientos.

6.1: CONCLUSIONES DE LA ELABORACIÓN DEL TFG:

En primer lugar, el TFG estaba enfocado a trabajar las emociones por medio de la literatura infantil, era un tema que no me llamaba la atención. Investigando encontré la metodología de las tertulias dialógicas y me pareció buena idea aplicarlas a la educación infantil seleccionando una serie de lecturas que estuvieran enfocadas a la diversidad e inclusión, trabajando también las emociones.

¿Por qué este tema? Hoy en día está presente el acoso escolar, la exclusión, el racismo y muchos otros problemas. Creo aplicar esta metodología en edades tempranas es una buena forma de afianzar los pilares para una gran relación social. Aprender juntos, aprender de los demás y con los demás crea un clima afectivo y el desarrollo de la empatía.

Para aprender necesitamos interactuar con otras personas y que sean diversas, eso permite realizar un diálogo igualitario en el que todos tenemos algo que aportar como conocimientos, ideas, vivencias, experiencias y sobre todo expresar sentimientos y no tener miedo a demostrarlos por si no eres aceptado. Trabajando esto se llega a un clima de igualdad en el que nadie es mejor que nadie.

Expresar lo que nos aporta la lectura de un libro y su historia permite ir reconociendo el comportamiento en la vida social, es decir, te hace recapacitar y crear lazos afectivos porque intercambias palabras que van creando un significado, sentimientos y experiencias.

A parte de ir ofreciendo recursos para ir formando la base integral del individuo, esta metodología también fomenta la lectura además de la participación de los familiares que es algo fundamental para estas edades. Mejora el vocabulario, aporta una mayor comprensión y ayuda a la reflexión.

Esta propuesta está dirigida para niños/as de entre 3 a 5 años y la participación de sus familiares, para que empiecen a adquirir conocimientos, destrezas y desarrollar un pensamiento crítico, para que empaticen entre ellos, descubran los buenos hábitos y sobre todo desarrollen una buena convivencia con sus compañeros. En definitiva, para poder llegar a conseguir esto es necesario la creación de un proyecto en el que las personas interactúen.

Hubiera sido interesante llevar a la práctica esta propuesta y ver si era adecuada para las edades planteadas, si el lugar donde quería realizarlo hubiera aceptado ponerlo en marcha, si los familiares se hubieran involucrado... Pero sobre todo tengo la curiosidad de como hubiera funcionado, qué dificultades se habrían planteado o si se habrían observado beneficios aunque sólo hubieran sido en las cuatro sesiones.

La realización de este trabajo me llevó a la investigación, descubrí una forma de trabajo como son las tertulias dialógicas y que existen más tipos que se pueden aplicar a cualquier edad y trabajar con ellas todo lo que planteé, mediante textos, libros, álbumes ilustrados, poemas y canciones.

Por otra parte, no sólo se realiza para llegar a conseguir y adquirir contenidos nuevos sino como un medio para estimular el diálogo, la creatividad, la convivencia, la competencia socio-emocional que permite los alumnos un desarrollo integral.

La educación emocional que se propicia en la lectura dialógica viene dada por el clima de confianza mutua y de conocimiento que se establece entre los adultos y los niños/as, por la construcción de vocabulario que permite expresar aquello que se siente, así se va afianzando la base para poder aprender a gestionar de manera efectiva los propios sentimientos. Por esta razón, elegí profundizar el mundo emocional a través de esta metodología, porque si se consigue una buena ejecución se pueden conseguir unos resultados satisfactorios y sobre todo trabajar el interior de las personas.

Por este motivo decidí realizarlo en una asociación y tener una temporalización corta. Creo que sí se podrían observar pequeños resultados, ya que a este centro acuden personas de diferente clase social y con un nivel de desarrollo del lenguaje distinto, que podría ser enriquecedor para todos ya que es una metodología beneficiosa y que ofrece un rico vocabulario, las interacciones con los participantes, el conocimiento de libros, obras, textos, experiencia emocional que se puede generar, etc. Y conseguir una alfabetización más reforzada para llegar a conseguir un hábito lector.

Para que la propuesta fuera exitosa, se necesitaría un docente/voluntario/educador organizado, es decir, que todo estuviera bien preparado, el ambiente, el lugar, los materiales, la selección de las lecturas que fueran apropiadas, pero sobre todo que fuera un excelente guía, acompañando a los niños y niñas como a los adultos a que disfrutaran de este aprendizaje socio-emocional.

