

E. A. J.-14

**Radio
Castellón**

Programa oficial

PROGRAMA OFICIAL
DE
RADIO CASTELLON

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Moyano, 1 - 2.º (Edificio del Teatro Principal) - Teléfono 347

Castellón, 1.º de Septiembre 1935

AÑO II

N.º 40

Comerciantes....

Industriales....

Les interesa saber a Vdes., que nuestra publicidad constituye un escaparate permanente de muestras, cuyas características diariamente conocen infinidad de hogares, impresionando profundamente esta maravillosa forma de divulgación.

Sin duda alguna, es el anuncio más económico por su eficacia.

Pida detalles al concesionario exclusivo

M. GARCIA BALAGUER

San Vicente, 3 - 1.º

CASTELLÓN

FABRICA

DE

MUEBLES

Francisco Alba

Comodidad

Confort

Gea Mariño, núm. 28

CASTELLON

Lo que se sabe de la Atmósfera a la altura de la Capa de Heaviside

Todo el mundo ha leído con un interés apasionado la magnífica proeza del profesor Piccard, de Bruselas, quien con su compañero el Dr. Kipper, ha subido a 16.000 metros, en globo esférico, para hacer observaciones científicas en la alta atmósfera. Esta ascensión, que hubiera podido ser trágica, ha acabado bien, y por boca del valeroso sabio se sabe que la cosecha ha sido abundante. Si no hubiese tenido la preocupación de llevarse el doble de la cantidad prevista de oxígeno, la navicilla laboratorio (esfera de aluminio cerrada herméticamente), solo hubiera bajado al suelo dos cadáveres.

¿Cuáles son, pues, esos experimentos que Piccard quería hacer en la «estratosfera»?

No se trata ciertamente de medir la presión barométrica ni la temperatura, pues ambas se conocen por el cálculo.

Pero lo que no se conoce, es la composición del aire a aquella altura; su grado de ozono y de otros gases, es decir, sobre todo su grado de ionización. Este conocimiento es indispensable para aclarar un problema que sobrepasa hace tiempo la curiosidad de los sabios: el de los rayos cósmicos.

En 1903, Rutherford y Mac Lennan descubrieron que la descarga de un electroscopio podía ser muy retardada cuando se le encerraba en una caja de plomo de paredes gruesas. Había, pues, una radiación externa, análoga a los rayos X, que descargaba los cuerpos electrizados. Más

tarde, se vió que esta radiación es capaz de atravesar un espesor de 5 metros de plomo o 54 metros de agua, y que así es la más potente de todas las conocidas.

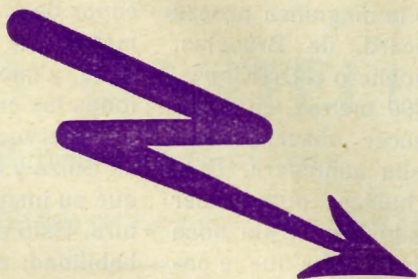
Observaciones hechas en globo, en Suiza y en Alemania, demostraron que su intensidad aumenta con la altura. Esto es debido, según toda probabilidad, a la decreciente absorción de la atmósfera. Pero los resultados de las medidas no eran muy concordantes.

Millikan y Bowdyen, en los Estados Unidos, lanzaron globos-sondas hasta 15.500 metros y observaron que la intensidad de la radiación solo era la cuarta parte de lo que hubiera debido ser si hubiese tenido un origen extraterrestre. Algunos pensaron entonces que procedía de polvos radioactivos esparcidos en la alta atmósfera.

Fué para salir de esta incertidumbre que Millikan emprendió, en los lagos profundos de las dos Américas, esa hermosa serie de experimentos que demostraron que la radiación desconocida tenía un poder de penetración mucho mayor que los rayos *gamma*, los más duros del radio. Por medio de medidas diferenciales, Millikan y sus colaboradores reconocieron que se trataba de una radiación electromagnética que formaba un espectro, cuya longitud media de onda era 1.000 veces más pequeña que la de los rayos X.

