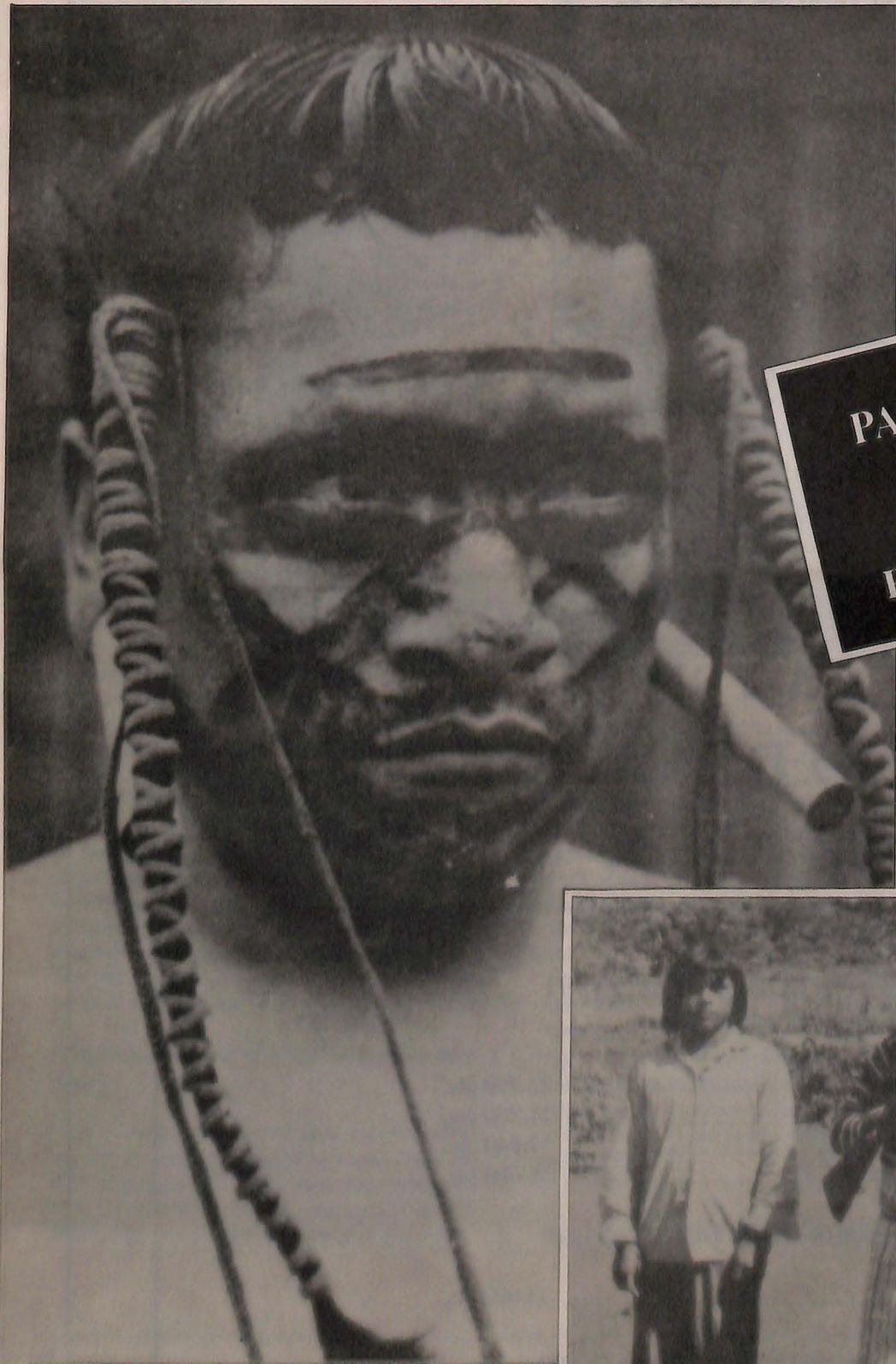


luella

SIETE

REVISTA INDEPENDIENTE - URBANA - GRATUITA - MENSUAL



**PABLO FERRER RIPOLLES:
LA EXPERIENCIA DE
CONVIVIR CON LOS
REDUCTORES DE CABEZAS**



Fotos Portada: C. Bianchi, A. Mandelli
S. Pellizzarro, M. Fantin
Fotos interiores: Pablo Ferrer Ripolles



**UNA VEZ AL MES
PON TU PUBLICIDAD
A NAVEGAR . . .**



**HUELLA - SIETE
UN OCEANO DE PAPEL . . .
25 17 82 - 24 26 43**

PRECIOS PUBLICIDAD 1991

(TVA incluido 12%)

1 página	36 x 29 cm.	_____	22.400 pts.
1/2 página	18 x 29 cm.	_____	11.200 pts.
1/4 página	9 x 29 cm.	_____	7.840 pts.
1/6 página	6 x 29 cm.	_____	5.600 pts.

PUBLI - REPORTAJE

Por página: _____ 33.600 pts.

CONTRATA TU PUBLICIDAD EN:

CIAPS (PSICOLOGOS) - Tel. 25 17 82 - C/. Obispo Caperó, 51 - 12004 CASTELLON
KIOSKO COLON - Tel. 24 26 43 - Avda. Rey don Jaime, 76 bajos - CASTELLON



PABLO FERRER RIPOLLES:

LA EXPERIENCIA DE CONVIVIR CON LOS REDUCTORES DE CABEZAS.

XICS

12 de Mayo de 1991.

Durante el verano de 1986, PABLO FERRER RIPOLLES, realizó un viaje a Perú que le permitió convivir unos meses con los AGUARUNAS, que junto con los HUAMBISAS, SHUARES y ACHUALES forman el grupo conocido como JIBAROS. Tribu de la que se han contado historias espeluznantes que nos la describen como cruel y tan sólo dedicada a reducir cabezas.

