



UNIVERSITAT
JAUME·I

Facultat de Ciències Jurídiques i Econòmiques
Grau en Turisme

Desenvolupament local del turisme rural: El Poble Nou del Delta

Alumne: Iordache, Costin

Tutora: Monfort Bellido, Mercedes

Assignatura: TU0944 – Treball Final de Grau

Curs: 2020/2021

RESUM

Aquest projecte d'investigació està enfocat en analitzar els recursos turístics ambientals pertinents de les Terres de L'ebre, i com influencien en l'afluència de turisme a un poble situat en el cor del Delta de L'ebre, el Poble Nou del Delta.

Al mateix temps, s'observara la evolució d'aquest territori i es tindrà en compte els agents locals com a principals aportadors d'informació per a aquest projecte. Es pretén que el lector d'aquesta investigació es doni compte de la importància ambiental que aquest territori suposa, i conèixer quines actituds tenen que adoptar les administracions publicoprivades envers la captació de turistes.

Per tant, s'analitzaran agents que participen activament en el desenvolupament i l'explotació turística sostenible de l'espai natural, proposant així fórmules i instruments que garanteixen la durabilitat d'aquest. Els locals tenen un paper protagonista en aquest projecte, ja que es necessita de la seva opinió per a una gestió del turisme enfocada en la participació i l'acontentament d'aquests.

ABSTRACT

This research project is focused on analyzing the relevant environmental tourism resources of the Terres de L'ebre, and how they influence the influx of tourism to a village located in the heart of the Delta de L'ebre, the Poble Nou del Delta .

At the same time, the evolution of this territory will be observed and local agents will be considered as the main contributors of information for this project. The aim of this research is to make the reader aware of the environmental importance of this territory, and to know what attitudes public-private administrations must adopt towards attracting tourists.

Therefore, agents who are actively involved in the development and sustainable tourist exploitation of the natural space will be analyzed, thus proposing formulas and instruments that guarantee its sustainability. Locals play a leading role in this project, as their opinion is needed for tourism management focused on their participation and satisfaction.

ÍNDIX

1. INTRODUCCIÓ	4
2. OBJECTIUS DEL PROJECTE	5
3. JUSTIFICACIÓ	6
4. METODOLOGIA	7
5. MARC TEÒRIC	8
5.1. Evolució històrica del Delta de l'Ebre	8
5.2. Evolució de l'activitat humana	9
5.3. Densitat i evolució del Poble Nou del Delta	14
6. OBJECTIUS DE LA COMARCA I DEL DELTA	16
7. ATRACTIU GENERAL DE LES TERRES DE L'EBRE	18
7.1. Principals atractius que rodejen el Poble Nou del Delta	19
8. ANÀLISIS DE LES ENTREVISTES	27
8.1. Entrevista Amadeo	27
8.2. Entrevista Sonia Gasso	28
8.3. Entrevista Agustí Tirado	29
9. DAFO TERRES DE L'EBRE	30
10. CONCLUSIONS	36
11. BIBLIOGRAFIA I WEBGRAFIA	38
12. ANNEXOS	39
12.1. Annex.1- Entrevista Amadeo	39
12.2. Annex.2- Entrevista Sonia Gasso	42
12.3. Annex.3- Entrevista Agustí Tirado	45

1. INTRODUCCIÓ

Aquest Treball de Final de Grau analitza el desenvolupament del turisme rural en l'àmbit local, tenint en compte quin paper tenen els locals de la població del Poble Nou del Delta a l'hora d'abordar l'afluència de turistes i la manera en la qual l'administració local interacciona amb aquests. Per a situar-nos, el petit poble de 189 habitants es situa en el cor del Delta de l'Ebre, conegut com l'hàbitat aquàtic més important del Mediterrani occidental i la zona humida més extensa de Catalunya. Aquest territori té un protagonista que l'ha format; el riu Ebre. Aquest riu desemboca al sud de Catalunya, i crea una formació deltaica entre els segles XIV i XVIII. Entre els diferents arrossals, rodejat de una rica fauna i flora podem trobar aquest poble que és objecte d'estudi.

El Poble Nou del Delta va néixer després de la Guerra Civil espanyola amb la intenció d'establir colons que treballaven les terres dedicades al cultiu d'arròs, la recol·lecció de sal i la pesca. Actualment és un poble que ha evolucionat cap a una vessant turística, amb una gran oferta d'allotjaments i restaurants de bona qualitat, impulsant així l'activitat vinculada a el Parc Natural del Delta de l'Ebre. Es caracteritza pels seus carrers enjardinades amb palmeres i cases blanques de tipus colonial. Les cases tenen dues plantes, amb un pati interior, totes elles envolten el campanar de l'església, el qual és visible des de diversos punts del Delta de l'Ebre.

Aquest projecte analitzarà el marc general del territori de les Terres de l'Ebre per a estudiar el potencial de les diferents unitats ambientals turístiques que rodegen aquest poble; l'actitud de les administracions tant públiques com privades que influencien en la presa de decisions sobre el turisme; la opinió d'alguns locals respecte a la mateixa temàtica del treball conclouent amb una possible solució a les diferents problemàtiques que es van donant al llarg del treball.

Major part de la informació trobada en aquest projecte és font pròpia, degut a la falta d'informació tant online com en llibres. Podem trobar-hi diferents entrevistes a persones locals del poble, les quals reflecteixen les diferents problemàtiques en les que el poble es troba i destaquen l'atractiu turístic de la zona en la que ells viuen.

Per a aquest projecte s'han realitzat quatre visites al Poble Nou del Delta i dues visites a la capital de la comarca del Montsià; Amposta, ja que la gestió turística d'aquest poble depèn de la oficina de turisme d'Amposta, que és la propietària d'aquesta pedania.

Cal remarcar que al llarg d'aquest projecte, es fa énfasis en la infravaloració que aquest territori sofreix, degut a la mala gestió de la promoció d'aquest i a l'enorme potencial que aquesta zona natural posseeix. El tipus de turisme que abarca aquesta zona és el turisme rural, que és el més buscat per el públic, especialment després de la situació de pandèmia en la qual s'ha vist implicat tot el planeta.

2. OBJECTIUS DEL PROJECTE

Per abordar l'anàlisi de l'objecte d'estudi s'han de tenir clars els objectius del mateix. Per tant, primer s'ha de planificar esquemàticament els reptes i problemàtiques que l'objecte d'estudi presenta, tenint en compte també la demanda canviant deguda a la situació de pandèmia global que ha afectat el mercat turístic. Una vegada es planifica, s'ha d'establir els objectius generals i específics que s'abordaran pròximament.

Així tenim com a **objectiu general**, l'anàlisi detallat de l'àrea d'estudi (*Les Terres de l'Ebre*) per tal de tenir identificades les zones i àrees que es consideren producte turístic i que poden simbolitzar un atractiu més per a la zona del Poble Nou del Delta.

Una vegada identificats els atractius de les unitats ambientals turístiques, podem enfocar-nos en l'**objectiu específic**, que és la participació del ciutadà local en la presa de decisions administratives en quant el turisme. Aquí volem analitzar com les institucions públic-privades gestionen l'arribada de turisme, quin tipus de turisme es promociona, la evolució del poble i com ha afectat el turisme a la mateixa.

Es pretén donar solucions a les problemàtiques que tant els locals com les empreses presenten sempre tenint en compte el medi ambient i mesures que ajuden a promocionar un tipus de turisme sostenible, compatibilitzant aquestes amb la participació i l'acomentament dels locals d'aquest poble.

3. JUSTIFICACIÓ

En la recerca de tutor que la universitat ens ha assignat per al treball de final de grau, del llistat amb professors que hi havia amb els respectius temes, el que més s'apropava a la meua idea inicial es el següent; Desenvolupament local del turisme rural.

He viscut des de que tinc 2 anys d'edat a Sant Carles de la Ràpita, poble que es situa dins de la Badia dels Alfacs, rodejada d'un dels braços del Delta de l'Ebre, el de la Punta de la Banyà. Des de ben petit, la meua escola ha realitzat continúes excursions i colònies al cor del Delta, més concretament a un poble situat just al mig del Delta de l'Ebre. Aquest poble s'anomena Poble Nou del Delta. Amb aquestes múltiples excursions ja em vaig fer una idea de la riquesa natural que aquesta comarca alberga. A la vegada, estava prou content de la qualitat de turisme que aquest paisatge ofería ja que és una zona prou infravalorada i desconeguda, i degut a aquesta condició, la conservació d'aquesta zona és més fàcil per la manca de massificació turística que es dona a la majoria del territori espanyol.

Bònics records em venen tant amb amics prenent el sol a la platja del trabucador o a la Punta del Fangar com en familiars visitant la fauna i la flora als distints miradors del Delta i navegant pel riu Ebre amb els vapors turístics.

Bàsicament, sempre he tingut el Delta de l'Ebre com a referent per a qualsevol projecte tant al col·legi com a batxillerat, i la meua decisió per a estudiar el grau de Turisme ha estat influenciada per la meua admiració cap a aquesta terra aquosa.

Sobra explicació per a justificar el motiu de la meua elecció d'aquest Poble com a objecte d'estudi per al meu treball de final de grau. Estudiar el desenvolupament d'aquesta localitat amb el turisme que es dona, que es el de tipus rural, significa poder fer un treball a gust.

Com ja he mencionat, es de coneixement comú el fet que les Terres del Delta de l'Ebre és un parc natural que és infravalorat i que posseeix un potencial turístic molt gran degut a la varietat de la fauna i la flora però també la varietat de terreny, ja que posseeix tant muntanya, com llacunes, pantans, platges amb dunes d'arena. Tots aquests factors es combinen amb un element que per a mi és el més important; la gent que l'habita. Dins del parc natural podem trobar 6 pobles molt petits. Deltebre, Sant Jaume d'Enveja, Els Muntells, l'Eucaliptus, Riumar i finalment El Poble Nou del Delta.

Cada un d'aquests pobles té el seu encant. Una cosa que tenen en comú i que destaca són les típiques cases/masies de color blanc, algunes amb teulada de palla. Tots aquests pobles estan rodejats d'arrossals, per el que la seva cultura i hàbits està àmpliament relacionada amb l'agricultura i el cultiu de l'arròs.

Jo he escollit, com ja he mencionat, el Poble Nou del Delta com a objecte d'estudi, degut a la propera connexió que he establert des de ben petit.

4. METODOLOGIA

Per a analitzar el desenvolupament local del turisme rural, es necessita, per aconseguir els objectius establerts, aplicar una metodologia mixta, basant-se en la utilització de fonts d'investigació secundàries (*el llibre que conta la història del poble, anàlisis de dossiers, projectes anteriors sobre les Terres de l'Ebre, gràfics i estadístiques proporcionades per l'INE*) i fonts d'investigació primàries mitjançant l'aplicació d'entrevistes.

Aquestes entrevistes són claus per poder analitzar l'objectiu específic del projecte. Tres d'aquestes les podem trobar en l'annex, que han sigut prèviament gravades amb veu i passades a escrit.

Les persones entrevistades són: Amadeo, propietari de la Casa Rural Amadeo situada al mateix poble. Agustí Tirado, alcalde del Poble Nou del Delta i la seva dona Sonia, propietaria del Cal Gasso.

