



E. A. J. - 14

---

RADIO  
CASTELLON

PROGRAMA OFICIAL

# PROGRAMA OFICIAL DE RADIO CASTELLON

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Moyano, 1 - 2.º (Edificio del Teatro Principal) - Teléfono 347

Castellón, 13 de Mayo 1935

**AÑO II**

**N.º 33**

---

*Este PROGRAMA  
está confeccionado exclusiva-  
mente para los Sres. Socios y  
Anunciantes de «Radio Cas-  
tellón», a quienes se les repar-  
te **gratuitamente** en su domicilio.*

---

**¡Atención...!**

Fíjese en los interesantes anuncios que  
publicamos en las páginas siguientes



# ETAPA

A partir del presente número, la Revista RADIO CASTELLÓN se publicará dos veces al mes.

La experiencia nos ha evidenciado la conveniencia de que nuestra Revista deje de ser semanal; sobre todo si, como nos proponemos, han de ser efectivas reformas y mejoras que hubimos de concebir para esta publicación.

La nueva periodicidad a que la sometemos permitirá su engrandecimiento, atribuyéndole mayor utilidad. El programa escueto era poca cosa. Nuestra Revista, en esta su nueva concepción, se nutrirá de elementos útiles en el orden técnico y de originales, que procuraremos sean amenos, en un sentido recreativo. Ha de permitirlo su mayor espacio; lo exigirá su más prolongada existencia.

He aquí, pues, que la Revista de RADIO CASTELLÓN, ofrece a los señores adheridos un mayor interés.

Que acierte a producirlo y a satisfacerlo es el único deseo de

LA REDACCIÓN

## sección de radiotelefonía

### el trabajo de marconi en el desarrollo de la telegrafía sin hilos

Marconi, una de las figuras más destacadas en el mundo de la telegrafía sin hilos, nació en Bolonia (Italia) en 1874. Asistió a la Universidad de Bolonia, donde llegó a interesarse en asuntos eléctricos y dió principio a sus experimentos con las ondas.

Proyectó un telégrafo sin hilos conductores, pero no pudo interesar en el

asunto al Gobierno de su país, y marchó a Inglaterra, donde, después de algunas pruebas, que dieron buen resultado, su trabajo fué aprobado por Sir William Peerce, alto funcionario de Telégrafos.

Su aparato consistía en un zumbador Morse, un excitador y un cohesor. Este último aparato no era más que un tubo de vidrio conteniendo limaduras de me-

tal, con un alambre introducido por cada uno de sus extremos. Cuando la corriente se establecía, las limaduras se pegaban y cuando se suspendía la corriente, volvían a caer.

Su antena era un alambre aislado llevado a la punta de un mástil, y terminada en una pequeña tela de alambre.

Mas tarde, empleó un alambre sencillo solamente, el que teniendo gran semejanza con el aparato tactil de un insecto, recibió el nombre de antena.

Con una combinación primitiva de estos instrumentos, Marconi tuvo éxito, mandando un mensaje radiotelegráfico a la entonces maravillosa distancia de cien metros.

Mejorando su equipo, y probando nuevas combinaciones, extendió esta distancia a veinte kilómetros; y con este éxito, juntamente con la gran imaginación que debe tener todo inventor, no vió razón por la que no se pudiera mandar mensajes a través del Océano.

Mientras Marconi estaba ocupado en perfeccionar su equipo, Sir Oliver Lodge perseguía la idea de determinar la longitud de la onda sobre el principio de la vibración. El sabía que si se hacía sonar un diapasón cerca de un piano, la cuerda del piano que correspondiera a la nota del diapasón, vibraría al unísono.

Ajustando los aparatos transmisor y receptor a una longitud de onda determinada, vió la posibilidad de que un mensaje pudiera ser oído.

Marconi aumentó la efectividad de su sistema incluyendo el nuevo método de «selección» de Lodge, y al siguiente año mandó un mensaje a través del Canal de la Mancha.

Como resultado de las demostraciones

de Marconi, se formó la «Marconi Wireless Company Limited», y en 1899 se establecieron estaciones en ambos lados del Canal de la Mancha, entre cuyos puntos se mandaron y se recibieron con éxito completos muchos mensajes.

Continuó aumentando la distancia durante los dos años siguientes, y en 1900 hizo un descubrimiento que aumentó mucho su radio de acción. Encontró que, mandando poderosos conjuntos de ondas y arreglando su receptor de manera que el detector no pudiera ser fácilmente afectado por una onda sencilla, se aumentaba grandemente la distancia.

Después que hubo aumentado esta distancia en más de 400 kilómetros, decidió probar la realización de su ambición de cruzar el Atlántico, añadiendo para tal fin el detector magnético; y el 12 de diciembre de 1901, en San Juan Newfoundland se escucharon las señales que le fueron mandadas desde Poldhu (Inglaterra) y así vió coronados de éxito sus esfuerzos.

**LIBRERÍA GENERAL**

**PAPELERIA**

**EMILIO  
BALLESTER**

**(Sucesor de Vda. de Ballester)**

**CALLE FALCÓ, 4**

**TELÉFONO 240**

**CASTELLÓN**

# la radio y la escuela

Es indiscutible que la radio puede ser un poderoso auxiliar del maestro en la tarea educativa; seguramente que en ningún caso como en el de la enseñanza por radio puede aplicarse el principio pedagógico de, «educar deleitando».

En la mayoría o totalidad de las escuelas extranjeras se aprovecha este procedimiento con resultados altamente satisfactorios, lo que demuestra que, dentro de poco motivará una verdadera revolución en orden a la enseñanza la radio.