Los AGUARUNAS viven en el norte del Perú, cerca de la frontera con Ecuador, en una zona conocida como Ceja de Selva, ya que en ella se unen las últimas estribaciones de los Andes con la inmensa llanura Amazónica. Es una región de orografía abrupta y sumamente húmeda en la que es muy difícil adentrarse; pero, hasta donde llegó este personaje urbano de Castellón, Pablo Ferrer, a quien HUELLA7 entrevista en exclusiva para este número.

El objetivo principal de esta entrevista es transmitir a nuestros lectores el respeto hacia los denominados con cierto desprecio (por ignorancia muchas veces) pueblos primitivos y hacerles llegar el grito de alarma de la destrucción de culturas milenarias y de los últimos reductos vírgenes de nuestro cansado planeta Tierra. Queremos defender el amor a la aventura científica, a la del conocimiento y respeto de otras formas de vida y creencias. Deseamos asimismo, que este modesto artículo sirva de reconocimiento para todas las personas (misioneros, médicos, antropólogos, etc.) y organizaciones que están implicadas en la defensa de las culturas y los pueblos.

HUELLA7: ¿Cómo te surgió la idea de este viaje?

PAU: La idea realmente me rondaba hacía mucho tiempo, yo estaba estudiando biología y para un biólogo la selva es el no va más de la naturaleza, es el sitio donde más especies vivas, tanto animales como vegetales, puedes encontrar. Y uno de los



pocos sitios, en el que la naturaleza no ha sido todavía totalmente cambiada y modificada por el hombre. Por esto siempre había tenido las ganas y la ilusión de ir a la selva. ¿Cómo me surgió concretamente la idea?... fue porque yo tengo un familiar que es misionero, allí en esta zona de la selva en Perú, y cada seis años o eso, viene de visita a España, entonces estaba yo estudiando biología, vino esta tía mía, y bueno... lo estuve comentando con ella, si existía la posibilidad de ir un verano a convivir con ellos y relacionarme con la gente que vive allí, y me decidí... Porque en estos sitios realmente o bien se va con una expedición muy organizada, con mucho dinero, muchos medios para poder hacer las cosas, o no puedes prácticamente salirte de las cuatro ciudades de la selva, así y todo es difícil integrarte, ya que son gente un poco cerrada.

HUELLA7: ¿Fuiste con una expedición bas-

tante amplia?

PAU: No, yo fui realmente sólo, lo único que claro... tenía el apoyo de todos los misioneros tanto de Lima, como de la zona de la selva. Y me prestaron su ayuda.

HUELLA7: ¿Cuáles fueron los preparativos necesarios para esta aventura?

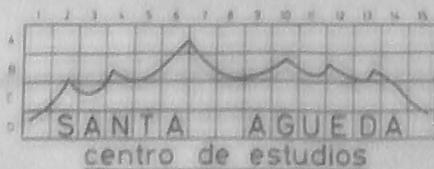
PAU: Los preparativos..., más que de material, es de información. Es muy importante saber cómo es la selva, puesto que es algo muy distinto a lo que nosotros conocemos. Así lo primero es informarse mucho, cómo es realmente aquello, no la imagen idealizada que tenemos. Saber los problemas que te vas a encontrar, tanto de enfermedades, o de fieras, que al principio parece lo más peligroso, pero no lo es, en cambio las serpientes sí. Lo primero es tener mucha información, conocer bien que es aquello y cumplir unas normas básicas de convivencia con cualquier pueblo que podríamos llamar (mal llamado por supuesto) primitivo. Hay que tener presente que no es lo mismo que relacionarse con un pueblo Occidental.

HUELLA7: ¿Quiénes son los Aguarunas?

PAU: Los Aguarunas pertenecen al grupo que es más conocido como los JIBAROS, estos son varios grupos. Los Aguarunas es el grupo que vive en la zona de Perú que se conoce como "Ceja de la Selva", es el final de la Cordillera de los Andes y comienzo de la selva. En la llanura viven otros grupos distintos, también alguno de ellos pertenecientes a los Jíbaros. Los Aguarunas viven entre los dos ríos, el Nieva y el río Santiago.

HUELLA7: ¿Podrías describirnos más o menos un día cotidiano con los Aguarunas?

PAU: El día empieza aproximadamente a las cinco de la mañana, que es una hora antes de que salga el Sol, hacen un desayuno que consiste más o menos en yuca, que es un tubérculo parecido a la patata, arroz hervido y leche en polvo. Después de desayunar, dependiendo del día, o puedes irte de caza al monte, o hacer faenas en casa, arreglar el tejado, arreglar una pared, hacer una cama o simplemente



SANTA AGUEDA
centro de estudios

Sto. Tomás, 114 - 1º - Teléf. 30 09 63 - BENICASIM - 12560



ir a comprar al pueblo, aquí se pierde todo el día porque tienes que ir con canoa a través de muchos kilómetros de río. Se come más o menos a las cuatro de la tarde, una cosa así, y se suele ir después de comer de visita a los vecinos, durante un par de horas. A las seis se hace de noche, los días son en el Ecuador doce horas de Sol y doce horas de oscuridad. Entonces a las seis se vuelve a casa, se cena, que normalmente es yuca con carne que se ha podido cazar, como algún pájaro o algún mono. Aunque algunas veces tienen que comprar carne de vaca.

HUELLA7: ¿Los poblados son muy densos?.

