



Comisión
Europea



PREMIO CIUDAD ACCESIBLE 2019

Ejemplos de mejores
prácticas de ciudades
europeas más accesibles

#EUACCESSCITY



Luxemburgo: Oficina de Publicaciones de la Unión Europea, 2019

© Unión Europea, 2019

Reutilización autorizada, con indicación de la fuente bibliográfica.

La política relativa a la reutilización de los documentos de la Comisión Europea fue establecida por la Decisión 2011/833/UE (DO L 330 de 14.12.2011, p. 39).

Cualquier uso o reproducción de fotografías u otro material que no esté sujeto a los derechos de autor de la Unión Europea requerirá la autorización de sus titulares.

Imagen de cubierta: © Shutterstock, 2019

Print ISBN 978-92-76-00062-4 ISSN 2599-8978 doi:10.2767/91093 KE-BL-19-001-ES-C
PDF ISBN 978-92-76-00081-5 ISSN 2467-0510 doi:10.2767/439532 KE-BL-19-001-ES-N

Contenido

Prólogo.....	4
Premio Ciudad Accesible 2019 — versión simplificada.....	5
Introducción.....	11
Breda (Países Bajos) – Ganadora	12
Évreux (Francia) – Segundo premio.....	16
Gdynia (Polonia) – Tercer premio	20
Vigo (España) – Mención especial al entorno de edificios innovadores en una topografía exigente	23
Kaposvár (Hungría) – Mención especial a la mejora continua.....	26
Viborg (Dinamarca) – Premio especial a la accesibilidad de las ciudades patrimonio cultural de más de 50 000 habitantes.....	29
Monteverde (Italia) – Premio especial a la accesibilidad de las ciudades patrimonio cultural de menos de 50 000 habitantes.....	33
Participación en el premio Ciudad Accesible 2020	37

Prólogo

Marianne Thyssen



*Comisaria de Empleo, Asuntos Sociales,
Capacidades y Movilidad Laboral.*

Este año, celebramos la novena edición del premio Ciudad Accesible. Una vez más, somos testigos de un logro en mayúsculas: el que han conseguido las ciudades pequeñas y las grandes urbes en toda Europa a la hora de atajar los problemas que afrontan nuestros ciudadanos con discapacidad y las personas mayores.

Con frecuencia, las personas con discapacidad se sienten aisladas debido a que no tienen acceso a los espacios o al transporte públicos. En cambio, los lugares públicos sí son accesibles para todos en nuestras ciudades laureadas. En Breda (Países Bajos), la tecnología digital asegura que todos los ciudadanos puedan desplazarse en transporte público. Mientras tanto, el turismo prospera gracias al compromiso de la ciudad por la inclusión.

Este año, me complace ver el empeño especial que Évreux, ciudad francesa y segunda en el podio, ha puesto en las discapacidades invisibles. Gdynia (Polonia), nuestra tercera agraciada, también está efectuando una labor innovadora para incluir a las personas con discapacidad intelectual.

Las ciudades premiadas de este año han dado muestras de determinación e imaginación para superar los obstáculos a la accesibilidad. Entre las ciudades que han recibido nuestras dos menciones especiales se encuentran Kaposvár, en Hungría, y

Vigo, en España. Ambas han hecho acopio de un compromiso claro para facilitar la accesibilidad durante un largo período de tiempo, a pesar de su exigente topografía.

Este año en especial hemos ampliado nuestros galardones para dar reconocimiento al Año Europeo del Patrimonio Cultural. Nuestras dos ciudades ganadoras, es decir, Viborg (Dinamarca) y Monteverde (Italia), han mostrado una gran sensibilidad a la hora de derribar las barreras de acceso a los lugares históricos.

Todas estas ciudades son una fuente de inspiración para el resto de Europa.

Premio Ciudad Accesible 2019



Versión simplificada

¿Quiénes somos?

Somos la Comisión Europea y el Foro Europeo de la Discapacidad.

La **Comisión Europea** propone leyes que mejoran Europa para sus ciudadanos.

El **Foro Europeo de la Discapacidad** trabaja para proteger los derechos de las personas con discapacidad en Europa.

A menudo colaboramos para hacer que Europa sea un lugar mejor para las personas con discapacidad.

Por ejemplo, todos los años colaboramos para organizar el **premio Ciudad Accesible**.



¿Qué es el premio Ciudad Accesible?

El **premio Ciudad Accesible** es una distinción que damos todos los años a las ciudades que se esfuerzan por ser accesibles.

Una ciudad es accesible cuando todo el mundo puede vivir en ella, desplazarse por ella y utilizar todos los servicios sin problemas.



Imageni © Pixabay

Por ejemplo, una ciudad es accesible cuando todo el mundo puede hacer de forma fácil lo siguiente:

- coger el autobús o el metro para ir a trabajar;
- sacar un billete de una máquina;
- desplazarse por las calles o entrar a los edificios públicos;
- obtener información que puedan entender.

Esto es importante para todos, especialmente, para todas las personas mayores y con discapacidad.

A menudo, las cosas no son fácilmente accesibles para estos ciudadanos, y si no lo son, no tendrán la oportunidad de formar parte de la comunidad como los demás. Se quedarán excluidos.

Por ejemplo, si los autobuses no tienen rampas, las personas en silla de ruedas no podrán ir al trabajo ni moverse.

Por ello, el premio Ciudad Accesible es una oportunidad para que las ciudades de Europa den a conocer el trabajo que hacen en su afán de ser accesibles para todo el mundo.

La ciudad que se alzó con el premio Ciudad Accesible 2019 fue Breda. **Breda** es una ciudad de los Países Bajos.



Imagen © Pixabay



Imagen © Pixabay



Imagen © 123RF



Imagen © City of Breda

Breda ha ganado la medalla de oro de los premios Ciudad Accesible porque está trabajando para hacer accesibles las cosas para las personas con discapacidad.

El siguiente premio Ciudad Accesible se concederá en 2020 y será especial dado que se cumplirá el décimo aniversario de los premios Ciudad Accesible.

Resulta digno de admiración que el premio Ciudad Accesible haya seguido otorgándose durante todos estos años para recordar a las ciudades lo importante que es el hecho de ser accesibles para todo el mundo.

¿Qué ciudades pueden participar?

No todas las ciudades pueden participar en el premio Ciudad Accesible.

Para poder participar, las ciudades tienen que:

- pertenecer a países miembros de la Unión Europea. La **Unión Europea** es un grupo de muchos países europeos que se unieron para conseguir hacer de Europa un lugar mejor para sus ciudadanos.

- contar con más de 50 000 habitantes. En caso de que un país tenga menos de dos ciudades con ese número de habitantes, pueden presentarse dos o más ciudades de menor tamaño. Si entre todas suman más de 50 000 habitantes, también pueden participar en el premio Ciudad Accesible.



Imagen © Pixabay

La ciudad que ganó el premio Ciudad Accesible el año pasado no puede presentarse este año.

¿Cómo pueden participar las ciudades?

Las ciudades que quieran participar en el siguiente premio Ciudad Accesible deben presentar su candidatura en línea una vez se abra la convocatoria.