Según la ecuación de Einstein, esta radiación corresponde a un potencial generador de 35 millones de voltios.

¡Atención!

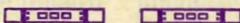


La Agencia de «LA MODA PRACTICA»
se ha trasladado de la calle Alcalde
Tárrega, 35 - 1.º a San Vicente, 3 - 1.º

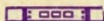
Rafael Arrufat Ibáñez

FONTANERIA - CALEFACCIÓN - VENTILACIÓN
TERMO-SIFONES-SECADEROS INDUSTRIALES
INSTALACIONES SANITARIAS - QUEMADORES
===== DE ACEITES PESADOS =====

Y TODO LO CONCERNIENTE AL RAMO DE FONTANERIA Y CALEFACCION



ESPECIALIDAD EN EL MONTAJE DE INSTALACIONES
SANITARIAS A BASE DE TUBERIAS DE HIERRO E
INSTALACIONES DE CALEFACCION PARCIAL
DE CIRCULACION NATURAL Y ACELERADAS



Ramón Lull, 13

Teléfono 263-R

CASTELLON

Esta cifra enorme rebasa la que podía resultar, ya sea de la caída de electrones hasta el núcleo en el interior del átomo, ya de la condensación de cuatro átomos de hidrógeno en un átomo de helio.

Según el gran físico americano, se trataría de una liberación de energía debida a una *construcción* y no a una *destrucción* atómica. Los rayos cósmicos serían el signo de la reconstitución de la materia en las lejanas nebulosas.

Esta hipótesis ha sido confirmada por recientes experimentos de Millikan hechos con electros copios mucho más sensibles. Sin embargo, no ha sido admitida por la Escuela alemana que se apoya también sobre experi-

mentos de precisión. Midiendo la absorción de los rayos cósmicos por medio de pantallas metálicas, Kohlhorster y Bothe han hallado radiaciones secundarias que desmentirían su naturaleza ondulatoria. Consistirían en corpúsculos materiales de gran velocidad, quizá protones, o constituyentes de los núcleos atómicos.

Los físicos están, pues, divididos en la hora actual entre estas dos hipótesis y se esperan nuevos hechos para poder pronunciarse definitivamente. Hacemos votos por que los resultados obtenidos por Piccard contribuyan a dar la clave de ese misterioso fenómeno, que Jeans considera como «el más importante del universo».

CAVALLERIA RUSTICANA

Ópera en un acto y dos cuadros, de Pietro Mascagni

Esta celebrada ópera, que tan buenos ratos ha proporcionado a los aficionados a la buena música, fué estrenada con clamoroso éxito en el Teatro Constanzi de Roma en el año 1890.

Durante mucho tiempo Cavalleria Rusticana y la ópera de Leoncavallo «Payasos», constituyeron no solo en Italia, sino en muchas partes del mundo, uno de los carteles más sugestivos, que pudieran ofrecerse al público.

El argumento de la obra de Mascagni es el siguiente:

La acción se desarrolla en una aldea siciliana, en la cual reina la alegría con motivo de celebrarse la Pascua de Resurrección, más hay alguien que encierra en su pecho la angustia de los celos y de la duda: es Santuzza, de cuyo novio (Turiddu) se murmura que ha dejado seducirse por las coquetías de Lola, esposa de Alfio, el carretero. Turiddu simula una ausencia del pueblo, más parece ser que alguien le ha visto rondando la casa de Lola.

Santuzza tiene ocasión de encon-

trarse a solas con Turiddu, y lamentándose de su desvío, le recrimina su conducta poco leal. En este momento aparece Lola, quien al salir de la Iglesia, pasa por delante de Santuzza y Turiddu, mira provocativamente a éste y le arroja una flor, después de haberla besado. Turiddu quiere irse tras de la coqueta y al pretender Santuzza evitarlo, llega a maltratarla de palabra y obra. Al verse así ofendida y humillada, Santuzza, en un arrebato de despecho cuenta todo lo que sabe a Alfio; éste promete vengarse de los traidores y entonces se da cuenta Santuzza del mal que ha hecho.

