



VILA-REAL - JULIO - SEPTIEMBRE 2017

ՏՊՈՒ ՔՊՆՇԱԳԼ

Lifestyle  
by PORCELANOSA

PORCELANOSA  
T I E N D A S



cerámica  
parquet  
mármol  
hidromasaje  
cocinas  
spas  
mobiliario baño  
griferías  
sanitarios

PORCELANOSA  
T I E N D A S

teléfono de atención al cliente: 901 100 201  
www.porcelanosagrupo.com // info@porcelanosa.com



PORCELANOSA  
Revestimiento **Cemento Manhattan** 59,6 x 59,6 cm.  
Pavimento **Tablón Antracita** 18 x 110 cm.



### Vila-real

AÑO XLV

N.º 384

Julio-Septiembre 2017

### Dirección

M.ª Dolores Pérez, O.S.C.

### Redacción

Pascual Cubedo Martí

Ricardo Cantavella Escrig

Mn. Vicente Gimeno Estornell

Rosita Fortuño Miró

Salvador Carracedo Benet

José Pascual Serrano Rovira

Pascual Luis Segura Moreno

### Colaboradores

Madre Mª Dolores Pérez

Manuel Juan Usó

Ignacio Navarro Piñana

Pascual Egea Martínez

### Administración

M.M. Clarisas de San Pascual

Arrabal de San Pascual, 70

12540 Vila-real (Castellón)

Teléfono: 964 52 03 88

clarissanpascual@yahoo.es

clarissanpascual@hotmail.com

Facebook:basilicadesanpascual

### Fotografías

Publicaciones de la Basílica

Ricardo Cantavella

Salvador Carracedo

### Depósito Legal

CS-176-89

### Portada

Ntra. Señora de Gracia el día del "Pase por su manto".

Foto: Pascual Millá.

Hace diez años, en estas mismas páginas, dábamos cumplida cuenta de un acontecimiento importante para nuestra ciudad. Hace diez años tuvo lugar la "Coronación Pontificia y Canónica" de Nuestra Señora de Gracia, Patrona de Vila-real. El mismo viernes de la bajada de la Virgen, desde su ermita, nuestro Obispo D. Casimiro López, lo recordaba cuando vino a recibirla. Han pasado diez años y nos parecen una exhalación, y es que cuando vamos entrando en años el tiempo pasa muy de prisa. Para los jóvenes el tiempo va más despacio, se ve muy lejos el final y la juventud todo lo atropella y parece que el tiempo no pasa nunca.

Hablando con un joven el otro día, un día de las fiestas, le pregunté: "¿Tú sabes por qué se hacen estas fiestas ahora en septiembre?" me contestó que no, que no lo sabía. Entonces tuve que explicarle el porqué de las fiestas dedicadas a la Virgen de Gracia. Porque ella -le dije- nos curó a los de Vila-real, hace muchos, muchos años, de una peste maligna que hubo en nuestro pueblo y en la que murieron muchos habitantes a causa de esta epidemia. Vila-real recurrió, como en muchas otras ocasiones lo había hecho, a su Madre de Gracia de la ermita. Trajeron su imagen milagrosa hasta el pueblo y cesó la maligna peste. Vila-real agradecido a tan gran milagro, representado por el Clero y el Ayuntamiento le votó una fiesta "tan solemne como la del Corpus" para honrar a Nuestra Señora y que su imagen se trasladara, procesionalmente, hasta la Iglesia Mayor de la ciudad. Éste es el origen de las fiestas de la Virgen de Gracia, nuestra Patrona, que Vila-real celebra con regocijo cada año.

Le pregunté al joven "¿Crees tú que la gente joven sabrá la historia del porqué de estas fiestas? Me contestó que no creía que los jóvenes lo supieran, a ellos sólo les interesan las peñas, las verbenas, los toros etc, etc.

¡Qué pena! ¿no? Que nuestros jóvenes no sepan nuestra historia, nuestras tradiciones y nuestra fe. Pero... ¿Que hacemos para remediarlo? Y creo que bien poco.

Y seguiremos pidiendo a nuestra Patrona la Virgen de Gracia y a nuestro Patrono San Pascual que, a pesar de todo, no nos abandonen en medio de este mundo falto, muchas veces, de sensibilidad humana y que sólo valora los éxitos materiales.

# PEREGRINACIÓN DEL PAPA FRANCISCO AL SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

*Con ocasión del Centenario de las apariciones de la Virgen María en Cova de Iría, 13 de mayo de 2017, en Portugal.*

## Homilía del Santo Padre:

“Un gran signo apareció en el cielo: una mujer vestida del sol”, dice el vidente de Patmos en el Apocalipsis (12, 1), señalando además que ella estaba a punto de dar a luz a un hijo. Después, en el Evangelio, hemos escuchado cómo Jesús le dice al discípulo: “Ahí tienes a tu madre” (Jn 19, 27). Tenemos una Madre, una “Señora muy bella”, comentaban entre ellos los videntes de Fátima mientras regresaban a casa, en aquel bendito 13 de mayo de hace cien años. Y, por la noche, Jacinta no pudo contenerse y reveló el secreto a su madre: “Hoy he visto a la Virgen”. Habían visto a la Madre del cielo. En la estela de luz que seguían sus ojos, se posaron los ojos de muchos, pero... estos no la vieron. La Virgen Madre no vino aquí para que nosotros la viéramos: para esto tendremos toda la eternidad, a condición de que vayamos al cielo, por supuesto.

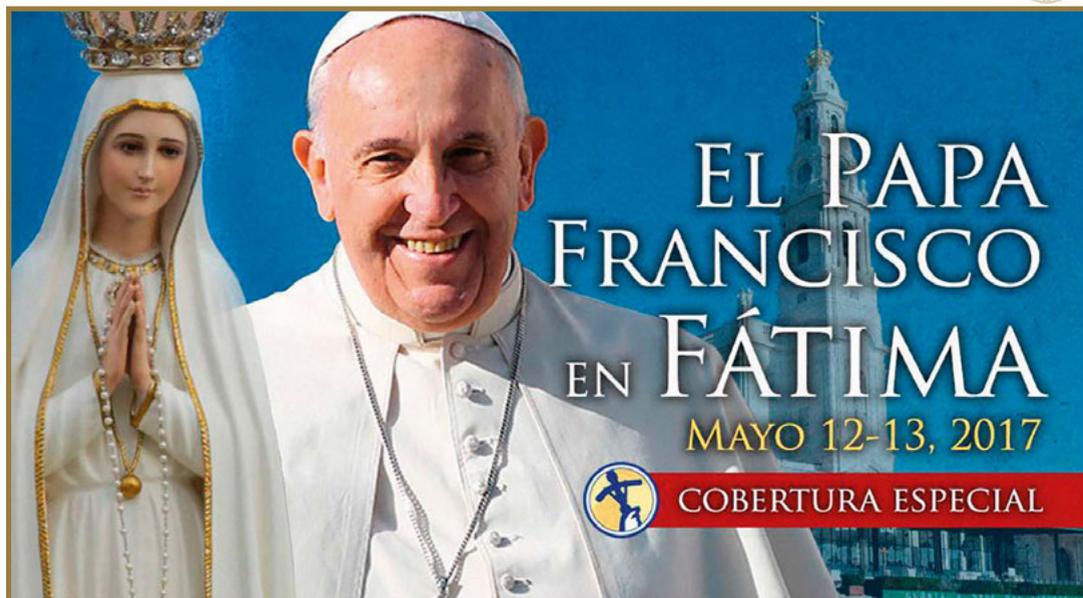
Pero ella, previendo y advirtiéndonos sobre el peligro del infierno al que nos lleva una vida -a menudo propuesta e impuesta- sin Dios y que profana a Dios en sus criaturas, vino a recordarnos la luz de Dios que mora en nosotros y nos cubre, porque, como hemos escuchado en la primera lectura, “fue arrebatado su hijo junto a Dios” (Ap 12,5). Y según las palabras de Lucía, los tres privilegiados se encontraron dentro de la luz de Dios que la Virgen irradiaba. Ella los rodea con el manto de la luz que Dios le había dado. Según el creer y el sentir de muchos peregrinos -por no decir de todos-, Fátima es sobre todo este manto de luz que nos cubre tanto aquí como en cualquier otra parte de la tierra, cuando nos refugiamos bajo la protección de la Virgen Madre para pedirle, como enseña la Salve Regi-



na, “muéstranos a Jesús”.

Queridos Peregrinos, tenemos una Madre, ¡tenemos una Madre! Aferrándonos a ella como hijos, vivamos de la esperanza que se apoya en Jesús, porque, como hemos escuchado en la segunda lectura, “los que reciben a raudales el don gratuito de la justificación reinarán en la vida gracias a uno solo, Jesucristo” (Rm 5, 17)- Cuando Jesús subió al cielo, llevó junto al Padre celeste a la humanidad -nuestra humanidad- que había asumido en el seno de la Virgen Madre, y que nunca dejará. Como un ancla, fijemos nuestra esperanza en esa humanidad colocada en el cielo a la derecha del Padre (cf. Ef 2, 6). Que esta esperanza sea el impulso de nuestra vida. Una esperanza que nos sostenga siempre, hasta el último suspiro.

Con esta esperanza, nos hemos reunida aquí para dar gracias por las innumerables bendiciones que el Cielo ha derramado en estos cien años, y que han transcurrido bajo el manto de luz que la Virgen, desde este Portugal rico en esperanza, ha extendido hasta los cuatro ángulos de la tierra. Como un ejemplo para nosotros, tenemos ante los ojos a san Francisco Marto y a



santa Jacinta, a quienes la Virgen María introdujo en el mar inmenso de la Luz de Dios para que lo adoraran. De ahí recibían ellos la fuerza para superar las contrariedades y los sufrimientos. La presencia divina se fue haciendo cada vez más constante en sus vidas, como se manifiesta claramente en la insistente oración por los pecadores y en el deseo permanente de estar junto a “Jesús oculto” en el Sagrario.

En sus Memorias (III, n. 6), sor Lucía da la palabra a Jacinta, que había recibido una visión: “¿no ves muchas carreteras, muchos caminos y campos llenos de gente que lloran de hambre por no tener nada para comer? ¿Y el Santo Padre en una iglesia, rezando delante del Inmaculado Corazón de María? ¿Y tanta gente rezando con él?”. Gracias por haberme acompañado. No podía dejar de venir aquí para venerar a la Virgen Madre, y para confiarle a sus hijos e hijas. Bajo su manto no se pierden; de sus brazos vendrá la esperanza y la paz que necesitan y que yo suplico para todos mis hermanos en el bautismo y en la humanidad, en particular para los enfermos y los discapacitados, los encarcelados y desocupados, los pobres y abandonados. Queridos hermanos: pidamos a Dios, con la esperanza de que nos escuchen los hombres, y dirijámonos a los hombres, con la certeza de que Dios nos ayuda.

En efecto, él nos ha creado como una esperanza para los demás, una esperanza real y realizable en el estado de vida de cada uno. Al “pedir y exigir” de cada uno de nosotros el cumplimiento de los compromisos del propio estado (Carta de sor Lucía, 28 de febrero de 1943), el cielo activa aquí una auténtica y precisa movilización general contra esa indiferencia que nos enfría el corazón y agrava nuestra miopía. No queremos ser una esperanza abortada. La vida sólo puede sobrevivir gracias a la generosidad de otra vida. “Si el grano de trigo no cae en tierra y muere, queda infecundo; pero si muere, da mucho fruto” (Jn 12, 24): lo ha dicho y lo ha hecho el Señor, que siempre nos precede. Cuando pasamos por alguna cruz, él ya ha pasado antes. De este modo, no subimos a la cruz para encontrar a Jesús, sino que ha sido él el que se ha humillado y ha bajado hasta la cruz para encontrarnos a nosotros y, en nosotros, vencer las tinieblas del mal y llevarnos a la luz.

Que, con la protección de María, seamos en el mundo centinelas que sepan contemplar el verdadero rostro de Jesús Salvador, que brilla en la Pascua, y descubramos de nuevo el rostro joven y hermoso de la Iglesia, que resplandece cuando es misionera, acogedora, libre, fiel, pobre de medios y rica en amor.

CLÍNICA DENTAL

Dra. **AYET**

Dra. Conchin Ayet

C/ Aragó nº 3 Baix dreta  
12540 VILA-REAL (Castelló)

Tel.: 964 523 452

**PERIODONCIA - ORTODONCIA - IMPLANTOLOGIA**

jardineria **Gil**

**MIGUEL FOLCH GUIRAL · 690 230 834**

**DISEÑO, PLANTACIÓN  
Y MANTENIMIENTO DE JARDINES**



# CESE Y NOMBRAMIENTO EPISCOPAL PARA LA BASÍLICA DE SAN PASCUAL BAYLÓN

Nuestra Madre, la Iglesia, Maestra a lo largo de tantos siglos de historia y al mismo tiempo discípula de los signos de los tiempos que el Señor va dibujando a través de los acontecimientos que se suceden de su mano providente y de los mismos hechos que cada uno de los que la formamos hacemos, pensando o sin pensar que con todo esto se escribe y se conforma la historia, nuestra Madre Iglesia a la que pertenecemos, ha ido sacando de lo viejo lo mejor para vestir el proyecto de Dios actual con los joyeles nuevos que la vida, siempre cambiante, descubre y que, al mirarlos con la ilusión pastoral, se presentan como remozada aurora de algún anterior ocaso con las mismas inquietudes e ilusiones juveniles que hoy alientan mejores amaneceres de las mismas manos del Dios providente, misericordioso, amoroso, que distribuye sus dones a manos llenas, saciando la necesidad de nuestros propios haberes.