Las personas que estén al mando de dichas ciudades y tomen decisiones importantes para esas ciudades deben rellenar un documento en internet.

En este documento deben:

- decir cuál es la ciudad que, en su opinión, habría de ganar el premio Ciudad Accesible;
- dar ejemplos y contar cómo su ciudad hace accesibles las cosas a todos los ciudadanos;
- hablar sobre cómo planean continuar ese trabajo tan bueno en el futuro.



Imagen © Pixabay



Imagen © Pixabay

Si desea obtener más información al respecto, consulte la siguiente página:

<https://ec.europa.eu/social/main.jsp?catId=1141&langId=es>

En esa página web pronto se anunciará el inicio del período de presentación de candidaturas.

Una vez se abra el plazo de inscripción, las ciudades podrán rellenar el formulario y participar en el próximo premio Ciudad Accesible. Por eso, ¡le invitamos a echar un vistazo a la página web para obtener más información!

¿Cómo elegimos al ganador?

Después de que las ciudades hayan presentado sus solicitudes al premio Ciudad Accesible, algunos grupos de personas revisan el trabajo de todas las ciudades y eligen al ganador.

En todos los países hay un grupo de personas que revisa las candidaturas de las ciudades que se han presentado en ese país y elige un máximo de tres ciudades que representan los mejores ejemplos de dicho país.

A continuación, otro grupo de personas en Europa estudia todas esas ciudades y escoge a la ganadora del premio Ciudad Accesible de este año.

En esos grupos, hay personas con discapacidad y personas mayores.

Estas personas comprueban qué hacen las ciudades para que las cosas sean accesibles por el bien de sus habitantes.

Por ejemplo, se aseguran de que las ciudades tengan:

- edificios y calles accesibles;
- autobuses y metros;
- máquinas expendedoras de billetes y cajeros automáticos;
- páginas web y otro tipo de tecnología que las personas puedan utilizar para comunicarse;
- información que sea fácil de leer y comprender para todo el mundo.



Imagen © Pixabay



Imagen © Pixabay



Imágenes © Pixabay

Imagen © Easy-to-read.eu

Estas personas también examinan cuáles son las ciudades que lo hacen mejor a la hora de crear ciudades accesibles para todos los habitantes. Esa es la ciudad que gana el premio Ciudad Accesible.

¿Cuándo se conocerá al ganador?

En diciembre de 2019 celebraremos una gran reunión en Bruselas para debatir acerca de los derechos de las personas con discapacidad.

En esa reunión también anunciaremos cuál es la ciudad ganadora del premio Ciudad Accesible 2020 y, a continuación, le entregaremos dicho premio.



© Unión Europea, 2018

Más información

Si desea más información,
envíenos un correo electrónico a: secretariat@accesscityaward.eu



Introducción

Hay más de 80 millones de europeos con discapacidad, y el porcentaje de personas mayores en nuestras comunidades está aumentando. La iniciativa del premio Ciudad Accesible vio la luz en 2010 en favor de indicar las acciones que se podían tomar para satisfacer las necesidades de este numeroso sector de población.

El galardón está abierto a las ciudades con más de 50 000 habitantes y se reciben candidaturas procedentes de toda la Unión Europea. En primer lugar, los jurados nacionales clasifican las solicitudes y deciden qué ciudades nominadas merecen pasar a la siguiente fase. Las candidaturas preseleccionadas se someten al examen de un jurado europeo compuesto por expertos en accesibilidad. Los expertos deciden quiénes son las ciudades ganadoras y cuáles son las categorías de mención especial.

Las categorías escogidas varían de un año a otro. En el contexto del premio Ciudad Accesible 2019, se otorgaron dos menciones especiales, además del primer, segundo y tercer premio.

Además, y con el propósito de conmemorar el Año Europeo del Patrimonio Cultural 2018, se han entregado dos premios especiales a las ciudades

que han realizado esfuerzos notables para que su patrimonio cultural sea accesible para todo el mundo. Para esta categoría, se cambiaron los criterios con el fin de permitir que participaran las ciudades con menos de 50 000 habitantes.

Dichos galardones ponen de manifiesto que mejorar el acceso no tiene solo que ver con rampas y accesos a nivel; también existen otras barreras. Todavía hay muchas personas con discapacidad que son víctimas de los prejuicios y la ignorancia del resto de conciudadanos, sin olvidar a aquellos cuyas discapacidades son menos visibles. Así pues, resulta alentador constatar que hay ciudades que también abordan esos problemas.



Breda

Países Bajos

Imagen © Ciudad de Breda



 *El alcalde de Breda, inaugurando una heladería accesible.*

La ciudad de Breda es la ganadora del premio Ciudad Accesible 2019. Durante la ceremonia de entrega de galardones, se describió a Breda como «una fuente de inspiración para ciudades en Europa y más allá de sus fronteras».

Breda tiene una población de 185 000 habitantes. La ciudad tiene un centro medieval, atracciones culturales y deportivas y, además, acoge a más de 20 000 estudiantes internacionales.

La accesibilidad es la norma

Breda tiene un plan cuatrienal (2018-2021) para crear un entorno en el que la accesibilidad sea la norma. Además, esta ciudad controla iniciativas de accesibilidad a través de Breda Gelijk!, su organización para personas con discapacidad.

Durante los últimos tres años, Breda Gelijk! ha supervisado el acceso a más de 800 establecimientos y bares. Este proceso no solo ha mejorado la accesibilidad, sino que ha concienciado a los comerciantes, a los restauradores y a los propietarios de otros negocios sobre los problemas de accesibilidad.

Todas las páginas web de Breda, tanto las dirigidas a los habitantes como a los turistas, son aptas en materia de accesibilidad, con la finalidad de velar por que se adopte un lenguaje y un enfoque comunes. Los programadores de esos portales han pedido consejo a las personas invidentes y con visión limitada.



«Breda para Todos»

La organización Breda para Todos reúne a los representantes de la ciudad, de los sectores del turismo y de la educación, así como a organismos que representan a las personas con discapacidad. Este enfoque a cuatro niveles es único, si bien el ejemplo se está divulgando a otras ciudades neerlandesas.



Imágenes © Ciudad de Breda

 Auditorías de acceso a un espacio público y a una tienda local.

«Breda es una ciudad en la que a la gente le gusta quedar con gente. Las reuniones solo pueden ser especiales de verdad si los lugares no presentan obstáculos, son abiertos y accesibles para todos. Ese es el motivo por el que me alegro de que Breda esté tomando medidas tan significativas y prestando mucha atención a la accesibilidad en la ciudad, no solo en nuestro casco urbano, sino también en nuestros pueblos y barrios. Tampoco nos podemos olvidar de nuestro ayuntamiento. Estoy orgulloso de todos los ciudadanos de Breda, emprendedores y organizaciones que trabajan con entusiasmo cada día. De esta forma, mantenemos el atractivo de Breda para todos sus residentes, independientemente de las opciones o limitaciones de cada uno».

“

Paul Depla, alcalde de Breda

«Vivir sin Barreras»

Todos los autobuses y paradas de autobuses son accesibles, incluidas la información digital y las aplicaciones de navegación de los teléfonos inteligentes, al igual que accesos sin escaleras y la formación para los conductores de autobús que aspira a sensibilizar sobre la discapacidad.