PAU: No. En los poblados normalmente viven de trescientas a cuatrocientas personas, pero separados. El hábitat natural de ellos está constituido por casas en las que vive una familia de diez a quince miembros, las más grandes pueden llegar hasta veinte, rodeadas de terrenos donde ellos cultivan yuca y un buen trozo de selva. Las casas pueden estar separadas unas de otras entre uno o dos kilómetros. En los últimos años como existe la obligación de la escolarización de los niños, muchos se han trasladado a vivir cerca de las escuelas pero esto normalmente lo acaban rechazando porque los sitios donde plantan la yuca sólo pueden estar cuatro o cinco años produciendo, luego la tierra ya no es lo suficientemente rica y fértil y entonces tienen que cambiar la plantación a otro lugar y con ello la casa.

HUELLA7: ¿Cómo les ha afectado la colonización del hombre blanco?.

PAU: En esa zona, cuando yo estuve, todavía poco. Era una zona que no se había colonizado apenas, allí hasta el año cincuenta y tantos no había ido nadie porque era una zona que quedaba cerrada por fuertes rápidos de ríos y no era muy accesible.

HUELLA7: Los Aguarunas como miembros de los Jíbaros son famosos también por la reducción de cabezas. ¿Qué puedes contarnos al respecto?.

PAU: Bueno, hay mucha leyenda al respecto, aunque está basada en una realidad, en las luchas que hacían los diversos grupos Jíbaros entre ellos, una de las costumbres era a los vencidos, a los muertos en la batalla, se les cortaba la cabeza y posteriormente se las reducía, esto tenía una misión religiosa de poder hacer descansar al espíritu del guerrero muerto y al mismo tiempo evitar que

tomara venganza. Era una ceremonia la reducción de cabezas. El guerrero vencedor mantenía la cabeza reducida en posesión durante un año. Al año se hacía una gran ceremonia en la que se suponía que se había desactivado el poder del espíritu del vencido y se deshacían de la cabeza. No las coleccionaban ni mucho menos... Simplemente era para protegerse de las venganzas del fantasma.

HUELLA7: ¿Podrías comentarnos las técnicas que utilizaban para la reducción de cabezas?.

PAU: Cortaban por encima de los hombros la piel y después cortaban la cabeza, con mucho cuidado sacaban el cráneo y sin cortar ni romper la piel cosían los labios y los ojos para formar una especie de saco. Este saco lo hervían con agua, lo limpiaban de los restos de carne y metiéndole arena y piedras que estaban muy calientes iban curtiendo la piel. Lo difícil era con este sistema conseguir que la cabeza reducida se pareciera al original, supongo que requeriría técnica y práctica... que sólo con muchas cabezas se podría conseguir..

HUELLA7: ¿Cómo son sus casas, podrías describir una vivienda típica?.

PAU: Las casas son un tejado hecho con hojas de palmera y un entramado de ramas. Son bastante grandes, suelen tener de doce a catorce metros de longitud y de ocho a diez de anchura. Los grandes Caciques, los que tienen más categoría social, tenían casas francamente grandes...

HUELLA7: ¿También existen clases sociales?.

PAU: No. Pero un hombre que tenga muchos hijos, que ya sea mayor y que tenga a su alrededor una familia numerosa necesita de una casa más grande y como son muchos pueden hacerla...

HUELLA7: Como has hablado de Caciques...

PAU: Bueno, este es un cargo social un poco copiado de los blancos. Ellos no tienen una división o jefe único de la Tribu, aunque hay personas que porque hayan sido grandes guerreros o sean más fuertes son más admirados, pero no tienen poder de decisión sobre los otros...

HUELLA7: ¿Cómo son sus fiestas?.

PAU: Son bastante divertidas. Por ejemplo, cuando necesitan hacer una nueva casa piden la colaboración de los vecinos, después del trabajo organizan una "minga", que es el nombre de una fiesta, donde se les da de comer a todos y beben grandes cantidades de "masato", que es una bebida preparada a base de yuca y que tiene un poco de alcohol, con una graduación similar a nuestra cerveza. Entonces van comiendo, van bebiendo y bailan, están así normalmente un par de días...

HUELLA7: ¿Un par de días?...



UNA CARTA TUYA
CAMBIA EL MUNDO

AMIGOS
de los
Indios

c/. Infantas 19, 3 izda (D) 28004 Madrid.
☎ (91) 531 12 05. Fax: 521 73 89.



PAU: Sí...sí..., aguantan las fiestas un par de días. Y cuando están borrachos se van a casa...

HUELLA7: ¿Cuál es su alimentación y dieta cotidiana?

PAU: La base es la yuca, que es la fuente de "hidratos de carbono". Ahora compran también arroz, pero la yuca como la plantan ellos es más fácil conseguirla. Las "proteínas" las obtienen de la carne de caza. Hoy en día tienen problemas para conseguirla, porque con las escopetas ahuyentan la caza cercana a los poblados. Comen bastantes monos, algunos tipos de roedores de la selva y pescado. Pero el pescado lo suelen dejar como caso extremo, sólo cuando no pueden cazar van a pescar.... Lo más curioso es la forma de conseguir los "lípidos", como su dieta es bastante escasa en grasas son muy aficionados a un tipo de gusano, que es una larva de coleóptero, bastante gordo, blanco y grasosito..., entonces se lo comen...

HUELLA7: Bastante gordo, ¿qué tamaño?...

PAU: De un pulgar humano...

HUELLA7: ¿Lo has probado?

PAU: Sí. Aunque no es un plato muy delicioso, tampoco tiene mal sabor. Sabe como la grasa del jamón...

HUELLA7: Cómo se come... ¿frito, asado?