Y así, de estas sabias manos de Dios, admirando tamicos personales, surge el gobierno en la pastoral eclesial, tanto a tenor universal y católico, como en ensayo providente en lo tocante a la pastoral diocesana: diócesis, vicarías, arciprestazgos, parroquias, capillas y sitios de culto constituyen desde la rueca con el puro hilo, el telar que en su traqueteo va confeccionando el tapiz que se imaginaba con los mejores colores del momento. Sencillamente y con todo el aprecio de lo que vale el hecho, a esto último le podemos poner título de “nombramientos”. Hay quien, prosaicamente, compara el efecto de esta causa al ajedrez, noble, laborioso, fuente de pensamiento, ilusión de la estratagema mejor para seguir jugando la partida y aquí sin final inmediato, como la de los grandes maestros.

En nuestra amada Diócesis de Segorbe-Castellón, el mes de julio pasado, en las mitades del 2017, hemos vivido este parrafazo enorme del principio, con el que intentamos abrir nuestras mentes a la percepción de aquellas pequeñas parábolas de Jesús en las que al final nos decía: “Pues, bien, un escriba que se ha hecho discípulo del reino de los cielos es como un padre de familia que va sacando de su tesoro lo nuevo y lo antiguo” (Mateo, 13, 52). El Sr. Obispo ha firmado “nombramientos” de cargos pastorales para la diócesis, como cada año o cuando ha menester hacerlo.

Y este año ha entrado en la lista de nuevos nombramientos, nuestra Basílica de San Pascual Baylón, que ha vivido una bella porción de años bajo la atenta y sabia pastoral litúrgica de su Capellán Mn. Pascual. Pues, bien, enterados de su publicación, hemos leído con interés los nombramientos: Rvdo. Licenciado D. José Pascual Font y Manzano, Capellán hasta ahora de la Basílica, pasa a un merecido descanso en cuanto a este cargo y viene a sustituirle, con el de Capellán-Prior de la Basílica, el Muy Ilus-



Los concelebrantes en la celda de San Pascual.

tre Reverendo D. Joaquín-Vicente Guillamón Alcón. A nuestro Mn. Pascual lo conocemos y al que viene iremos conociéndolo. Pero, quizá nos ayude un poquito el descubrir eso que llaman “currículum”, para que conozcamos más a los dos, sirviéndonos este escrito de agradecimiento en la despedida a Mn. Pascual Font y al mismo tiempo de bienvenida, con el aprecio, para Mn. Joaquín. Seguiremos las palabras de Jesús, pero nos tomaremos la libertad de hacerlo desde lo antiguo hacia lo nuevo.

### **RVDO. D. JOSÉ-PASCUAL FONT Y MANZANO. A MODO DE DESPEDIDA Y AGRADECIMIENTO.**

Natural de Vila-real, donde nace bendecido el Viernes Santo, 6 de abril de 1939, en la posguerra reciente, pero con los amores e inquietudes del villarrealeño de “soca-rel”, de familia unida, trabajadora y religiosa. Su niñez en casa, nuestras calles, la iglesia, los luíses y en la escuela, “El Cedre o Cervantes”. El ambiente favorable a lo bueno y religioso, se hace suave viento que prepara el camino a la “vocación”; sí, con comillas lo he puesto, porque ésta es “la vocación al sacerdocio”.

Vila-real es semillero de vocaciones al sacerdocio y a la vida consagrada; todos lo decían (¡hoy cuesta creerlo!), hasta el mismo Obispo de Tortosa, Dr. D. Manuel Moll y Salord, manifestaba: “¡Vila-real es como el noviciado del Seminario!”, y era verdad por el número de seminaristas. Nuestro mosén Pascual entró en el Seminario de Tortosa, que aún estaba en Jesús, junto al canal del Ebro; a los dos años y aún en construcción, se inauguraba el Seminario de la Asunción en Tortosa y allí pasaron los seminaristas. Años de estudio, de piedad, de formación, con una disciplina apta para hacer crecer al joven y al cristiano en el carisma del servicio a la iglesia hacia el Sacerdocio.

Terminados los estudios en el Seminario, aún es joven para la ordenación sacerdotal y como diácono recibe el nombramiento de vicario para la parroquia de Alcora, a las órdenes de un gran cura, Mn. Ignacio Mechó, que



Rvdo. D. Pascual Font.

será también el predicador de su Primera Misa Cantada, después de ser ordenado en Sot de Ferrer el 19 de agosto del año 1962.

El sacerdote se ordena para el servicio de la Iglesia y especialmente de esa porción que llamamos diócesis, la de Segorbe-Castellón, la nuestra. En la larga vida sacerdotal de Mn. Pascual, vivida con ilusión y entusiasmo, sin ningún desfallecimiento, siempre con la alegría y la vista puesta en una meta alcanzable, podemos descubrir el taranná del servicio sacerdotal que, como en Mn. Pascual, se manifiesta en la vida de cada uno de los sacerdotes, conocidos y por conocer. Los votos del sacerdote le llevan a las manos de Dios y a la de los superiores: en el celibato, las manos de Dios animan, amparan, ayudan; en la obediencia, las manos del Sr. Obispo abren caminos nuevos, dirigen, santifican. Y así el sacerdote se pone cada día en las manos de Dios y de la Iglesia por sus superiores.



El “currículum” de Mn. Pascual nos lo sitúa en Alcora, en Montán, en Moncofa, en el servicio pastoral como Capellán castrense en Cartagena, en la parroquia de Torreblanca, en S. Pedro de Castellón, en la Parroquia de los Stos. Evangelistas de Vila-real, en San Mateo de Figueroles y S. Pedro Mártir de Verona en Costur; además de Capellán y Profesor en la Escuela de Hostelería en el Grao de Castellón y Profesor de Religión en el Instituto Francesc Tárrega de Vila-real, Capellán de la Fundación Flors de la misma ciudad, redactor en el Programa religioso de la COPE cada domingo... y alguno más que seguro nos dejamos en el ordenador... pero, ya vemos qué “gran currículum” el de nuestro Mn. Pascual.

En esta última década de años ha dedicado su mejor servicio a la Arciprestal San Jaime de Vila-real, como Adscrito y dedicado especialmente como Capellán de la Basílica de San Pascual, siendo en ella el servidor fiel y prudente, siempre atento a las cosas de Dios y San Pascual y de la Comunidad de HH. Clarisas, atentas a su magistral palabra en las homilias y sermones, tan bien preparados y proclamados para la gloria de Dios. El culto en la Basílica ha tenido en Mn. Pascual un perfecto cumplidor de la liturgia y un excelente servidor del misterio que, en y por su acción, se hacía sencillo y patente a la devoción de los fieles en lo más pequeño y en lo grande, en lo ordinario y en lo festivo, en lo normal y en lo extraordinario. ¡En Mn. Pascual, la Basílica y Vila-real han tenido un gran Capellán!

Sirvan, pues, estas letras de agradecimiento por todos los años de su vida puestos al servicio de la Basílica de San Pascual, que seguirá siendo su casa para todo. Nuestras gracias sean las plegarias de la Comunidad de HH. Clarisas y las de todos los fieles que cada día elevaremos al Señor pidiendo que le acompañe en su jubilación, que le llene de sus dones, y que nos lo guarde muchos años como maestro de devoción a San Pascual Baylón, que, ante su cese por los años, con suavidad hace oír sus golpes en el arca para decimos: “¡tened presente siempre la lección de servicio que os ha dado!”. ¡Gracias, Mn. Pascual!

## **RVDO. D. JOAQUÍN-VICENTE GUILLAMÓN ALCÓN. A MODO DE ALEGRE Y ESPERANZADA ACOGIDA.**



Rvdo. D. Joaquín Guillamón.

Natural de Castellón de la Plana, nacido y bautizado el 15 de diciembre de 1953. La familia es la primera maestra con la que nos encontramos y de ella se aprenden las virtudes cristianas; así Mn. Joaquín pudo ir creciendo en ese ambiente cristiano propio de nuestras familias y agasajado por la devoción especial a Ntra. Sra. del Lledó, que vive Castellón con gran fervor.

El contacto con santos sacerdotes en las parroquias castellonenses iba preparando el terreno, como campo apto para la simiente de la vocación sacerdotal. Sus estudios creaban el ambiente propicio para la entrada en el Seminario “Mater Dei”, que, a los pies del Santuario de la Magdalena, en el “Castell Vell”, bajo la atenta mirada de la “Creu del Bartolo”, con liturgias carmelitas, sería el lugar de su formación para el sacerdocio, cuyo culmen se desarrolló en la emotiva ordenación sacerdotal del 31 de julio de 1983 en la misma capital, con la imposición de manos y unción crismal del Sr. obispo, Dr. D. José María Cases Deor-

dal, segundo en esta diócesis y con fama de santidad.

Mn. Joaquín, desde aquellos primeros días de servicio diocesano en los distintos puestos que se le encomiendan, da ejemplo de entusiasmo e ilusión, así como de piedad y devoción al servicio de todos los fieles, que ven y aprecian en él un maestro en el camino cristiano.

Su “currículum”, en los sucesivos nombramientos por los que se le han encomendado las distintas parroquias, es extenso e importante: Al servicio de varias parroquias en Castellón, Cura de Montanejos y pueblos colindantes, Cura de Oropesa, Cura de la Natividad de Ntra. Sra. de Almazora, Consiliario de Cursillos de Cristiandad, Consiliario de la Asociación de Viudas, Miembro del Consejo Presbiteral, Miembro del Consejo Diocesano de Pastoral, Visitador Episcopal de Religiosas, Cura de la Sagrada Familia de Castellón y Canónigo de la Concatedral de Sta. María de Castellón... y tantos otros que seguro nos dejamos en el ordenador... pero, qué “currículum” más brillante en el servicio de Dios y de la Iglesia. Y ahora, Capellán- Prior de la Basílica de San Pascual Baylón de Vila-real, que para nosotros es el que cuenta.

Con este nombramiento, el Sr. Obispo recupera el título, concedido a Mn. Serafín Sorribes Carceller, de Prior de la Basílica de San Pascual Baylón, dado por el Dr. D. Juan Antonio Reig y Pla, cuando nombró cuatro sacerdotes para el culto de la misma: un Prior, Mn. Serafín, un Capellán, el P. César, un Maestro de Música, Rvdo. Lic. D. Miguel Alepuz, y un Maestro de Ceremonias, Mn. Antonio Losas, disipados con el paso del tiempo, actuando sólo el de Capellán, que quedó sin efecto desde el 12 de noviembre de 2007, hasta el 29 de noviembre de 2009, cuando la Parroquia Arciprestal San Jaime pasó a ejercer su culto y actividades en la Basílica, por motivo de la restauración del Templo Arciprestal, en ocasión de “Espais de Llum”, de la Fundación “La Luz de las Imágenes”, siguiendo después el servicio de

Capellán la misma parroquia, delegando en Mn. Pascual Font.

Ahora con el nombramiento de Mn. Joaquín, continuando el servicio de Capellán, se recupera el título de Prior de la Basílica, que esperamos tenga todos los honores del priorato donde existe, como es en la Basílica de Sta. María del Lledó en Castellón y en la Basílica de El Salvador de Burriana, con la prerrogativa de los hábitos corales de Prior y todo lo que lleva adjunto.

Con esta alegría y esperanzada ilusión, felicitamos a Mn. Joaquín, le damos la bienvenida y nos ponemos en sus manos priorales para ayudarle en todo lo que sea necesario para hacer de la Basílica el lugar de culto eucarístico por excelencia: lugar de oración y adoración, de silencio y de plegaria, de conversión y confesión, de culto litúrgico excelente, de unidad, de paz, de amor y devoción al Stmo. Sacramento del Altar, del Sagrario, de la Custodia, de Vela diurna y nocturna; lugar de peregrinaciones pascualinas y eucarísticas, movidas por la devoción y la conversión, punto central de la Adoración Nocturna nacional e internacional, donde se viva la experiencia de santidad del Santo Lego, en el mismo sitio en que se manifestó, cocina, refectorio, celda, escalera, pila de agua bendita, sagrario y sepulcro. En una palabra: ¡para hacer de la Basílica de San Pascual Baylón, este sitio santo donde vivió y murió, amando a los pobres y adorando a la Eucaristía!

Sí, Mn. Joaquín, sabemos que además de este servicio de Capellán-Prior de la Basílica de San Pascual continúa con el servicio diocesano de Visitador Episcopal de Religiosas, con toda la carga de atención y preocupación por estas vírgenes que son el buen pararrayos que nos defiende del mal, con su oración y sacrificio constante; lo sabemos y lo admiramos; por eso y por lo nuestro nos tendrá siempre a su lado.

¡Ánimo, Mn. Joaquín, que somos muchos para ayudarle en esta gran labor pascualina!



## UN CURIOSO MILAGRO DE SAN PASCUAL

María Ferrer Ochando nacida en Vila-real entre los años 1923 o 1924, me contaba un milagro que San Pascual obró en ella cuando era muy pequeña.

Estando un día, de los que asiduamente asistía a misa en la Basílica, unas señoras mayores le contaban a ella un milagro que había obrado San Pascual, con una niña pequeña, hacía ya muchos años. El milagro fue el siguiente: Unos caballos desbocados avanzaban a toda prisa por una de las calles de nuestra ciudad, mientras que una niña de unos tres o cuatro años atravesaba la calle, salía de su casa para reunirse con su madrina, que la esperaba al otro lado de la calle; al ver a la niña que cruzaba y los caballos que iban a echársele encima, la gente que estaba en la calle exclamaron aclamándose al Santo: “¡San Pascual!” y los caballos se de-



tuvieron inmediatamente y la niña cruzó la calle sin ocurrirle nada.