Aquí en España parece que no interesa todavía y es que nosotros hasta tanto nos convenzamos de una verdad, viéndola en su propio resultado, no la aceptamos como cierta. Cuando las demás naciones siguen triunfando con métodos nuevos en todos los órdenes de la vida, seguimos aferrados nosotros viviendo a estilo de «edad de piedra».

No supondrá esto un desprecio de lo antiguo ni mucho menos, de lo tradicional; nada de eso, son campos tan deslindados éstos, que creemos no hace falta tal aclaración.

Es decir, que vamos a la zaga en todo y naturalmente hemos de seguir el ejemplo en cuanto a radiodifusión.

Hasta ahora en cuanto a enseñanza por radio, las emisoras españolas hacen por su cuenta y riesgo unas emisiones infantiles que, las más de las veces, no cum-

plen los principios fundamentales de pedagogía, como es educar, teniendo tan sólo como fin distraer amenamente a los pequeños oyentes. O sea lo que entre los mismos «mocetes» se dice, pasar el rato.

Ello se debe a que el Estado no se preocupa o si tal lo hace, no se nota y es sin fin determinado.

Todo lo que hasta la fecha ha realizado en pro de esta cuestión el Ministerio de Instrucción Pública ha sido «derrochar unas cuantas pesetas para la adquisición de unos aparatos receptores que fueron enviados a «voleo» a varias escuelas, muchas de las cuales no tenían luz eléctrica.

Influirá también, no lo dudamos, en esta causa el estado de la radiodifusión que hoy poseemos, pero aun en los sitios donde existe una emisora local, no se ve un interés por parte de las instituciones públicas por esta cuestión.

Las Diputaciones, Ayuntamientos e Instituciones están obligadas a ir en beneficio de los niños, que serán el día de mañana los ciudadanos que elogien a sus pasados.

Cuestión ésta que debe tomarse con cariño, máxime cuando el único egoísmo que en esto existe es por un perfeccionamiento y un desarrollo máximo, en el aspecto cultural del niño.



## algo que gustará al "radio-escucha,,

Suele ser obsesión del radio-escucha los ruidos molestos que perturban los momentos más interesantes de una emisión ruidos movidos por los motores de talleres, fábricas, etc.

Para evitar todo esto se ha legislado por el Ministerio de Telecomunicación las oportunas disposiciones, pero no se hace caso de ellas, y en este aspecto se infringe la ley en la totalidad de los casos.

He aquí lo que el Municipio de Carmen, de la provincia de Buenos Aires ha legislado sobre esta materia, habiéndose unido a estas ordenanzas 98 municipios.

Esto bien pudiera servir de ejemplo para nuestras autoridades:

«Art. 1.º Dentro del radio del municipio y en los centros poblados del Partido, todos los propietarios de motores eléctricos, dinamos, convertidores o cualquier instalación o aparato que a juicio del asesor electrotécnico, produzcan chispas u oscilaciones que puedan dificultar las recepciones radiotelefónicas o de televisión, deberán proveerlos de filtros y demás silenciadores adecuados, en cada una de las fuentes perturbadores.

Art. 2.º Los propietarios de aparatos comprendidos en esta Ordenanza, comunicarán a la Intendencia el cumplimiento de la misma, para que por intermedio del asesor técnico, se verifique el funcionamiento de los silenciadores adoptados, y se resuelva

su aceptación o su rechazo si no llenan debidamente sus funciones.

Art. 3.º La Usina Eléctrica local no suministrará corriente a los aparatos eléctricos que se instalen contraviniendo la presente reglamentación.

Art. 4.º Fijase un plazo de treinta días a contar desde la promulgación para el cumplimiento de las disposiciones que contiene esta Ordenanza.

Art 5.º Vencido el plazo estipulado en el artículo 4.º y toda vez que la inspección compruebe el incumplimiento de esta reglamentación, sin perjuicio de hacer cesar el funcionamiento de la máquina que produzca la perturbación hasta que se ponga en condiciones, se aplicará a los infractores la multa que corresponda de acuerdo a la ordenanza impositiva en vigencia.

Art. 6.º Desde la fecha de la promulgación no se autorizará el funcionamiento de ninguna nueva máquina o instalación eléctrica que no tenga acoplado el correspondiente dispositivo a que se refiere el artículo 1.º, debiendo los interesados solicitar a la Intendencia por escrito, el permiso correspondiente.

Art. 7.º La Intendencia hará colocar por cuenta de los infractores los dispositivos correspondientes a las máquinas o instalaciones eléctricas que dentro del plazo estipulado no se encuentren dentro de la Ordenanza, sin perjuicio de las multas pertinentes.

Art. 8.º Solicítese la cooperación de los aficionados radioescuchas miembros de instituciones afines y propietarios de radiorreceptores y transmisiones, para que contribuyan a la eficacia de esta reglamentación, denunciando a los que voluntaria o involuntariamente lo infrinjan.

Art. 9.º A los efectos de lo dispuesto en esta Ordenanza, el Departamento Ejecutivo designará un asesor electrotécnico ad honorem».

□ □ □

Contraste el que observamos de unos Municipios a otros. En Argen-

tina y otras naciones de América aparte que los Ayuntamientos no perciben cantidad alguna, por los receptores, se preocupan del radioyente; en cambio en España, además de cobrar un impuesto a los aparatos dejan que los motores zumben a capricho sin el cumplimiento de lo legislado sobre esta materia.