5. MARC TEÒRIC

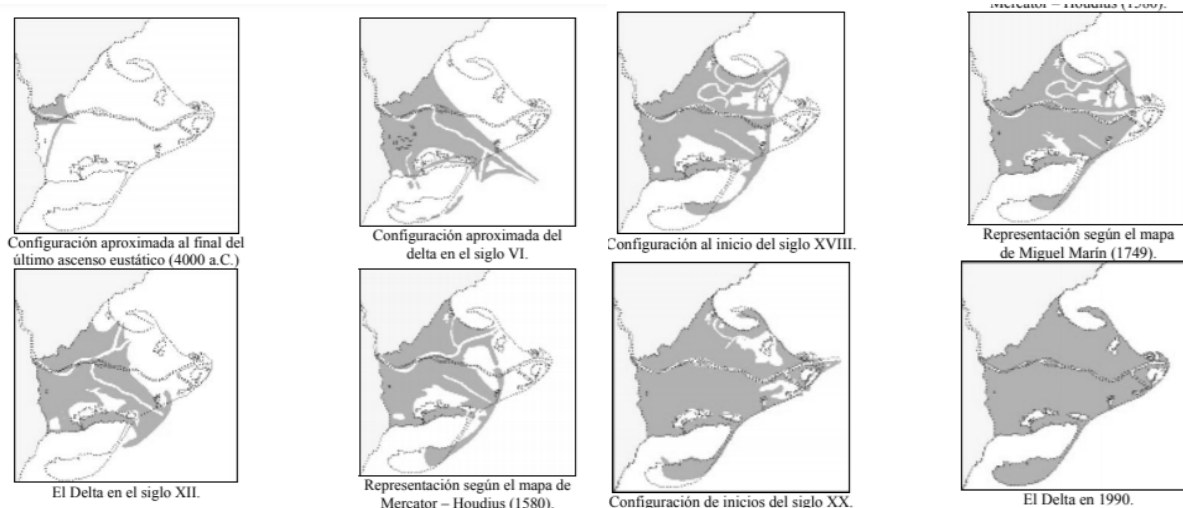
5.1. Evolució històrica del Delta de l'Ebre

Fa uns 5,3 milions d'anys es va manifestar per primer cop els "principis" de la transformació d'una conca tancada en una forma deltaica. No va ser fins fa uns 3,5 milions d'anys, en el Pliocè mitjà i superior, que el riu Ebre va desembocar a aquesta vall donant la forma deltaica propia amb una extensió superior a la que avui en dia podem observar.

Després de passar per èpoques de glaciació, al donar-se la última glaciació es va aturar l'ascens exagerat del mar, fa uns 18.000 anys enrere, i el nivell del mar es trobava a 120 metres enrere de l'actual.

Aquesta formació deltaica va entrar en un bucle de ser sumergida per l'ascens del nivell de la mar a revelar-se per el mateix descens d'aquest, formant una parcel·la cada cop que es donava el cas, fins formar la creació del mateix delta que coneixem.

Somoza (1998) fixa 5 períodes de formació deltaica: 6150-5350; 4400-3600; 2910-2700; 2100-1750; 1750-actualitat. L'evolució i creixement del Delta de l'Ebre el coneixem avui gràcies a la recopilació de dades històriques i als estudis sedimentològics del Delta.



Font: Parc Natural del Delta de l'Ebre (Somoza i Canico).

5.2. Evolució de l'activitat humana

Paral·lelament a la formació geològica del Delta trobem l'evolució de les activitats humanes en el mateix que, especialment els últims 50 anys, han condicionat el seu desenvolupament. Per això crec necessari conèixer quina ha estat la relació entre l'home i el Delta al llarg dels segles. Un resum del que s'ha exposat a continuació el trobem a la taula de sota.

El Delta sempre ha estat poc habitat per causa dels aiguamolls, que eren insalubres, no es podien aprofitar. El riu sempre inundava tot el delta per els desbordaments d'aquest, a part, existien mosquits que trasmitien malalties diverses, com la malària. Tot i així, sempre se n'ha tret profit d'activitats i productes com la sal, pesca, caça, ramaderia i matèries primeres vegetals.

Fins al segle XIX	XIX a 1960
Delta natural	Transformació intensa
Població molt escassa	La població creix molt
Delta en creixement	Delta en creixement
Molts hàbitats salins	Molts hàbitats dolços (pels canals)
Riu net i amb sediments	Riu net i amb sediments
Conca no regulada	Sedimentació en arrossars
Petites hortes	Conca moderadament regulada
Economia de subsistència: caça, pesca, agricultura i ramaderia extensiva	Agricultura tradicional d'arròs
Economia de mercat: sal	Economia de subsistència: caça, pesca, agricultura i ramaderia extensiva
	Economia de mercat: agricultura, pesca, serveis, sal i indústria

1960-1980	1980- Actualitat
<p>Transformació moderada</p> <p>Població creix poc</p> <p>No creix en extensió</p> <p>Molts hàbitats dolços</p> <p>Riu amb contaminació moderada, sense sediments i fauna exòtica</p> <p>Conca molt regulada</p> <p>Agricultura química i mecanitzada. plaguicides, adobs, desforestació.</p> <p>Caça intensiva</p> <p>Economia de mercat: agricultura, pesca, serveis, sal, turisme, indústria</p>	<p>Transformació escassa</p> <p>Població estabilitzada</p> <p>No creix en extensió</p> <p>Pocs hàbitats salins</p> <p>Riu amb major contaminació, sense sediments i menor cabal</p> <p>Conca molt regulada</p> <p>Agricultura química i mecanitzada, amb artificialització hidrològica</p> <p>Caça controlada</p> <p>Economia de mercat: agricultura, turisme, pesca</p>

Cap al 1579, sorgeixen espontanis atacs de pirates turcs i berbers que fan que es construeixin torres de defensa en el Delta, com la de Sol de Riu, dels Oliver, de Sant Joan, entre altres. Tot i així, en aquella època es produeix una despoblació degut a aquests atacs, que, a causa de males collites, bandolerisme i continues lluites provoquen una crisi econòmica a les Terres de l'Ebre que dura fins el segle disset.

En aquest mateix segle, concretament l'any 1607, s'introdueix per primera vegada el cultiu de l'arròs al Delta, per part dels monjos cistercencs de Benifassà. Aquest fenomen provoca el creixement de la població fins arribar a uns 3000 habitants en el segle divuit.

Un altre fet que va fer créixer la població es la iniciativa de millorar les terres que tenia el rei Carles III, que va construir diversos canals d'irrigació que van permetre un millor regadiu de les terres adjuntes al canal. També va potenciar el port de la Ràpita, on tenia la idea de construir el port més important d'Espanya, degut a que es trobava dins de la badia dels Alfacs.

A mitjans del segle XIX la població al Delta és d'al voltant de 3300 persones. En 1860, amb la construcció de canal de la Dreta de l'Ebre, és quan comença la colonització agrària definitiva del Delta.

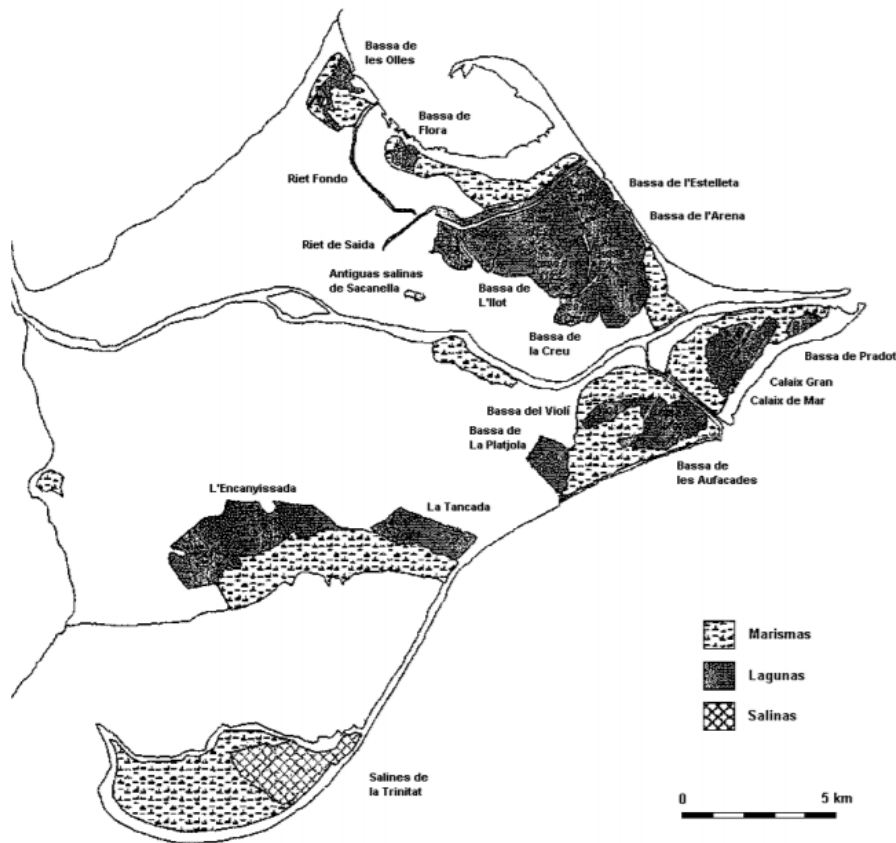
Amb aquestes construccions i innovacions, el cultiu de l'arròs es va potenciar de forma desorbitant, que va crear llocs de treball ja que es necessitava molta mà d'obra per a tant de terreny cultivable. El 1912 es va construir el canal de l'Esquerra de l'Ebre degut al desenvolupament econòmic de l'època.

Amb aquests avanços, la climatologia ja no representava cap problema per al cultiu de l'arròs, i l'estiu que representava la estació més seca va passar a ser la que abundava l'aigua dolça degut als canals d'irrigació, en canvi. l'hivern va passar a ser el període més sec amb aigua més salada.

Molt important també la substitució dels aiguamolls i les llacunes per àrees de conreu cultivables, que va frenar l'expansió de les diferents malalties causades per els mosquits.

El paludisme, que Amadeo menciona a l'entrevista (*Annex 1*) va comportar la mort de prop de 3000 persones abans de 1917, a causa de la presència del mosquit Anopheles en aigües estancades. Es van plantar multitud d'eucaliptus i es va introduir una espècie de peix que s'alimentava de les larves de mosquit per frenar aquestes epidèmies i acabar amb els mosquits.

A part, també hi havien confrontacions entre els cultivadors d'arròs i els pescadors, ja que les aigües dels arrossars afectades per la collita d'arròs paraven en les llacunes on els pescadors es veïen afectats, ja que frenava les captures. Els pescadors van tractar d'impedir-ho però finalment el cultiu de l'arròs es va convertir en l'activitat econòmica dominant.



Font: Mapa de llacunes i maresmes a principis de segle XX (Curcó, 2003)

Malgrat les queixes dels pescadors, l'aigua dolça dels arrossars va facilitar la conservació de moltes quantitats d'espècies marítimes, ja que els arrossars es comportaven com un aiguamoll artificial.

En quant al medi ambient, el cultiu sempre es realitzava amb tècniques tradicionals, cosa que era favorable per al medi ambient i la conservació d'una pràctica sostenible.

Aquesta situació, amb el Delta en creixement, poca contaminació i amb poblacions d'aus i peixos importants, es va mantenir pràcticament igual fins als anys seixanta.

La construcció de grans embassaments que va reduir el cabal d'aigua al delta, la introducció de plaguicides sintètics i la modernització del cultiu de l'arròs crea nous problemes. El Delta, en aquell moment necessitava de gran quantitat d'aigua dolça, que es retenia als nous grans embassaments, i la introducció d'aquests plaguicides sintètics provoquen la mort de molts animals i l'eutrofització de les llacunes.

Aquesta serie de problemes que apareixen en les últimes dècades es veuen augmentades per l'aparició d'una nova activitat econòmica que representava una amenaça per al Delta, el turisme de massa.

En els anys 60 es destrueixen aiguamolls i zones d'alt valor ecològic per construir les urbanitzacions de Riumar i Eucaliptus. Aquest turisme de massa va vindre acompanyat d'una falta de respecte cap al medi ambient. Un exemple és la brossa acumulada i residus que es tiraven als recursos naturals.