Al salir de la Iglesia, los hombres celebran la fiesta de la Pascua reunidos ante la puerta de la casa de Turiddu, quien bebe más de lo conveniente; entonces convida a Alfio, quien rechaza la oferta y le provoca, llegando a las manos y saliendo desafiados. Antes de marcharse, Turiddu pide la bendición de su madre, dejándola llena de confusión y de inquietud. De pronto hay un gran revuelo en la plaza al escuchar el grito de una mujer «han matado a Turiddu» revelando el trágico fin de la obra.

NOVEDADES

*PAQUETERÍA, MERCERÍA, GÉNEROS
DE PUNTO, PIELES, LANAS PARA
LABORES, TRAJES PARA BAÑO*

Almacenes Cazador

J. PASCUAL FELTRER

COLÓN, 76 - ALLOZA, 109
TELÉFONO 384

CASTELLON

ÓPTICA, RELOJERÍA

EMILIO SABAT

Esta casa facilita al
día, las recetas de los
Sres. Médicos Oculistas

VARIADO SURTIDO EN
RELOJERIA MODERNA

G. Chermá, 76 - Teléfono 505

CASTELLÓN

UNDERWOOD

La mejor màquina del mundo

NUEVO MODELO 6 — ABONOS LIMPIEZA Y REPARACIONES

Compañía **M. Guillermo Trúniger S. A.**

En Castellón: **M. ROS** - Hotel Oriente - Tel. 426

Domingo, 1.º de Septiembre**Lunes, 2 de Septiembre**M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ»
Diario hablado de **Radio Castellón**
Información local, nacional y extran-
jera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA.

13'30.—EMISION DEL RADIOYENTE.—
(Este programa estará formado por
los discos solicitados por los señores
Socios de **Radio Castellón**.)

14'00.—Cartelera de Espectáculos.—Far-
macias de turno abiertas al público
en la Capital.

14'10.—Continuación del programa del
Radioyente.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Pan y Toros (Pasodoble), *Barbieri*.
—Nena, nenita (Canción), *Font de*
Anta.—Rigoletto (Fragmento), *Verdi*.
—Cavallería rusticana (Fragmentos),
Mascagni.—Ave María, *Schubert*.—
Rapsodia húngara número 6, *Listz*.—
Aida (Selección), *Verdi*.

23'00.—Cierre de la Estación.

Hoy, como lunes, no se radiará «LA
VOZ», diario hablado de **Radio**
Castellón.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—La Gi-
ralda (Pasodoble), *Juarranz*.—Payasos
(Serenata de Arlequín), *Leonca-*
vallo.—Manón (El sueño), *Massenet*.
Trío en «re» menor, *Mendelsohn*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—El trust de los tenorios (Jota), *Se-*
rrano.—I puritani (Fragmento), *Belli-*
ni.—Goyescas (Intermedio), *Grana-*
dos.—Adagio, *Bach*.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00 —Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda faci-
litada por el Banco de Castellón.

21'15.—Crónica deportiva por el redactor
de **Radio Castellón**.

21'30 —**EL AMA** (Selección),
Guerrero.—Barajas (Pasodoble), *Es-*
quembre.—Donde crecen los junquí-
llos (Fox), *Archer*.

22'45.—Noticias de prensa de última hora
con información mundial, desde Ma-
drid, por servicio directo a **Radio**
Castellón.

23'15.—Cierre de la Estación.

Señora... Suscribiéndose a la
revista La Moda Práctica, ves-
tirá cómoda y elegante.