□ □ □

Con motivo de la exposición de Radio en Londres se han vendido los siguientes aparatos: alimentados por batería, 356.440; alimentados por sector 465.660; radiogramófonos 122.380.

## NOVEDADES

PAQUETERÍA ~ MERCERÍA ~ GENEROS DE PUNTO

PIELES

LANAS PARA LABORES

ALMACENES

J. Pascual Feltre

CAZADOR

COLÓN, 76  
ALLOZA, 109

TELÉFONO 384

CASTELLON

## Lunes 13 de Mayo

Hoy, como lunes no se radiará «LA VOZ» diario hablado de **Radio Castellón**.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—El Tambor de Granaderos (Pasodoble), *Chapi*—Lohengrin (Raconto), *Wagner*.—La Revoltosa (Preludio), *Chapi*.—Las de Villadiago (Schotis), *Alonso*.—Danubio (Vals), *Strauss*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—El Huésped del Sevillano (Romanza), *Guerrero*.—Sintiendo una pena (Tango), *Lara*.—La Calesera (Romanza), *Alonso*.—Adelfa (Zambra), *Quiroga*.—Lo cant del valenciá (Marcha), *Sosa*.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón. Cambios de valores de la Bolsa de Barcelona, facilitados por el Corredor Colegiado de Comercio señor Bellver Huguet. Situación de los mercados fruteros extranjeros y servicio de vapores fruteros, información facilitada por la casa Enrique Gimeno.

21'15.—Crónica deportiva por el redactor de **Radio Castellón**.

21'30.—**EL REY QUE RABIÓ** (Selección) *Chapi*.

22'15.—El Montañés (Pasodoble), *Ribera*.—El Barbero de Sevilla (Romanza), *Rossini*.—Fematera, jota por Juan García, *X*.—Valencia (Marcha), *Padilla*.

22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, por servicio directo a **Radio Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

## Martes 14 de Mayo

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ» diario hablado de **Radio Castellón**, información local, nacional y extranjera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—Los churumbelos (Pasodoble), *García*.—Payasos (Selección sinfónica), *Leoncavallo*.—Jotas, por Felisa Galé, *X*.—La Tempestad (Canción de las joyas), *Chapi*.—Ottello (Romanza), *Verdi*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—La leyenda del beso (Intermedio), *Soutullo y Vert*.—Ay, ay, ay (Canción), *Pérez Freire*.—El Cabo primero (Romanza) *Caballero*.—Marta (Canción), *Simón*.—El pescador de perlas (Fragmento), *Bizet*.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón. Cambios de valores de la Bolsa de Barcelona, facilitados por el Corredor Colegiado de Comercio señor Bellver Huguet. Situación de los mercados fruteros extranjeros y servicio de vapores fruteros, información facilitada por la casa Enrique Gimeno.

21'15.—Emisión hablada **RISLER** ofrecida por la **PERFUMERIA PARERA**.

21'30.—**V SINFONIA**, *Beethoven*.—El fallero (Pasodoble), *Serrano*.—Seguí, no te parés (Tango), *Zerrillo*.—Voces de Primavera (Vals), *Strauss*.—La Cumparsita (Tango), *Rodríguez*.

22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, en servicio directo a **Radio Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.



Miércoles 15 de Mayo

M A Ñ A N A

- 8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ» Diario hablado de **Radio Castellón**. Información local, nacional y extranjera.
- 9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

- 13'30.—Apertura de la Estación.—Isidorín (Pasodoble), *Escudero*.—Tannhauser (Raconto del acto III), *Wagner*.—Las de Villadiego (Pasacalle), *Alonso*.—Los Baños de Sol (Fox), *Nicholls*.—Danza Macabra, *Saint-Saens*.
- 14'00.—Cartelera de Espectáculos.
- 14'10.—A las tres de la madrugada (Vals), *Robledo* —Jotas, por Felisa Galé, *X-Alabama* (Fox), *Derry*.—Poema (Tango), *Melfi*.—Linda Lourinha (Marcha) *Barro*.
- 15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

- 21'00.—Apertura de la Estación.
- 21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón.

Cambios de valores de la Bolsa de Barcelona, facilitados por el Corredor Colegiado de Comercio señor Bellver Huguet. Situación de los mercados fruteros extranjeros y servicio de vapores fruteros, información facilitada por la casa Enrique Gimeno.

- 21'15.—Viva Valencia (Pasodoble), *Penella*. Bohemios (Dúo), *Vives*.—El Puñao de Rosas (Romanza), *Chapi*.—Juegos Malabares (Danza oriental), (Canción del Pajarito), *Vives*.—Marcha Turca *Mozart*.—Rapsodia Húngara núm. 2 *Listz*.

- 21'30.—RECITAL por el barítono señor

**MORAGREGA**

El dictador (La carta), *Millán*.—La Parranda (Canto a Murcia), *Alonso*.—La Dogaresa (Cuento y tarantela) *Millán*.—Payasos (Prólogo), *Leonca vallo*.

- 22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial desde Madrid, en servicio directo a **Radio Castellón**.
- 23'15.—Cierre de la Estación.

Utilice este impreso para solicitar un disco en la emisión del Radioyente y sírvase mandarlo al

Sr. Director Artístico de EAJ-14  
**RADIO CASTELLÓN**

El socio n.º ..... D. ....  
 de ..... desea que se radie el disco titulado  
 .....  
 .....  
 ..... de ..... de 193  
 (Firma)

Recibido el .....  
 Radiado el .....  
 Núm. de orden .....