Al oír lo que le contaban aquellas señoras a Maruja, que así le llamábamos familiarmente, ella exclamó: “¡esa niña soy yo!”. San Pascual había obrado el milagro y ella nunca lo olvidó.

Después su vida discurrió como consagrada hija de San Francisco, que la derramó a manos llenas, sembrando la paz y el bien. Trabajó con “Médicos sin Fronteras” y en leproserías de muchos países del Tercer Mundo, iba donde se le necesitaba. Fundó un colegio en Venezuela que ella misma dirigió, también fue Hermana Ministra de la Tercera Orden Franciscana de Valencia, ad-junta a los franciscanos de San Lorenzo.

Ya en los últimos años de su vida vino a Vila-real, la ciudad donde había nacido y donde ocurrió el milagro. Volvió a reencontrarse con San Pascual y con las hermanas Clarisas a las que estaba muy vinculada y las recordaba con mucho cariño, porque años antes de marcharse de Vila-real, visitaba a las religiosas y prestó algunos servicios como enfermera.

Fue una mujer extraordinaria que trabajó por el bien de la Iglesia y de los necesitados. Todo el bien que ha hecho queda en las manos de Dios y de aquellas personas que ayudó en su vida y de los que la hemos conocido.

Pasó a la Casa del Padre el día 27 de febrero de 2017. Ahora, junto a San Pascual, que la salvó cuando era muy pequeña, cantará las misericordias del Señor en el cielo.

**SOR M<sup>a</sup> DOLORES PEREZ OSC**





**El Carmen**  
Grupo



**Tanatori Vila-real**  
Grupo El Carmen

# el arte de ser únicos



Servicio 24 horas  
☎ 964 53 60 66

PASTELERIA

*Arrabal*

C.B.



SAN PASCUAL, 20 - TEL. 964 52 01 34 - 12540 VILLARREAL (CASTELLÓN)



# SAN PASCUAL BAYLÓN, PATRONO DE VILA-REAL (III)

“Los habitantes de la ciudad de Villarreal de los Infantes, Diócesis de Tortosa, en España, aman con especial afecto de piedad a San Pascual Baylón, celestial Patrón de los Congresos y asociaciones de la Santísima Eucaristía; cuyo precioso cuerpo se guarda y se venera religiosamente en dicha ciudad, y celebran todos los años su fiesta con gran solemnidad y concurrencia del pueblo, principalmente por los muchos beneficios de él recibidos hasta en las calamidades públicas. De ahí que el clero y los fieles de la misma ciudad eligieron a San Pascual Bailón Principal Patrón para con Dios, según la norma del decreto S.R.C. número 526 de Patronis in posterum eligendis del día 23 de Marzo de 1630; y suplicaron con humildes votos a nuestro Santísimo Señor el papa Benedicto XV la confirmación de esta misma elección.

Su Santidad, aceptando benignamente estas preces presentadas por el infrascrito Cardenal Pro-Prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos, ratificó y confirmó la supradicha elección; y al mismo tiempo constituyó y declaró a San Pascual Bailón, principal Patrón para con Dios de la ciudad de Villarreal de los Infantes, con todos y cada uno de los privilegios que competen a los Santos Patronos principales de los lugares; y decretó que en su Fiesta se celebre por el clero secular y regular que haya en la dicha ciudad y siga el Calendario Diocesano, con rito doble de 1ª clase con octava común, y por los regulares que habiten allí y tengan calendario propio, con el mismo rito pero sin octava; guardados en lo demás las Rúbricas y Decretos. No obstante cualquiera cosa en contrario. Día 14 de Noviembre de 1917.

A. Card. Vico. Obisp. Portuer. Pro-

Pref. Alejandro Verde, Secretario de la S.R.C. “

Este es el Decreto de la Sagrada Congregación de Ritos concediendo el patronato de San Pascual a Vila-real, que se publicó en el nº 8 de la Revista “San Pascual” del 17 de diciembre de 1917 y en el Boletín Oficial de la Diócesis de Tortosa, nº 17, Año LXI, 25 Febrero de 1918,

Lo copiamos tal y como aparece en dicha revista y en el B.O.D., para que sintamos la alegría de leerlo y entendamos la importancia de tal concesión para Vila-real y para cada uno de nosotros, proponiéndonos ser testimonios de este Patronazgo, no sólo este año, que ya está en su ocaso, sino cada día de nuestra vida, como villarrealenses y devotos de San Pascual, el cual grabó en nuestro corazón la máxima que proclamó, en la sesión del Ayuntamiento de Vila-real del 5 de julio de 1917, el Alcalde D. Luís Ferrer Galindo: “¡Para San Pascual Baylón, Patrono de Vila-real!”

La misma Revista San Pascual que nos expone la concesión del Patronazgo, nos dice: “*El día de la Inmaculada recibióse el Decreto; el digno Sr. Arcipreste lo comunicó al pueblo desde el púlpito y a las autoridades por medio de oficio. El domingo día 9, después de la misa conventual, cantóse en nuestra Arciprestal, con asistencia de todas las autoridades, y en la Iglesia de San Pascual, un solemnisimo Tedeum de acción de gracias, echándose al vuelo todas las campanas de todas las Iglesias de la ciudad. Villarreal siente una alegría tan intensa como su satisfacción. Con el vibrante sonido de sus campanas, que quisiera llenase todo el mundo, porque es la expresión de su sentir, une la voz de su entusiasmo que grita y*

*gritará: ¡Viva San Pascual Bailón! ¡Viva el Papa Benedicto XV!*

Con este artículo, el tercero dedicado a este tema del Patronazgo de San Pascual en el año Primer Centenario de la concesión, terminamos nuestro recorrido histórico, devoto y sentimental, que nos ha llevado en tres números de la Revista “San Pascual” a conocer todo aquello que envuelve el hecho de este Patronazgo. He intentado trasmitirlo de una manera amena y sin pretensiones dogmáticas que impidan su mejor estudio, desarrollo y promoción, consciente de que no se ha terminado con este trabajo en tres partes (los tres números primeros 2017 de la Revista) el estudio de la realidad, hoy más viva si cabe del Patronazgo, sino que su lectura impulsará a seguir esta tarea a otros amantes y devotos de San Pascual y de Vila-real.

El entonces Sr. Obispo de Tortosa, Dr. D. Pedro Rocamora García, devoto excelente de San Pascual y amante de esta porción de la Plana que es Vila-real, ya en el primer número de la naciente Revista “San Pascual”, Año I, 17 de Mayo de 1917, muestra su alegría al convocar a toda la diócesis y en especial a Vila-real, para las fiestas que se preparaban del III Centenario de la Beatificación de San Pascual Baylón, para el año 1918 y así el ilustre prelado escribe:

*“Vengan, pues, de todas partes los devotos de San Pascual a la católica ciudad de Villarreal, procuren tomar la mayor parte posible en las espléndidas fiestas que se preparan, y conocerán por propia experiencia que es más lo que siente en presencia del Santo que lo que la pluma puede transcribir.*

*Villarreal siempre entusiasta de las glorias de su ilustre Patrono no perdonará medio de realzar el esplendor del culto con que ha de honrar su memoria, y hará viva ostentación de su renombrada generosidad, para los que vienen a ella... De desear es que todos los españoles hagan pública manifestación de su fe y vengan a postrarse ante el Santo de sus amores.”*

Recordemos, así, que el hecho del Patronazgo de San Pascual Baylón sobre la ciudad de Vila-real, nace de aquellas fiestas que se preparaban para el año 1918 con entusiasmo para celebrar el III Centenario de la Beatificación; no había ninguna intención especial para solicitar a S.S. Benedicto XV la concesión de tal Patronazgo; a S. Pascual se le consideraba Patrono de Vila-real, aunque siempre detrás del Patrono San Jaime Apóstol, al que se le tributaban las fiestas más importantes, de las que muchos años participaba S. Pascual, ya que las suyas se trasladaban constantemente de fechas. Y así iba a suceder el año 1917, en el que las fiestas al Santo se celebrarían el domingo infraoctava de las Fiestas del Apóstol San Jaime, o sea el domingo después, participando de ellas, como leemos en la Sesión ordinaria del Ayuntamiento de 5 de julio de 1917, en la que se trata de *“la conveniencia o inconveniencia de suprimir la fiesta a San Pascual que se celebra en el domingo infraoctava de la festividad de San Jaime”*.

Por supuesto que el día 17 de mayo, en la Iglesia del Convento de San Pascual, se celebraba Fiesta Mayor, como día ordinario y no de guardar, pero a la que acudía el pueblo, el clero y las autoridades, con procesión vespertina y toda la solemnidad; pero no era día de precepto, de manera que en la Sesión del Ayuntamiento del 12 de Mayo de 1917 se anota la siguiente resolución:

*“Por último el Ilmo. Ayuntamiento acordó asistir en Corporación y acompañado de la Banda de música, a los actos religiosos que han de tener lugar en la Iglesia de San Pascual en honor del Santo, el día diecisiete del presente mes y que los gastos que se ocasionen se hagan efectivos con cargo al presupuesto municipal Capítulo correspondiente.”*

Convocada por el Sr. Arcipreste, D. Miguel Pedrós Bañón, se ha tenido el día 3 de mayo una reunión con “cuantos elementos significan y valen en nuestra ciudad”, en

la que se formaron las comisiones y sub-comisiones para preparar los festejos extraordinarios del 1918, pero además el Sr. Arcipreste expuso la necesidad de que a S. Pascual su pueblo de Vila-real le venerase, no sólo como santo, sino también como Patrono y este gran deseo iba tomando forma de manera que se decía que el Clero y los fieles de Vila-real habían elegido a San Pascual como Principal Patrono de la ciudad.

Los municipales no se declaran enseguida partidarios de tal propuesta, aunque corre como pólvora por calles, callejones y arrabales de la Ciudad. Así en la Sesión del 26 de mayo 1917,

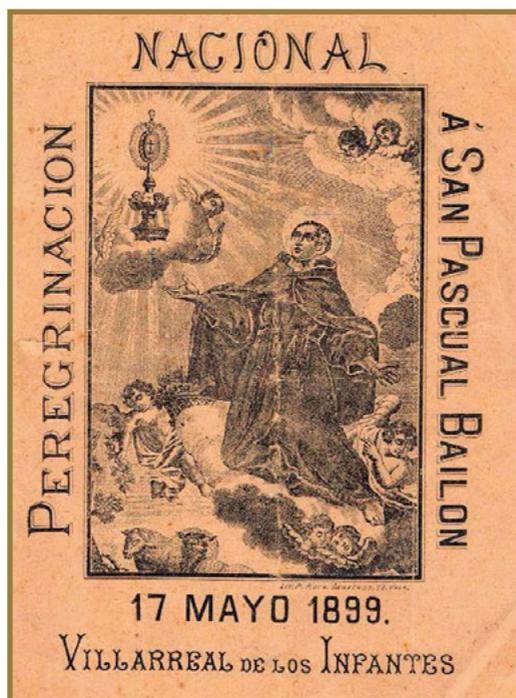
*“se acordó encargar del sermón que ha de predicarse en la Fiesta del Santísimo Cristo del Hospital, al Reverendo Padre Carmelita Fray Luís M<sup>a</sup> Llop y que los gastos que ello ocasiona se satisfagan con cargo al presupuesto municipal, capítulo correspondiente”.*

Esta Fiesta se celebraba, desde la bendición de la Capilla, el lunes de Pentecostés, aquel año el 28 de mayo; el predicador que se elige, Fray Luís M<sup>a</sup> Llop y Gaya, es el famoso escritor carmelita, hijo de Vila-real, que escribe bajo el seudónimo de “Azael”, gran predicador, al que se le dedicó una calle, la C/ P. Luís M<sup>a</sup> Llop; es hermano del Beato P. Fray Guillermo Llop Gaya, de los Hermanos de San Juan de Dios, mártir en Paracuellos del Jarama, en la persecución religiosa de 1936.

Siguen nuestros municipales callando sobre la propuesta del Patronazgo, y en la Sesión del 2 de junio 1917

*“a propuesta del Sr. Alcalde fue nombrado predicador de la festividad del Stmo. Corpus Christi, el Rvdo. D. Juan Bta. López Avellana”, el jueves 7 de junio 1917;*

*y en la del 9 del mismo mes “así mismo acordó S. I. agradecer al Padre Guardián de los Franciscanos la invitación que se sir-*



Cartel anunciador de la Peregrinación Nacional de 1899, al Santuario de San Pascual.

*vió dirigir a la Corporación Municipal para presidir la procesión del Corpus”.*

El domingo siguiente a la Festividad del Corpus, que se celebraba con toda solemnidad en la Arciprestal, con la asistencia de autoridades, fieles y entidades eclesiásticas y sociales, se festejaba la fiesta del Corpus en los PP. Franciscanos, en su Iglesia del Carmen, así como los PP. Carmelitas en la de su Convento del Camí l'Ermita y alrededores; los PP. Franciscanos invitaban a las autoridades y este es el sentido del agradecimiento del Sr. Alcalde. Aquel año 1917 la fiesta del Corpus se celebró el jueves 7 de junio y los franciscanos en el domingo siguiente, 10 de junio.

El entusiasmo en la idea del Patronazgo de S. Pascual sobre Vila-real, va de boca en boca y cada día tiene más devotos suplicantes. Así es como llegamos a la Sesión del Ayuntamiento del 5 de julio de 1917, que ya conocemos, en la que se trata de suprimir

la fiesta de San Pascual en el domingo infraoctava de la Fiesta de San Jaime. En esta sesión, en la que ya es un clamor del pueblo el tener como Patrón principal al Santo Lego, es en la que el Sr. Alcalde proclama que todo villarrealense lleva grabado en su corazón: "Para San Pascual", y la Corporación se une al Sr. Alcalde para que el Ayuntamiento se haga causa y parte en la petición del Sr. Arcipreste, del Clero y de la ciudad de Vila-real, de manera que ésta llegue al Sr. Obispo y éste la haga viable hasta Roma.