Agencia: San Vicente, 3, 1.º --Castellón

CASA MOLINER

Receptores Radio WILCOX-GAY, WONDER, COLUMBIA, ZENITH
LA VOZ DE SU AMO, WESTINGHOUSE, ANGELUS Y FADA

Ventas al contado, grandes descuentos
y a plazos desde 20 pesetas al mes

CASA MOLINER

GONZÁLEZ CHERMÁ, 69 CASTELLON

CALZADOS Y GASEOSAS

ARRUFAT

Pí y Margall, 33
Poeta Verdaguer, 7

CASTELLÓN

Garage

Cortés

Herrero, 31 - 33 Teléfono 363

CASTELLÓN

Photo-Studio

G. COLÓN NAVARRO

ESMALTES, AMPLIACIONES,
FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA, REPRO-
DUCCIONES, MINIATURAS, ETC.

G. Chermá, 14 (bajo) CASTELLÓN

Todos sus pedidos entréguelos
por conducto de

“EL RRRRAPIT”

“RECADERO MESSEGUER”
SERVICIO DIARIO

CASTELLÓN: Plaza Sixto Cámara, 4 - Teléfono 3

BARCELONA: Pablo Iglesias, 57 - Teléfono 12.526

VALL DE UXÓ

San José, 24 - Teléf. 30

CONSULTE TARIFAS PARA GRANDES CARGAS

Fábrica de Anisados y Licores

MIGUEL VIDAL

Licores especiales para bodas :: Jarabes de Frutas Naturales

Horchatas de
Chufa y Almendra



ANIS NARANJA

Elaboración especial
de esta casa

Despacho y venta al detall -- P. Amalio Gimeno, núm. 2 - Teléfono 615

Martes, 3 de Septiembre

Miércoles, 4 de Septiembre

M A Ñ A N A

- 8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ»
Diario hablado de **Radio Castellón**.
Información local, nacional y extran-
jera.
9'00.—Cierre de la Estación.

M A Ñ A N A

- 8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ»
Diario hablado de **Radio Castellón**.
Información local, nacional y extran-
jera.
9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

- 13'30.—Apertura de la Estación --El fallero
(Pasodoble), *Serrano*.—Esta noche
me emborracho (Tango), *Discépolo*
—El barbero de Sevilla (Fragmento),
Rossini.—Carmen (Seguidilla), *Bizet*.
—Carmen (Habanera), *Bizet*.
14'00.—Cartelera de Espectáculos.
14'10.—Cavallería ligera, *Suppé*.—Carmen
(Ballet), *Bizet*.
15'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

- 13'30.—Apertura de la Estación — Belmon-
te (Pasodoble), *Sánchez Giménez*.—
Juan Caballero (Romanza), *Vela*.—
Ballet egipcio, *Luigini*.—La Revolto-
sa (Dúo), *Chapí*.
14'00.—Cartelera de Espectáculos.
14'10.—El barbero de Sevilla (Fragmentos),
Rossini—Marina (Salida de Jorge),
Arrieta.—Violetas imperiales (Frag-
mentos), *Guerrero*.—Carmen (Selecc-
ión), *Bizet*.
15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

- 21'00.—Apertura de la Estación.
21'10.—Cotización oficial de moneda, faci-
litada por el Banco de Castellón.
21'30.—**SINFONIA INCOMPLETA**
Schubert.—Viva Valencia (Pasodo-
ble), *Penella*.—Añorando (Tonada),
Veiga.—Constantinopla (Fox), *Carl-
ton*.—Tannhauser (Fragmento), *Wag-
ner*.—El trovador (Fragmento), *Verdi*.

N O C H E

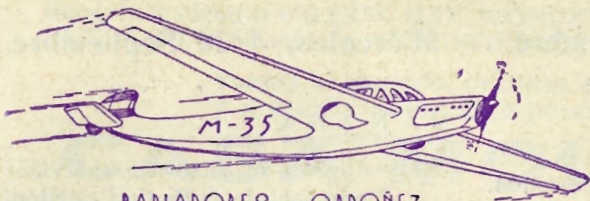
- 21'00.—Apertura de la Estación.
21'10.—Cotización oficial de moneda, faci-
litada por el Banco de Castellón.
21'15.—EMISIÓN DEL RADIOYENTE.
(Este programa estará formado por
los discos que hayan sido solicitados
por los Sres. Socios protectores de
Radio Castellón.)