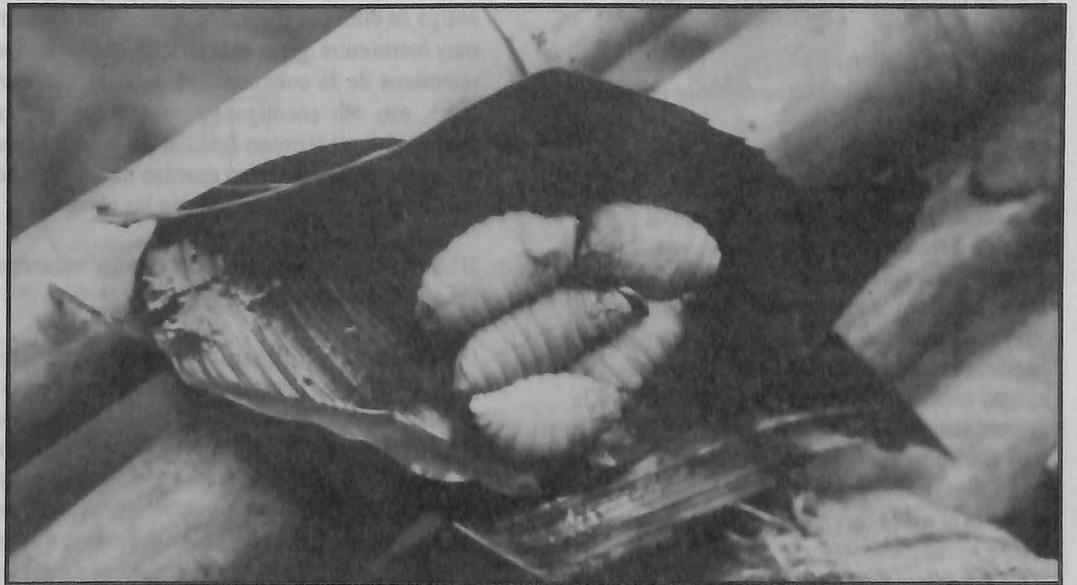
PAU: Lo hacen a la brasa, en sopa, o simplemente vivito y coleando recién cogido del árbol...

HUELLA7: ¿Conseguiste cazar algo?

PAU: Conseguí cazar con un tirachinas un pequeño pajarito, que venía todas las mañanas a despertarme, no es que lo odiara por eso, simplemente que llevaba tres días sin comer y tenía mucha hambre.

HUELLA7: ¿Cuales son sus creencias?

PAU: Son muy religiosos. Tienen una religión animista, basada en la Naturaleza, donde cada cosa tenía su espíritu. Los animales tenían su espíritu, las plantas, los difuntos... ahora con la presencia de



misioneros, tanto católicos como protestantes, han abrazado la mayoría de ellos la religión cristiana. Los misioneros hoy en día, basándose en sus creencias, mantienen los ritos primitivos, no modificándoles demasiado el significado, esto es algo que quisiera elogiar de la labor de los misioneros, no les han prohibido que sigan sus ritos y tampoco han pretendido cambiar su significado para que esos ritos, fueran ritos cristianos.

HUELLA7: Bueno que casi son misioneros de la Teología de la Liberación...

PAU: Sí, se han adaptado al modo de vida de ellos. Se han dado cuenta de que es imposible coger el modo de vida occidental, la forma de vida occidental, plantarse en la selva e imponerla, eso sería destruir la selva y a sus tribus.

HUELLA7: ¿Son los Aguarunas un pueblo en peligro de extinción?

PAU: En peligro de extinción física no, actualmente son unos quince mil o veinte mil individuos y no tienen problemas de disminución de la población, lo que están es en grave peligro de extinción cultural.

HUELLA7: ¿Tienen terrenos propios?... o que les pertenezcan como tal..

PAU: Las comunidades tienen terrenos, pero desgraciadamente la explotación de esos terrenos no es total para la comunidad. Ellos están peleando para conseguir que la explotación forestal, maderera del terreno, también les pertenezca y eso todavía no lo han conseguido, el gobierno sigue dando permisos a compañías, aunque esa zona, por suerte, al ser montañosa es difícil la comercialización de la madera.

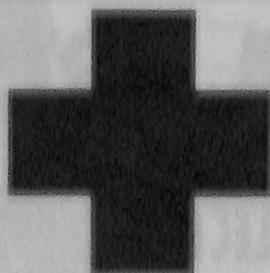
HUELLA7: ¿Se está destruyendo la selva?

PAU: En la región de Perú poco. Se está destruyendo en todos los lados, pero esta no es una de las zonas en que corra más peligro...

HUELLA7: Cuando se habla de la selva, siempre nos viene la imagen de la selva del Amazonas...¿qué diferencia existe entre la selva de la Ceja de Perú y la del Amazonas?

PAU: La selva Amazónica conocida es una planicie inmensa, totalmente llana que llega desde pocos kilómetros de donde estuve hasta el Atlántico. Es una zona que se inunda con las crecidas de los ríos y que es bastante distinta a la zona montañosa de la Ceja, que es muy intrincada y que además de la selva tiene la dificultad de montañas y riscos... por esto también está menos amenazada por las

hazte socio de la Cruz Roja



Harás
Bien.



grandes compañías explotadoras de maderas.

HUELLA7: ¿Cómo un personaje urbano como tú pudo adaptarse a la selva durante ese periodo de tiempo?

PAU: Es difícil. Es difícil al principio porque uno está acostumbrado a muchas cosas que da por supuestas, llámese luz, agua, teléfono, etc..., y que allí por supuesto no existen. Por eso decía antes que al principio es importante informarse mucho. Yo ya sabía a lo que iba, me costó adaptarme como le puede costar a cualquiera, pero no me sentí en ningún momento frustrado, ni se me pasó por la cabeza abandonar aquello e irme, porque tenía muy clara cual era la situación. Entonces si vives como ellos, acabas acostumbrándote y te das cuenta que es el modo de vida natural.

HUELLA7: Como se organizan las familias...¿son patriarcales?

PAU: Existe un extraño tipo de machismo de cara al exterior, pero dentro de la familia no se da...