Actualment s'està potenciant un turisme verd, respectuós amb el medi ambient i interessat en la riquesa natural del Delta. Aquest turisme en creixement és fonamental per la conservació del paisatge i de la diversitat biològica del Delta.

Finalment, cal destacar les abundants captures de peix en les llacunes i en el mar del Delta, que va suposar una deterioració de la qualitat de l'aigua que va empobrir la població aquàtica d'aquestes espècies marines durant els anys 80. Per intentar frenar la degradació dels ecosistemes naturals del Delta es va crear el Parc Natural del Delta de l'Ebre.

Avui en dia, segueix el conflicte entre la naturalesa i els altres usos humans d'aquestes terres, però la conscienciació fruit de l'esforç de les diferents organitzacions, escoles i administracions tant públiques com privades donen esperança a que la naturalesa es tingui en compte prioritàriament abans que qualsevol activitat humana.

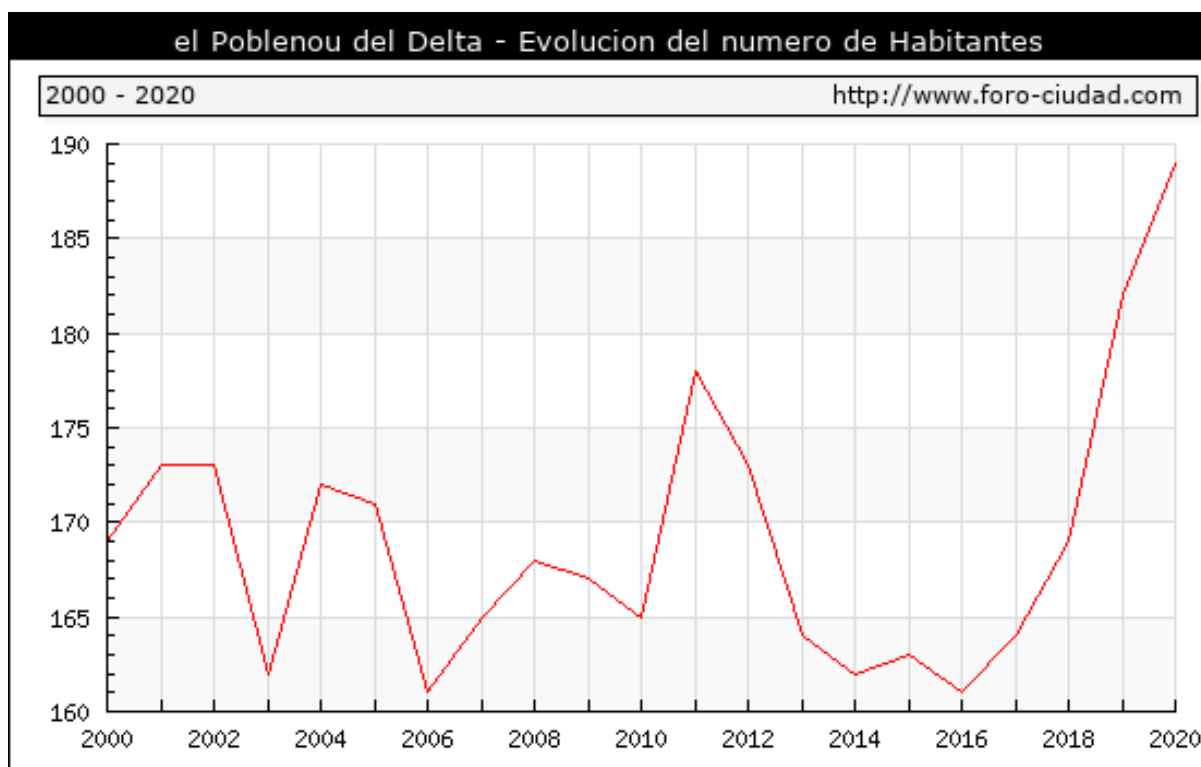
5.3. Densitat i evolució del Poble Nou del Delta

Un cop hem observat com ha evolucionat la formació deltaica de les Terres de l'Ebre i els habitants al llarg dels anys, podem introduir a menor escala dades sobre el poble que és objecte d'estudi.

Com ja he mencionat prèviament; El Poble Nou del Delta va néixer després de la Guerra Civil espanyola amb la intenció d'establir colons que treballaven les terres dedicades al cultiu d'arròs, la recol·lecció de sal i la pesca.

Actualment és un poble que ha evolucionat cap a una vessant turística, amb una gran oferta d'allotjaments i restaurants de bona qualitat, impulsant així l'activitat vinculada al Parc Natural del Delta de l'Ebre.

Segons les dades publicades per l'INE a 1 de Gener de 2020 el nombre d'habitants al Poble Nou del Delta era de 189,7 habitants més que l'en l'any 2019. En el gràfic següent es pot veure quants habitants té al Poblenu del Delta al llarg dels anys.



Font: Institut Nacional d'Estadística espanyol.



Font: Google imatges (Alamy stock Photo)

6. OBJECTIUS DE LA COMARCA I DEL DELTA

El Patronat de Turisme de la diputació de Tarragona ja ha creat un pla d'actuació cap a la promoció de les Terres de l'ebre aquest últim any.

La Presidenta del patronat de turisme de la diputació de Tarragona, Meritxell Roigé i Pedrola ens ha plasmat clarament com ha afectat la situació de la pandèmia amb el següent text:

“El 2020 ha estat l'exercici turístic més complicat que recordem a les Terres de l'Ebre. Les habituals prioritats per aconseguir pernoctacions, visites i ingressos turístics a les nostres destinacions han quedat capgirades per les conseqüències de la pandèmia. La salut col·lectiva i individual; minimitzar els efectes de la crisi; aconseguir mantenir actius els negocis i les empreses turístiques; i treballar conjuntament per preparar-nos per a la represa han passat a ser els principals objectius”

Cara a aquest problema, la solució que s'intenta donar és captar el turisme de proximitat, la producció i el consum local, el suport a la iniciativa empresarial, així com a les entitats que agrupen el sector.

Tal i com ella diu: *“El nostre compromís continua sent el de millorar la competitivitat de les nostres destinacions i fer-ho de la manera més eficaç possible. Per aconseguir-ho és imprescindible que impulsem la col·laboració entre els agents públics i privats i que actuem amb generositat, escoltant activament el conjunt del sector i atenent les necessitats i els reptes de cada moment. La suma de totes les visions, la col·laboració estratègica i la determinació de tots els actors ens han de permetre afrontar en les millors condicions i amb una mirada esperançadora un futur que ens obliga a gestionar la incertesa i a superar nous reptes.”*

Aquest pla d'actuació té les seves línies estratègiques, de les que destaquen les següents:

- Incrementar el reconeixement de la marca Terres de l'Ebre amb els seus atributs, fent una especial atenció al segell reserva de la biosfera i intensificant els espais de col·laboració publicoprivada. Aquí s'ha de destacar que és un territori certificat com a Reserva de la Biosfera per la UNESCO. I és una de les top 100 destinacions sostenibles del món segons Green Destinations. Per una adequada gestió de la marca cal destacar els atributs de la mateixa per afavorir una diferenciació més alta, un major reconeixement per part de la demanda i un millor posicionament.
- Incentivar l'increment de les pernoctacions de mercats internacionals introduint el concepte de micro segmentació en la promoció. Aquí cal destacar que la presència de la gran touoperació internacional a la destinació és baixa i en la situació actual quasi inexistent. Les Terres de l'Ebre és líder en determinats productes i segments de mercat molt especialitzats. Encara així, el potencial d'augmentar aquests microsegments és bastant alt. Per això cal treballar de manera particular, professionalitzada i específica cada producte turístic per tal d'aconseguir millors quotes en mercats internacionals i avançar així cap a la desestacionalització i estabilització de la indústria turística.
- Intensificar l'exercici d'innovació en les eines i instruments al servei de la difusió de les Terres de l'Ebre amb una especial sensibilitat per l'entorn online. La tecnologia és un dels principals vectors de canvi a la indústria turística i s'ha d'entendre com un dels actius al servei de l'increment de la competitivitat. S'ha de fer especial incidència en les noves eines per la promoció turística i dedicar atenció a la seva evolució, és a dir, evolucionar l'estratègia global al voltant de les eines online tot intensificant la seva utilització.

7. ATRACTIU GENERAL DE LES TERRES DE L'EBRE

Aquestes terres formen part de quatre comarques; Baix Ebre, Montsià, Terra Alta i Ribera d'Ebre.

Les Terres de l'Ebre, tenen un valor prou buscat en els temps d'ara; està allunyat de la massificació turística, i les condicions climàtiques que es donen són les idònies per a gaudir del paisatge tot l'any, tant amb amics com en la família.

Una peculiaritat que també podem observar a l'entrevista amb Sonia (*Annex 2*) és que a les Terres de l'Ebre es poden trobar multitud d'opcions d'oci. Des dels paisatges plens de naturalesa esplèndida on pots gaudir de tot tipus d'activitats a l'aire lliure, un patrimoni històric i cultural molt ric i original, un litoral verge, una gastronomia personalitzada pròpia del mediterrani, la gran varietat de festes populars i recents recreacions històriques com la festa dels Orígens a la Ràpita fins la gran tradició arrossaire i vinícola.

Aquestes quatre comarques han pogut desenvolupar el relleu, la producció i les activitats gràcies al riu Ebre, que el mateix serveix per disfrutar navegant amb els vapors turístics o simplement amb caiac o piragua.

Es prou clar que un dels principals atractius d'aquestes terres són els seus espais naturals protegits, i els podem agrupar en dos parcs naturals; el del Delta de l'Ebre i el dels Ports.

El 35% del seu territori és un espai protegit. Un dels serveis que ofereix el parc gràcies a les infraestructures com la Via Verda amb una longitud de 49 quilòmetres és cicloturisme; que sol ser acompanyat de l'observació d'aus.

El litoral d'aquestes terres conté una gran varietat de platges; tots aquests tipus els pots trobar al llarg del mediterrani; però aquestes terres les reuneixen. A nord sobresurten cales solitàries, amagades entre penya-segats i a sud dominen les platges àmplies, de sorra fina i aigües poc profundes.

Dins d'aquestes terres s'han desenvolupat distintes civilitzacions al llarg del temps, fet que ha deixat un llegat històric i arquitectònic singular i únic, donant personalitat i caràcter a aquestes quatre comarques. La diversitat cultural es reflecteix en la varietat de propostes existents, com ara visitar les pintures rupestres d'Uldecona, declarades Patrimoni de la Humanitat per la Unesco, el conjunt monumental de la ciutat de Tortosa, els diversos espais de la Batalla de l'Ebre, els cellers cooperatives de Gandesa i Pinell de Brai o el Centre Picasso a Horta de Sant Joan.

La riquesa cultural, històrica i festiva del territori s'expressa al màxim en el caràcter amable i acollidor de la seva gent i en la seva cuina, que és un mosaic de la millor tradició mediterrània, on ressalta el cultiu d'arròs en diferents poblacions del territori, com Amposta, però també la riquesa gastronòmica de les varietats de peix i marisc local i el cultiu d'hortalisses, fruites i productes de la terra, com el vi de la DO terra Alta, oli d'oliva i la mel, molts dels quals gaudeixen de certificats que avalen la seva qualitat.

Avui en dia, es poden presenciar diverses festes declarades d'interès turístic, que ens acosten a èpoques passades, com la Festa del Renaixement de Tortosa, representació tradicional de la Passió d'Uldecona o la festivitat de Sant Antoni del municipi d'Ascó, declarada festa cultural d'interès nacional.