## Jueves 16 de Mayo

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ»  
Diario hablado de **Radio Castellón**.  
Información local, nacional y extran-  
jera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—Los volun-  
tarios (Pasodoble), *Giménez*.—Canta  
un preso (Milonga), *Cantabraba* —  
Manón (El sueño), *Massenet*.—Sangre  
vienesa (vals), *Strauss*.—Tosca (Adiós  
a la vida), *Puccini*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—En un mercado persa (Fantasia),  
*Kételbey*.—Quiero un auto (Charles-  
tón), *Bolaños*.—La viuda alegre (vals),  
*Lehar*.—Ave María, *Gounod*.—Jotas,  
por Cecilio Navarro.

15'00.—Cierre de la Estación.

T A R D E

18'00.—EMISIÓN INFANTIL. (En esta emi-  
sión podrán tomar parte los niños,  
hijos de Socios, que lo tengan solici-  
tado de esta Dirección).

19'00.—Emisión especial FÉMINA, dedica-  
da a las señoras y señoritas por la  
señorita Gloria Comas.

19'30.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, faci-  
litada por el Banco de Castellón.  
Cambios de valores de la Bolsa de  
Barcelona, facilitados por el Corredor  
Colegiado de Comercio señor  
Bellver Huguet. Situación de los mer-  
cados fruteros extranjeros y servicio  
de vapores fruteros, información faci-  
litada por la casa Enrique Gimeno.

21'15.—EMISIÓN DEL RADIOYENTE.

(Este programa estará formado por  
los discos que hayan sido solicitados  
por los sres. Socios protectores de  
**Radio Castellón**.)

22'45.—Noticias de prensa de última hora  
con información mundial, desde Ma-  
drid, en servicio directo a **Radio  
Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

## Viernes 17 de Mayo

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ»  
Diario hablado de **Radio Castellón**.  
Información local, nacional y extran-  
jera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—Si la  
luna hablase (Marcha), *Mesquita*.—Las  
Castigadoras (Taquimecas), *Alonso*.—  
Los Faroles (Terceto cómico), *Gue-  
rrero*.—La Parranda (Coplas) *Alonso*.  
Tarantas, por Guerrita, X.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—Las Leandras (Java), (Clara Bow),  
*Alonso*.—Las Hilanderas (Romanza),  
(Gondolera), *Serrano*.—La Calesera  
(Gavota), *Alonso*.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, faci-  
litada por el Banco de Castellón.  
Cambios de valores de la Bolsa de  
Barcelona, facilitados por el Corredor  
Colegiado de Comercio señor  
Bellver Huguet. Situación de los mer-  
cados fruteros extranjeros y servicio  
de vapores fruteros, información faci-  
litada por la casa Enrique Gimeno.

21'15.—Charla semanal cinematográfica.

21'30.—**AIDA** (Selección), *Verdi*.—La  
Calesera (Canto a la libertad), *Alon-  
so*.—Rio Rita (Fox), *Thiernay*.

22'45.—Noticias de prensa de última hora  
con información mundial, desde Ma-  
drid, en servicio Directo a **Radio  
Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

## La Imprenta Barberá

donde se edita esta revista, con-  
fecciona toda clase de impresos.

**Sábado 18 de Mayo**M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ»  
Diario hablado de **Radio Castellón**.  
Información local, nacional y extran-  
jera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—La Es-  
paña Cañi (Pasodoble), *Marquina*.—  
Calla, mujer (Tango), *Uranga*.—Gra-  
nada, *Albéniz*.—El dúo de la Africana  
(Dúo), *Caballero*.—Fandangos, *X*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—Gigantes y Cabezudos, (Coro), *Ca-  
ballero*.—Por si las moscas (Roman-  
za), *Alonso*.—The Broadway Melody,  
*Brown*—El anillo de hierro (Preludio),  
*Marques*.—Luisa Fernanda (Terceto),  
*Moreno Torroba*.

15'00.—Cierre de la Estación

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, faci-  
litada por el Banco de Castellón.  
Situación de los mercados fruteros  
extranjeros y servicio de vapores fru-  
teros, información facilitada por la  
casa Enrique Gimeno.

21'15.—Audición variada y música de baile.

22'45.—Noticias de prensa de última hora  
con información mundial, desde Ma-  
drid, en servicio directo a **Radio  
Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

**Domingo 19 de Mayo**M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ»  
Diario hablado de **Radio Castellón**.  
Información local, nacional y extran-  
jera.

9'00.—Cierre de la Estación.

11'00.—Apertura de la Estación. Retrans-  
misión del concierto que interpretará  
la **Banda Municipal** en el Templete  
del Paseo del Obelisco, bajo la direc-  
ción del maestro D. Eduardo Felip.

13'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—EMISIÓN DEL RADIOYENTE.  
(Este programa estará formado por  
los discos que hayan sido solicitados  
por los Sres. Socios de **Radio Cas-  
tellón**.)

14'00.—Cartelera de Espectáculos. Farma-  
cias de turno abiertas al público en  
la Capital.

14'10.—Continuación del programa del  
Radioyente.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación. Situación  
de los mercados fruteros extranjeros  
y servicio de vapores fruteros, infor-  
mación de la casa Enrique Gimeno.

21'15.—Angelillo (Pasodoble), *Lope*.—La-  
mento esclavo (Canción), *Riancho*.—  
El rey que rabió (Fragmento), *Chapi-  
Campanone* (Sinfonía), *Mazza*.—Los  
Claveles (Romanza), *Serrano*.—La  
Dolores (Jota), *Bretón*.—La Canción  
del Olvido (Fragmento), *Serrano*.—  
La Africana (Aria), *Meyerbeer*.—El  
Desfile del Amor (Dream-Lowe),  
*Schertzinger*.—Bohemios (Fragmen-  
to), *Vives*.