Emisión hablada RISLER.

- 22'45.—Noticias de prensa de última hora
con información mundial, desde Ma-
drid, por servicio directo a **Radio**
Castellón.
23'15.—Cierre de la Estación.

- 22'45.—Noticias de prensa de última hora
con información mundial desde Ma-
drid, en servicio directo a **Radio**
Castellón.
23'15.—Cierre de la Estación.

FÁBRICA Y REPARACIÓN DE RADIADORES



RADIADORES ORDOÑEZ

V. ORDOÑEZ

SOLDADURA AUTÓGENA

Fola, 26

CASTELLÓN

Teléfono 312

Cementos PERIS

Fábrica: Avenida Benicasim
Teléfono 188

Almacén y Despacho:
Ronda Magdalena, 46
Teléfono 447

CASTELLON

Comrad Muebles CAUSANILLES

Especialidad en
**Muebles de Lujo y
Dormitorios infantiles**
Ximénez, 13 y Fola, 1 CASTELLON

Hojalatería

V. ARNAU

Trabajos garantizados
Sixto Cámara, 5 Teléfono 330

CASTELLON

Lubrificantes



Clayton

AGENCIA

Mayor, 7

CASTELLON

PARA ACCESORIOS Y REPUESTOS...



CASA FLORS

CASTELLON

PÍ Y MARGALL, 20

TELEFONO 283

Jueves, 5 de Septiembre

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ»
Diario hablado de **Radio Castellón**.
Información local, nacional y extran-
jera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.
SELECCIÓN de los mejores tangos
y canciones de los grandes estilistas
IMPERIO ARGENTINA, Irusta,
Fugazot y Demare, y Spaventa.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—Justicia baturra (Canción), X.—Río-
Rita (Fragmento), X.—Suite marine-
resca, *Amadei*.—La picarona (Frag-
mento), *Alonso*.—Malagueñas, por
Marchena.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, faci-
litada por el Banco de Castellón.

22'00.—Retransmisión del Concierto de la
Banda municipal, en el Parque de Ri-
balta.

22'45.—Noticias de prensa de última hora
con información mundial, desde Ma-
drid, en servicio directo a **Radio
Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

*El anuncio en este programa es el de
mayor eficacia. Para detalles dirijase al
concesionario*

M. GARCIA BALAGUER

San Vicente, 3 - I.º

Castellón

Viernes, 6 de Septiembre

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA
VOZ», diario hablado de **Radio
Castellón**. Información local, nacio-
nal y extranjera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—Pepita
Greus (Pasodoble), *Pérez Chovi*—
La Calesera (Romanza), *Alonso*.—
Serenata de Mefistófeles, *Berlioz*.—
Las de Villadiego (Pasacalle), *Alonso*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—SELECCIÓN DE CANCIONES
por las más famosas tonadilleras de
tiempos pasados.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, faci-
litada por el Banco de Castellón.

21'15.—**RIGOLETTO**
(Selección), *Verdi*.

22'45.—Noticias de prensa de última hora
con información mundial, desde Ma-
drid, en servicio directo a **Radio
Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

FÁBRICA DE CAL Y MORTERO
YESO COMÚN Y BLANCO

José Caballer Montó

Depósito del Supercemento "RIGAS"

CARRO DE TRANSPORTES

Calle Costa, 5 y 7 (Antes Maestrazgo)

CASTELLÓN Teléfono 518

Naranjil

Purgante ideal

Casa de BAÑOS

Salmerón, 61

Única en la provincia con arreglo a la ley

BAÑOS DE LIMPIEZA PARA

REUMA Y PIEL

Servicio de 8 mañana a 8 noche

¿Embutidos selectos
y económicos?