La nueva estación de ferrocarril, una de las demás grandes de los Países Bajos, es plenamente accesible.

Asimismo, hay minibuses accesibles y sillas de ruedas eléctricas para ayudar a que las personas con discapacidad puedan moverse por la ciudad.

El gran proyecto Vivir sin Barreras se centra en los entornos accesibles y el transporte, al igual que en la vivienda y en las comunidades locales.

Las personas con discapacidad participan en todas las etapas de los proyectos y de las iniciativas urbanos.

Turismo y tiempo libre

Breda para Todos aspira a convertir la ciudad en el lugar número uno para el ocio accesible.

Esta ha lanzado una nueva página web en colaboración con el consorcio de turismo y el equipo de *marketing* de la ciudad. Incluye información fiable respecto al acceso al turismo, deporte, salas de espectáculo y eventos.

En el ámbito del deporte, la ciudad ha suscrito el compromiso de la asociación deportiva internacional Special Olympics («Olímpicos Especiales») para mejorar la vida de las personas con discapacidad intelectual y hacerla más saludable.

En el campo artístico, una compañía de teatro local organiza un evento todos los años para mostrar el talento y el potencial de los actores con discapacidad intelectual, mientras que la biblioteca confecciona productos para personas con un bajo nivel de alfabetización.

«Los empresarios del centro de nuestra ciudad saben mejor que nadie que el acceso a los negocios es importante para todos. Dedicarse a la accesibilidad debe ser tan lógico como, pongamos por caso, trabajar en la seguridad y sostenibilidad».



Jos Koniuszek, emprendedor

Imágenes © Ciudad de Breda



Una demostración desplegable de la práctica de esgrima en silla de ruedas, y una oportunidad para que las personas con discapacidad conozcan a un ciclista profesional.



 *El festival accesible de música pop Breda Barst.*

Una ciudad que se atiene a los criterios de las Naciones Unidas

Breda aplica los principios de la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos de Personas con Discapacidad (UNCPRD, por sus siglas en inglés) y se empeña en hacer de Breda «la ciudad que mejor cumple con las normas de las Naciones Unidas».

Tanto los políticos como los funcionarios públicos se afanan por sacar adelante este programa en todas las zonas de la ciudad.

El próximo paso consistirá en elaborar una legislación local que garantice que la calidad y la sostenibilidad de todas las medidas esté protegida por ley.

Todos los años, en octubre, Breda celebra una semana dedicada a la accesibilidad para subrayar las acciones que pueden mejorarla. Cada diciembre, en la Jornada por la Concienciación, se concede un premio a la mejor iniciativa en materia de accesibilidad.

Bajo el eslogan «Breda integra», la accesibilidad figura en todos los planes de la ciudad y en todos los sectores.

«En Breda, la gente no habla sobre nosotros, sino que se mezcla con nosotros para conseguir una sociedad inclusiva».

“

Marcel Brans, experto en experiencias, de Breda Gelijk!

Évreux

Francia

Imagen © Ciudad de Évreux



**Segundo
premio**

Desde 2014, los miembros de las asambleas denominadas «Grenelle du Handicap» han participado en los grupos de trabajo.

La ciudad de Évreux recoge el segundo premio con una mención específica por su atención a las discapacidades invisibles.

Évreux tiene 50 537 habitantes y ha puesto en marcha un programa de modernización para potenciar el atractivo de la ciudad como centro local y regional.

Mediante su férreo compromiso con la accesibilidad, Évreux se define a sí misma como una ciudad a escala humana, rica culturalmente hablando y diversa desde un punto de vista social.

Una ciudad para todos

Desde 2014, la accesibilidad ocupa el eje central de todas las políticas de Évreux. La ciudad se implica con la accesibilidad universal y una sociedad inclusiva. Ello se refleja en los planes maestros de la ciudad, en la organización de las obras y las actividades de mejora, y en la asignación de recursos.

El teniente de alcalde se ocupa de ejecutar el programa relativo a la accesibilidad, procurando dar prioridad al tiempo y al presupuesto.

Todas las iniciativas cuentan con el respaldo de las «Grenelle du Handicap» (asambleas sobre discapacidad). Las asambleas son la garantía de que la ciudad escuche las voces de las personas con discapacidad y de otras partes interesadas. Cada año, cerca de cien personas asisten a los encuentros de las «Grenelle».

La discapacidad en el punto de mira

Évreux se ha centrado en comprender las necesidades de aquellos con una discapacidad menos visible, por ejemplo instalando paneles y guías simplificadas en francés en el museo de la ciudad y en los jardines botánicos.

«Évreux es una ciudad en la que las necesidades de las personas con discapacidad, tanto visibles como invisibles, se han tenido en cuenta de verdad. Basta con caminar por la ciudad para percatarse de lo que se ha hecho. Las obras de restauración han redundado en que todos puedan ir y venir sin dificultades. La mayor parte de los negocios ahora son accesibles, y las actividades culturales, incluidas la música, se encuentran a nuestro alcance. La vida en la ciudad no hace sino mejorar, y somos conscientes de que no acaba ahí».



François Remy, voluntario, Association des Paralysés de France (Asociación de Paralíticos de Francia)

En 2017, Évreux creó los talleres «Han'pathiques» (algo así como «Em-páticos») para niños, que imparten formación para la sensibilización respecto a la discapacidad oculta, entre otros los problemas de salud mental y deterioro de las facultades cognitivas. En 2018 participaron 500 niños.

Los talleres se llevarán a cabo en el mayor número posible de escuelas.

Saneamiento de los edificios públicos

Cinco proyectos estructurales se han materializado en las plazas de la ciudad y de los jardines públicos de Évreux. En todos los casos, se ha

consultado desde el principio a las organizaciones representativas de personas con discapacidad. Las prestaciones en materia de accesibilidad se han puesto en marcha no solo para hacer la ciudad accesible, sino también más atractiva para todos.

Se ha desarrollado un programa a 9 años para reformar hasta 169 edificios, de los cuales ya se han acondicionado 28. Algunos de esos edificios necesitan modificaciones menores, mientras que los otros se restaurarán como parte de proyectos de renovación de mayor envergadura. En la lista, encontramos teatros, escuelas y guarderías.



Imágenes © Ciudad de Évreux



Las sesiones de sensibilización ayudan tanto a niños como a jóvenes a comprender la discapacidad, visible e invisible.

«Nos encanta que se nos consulte antes de realizar obras para transformar carreteras o edificios públicos y hacerlos accesibles. Para los que somos deficientes visuales, es estupendo disfrutar de una mejor accesibilidad en las calles, gracias a carriles guía, avisos sonoros y táctiles, bordes de peldaños contrastantes y señales acústicas en los semáforos. A su vez, la información acústica en los autobuses está mejorando. Somos afortunados por contar con el apoyo activo de la ciudad a través de Francine Maragliano, la teniente de alcalde responsable de la discapacidad y accesibilidad».