En definitiva, este proyecto funcionaría, aunque evidentemente, siempre hay algo que mejorar, pero aún así, cumpliría mis expectativas porque se intenta atender a una serie de necesidades que hoy en día en nuestra sociedad son una demanda importante sobre las que se tiene que trabajar, como la tolerancia, el respeto, la igualdad, la convivencia y un sinnúmero de valores que harían mejorar la sociedad.

No sólo trabaja lo emocional, también fomenta la animación a la lectura. Hay que aceptar que hoy en día los libros son olvidados ya que las nuevas tecnologías están en auge, por eso es importante utilizar estas metodologías para que esta herramienta tan valiosa como son los libros no queden en el olvido.

Este Trabajo Final de Grado para mí ha sido muy productivo. Me ha aportado nuevos conocimientos sobre métodos de enseñanza que hasta hoy desconocía, descubrir autores y su labor para enriquecer la educación, adquirir nuevos conceptos para escribir y hablar con propiedad, pero sobre todo conocer la ONG Quisquella y la labor que realizan. Labor compartida con otras muchas entidades que luchan por la integridad, interacción y educación desde la igualdad. Valores que, nosotros, como educadores debemos interiorizar y transmitir.

7. ANEXOS:

Anexo 1:

ENTREVISTA A LA COORDINADORA DE LA ASOCIACIÓN

ÁMBITO FAMILIAR:

- ¿Los niños/as tienen establecidas unas normas en casa?
- ¿Qué valores se fomentan o se viven en casa? ¿Y en la asociación? (respeto, libertad, igualdad...)

RELACIÓN FAMILIA-ASOCIACIÓN:

- ¿Los miembros de las familias participan en actividades que se realizan desde la asociación?
- ¿Los niños y familias se relacionan fácilmente con los demás?
- Respecto a la escuela, ¿Los padres asisten a reuniones y actos escolares?

VIDA SOCIAL DEL NIÑO:

- ¿Los niños realizan algún tipo de actividad extraescolar?
- En la hora del juego, ¿A los niños les gusta jugar y compartir juguetes con los demás?

COMPORTAMIENTO DEL NIÑO:

- Cuando se produce un conflicto. ¿se ayuda a los niños a resolverlo? ¿qué herramientas se ofrecen para ello?
- ¿Los niños reflexionan sobre lo ocurrido?
- Después de producirse el conflicto, ¿Ayudáis a recapacitar sobre los sentimientos y emociones que sienten? ¿Saben expresarlos?
- ¿Los padres se involucran en este aspecto para ayudar a los niños?

OTRAS CUESTIONES:

- ¿Piensa que trabajar las emociones puede ser positivo o negativo para estas familias?
- ¿Cree que es mejor trabajar otro ámbito con estos niños/as?
- ¿ Cree que el tema elegido es importante trabajarlo? ¿Por que?
- ¿Qué les puede aportar a estos niños/as conocer y trabajar las emociones?

ANEXO 2:

Escala de Control:

INDICADORES	NO	SI	OBSERVACIONES
Captan los sentimientos y emociones de otras personas en situaciones reales.			
Expresan los sentimientos que producen historias contadas, personajes de los libros, etc.			
Expresan sentimientos de los demás: personas, personajes, etc.			
Pueden ponerse en el lugar de otra persona con ayuda (es capa de empatizar).			
Responden adecuadamente a los sentimientos de los demás.			
Expresan sus gustos, opiniones y sensaciones.			
Identifican en sí mismo estados de ánimo: tristeza, alegría, enfado, felicidad...			
Identifican estados de ánimo en los demás: tristeza, alegría, enfado, felicidad...			
Demuestran asertividad en la relación con los demás.			
Utilizan diferentes gestos y movimientos para expresar sensaciones, sentimientos o estados de ánimo.			

ANEXO 3:

NOTA INFORMATIVA

Estimad@s Madres y Padres:

Desde la ONG Quisquilla nos ponemos en contacto con vosotros para informaros de la próxima actividad que llevará acabo la asociación.

Se trata de una actividad grupal de niños/as y adultos para trabajar la socialización y educación emocional, a través de la lectura de diversos libros y realizar posteriormente actividades en las que se facilite un intercambio de experiencias, opiniones y reflexiones con todos los participantes .

Es una actividad beneficiosa para ambas partes, por eso os animamos a que participéis.

Un saludo
Os esperamos.

ANEXO 4:

Actividad: Imaginar al monstruo rosa

Para realizar esta actividad, se contará el cuento pero en ningún momento se mostrara a los niños/as las ilustraciones del monstruo. Los participantes al finalizar la lectura cogerán una hoja en blanco y dibujarán como creen que es el monstruo rosa y a continuación explicarán porqué lo han creado así.