HUELLA7: ¿De cara al exterior?

PAU: Es decir, en teoría el cabeza de familia es el que dominaría a su mujer, a los hijos y a todos los que viven en la casa. Los "muntas", que son los hombres más viejos, son los que gobiernan toda la comunidad, pero ningún cabeza de familia tomará una decisión sin comentárselo antes a su mujer y de mutuo acuerdo.

HUELLA7: Como en todos los sitios...

HUELLA7: ¿Sólo tienen una mujer?

PAU: Actualmente son monógamos porque están convertidos al cristianismo, pero originalmente tenían varias mujeres, de cuatro a cinco. Siempre comentan con la mujer cuando van a tomar una decisión, porque la mujer en casa tiene mucho poder, es la encargada de la comida, entonces el hombre que no se lleve bien con la mujer no comerá...

HUELLA7: Menos mal que sólo tienen una mujer...(risas).

HUELLA7: ¿Qué tal tienen el concepto de amistad?

PAU: Muy muy fuerte. Aunque es difícil hacerse amigo de ellos por una razón, tienen una división muy fuerte entre lo que es la familia, que serían los miembros de la comunidad, y todo lo que está fuera, eso son enemigos. Pero una vez te has incorporado al término familiar no puede haber mejor amigo que ellos, no guardan ningún tipo de doblez, o de doble intención con las personas.

HUELLA7: Sus vestimentas... ¿son similares a las occidentales?

PAU: Actualmente llevan pantalones y camisas de algodón. Aunque las mujeres siguen manteniendo el vestido tradicional, que es un trozo de tela, alrededor del cuerpo, que le sirve tanto para cubrir el torso como las piernas, más o menos hasta la altura de las rodillas. Los hombres, sobre todo para las fiestas tradicionales se ponen el vestido, que es una falda cogida con un cinturón y unos adornos de plumas. Pero eso se está perdiendo y sólo lo mantienen los más viejos.

HUELLA7: El matrimonio...

PAU: Los matrimonios se hacen a prueba. Las muchachas se casan muy jóvenes. El novio ve a la novia de lejos, y si le gusta, va un familiar suyo a negociar con los padres de la muchacha, luego de una larga negociación si llegan a un acuerdo se

prepara un lecho donde el novio y la novia dormirán durante un periodo largo de tiempo, que suele ser de un año a año y medio. Se van conociendo mientras duermen juntos, e incluso pueden tener hijos, pero hasta que no transcurre este tiempo no es oficial el matrimonio, sólo superando esta prueba puede demostrar que están capacitados para vivir juntos y ser matrimonio.

HUELLA7: ¿Cómo son sus ritos funerarios?

PAU: El rito funerario tradicional, en el caso de que muriera el cabeza de familia podía tener dos formas, una se hacía una especie de ataúd con un tronco de árbol y se enterraba en el centro de la misma casa, la otra se adornaba al muerto con todos sus objetos y se le sentaba en una silla en la mitad de la casa y se le prendía fuego. Normalmente después de morir el cabeza de familia se abandonaba la casa. Ahora las comunidades más importantes tienen su propio cementerio que es una copia del ritual católico.

HUELLA7: En esta comunidad existe algún misionero.

PAU: La misión está centralizada en Santa María de Nieva. Aquí hay una misión constante de misio-

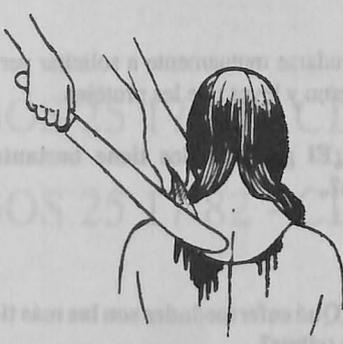


"PORTA ART"

28 JUNY - 28 SETEMBRE

EXPOSICIÓ COLLECTIVA D'ESTIU

PICTOGRAMA - LIBRERIA - CÒMICS / SALA EXPOSICIONS
GABRIEL, 8 - TEL. 23 09 86 - 12003 CASTELLÓ



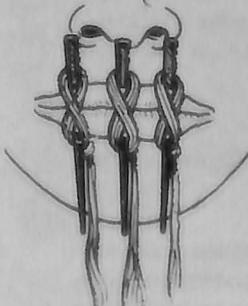
solían cortar la cabeza del enemigo después de matarle, para reducirla y realizar una complicada celebración.

Para cargar la cabeza se introducía un bejuco en el exófago y se lo hacía salir por la boca.



Después lo ponían en el agua y calentaban casi hasta hervir, por un espacio de unos 15 minutos. Con un palito lo removían.

Cuando el portador de la cabeza (tsankram) llegaba cerca del riachuelo en donde lo esperaba el maestro de la celebración (wea), la deshollaba con mucho cuidado. El cráneo lo botaban.



Mientras estaba todavía caliente, cosían una tira flexible de *kaap'* alrededor del perímetro del cuello, utilizando como aguja un palito bien afilado y una piolita de la fibra de *kumai*.

Cosían también el corte que iba del cuello hasta la nuca.

Los labios los cerraban con 3-4 palitos afilados de chonta, de unos 3 cms. de largo y los amarraban con una piolita de *kumai*, que a menudo quedaba colgando, como en la ilustración.

Este proceso se realizaba al caer de la tarde, por tres o cuatro días, hasta que la cabeza se secaba y se hacía durísima.

A continuación solían practicar dos agujeritos en la corona para hacer pasar una piolita doble de *kumai*.

Llegando a este punto dejaban que la cabeza se secase, calentaban bien cierta catidad de arena fina y la introducían en el cuello.



Para completar el proceso, se calentaban unas piedras pequeñas y redondas y se las colocaba en el interior de la cabeza.



Para terminar la ponían a secar sobre una estaca.