“

Sylvain Grille, presidente, miembro del comité local, la Asociación Valentin Haüy

Transporte para todos

La empresa de transporte trabaja con las autoridades de la ciudad para lograr que el transporte público sea más accesible. Esto se traduce en detectar y atajar un amplio abanico de necesidades para tratar la discapacidad, con el fin de mejorar autobuses y paradas de autobuses.

Al mismo tiempo, equivale a facilitar formación que conciencie a los conductores sobre la discapacidad y a otros miembros del personal, así como a ofrecer un servicio a demanda y de puerta a puerta a aquellos que no pueden utilizar los servicios convencionales.

Imágenes © Ciudad de Eivieux



En los edificios públicos se han instalado bucles de inducción y se capacita al personal para que comprenda a las personas con discapacidad auditiva.



Miembros de la organización «Grenelle du Handicap» visitan el museo para debatir la inserción de una guía simplificada para los visitantes.

Comunicación accesible

La ciudad tiene otra prioridad: velar por que todos comprendan las comunicaciones. La ciudad ha encargado a escritores con discapacidad la redacción de guías en un lenguaje claro y fácil de entender para los jardines botánicos y el museo de la ciudad.



Imagen © Ciudad de Évreux

Supervisión del progreso

La Comisión Intermunicipal para la Accesibilidad, cuyos miembros son personas con discapacidad y organizaciones de representantes, entre otros, publica informes anuales detallados con acciones para mejorar la accesibilidad.

Su análisis incluye tanto factores cuantitativos como cualitativos, por ejemplo un desglose con la cifra de proyectos planificados y finalizados. A su vez, evalúan hasta qué punto se hace partícipes a las personas con discapacidad a la hora de iniciar los proyectos.

Planes futuros

Évreux ha comenzado un proyecto para desarrollar un modelo único sobre viviendas sociales más inclusivas. La fase inicial del proyecto consiste en preguntar a personas con discapacidad sobre sus necesidades de alojamiento.

La ciudad también aborda un proyecto plurianual para abrir centros de ocio para niños con discapacidad. Ello incluirá la instalación de un equipo especializado y la capacitación del personal mediante formación.

Imagen © Ciudad de Évreux



 Un nuevo parque infantil diseñado con la colaboración de una asociación para niños con autismo.

Gdynia

Polonia

Imagen © Agnieszka Wotowicz



 Acceso a la playa de Gdynia.

La ciudad de Gdynia se hace con el tercer premio, con una mención específica por sus iniciativas de inclusión de personas con discapacidad intelectual.

Gdynia tiene una población de 246 306 personas. Se trata de una ciudad relativamente joven, que proliferó con la construcción del puerto en los años veinte del siglo pasado.

La atención a la discapacidad intelectual de la ciudad es consecuencia de la determinación para paliar la desatención que históricamente se ha dado en este tema, tanto cultural como políticamente.

Políticas sociales vanguardistas

Desde 1999, Gdynia ha acometido políticas socialmente inclusivas y ha puesto el foco en satisfacer las necesidades de todos sus ciudadanos.

En 2013, la ciudad adoptó normas sobre accesibilidad. De acuerdo con los principios del diseño universal, estas se componen de directrices para proyectar espacios públicos que tengan en cuenta las necesidades de las personas con discapacidad y de los ancianos. El nombramiento en 2014 de un experto en accesibilidad ha contribuido a garantizar que los estándares se apliquen correctamente.

Gracias al programa Gdynia sin Barreras, que marca las prioridades hasta 2023, la ciudad se ha comprometido a largo plazo con la mejora continua.

Una ciudad inclusiva

Gdynia se ha centrado en mejorar la accesibilidad en todos los ámbitos de la vida, entre ellos zonas de juego, playas y espacios marítimos, así como instalaciones deportivas y culturales.

A su vez, los espectadores invidentes que asisten a los eventos deportivos cuentan con comentarios de audio, mientras que el teatro tiene mensajes en lengua de signos y servicios para ayudar a personas con pérdida auditiva.

Las películas seleccionadas en los cines multisala ofrecen audiodescripción, mientras que todos los eventos al aire libre y festivales restantes son accesibles.

Todos los medios de transporte público de la ciudad —autobuses y trolebuses— son accesibles, y las paradas de autobús incorporan una guía táctil y color de contraste, como el acceso en silla de ruedas. Además, se ha modernizado la estación de ferrocarril para cumplir con los estándares de accesibilidad.

Por otro lado, existe un servicio de puerta a puerta disponible para aquellos que no puedan usar el transporte público.

Socios en igualdad de condiciones

La planificación del proyecto y el proceso de implantación en Gdynia considera a las personas con discapacidad como interlocutores del mismo nivel.

Hablamos de un enfoque respaldado por ley. Por poner un ejemplo, la ley que data del año 2000 relativa a Gdynia sin Barreras consiste en un programa holístico que respalda y otorga facultades a las personas con discapacidad. Las directrices, adoptadas en 2002, orientan la implantación de la política social.

A través del proyecto Gdynia para Todos, las personas con discapacidad trabajan con las autoridades municipales para evaluar la accesibilidad de los espacios públicos.



Imagen © Michał Kowalski

 Rampa de acceso a la estación de ferrocarril.



Imagen © Donata Patzler

 Una zona de juego accesible.

Aparte, las propuestas se registran de modo que pueda recurrirse a ellas para seguir realizando mejoras.

Liderazgo político

La designación del plenipotenciario del alcalde para personas con discapacidad ha sido esencial a la hora de crear igualdad de oportunidades.

En la actualidad, las personas con discapacidad tienen un grado más elevado de movilidad y empleo, por lo que están mejor integradas en la sociedad.

Dichos cambios ayudan a las personas con discapacidad intelectual y otro tipo de discapacidades.

Los cambios resultan en que las personas con discapacidad frecuentan más la ciudad, por lo que la concienciación y el respeto por parte de otros ciudadanos se ha incrementado significativamente.

También se han creado nuevas vías de desarrollo para niños y adultos con discapacidades intelectuales a través de la colaboración con organizaciones de representantes, padres y cuidadores. Entre otras, podemos citar la terapia ocupacional y los talleres de teatro.

Imagen © Ciudad de Gdynia



 *El estadio de Gdynia está diseñado para ser accesible a todo el mundo.*

Superar los estereotipos

Gdynia organiza eventos y exposiciones para cuestionar las imágenes negativas de las personas con discapacidad. El concurso Gdynia sin Barreras anima a que las personas conciben nuevas ideas y soluciones para la accesibilidad con el propósito de satisfacer las necesidades de las personas con discapacidad.

Asimismo, hay campañas para ayudar a los jóvenes desde la escuela primaria en adelante a comprender y rebatir actitudes intolerantes.

Vigo

España

Imagen © Ciudad de Vigo



Mención especial

La ciudad de Vigo se hizo con la mención especial por su enfoque innovador en la arquitectura accesible y en un área de topografía difícil.

Vigo tiene una población de 296 479 habitantes. Su origen se remonta al siglo VIII antes de Cristo, aunque en la actualidad Vigo es una ciudad moderna con una gran infraestructura urbana, rodeada de zonas rurales.

Una ciudad sin límites

Vigo está decidida a transformar una ciudad con problemas de tráfico en una ciudad fácil de recorrer y abierta a todos.