7.1. Principals atractius que rodejen el Poble Nou del Delta

A continuació, per a destacar els **principals atractius que rodejen el Poble Nou del Delta**, es realitza una planificació d'aquests i com influencien en el mateix poble.

Aquest poble té com a recurs turístic més proper és la Torre de Sant Joan (a 2 km) i dos llacunes molt importants i plenes de fauna i flora. La Laguna de l'Encanyissada y La Laguna de La Tancada.

1. Birdwatching

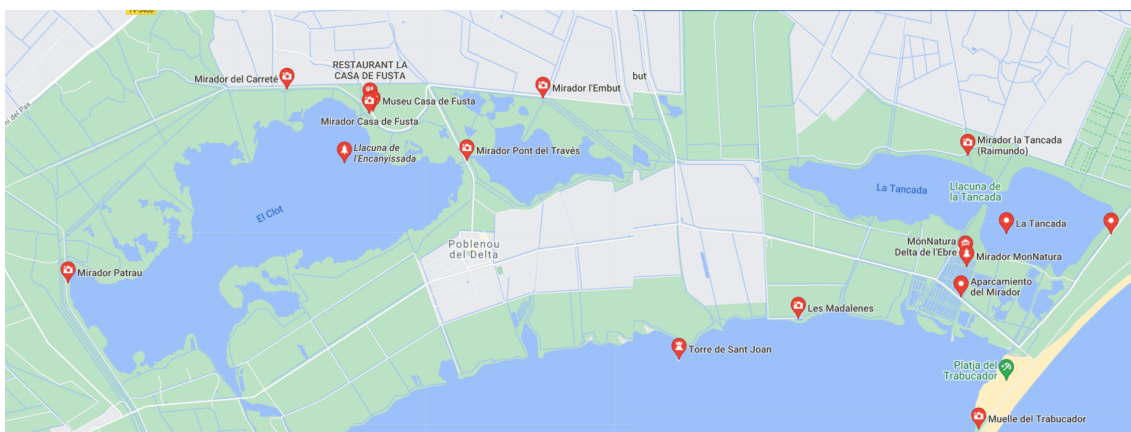
L'observació d'aus o albirament d'aus, és una activitat centrada en la contemplació i l'estudi de les aus silvestres. Aquesta afició és més aviat desenvolupada com a oci.

És l'art de reconèixer les diferents espècies d'aus per la seva taxonomia amb criteris com el seu plomatge o el seu cant, entre altres factors.

Molts es limiten a crear llistes que mostren la quantitat d'aus que concorren a una àrea particular; altres mantenen la llista de totes les espècies que van veure en la seva vida; alguns, per exemple, cataloguen els nius de cigonya que hi pugui haver en una província o lloc. Cadascú pot endinsar-se i adaptar aquesta afició al seu gust.

Uns s'acontenten simplement amb gaudir i enriquir més els passejos en un entorn natural, mentre que altres es fascinen més aprofundint en la part científica que comporta l'estudi de les aus, la ciència coneguda com ornitologia.

Per a aquesta activitat, es disposa de diferents miradors que rodegen les dos llacunes. Aquests són: El Mirador del Patrau, Mirador del Carreté, Mirador de la Casa de Fusta, Mirador del Pont de Través, Mirador de l'Embut, Mirador la Tancada, Les Madalenes i la Torre de Sant Joan.



Font: Google Maps

2. La Punta de la Banya i la Punta del Fangar

Al llarg del temps, la naturalesa ha donat forma Deltaica a la desembocadura del riu Ebre. Per sort, s'ha donat un fenomen únic; la formació de dos braços que desglossen en dos puntes, amb particularitats úniques.

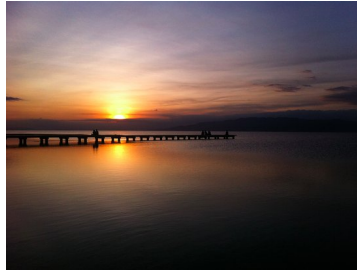
La Punta de la Banya es la mes llarga de les dos. És tant llarga que fins i tot ha donat la formació d'una badia (*Badia dels Alfacs*), on es troba tot un ecosistema aquàtic, donant les platges tranquil·les al poble de Sant Carles de la Ràpita degut a que les onades fortes les frena la mateixa Punta de la Banya. Dins d'aquesta badia hi podem trobar un element turístic bastant buscat per la gent que coneix la zona; el Xiringuito de la Costa. Es tracta d'un restaurant únic a tota Europa, situat enmig de la badia, flotant en l'aigua. Va ser creat fa més de 60 anys, i sempre ha estat protegit per la Punta de la Banya, per el que l'activitat turística és idònia.

Aquest restaurant ofereix la millor gastronomia marinera de la zona, a un preu prou assequible. Sempre han estat enfocats en la conservació del paisatge i en una activitat sempre sostenible. També es prou comú trobar serveis que ofereixen activitats aquàtiques dins de la pròpia badia, com ara moto d'aigua, rem, canotatge, cable-esquí, entre altres. Tot això és possible degut a que la badia està mig tancada per la Punta de la Banya.

Centrant-nos en la formació de la punta, aquesta comença amb la platja del Trabucador, on es poden trobar les millors postes de sol, ja que per les dues bandes es pot trobar aigua, i la llum es reflecteix.

Les imatges son espectaculars, i fotògrafs de totes parts del mon venen a aquesta platja tan sols per a capturar aquestes postes de sol. Un poc més endavant, hi podem trobar una muntanya de sal, que es pot observar des de ben lluny. Aquesta forma part de les Salines de la Trinitat, un negoci que exporta sal a tota Europa.

La situació d'aquesta es idònia, degut a les bacteries de sal que fan possible l'activitat i el conreu d'aquest. Un element que fascina gairebé a tothom és l'aigua rosa de les salines, particularitat creada per aquest mateix organisme. Com a curiositat, els flamencs de la zona tenen aquest color rosa pur degut a que s'alimenten de la mateixa espècie.



Font: Google Imatges

La Punta del Fangar es el braç esquerre del Delta de l'Ebre. També forma una petita badia que es diu Badia del Fangar. Es tracta d'una extensa fletxa litoral que inclou el sistema de sorrells i dunes mòbils més ben construït del Delta. Des del punt de vista de la fauna, l'aspecte més destacat és la importància de la zona per a la cria dels ocells marins. Té, a més, una considerable importància com a àrea de refugi i alimentació d'espècies d'ocells aquàtics migratoris. La península té uns 6 km de llarg i 3 km d'amplada màxima, fins arribar al seu extrem, que rep el nom de punta del Fangar. El moment més aconsellable per visitar-la és a la primavera. És en aquesta època (*coincidint amb l'època de nidificació*) quan acull un bon nombre de colònies d'aus marines que es poden observar fàcilment des dels observatoris situats a l'esquerra de les pistes d'accés. Tot turista que arriba fins al final de la punta es fa una fotografia amb el famós Faro del Fangar.



Font: Google Imatges

3. Ruta per les muscleres i degustació de productes en Musclarium

Una de les experiències imprescindibles al Delta de l'Ebre és realitzar una **ruta guiada per les muscleres i fer una degustació dels productes autòctons** més representatius de la zona.

Les muscleres són unes estructures rectangulars fetes de fusta i formigó. A pesar que poden variar les seves dimensions i profunditat, totes elles tenen en comú que estan clavades al fons del mar. Les bigues de formigó sostenen un entramat de pals, majoritàriament de fusta, que serveixen per penjar les cordes on es produeix el musclo i l'ostra arrossada del Delta.

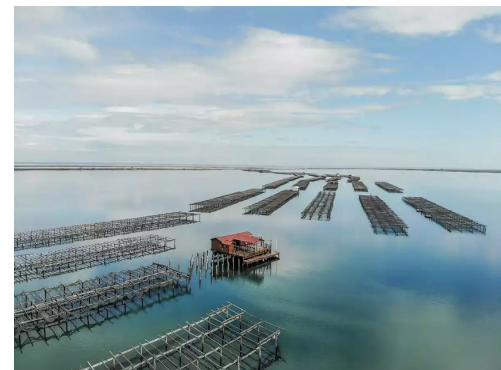
Els musclos que es produeixen a les respectives badies són un dels productes més apreciats del Delta de l'Ebre. En els inicis de la seva comercialització, en 1940, es recollien de les roques, però actualment es crien en vivers més coneguts com a “muscleres”. Els musclos originaris del Delta de l'Ebre són els de l'espècie *Mitylus galloprovincialis*, la més adaptada a les aigües del Mediterrani. Arriben a la seva mesura òptima cap a juny o juliol. Destaquen pel sabor de la seva carn. La seva zona de cria se centra a la badia del Fangar, a l'Ampolla, i al port natural dels Alfacs, a Sant Carles de la Ràpita. Actualment el musclo del Delta de l'Ebre està reconegut com un dels millors musclos del món, segons varis i reconeguts cuiners de primer nivell.

Normalment, aquesta empresa ofereix un paquet integrat que el descriuen de la següent manera:

“En Musclarium podràs descobrir l'art del cultiu dels musclos i ostres del Delta de l'Ebre. Un expert aqüicultor us mostrarà tots els secrets del cultiu així com les cordes de musclos i ostres que traurà de l'aigua perquè les puguis veure. Aprenderàs a obrir una ostra, podràs gaudir d'un interessant audiovisual en què es mostren tots els processos de producció d'aquests exquisits mariscs. I a més podràs degustar uns musclos acompanyats d'un bon vi o cava a bord de la mateixa musclera. Vine i gaudeix d'una experiència inoblidable al mig del mar.”

El preu inclou:

- Transport amb taxi marítim des del port de Sant Carles de la Ràpita fins Musclarium, 10 min aprox.
- Visita a la musclera amb explicació del cultiu de les ostres i els musclos.
- Explicació per obrir les ostres.
- Aperitiu un plat de musclos.
- Una beguda (*copa de vi, copa de cava o un refresc*).
- Volta a port amb el taxi marítim.



Font: Google Imatges

4. Ruta en creuer pel Riu Ebre fins la desembocadura

Un dels recursos més sol·licitats pels turistes, sobretot per les famílies amb nens, es la ruta que ofereixen diverses companyies navegant pel riu Ebre i descobrint la desembocadura de l'Ebre, Illa de Buda, Migjorn, la Llacuna d'el Garxal, Riumar, entre altres. D'aquesta manera es pot descobrir tota la fauna i la flora, d'una manera relaxant, tranquil·la i interessant, ja que amb aquests viatges sempre hi ha un local que explica tant la zona com els diferents hàbits de pesca i conservació del riu. Amb aquesta activitat, es pot descobrir el delta amb profunditat, ja que aquesta embarcació s'adentra als racons més únics del riu.



Font: Google imatges

5. Degustació gastronòmica als millors restaurants del Delta

A continuació, es selecciona una llista breu dels millors restaurants del Delta de l'Ebre, ja que la gastronomia local és una de les formes de turisme més sol·licitades i la millor manera per a voler tornar a vindre.

❖ Mas de Nuri

El Mas de Nuri et permet gaudir d'una cuina típica i de proximitat, de la més elevada qualitat. També cal destacar la seva bellesa paisatgística. El restaurant està envoltat dels característics arrossars del Delta de l'Ebre. La cuina de Mas de Nuri es basa en productes naturals de la terra. Seleccionats i servits directament al seu restaurant. En la seva carta, trobem, múltiples plats. Per exemple, arrossos (*paella, arrossejat, amb llamàntol, amb cranc blau ...*), peixos

autòctons (*llobarros, daurades i llenguados*). També ofereixen carns de la millor qualitat, cargols, entre altres. La seva especialitat és la caldereta amb fons d'arròs. Un plat típic que et permetrà degustar tots els mariscs del Delta.