Todo Vila-real, unido en la devoción a San Pascual, se hizo racimo de petición para conseguir tal Patronazgo. El 14 de Noviembre de este año se cumplirá el Centenario: ¡San Pascual, patrono de Vila-real! Un siglo que ha ido pasando día tras día, con un paréntesis horrible, de ansiedad, de temor, de profanación, de muerte, de destrucción; la devoción no fue testimonio, lo fue la impiedad, la incultura, el odio a la religión y a la realidad de la fuerza del Santo en medio de esta ciudad que le aclamaba como su Patrono, en medio de tamaña tempestad:

*"¡Venid, adoradores, de Cristo Redentor;  
venid ante el Sagrario que guarda Vila-real;  
corramos al Sepulcro del Gran Adorador;  
a ver como adorando moría San Pascual;  
¡Venid, adoradores, de Cristo Redentor!"*

Este es el Himno que compuso el Rvdo. D. Vicente Ripollés, Pbro., sobre letra del P. Calasanz Rabaza, Escolapio, para las Fiestas del III Centenario de la Beatificación que se celebrarían el año 1918, con toda solemnidad, aunque no con toda la pompa con la que se preparaba. Después de aquellos días, habiendo rehecho en lo posible la Iglesia, ahora Basílica de San pascual, lo cantamos constantemente y los devotos lo hacen con todo el esplendor de su voz y el amor de su corazón. Es el Himno que nos recuerda el I Centenario del Patronazgo y los Centenarios de la Beatificación y Canonización, puesto que ningún otro Himno se ha compuesto para alguno de estos acontecimientos.



Curiosa imagen de San Pascual de Alcaraz (Albacete).

Es lo que más nos acerca a los días que hace un siglo: ¡un Himno a San Pascual! Como es nuestro Patrono, seamos cada uno de nosotros un Himno en nuestro testimonio de devoción cada día de nuestra vida.

Y ¡la Mare de Déu de Gràcia, la Virgen de Gracia, nuestra Patrona! Porque este año, el día 2 de septiembre, se cumplirá el Décimo Aniversario de la Coronación Canónica y Declaración Pontificia como Patrona de Vila-real de Ntra. Sra. la Virgen de Gracia, ¡la Mare de Déu de Gràcia!



Fue un año terminado en 7: 1917 para el Santo y otro también terminado en 7: 2007 para la Madre y Reina de Vila-real. Y fue el papa Benedicto XV quien proclamó a S. Pascual “Patrono de Vila-real” y el Papa Benedicto XVI el de la Virgen de Gracia “Patrona de Vila-real”, dos Benedictos, ¡cuántas bendiciones para nuestra ciudad por sus Patronos! El número 7, que es el del Santo, que murió el 17 y el de todo Vila-real que tiene grabada la jaculatoria pascualina: **“Anem al Sant que estem a 17! = Vamos al Santo que estamos a 17!”** y esto cada mes. Y es María que quiso ser coronada en un año que terminaba en 7: 2007: Siete Gracias de Reina, de Siete Dolores de Madre, que son ya para siempre: ¡Sonrisa de Gracia para Vila-real!

*“Salve, Reina de la Plana,  
del Millars dolç madrigal,  
Salve, Mare de Déu de Gràcia,  
Mare de Vila-real!”*

**“La Congregación del Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos, por las facultades concedidas por el Sumo Pontífice BENEDICTO XVI, confirma que la BIENAVENTURADA VIRGEN MARÍA, bajo el título de NUESTRA SEÑORA DE GRACIA, es PATRONA de la Ciudad de Vila-real, con todos los derechos y privilegios según las rúbricas de la iglesia. 26 de junio de 2007”**

Hoy vemos de rodillas al pastorcito Pascual ante María, Madre de Gracia y Amor. ¡Hagámonos con San Pascual, portorcitos y testimonios del amor que sentía nuestro santo por la Virgen María, como un fruto del I Centenario de su Patronazgo y una gracia del X Aniversario del Patronazgo de la Reina y Madre de Vila-real!

MN. VICENT GIMENO ESTORNELL,  
Rector de la Capilla Episcopal del Stmo. Cristo del Hospital  
Adscrito a la Arciprestal San Jaime.



t-à-r-r-e-g-a-40

CENTRE OPTIC

Avgda. Francesc Tàrrrega, 40  
Tel i Fax: 964 53 74 82  
12540 VILA-REAL (Castelló)



Jaime

Avenida Francisco Tàrrrega, nº 43  
Teléfono: 964 53 58 09  
C/ Cruces Viejas, nº 43  
Teléfono: 964 52 53 22  
12540 Vila-real (Castellón)

# RETABLO CERÁMICO DE SAN PASCUAL EN EL MUSEO DE BELLAS ARTES DE CASTELLÓN

Guarda el Museo de Bellas Artes de Castellón una pequeña colección de retablos cerámicos procedentes muchos de ellos de las calles de esa ciudad, otros de colecciones particulares, que los han dejado en depósito para su contemplación.

Este es el caso del retablo que hoy presentamos. Los anónimos propietarios del retablo lo cedieron al Museo de Bellas Artes en 2012.

Se presenta éste en el interior de una vitrina, en posición horizontal, con una iluminación que le hace un exceso de brillos sobre la obra, lo cual dificulta su visión y más si se quiere fotografiar.

La datación del retablo la podríamos situar hacia 1890. La obra no va firmada, ni presenta marca de fábrica, lo cual la podríamos atribuir a algún obrador valenciano. Denotamos poca presteza en el dibujo y en el pintado del propio ceramista, ya que presenta la obra más bien como si se tratara de un boceto para un gran retablo.

Tiene el retablo formato vertical, con unas dimensiones aproximadas de 40 x 60 cm. Su composición muy sencilla, esta formada por 6 azulejos de 20x20 cm. En su elaboración se utilizó la técnica tradicional en estos casos: azulejo plano esmaltado, dibujo estarcido, pintado a mano.

La iconografía nos muestra a San Pascual de cuerpo entero de rodillas adorando el Santísimo Sacramento en una capilla. Viste el santo el hábito alcantarino que le llega hasta los pies, que estos, aunque muy difuminados aparecen descalzos. Sobre los hombros lleva la capa corta tradicional alcantarina que une en la parte

delantera, con la capucha del hábito que le cae a la espalda.

Tiene el santo el rostro juvenil, cabellos cortos y rizados, el rostro ligeramente ladeado hacia su derecha y elevado al igual que su mirada que la dirige fija hacia la Eucaristía. Sobre su cabeza se puede observar una aureola de santidad. En actitud de oración como está san Pascual, las manos las presenta juntas a la altura de su pecho.

Frente al santo, el ceramista anónimo, nos presenta el peldaño de un presbiterio y sobre éste un altar; sobre el mismo, una nube de la Gloria Celestial que le hace de peana, sostiene el Santísimo Sacramento en una custodia de las denominadas tipo sol. En el centro el viril blanco y, dibujado sobre el mismo una pequeña cruz. De la custodia parte unos rayos que iluminan la estancia y del mismo viril parte un haz de luz que ilumina el rostro de san Pascual.

En la parte trasera del santo, pende del techo de la estancia una gran cortina roja, que con sus pliegues se recoge contra una pared, queriendo dar así entender el ceramista anónimo, sensación de intimidad y pequeñez al oratorio.

El retablo está bien conservado, no presenta grietas ni lascas. Como decíamos anteriormente, no presenta firma de autor ni marca de fábrica. Se enmarca el retablo con un triple bocel amarillo, marrón y blanco de la base. Bajo el enmarcado sobre el blanco de la base de esmalte a modo de cartela aparece escrita la leyenda: Sn. PASCUAL

PASCUAL LUIS SEGURA MORENO



S.<sup>n</sup> PASCUAL



**Clínica Oftamológica**  
*Julián Boix Guerola*

www.oftalmologojboix.com · C/ Carlos Sarthou, 5  
Vila-real · Castelló · Tlf. 964 53 44 88



ALAS

---

ORGANIZACION DE VIAJES

---

Avda. Pio XII, nº 13 - Teléfono 964 52 56 11 - 12540 VILA-REAL



# DOMINGO, 03 DE SEPTIEMBRE DE 2017

## XXII del Tiempo Ordinario

Así se expresa el profeta: *Me sedujiste, Señor, y me dejé seducir; me forzaste y me pudiste. Pero, la palabra del Señor se volvió para mí oprobio y desprecio todo el día. Y me dije: No me acordaré de él, no hablaré más en su nombre; pero la palabra era en mis entrañas fuego ardiente, encerrado en los huesos; intentaba contenerlo, y no podía.*

(Jer 20,7-9) Jeremías ha querido desentenderse de la misión pero la Palabra ha sido más fuerte y, prácticamente, lo ha vencido. La mayoría de los profetas bíblicos (y posteriores) han sufrido experiencias similares: perseguidos por los poderosos, son rechazados incluso por su propia gente. Muchos de ellos tuvieron que sufrir la muerte o el destierro. Pero pudo más la fidelidad a Dios y a su Pueblo que su propia seguridad y bienestar. La Palabra de Dios actúa en el profeta como un fuego abrasador que no lo deja tranquilo y lo mantiene siempre alerta en el cumplimiento de su misión...

La Palabra de Dios nos hace ver las exigentes consecuencias del ministerio profético y del seguimiento de Jesús. Vemos el conflicto que tienen que afrontar tanto el profeta como Jesús y sus discípulos.

En el evangelio, los discípulos todavía no han comprendido esta realidad; ellos piensan en el mesianismo glorioso de Jesús que se enmarca dentro de las expectativas mesiánicas del momento. Por eso *cuando Jesús dice que debía ser condenado a muerte y resucitar al tercer día. Pedro lo llevó aparte y comenzó a reprenderlo, diciendo: Dios no lo permita, Señor, eso no sucederá. Pero él, dándole vuelta, dijo a Pedro: ¡Retírate, ve detrás de mí, Satanás! Tú eres para mí un obstáculo, porque tus pensamientos no son los de Dios, sino los de los hombres.* (Mt 16,21-27). Jesús no acepta, sino que rechaza enfáticamente el planteamiento de Pedro, pues la voluntad del Padre no coincide con la expectativa de sus discípulos. Jesús ve a Pedro como un instrumento de Satanás que pretende obstaculizar su misión.



Fray Manuel Batalla.

Luego Jesús se dirige a todos los discípulos para señalarles que el camino del seguimiento por parte del discípulo también comporta la cruz. No hay verdadero discipulado si no se asume el mismo camino del Maestro. El anuncio del evangelio trae consigo persecución y sufrimiento. Tomar la cruz significa participar en la muerte y resurrección de Jesús. La pérdida de la vida por la Causa de Jesús habilita al discípulo para alcanzarla en plenitud junto a Dios...

La cruz no es la primera opción. La primera opción es el amor que se entrega para dar vida. Pero, el mundo no sabe de esa generosidad. El verdadero amor es rechazado. Por eso, si se sigue a Jesús en fidelidad, hay que enfrentar muchas contradicciones, caminar a contravía de lo que propone el orden establecido, la cultura imperante y la globalización del mercado -que no es otra cosa que la globalización de la exclusión...

Quisiéramos vivir un cristianismo cómodo, sin sobresaltos, sin conflictos. Pero Jesús es claro en su invitación: hay que tomar la cruz, hay que arriesgar la vida, hay que perder los privilegios y seguridades que nos ofrece la sociedad si queremos ser fieles al evangelio. Hay que optar por el amor. Y esa no es una opción masoquista, sino una opción plena de sentido. Esta semana, el papa Francisco dijo: *¿Cómo se descubre la propia vocación en este mundo? Se puede descubrir de varios modos, pero esta página del Evangelio (se refiere a Jn 1,39) nos dice que el primer indicador es la alegría del encuentro con Jesús. Matrimonio, vida consagrada, sacerdocio: cada vocación verdadera inicia con un encuentro con Jesús que nos dona una alegría y una esperanza nueva; y nos conduce, incluso a través de pruebas y dificultades, a un encuentro siempre más pleno, más grande, ese encuentro con Él y a la plenitud de la alegría. El Señor no quiere hombres y mujeres que caminan detrás de Él de mala gana, sin tener en el corazón el viento de la felicidad.*

FR. MANUEL BATALLA, O.P.  
(Costa Rica)

# XIV CONGRESO EUCARÍSTICO INTERNACIONAL DE NAMUR (BÉLGICA)



El XIV Congreso Eucarístico Internacional se celebró en la ciudad belga de Namur los días 3 al 7 de septiembre de 1902, bajo el papado de León XIII y con el Cardenal PL Goosens, arzobispo de Malinas, como Legado Papal. Fue preparado por el obispo de Namur que se convirtió en el presidente de la Comisión Permanente. Los secretarios generales fueron León Lahaye, Paúl de Pelerin y Eugène Delcourt-Haillot.

El tema de estudio del Congreso fue: **“Enseñanza Eucarística y medios prácticos para todas las clases sociales, la parroquia y social”**.

## NAMUR 1902

Ciudad belga que pertenece a la cuenca del río Mosa. En la antigüedad estuvo habitada por los atuáticos, uno de los seis pueblos más importantes de los veinticuatro que poblaban el país, los cuales, vencidos por Cesar, fueron vendidos como esclavos sin distinción

de edad o sexo. Posteriormente fue invadida por los francos. La ciudad está en la confluencia del río Sambre con el Mosa.