Una de las iniciativas principales para hacer más «humana» la ciudad se basa en equilibrar la proporción entre motoristas y peatones, construyendo carreteras más estrechas y ampliando las zonas peatonales. Del mismo modo, se han colocado guías táctiles y superficies de alerta que son ahora la norma común, junto con la mejora de la señalización.

Los semáforos están equipados con un sistema Bluetooth que se activa al llegar al semáforo o mediante la utilización de una aplicación móvil.

Todos los autobuses de la ciudad son accesibles e incluyen información acústica y visual, así como servicios para usuarios de sillas de ruedas y para personas con movilidad reducida. Junto con ello, hay un servicio gratuito para personas con discapacidad y sus acompañantes. Por ejemplo, el proyecto Bono-Taxi ayuda a las personas con discapacidad y a las personas mayores, en especial a aquellas que viven en zonas rurales.

Por otro lado, por cada 40 plazas no reservadas se debe reservar más de una plaza de aparcamiento para las personas con discapacidad, y no hay limitación de tiempo a la hora de aparcar.

La policía local se ocupa de garantizar que no se haga un abuso o un uso indebido de las tarjetas de aparcamiento para discapacitados (tarjetas azules).

Al mismo tiempo, se ha efectuado una inversión significativa para hacer que los recintos deportivos sean accesibles en la ciudad. Por último, existen otras prestaciones accesibles, como un jardín sensorial con orientación y un sistema de guía para ayudar a los usuarios de bastón largo a deambular por él.

«Vigo Vertical»

La ciudad se caracteriza por sus pendientes pronunciadas, que suponen todo un desafío a la accesibilidad.

Imágenes © Ciudad de Vigo



○ Ascensor que conecta la calle Marqués de Valterra con Torrecedeira.

Las soluciones de accesibilidad estándar no funcionan debido a los gradientes.

El proyecto Vigo Vertical ha dado lugar a varias iniciativas para conectar las zonas divididas por las pendientes. En 2016, se instaló el primer ascensor urbano, y ahora, se están colocando otros tres. Las rutas concéntricas a diferentes niveles están unidas por ascensores, lo cual permite a las personas con discapacidad y personas mayores moverse de manera independiente entre los distintos niveles. Este avance ha reducido entre 10 y 20 metros las diferencias de altura entre las zonas.



○ Escaleras mecánicas en la calle II República que unen Porta do Sol con el monte de O Castro.

«Las escaleras mecánicas me permiten subir a casa desde la zona comercial situada en la parte baja de la ciudad».

“

Elvira Ferreiro, persona mayor, madre y cuidadora de varias personas con discapacidad grave

Evaluación y concienciación

Los expertos de la Confederación Gallega de Personas con Discapacidad (Cogami) supervisan continuamente la accesibilidad.

De forma paralela, el ayuntamiento ofrece actividades para la sensibilización y sesiones

formativas para mostrar a los participantes cómo es la vida de un usuario en silla de ruedas o de una persona con pérdida de visión. Al final de la sesión, los formadores invitan a los participantes a encontrar problemas de acceso en la ciudad e informar de ellos al ayuntamiento.

La ciudad trabaja con expertos en accesibilidad y, en particular, con el Consejo municipal, que engloba a las organizaciones que representan a las personas con discapacidad y abordan la accesibilidad en Vigo.

Además, se organiza una Semana de la Movilidad en colaboración con las organizaciones que representan a las personas con discapacidad y a asociaciones de ciclistas, para demostrar la importancia que tiene el diseño universal a la hora de crear una ciudad para todos.

Planes futuros

El proyecto Vigo Vertical, basado en los principios del diseño universal, continuará trabajando por una ciudad accesible, acogedora y tranquila para todos.

La formación acerca del diseño universal, que se imparte a los técnicos que trabajan para la ciudad y a los diseñadores contratados por la ciudad, constituye una parte crucial del plan. Los especialistas en accesibilidad también acuden a las reuniones de planificación.

También se ha previsto más trabajo de mejoras, con el fin de asegurar que los peatones siempre tengan la preferencia, como un carril bici que recorrerá la ciudad para que ciclistas y peatones no se mezclen.

Imagen © Ciudad de Vigo



○ Ascensor que conecta la calle Pizarro con la plaza peatonal y la zona de juego en la zona de San Roque.

«Rebajar los bordillos ayuda a evitar tropiezos. Yo empleo el ascensor de Camelias para andar, y las escaleras mecánicas de la Porta do Sol en mis actividades diarias».

“

Eduardo Lema, persona con dificultades de movilidad que trabaja como cuidador en un centro para personas con discapacidad

Kaposvár

Hungría

Imagen © Ciudad de Kaposvár



 Información en braille en edificios públicos.

Kaposvár se lleva la mención especial por sus esfuerzos constantes para mejorar la accesibilidad.

Kaposvár tiene una población de 62 446 habitantes y se fundó en el año 5 000 antes de Cristo. La ciudad está surcada por el río Kapos, que, a su vez, está flanqueado por montañas. Ello supone un desafío a la accesibilidad. Kaposvár ha estado mejorando la accesibilidad en el entorno edificado durante más de 28 años.

«Creemos los Unos en los Otros»

El compromiso de la ciudad con la accesibilidad está establecido en su programa de política urbana Creemos los Unos en los Otros (2014-2019). El enfoque reconoce que una ciudad accesible es buena para todos.

Desde 2013, la ciudad tiene en marcha un plan para la igualdad de oportunidades que se actualiza periódicamente. Asimismo, también tiene un foro local para la igualdad de oportunidades, que abarca a una serie de organizaciones que representan a las personas con discapacidad. Además, el municipio posee un responsable de igualdad de oportunidades.

Trabajar en colaboración

La alianza municipal cubre diversos temas, entre ellos el deporte, el transporte y los servicios públicos. Todos ellos se tratan mediante la cooperación entre personas con discapacidad y los expertos de las ciudades.

Gracias al intercambio de ideas y de mejores prácticas, surgen nuevas soluciones, como las señales de tráfico que se activan por voz.

En 2017, la ciudad y las organizaciones que representan a las personas con dificultad en el aprendizaje consensuaron hacer accesibles los eventos estatales y culturales para todos. Ello incluía proporcionar interpretación en lengua de signos y material impreso de fácil lectura.

Eliminando barreras

La ciudad está suprimiendo las barreras a la accesibilidad en cada aspecto de la vida municipal. En 2010, alcanzó su objetivo de hacer accesible el centro de la ciudad.

Ahora, las estaciones de autobuses y de ferrocarril son accesibles, y se ha equipado a una flota de 40 autobuses de piso bajo con sistemas de información acústica y visual para los pasajeros. Los pasos de peatones no tienen barreras, y los nudos de tráfico incorporan información acústica.

Al mismo tiempo, la página web de la ciudad y la página web de la empresa local de autobuses, junto con la función de planificación de ruta, son más accesibles.

Aparte, se han diseñado letreros de las calles con ayuda de las personas que tienen deficiencia visual. Además, en la actualidad hay programas para aumentar el número de consultorios médicos y escuelas (con educación integrada como norma).