Direcció: Carretera Riumar, S/N, 43580 Riumar, Tarragona

❖ Lo Pati d'Agustí

El Restaurant El Pati d'Agustí és un dels restaurants més famosos del Delta de l'Ebre. En la seva carta o menú podràs triar entre paella de marisc, paella de verdures, arròs del delta, entre altres. També pots trobar un gran assortiment de carns a la brasa, entre d'altres plats típics i especialitats. Cal destacar que aquest restaurant es troba al Poblenou del Delta, objecte de l'estudi.

Direcció: Carrer de l'Ebre, 10, 43549 Poble Nou, Tarragona

❖ Restaurant Miami Can Pons

Famós per ser el guanyador del concurs d'arrossos al programa de televisió "Joc de Cartes"; El restaurant Miami Can Pons ofereix als seus clients una cuina tradicional mediterrània de gran qualitat. El restaurant destaca principalment pels seus arrossos, pel seu peix i el marisc fresc de la Badia dels Alfacs; a més, sempre tenen en compte que la resta de productes siguin frescos i de qualitat. El restaurant disposa d'unes vistes privilegiades amb una gran terrassa de vidre amb vistes a jardí i a la mar.

Direcció: Passeig Marítim, 20, 43540 Sant Carles de la Ràpita, Tarragona

❖ Cuina Albert Guzmán

El restaurant Albert Guzman és una cuina d'autor. En altres paraules, ofereix creacions i receptes pròpies, basades en aliments naturals de proximitat. No obstant això, sempre respectant el producte i la tradició. El celler es compon d'una selecció de vins de la zona: la Terra Alta, el Priorat i Montsant. No obstant això, també ofereix vins de la més elevada qualitat d'altres regions.

Direcció: Carrer Sant Isidre, 255, 43540 Sant Carles de la Ràpita, Tarragona

8. ANÀLISIS DE LES ENTREVISTES

8.1. Entrevista a Amadeo

Com poder observar l'entrevista que es troba en l'Annex.1 ; Amadeo Asa és un empresari que viu al Poble Nou, fill d'una família que van ser pioners al poble en quant a la construcció d'aquest a la postguerra. És propietari del restaurant i la casa de colònies Casa Amadeo, que, en un afany d'oferir activitats per a tots els clients, disposa d'un ventall de tallers i activitats per a escoles, col·lectius juvenils, grups i famílies. Totes les activitats estan pensades des del punt de vista pedagògic i lúdic en la possibilitat que ens ofereix el Parc Natural del Delta de l'Ebre i alhora poder conèixer els pobles i la cultura de la gent del delta de l'Ebre.

La Casa Amadeo és una instal·lació situada al centre de la població del Poblenu al Parc Natural del delta de l'Ebre, amb capacitat per a més de 60 places, disposa de diverses habitacions amb aire condicionat i calefacció, pati interior, sales polivalents, possibilitat de lloguer amb servei de manteniment en pensió completa, mitja pensió o allotjament i esmorzar. Disposen de lloguer d'instal·lacions per a col·legis o grups reduïts.

Durant l'entrevista, es pot destacar l'accent típic d'un local del poble, amb un català prou particular, cosa que mostra com es manté la tradició lingüística i l'ambient cultural de la zona.

A la pregunta referent a la caiguda de densitat de població, Amadeo m'ha contestat amb una resposta bastant clara, i es que el fenomen que es va donar a Espanya de despoblació de les zones rurals i la migració cap a la ciutat també ha afectat a aquest poble; no obstant, en els temps recents torna aquest afán cap als pobles rurals allunyats de la ciutat i de l'estrès, pel que reflexa el creixement continu d'habitants des de 2016. Ell diu una frase que impacta bastant, i es que sense una escola, no hi ha poble. Per tant, el despoblament que es va donar també s'explica per la falta d'escoles.

L'èxit del turisme d'aquesta zona l'explica per la bona relació i comunicació entre el sector públic (l'ajuntament) i el sector privat. Destaca la qualitat única de la cultura que tenen, tant en la construcció de les cases peculiars, com en la gastronomia i els hàbits tradicionals.

En quant a la participació dels locals en la presa de decisions sobre el turisme, ell explica que hi ha un poc de tot, és a dir, opinions disperses. En general la població està contenta amb el

tipus de turisme que s'ofereix, ja que aporta un prototip de turista bastant calmat amb cerca de harmonia, malgrat això, estan descontents amb la gestió dels habitatges que es construeixen.

Tot i això, ell al ser empresari també defensa que el sector privat i la llibertat que té en aquest poble ha donat un bon fruit en quant a creixement de la població.

8.2. Entrevista a Sonia Gassó

Sonia es propietària i a la vegada gestiona els serveis que ofereix el negoci familiar Cal Gassó. Es tracta d'una casa rural que ofereix servei d'allotjament a turistes. Ens explica que quan es va construir el poble, la seva família, era prou adinerada i era de les principals seleccionades per poder viure a aquest nou poble construït per els franquistes.

Destaca que avui en dia, la major part dels clients venen de Catalunya a diferència de fa quinze anys, que solien vindre molts clients d'altres zones d'Espanya. Son famílies catalanes que, amb un cop de sort s'han topat amb el Delta de l'Ebre, zona que no coneixien, i després s'han volgut quedar a viure aquí. Moltes d'aquestes famílies catalanes porten durant l'estiu als seus nens a les colònies d'estiu, on aquests aprenen sobre la naturalesa, la sostenibilitat i la conservació de l'espai natural envoltats de plenitud de recursos naturals. Com ella diu, aprendre matemàtiques en l'hort és algo únic.

Remarca la infravaloració de la zona, fet que simbolitza una sorpresa als visitants que no s'esperen trobar aquesta riquesa ambiental.

Ella explica que abans de la construcció del poble, la gent via en barraques, famílies que es dedicaven al conreu dels arrossals. L'arròs va ser la salvació per a la fam que es donava a aquella època, i el cultiu d'aquest va potenciar la construcció del poble. Explica també que els plànols i el disseny del poble és idèntic a 4 o 5 pobles de la resta d'Espanya, disseny estratègicament pensat per a que el poble sigui funcional.

“El poble és un diamant al mig del delta” frase que m'ha marcat, ja que ho descriu com un oasi al mig del desert. Destaca el potencial i la riquesa cultural i paisatgística del poble, com ja hem vist en l'anàlisi anterior dels recursos que aquesta zona poseeix.

L'atractiu principal que ella destaca és la cuina i la restauració del delta que es dona a aquest poble. Explica que els turistes es queden amb ganes de tornar sols per a tornar a degustar la exquisita gastronomia. També les diferents activitats que es poden realitzar, des de esports com a fotografies professionals d'aus. Hi ha un festival dedicat sols a la fotografia, on fotògrafs de tots llocs del món venen una setmana per a poder participar a aquest festival fotogràfic.

En quant al poble, he fet la pregunta clau, i es la de com participa el poble en la presa de decisions, quines preocupacions tenen i com podria solucionar-se. M'ha explicat que els locals es queixen sobretot de que qualsevol vivenda nova que es construeix es destina a la creació d'un negoci, ja sigui casa rural o altra activitat econòmica. La gent demana que aquestes noves vivendes tinguin una funció de alquiler. Poder donar l'oportunitat a famílies per a viure aquí, tant en lloguer com en la compra d'aquestes cases, i la creació d'infraestructures necessàries pròpies d'un poble de veritat, com un supermercat, una biblioteca, més escoles, caixer automàtic, entre altres.

Per últim, destaca la estacionalitat i com es pretén combatre-la, i aquí ja entra a parlar l'alcalde, present també a l'entrevista.

8.3. Entrevista a Agustí Tirado

La breu xerrada amb Agustí, alcalde del Poblenou, ens ha donat pas a conèixer la resposta d'algunes qüestions que sols ell podia contestar.

Poblenou és un lloc turístic del Delta de l'Ebre que incrementa els seus ingressos econòmics durant l'època d'estiu degut al clima entre d'altres però que a l'hivern en canvi, no deixa de ser despoblat. Diverses activitats, exposicions i fires són la solució per captar l'atenció de la gent i poder així incrementar el temps d'oci i consegüentment, la seva bona reputació i guanys a durant tots els dies de l'any.

Parlant novament de la manca d'espai territorial, molts immigrants i noves famílies que volen formar part del poble no poden accedir-hi i per tant s'espera a l'ampliació d'habitatge exclusiu per a rebre-les i poder fer créixer les escoles, deixant-los-hi el màxim espai possible i impeding l'obertura d'altres negocis.

Unes altres de les millores que falten per emparar són crear una depuradora després d'haver aconseguit muntar un dipòsit per poder abastar tot el poble i evitar la caiguda de la pressió de l'aigua a nivell particular en cada casa, restaurant, etc.

Actualment, els últims dies han estat invertits en convertir tot l'espai en un poble peatonal tot i que no està rebent molta participació per part de la seva població.

Podem concloure finalment que encara que un poble que pot semblar tant petit, mancat de reconeixement per les persones que formen part dels ajuntaments de les grans ciutats, mitjançant la bona comunicació i actitud participativa, acaba ocupant sempre totes les seves vivendes. Es deixa clar però, que Poblenou pot intentar expandir la seva imatge turística durant tot l'any i intentar donar abast a totes les necessitats i millores per als seus habitants convertint així aquell pobre lloc en un gran espai de residència.

9. DAFO TERRES DE L'EBRE

L'Anàlisi i l'avaluació de les debilitats, les forteses, les amenaces i les oportunitats es realitza del conjunt de les Terres de l'Ebre partint d'aspectes com el paisatge analitzant quins factors hi incideixen per la conservació present i futura d'aquest i aplicant aquesta al poble objecte d'estudi.

Debilitats

Les principals debilitats del paisatge de les Terres de l'Ebre són:

— Un fet molt important que hem estudiat al llarg de la carrera de Turisme i que s'ha donat últimament en tot el país es l'augment de la urbanització a les perifèries dels nuclis urbans. El creixement del territori de dins del Delta es veu dificultat per aquest fenomen, ja que està allunyat de nuclis urbans massius con grans ciutats.

— Hi ha una tendència d'establir primeres i segones residències en espais on inicialment hi havia magatzems destinats a l'ús agrícola. Aquest fet implica alteracions paisagístiques causades per aquesta forma d'activitat.

— Falta de coherència d'organització urbano-paisatgística. És a dir que s'estan creant uns paisatges estèticament poc interessants, que es combinen amb una vegetació espontània que sorgeix de solars abandonats.

— Falta de rehabilitació en els cascs antics d'aquests pobles, amb deterioració urbana que dona una mala imatge

— Moltes de les cases i les masies que es rehabiliten ho fan de manera irregular entre elles, es a dir que la tipologia de rehabilitació entre aquestes cases és prou diferent i dona una imatge de desconcertament, ja que no s'unifica amb el conjunt urbà.

— El mateix fenomen passa amb les granges. En aquelles zones d'alta qualitat paisatgística es crea un impacte visual ja que aquestes granges no estan estèticament integrades amb el paisatge.

— A les Terres de l'Ebre hi ha un elevat risc d'incendi forestal, que creen canvis importants en el paisatge, ja que son molt abundants i contínus.

— L'activitat agrària s'ha vist comprometuda per les noves formes de conreu i regadiu, ja que últimament s'han introduït plantacions de tarongers i fruita dolça, que fa que es perdin antigues estructures.

— Degut a l'alta construcció i obra pública, s'han dut a terme extraccions i excavacions per a subministrar aquestes, deteriorant així el paisatge.

Amenaces

Les principals amenaces del paisatge de les Terres de l'Ebre són:

— S'ha provocat un fet que preocupa l'organització territorial, i aquest es la construcció d'infraestructures a primer línia de costa, fetes per a que totes les construccions tinguin vistes al mar. Aquest fet fa que es construeixi en llarg i no en ample, que causa un desordenament paisatgístic notable.