ANEXO 5:

Actividad: Figuras cooperativas

Para llevar a cabo esta actividad, previamente se les repartirá a los niños/as figuras geométricas de círculos y cuadrados para que experimenten con ellas y comenten las diferencias que observan.

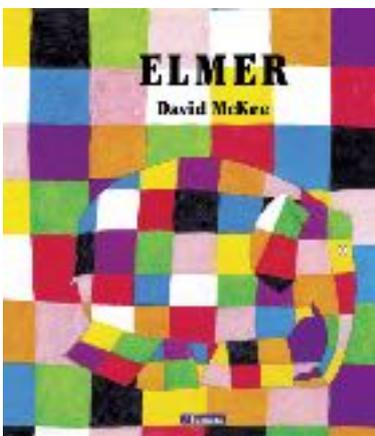
Al finalizar la lectura, deberán trabajar de forma cooperativa para realizar las figuras que aparecen en la historia, en este caso círculos y cuadrados.



ANEXO 6:

Actividad: No hay un Elmer igual:

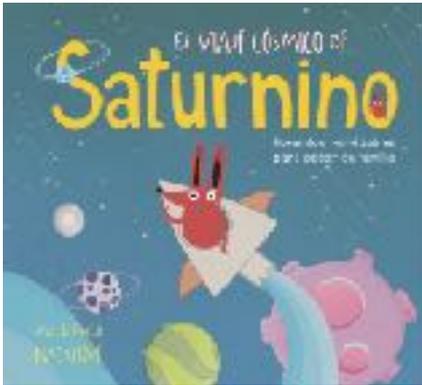
Después de la lectura, se les repartirá a cada participante un dibujo de Elmer en el que tendrán que utilizar los materiales que más les gusten para colorearlo.



ANEXO 7:

Actividad: Creamos nuestro propio planeta.

En esta actividad proporcionaremos a los participantes un serie de materiales para que puedan crear su propio planeta, lo podrán realizar de manera grupal o individual.



9.BIBLIOGRAFÍA:

- Agulló, MJ., Filella, G., García, E., López, È., Bisquerra, R. (2010) *La educación emocional en la práctica. Cuadernos de educación*. Editorial Horsori.
- Aubert, A., Flecha, A., García, C., Flecha, R., Racionero, S. (2008) *Aprendizaje dialógico de la sociedad de la información*. Editorial Hipatia.
- Bandura, A., Walters, R. (1974) *Aprendizaje social y desarrollo dela personalidad*. Editorial Alianza Editorial.
- Bermejo, R., Uve, N. (2018) *El viaje cósmico de saturnino*. Editorial Beascoa.
- Bisquerra, R. (2000) *Educación emocional y bienestar*. Editorial Monografías Escuela Española.
- Bisquerra, R. (2012) *Orientació, tutoría y educación emocional*. Editorial Síntesis.
- DECRETO 38/2008, de 28 de marzo, del Consell, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Valenciana. Publicado en el DOGV del 03/04/2008.
- De dios, O. (2013) *Monstruo rosa*. Editorial Apila Ediciones.
- Elboj, C., Puigdemívol, I., Soler, M., Valls, R. (2002) *Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación*. Editorial Graó.
- Flecha, R. (1997) *Compartiendo palabras. El aprendizaje de las personas adultas a través del diálogo*. Editorial Paidós.
- Flecha, R., Puigver, L. (2002) Revista de estudios y experiencias en educación. *Una puesta por la igualdad educativa*. Vol.1, Número 1. pp.11-20.
- López, È,. (2011) *Educación emocional en la infancia (de 0 a 6 años). Reflexiones y propuestas prácticas*. Editorial Wolters Kluwer.
- Mckee, D. (2012) *Elmer*. Editorial Beascoa.
- Muñoz, A,. (2005) La familia como contexto de desarrollo infantil. *Dimensiones de análisis relevantes para la intervención educativa y social*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo>
- Ruillier, J. (2007). *Por cuatro esquinitas de nada*. Editorial: Juventud.
- Teberoski, A,. Soler, M. (2003) *Contextos de alfabetización inicial*. Editorial Horsori.
- Valls, R., Soler, M., Flecha, R. (2008) Revista Iberoamericana de educación. *Lectura dialógica: interacción es que mejoran y aceleran la lectura*. N°46. pp. 71-87.
- Wells, G. (2001) *Indagación dialógica. Hacia una teoría y una práctica socioculturales de la educación*. Editorial Paidós.