En el siglo XI, Namur había aceptado a San Norberto, fundador de los Premostratenses y ardiente defensor del dogma de la Eucaristía, en contra de los herejes que habían fundado la abadía de Floreffe. Pronto surgieron monasterios filiales de Fosses, Moutier y Carroy que pronto propagaron la devoción al Santísimo Sacramento entre la gente del campo.

Entre sus monumentos más destacados se encuentra la Catedral dedicada a San Aubain. En 1455 la peste hizo estrago en esta ciudad, causando más de 20.000 víctimas.

## Congreso:

Antes del inicio de la gran asamblea internacional, Namur fue escenario de dos eventos masivos. En primer lugar, la cuarta



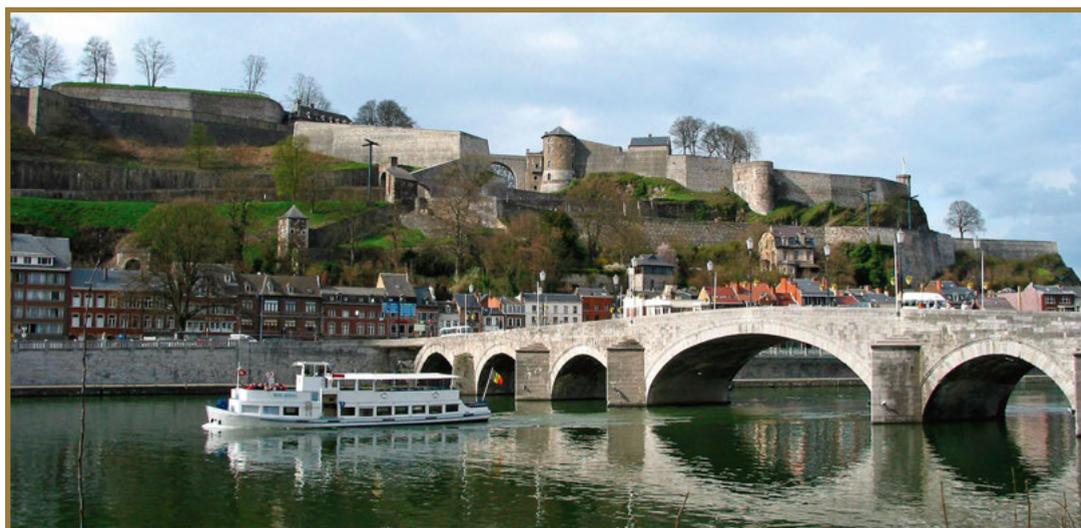
Vista panorámica Namur.



Ayuntamiento de Namur.



Catedral de San Albino.



Río Mosa, puente de Jambes y la Fortaleza (Citadelle).

peregrinación de jóvenes católicos que llegaron a la Catedral de Namur el 16 de julio de 1902 llenos de fe y dispuestos a contribuir a un evento tan significativo.

La semana siguiente hubo Adoración Nocturna en Bruselas encabezada por su director el Padre Durand. Con la celebración del XIV Congreso Eucarístico Internacional, tocó de nuevo a Bélgica el honor de recibir otro de los impresionantes eventos eucarísticos.

La ciudad fue elegida por el Comité permanente de la ciudad de Namur en la confluencia de los majestuosos ríos Meuse y Sambre, y cuyo arzobispo, monseñor Louís Thomas Heylen, había sucedido a monseñor Deutrolux, en calidad de Presidente del Comité Permanente de los Congresos Eucarísticos, a finales de 1901.

Cerca de la ciudad, en el Monasterio de Salzines, Santa Juliana de Montcornillon, a quien debemos la institución de la fiesta del Corpus Christi, se refugió, después de salir de Lieja, su ciudad natal, y fue en el pueblo de Forses donde entregó su alma a Dios en 1258.

El Congreso fue inaugurado en la tarde del 3 de septiembre, con la recepción del Legado Papal, el Cardenal Goossens, arzobispo de Malinas. A su llegada fue recibido por las autoridades y una multitud que lo aclamaba. Una vez que la procesión llegó a la Catedral, el Cardenal habló a la muchedumbre expresando su deseo y esperanza de que los frutos del Congreso fueran abundantes para la Diócesis, para Bélgica y para el mundo entero.

El día de la inauguración del Congreso se inició con la Santa Misa en las iglesias de la ciudad, presidida por los diferentes obispos presentes. En el Colegio de los Jesuitas se celebraron Asambleas Generales y sesiones especiales. Cada tarde, a la puesta del sol,

todos se reunieron para la bendición del Santísimo Sacramento en la Catedral y escuchar los sermones inspirados por los oradores más eminentes.

El culto diario se celebró en la iglesia de San Juan Bautista, cuyos orígenes se remontan a los primeros siglos de la era cristiana. Comenzaba a las 5'30 de la mañana, y duraba hasta las 5 de la tarde. La adoración se inició a las 9 de la mañana y continuó hasta la hora de la Misa. Hay que decir también que en el Congreso de Namur se aprobó la adoración por la noche.

Los oradores que tomaron la palabra en el Congreso, incluyeron en sus discursos los de más calado, pronunciados por ellos mismos, proyectando una nueva luz sobre la Eucaristía. Éstos eran el Padre Etourneau, op. pregonero de Notre Dame de París; Fr. Lesmius, superior de los misioneros de Montmartre; Godfrey Kurth, historiador de fama mundial y el Sr. Singor Woeste, ministro del Gobierno. Este último obtuvo un gran aplauso cuando se dirigía a la tribuna de oradores, sus compatriotas quisieron rendirle un homenaje a su gran líder, el parlamentario eminente, el intrépido defensor de los derechos de la Iglesia.

En un largo discurso con una elocuencia comunicativa impresionante, explicó el significado profundo de un Congreso Eucarístico cuyo objetivo es revivir la vida religiosa de los individuos y los pueblos.

Romeau Bishop, obispo de Argel, uno de los máximos exponentes de la elocuencia sagrada de ese tiempo, cuya voz resonaba en muchos congresos católicos. Hizo una maravillosa comparación entre la Eucaristía y el Papado, indicando los puntos de similitud que existen entre estas dos realidades, ambas nacidas desde el corazón de Dios.



Parece haber ejercido una influencia determinante sobre la grandeza del Congreso de Namur, la previa publicación de la Encíclica “Mirae Charitatis”, en la que León XIII hablaba con tanta convicción, de la necesidad y ventajas sociales e individuales de las obras eucarísticas.

Otra causa del éxito fue sin duda alguna la gran cruzada de oraciones organizada en toda Bélgica, por Monseñor Heylesen y, sobre todo, las oraciones de los niños de Bélgica y de todo el mundo, a quienes el Padre Durand había dirigido una carta circular, invitándoles a formar parte en la gran cruzada de oraciones.

Al concluir el año 1901, Monseñor Doutroux fue relevado de la presidencia del Comité permanente de los Congresos Eucarísticos Internacionales por Monseñor Heylen, obispo de Namur, quien se empeñó en hacer de la ciudad, capital de su diócesis, la anfitriona de los delegados al XIV Congreso.

El representante personal del Papa fue el arzobispo de Malinas, monseñor P.L. Gossens, quien, al lado de dos cardenales, dieciocho arzobispos y obispos y una gran cantidad de fieles de todo el mundo, tomaron parte en la estación eucarística universal, con tal entusiasmo que el Papa León XIII, emocionado por los frutos del Congreso, afirmó: “El pueblo belga debe ponerse en primer lugar cuando se hable del culto de los pueblos a la Sagrada Eucaristía”.

La distribución de las sesiones fue la siguiente: “La enseñanza de la piedad eucarística y la adoración de la Eucaristía”, “Las obras de la sección sacerdotal de la Eucaristía, la sección de las mujeres y la sección juvenil”.

La ciudad contaba en 1902 con 31.000 habitantes [actualmente cuenta con casi 200.000], toda ella se revistió de motivos eu-

carísticos en sus iglesias y edificios públicos, sirviendo las instalaciones del Colegio Jesuita como sede para los congresistas.

La clausura del Congreso fue el domingo día 7 de septiembre, celebrándose una procesión que partiendo de la Catedral de San Aubain, a las 11’50 horas, regresó al mismo lugar a las 17’30, y fue seguida por unos treinta mil participantes. La custodia con el Santísimo la portaron, alternándose para ello, Monseñor Granito de Belmonte, Nuncio Apostólico y el Cardenal Legado.

La bendición se impartió a una muchedumbre en silencioso recogimiento, que hizo exclamar a la prensa, al comentar horas después el acto. “¡Cuánto ha cambiado nuestro espíritu en 18 años!”.

Si, es verdad ha cambiado mucho, pero para nuestro bien, porque por encima del espíritu liberal, egoísta e intolerante, reina en Bélgica el espíritu católico, cristiano, el verdadero espíritu tolerante, que permite expresar libremente el amor a Jesús Eucaristía.

El Padre Lesmius en una de las juntas generales de Namur, declaró que el XIV Congreso sobrepasó en esplendor a todos los anteriores y los congresistas que tuvieron la suerte de asistir, corroboraron dicha afirmación. Y es que ninguno de los anteriores congresos se había preparado con más atención. Sus juntas generales fueron populares y brillantes y las sesiones de estudio profundas y provechosas.

Para formarse una idea de la afluencia de congresistas, deseosos de asistir a la procesión de clausura, basta decir que en aquél día llegaron a Namur setenta y dos trenes especiales, para suplir la insuficiencia de los trenes ordinarios.

# VIDA EN EL SANTUARIO

## CELEBRACIONES Y CULTOS EN LA BASÍLICA DE SAN PASCUAL:

**Lunes 16 octubre.-** En este día recordaremos el **327 aniversario de la Canonización de San Pascual. (1690-2017)** con la misa vespertina de las 19 horas.

**Martes 17 Octubre.- ANEM AL SANT QUE ESTEM A 17.** A las 12 horas misa en la Real Capilla. A las 18.00: HORA SANTA dirigida por la Asociación de Hijas de María del Rosario y la Juventud Antoniana. Seguirá la santa misa a las 19 horas y al término de la misma exposición, bendición y reserva del Santísimo Sacramento y canto de los gozos al Santo. Estos actos están abiertos a todos los fieles y devotos de San Pascual.

**Jueves 19 Octubre.- Fiesta de San Pedro de Alcántara, presbítero y fundador de la reforma franciscana. 399 aniversario de la Beatificación de San Pascual (1618-2017).**

Podemos visitar su Capilla en la Basílica, donde se guarda su imagen, una de las mejores esculturas del siglo XVIII español, obra del escultor valenciano Ignacio Vergara. A las 19 horas santa misa cantada en su honor, invitando a todos los fieles a dicha celebración.

**Domingo 29 de Octubre.- HORARIO DE MISAS DE INVIERNO.-** Misas a las 11 horas por la mañana y a las 18.30 por la tarde

**Miércoles 1 Noviembre.- SOLEMNIDAD DE TODOS LOS SANTOS.** Misas a las 11 horas y 18.30 tarde. Es fiesta de precepto.

**Jueves 2 noviembre: FIELES DIFUNTOS.** El horario de misas será como los domingos **11 y 18.30 horas.** A las 12 y las 15 horas se realizarán toque y repiques de campanas como el día anterior de Todos los Santos.

**Sábado 11 noviembre.-** A las 21.30 horas VI-

**GILIA DE ANFE,** (Adoración Nocturna Femenina Española) en la Basílica de San Pascual.

**Domingo 12 noviembre.** A las 11 horas Misa solemne en la fiesta de la Calle San Francisco, que ofrecen sus vecinos al Seráfico Padre. La imagen titular del santo, estará expuesta a la veneración de los fieles. Están todos invitados a participar en la celebración. Al día siguiente lunes 13 de noviembre y a las 18.30, misa en sufragio por los vecinos de dicha calle.

**Martes 14 de noviembre.- PRIMER CENTENARIO DEL PATRONAZGO DE SAN PASCUAL SOBRE VILA-REAL Y SU TERMINO MUNICIPAL.** Las parroquias de la ciudad peregrinarán a la Basílica para conmemorar dicha efemérides, durante los meses de octubre y noviembre.

**Viernes 17 noviembre: ANEM AL SANT QUE ESTEM A 17.** Festividad de *Santa Isabel de Hungría*, patrona de la Tercera Orden Franciscana.

A las 12 horas misa en la Real Capilla. A las 18.00: HORA SANTA dirigida por la Asociación de Amas de casa de Vila-real y las Mujeres de Acción Católica. Seguirá la santa misa a las 18.30 horas y la exposición, bendición y reserva del Santísimo Sacramento, finalizando con el canto de los gozos al Santo.

**Domingo 19 noviembre.- DÍA DE LA IGLESIA DIOCESANA.**

A las 11 horas santa misa cantada y solemne en la fiesta de Santa Cecilia, que ofrecen las agrupaciones musicales de la ciudad a su patrona. A continuación traslado procesional de la imagen de la Santa hasta su sede, acompañada de las autoridades locales, banda de música y las agrupaciones musicales que asisten a la celebración en la Basílica.

**Sábado 2 diciembre: Comienza el ADVIENTO,** en la misa de 18.30 horas Bendición de la Corona del Adviento.



### **Lunes 4 diciembre.- Santa Bárbara.**

A las 12,15 h. toque del Ángelus y repique manual de campanas desde la torre de volteo, a cargo del grupo “Amigos de las Campanas de San Pascual”.

### **Viernes 8 diciembre. SOLEMNIDAD DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN.**

Las misas en la Basílica serán a las 11 y 18,30.

En la Iglesia Arciprestal y a las 10 horas, Misa Solemne de la **Purísima del Poble**, al finalizar regreso en procesión de la Purísima hasta la Basílica de San Pascual.