LA BLANCA

Plaza del Rey D. Jaime, 13 Teléfono 222

CASTELLÓN

EL MEJOR PERFUME

FLORES DE PERSIA

PÍDALO EN

Perfumería Asencio

G. Chermá, 36 Castellón

RESERVADO

PARA LA

SASTRERÍA Y CAMISERÍA

DE

J. Mariño

G. Chermá, 17 CASTELLÓN

Central Radio

**CENTRALIZA TODAS LAS MARCAS
RADIOTELEFONÍA, AISLANTES Y ELECTRICIDAD - - ESPECIALIDADES ELÉCTRICAS**

Recepción y Emisión, Construcción, Transformación y Reparación, Instalación y Entrenimiento de Cines Sonoros - Exclusiva para Castellón y su

provincia de «PHILCO» Hilo y Cables - Aparatos de Medida - Elevadores y Reductores «DICK» y «ALCER» - MICROFONOS

ASENSI, 18 - CASTELLÓN

Sábado, 7 de Septiembre**Domingo 8 de Septiembre**M A Ñ A N A

8'30 —Apertura de la Estación. — «LA VOZ», Diario hablado de **Radio Castellón**. Información local, nacional y extranjera.

9'00 — Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—Linda Lourinha (Marcha), *Barro*. —Bohemios (Fragmento), *Vives*. — Los de Aragón (Fragmentos), *Serrano*.—El Huésped del Sevillano (Romanza), *Guerrero*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—Otello (Fragmentos), *Verdi*.—Aleluya, *Haendel*.—Taranta, por el Cojo Luque, *X*.—Jotas, por Felisa Galé, *X*.

15'00.—Cierre de la Estación.

Señoras..

Vestirán elegantes con modelos de La Moda práctica. Agencia: San Vicente, 3 - 1.º - Castellón.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón.

21'15.—Audición variada y música de baile.

22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, en servicio directo a **Radio Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ» Diario hablado de **Radio Castellón**. Información local, nacional y extranjera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—EMISIÓN DEL RADIOYENTE.

(Este programa estará formado por los discos que hayan sido solicitados por los Sres. Socios de **Radio Castellón**.)

14'00.—Cartelera de Espectáculos. Farmacias de turno abiertas al público en la Capital.

14'10.—Continuación del programa del Radioyente.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—El gato montés (Pasodoble), *Pene-lla*.—La leyenda del beso (Intermedio), *S. y Vert.*—Madame Buterflay (Sinfonía), *Puccini*.—Lohengrin (Raconto), *Wagner*. — Danubio azul, *Strauss*. — Danza macabra, *Saint-Saens*.—Valencia (Marcha), *Padilla*.

23'00.—Cierre de la Estación.

¡Clínica de la Radio!

Reparaciones de Aparatos de Radio garantizadas

CONSTRUCCIÓN DE APARATOS DE RADIO
Y AMPLIFICADORES DE TODOS SISTEMAS

CASA CÉSAR - TÉCNICO RADIO

Ronda del Mijares, 161 ~ CASTELLON

PARA LAVAR Y
SUAVIZAR GÉNE-
ROS DE LANA,
SEDA, ETC., ETC.

NEVA

TODAPRENDA
LAVADA CON
NEVA CON-
SERVA SIEM-
PRE LA APA-
RIENCIA DE
N U E V A

DE VENTA EN DROGUERÍAS

¿Quiere

*acabar radicalmente sus padecimientos
de estómago e intestinos? Tome solo*

Carbonatina

MÁXIMA EFICACIA
MÍNIMO PRECIO
CAJA 2 PESETAS

PÍDALA EN FARMACIAS

"LA PARISIEN"