23'00.—Cierre de la Estación.

## Lunes 20 de Mayo

Hoy como lunes no se radiará «LA VOZ», Diario hablado de Radio Castellón.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—El Tambor de granaderos (Pasodoble), *Chapí*.—Sintiendo una pena (Tango), *Lara*.—El huésped del Sevillano (Romanza), *Guerrero*.—La Revoltosa (Pre-ludio), *Chapí*.—Las de Villadiego (Schotis), *Alonso*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—Lohengrin (Raconto), *Wagner*.—Danubio Azul (Vals), *Strauss*.—Carmen (Romanza de la flor), *Bizet*.—Donde crecen los junquillos (Fox), *Archer*.—El desfile del amor (Marcha), *Schertzinger*.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón. Cambios de valores de la Bolsa de Barcelona, facilitados por el Corredor Colegiado de Comercio señor Bellver Huguet. Situación de los mercados fruteros extranjeros y servicio de vapores fruteros, información facilitada por la casa Enrique Gimeno.

21'15.—Crónica deportiva por el redactor de Radio Castellón.

21'30.—**LA VIUDA ALEGRE** (Selección) *Lehar*.

22'15.—El gato montés (Pasodoble) *Pene-lla*.—Serpentina doble (Tango) *Rezano*—Marinada (Sardana), *Pérez Moya*.—Debajo del cielo veneciano (Vals) *Rose*.—Adelfa (Zambra) *León* y *Quiroga*.—Visión de Virginia (Fox) *Mous*.

22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, por servicio directo a Radio Castellón.

23'15.—Cierre de la Estación.

## Martes 21 de Mayo

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ», diario hablado de Radio Castellón. Información local, nacional y extranjera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—España cañí (Pasodoble), *Marquina*.—Esta noche me emborracho (Tango), *Dis-cépolo*.—La villana (Fragmento), *Vives*.—Danza macabra, *Saint-Saens*.—Los baños de sol (Fox), *Nicholls*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14'10.—Hamlet (Romanza), *Thomas*.—De mi aragón (Canción), *Forns*.—Toccatá y Fuga, *Bach*—Soleares, *X*.—Cavallería rusticana (Intermedio), *Mascagni*.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón. Cambios de valores de la Bolsa de Barcelona, facilitados por el Corredor Colegiado de Comercio señor Bellver Huguet. Situación de los mercados fruteros extranjeros y servicio de vapores fruteros, información facilitada por la casa Enrique Gimeno.

21'30.—**EL AMOR BRUJO**, de *Falla*.—Jotas, por Felisa Galé, *X*—Oberón (Obertura), *Weber*.—Constantinopla (Fox), *Carlton*.—Añorando (Tonada), *Veiga*.

22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, en servicio directo a Radio Castellón.

23'15.—Cierre de la Estación.

**Miércoles 22 de Mayo**M A Ñ A N A

- 8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ», Diario hablado de **Radio Castellón**. Información local, nacional y extranjera.  
9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

- 13'30.—Apertura de la Estación.—Belmonte (Pasodoble), *Sánchez Giménez*.—Juan Caballero (Romanza), *Vela*.—Ballet egipcio, *Luigini*—Zambita mía *Moraleda*.—El flauto mágico (Romanza), *Mozart*.  
14'00.—Cartelera de Espectáculos.  
14'10.—La revoltosa (Dúo), *Chapi*.—Añorando (Tango), *Homerik*.—Preludio, *Saint-Saens*-Sueño de Pierrot (Vals), *Barrera*—Suite marineresca, *Amadei*.  
15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

- 21'00.—Apertura de la Estación.  
21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón. Cambios de valores de la Bolsa de Barcelona, facilitados por el Corredor Colegiado de Comercio señor Bellver Huguet. Situación de los mercados fruteros extranjeros y servicio de vapores fruteros, información facilitada por la casa Enrique Gimeno.  
21'15.—La Giralda (Pasodoble), *Juarranz*.—La picara molinera (Terceto), *Luna*.—Mari-Pepa (Canción), *Soriano*.—Semiramide (Obertura), *Rossini*.—El Trovador (Romanza), *Verdi*.—Granadina, por el Cojo Luque, *X*.—Un hombre de suerte (Canción), *Sentis*.  
22'00.—Audición por la Rondalla «CASTALIA», primer premio en el concurso de LA ROSA.—La Entrada, (pasodoble) *J. Esquembre*.—La Cumparsita (Tango).—Granada, *Albeniz*. El estilista Manuel Massó, miembro de la Rondalla, interpretará algunas canciones de su repertorio.  
22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial desde Madrid, en servicio directo a **Radio Castellón**.  
23'15.—Cierre de la Estación.

**Jueves 23 de Mayo**M A Ñ A N A

- 8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ», Diario hablado de **Radio Castellón**. Información local, nacional y extranjera.  
9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

- 13'30.—Apertura de la Estación.  
Gallito (Pasodoble), *Lope*.—Fandangos, *X*.—Sevilla, *Albeniz*—Las castigadoras (Claveles), *Alonso*.—Yo quiero ver Chicago (Charleston), *Montoro*.  
14'00.—Cartelera de Espectáculos.  
14'10.—Negra consentida (Danzón), *Parave*-En un mercado Persa (Fantasía) *Kételbey*.—Jotas, por Feiisa Galé, *X*.—Tu ca nun chaigne (Canción), *Curtis*-La Dolorosa (Dúo), *Serrano*.  
15'00.—Cierre de la Estación.