### **Sábado 9 diciembre. FIESTA DE SAN JUAN DIEGO.**

A las 18,30 horas la eucaristía será cantada en su honor. Las Madres Clarisas nos invitan a todos a honrar la memoria de este santo Mejicano. **A las 21.30 horas Vigilia Ordinaria de ANFE en la Basílica.**

### **Martes 12 de diciembre.-NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE PATRONA Y EMPERATRIZ DE MÉXICO**

A las 12,15 h. Toque del Ángelus y repique manual de campanas desde la torre de volteo de la Basílica a cargo del grupo “Amigos de las Campanas de San Pascual”. A las 18,30 santa misa que será concelebrada y cantada en su honor, invitamos a todos los fieles a dicha celebración y especialmente a los grupos de bienhechores y voluntarios de San Pascual.

### **Domingo 17 diciembre.- “ANEM AL SANT QUE ESTEM A 17”.**

A las 6 de la tarde HORA SANTA dirigida por la Congregación de Hijas de María Inmaculada y Cáritas Interparroquial. Seguirá la santa misa. Al finalizar bendición solemne con el Santísimo Sacramento y canto de los gozos al Santo.

Después de la misa vespertina tendrá lugar el tradicional **ENCUENTRO DE CORALES**, en el **CONCIERTO DE NAVIDAD**, que organiza la Coral San Jaime.

### **INTENCIONES DE LAS MISAS, BODAS Y ANIVERSARIOS PARA EL AÑO 2018 EN LA BASILICA DE SAN PASCUAL**

Disponemos ya de la agenda del año 2018, para que puedan pasar a encargar los aniversarios, funerales, fiestas de calles y misas ordinarias en sufragio de sus familiares. Para ello pueden pasar por la portería del Monasterio. Importante: **Rogamos a los familiares nos dejen bien anotados los nombres de las personas por las que se ofrecen los sufragios y un teléfono de contacto por si acaso. Gracias.**

**NOTA: Los Jueves:** Oficinas de 6,30 a 8 de la tarde. **TELÉFONO DE LA BASÍLICA: 964 52 03 88.- Para suscripciones a la revista San Pascual, acudir al torno del Convento o llamar a Ricardo al teléfono: 649.16 28 89. Gracias.**

### **TURNOS DE ADORACIÓN DIURNA MENSUAL EN SAN PASCUAL.**

**Horario: De Lunes a Viernes:**

**Mañanas: de 10 a 13 horas**

**y Tardes: de 15 a 18 horas.**

- DÍA 1** GRUPO DE ORACIÓN y DE AMISTAD
- DÍA 2** CONFERENCIAS DE SAN VICENTE DE PAÚL (Rama Mujeres)
- DÍA 3** RENOVACIÓN CARISMÁTICA
- DÍA 4** ORDEN FRANCISCANA SEGLAR
- DÍA 5** ROSARIO DE LA AURORA y COFRADIA DE LA PURISIMA SANGRE.
- DÍA 8** CONGREGACIÓN DE HIJAS DE MARÍA INMACULADA
- DÍAS 6, 7, 9, 10, 11 y 14** GRUPO DE FIELES
- DÍA 12** DAMAS DE LA VIRGEN DEL PILAR
- DÍA 13** ASOCIACIÓN DE HIJAS DE MARÍA DEL ROSARIO
- DÍA 15** ADORACIÓN NOCTURNA FEMENINA
- DÍA 16** TERCERA ORDEN DEL CARMEN
- DÍA 17** GRUPO DE VOLUNTARIOS DE SAN PASCUAL y GRUPO DE FIELES
- DÍA 18** CURSILLOS DE CRISTIANDAD y MUJERES DE LA ACCIÓN CATÓLICA
- DÍAS 19, 20, 22, 23, 24, 26, 27, 29, 30 y 31** GRUPO DE FIELES
- DÍA 21** ADORACIÓN NOCTURNA MASCULINA
- DÍA 25** APOSTOLADO DE LA ORACIÓN
- DÍA 28** ASOCIACIÓN DE AMAS DE CASA

### COBRO DE LA REVISTA: AÑO 2017:

#### \* Para los suscriptores de Vila-real:

A partir del próximo número de nuestra revista SAN PASCUAL, ya estarán al cobro los recibos correspondientes a este año **2017**, y con el que terminará el año. Las celadoras encargadas de cada sector pasarán a cobrarles la cuota anual, que es de **12 euros**. Gracias.

**Los suscriptores de fuera de la ciudad:** Pueden efectuar el pago de la suscripción correspondiente al **próximo año 2018** a partir de ahora y cuando reciban la revista del último trimestre de este año. A los suscriptores de fuera de Vila-real siempre se les cobra por adelantado, para mantener y asegurar los envíos por correo. Recordamos que nos deben indicar cualquier incidencia que se produzca: cambios de domicilio o población, altas o bajas a la revista etc. **Si alguna persona no ha hecho efectiva su contribución correspondiente al año 2017, puede hacerlo igualmente.** Desde estas páginas de la publicación, muchas gracias a todos los suscriptores por tener estas cosas al día.

### REPARTO REVISTA SAN PASCUAL

Pedimos colaboración en el reparto y cobro de la revista, para el sector de la Avenida del Cedre y calle Santa Bárbara. Seguimos necesitando voluntarios para dicho menester. Pueden acudir a la portería del Monasterio para ofrecerse voluntaria o voluntario. Pueden contactar también con Ricardo. Teléfono: 649 16 28 89.

### ASOCIACIÓN “AMICS DE LES CAMPANES DE VILA-REAL”

El pasado día 11 de agosto, festividad de Santa Clara, la “Asociación Amics de les Campanes de Vila-real”, subió a la torre de volteo de la Basílica Pascualina, para realizar unos toques al mediodía. También los sábados días 2 y 9 de septiembre, y con motivo de las fiestas de la Patrona Ntra. Sra. de Gracia, realizaron, por la tarde, los correspondientes toques. Así mismo tocaron el domingo 10 de septiembre, en la misa de 11 horas, de bienvenida y entrada del nuevo capellán prior de la Basílica. Les damos la enhorabuena por la recuperación de nuestras tradiciones más entrañables.

### LOTERIA DE NAVIDAD 2017

Ya está a su disposición en la Basílica la Lotería Nacional de Navidad. Preguntar en la portería del Monasterio. El número que se juega es el **22.448**. Las papeletas son a 3 euros. También pueden encontrar lotería en los establecimientos y comercios colaboradores de la ciudad. Así como en las oficinas de Caixa Rural y grupos de voluntarios.

### MATRIMONIOS EN LA BASÍLICA

**Sábado 27 mayo de 2017.-** D. Salvador Estellés Sancho y D<sup>a</sup> Ana Benedicto Menero. Padrinos: Manuel Benedicto Bea y Carmen Sancho Rochera. Ofició la ceremonia el Rvdo. D. Manuel Martín Nebot, párroco de San Vicente Ferrer de Almazora.

**Sábado 17 junio de 2017.-** D. Ángel Giménez López y D<sup>a</sup> Irene Broch Calzado. Padrinos: Jesús Joaquín Broch Goterris y María del Pilar López Campos. Ofició la ceremonia el padre Fray Rafael Barrué Broch, prior del Monasterio de Santa María de Poblet.

**Sábado 15 julio de 2017.-** D. Enriquer Rubert Olivares y D<sup>a</sup> Saray Pons Mansanet: Padrinos Vicente Pons y Julia Olivares. Ofició la ceremonia Mosen Guillermo Sanchis Coscollá.

**Sábado 19 agosto de 2017.-** D. Pablo Marza Flor y D<sup>a</sup> Lucía Parra Minguez. Padrinos Carmen Flor y Juan Luis Parra. Presidió la ceremonia D. David Solsona Montón.

**Enhorabuena a los novios, padrinos, padres y familiares.**





## NUESTRO DIFUNTOS



**María Ferrer Ochando (Maruja),** Falleció el día 27 de febrero de 2017. Terciaria franciscana, fue Hermana Ministra de la Tercera Orden Franciscana de Valencia. Trabajó en Médicos Sin Fronteras ayudando siempre en lo que hiciera falta.

Nacida en Vila-real, pasó los últimos años en nuestra ciudad muy vinculada al Santuario de San Pascual.

**Manuel Usó Gil-** Falleció el día 26 de mayo de 2017 a los 67 años de edad. Dueño de la “Pastelería Arrabal” siempre estaba atento en obsequiar a la Comunidad de Clarisas de San Pascual con los productos de la pastelería.



**José Luís Aracil Capelo.-** Falleció el día 7 de junio de 2017 a los 92 años de edad. Formó parte de la Junta de Obras pro Templo de San Pascual en los años 1990-92.



**M.ª Gracia Cheza Tirado.-** Falleció en Vila-real el día 12 de junio de 2017, a los 87 años de edad. Gran devota de San Pascual fue camarera y celadora de la Basílica.



**Pascual Batalla Llorens.-** Falleció en nuestra ciudad el día 14 de junio de 2017 a los 65 años de edad. Concejal de nuestro Ilmo. Ayuntamiento durante muchos años, había colaborado siempre con las cosas de San Pascual. Este año colaboró con la restauración de la carroza del Patrono de la ciudad.



**José Viudez López.-** Falleció el día 6 de agosto de 2017 a los 65 años de edad. Ayudaba en la obra pascualina atendiendo en la tienda de recuerdos de la Basílica, a cuantos visitantes llegaban hasta el sepulcro del Santo.

**José Miró Bonet.-** Falleció el día 9 de agosto de 2017 a los 94 años de edad. Vecino de la Plaza de San Pascual, ayudaba a la Comunidad de Clarisas en los recados y cuantas cosas podía hacer, estando siempre dispuesto para ello.



**M.ª Encarnación García Navarro.-** Falleció el día 12 de agosto de 2017 a los 78 años de edad. Gran devota del Santo de la Eucaristía, siempre estuvo dispuesta a ayudar económicamente a la Comunidad de San Pascual.



**Rvdo. Padre José María Botella.-** Falleció en el Convento de los Franciscanos de nuestra ciudad el día 9 de mayo de 2017 a los 83 años de edad. Natural de Callosa de Ensarriá (Alicante), vino a ejercer su ministerio en los Franciscanos de

Vila-real en 1980. Treinta y siete años estuvo con nosotros, ejerciendo en la Comunidad y la Parroquia de San Francisco, con esa naturalidad y bondad que le caracterizaban ¿Quién no conocía al Padre Botella? Y es que él se hacía querer.

Son muchos los que nos han dejado, personas buenas que estaban relacionadas con San Pascual y al que todos querían, por eso hoy se los encomendamos para que todos sus esfuerzos y desvelos, sean recompensados por el Santo, pidiéndole que sea su embajador y valedor ante Dios en la Mansión Eterna del Cielo.

Descansen en paz.

### 25 ANIVERSARIO DE LA INAUGURACIÓN DE LA REAL CAPILLA Y SEPULCRO DE SAN PASCUAL

El pasado 17 de mayo, fiesta de San Pascual, se cumplieron los 25 años de la bendición e inauguración de la Real Capilla y Sepulcro de San Pascual. Con motivo del IV Centenario de la muerte de San Pascual Su Majestad el Rey D. Juan Carlos I, se desplazó desde Madrid para asistir personalmente a dicha inauguración, en la que el Cardenal Dr. D. Vicente Enrique y Tarancón, gran devoto del Santo, fue el encargado, junto con el escultor D. Vicente Llorens Poy, de trasladar los restos de San Pascual a su nuevo sepulcro. El sepulcro, una imagen yacente de San Pascual realizada en plata y a tamaño natural, recuerda la momia del Santo en su sepulcro de antes de la guerra civil.

La Misa Pontifical estuvo presidida por el Dr. D. José M<sup>a</sup> Cases Obispo de la Diócesis, y a la que asistió también el Arzobispo de Sevilla Dr. D. Car-

los Amigo, el provincial de los franciscanos, el distinto clero local y diocesano, así como las autoridades autonómicas y locales. Fue un gran e importante día para Vila-real y la Diócesis y también para todos aquellos que siguieron el Pontifical a través de Televisión Española; un gran día para todos los que participamos y que ya nunca olvidaremos.

### VISITA A SAN PASCUAL DE LA JUNTA EPISCOPAL DE ASUNTOS JURÍDICOS DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA

El pasado 21 de julio por la mañana, visitó el Santuario de San Pascual una representación de la Junta Episcopal de Asuntos Jurídicos, de la Conferencia Episcopal Española. Encabezados por D. Casimiro López, nuestro Obispo y Presidente de dicha Junta, visitaron la Basílica, la Real Capilla con el sepulcro de San Pascual y también el museo “Pouet del Sant”.

La comisión técnica la formaban, además del Presidente, nuestro Obispo D. Casimiro, D. Ignacio



Pérez de Heredia y Valle, el Rvdo. Jorge Otaduy Guerin, D. Joaquín Mantecón Sancho, D<sup>a</sup> Miriam Cortés Dieguez, D<sup>a</sup> María José Roca Fernandez, y como secretario D. Fernando Lozano Pérez.

Se les hizo una breve explicación del Santuario y de la vida de San Pascual, explicándoles el significado de los relieves de la Real Capilla, que representan diversos momentos de la vida de nuestro Santo, así como la celda donde vivió y murió y el sepulcro donde reposan sus restos.

Al finalizar la visita las Madres Clarisas obsequiaron a los ilustres visitantes con los populares “cordonets” de San Pascual.



Después marcharon hasta la Arciprestal para visitar nuestro primer templo, donde D. Javier Aparici, su Cura-Párroco, les explicó la historia y las obras que alberga este gran monumento. Ellos quedaron maravillados por la grandiosidad y belleza del templo, manifestando que más bien era una gran catedral.