PELUQUERÍA DE SEÑORAS
INSTITUTO DE BELLEZA

ESPECIALIDAD EN PERMA-
NENTES - EUGÈNE - POSTIZOS
DEPILACIONES - MANICURA
TINTURAS - PEINADOS DE
MODA

JAIME ARZO

ON PARLÉ FRANÇAIS

Ruiz Zorrilla, 3 CASTELLON DE LA PLANA Teléfono 403

Lunes, 9 de Septiembre

Hoy como lunes no se radiará «LA VOZ», Diario hablado de **Radio Castellón**.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—Ese es el mío (Pasodoble), *Oropesa* —Marinada (Sardana), *Pérez Moya*.—Adelfa (Zambra), *Quiroga*. — Marta (Canción), *Simón* —La Cumparsita (Tango), *Rodríguez*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—Jotas navarras, *X*.—A las tres de la madrugada (Vals), *Robledo*.—El pescador de perlas (Fragmento), *Bizet*.—El dúo de la africana (Fragmento), *Caballero* - Emigrantes (Granadina), *X*.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón.

21'15.—Crónica deportiva por el redactor de **Radio Castellón**.

21'30.—**BOHEMIOS** (Selección), *Vives*.—El saxofón humano (Pasodoble), *Millán*. — Mari Pepa (Canción), *Soriano*.—Semiramide (Obertura), *Rossini*.

22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, por servicio directo a **Radio Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

Martes, 10 de Septiembre

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ» diario hablado de **Radio Castellón**, información local, nacional y extranjera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—El montañés (Pasodoble), *Ribera*.—La Calesera (Romanza), *Alonso*.—Lo cant del valenciá (Marcha), *Sosa*.—Doña Francisquita (Fragmento), *Vives*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—Los Gavilanes (Romanza), *Guerreiro*.—La Dolores (Jota), *Bretón*.—El pescador de perlas (Fragmento), *Bizet*.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón.

21'30.—**V SINFONIA** *Beethoven*.—Valencia (Marcha), *Pardilla*.—Seguí, no te parés (Tango), *Zerrillo*.—Los remeros del Volga (Canción rusa).

22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, en servicio directo a **Radio Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

Miércoles, 11 de Septiembre**Jueves, 12 de Septiembre**M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ»
Diario hablado de **Radio Castellón**.
Información local, nacional y extran-
jera.

9'00.—Cierre de la Estación.

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ»
Diario hablado de **Radio Castellón**.
Información local, nacional y extran-
jera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESASOBREMESA

13'30 —Apertura de la Estación.—Isidorin
(Pasodoble), *Escudero*.—Cuando me
miran tus ojos (Vals), *Aguilar*.—El
gavilán (Tango), *Ramuncho*.—Alaba-
ma (Fox), *Derry*.

13'30 —Apertura de la Estación.—Valencia
(Marcha), *Padilla*.—Manón (Frag-
mentos), *Puccini*.—Amapola (Can-
ción), *Lacalle*.—Las Lloronas (Frag-
mentos), *Alonso*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—Marina (Fragmento), *Arrieta*.—
Marina (Dúo), *Arrieta*.—El Mesías,
Haendel.—La del soto del Parral
(Romanza), *Soutullo y Vert*.

14'10.—Chiquilla (Canción), *Mestres*.—La
Walkyria (Fragmentos), *Wagner*.—
Marina (Fragmento), *Arrieta*.—La
del soto del Parral (Duetto), *Soutullo
y Vert*.

15'00.—Cierre de la Estación.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H EN O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'00.—Apertura de la Estación.

21'15.—EMISIÓN DEL RADIOYENTE.
(Este programa estará formado por
los discos que hayan sido solicitados
por los Sres. Socios protectores de
Radio Castellón.

21'10.—Cotización oficial de moneda, faci-
litada por el Banco de Castellón.

22'00.—Retransmisión del Concierto de la
Banda Municipal en el Parque de
Ribalta.

22'45.—Noticias de prensa de última hora
con información mundial desde Ma-
dríd, en servicio directo a **Radio
Castellón**.

22'45.—Noticias de prensa de última hora
con información mundial, desde Ma-
dríd, en servicio Directo a **Radio
Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

23'15.—Cierre de la Estación.