T A R D E

## 18'00.—EMISIÓN INFANTIL.

(En esta emisión podrán tomar parte los niños, hijos de Socios, que lo tengan solicitado de esta Dirección).

- 19'00.—Emisión especial FÉMINA, dedicada a las señoras y señoritas, por la señorita Gloria Comas.  
19'30.—Cierre de la Estación.

N O C H E

- 21'00.—Apertura de la Estación.  
21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón. Cambios de valores de la Bolsa de Barcelona, facilitados por el Corredor Colegiado de Comercio señor Bellver Huguet. Situación de los mercados fruteros extranjeros y servicio de vapores fruteros, información facilitada por la casa Enrique Gimeno.  
21'15.—EMISIÓN DEL RADIOYENTE.  
(Este programa estará formado por los discos que hayan sido solicitados por los Sres. Socios protectores de **Radio Castellón**.  
22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, en servicio Directo a **Radio Castellón**.  
23'15.—Cierre de la Estación.

## Viernes 24 de Mayo

M A Ñ A N A

- 8'30.—Apertura de la Estación — «LA VOZ», Diario hablado de **Radio Castellón**. Información local, nacional y extranjera.  
9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

- 13'30.—Apertura de la Estación — Pepita Greus (Pasodoble), *Pérez Chovi*.—Noche feliz (Canción), *Pasadas*.—Serenata de Mefistófeles, *Berlioz*.—Dinorah (Romanza), *Meyerbeer*.—Thaís (Aria), *Massenet*.  
14'00.—Cartelera de Espectáculos.  
14'10.—Anda, chinito (Charleston), *Bolaños*.—Hacéme caso a mí (Tango), *Torre*.—Taranta, por el Cojo Luque, X. —Rosas marchitas (Fox), *Shay*.—Jotas por Juan García, X.  
15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

- 21'00.—Apertura de la Estación.  
21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón. Cambios de valores de la Bolsa de Barcelona, facilitados por el Corredor Colegiado de Comercio señor Beliver Huguet. Situación de los mercados fruteros extranjeros y servicio de vapores fruteros, información facilitada por la casa Enrique Gimeno.  
21'15.—Charla semanal cinematográfica.  
21'30.—Selección de la ópera **BOHEME** de *Puccini* —Marta (Canción) *Simón*. Luisa Fernanda (Dúo), *Moreno Torroba*.—Para qué? (Tango), *Watfor*.  
22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, en servicio directo a **Radio Castellón**.  
23'15.—Cierre de la Estación.

## Sábado 25 de Mayo

M A Ñ A N A

- 8'30.—Apertura de la Estación. — «LA VOZ», Diario hablado de **Radio Castellón**. Información local, nacional y extranjera.  
9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

- 13'30.—Apertura de la Estación.—El tambor de granaderos (Pasodoble), *Chapí*.—Sintiendo una pena (Tango) *Lara*.—El huésped del Sevillano (Romanza) *Guerrero*.—La revoltosa (Preludio) *Chapí*.—Las de Villadiego. (Scho-tis), *Alonso*.  
14'00.—Cartelera de Espectáculos.  
14'10.—Otello (Dúo), *Verdi*.—Seguí, no te parés (Tango), *Zerrillo*.—La Calesera (Romanza), *Alonso*.—Lo cant del valenciá (Marcha), *Sosa*.  
15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

- 21'00.—Apertura de la Estación.  
21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón. Situación de los mercados fruteros extranjeros y servicio de vapores fruteros, información facilitada por la casa Enrique Gimeno.  
21'15.—Audición variada y música de baile  
22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, en servicio directo a **Radio Castellón**.  
23'15.—Cierre de la Estación.

## Domingo 26 de Mayo

M A Ñ A N A

- 8'30.—Apertura de la Estación -«LA VOZ»  
Diario hablado de **Radio Castellón**.  
Información local, nacional y extranjera.
- 9'00.—Cierre de la Estación.
- 11'00.—Apertura de la Estación. Retransmisión del concierto que interpretará la **Banda Municipal** en el Templete del Paseo del Obelisco, bajo la dirección del maestro D. Eduardo Feijó.
- 13'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

- 13'30.—EMISIÓN DEL RADIOYENTE.  
(Este programa estará formada por los discos solicitados por los señores Socios de **Radio Castellón**.)
- 14'00.—Cartelera de Espectáculos.—Farmacias de turno abiertas al público en la Capital.
- 14'10.—Continuación del programa del Radioyente.
- 15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

- 21'00.—Apertura de la Estación.—Situación de los mercados fruteros extranjeros y servicio de vapores fruteros, información de la casa Enrique Gimeno.
- 21'15.—Linda Lourinha (Marcha), *Barro*.—El cabo primero (Romanza), *Caballero*.—La leyenda del beso (Intermedio) *Soutullo y Vert*.—Ay, ay, ay (Canción), *Pérez Freire*.—Madame Butterfly (Sinfonía), *Puccini*.—La tempestad (Canción de las joyas), *Chapi*.—Payasos (Selección sinfónica), *Leoncavallo*.—Valencia (Marcha), *Padilla*.
- 23'00.—Cierre de la Estación.

## Lunes 27 de Mayo

Hoy como lunes no se radiará «LA VOZ», Diario hablado de **Radio Castellón**.