Contentos por lo que habían visto y de las explicaciones que se les había dado, marcharon hacia la vecina ciudad de Burriana.

### VISITAS A LA BASILICA

Queremos reflejar en las visitas a la Basílica los grupos de personas provenientes de Alicante y Valencia, organizadas por el Inerser y la Excm. Diputación Provincial de Castellón.

Estos grupos visitan el Santuario de San Pascual, Basílica, Real Capilla y Sepulcro del Santo, y el Museo "Pouet del Sant" que contiene interesantes y valiosas piezas artísticas, atendiendo las explicaciones que se les brinda.

Al final de la visita pueden adquirir algún recuerdo del Santuario Pascualino, de entre una gran diversidad de objetos que se les brinda en la tienda del Museo.

Estas visitas se han realizado durante el primer y segundo trimestre de este año 2017. Agradecemos la labor explicativa de D. Manuel Juan, realizada diariamente.

### CENTENARIO DEL PATRONATO SOBRE VILA-REAL DE SAN PASCUAL



Durante las pasadas fiestas de San Pascual, fue inaugurada una lápida conmemorativa del Primer Centenario del patronato Canónico y Pontificio de San Pascual sobre Vila-real, otorgado por el Papa Benedicto XV en 1917. El Sr. Obis-

po D. Casimiro López, el Sr. Alcalde D. José Benlloch, y la Reina de las fiestas Srta. Verónica Fortuño, descubrieron la placa, colocada en la fachada de la Basílica, entre aplausos del resto de autoridades y público asistente. Dicha placa recordará para el futuro esta efeméride tan importante.

### CAMPAÑA PARA LA ADQUISICIÓN DEL ÓRGANO PARA LA BASÍLICA

Sigue la campaña para la compra del órgano litúrgico para la Basílica, aunque con el verano han disminuido mucho los donativos. Esperamos que a partir de ahora se animen más los villarrealenses y devotos de San Pascual. Entre todos hemos de alcanzar el objetivo.

En la próxima revista publicaremos la lista de los donativos. Y como se ha dicho siempre: "Por San Pascual y su Templo, ¡Adelante!"

### ELS "PASTORETS Y PASTORETES" DE SAN PASCUAL, EN LAS PASADAS FIESTAS

Los pastorcitos y pastorcitas de San Pascual, son un elemento indispensable en las fiestas pascualinas. Ellos, con su gracia y alegría infantiles, ponen una nota de color y frescura con sus típicos vestidos y bailes en la procesión del Santo y en la misma Basílica al terminar la solemne procesión. Allí, después de sus cantos y bailes, reciben los aplausos y el cariño de todos.

Gracias por vuestra participación y gracias también a las personas que hacen posible, cada año, que los "Pastorets" existan. Nuestra más cordial enhorabuena.





Mare de Deu de Gracia, óleo de Llorens Poy.



# LAS LÁGRIMAS DE LA GRACIA

*Poco murmullo había  
al bajar a la Virgen hoy,  
el cielo estaba triste  
encapotado y gris.  
Los pájaros se refugiaron  
al ver tan triste evento.  
El sol no quiso lucir...  
pues muy pocos feligreses  
la fueron a recibir.*

*Mas, Ella, baja tranquila,  
majestuosa y humilde,  
con el Niño entre sus brazos  
y su sonrisa sublime.  
La bajan en volandas  
recitando su rosario  
y Ella bendecía a todos,  
ricos, pobres, enfermos y sanos,*

*Se la notaba algo triste.  
No podía remediarlo  
y del cielo cayeron sus lágrimas  
puras, llenas de brillo y encanto,  
que pregonaban silenciosas  
su tristeza y desencanto.  
¡Eran lágrimas de madre!  
¡No pudo más, evitarlo!*

*¡Sonaron tracas y fiesta!  
Sonaron débiles aplausos  
y en medio de tanto olvido  
soltaron palomos blancos.  
Ella sigue sonriendo,  
y de su ermitorio ha bajado  
perdonando el desengaño  
y acogiendo entre sus brazos,  
a todo el descarriado rebaño.*

*Así bajó nuestra Virgen,  
¡La Patrona que veneramos!  
Había, pocos feligreses,  
Había pocos paisanos,  
y no se notaba la alegría  
de aquellos años de antaño.  
Mas ella sigue sonriendo  
con la verdad en sus brazos.*

*Ella sigue bendiciendo.  
Ella, sigue callando  
y pidiendo a su hijo  
no nos deje de su mano.  
Todos somos sus hijos.  
Todos somos hermanos  
y Ella que es nuestra madre,  
nos nota desamparados.*

*Sonarán alegres campanas.  
El pueblo está celebrando  
ese retorno de la Madre  
a su Vila-real amado.  
Todos estarán contentos.  
Nadie, nada habrá notado  
mas las lágrimas de la Gracia  
en su venida, del cielo han bajado.*

# RELATO SOBRE EL SACRÍLEGO ROBO DE LA EUCARISTÍA EN LA CELDA DE SAN PASCUAL BAYLÓN, EN LA REAL CAPILLA DE LA BASÍLICA EN VILA-REAL, DEL 14 DE JULIO DE 2017, Y EL ACTO DE DESAGRAVIO DEL DOMINGO 23 DE JULIO DE 2017

Los hechos sacrílegos y lamentables, a más no poder para todos nosotros, han sucedido como te escribo:

Era viernes, día 14 de julio del año corriente 2017. Como todos los días laborables, la Comunidad de Hermanas Clarisas, participaba, desde su Coro bajo, en la Misa que celebraba el Capellán de San Pascual, Mn. José-Pascual Font Manzano, hijo de Vila-real y gran devoto del Santo, en el Altar mayor de la Basílica, con los fieles asiduos al culto pascualino, menguados en número en estos meses de verano, cuando Vila-real parece quedarse vacío por la tradición de “anar-se’n al maset = ir de veraneo al maset o apartamento”. Eran las 19h horas de la tarde.

La Real Capilla se halla detrás del mismo presbiterio de la Basílica, elevada al nivel de las antiguas celdas de los frailes alcantarinos, hoy pequeñas habitaciones humildes de las Hermanas Clarisas. Ante la que guarda testimonialmente los últimos años de vida y muerte de nuestro Santo, en ovalada nave se ha edificado el espacio para el actual Sepulcro de San Pascual, el que acaricia devotamente los restos calcinados del Santo

Lego, depositados en Imagen argéntea, obra maestra del escultor villarrealense, D. Vicente Llorens Poy.

Al entrar en la reja que cierra esta Celda del humilde pastor, encontramos el pequeño altar, en el que celebramos la Eucaristía, custodio fiel y amoroso de los Opúsculos de San Pascual, guardados a sus pies. Este altar nos recuerda el Camarín de nuestra infancia pastoril, donde se veneraron los dichos restos, que se custodiaban en el altar de la Arciprestal, desde el final de la guerra civil (1938) hasta el 2 de junio del año 1952, cuando el Traslado Solemne, con aromas de incienso aún del Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona. El Camarín de San Pascual: ¡él es testigo de tantas lágrimas y muestras de devoción de los fieles peregrinos que subían a venerar al Santo de la Eucaristía! Del sencillo, humilde pero hermoso Camarín, hoy queda este pequeño altar sólo, más humilde y piadoso, en la última remodelación para los fastos del IV Centenario de su muerte y III de su Canonización en 1992, con el testimonio de la bendición pontifical del Eminentísimo Cardenal, Dr. D. Vicente Enrique y Tarancón y la del Sr. Obispo dio-



Celebración Eucarística en acto de desagravio, presidido por D. Casimiro López obispo de la Diócesis, en la Basílica de San Pascual.

cesano, Dr. D. José María Cases Deordal, la presencia del mismo Patrono de la Capilla, el Rey de España D. Juan Carlos de Borbón y las autoridades Valencianas y de la Villa, sacerdotes, frailes, monjas y seglares que tuvieron la suerte de estar en el lugar del acto, la Iglesia Conventual, que después, 1996, sería elevada al rango de Basílica.

La Real Capilla: allí se encuentra la Celda de San Pascual, allí se accede por la escalinata noble, antesala de la misma. Mientras se celebraba la Misa en la Basílica, entraron en la Real Capilla, solitaria y silenciosa, los que forzaron la puerta, -reja que cierra el altar y la Celda del Santo-, separando dos barrotes, por donde alguien delgadito pudo pasar para, desde dentro, abrir la reja. Entraron sin violentar nada más, sin hacer ningún daño a nada, excepto el hecho de la reja dorada; sin tirar nada por tierra, cogieron la llavecita del sagrario, que

está en su cajita, siempre en la ventanita de la celda (¿sabían que estaba allí...?), abrieron el Sagrario, pobre, de madera, pobrecito como las clarisas, sin valores de oro y plata, que sirve para guardar las sagradas formas, si sobran en alguna misa que se celebre por devoción o romerías y visitas especiales de grupos allí en la Celda; cogieron un copón pequeño con unas siete hostias consagradas que quedaban; cerrando el Sagrario y dejando la llavecita en su sitio, se marcharon con la preciosa carga eucarística, convertida en hurto sacrílego, con el agravante del sitio: ¡la Celda del humilde lego que vivió y murió adorando la Eucaristía y es hoy San Pascual, el Patrono Internacional de las Obras y Asociaciones Eucarísticas, por León XIII, el Patrono de Vila-real, por Benedicto XV ahora hace Cien años y el Patrono, con la Virgen de la Cueva Santa, de la Diócesis de Segorbe Castellón, por San Juan XXIII, el Papa Bueno!

Los años entre el noviembre de 2007 al noviembre de 2009, por las obras de restauración de “Espais de Llum” de la Generalidad Valenciana, “La Luz de las Imágenes”, la Parroquia Arciprestal San Jaime de Vila-real celebró el culto en la Basílica con la bondad y alegría de las Hermanas Clarisas. Uno de los frutos que se recogieron de esta estancia fue la institución de la Misa a las 12h. en la Real Capilla cada 17 de mes que no coincidiese en domingo o fiesta de guardar, y así se ha ido celebrando hasta el presente. Un servidor, se quedó con la obligación y la sigue con mucho gusto y devoción, y así celebra la Misa de la Real Capilla. Últimamente veía una Custodia con el Santísimo en el Sagrario de madera, porque se había celebrado adoración en el lugar; después de la Misa suele quedarse en el mismo sagrario un coponcito pequeño sin tapa, que forma parte de un conjunto de objetos sagrados, pero tiene poco valor en dinero, con las formas pequeñas consagradas que sobran y que se retira inmediatamente de éste al Sagrario de la Basílica... Al parecer iban a quitarlo, mas lo dejaron, ya que venía una peregrinación en visita al Santo... Y ¡este coponcito es el que fue objeto del hurto sacrílego, con sus hostias consagradas! (¿Sabían que estaban allí...?)

Hubieran podido romper el cristal que guarda, a los pies del altarcito, el Libro de los Opúsculos de S. Pascual, o las reliquias de la antesala: el cayado de pastor, las tijeras, el pañuelo, el cíngulo, el trozo de tela de su hábito, etc. y no se llevaron nada, sólo el coponcito con las pocas formas. Lo cual indica el motivo de sacrilegio. Daño material poco se ha hecho, sólo el daño sacrílego.

El lunes 17 de julio 2017, a las 12h., celebré la Misa de costumbre en la Real Capilla: éramos los de siempre y un poco menos, por estar “tots al maset”; hicimos el Desagravio al Señor, unidos a San Pascual y contemplé

lo que hicieron los sacrílegos: ¡vinieron a hacer sacrilegio, no a robar!

Algunos no creen en los toques de San Pascual, pero por este hurto sacrílego nos ha hecho oír su golpe más fuerte en el arca, avisándonos de cómo estamos en relación a Dios y los Sacramentos, en especial la Eucaristía. Nos lo hemos de tomar en serio, es un gran aviso, san Pascual ha golpeado otra vez en el Arca y suena: ¡ya desgracias, ya venturas, según nos convirtamos o no!

Veremos el domingo que viene cómo será el desagravio en la Misa del Sr. Obispo. La realidad eucarística de nuestro Vila-real pascualino no es boyante, por desgracia, o porque no hemos hecho lo que debíamos, imitando al Santo: De Cinco turnos de Vela Masculina al mes, queda sólo uno y con pocos adoradores, notándose la falta de juventud; de mujeres hay más, pero se ha de cuidar que no mengüen; no hay Tarsicios ni turnos de niñas y jovencitas; los turnos de Vela diurna en San Pascual son de números reducidos; a Misa cada vez se ve menos gente, en cualquier iglesia (los y las que se van al cielo no tienen recambio).

En la Capilla Episcopal del Stmo. Cristo del Hospital, enseguida se anunciaron Cinco Días de Desagravio al Santísimo Sacramento: desde el lunes 17, al viernes 21, a las 10h de la mañana (que es cuando las mujeres y fieles van hacer la visita y a Misa): Exposición del Santísimo, acto de Desagravios, santo Rosario con letanías de desagravios, oración, Bendición y reserva, y a continuación la santa Misa. En cada iglesia se han hecho actos parecidos con asistencia de fieles.

El domingo día 23 de julio, por la tarde, iba llenándose la Basílica de San Pascual; de todas las edades y condiciones venían en acto de reparación; de esta villa y ciudad y

de otras, tanto de la diócesis como de otras llenaban la Basílica de fieles. No hacía falta preguntar el motivo, porque era evidente que acudían a la llamada del Sr. Obispo para la Misa de Desagravio por el Robo Sacrilego del pequeño Copón con siete formas pequeñas consagradas, el número siete de los Doones del Espíritu en el Sacramento de la Eucaristía, el número de los Sacramentos que nos crean, hacen, ayudan en el camino de este Reino de Dios, pero también el número de los pecados capitales que somos capaces de cometer en el orgullo de siempre, y por ende hoy más actual, de la ciencia del bien y del mal; el número Siete de los Dolores de María Santísima, que en la Pasión y en la Cruz de Cristo, Misterio Pascual de Eucaristía viva, nos llevan a la contrición y al perdón de los pecados.