— Fa un temps que existeix una problemàtica que té preocupada a la població local. Els projectes de parcs eòlics que produeixen energia a partir d'una font renovable poden semblar una bona alternativa per a obtenir una energia favorable amb el medi ambient. No obstant, la societat percep el model d'implantació utilitzat com una amenaça en quant a la qualitat de valor del paisatge, més encara quan estan situats en llocs prou visibles.

— La pèrdua del paisatge agrícola tradicional es un fenomen que es veu potenciat per la pèrdua de la competitivitat d'aquest sector, l'envelliment dels locals que es dediquen a l'agricultura tradicional i el fet de que aquestes pràctiques no s'ha transmès de generació en generació.

— Les noves àrees de conreu de fruits dolços que s'estan introduint poden modificar un paisatge agrícola tradicional i fràgil, ja que ara les tècniques utilitzades necessiten d'una concentració parcel·lària que expandeix la zona en grans hectèrees. Aquesta nova pràctica pot comportar a la desaparició d'elements de l'activitat agrària com els marges de pedra seca o les barraques.

— Un fenomen natural causat per el canvi climàtic es la regressió del Delta de l'Ebre degut a la retenció de sediments dalt del riu per l'increment del nivell del mar. Aquest fet pot alterar per complet el paisatge en la seva totalitat, amb unes regressions de 20 metres/any en el lòbul central del delta, i una bona part de la superfície deltaica està a 0,5 m per sota del nivell del mar.

Fortaleses

Les principals forteses dels paisatges de les Terres de l'Ebre són:

— Aquest territori està compost d'una varietat paisatgística dotada d'un caràcter propi el que es caracteritza d'una diferenciació cultural, social i econòmica. Destaca per la riquesa i diversitat de fauna i flora, tant així que es dotat de 19 unitats paisatgístiques diferents.

— Les Terres de l'Ebre representen un eix d'unió entre l'interior de la depressió de l'Ebre, el Sistema Prelitoral català, el Sistema Ibèric i el litoral mediterrani.

— Un 35% del territori està protegit per el pla d'espais d'interès natural (PEIN) que suposa un compromís per la conservació dels valors naturals i paisatgístics d'aquests territoris.

— Existeixen diverses entitats de caracter conservador prou necessari a les Terres de l'Ebre, que gestionen com es distribueix el territori en propietats, es a dir, donden permisos o no a entitats que volen privatitzar la zona. Exemple son organitzacions com la Reserva Natural de Riet Vell al delta de l'Ebre o la Fundació Catalunya-La Pedrera amb l'equipament MónNatura Delta de l'Ebre.

— Com hem vist a l'entrevista a Sonia Gassó (*Annex 2*), cada cop aquestes terres tenen més reconeixement a nivell social del territori de Catalunya, valorant com es tindria que valorar l'alt valor ecològic del terreny i de la cultura.

— S'ha treballat molt el fenomen de la presa de consciència. La sensibilització de la societat ha estat clau per a la conservació del mateix, cosa que ha provocat la recuperació de certs paisatges que es trobaven abandonats.

— Molta productivitat agrícola; reflectida en el conreu d'arròs d'alta qualitat, d'olivers, de fruita dolça i de vinya, amb marges de pedra seca.

— Facil adaptació a canvis en polítiques agràries europees degut al caràcter de les terrasses fluvials.

— El conreu de la vinya a la Terra Alta dóna una imatge cada cop més consolidada de qualitat i bona organització paisatgística.

— Les pràctiques agrícoles que s'estan utilitzant són prou agroambientals, i ajuden a la millora general de la qualitat de la naturalesa pròpia dels ecosistemes i dels paisatges.

— El paper de la societat humana que ha habitat i segueix habitant aquesta zona ha generat un índex de qualitat propi d'aquest lloc. Estem parlant d'elements que es poden considerar patrimoni de la humanitat gràcies a l'activitat humana, ja siguin restes arqueològiques o patrimoni religiós o històric. Destaca el patrimoni mariner, industrial i agrícola. Del patrimoni vinculat a l'activitat marítima, especialment pesquera, destaquen les cases de pescadors, les embarcacions tradicionals, els fars o el tipus de pesca tradicional. Del patrimoni agrícola, destaquen les barraques de pagès, la xarxa de camins, les feixes de pedra seca, els canals, les séquies o les sínies.

— L'existència d'una bona xarxa de camins, vies i senders ben construïda que dona accés instantani a la contemplació i el poder disfrutar del paisatge (Via Augusta, Via Verda de la Terra Alta i del Baix Ebre, etc.).

— Com hem pogut observar a l'entrevista amb Amadeo (Annex 1), i com podem observar a la pàgina web del seu negoci, una propietat única de les Terres de l'Ebre que resulta atractiu principal es la interacció de la gran quantitat d'activitats que es poden realitzar amb el contacte amb la naturalesa i els espais oberts, com ara l'escalada, el senderisme, les rutes amb bicicleta, el barranquisme, la navegació al riu, la recol·lecció de bolets, la pesca i el turisme de sol i platja del litoral.

— El Delta de l'Ebre disposa d'una Carta Europea de Turisme Sostenible, que li dóna un valor extra per al turista que va en busca d'aquest tipus de turisme.

Oportunitats

Les principals oportunitats dels paisatges de les Terres de l'Ebre són:

— Sentiment d'unitat ebrenc de totes les petites poblacions de les Terres de l'Ebre, que ajuda a una unificació i un sentiment de pertinença a una imatge unificada. Aquest fet contribueix a la millora del paisatge.

— La població de les Terres de l'Ebre es conscient de la riquesa i la importància paisatgística, element important per la garantir-ne una bona conservació i una qualitat de vida superior.

— Els valors que representen el diferents paisatges d'aquestes terres, de tipus natural, històric, productiu, estètic, social, simbòlic i espiritual fan que aquest territori sigui de referència.

— Totes les activitats que es realitzen dins del parc natural tenen un valor ecològic i respectuós amb el medi ambient, ja que promou un tipus de turisme respectuós amb valors de conservació que assegurin l'acomentament de la població territorial.

— Els nombrosos punts d'observació i miradors privilegiats són una oportunitat per practicar el birdwatching, observar i interpretar els paisatges de les Terres de l'Ebre.

— Existeixen itineraris paisatgístics motoritzats que permeten a la població disfrutar del paisatge durant els trajectes que realitzen. És també una oportunitat de remarcar el valor d'aquests paisatges.

— Influència per l'estada de Pablo Ruiz Picasso a Horta de Sant Joan i les seves pintures dels paisatges que es troben en el mateix lloc són un recurs atractiu per als turistes.

— El riu Ebre permet un ús social del mateix amb activitats com la pesca, el piragüisme, o la navegació per plaer.

— Les Terres de l'Ebre, a part de la riquesa cultural, també té història bèl·lica, més en concret, la batalla de l'Ebre. En aquest sentit, hi han grups d'empreses que recreen juntament amb el paisatge el camp de batalla amb interpretació històrica a partir d'itineraris i miradors, amb un ús del paisatge pedagògic i turístic.

— Els productes procedents de les Terres de l'Ebre tenen una etiqueta de qualitat certificada que dona un plus a part de que s'adapten fàcilment a canvis de polítiques agràries.

— L'any 2013, la UNESCO va declarar les terres com una Reserva de la biosfera que va simbolitzar un altra etiqueta de qualitat, protecció i preservació del medi molt important.

10. CONCLUSIONS

La meua idea amb aquest projecte era poder analitzar el desenvolupament de la població del Poble Nou del Delta en quant al turisme de tipus rural. A part de complir amb l'objectiu inicial, aquest projecte ha simbolitzat molt més. He pogut desenvolupar estratègies de recerca que no sabia que podia aprendre, com obtindre informació de primera ma, ja que no hi podia trobar informació a cap banda. Per tant, tot el projecte s'ha basat en anar personalment al lloc recomanat, i així seguidament fins poder entrevistar a l'alcalde d'aquest poble. He tingut l'oportunitat de tornar a visitar tots els llocs on al treball mencionat. En general, ha sigut un projecte prou dinàmic el qual he disfrutat, i que m'ha omplert d'entusiasme per seguir amb aquests tipus de projectes, ja que crec que podria fer-ho molt millor, enfocat amb aquest mateix tipus de turisme que m'apassiona; el turisme rural.

El treball el podria dividir en tres parts; d'un primer bloc on s'analitza els començaments de la civilització dins del delta, amb la evolució geogràfica del mateix; d'un segon bloc on s'analitza la valoració dels recursos ambientals turístics que influeixen positivament en l'atracció de turistes que s'allotgen al Poble Nou del Delta; i, finalment, la opinió directa de personatges clau que m'han pogut contestar a la pregunta inicial.

Amb el primer bloc s'ha pogut observar la influència franquista en quant al naixement del mateix poble, i els diferents canvis que el terreny del Delta de l'Ebre ha fet i com ha influenciat amb l'habitatge del mateix. També cal destacar la importància del conreu d'arròs per la subsistència inicial de l'economia amb l'agricultura i com aquesta ha canviat a un sistema sustentat a base del turisme rural.

Al segon bloc s'ha analitzat quines activitats relacionades amb el recurs turístic són les que més turistes atrauen al Poble Nou del Delta, i s'ha dividit en 5 recursos, tots ells acompanyats

d'activitats idònies per al recurs. Cal destacar la importància de la gastronomia a l'hora d'influir sobre la decisió de vindre a visitar les Terres de l'Ebre. S'ha fet especial énfasis en la riquesa cultural de la zona i la infravaloració d'aquesta.

Al tercer bloc, per a mi el més important, hem pogut observar les problemàtiques a les quals el poble s'afronta. Bàsicament les principals problemàtiques es centren en la privatització de les diferents construccions noves del poble que ja es destinen al sector del turisme, ja be siguin cases rurals o allotjament excessivament car, que no deixa pas a l'alquiler d'aquests establiments de les diferents famílies que els hi agradaria viure amb els seus fills degut als valors que s'ensenya a l'escola d'aquest poble i l'atractiu del paisatge. Hem pogut observar la positiva iniciativa de l'alcalde de construir noves infraestructures encaminades a l'augment de la població, com la construcció d'un supermercat d'aliments, un caixer automàtic i l'ampliació del dipòsit d'aigua potable del poble, juntament amb la construcció d'una via pròpia on puguin circular tant els vehicles com els peatons de forma segura i sistemàtica.

Tornant a la pregunta clau del treball, la de com influeix el desenvolupament de la població amb el turisme rural; en aquest poble he pogut observar que va bastant lligat l'un de l'altre, ja que està enfocat a que tots els ciutadans estiguin relacionats amb el servei que majoritàriament tots ofereixen. No representa un problema, sinó que representa el dia a dia de la població. Els hi encanta rebre escoles de colònia, turistes de totes parts, famílies de tota espanya, ja que creuen que donen vida al poble. Tots aquests locals saben de la riquesa turística, ambiental i cultural que tenen, i están encantats en poder mostrar-ho a la resta del món, ja que mereix la pena que es valori com es tindria que valorar.

Finalment, cal remarcar la importància que aquest projecte ha representat per mi, ja que m'ha enriquit culturalment i m'ha ajudat a reflexionar sobre el tipus de turisme que es demana actualment amb els temps que hi estem vivint. Sincerament crec que el Delta de l'Ebre es el lloc més indicat per poder practicar aquest tipus de turisme rural, per l'oferta d'allotjament, per les infraestructures, per la cultura i les diferents activitats tant diverses que es poden realitzar.