SOBREMESA

- 13'30.—Apertura de la Estación.—El Tambor de granaderos (Pasodoble), *Chapi*.—Sintiendo una pena Tango), *Lara*.—El huésped del Sevillano (Romanza), *Guerrero*.—La Revoltosa (Pre-ludio), *Chapi*.—Las de Villadiego (Schotis), *Alonso*.
- 14'00.—Cartelera de Espectáculos.
- 14'10.—Lohengrin (Raconto), *Wagner*.—Danubio Azul (Vals), *Strauss*.—Carmen (Romanza de la flor), *Bizet*.—Donde crecen los junquillos (Fox), *Archer*.—El desfile del amor (Marcha), *Schertzingher*.
- 15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

- 21'00.—Apertura de la Estación.
- 21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón. Cambios de valores de la Bolsa de Barcelona, facilitados por el Corredor Colegiado de Comercio señor Bellver Huguet. Situación de los mercados fruteros extranjeros y servicio de vapores fruteros, información facilitada por la casa Enrique Gimeno.
- 21'15.—Crónica deportiva por el redactor de **Radio Castellón**.
- 21'30.—**LA VIUDA ALEGRE** (Selección) *Lehar*.
- 22'15.—El gato montés (Pasodoble) *Pene-lla*.—Serpentina doble (Tango) *Rezzano*.—Marinada (Sardana), *Pérez Moya*.—Debajo del cielo veneciano (Vals) *Rose*.—Adelfa (Zambra) *León y Quiroga*.—Visión de Virginia (Fox) *Mous*.
- 22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, por servicio directo a **Radio Castellón**.
- 23'15.—Cierre de la Estación.

## Martes 28 de Mayo

M A Ñ A N A

- 8'30 —Apertura de la Estación.—«LA VOZ»  
Diario hablado de **Radio Castellón**.  
Información local, nacional y extran-  
jera.  
9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

- 13'30.—Apertura de la Estación.—Isidorfn  
(pasodoble) *Escudero* —Las lagarte-  
ranas, *Guerrero*.—Voces de Primavera  
(Vals), *Straus*.—Tannahuser (Ra-  
conto del acto III), *Wagner*.—Los  
baños de sol (Fox), *Nicholls*.  
14'00.—Cartelera de Espectáculos.  
14'10.—Las de Villadiego (Pasacalle) *Alon-*  
*so*.—Otello (duo), *Verdi*.—Seguf, no  
te parés (Tango), *Zerrillo*.—La cale-  
sera (Romanza), *Alonso*.—Lo cant del  
valenciá (Marcha), *Sosa*.  
15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

- 21'00.—Apertura de la Estación.  
21'10.—Cotización oficial de moneda, faci-  
litada por el Banco de Castellón.  
Cambios de valores de la Bolsa de  
Barcelona, facilitados por el Corredor  
Colegiado de Comercio señor  
Bellver Huguet. Situación de los mer-  
cados fruteros extranjeros y servicio  
de vapores fruteros, información faci-  
litada por la casa Enrique Gimeno.  
21'15.—Emisión hablada **RISLER** ofrecida por la  
**Perfumería Parera**.  
21'30.—**GUILLERMO TELL**, (Sinfon-  
nía), *Rossini*.—El montañés (Pasodoble),  
*Rivera*.—La Comparsita (Tango)  
*Rodríguez*.—Gitana y mare (Recitado)  
*R. de León*.—Jotas navarras, *X*.—Dan-  
za macabra, *Saint-Saens*.—Si la lu-  
na hablase (Marcha), *Mesquita*.  
22'45.—Noticias de prensa de última hora  
con información mundial, desde Ma-  
drid, en servicio directo a **Radio**  
**Castellón**.  
23'15.—Cierre de la Estación.

## Miércoles 29 de Mayo

M A Ñ A N A

- 8'30.—Apertura de la Estación.—«LA  
VOZ», Diario hablado de **Radio**  
**Castellón**. Información local, nacio-  
nal y extranjera.  
9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

- 13'30.—Apertura de la Estación.—Los chu-  
rumbelos (Pasodoble), *García* —Mar-  
ta (Canción), *Simón* —Payasos (Se-  
lección sinfónica), *Leoncavallo* —  
Poema (Tango), *Melfi*.—El pescador  
de perlas (fragmento), *Bizet*.  
14'00.—Cartelera de Espectáculos.  
14'10.—La Tempestad (Canción de las jo-  
yas), *Chapi*.—Bohemios (Preludio),  
*Vives*.—Alabama (Fox), *Derry*.—Jo-  
tas, por Felisa Calé, *X*.—Valencia,  
(Marcha), *Padilla*.  
15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

- 21'00.—Apertura de la Estación.  
21'10.—Cotización oficial de moneda, faci-  
litada por el Banco de Castellón.  
Cambios de valores de la Bolsa de  
Barcelona, facilitados por el Corredor  
Colegiado de Comercio señor  
Bellver Huguet. Situación de los mer-  
cados fruteros extranjeros y servicio  
de vapores fruteros, información faci-  
litada por la casa Enrique Gimeno.  
21'15.—Linda Louridha (Marcha), *Barro*.—  
El cabo primero (Romanza), *Caba-*  
*llero* —Otello (Romanza), *Verdi*.—  
Para qué? (Tango), *Watfor*.—La le-  
yenda del beso (Intermedio), *Souza-*  
*illo y Vert* —A las tres de la madru-  
gada (Vals), *Robledo*.—Madame Bu-  
terfly (Sinfonía), *Puccini*.—El Bar-  
bero de Sevilla (Romanza), *Rossini*.  
—Ay, ay, ay (Canción), *Pérez Frei-*  
*re*.—El fallero (Pasodoble), *Serrano*.  
22'00.—Recital por el tenor **JOSÉ BREVA**.  
Marta (Canción), *Simón*.—Serenata,  
*Schubert*.—Ninón (Romanza), *X*.—  
Luisa Fernanda (Romanza), *M. To-*  
*rroba*.  
22'45.—Noticias de prensa de última hora  
con información mundial, desde Ma-  
drid, en servicio directo a **Radio**  
**Castellón**.  
23'15.—Cierre de la Estación.