El 80 % de las infraestructuras culturales y las salas de espectáculos en la ciudad son accesibles, inclusive los nuevos recintos deportivos y culturales, plenamente accesibles. Ahora, los edificios públicos poseen guías táctiles e información en braille. Desde 2018, todas las publicaciones turísticas tienen versiones simplificadas.

Entre los planes futuros se desarrolla un centro de transporte con ferrocarril y autobuses urbanos e interurbanos en un centro accesible.



Los autobuses accesibles benefician a todos.



Imágenes © Ciudad de Kaposvár

«En los últimos años, Kaposvár ha prestado especial atención a la igualdad de acceso a los servicios públicos tanto para los habitantes como para los turistas».

“

J. Hosszú, Somogy, Asociación de Personas Invidentes y con Discapacidad Visual

«Al transitar por Kaposvár, nos alegra ver que la mayor parte de problemas relacionados con la accesibilidad están resueltos. Los nuevos autobuses de plataforma baja no solo facilitan la vida de los usuarios en silla de ruedas y de los padres con carritos, sino que también ayudan a personas mayores con movilidad reducida. En el transporte local ha habido una gran mejora, y subir y bajar del autobús ya no es un problema».

“

Józsefné Szabó, Asociación de Jubilados de Toponár

Fomento de la sensibilización sobre la discapacidad

Junto con las mejoras físicas y estructurales de la accesibilidad, la ciudad ha concedido prioridad a garantizar que se forme a los empleados en todas las áreas de los servicios públicos para comprender las necesidades de las personas con discapacidad.

Lo anterior incluye concertar reuniones entre los empleados del sector público (por ejemplo los conductores de autobús) y las personas con discapacidad para debatir sus necesidades y prioridades e identificar posibles mejoras.

Nada sobre nosotros sin nosotros

Kaposvár ha implantado una política para impedir que se tomen decisiones que afecten a las personas con discapacidad sin implicarlas.

Durante el desarrollo de las medidas de accesibilidad, la ciudad siempre integra a un ingeniero de rehabilitación y a los miembros de organizaciones que representan a las personas con discapacidad.

«Año tras año, la ciudad se ha vuelto más accesible. Estamos contentos con los servicios de la empresa de transporte local, puesto que ahora tenemos a nuestra disposición un equipo visual e información escrita».

“

I. Szalkai, Asociación de Personas Sordas y con Discapacidad Auditiva de Somogy

Viborg

Dinamarca

Imagen © Ciudad de Viborg



2018 
**AÑO EUROPEO
 DEL PATRIMONIO
 CULTURAL**
 #EuropeForCulture

**Premio
 especial**

Con el fin de celebrar el Año Europeo del Patrimonio Cultural 2018, Viborg ha sido la triunfadora de la categoría especial de este año, un premio para las ciudades que realizan un magnífico esfuerzo por garantizar que su legado cultural sea accesible a todos.

Viborg tiene una población de 50 200 habitantes. Esta ciudad, que es una de las más antiguas de Dinamarca, está ubicada en unas laderas que se levantan por encima de dos lagos, tiene una red medieval de calles y callejones y se caracteriza por sus caminos escarpados y calles adoquinadas.

Trabajar en colaboración

Desde 2010, la ciudad colabora con cuatro organizaciones danesas para concebir medidas físicas innovadoras y de comunicación que mejoren la accesibilidad y puedan superar las dificultades históricas y topográficas.

Conservación de la autenticidad cultural

En el enfoque a la accesibilidad de Viborg, ha sido crucial generar soluciones discretas que mejoren el acceso y, al mismo tiempo, mantengan la autenticidad cultural.

Por ejemplo, en cuestión del pavimento, la ciudad emplea materiales característicos de Viborg, como el granito, listones guía y rampas. Además, se están fabricando nuevas señales y modelos urbanos con tombac (una aleación de cobre y cinc) que ya está presente en elementos como las papeleras o los bancos.

Ciertas plazas públicas, jardines y calles se han transformado y ahora tienen un firme nivelado, rampas y listones guía. También se ha construido una plaza completamente accesible en el lugar que antes ocupaba un aparcamiento. Las autoridades locales han instalado zonas de descanso en las callejuelas más empinadas.

La ciudad se enorgullece de haber encontrado soluciones simples, atemporales y lógicas.

Implantación de tecnología moderna

La aplicación Spot Viborg guía a los visitantes por tres itinerarios accesibles en el casco histórico gracias a la localización GPS y a ayudas acústicas y visuales.

Además, posee información sobre las instalaciones, como los aseos sostenibles y las zonas de aparcamiento. Igualmente, los visitantes pueden seleccionar una atracción concreta de la ciudad y trazar su propia ruta para llegar a ella.



Imagen © Ciudad de Viborg

 Acceso al jardín del museo Skovgaard.

«Como usuarios, hemos sido una parte activa de la génesis de este proyecto, lo que representa una gran satisfacción.

Nos alegramos de que la accesibilidad haya adquirido un cariz más extenso que el que se centra meramente en atender a aspectos físicos.

El proceso ha sido positivo. Nuestras propuestas se han materializado y han seguido desarrollándose, lo que, por ende, les confiere un gran valor. Estamos seguros de que otras personas también se beneficiarán de ello».

“

Grupo de trabajo, Ciudad de accesibilidad

Compromiso y conocimientos técnicos de las partes interesadas

La ciudad ha recabado una amplia gama de conocimientos especializados. Ello ha comportado formar un panel de conocimiento de miembros de organizaciones centrales danesas que representan a las personas con discapacidad y otras asociaciones con competencias en materia de accesibilidad.

A su vez, Viborg compuso un grupo de trabajo local con representantes de las personas con discapacidad en el que participaban las asociaciones de turismo y de comercio de la ciudad, por citar algunos ejemplos.

Políticas holísticas

Un Consejo de Discapacidad asesora constantemente a la ciudad sobre políticas y se cerciora de que se cubran las necesidades de las personas con discapacidad.

Los debates giran en torno a «la ciudad de la accesibilidad» y la «accesibilidad natural», y a ellos asisten el Consejo de Discapacidad y el ayuntamiento. Estos se reúnen varias veces al año, como Consejo Asesor, y están presentes en todos los proyectos públicos de construcción.

Imagen © Ciudad de Viborg



 Señales que recuerdan el patrimonio cultural de la ciudad.



○ *El Jardín Latino y la catedral, desde una calle peatonalizada.*



○ *Nytorv ha pasado de ser un aparcamiento a una plaza completamente accesible y dinámica.*

La perspectiva de Viborg es partidaria de que todos puedan disfrutar de una vida plena y activa con acceso a experiencias culturales, naturales y de ocio.

Las obras de renovación comenzaron en 2009 cuando la ciudad aprobó una política referente a la discapacidad. Para redactarla, se consultó a personas con discapacidad, a personas mayores y a otras organizaciones que estaban interesadas en el progreso de la ciudad.

La política en materia de discapacidad engloba todos los niveles políticos y de gestión, y propone valores, medidas y prioridades que sustenten la implicación de la ciudad. También incluye una lista de control de la accesibilidad para espacios y edificios públicos.