11. BIBLIOGRAFIA I WEBGRAFIA

Referències Bibliogràfiques

- Antoni López Daufí, Emeteri Fabregat Galcerà (2008). *El Poble Nou: la darrera colonització del Delta de l'Ebre (1940-1970)*. Onada Edicions
- Ignasi Revés (2015). *Històries de mar: de la Costa Daurada i el Delta de l'Ebre*. Edicions Sidillà.

Referències WEB

- Ciutats i pobles de les Terres de l'Ebre. (online) Es pot trobar a: <https://www.ebre.com/ciutats-i-pobles-de-les-terres-de-l-ebre/>
- Amposta es Delta del Ebro. (online) Es pot trobar a: <https://www.turismeamposta.cat/es/amposta-es-delta-del-ebro/>
- Que ver y hacer en Amposta, Delta del Ebro. Eva Puente (online) Es pot trobar a: <https://www.dondevamoseva.com/que-ver-y-hacer-en-amposta-delta-del-ebro/>
- Catàleg de paisatge. Terres de l'Ebre. (online) Es pot trobar a: http://www.catpaisatge.net/cat/documentacio_coedi_4.php
- Visita i degustació a Musclarium amb taxi marítim (musclos) (online) Es pot trobar a: https://musclarium.com/es/reserva-experiencia-premium/?id_epigrafe=1133&id_pane_l=493&id_experiencia=9488&id_elemento=9488&tipo_elemento=2&id_destino=4944&id_operador=4944&id_punto_venta=5970&id_idioma=6&cierre_app=1
- Xiringuito de la Costa (online) Es pot trobar a: <http://www.bahiamargrup.com/xiringuito-de-la-costa/>
- Casa de colònies Amadeo (online) Es pot trobar a: <https://www.ccamadeo.com/ca/casa-colonies-amadeo>
- Pla d'actuació 2021 (online) Es pot trobar a: https://terresdelebre.travel/sites/terres/files/pla_dactuacio_2021.pdf
- Baix Ebre- Tarragona (online) Es pot trobar a: https://www.ametllamar.cat/turisme/es/punto-de-interes/la-historia_1060/

12. ANNEXOS

12.1. ENTREVISTA AMADEO

C: El treball de final de grau l'estic fent sobre este poble, i tu ets una persona que sap bastant sobre este poble i aquestes preguntes están enfocades... (breu interrupció) Lo que deia que les preguntes estan enfocades bàsicament al poble, en la història del poble, i quin paper ha tingut la teva família en este poble. Així de primeres, podries presentar-te, introduir-te?

A: El meu nom es Amadeo Gasa, jo sóc un dels empresaris d'aquí dels molts que hi ha aquí al Poblenou, però bé, la meva família van ser dels pioners aquí al poble. Justament mon iaio era l'home que estava guardant el material, una mica com a vigilant del material de la construcció que feia el poble. Llavors després mon iaio va vindre des d'Aragó. Una vegada es va construir el poble ell s'hi va quedar com a el jardiner del poble, es va quedar una mica com a "aguasil". O sigui que era com un treballador de l'Ajuntament, i a partir d'aquí es va portar la dona, va portar la família agrupada i bé, a partir d'aquí es va formar la família que es va establir a aquest poble.

C: Com he pogut estudiar, en aquest poble al principi hi havien docents quasi tres cents habitants. I la població ha anat variant prou, a que trobes que es degut?

A: Aquest fenomen de que s'ha anat baixant la població, ha sigut un efecte del que ha passat a tot Espanya i a tot Catalunya. Que els pobles petits han anat baixant el número i això encara ara és un mal crònic. Aquí al poble hi havien 96 cases contades, que la majoria van arribar a estar habitades. Però després la gent abandonava aquestes cases i se'n anaven a Amposta i La Ràpita o pobles limítrofes, és llavors quan es va despoblar el poble i inclús va arribar a un punt en què pràcticament pensàvem que es moriria el poble en sí perquè hi va haver un temps que inclús van tancar les escoles, quan a un poble se tanquen les escoles...

C: ¿Quin any més o menys?

A: No ho recordo, però potser, potser fóssim al començament dels 80, a començament dels 80, o potser finals dels 70. Però aquí crec que és que per esta època que va tancar se van tancar les escoles van estar un temps tancades per falta d'equip i quan un poble no té escoles, es condemna a mort. D'això tota la vida, de moment ha anat per oblidar el meu poble perquè va veure un projecte a nivell de Catalunya que era el projecte del tema de aluminosi, llavors

la majoria de les cases de aquí estaven totes molt malament. Aquí se va mirar i es va veure que també a veure si no li van dir aluminosi, li van dir patologia estructural en històries i hi va haver-hi unes subvencions que van fer que la gent se despertés una miqueta i tingui, veigues lo valor que té aquestes cases. I a partir d'aquí va haver unes subvencions, se van arreglar los techos, i això va fer revifar una mica el poble i a la vegada la gent potser es va donar compte que tenim un valor en sí i que tenim unes cases a l'època actual és que el poble ha anat superant-se, se va fer l'ampliació d'aquí del poble en bastantes més cases i ara hi ha més de 150 cases aquí al poble. Això és així.

C: Has dit algo molt important, i és que has vist que teniu un valor en si, com a fet destacat és que esteu al cor del Delta de l'Ebre.

A: Si això sí.

C: Sí, però ¿per a tu quin és l'atractiu que fa que vinguin turistes de fora a tots els casals d'aquí?

A: Home, una de les coses és que com tu has dit estem al mig del Delta. Estem a un punt estratègic situat dintre del Parc, el parc bé ja havia donat li ha donat el nom aquí hi ha el Delta. Ja llavors, aquí hi ha el poble i jo considero que s'ha fet una feina una feina molt ben feta que ha sigut la poble i l'estructura del poble en sí que és molt peculiar que no hi ha pobles aquí per tot Espanya n'hi han varios, perquè el projecte que es va fer en la seua època als anys 50 s'hi van fer molts pobles com este, l'Institut Nacional de Colonització. Però bueno, este es l'únic que hi ha aquí al Delta i la seua popularitat són les cases baixes, molts de jardins i la gent ve a visitar lo.

C: Estàvem parlant del projecte que va tindre, com és el poble i l'estructura del poble.

A: El que et comentava, que la permisitat del poble son cases baixetes, molt blanques, és molt a l'estil andalús, molt enjardinat, les palmeres li donen un colorit. I la gent el poble. Si la gent que hi queda molt se l'ha fet molt seu perquè inclús ja veieu de l'Església per exemple que es va arreglar el campanar que estava també deteriorat pel tema de la construcció i se va sentir dir inclús que volien clavar el campanar baixar los i com ha baixat la torre. El tema de la construcció i el que la gent s'hi va negar amb molta gent dient que que no que això és un campanar era un gran símbol del poble i jo crec que és així.

C: Segurament. La següent pregunta està arrelada en el turisme quant a explotació turística. ¿El poble en si està content de quin tipus de turistes hi va i de com se'n gestiona més o menys això o està una mica descontent de com s'organitzen les coses?

A: A veure hi ha una mica de tot. Hi ha una mica de tot, però bé el que està clar és que si aquí i aquí tenim turisme és perquè jo crec que s'ha fet bé les coses per part de l'Ajuntament i per part de l'empresa privada, de la iniciativa privada. La gent ha anat posant hi la seua part. S'han creat més servicis, i han dos hotels. O sigui que aquí podríem dir que si una persona ve a dormir al Delta, té possibilitat de dormir. En este cas al Poble Nou, alomillor en 25 euros per persona a la nit o inclús si vol més qualitat també pot dormir en 125 euros la nit per persona. O sigui que això això són. Això vol dir que depèn la qualitat i l'estatus de cada persona té per triar, el mateix que en la restauració, en la restauració hi ha varios restaurants. Cada restaurant intenta fer ho el millor possible i quan hi ha una mica de competència bona, el que hi surt guanyant és el client. Que llavors ells poden triar i buscar la qualitat que desitgem.

C: ¿I en este poble diries que hi ha molta competència entre les empreses que hi han?

A: Bueno. Haver la competència i sigui la que siga. Podríem dir que a ningú li agrada tindre competència, però bé la tenim que acceptar, sempre que és bo per a tothom. El tema llavors però no era que volguéssim o no volguéssim així a ningú crec que li agrada que li facin la competència però el que fa també la competència és despertar els sentits de cada empresari. Si tu veus que el discurs del costat ho fa bé, pues tú has de procurar fer ho igual de bé que ell o més i que repeteixo que qui guanya en este cas es el client.

C: Amadeu moltes gràcies per totes les preguntes, ha sigut molt amable.

12.2. Entrevista Sonia Cal Gasso

C: Per començar, et demanaria si et podries presentar un poc.

S: Hola, jo soc Sonia Gasso, propietària de la casa rural Cal Gasso. La casa rural fa 20 anys que està oberta. Era una casa dels meus avis que tinc que eren colons. Ells van ser colons del Poble Nou. Va ser una de les famílies afavorides després de la guerra civil per a tindre la casa en una casa on viure hi una mica de condicions. En aquella època el govern franquista va fer cases i ja ho veieu com una espècie de conveni que durant uns anys bastants de 30 havien de pagar un lloguer simbòlic i entregar unes quantitats equips de productes de la producció que ells feien de les rodes de l'Horta. Tot això quan tot el que és dels meus avis va passar el meu pare. Els meus pares la van transformar la casa en casa rural.

Bé jo crec que va ser la tercera o la segona, la tercera casa rural que es va obrir i ara ara fa set anys que ho portem nosaltres. I bé és un allotjament dona la possibilitat, amb El preu de dormir de utilitzar uns espais comuns tenen la seva cuina els seus menjadors o sofàs per al pati. Tot això comparteixen els clients. El preu de dormir nosaltres no servim menjar ni allotjament.

C: Els clients que arriben són de fora?

S: Sí nosaltres bàsicament tenim una clientela nacional i jo diria que molta clientela de Catalunya també. Les coses han canviat. Jo recordo quan fa quinze anys nosaltres teníem molts clients de fora de Catalunya. Molts clients de Madrid molts clients del País Basc ara en tenim però tenim jo diria que un cinquanta per cent dels clients són catalans. I jo diria que un 15 o 20 per cent dels nostres clients són de fora d'Espanya i 15 per cent més de la resta de nacional. Valencia, Madrid i Saragossa. També molts és molt important aquí a Espanya és que hem de buscar la massificació turística a les platges buscar el turisme rural. I és un dels fets que augmentar el turisme nacional en base al turisme rural. Molta gent d'aquí a Catalunya i ara molta gent ni siquiera coneixia el Delta i ara es veu com un punt és una influència molt de temps i és que no havíem estat mai al delta i ara venen per tot això de la pandèmia. Resulta que han descobert la delta per primer cop han vingut el Delta però són coses estranyes específic dins del poble que està al mig del Delta.

C: Em podries comptar sobre la història de com ha nascut este poble i alguna anècdota que recordes?

S: Abans de la Guerra Civil i tot i que es va construir es va construir a la postguerra després de la Guerra Civil el deute d'una zona insalubre la del que vivia gent repartida en barraques que qui vivia millor vivia en barraques. La gent vivia d'una manera molt precària i la gent treballava al camp. Després de la Guerra Civil va veure molts problemes per una de fams que en aquella època franquista Franco i el seu govern van deixar tres llocs a quatre barris d'Espanya que podien transformar-lo. Llavors van baixar, ells van construir el poble les mateixes platges estan fets els quatre o cinc pobles que van fer a la resta d'Espanya. No sé si són tres o quatre pobles que són exactes és clar no són els mateixos. Un està per Càceres, l'altre per Badajoz, no n'estic segura però hi ha un llibre que posa models similars. L'església davant de l'ajuntament, la Casa de la vila al costat, on hi havia els plànols antics els primers plànols Va costar una mica arrencar al poble perquè van construir també les cases, van construir nous carrers però no hi havia cement si els carrers eren de terra era una mica precari però era millor allò que no pas viure com una caseta una barraca al mig del camp. La gent va passar tindreu més respostes importants i ara avui en dia des de fa anys cap aquí jo penso que el poble no es un poble normal, sinó que es un diamant en mig del delta. El fet arriba a totes les cases blanques les carrers les palmeres l'església i la tranquil·litat envoltat del Parc Natural. No ho sé és un és com un diamant que està infravalorat. Si parlem tot i sobretot per a la gent d'aquí és comú. Jo diria que és com quan es troba mig del desert que quasi és com un oasi al mig del poble. Però s'hi està molt.