## Jueves 30 de Mayo

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ»  
Diario hablado de **Radio Castellón**.  
Información local, nacional y extran-  
jera.

9'00.—Cierre de la Estación.

S O B R E M E S A

13'30 —Apertura de la Estación.—Viva Va-  
lencia (Pasodoble), *Penella*. — Fan-  
dangos, *X*.—Gigantes y cabezudos  
(Coro de repatriados), *Caballero*.—  
El dúo de la africana (Dúo-jota, *Ca-  
ballero*. Emigrantes (Granadinas) *X*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14 10.—Por si las moscas... (Romanza).  
*Alonso*.—Rio Rita (Fox), *Thierney*.—  
Granada, *Albéniz*. — La Calesera  
(Canto a la libertad), *Alonso*.—A la  
vora del riu, mare... (Fox), *Asensi*.

15'00.—Cierre de la Estación.

T A R D E

18'00 —EMISIÓN INFANTIL. (En esta emi-  
sión podrán tomar parte los niños,

hijos de Socios, que lo tengan solici-  
tado de esta Dirección).

19'00 —Emisión especial FÉMINA, dedica-  
da a las señoras y señoritas por la  
señorita Gloria Comas.

19'30.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, faci-  
litada por el Banco de Castellón.  
Cambios de valores de la Bolsa de  
Barcelona, facilitados por el Correo-  
dor Colegiado de Comercio señor  
Bellver Huguet. Situación de los mer-  
cados fruteros extranjeros y servicio  
de vapores fruteros, información faci-  
litada por la casa Enrique Gimeno.

21'15.—EMISIÓN DEL RADIOYENTE.  
(Este programa estará formado por  
los discos que hayan sido solicitados  
por los Sres. Socios protectores de  
**Radio Castellón**.)

22'45.—Noticias de prensa de última hora  
con información mundial, desde Ma-  
drid, en servicio directo a **Radio  
Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.



# ÓPTICA RELOJERÍA

# Emilio Sabat

Esta casa facilita al  
día, las recetas de los  
Sres. Médicos Oculistas

VARIADO SURTIDO EN RELOJERIA MODERNA

G. CHERMÁ, 76  
TELÉFONO 505

CASTELLON

## Viernes 31 de Mayo

M A Ñ A N A

8'30.—Apertura de la Estación.—«LA VOZ»  
Diario hablado de **Radio Castellón**.  
Información local, nacional y extranjera.

9'00.—Cierre de la Estación.

SOBREMESA

13'30.—Apertura de la Estación.—La mantilla española (Pasodoble), *X* — La viuda alegre (Vals) *Lehár*. — Tosca (Adiós a la vida), *Puccini*. — The Broadway Melody, *Brown*. — Manón (El sueño), *Massenet*.

14'00.—Cartelera de Espectáculos.

14 10.—Jotas por Felisa Calé, *X*. — Canta un preso (Milonga), *Cantabrana*. — En un mercado persa (Fantasia) *Kételbey*. — Quiero un auto (Charleston), *Bolaños*. — El último acorde (Tango), *Iriarte*.

15'00.—Cierre de la Estación.

N O C H E

21'00.—Apertura de la Estación.

21'10.—Cotización oficial de moneda, facilitada por el Banco de Castellón. Cambios de valores de la Bolsa de Barcelona, facilitados por el Corredor Colegiado de Comercio señor Bellver Huguet. Situación de los mercados fruteros extranjeros y servicio de vapores fruteros, información facilitada por la casa Enríque Gimeno.

**CAFÉ SUIZO**

Plaza de Castelar

**C A S T E L L Ó N**

Aperitivos

Licores

Cervezas

Mariscos

**CAFÉ EXPRES**

**¡EL MEJOR DE TODOS!!**

21'15.—Charla semanal cinematográfica.

21'30.—Los voluntarios (Pasodoble), *Giménez*. — **TOSCA** (Selección) *Verdi* — Sangre vienesa (Vals), *Strauss*. — Ave Maria, *Gounod*. — El anillo de hierro (Preludio), *Marqués*.

22'45.—Noticias de prensa de última hora con información mundial, desde Madrid, en servicio Directo a **Radio Castellón**.

23'15.—Cierre de la Estación.

**PARA ACCESORIOS Y REPUESTOS...**



# LA VASCO NAVARRA

Sociedad Anónima de Seguros

Domicilio Social: PAMPLONA

.....

**Accidentes del trabajo**

**Responsabilidad civil**

**Individual**

**Incendios**

DELEGADO PROVINCIAL:

**EMILIO PEREZ NAVARRO**

Pi y Margall, 18 - 1.º

CASTELLON

Teléfono 272

---

---

# Banco Vitalicio de España

Compañía Anónima de Seguros

Domicilio Social: BARCELONA

.....

**Seguros VIDA y**

**RENTAS VITALICIAS**

**Transportes - MARITIMOS y TERRESTRES**

.....

DELEGADO

**JUAN GUERRERO**

Pi y Margall, 18 - 1.º

CASTELLON

Teléfono 272

ARTES  
GRÁFICAS

JOAQUÍN  
BARBERÁ

*Asensi, 4 - Tel. 470*  
CASTELLÓN