Cuando la secaban con la arena y también con el sol, la tenían levantada con la izquierda y con la derecha alzaban el pelo y moldeaban las facciones.

A veces le pintaban la cara como si se tratara de un hombre vivo.





neros que hacen excursiones por las distintas comunidades los fines de semana. Yo estuve al principio en una comunidad que habían tres misioneras constantemente, después, estuve en otra en la que sólo habían Aguarunas, yo era el único hombre blanco en muchos kilómetros a la redonda.

HUELLA7: Para cazar antes has comentado que utilizaban armas de fuego...

PAU: Actualmente sí. Unas escopetas bastante primitivas de un sólo disparo. El gran problema es que los cartuchos les cuestan mucho dinero para el poder adquisitivo que tienen, por ello jamás fallan un solo tiro, tienen una puntería increíble, desde los catorce años donde ponen el ojo ponen la bala.

HUELLA7: ¿Cómo negocian?..., porque has hablado de su poder adquisitivo, ¿de dónde sacan el dinero?.

PAU: Bueno, las mujeres hacen cerámica y la llevan a vender al poblado, o bien cuando cazan un animal grande como pueda ser un tapir, no se lo comen y la carne la venden. Pero pueden tener una renta per cápita de unas veinte mil pesetas al año.

HUELLA7: A nivel de leyes y sistema de orden, ¿cómo se organiza la tribu?.

PAU: Evidentemente están sometidos a las leyes del estado, pero además siguen las costumbres tradicionales. Hay una serie de costumbres como puedan ser los trabajos comunales, como por ejemplo tener que construir un puente que sirve a toda la comunidad, se organizan entre ellos y por turno lo hacen o bien en conjunto. A veces cuando hay problemas o rencillas entre ellos, que no son de la suficiente importancia para llegar a un juicio, lo soluciona el grupo de los ancianos, éste toma la decisión y si alguno de los implicados no está de acuerdo con el resultado se va de la comunidad a vivir a otro lugar.

HUELLA7: ¿Todavía existen rencillas entre las distintas comunidades indígenas?.

PAU: No. Entre comunidades se llevan bastante bien, porque los más integrados a la cultura occidental han organizado una especie de grupo de comunicación entre tribus tradicionalmente ene-

migas para ayudarse mutuamente a solicitar permisos al gobierno y leyes que les protejan.

HUELLA7: ¿El gobierno los tiene bastante abandonados?.

PAU: Sí.

HUELLA7: ¿Qué enfermedades son las más típicas de estas tribus?.

PAU: El sarampión y enfermedades debidas a parásitos, sufren mucho de parásitos intestinales. Y el peligro de accidentes, que suelen ser la picadura de serpientes venenosas.

HUELLA7: Crees que les ha podido afectar la epidemia de Cólera que está sufriendo todo el Perú.

PAU: No. La selva vive totalmente aparte de lo que es la costa. En Perú hay tres zonas muy determinadas, la Costa, la Sierra y la Selva; son compartimentos prácticamente estancos entre sí. Y la epidemia de Cólera está afectando a la Costa, por el tipo de alimentación que llevan y las condiciones higiénicas en las que viven.

HUELLA7: ¿Tienen asistencia médica?.

PAU: No. Pero en Santa María de Nieva hay un médico permanente. Luego tienen una especie de sanatorio, que en realidad es una choza un poco preparada, en la que hay personal que ni siquiera es ATS, pero se les ha preparado para suministrar inyecciones y administrar medicinas. Es curioso destacar que ellos no creen en las medicinas, no se toman las pastillas, sólo creen en las inyecciones porque como hacen daño piensan que son efectivas.

HUELLA7: ¿Existe todavía la figura del brujo o del chaman?.

PAU: Sí, son bastante supersticiosos y algunos-hombres tienen fama de tener poderes mágicos, estos son respetados y a la vez temidos. Tienen mucho poder sobre la comunidad, pero ese poder puede volverse contra ellos si abusan de él. No es extraño los asesinatos por brujería. Por ejemplo, en la casa donde yo estaba, el padre de la mujer del nativo que me hospedaba, había matado a un tío suyo pensando que le había embrujado a unas hijas, estas habían muerto de forma repentina,

pensó que era brujería y lo mató. Luego los familiares del asesinado lo mataron a él. Es normal que cada cierto tiempo se desencadenen unos asesinatos en cadena, como una especie de vendetas, cuyo origen supuestamente es la actuación de un brujo.

HUELLA7: ¿Son los Aguarunas un pueblo agresivo con los blancos?.

PAU: No. Pero mantienen las distancias. Es imposible que un blanco que no conozca a nadie, y llegue en plan turista americano, sea aceptado. Aunque si te sabes integrar con ellos son muy afectivos y te tratan muy bien.

HUELLA7: ¿Su lengua es complicada?.

PAU: Bastante...(risas)... sólo pude aprender unos saludos.

HUELLA7: ¿Cómo te entendías con ellos?.

PAU: Los más ilustrados hablan Castellano. Los niños como están obligados a ir a la escuela hablan una especie de mezcla entre Castellano y su propia lengua. Además son un pueblo muy mímico y es fácil expresarse y entenderse con ellos a base de señas.

HUELLA7: Como biólogo, ¿que curiosidades observaste?...

PAU: Miles. Es una zona totalmente inexplorada donde se han hecho muy pocas investigaciones al respecto y tiene un potencial biológico y científico increíble. El problema es como todo, que hacer una investigación allí es muy cara...

HUELLA7: Para finalizar...¿puedes comentar algo que creas importante?.