Mayores beneficios

Como resultado de las mejoras de la accesibilidad, Viborg ha podido organizar nuevas actividades culturales, por ejemplo los mercados callejeros, cafés al aire libre y conciertos.

Planes futuros

La próxima actividad que figura en la agenda es una atracción cultural nueva en las inmediaciones de la catedral que vinculará todas las prestaciones principales de la ciudad y ampliará aún más la red de accesibilidad.

Monteverde

Italia

Imagen © Consejo de Monteverde



**Premio
especial**

2018 
**AÑO EUROPEO
DEL PATRIMONIO
CULTURAL**
#EuropeForCulture



Monteverde, en su entorno montañoso.

En Monteverde ha recaído un galardón de la categoría especial de este año para aquellas ciudades que efectúan un esfuerzo destacado con el propósito de procurar que su legado cultural sea accesible a todos. Esta condecoración rinde homenaje al Año Europeo del Patrimonio Cultural 2018.

Monteverde es un asentamiento medieval en lo alto de una colina con una población de tan solo 771 habitantes y se localiza en el valle del alto Ofanto, en la región de Campania.

El centro de la ciudad se caracteriza por sus estrechas callejuelas construidas utilizando piedra local que unen edificios residenciales y religiosos y está dominado por un castillo, erigido por los Lombardos.

El Consejo de Monteverde cree que la supervivencia económica de su pequeña ciudad depende de la ampliación de las oportunidades de turismo y de que estas satisfagan las necesidades del mayor número de personas.

Celebrando la diferencia

En 2006, el Consejo respondió a las solicitudes de asociaciones locales de personas con discapacidad para preparar una reunión de «personas capacitadas de forma diferente».

La abrumadora respuesta dio pie a un evento de carácter anual llamado «Ciudad accesible» y que ahora atrae a personas con discapacidad de toda Italia. Durante el evento se llevan a cabo numerosas actividades, y hay música, danza y representaciones visuales.

El objetivo del evento es demostrar cómo la eliminación de las barreras a la accesibilidad y la participación pueden despertar el inmenso talento y las aptitudes de personas con discapacidad.

«Monteverde, ya de por sí un pueblo precioso repleto de historia y belleza, es una pequeña comunidad que ha optado por abrirse al mundo, votando por la aceptación y la accesibilidad. Monteverde es una semilla valiosa de esperanza para el futuro y el renacimiento del sur».

“

Flavio Pagano, escritor y periodista

«Una ciudad accesible»

En 2014, el Consejo creó un proyecto de infraestructura con la asignación del Fondo Europeo de Desarrollo Regional y el objetivo conseguir que Monteverde y sus recursos de turismo sean disfrutados y accesibles para todos. El proyecto se fundamenta en el patrimonio cultural, histórico y religioso de la zona, así como en los servicios públicos y las necesidades humanas.

El Consejo está ejecutando el proyecto con el apoyo íntegro de los habitantes. En él, también han trabajado planificando y asesorando muchas escuelas y organizaciones de personas con discapacidad. Todo se ha hecho con el acuerdo y la aprobación de personas con discapacidad y organizaciones que representan a las personas con discapacidad.

El proyecto se inició en el año 2016 y debería finalizar en 2019. En él se concede prioridad al derribo de todas las barreras arquitectónicas para la accesibilidad en la ciudad y a sus parajes del patrimonio cultural.



Imagen © Consejo de Monteverde



Unos recorridos con guías táctiles atraviesan el casco histórico.

Hasta la fecha, la ruta se extiende 4,5 kilómetros por las calles medievales y conecta con el castillo.

«Para un grupo como The Wheelchair Thieves, siempre en marcha, llegar a Monteverde fue una experiencia única, porque en Monteverde, “bienvenido” no es solo una palabra, sino una forma de ser y de pensar. Monteverde es un abrazo increíble, amplio y cálido hacia el mundo».

“

Paolo Falessi, guitarrista y fundador de The Wheelchair Thieves (un grupo de rock cuyos miembros tienen discapacidad)



Uno de los eventos anuales de Ciudad Accesible.



Uno de los itinerarios accesibles que recorre el campo.

Imágenes © Consejo de Monteverde

«Mi enhorabuena y agradecimiento a la Administración de Monteverde por su coraje, paciencia y perspectiva sobre el futuro accesible que imaginaron para su pequeña comunidad. Con esta elección este hermoso pueblo ya ha ganado. No es necesario recordar que estamos hablando de un negocio para el turismo accesible de casi 160 000 millones de euros con una marcada tendencia al alza. Por ello, la inversión que Monteverde ha efectuado tendrá que reforzarse ahora centrándose en la calidad de los servicios de recepción y la infraestructura que se requiera para llegar a este maravilloso lugar».

“

Mario Barbuto, presidente nacional de la Unión Italiana de Ciegos y Deficientes Visuales

A lo largo de la ruta hay listones con guía táctiles y mapas, junto con audioguías y guías en lengua de signos italiana para ayudar a las personas con deficiencia visual o auditiva. También hay sillas de ruedas eléctricas para aquellos que no puedan hacer el recorrido a pie.

La ruta se extiende por el este y el oeste. Allí enlaza con un camino religioso que llega a una iglesia pequeña a través de un viacrucis con estaciones para personas invidentes. En la ciudad hay 8 000 puntos de información que emplean fibra óptica y tecnología inalámbrica para comunicarse.

A su vez, se están construyendo alojamientos especializados que proporcionarán 34 habitaciones accesibles e instalaciones de comedor y ocio adicionales.

Una comisión de miembros de organizaciones que representan a las personas con discapacidad y otros organismos supervisan y evalúan la calidad y el grado de funcionalidad de las obras de acondicionamiento.

Accesibilidad «virtual»

El Consejo ha encargado una tarea al departamento de Ciencias Informáticas de la Universidad de Salerno: elaborar sistemas de innovación para hacer que las zonas a las que es imposible acceder físicamente estén al alcance de todo el mundo mediante la realidad virtual.

Además, se está confeccionando un archivo de fotos y vídeos de 360 grados para mostrar a todos la historia de la ciudad y de su gente.

Creación de un nuevo modelo de gestión

Monteverde está ampliando su filosofía inclusiva aún más mediante un acuerdo con una organización cooperativa italiana para desarrollar un nuevo modelo de gestión empresarial. El modelo se centra en las personas con discapacidad.

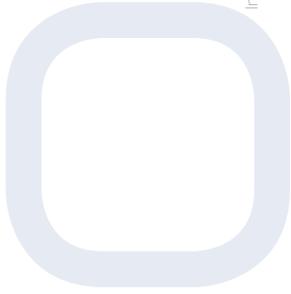
«Durante muchos años, nuestra escuela y la pequeña ciudad de Monteverde han forjado una relación estrecha que nos ha enriquecido a ambas partes: la escuela ha recibido e instruido a alumnos con distintas discapacidades y Monteverde ha ofrecido a nuestros estudiantes, y a muchas otras personas con discapacidad, la oportunidad de aprender y de vivir felizmente con independencia y libertad.