C: Has dit que bàsicament es van crear este poble per aprofitar els conreus de l'arròs i l'agricultura i se sustentava l'economia bàsicament en l'agricultura. Avui en dia però se sustenta pel turisme. Llavors quins són els principals atractius turístics?

S: Els turistes que venen sobretot per la restauració de l'Ebre i del poble és una cuina amb productes de proximitat l'arròs i el marisc el peix la cuina té molta atracció turística els restaurants també. Les activitats que es poden fer tant a la badia com el riu. Les activitats que es poden realitzar al parc natural, amb bicicleta, caminades, vies verdes, també per la fotografia d'aus. Molta gent que ve de tota la resta d'Europa a fotografiar les aus que es troba al delta de l'Ebre. De les espècies que només estan aquí i aquest poble es troba justament al mig de la canyissar clau està envoltat de les llavors. Ho fan ara a l'octubre fan el Festival un festival que és un festival de fotografia i que convoquen a fotògrafs dels millors fotògrafs d'aus de tot Europa. L'atractiu que té i la fauna i la flora. Si els esports. Pensa que en temps en un mateix espai de 15 quilòmetres quadrats tens una baixa en els pots practicar molts esports

practicant pesca pots practicar snorkel pots menjar bé pots avantatge Pots navegar i en 15 quilòmetres quadrats la veia muntanya a temps parcial Montsià tens lo riu entre els parcs naturals de les llacunes.

C: També hi ha moltes cases de colònies, veritat?

S: Valors que poden trobar als nens que van anar al col·legi. Avui en dia és molt difícil perquè aprendre matemàtiques dins d'un camp d'arròs és genial pel barri que ja és molt xula i els que són habitants del poble que no tenen que no tenen un negoci éstos demanden que es pugui donar més facilitat. Doncs això és que al Poblenou no hi ha massa lloguer de lloguers de cases hi ha moltes coses tancades però no volem jugar molt vendre que també es algo que aquí s'està s'està infravalorar. Ara la gent com que hi ha tant de casa rural per la gent que passa què està passant que les famílies que els abuelos se sent ser mori. Doncs ells volen vendre la casa per a crear un turisme rural i és salvar la generació que té un turisme rural o bé per a un turisme rural. Ens demanen uns preus desorbitats. Llavors ni es venen ni s'alquilen. Les famílies que volen venir de fora volen viure al poble on no troben Casa Gran. Bàsicament el que volen els habitants és aquest augment de la població hi un fet que augmenta la població. La densitat de població a l'hivern és un poble que tanquen negocis i s'hi queda un poble molt molt apagat. També fa falta segons la gent del poble que es faria falta ara s'ha obert una botigueta. Això ho explicarà millor però fa falta una bona en condicions. Ara també volen posar un caixer que no hi havia cap caixer automàtic. Per tenir diners tenies que anar a la Ràpita o els de d'Amposta i clar que això també és el que és una de les coses que s'està movent per a poder obrir un caixer automàtic. D'entrada aquesta setmana que ve tenim reunió per a una cadena com muntar un supermercat que allà baix tampoc hi ha res. Ara un matrimoni han fet una botigueta petita però que no xuta i ara una cadena vol muntar un supermercat, ho demana molta gent i fa falta. Tot és construccions amb l'objectiu d'augmentar la població. Diríem tot.

C: Per l'última pregunta que tinc per tu és respecte a esta problemàtica. Quina seria la solució a la problemàtica que hem comentat?

S: Sí suposo que la solució seria que hi haguessin penso jo que seria una bona solució que hi hagués més cases de lloguer més facilitats perquè poguessin vindre més famílies de fora a viure al poble que si poguessin muntar les infraestructures també és un poble que quan s'hi va construir o des que es va construir ha canviat molt la població a l'estiu per exemple ara a

l'estiu la població se duplica o triplica. I la infraestructura està encara pensada per als habitants que hi ha a l'hivern. Llavors tot això s'està intentant millorar de cara a l'estiu. Doncs tot el turisme que arriba al poble i poder estar.

C: D'acord, doncs aquí conclueix l'entrevista, moltes gràcies.

12.3. Entrevista Alcalde Agustí

(Agustí arriba a la vegada que li estic fent la entrevista a Sonia, la seva dona. S'inclou a la entrevista sense presentació, però mes endavant es presenta)

A: A tot el poble i va fer s'ha fet un dipòsit que ja està acabat. Estem esperant la connexió de llum de FECSA. Un dipòsit que és sis vegades més gran que el que hi havia per a poder abastir el poble i quan hi ha tanta gent en restaurants estiguin a tope les cases de tothom que pugui arribar a peu i en un que baixava la pressió de l'aigua que no hi havia aigua i si talla l'aigua durant tres hores per recuperar-se. Imagina la gent que venia de la platja i no tenia aigua per a dutxar-se.

C: És un poble amb estacionalitat, cert?

A: Si això passa sobretot a l'estiu Castelldefels és un poble que sofria un problema que és suficient la majoria de pobles d'Espanya i l'estacionalitat en blanc a l'hivern és buida però a l'estiu tampoc tenim tantes infraestructures per aparcar que no existeix i que la població sigui valent i respecte a estacionalitat que entre que podria fer el pobre augment del turisme a l'hivern és un treball que no estem trencant. Si la cara literalment per allargar les temporades per programar activitats fires i altres per poder allargar més acabar com diuen 15 setembre allargar. Ara de moment molts proposat allargar passat va passar el mes d'octubre després per un moment vaig a l'any que ve. Ara per això d'allargar per estar a finals d'octubre o si podem ja tenim programades o estem tancant així la primícia quan tenim una fira Nova entre Setmana Santa i estiu. El juny a principis de juny d'aquell any va començar la feina està pràcticament la primera quinzena de juliol. Llavors muntar una fira és una primícia a les Terres de l'Ebre i tot i això el seu afany de lligar tot allò relacionat això sí amb una fira així la

previsió és. I estem en col·laboració de la Camarga francesa. I aquí del Delta. Tot això torna aquell estiu per intentar allargar tot el que poguéssim. Volem fer activitats per a la planta de l'arròs com per a la sega. De fet cap de setmana cultural i d'activitats per atraure gent al poble. No només els dos mesos d'estiu. Això ha portat gent de moltes parts d'Espanya i molta gent del poble als restaurants una mica de que podrem abans de tot però també passa una mica de l'entrevista.

C: Podries presentar-te?

A: Sí, jo soc Agustí Tirado, estic de regidor de Poble Nou i jo vaig entrar com a regidor a Amposta que no anava per entrar com a regidor anava a fer un càrrec de confiança al Poble Nou. Però al final vaig entrar de ple fins fa pocs dies.

C: Alcalde d'un poble que se sustenta bàsicament del turisme. Diria que l'activitat principal és el turisme. Es un poble que vol continuar en esta activitat o vol diversificar la seua activitat econòmica?

A: Ara podem trobar cada cop més establiments i primer ha sigut una mica desbordat. Siguem clars perquè tampoc potser tampoc hem arribat al punt que estem arribant de la massificació de cases rurals i restaurants. Però que cada cop més vivendes de famílies noves. Ara per exemple tenim el problema amb el col·legi que volen les famílies de fora però volen viure al poble i no pas esperar per poder viure al poble de la Ràpita escriure allà perquè l'escola és peculiar i no poden donar servei. Passa que les cases que s'estan venent són caríssimes i veig gent que s'ho poden permetre compren cases a casa i fan restaurants fan cases rurals. Ara han frenat les llicències del passat no donem llicències de Turisme i Restauració.

Va néixer la problemàtica explicada abans de no poder donar els serveis que necessita la gent, es a dir que quan arriba tanta gent es paralitza un poc l'activitat, però poc a poc la cosa anirà canviant. I les llicències pendents d'executar les autoritzades i més ara serveix per protegir tot això. Ara la població és més gran. Hi ha poca gent. Dels joves que s'havien quedat allà s'anirà aprenent s'anirà venent per nosaltres poc abans del dipòsit la tenim en marxa per a poder subministrar a la base de la terra tota la canalització de gas del poble que es va pujant però cada cop hi ha menys gent autòctona del poble que estiguem fent.

C: Recordo el primer dia que vaig vindre a l'ajuntament, estava a la cua esperant a que atenguis a 4 persones, 4 locals que venien personalment a la teva oficina per a contar els seus problemes o per a fer propostes. Sol passar?

A: Suggestir coses i si és així tenir un context local amics i les seves propostes en quant al turisme o a qualsevol cosa. Si això passa sempre avui mateix la setmana passada vaig estar uns dies fora i havia arribat a l'Ajuntament i ahir ha sigut terrible. De gent sí. És un poble molt petit però que dona per a molt perquè l'Ajuntament prescindirà per sempre. Sempre hi ha moviment de gent. Hi vaig entrar. L'objectiu meu vaig fer tot el que pogués per millorar el poble nosaltres tenim un negoci el poble i tenim una casa rural va ser tres cases les primeres tres cases rurals que es van fer al poble de la mare i la senyora de la casa. I hi havia que feien falta coses que siguin s'hi presentava o acceptava entrar. Era per millorar tot el que pogués el poble. I jo evidentment escoltem a tothom i si puc 24 hores no m'espera 48. Sempre que venen sobretot la gent gran del poble. Estic molt content. Ha estat molt més ràpid possible.

C: Quina relació tens amb l'administració superior d'Amposta i més enllà de Tarragona?

A: En quant al turisme està clar això ho porten des de la regidoria de Turisme d'Amposta fossin uns altres serveis. Si tot això passa per la regidoria d'Amposta estava creixent el turisme amb dos tècnics de turisme el regidor de Turisme Pep Simó i des d'aquí gestionat jo entra a formar part al Poblenu però sempre és l'altre company. L'altre regidor de Turisme. Allà vaig assistir els dos o que sigui però sempre passa per Amposta. Equip de govern com a equip de treball flux tot a la perfecció. Molt bona a molt bon equip hi ha molt bona comunicació i no hi ha cap problema. Ara sí va organitzar aquest diari de la fira una mica separat. Ell va estar l'estiu de tots però quan arribava el moment de tirar ho endavant em va fer treballar junts quan presentarem el treball. Per això aquest dia però llavors ja no siguem tots per a la comunicació i tots res. A més tenim gent de Diputació l'alcalde. Ara tenim la clau de passar de la Generalitat i tenim el primer tinent d'alcalde aquesta diputació que tenim molt bona comunicació per a tothom a preguntar li què hem de fer és mirar cap al futur. Jo voldria fer una ampliació d'habitatge, però exclusiu per a lloguer per a rebre noves famílies al poble per poder fer créixer l'escola. La franja que podem edificar que m'agradaria poder. Edificar és tapada i no poder fer negoci ni res que fóra tot per aprendre noves famílies nous com sigui la depuradora. Per a contentar els veïns moltes més i molts més serveis no com estem ara toca acabarem sense tindre els serveis adequats això crea una mala imatge. Tot solucionat

i així un poble turístic no deixarà de ser un poble turístic però en condicions amb possibilitats habitatge i créixer tot en general

C: Perfecte, moltes gràcies per tot.