PAU: Bueno sólo decir, que aunque los pueblos primitivos nos llaman la atención, precisamente por eso, por ser tan primitivos, tan distintos de nosotros, y pensamos que lo mejor para ellos sería incorporarse a la civilización, debemos tener presente que estos pueblos habitan en el Tercer Mundo y lo que nosotros consideramos integrarse a la civilización, para ellos es integrarse a la escala social más baja del Tercer Mundo, que ya es bastante baja de por sí. Normalmente acaban los hombres alcoholizados y las mujeres prostituyéndose y es bastante calamitoso. Por eso es importante de que sigan manteniendo sus costumbres hasta que la situación social de esos países permita una absorción que no sea destructiva.

Manos Unidas
CAMPANA CONTRA EL HAMBRE

Infórmate de la situación actual del Tercer Mundo
Haz que se conozcan las causas de esta realidad
Coopera con tu trabajo, tu tiempo, tu dinero

SER JUSTO ES COMPROMETERSE

Donativos:
En los principales Bancos y Cajas de Ahorro,
en las 72 Delegaciones de MANOS UNIDAS
y en su Comité Ejecutivo

MANOS UNIDAS - Campaña Contra el Hambre
Comité Ejecutivo
Barquillo, 38, 2º - 28004 Madrid-Tel: (81) 410 75 03

Declaro haber: información de Manos Unidas
 ingreso de dinero cooperativo

Nombre: _____
Dirección: _____
C.P.: _____ Provincia: _____



CIAPS PSICOLOGOS 25 17 82 - CIAPS PSICOLOGOS 25 17 82

CIAPS PSICOLOGOS 25 17 82 - CIAPS PSICOLOGOS 25 17 82



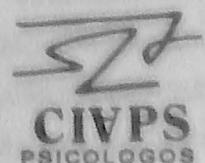
ciaps publicidad

Foto Rosaura

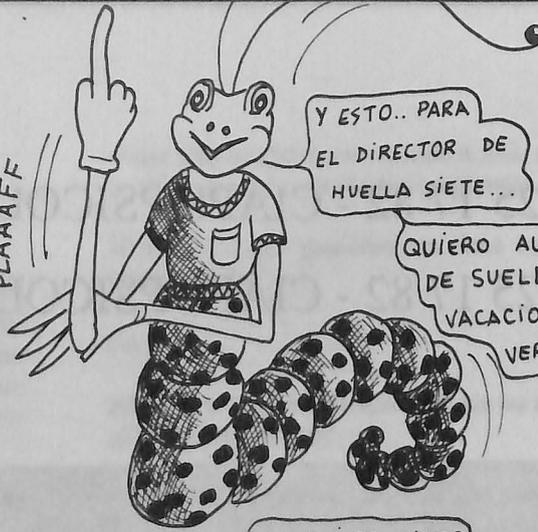
MARKETING Y PUBLICIDAD - SELECCION DE PERSONAL
INTERVENCION SISTEMICA Y ERGONOMICA EN LAS ORGANIZACIONES
PSICOPATOLOGIA GENERAL Y DEL TRABAJO

Potencia en equipo
Solución de equipo

Obispo Caperó, 51 - Tel. 25 17 82
12004 CASTELLON



EL CUC JAUME 1: "REBELION EN HUELLA 7



Y ESTO.. PARA EL DIRECTOR DE HUELLA SIETE...

QUIERO AUMENTO DE SUELDO... Y VACACIONES PARA ESTE VERANO...



BRUUUF

Y ESTO... PARA MI DIBUJANTE

ESTOY HASTA MIS PARTES... DEL FINAL DE MIS HISTORIAS



NO QUIERO HABLAR DE ELECCIONES... ¡¡QUE LLOREN COMO NIÑOS... LO QUE NO HAN SABIDO DEFENDER COMO HOMBRES...!!

NO QUIERO HACER COMENTARIOS SOBRE NUESTRA FUTURA UNIVERSITAT... SÓLO SON RUMORES INFUNDADOS, LOS COMENTARIOS SOBRE LA LUCHA DE PODERES...

¡¡NO HAY RUMORES DE SABLES!!

¡SÓLO QUIERO DEDICARME A BRONCEAR MI HERMOSO CUERPO EN NUESTRA LIMPIA Y CUIDADA PLAYA...

COGER MIS HONGOS Y DIARREAS... ¡¡ME LO MEREZCO!!