Año tras año, y mediante la educación, hemos aprendido a aunar nuestras fuerzas y crear un lugar accesible para las personas con discapacidad en Europa. En la actualidad, Monteverde, gracias en parte a nuestros esfuerzos, representa la esperanza de un mundo mejor».



Gerardo Vespucci, jefe de estudios del Istituto Superiore A. M. Maffucci





Participación en el premio Ciudad Accesible 2020

El premio Ciudad Accesible está organizado por la Comisión Europea en cooperación con el Foro Europeo de la Discapacidad. El galardón invita a las ciudades a compartir sus experiencias y a mejorar la accesibilidad en beneficio de todos.

¿Le gustaría que publicásemos los proyectos de su ciudad en el próximo folleto del premio Ciudad Accesible? ¿Le interesaría relatar sus testimonios y acciones a otras ciudades?

¡Participe en el premio Ciudad Accesible 2020!

La décima edición del premio se lanzará en primavera de 2019 (fecha por determinar). Se pueden presentar candidaturas rellenando y remitiendo el formulario de solicitud en línea.

Se publicará información detallada al respecto en: ec.europa.eu/social/main.jsp?catId=1141&langId=es

La participación en el premio Ciudad Accesible no solo comporta una oportunidad de reconocimiento, sino también una ocasión única para pasar revista a la situación actual de su ciudad en pro de sus fines de auditoría interna y medición del progreso. El estudio de las preguntas del formulario de solicitud representa una forma excelente de analizar sus políticas de accesibilidad e identificar sus cualidades y defectos.

A partir del décimo premio Ciudad Accesible, ¡los laureados recibirán una gratificación económica!



¿Quién puede presentarse?

El solicitante debe ser una autoridad gubernamental de una ciudad con más de 50 000 habitantes de uno de los Estados miembros de la Unión Europea. Los Estados miembros que posean menos de dos ciudades con dicha cifra de población pueden participar presentando áreas compuestas por dos o más ciudades si el número total de habitantes supera los 50 000. Dado que una ciudad no puede percibir el premio Ciudad Accesible en dos ocasiones consecutivas, a la ciudad triunfadora en 2019 no se le remitirá la invitación en 2020. Por el contrario, sí podrán participar nuevamente las ciudades restantes, incluidas las finalistas y las ganadoras del segundo y tercer premio, así como las ciudades coronadas con la mención especial.

A raíz del Año Europeo del Patrimonio Cultural 2018, puede haber una mención anual especial para aquellas ciudades que hayan hecho su legado cultural accesible a todos.

Con el fin de ayudar a participar en el concurso, tanto la nota explicativa como las normas de participación estarán disponibles en todas las lenguas oficiales de la Unión Europea y en la página web del premio Ciudad Accesible:

ec.europa.eu/social/main.jsp?catId=1141&langId=es

Proceso de selección

Los jurados tomarán en consideración las medidas puestas en marcha y planeadas en los ámbitos siguientes:

- las zonas urbanizadas y los espacios públicos;
- el transporte y la infraestructura conexas;
- la información y la comunicación (incluidas las tecnologías de la información y de las comunicaciones);
- establecimientos y servicios públicos.

Los jurados evaluarán las solicitudes teniendo en cuenta los seis criterios que se citan a continuación:

- campo de acción;
- apropiación, nivel de compromiso;
- repercusión;
- calidad y sostenibilidad de resultados;
- implicación de las personas con discapacidad y socios pertinentes;
- innovación social.

El proceso de selección se divide en dos fases: la preselección a escala nacional y la selección final a escala europea. Los **jurados nacionales** de cada país escogen un máximo de tres ciudades de los candidatos nacionales mediante los criterios de evaluación que estipula la Comisión Europea. Entonces, los candidatos nacionales pasan a la segunda fase del concurso y se someten al examen del **jurado europeo**.

El fallo del premio Ciudad Accesible 2020 se emitirá a **finales de noviembre de 2019**. La ceremonia se inscribe en la conferencia que se celebra en Bruselas con ocasión del Día Europeo de las Personas con Discapacidad.

La Secretaría del Premio Ciudad Accesible

La Secretaría del Premio Ciudad Accesible puede ayudarle a preparar su candidatura. En caso de que necesite información adicional, póngase en contacto con: secretariat@accesscityaward.eu

Ponerse en contacto con la Unión Europea

En persona

En la Unión Europea existen cientos de centros de información Europe Direct. Puede encontrar la dirección del centro más cercano en:

europa.eu/european-union/contact_es

Por teléfono o por correo electrónico

Europe Direct es un servicio que responde a sus preguntas sobre la Unión Europea. Puede acceder a este servicio:

- marcando el número de teléfono gratuito: 00 800 6 7 8 9 10 11 (algunos operadores pueden cobrar por las llamadas);
- marcando el siguiente número de teléfono: +32 22999696; o
- por correo electrónico: europa.eu/european-union/contact_es

Buscar información sobre la Unión Europea

En línea

Puede encontrar información sobre la Unión Europea en todas las lenguas oficiales de la Unión en el sitio web Europa: europa.eu/european-union/index_es

Publicaciones de la Unión Europea

Puede descargar o solicitar publicaciones gratuitas y de pago de la Unión Europea en:

publications.europa.eu/es/publications. Si desea obtener varios ejemplares de las publicaciones gratuitas, póngase en contacto con Europe Direct o su centro de información local (europa.eu/european-union/contact_es).

Derecho de la Unión y documentos conexos

Para acceder a la información jurídica de la Unión Europea, incluido todo el Derecho de la Unión desde 1952 en todas las versiones lingüísticas oficiales, puede consultar el sitio web EUR-Lex:

eur-lex.europa.eu

Datos abiertos de la Unión Europea

El portal de datos abiertos de la Unión Europea (data.europa.eu/euodp/es) permite acceder a conjuntos de datos de la Unión. Los datos pueden descargarse y reutilizarse gratuitamente con fines comerciales o no comerciales.

El premio Ciudad Accesible, de carácter anual, subraya los esfuerzos de las ciudades europeas para hacerlas más accesibles a las personas con discapacidad. El presente folleto reconoce los logros de los ganadores de 2019, finalistas y menciones especiales: Breda (Países Bajos), Évreux (Francia), Gdynia (Polonia), Vigo (España) y Kaposvár (Hungría). El galardón resalta las medidas concretas que todas las ciudades han tomado para mejorar la accesibilidad de sus ciudades. Las acciones comprenden metros y tranvías accesibles, aplicaciones de navegación, «zonas ecológicas» con tráfico restringido y actividades para la concienciación. En el contexto del Año Europeo del Patrimonio Cultural, Viborg (Dinamarca) y Monteverde (Italia) son las ciudades laureadas con la mención especial por transformar su legado cultural y hacerlo accesible para todos.

Puede descargar nuestras publicaciones o suscribirse de forma gratuita desde la página web

ec.europa.eu/social/publications

Si desea recibir periódicamente noticias sobre la Dirección General de Empleo, Asuntos Sociales e Inclusión, suscríbese al boletín electrónico gratuito de información Social Europe en la página web

ec.europa.eu/social/e-newsletter



Social Europe



EU_Social



Oficina de Publicaciones
de la Unión Europea