Viernes, 13 de Septiembre

Sábado 14 de Septiembre

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ» Diario hablado de **Radio Castellón**. Información local, nacional y extranjera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—Si la luna hablase (Marcha), *Mesquita*.—Mireille (Obertura), *Gounod*.—El carrerito (Tango), *Zaino*.—Ruiseñor, *X*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—Payasos (Prólogo), *Leoncavallo*.—Peer Gynt (Suite), *Grieg*.—Polonesa y Mazurka, *Chopin*.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón.

21'15.—**BOHEME**
(Selección), *Puccini*.

22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, en servicio Directo a **Radio Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ», Diario hablado de **Radio Castellón**. Información local, nacional y extranjera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—Gallito (Pasodoble), *Lope*.—Calla, mujer (Tango), *Uranga*.—Gigantes y Cabezudos (Coro), *Caballero*.—Luisa Fernanda (Fragmentos), *M. Torroba*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—**1812** (Obertura), *Tchikowsky*.—Marina (Fragmento), *Arrieta*.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón.

21'15.—Audición variada y música ligera.

22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial desde Madrid, en servicio directo a **Radio Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

Domingo, 15 de Septiembre

MAÑANA

8'30 — Apertura de la Estación «LA VOZ»
Diario hablado de **Radio Castellón**.
Información local, nacional y extran-
jera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—EMISIÓN DEL RADIOYENTE.
(Este programa estará formado por
los discos que hayan sido solicitados
por los señores Socios de **Radio
Castellón**).

14'00.—Cartelera de Espectáculos. Farma-
cias de turno abiertas al público en
la Capital.

14'10.—Continuación del programa del
Radioyente.

15'00.—Cierre de la Estación.

NOCHE

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Pan y Toros (Pasodoble), *Barbieri*.
—La Campanela (Romanza), *Gue-
rrero*.—L'arc de San Martí (Sardana),
Rigau.—Marina (Fragmento), *Arrieta*.
—Goyescas (Intermedio), *Granados*.—
Cavallería rusticana (Fragmento),
Mascagni.—Ave María, *Schubert* —
Danubio azul (Vals), *Straus*.—Canto
du Ourense, *X*.—Madame Buterflay,
Puccini.

23'00.— Cierre de la Estación.

ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCIÓN

SISTEMA MARTI

Profesoras: TERESITA y GLORIA COMAS

Ruiz Zorrilla, 18

Castellón

Fiambres y Ultramarinos**LA ARAGONESA**
MIGUEL TENA

EL ESTABLECIMIENTO MAS
SURTIDO EN SU RAMO

Pi y Margall, 19

CASTELLON

Teléfono 292

LA VASCO NAVARRA

Sociedad Anónima de Seguros
Domicilio Social: PAMPLONA

.....

ACCIDENTES DEL TRABAJO
RESPONSABILIDAD CIVIL
INDIVIDUAL
INCENDIOS

DELEGADO PROVINCIAL:

EMILIO PEREZ NAVARRO

Moyano, 1

CASTELLON

Teléfono 272

Calzados González

ÚLTIMOS MODELOS DE CALZADO VERANO

¡Siempre lo más nuevo!

G. Chermá, 64

CASTELLON

Teléfono 500

Banco Vitalicio de España

Compañía Anónima de Seguros
Domicilio Social: BARCELONA

.....

Seguros VIDA y RENTAS VITALICIAS

Transportes - MARITIMOS Y TERRESTRES

.....

DELEGADO

JUAN GUERRERO

Moyano, 1

CASTELLON

Teléfono 272

TALLERES DE ARTES GRÁFICAS

Joaquín

Barberá

Asensi, 4 - Tel. 470

Le invitan a Vd. a que medite antes de encargar sus impresos, por ventajosa que sea la oferta que de ellos le hayan hecho, y a no encargar los mismos sin antes cotear con los que este establecimiento le puede mostrar al momento, si Vd. lo solicita, mediante un surtidísimo muestrario.

Por su propio interés debe conocer éste muestrario, único completo hasta la fecha.

Debe Vd. desconfiar de ofertas de talleres anónimos, que a veces, por una diferencia de precios insignificante le confeccionarán impresos detestables.