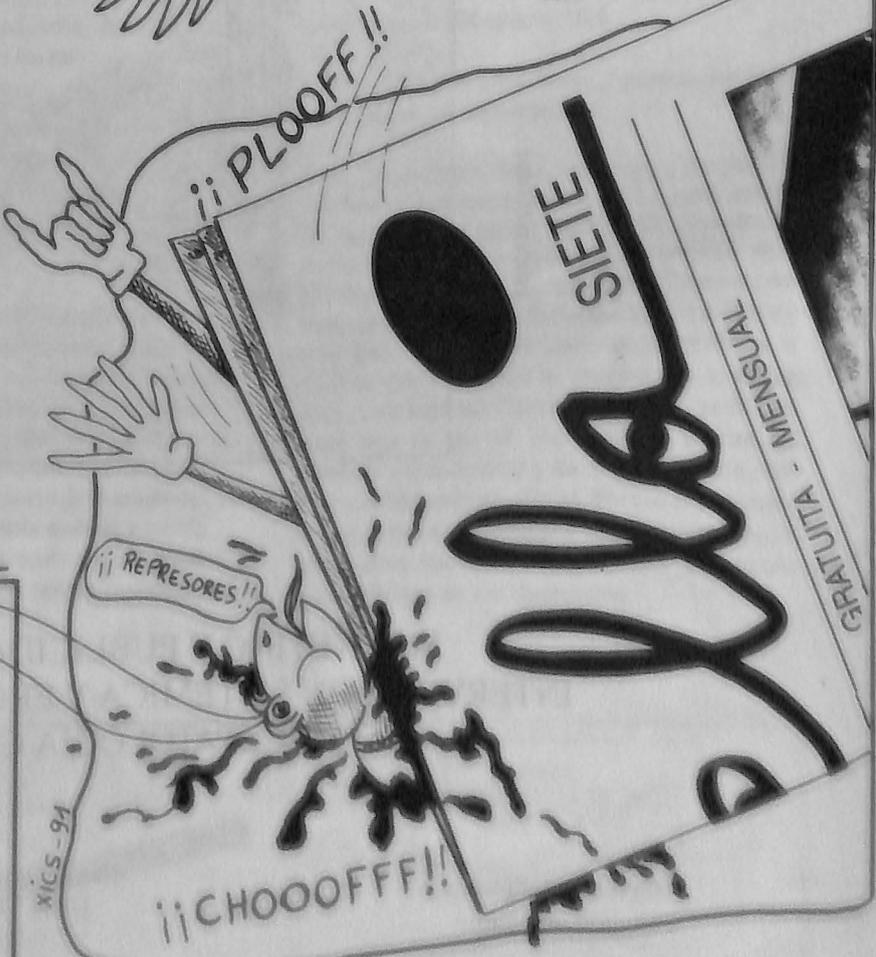


COMO ME SOBEN EL MOÑO ME CAMBIO DE REVISTA... ... TAL VEZ A CLAXON... O A LA LUNA... O MEJOR A MEDITERRANEO, O A CASTELLÓN DIARIO... O A LEVANTE CASTELLÓN

LO TENGO DECIDIDO... ¡¡AUMENTO DE SUELDO... VACACIONES Y FINAL HERMOSO PARA MIS HISTORIAS!!

Y POR QUÉ NO?... AL CICERON CASTELLONENSE

ESTO VA EN SERIO FAUNA DE HUELLA SIETE...



¡¡PLOOFF!!

¡¡REPRESORES!!

¡¡CHOOOFFF!!

SIETE

GRATUITA - MENSUAL

huella

DIRECTOR: MARIO ALMELA CULLELL
 ASESORES: CARLOS MELIÀ I BOMBOI, VICENT MELIA I BOMBOI
 FOTOGRAFO: CLAR Y NET
 MONTAJE: XICS
 PUBLICIDAD: CIAPS 25 17 82
 IMPRIME: ROSELL - Dep. Legal CS-102-1991
 PERIODICIDAD: MENSUAL
 DISTRIBUYE: MRW (WORLDWIDE COURIER)

XICS-94



LES FARMACIES SON NOTICIA

VICENT PALATSI.

Ja fa uns mesos, arran de la campanya governamental sobre l'ús dels condons (pontelo, pónselo) a alguns farmacèutics, seguint els consells del Cap Visible de l'Església Catòlica, els va faltar temps per a dir que a les seues farmàcies no es vendrien les polèmiques gometes i per tant, no col.laborarien en el parany que els socialistes pretenien parar per a fer caure els jòvens indecisos..

Evidentment, als usuaris de les farmàcies igual els té que els seus amos siguen budistes, mahometans o catòlico-apostòlico-i-romans, però quan entren a comprar una caixeta de condons el que no volen és que els donen lliçons de moral. D'altra banda, si el farmacèutic ho necessitava, ben just

seria que anarà a confessar-se dels seus pecats.

Per cert, ¿als Testimonis de Jehovà els permeten ser cirurgians? No ho sé. Però si hi ha cap, entre els clients que se li quedaran a la pedra (per no consentir una rutinària transfusió de sang) i els que li fugiran com aquells que han vist el dimoni, perdrà ràpidament la parròquia.

Tornem, però als farmacèutics. Resulta que a Castelló - ciutat tranquil.la i amorfa com haureu pogut comprovar al llarg dels anys- a les farmàcies que facen el torn de nit, només es podrà comprar si vas acompanyat d'un policia local. ¿a la Barceloneta s'haurà d'anar acompanyat d'un convoi de la Guàrdia Civil?. Potser.

En tot cas, una cosa sí que s'aconseguirà i és que els malalts aguanta-

ran vòmits, dolors i diarrees fins a les 9 h. del dia següent.

Acabaré l'escrit fent-vos una proposta (protesta i diversió a l'hora):

Aneu a comprar condons a les farmàcies de guàrdia nocturna. Això sí, telefoneu primer a l'Ajuntament i així podreu donar-li pel cul al policia o la policia que us haja acompanyat.

P.D. Açò últim, que s'entenga, per favor, en sentit figurat

HUELLA SIETE no se identifica necesariamente con las opiniones de sus colaboradores. Su única responsabilidad es la de servir de instrumento independiente de información.

CURSO DE PSICOLOGIA DE LA PUBLICIDAD

INFORMATE (PLAZAS LIMITADAS)

TEL. 25 17 82

ORGANIZAN

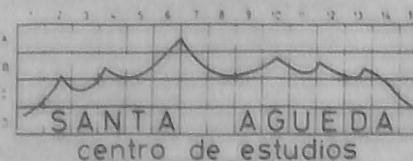


DEPARTAMENTO DE
PUBLICIDAD
ESTUDIO DE MERCADOS Y
ANALISIS DE PRODUCTOS



HUELLA

SIETE



REVISTA INDEPENDIENTE-URBANA-GRATUITA

PERSONAJES URBANOS

contemplando a lo lejos la obra
de los maestros, FULVIO JUAN NAVARRO,
despierta balbuceante la misma alma
que antaño ya buscaron aquellos artistas
que eran también artesanos.

FULVIO, joven artista Castellonense,
entrelaza en su obra flores de vida
y de amor, nos acerca al gran secreto,
néctar de los poetas, del que presentimos
su perfume, más no lo comprendemos.

Fulvio



CLAR Y NET: SU MUNDO
SUS PERSONAJES E
IMAGENES COTIDIANAS