El coro de monjas clarisas, mujeres y hombres de la Basílica, alrededor del órgano de la Congregación de Hijas de María Inmaculada (el propio basilical ya no sirve, esperando su relevo) en las manos “in júbilo” de Mn. Gimeno, preparan voces y papeles. Las luces esperan el instante del toque de las campanas para iluminar, con sus focos no aptos para veranos, pero necesarios para los ritos, candentes en lugar de sudores. La sacristía es un hervidero de bullicio sacerdotal, revistiendo albas blancas y estolas verdes del tiempo ordinario, acompañando al Sr. Obispo y dignidades diocesanas, prestas con devoción para la Santa Misa.

Entre los asistentes se encuentra el Ilmo. Ayuntamiento de Vila-real, en los regidores que se saben representantes de los suyos en todas las facetas de la vida pública civil y religiosa; junto a ellos la representación de la Adoración Nocturna Nacional con su Presidente y diocesana con el propio, envueltos en la marea de los adoradores eucarísticos de Vila-real, de la diócesis y de muchos lugares



Celda de San Pascual en la Real Capilla de la Basílica.

de esta patria; congregaciones, asociaciones, cofradías, movimientos apostólicos de las cinco parroquias villarrealenses y pascualinas, unidos a sus sacerdotes y religiosos, con las religiosas de varias órdenes y congregaciones; se contaron entre los concelebrantes más de sesenta y un diácono permanente y anotamos con especial alegría la presencia de la Madre General de la Congregación de Hermanas de Ntra. Sra. de la Consolación, Emilia Sebastiá Llorens, hija de esta villa y vecina de siempre de S. Pascual, que con sus hermanas quiso vivir este acto de desagravio y reparación.

“Juntos como hermanos”, entonaba el coro a los acordes y melodía del órgano, al que se unían las voces de toda la asamblea en la entrada de los celebrantes hasta el Altar. Memorables las palabras del Sr. Obispo, Dr. D. Casimiro López Llorente, introduciendo

la Eucaristía motivada por la ofensa al desagravio de nuestro amor al Amor de los Amores. Las notas vibrantes de la Misa gregoriana “De Angelis”, común y fácil para todos los presentes, acompañó las partes litúrgicas del canto, con el Salmo, la memoria de San Pascual: “*¡En este sitio Pascual reglas de templanza dio, pues, sólo se alimentó con el manjar celestial!*”, el Cantemos al Amor de los Amores, el Venid Adoradores, himno de la Peregrinación Nacional de 1918, etc., hicieron de hilo conductor para la escucha de la Palabra de Dios y la lección sencilla y magistral de la Homilía del Padre y Pastor, que conduce al rebaño hacia las praderas celestiales, en esta tierra eucarística y pascualina.

Ante el Santísimo expuesto en el Altar, al final de la Misa, la Oración de Desagravio proclamada sentidamente por D. Casimiro, hacía brotar en nuestros corazones el sentimiento de dolor por el robo sacrílego y la suavidad del Amor Misericordioso del Padre que en la Cruz Eucarística del Hijo nos daba el perdón y la fuerza del Espíritu para ser siempre adoradores vivos y ejemplo en nuestros días de este Amor, con el que adorando moría San Pascual en la Celda más pobre, franciscana y alcantarina de este su Convento en Vila-real.

Después siguió un Turno de Vela ofrecida por la sección de Mujeres de la Adoración Nocturna Femenina de Vila-real, al que se unieron muchos en sentimientos de adoración y desagravio, como queriendo alargar el desagravio al “*Imán, vida y sustento de San Pascual y nuestro*”.

La llamada del Sr. Obispo atrajo a este gentío devoto y nos alegramos de la respuesta que contemplamos y vivimos. Este ha sido un día de desagravio en la unión de los amores nuestros al Amor Eucarístico de San Pascual. San Pascual por este hurto sacrílego

nos ha hecho oír sus golpes; ha sonado en el arca de cada corazón el golpe de atención de San Pascual; él nos recuerda y nos hace sentir que quizá no atendemos como debiéramos la adoración al Santísimo Sacramento: los turnos de Vela en la Basílica, los turnos de Vela de la Adoración Nocturna masculina y femenina, las visitas al Sagrario, la participación en la Eucaristía, la Comunión, las Primeras Comuniones de los niños y niñas, la práctica de los Primeros Viernes de mes... y el saludo ante las iglesias y capillas cuando pasamos por delante, sabiendo que allí está Jesús en el Sagrario esperando nuestra respuesta al Amor que Él nos da con el Corazón abierto para nosotros, en esta villa que al sonar el “*toc d’Alsinadéu = el toque de la Elevación en la Misa*”, los hombres se quitaban el sombrero o la boina, y todos se paraban donde estuviesen y en silencio adoraban la Eucaristía, hasta que se oía: “*¡Alabat siga el Nostre Senyor, Bon dia! = ¡Alabado sea Nuestro Señor, Buenos días!*”

Que este “hecho pascualino”, en el lugar sagrado de su Celda en la Real Capilla, mueva nuestros corazones y sea una lanza que los deje abiertos para que la suavidad del amor eucarístico haga para siempre en nosotros morada de Amor.

Siga resonando en nuestros oídos la letra del Himno de la Peregrinación Nacional de 1918, para que nos conduzca a la adoración de la Eucaristía imitando siempre a San Pascual:

*“Venid adoradores de Cristo Redentor,  
venid ante el Sagrario que guarda Vila-real,  
corramos al sepulcro del gran Adorador,  
a ver como adorando moría San Pascual.  
¡Venid adoradores de Cristo Redentor!”*

**MN. VICENT GIMENO ESTORNELL,**  
Rector de la Capilla Episcopal del Stmo. Cristo del Hospital  
Adscrito a la Arciprestal San Jaime.



# JUNTA PRO SANTUARIO DE SAN PASCUAL BAYLÓN

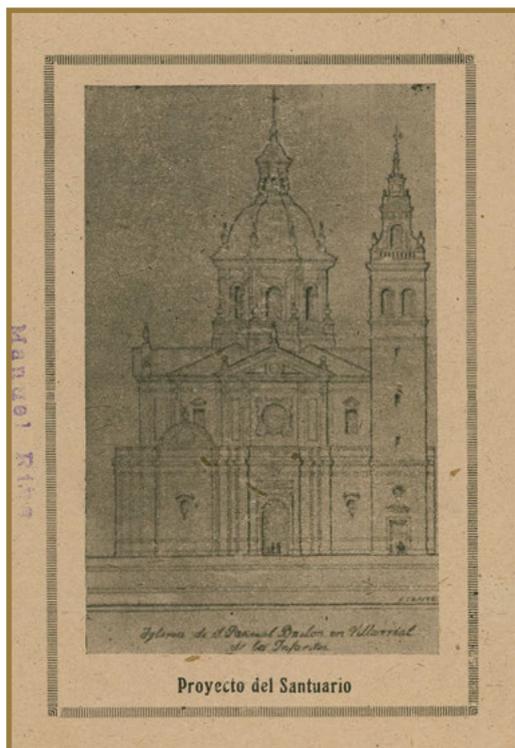
El cuatro de agosto de 1942, después de reunirse la Junta nombrada por el Sr. Obispo de Tortosa Dr. D. Manuel Moll y Salort, para la reconstrucción del Templo de San Pascual, después de su destrucción en la guerra civil de 1936, se editó un folleto explicativo con la memoria aprobada por el pleno de dicha Junta.

Fue en 1940 cuando se nombró la Junta que debería encargarse de todo lo necesario para iniciar las obras de construcción del nuevo Templo dedicado a San Pascual. La Junta empezó a trabajar, primero para desescombrar el recinto que ocupaba el Templo destruido y comenzar la cimentación del nuevo y por supuesto para la recaudación de recursos para llevar a cabo las obras. Esperando el momento para visitar los domicilios villarrealenses para explicarles personalmente el proyecto del Templo, llega la noticia, antes del verano de 1942, de que la comunidad de religiosas Clarisas había pasado a la jurisdicción del Provincial de la Orden Franciscana, y por ello, decía el comunicado del Sr. Obispo, “es la Comunidad la que en lo sucesivo había de preocuparse y ocuparse de la reedificación del Santuario”. A partir de estos momentos y por orden de la primera Autoridad diocesana, se ordena disolver la Junta.

A continuación damos a conocer a nuestros lectores, el contenido del folleto que informó a los villarrealenses del porqué de la supresión de la Junta de obras, agradeciendo a D<sup>a</sup> Delfina Rius el habernos facilitado dicho folleto explicativo.

## “A los villarrealenses y demás devotos de San Pascual”

Por decreto de 26 de febrero de 1940, nuestro Reverendísimo Prelado, entusiasta de las glorias de nuestro celestial Patrón S. Pascual, designó



Portada del folleto explicativo del “Proyecto del Santuario” de 1942.

esta Junta para que fuese la encargada “de hacer el plan adecuado y sentar los jalones del camino a seguir, preparándolo con un estudio objetivo de medios, dificultades, esperanzas y proyectos”. Posteriormente fue ampliada esta Junta con nuevos y valiosos elementos, representativos de organismos de carácter civil y religioso.

Como era natural, la primera preocupación de la Junta fue encargar el proyecto, entendiendo que debía confiarlo al arquitecto diocesano, máxime coincidiendo tal cargo con técnico de la categoría de D. Vicente Traver Tomás, cuya justa fama es de todos conocida. Varios son los borradores de proyecto por dicho arquitecto trazados, hasta que definitivamente, tras las consi-

guientes y naturales discusiones, se optó por el que todo Villarreal conoce por haber estado expuesto al público durante las últimas fiestas de San Pascual y varias semanas sucesivas, proyecto que ha merecido de los villarrealeses los más calurosos elogios y que de ser ejecutado sería sin duda el más grandioso monumento religioso de nuestra ciudad y seguramente de los mejores de la provincia de Castellón y de la diócesis de Tortosa.

Como ya recordarán todos los villarrealeses, fue colocada la primera piedra del expresado proyecto y futuro Santuario de San Pascual el mismo día de su fiesta, 17 de mayo del corriente año de 1942, con grandiosa solemnidad, oficiando de pontifical nuestro Rvdo. Sr. Obispo-Coadjutor Dr. Moll asistido por los Sres. Vicario General D. Claudio L. Heredia y de otros Sres. Canónigos de Tortosa, con asistencia de los Sres. Director General de Asuntos Eclesiásticos Excmo. Sr. D. Mariano Puigdollers y Oliver, quien, además, llevaba la representación del Excmo. Sr. Ministro de Justicia D. Esteban Bilbao; el Sr. Director General de Aviación Civil nuestro distinguido paisano Excmo. Sr. D. Juan Bta. Bono Boix; Sr. Gobernador Civil de Castellón Excmo. Sr. D. José Andino; el Presidente de la Excelentísima Diputación D. José María Mira; El Sr. Alcalde del Ilustrísimo Ayuntamiento de nuestra ciudad, D. Vicente Casalta; el Sr. Arquitecto y Alcalde de Castellón D. Vicente Traver Tomás y las Autoridades militares, judiciales y del Movimiento de esta localidad representadas por los Sres. Teniente y Comandante del puesto de la Guardia Civil, el Sr. D. Joaquín Font de Mora y el Sr. D. Vicente Peris, respectivamente, con un gentío inmenso formado por la casi totalidad del vecindario y considerable número de forasteros fervientes devotos de nuestro Santo. Dicho grandioso acto constituyó sin duda uno de los hechos más memorables de nuestra historia contemporánea y una prueba más de la ferviente devoción de Villarreal a su celestial Patrono, gloria inmarcesible de nuestra ciudad por quien nuestro pueblo es conocido en todo el orbe católico, acto que perdurará como gratísimo re-

uerdo a través de las venideras generaciones, en honra y gloria del sencillo pastor aragonés y humilde lego franciscano y del que se extendió acta notarial por el notario de esta localidad y miembro de esta Junta D. Ramón Puigdollers y Oliver, acta que fue firmada por los señores, Obispo Coadjutor, D. Mariano Puigdollers, D. Juan Bono, Sr. Gobernador, Sr. Presidente de la Diputación, Sr. alcalde D. Vicente Casalta, Sr. D. Manuel Gil, Pbro. en representación del Rvdo. Sr. Arcipreste y de esta Junta, Sr. Juez D. Joaquín Font de Mora, Jefe Local de F.E.T y de las J.O.N.S. Sr. Peris, Fr. Antonio Freixa Guardian de los Franciscanos, Rvdo. Vicente Bellés Secretario de esta Junta con otras personalidades, entre ellos el Arquitecto Sr. Traver y el notario autorizante Sr. Puigdollers.

Para poder atender a los primeros gastos de desescombro del solar y consiguiente apertura de fundamentos para la cimentación del nuevo templo y seguidamente comenzar, aunque con ritmo moderado cual las circunstancias aconsejan, las obras del futuro y Real Santuario de San Pascual, se anunció, por acuerdo de esta Junta, la admisión de donativos en la ventanilla de los siguientes establecimientos de la localidad: Bancos de Valencia, Español de Crédito e Hispano Americano, Caja de Ahorros y Caja Rural del Sindicato Agrícola Católico, cuyos donativos, aunque de escasa importancia, nos permitieron llegar hasta donde nos proponíamos y se tenía la seguridad de que, con el favor de Dios, la protección de nuestro Santo y la generosidad de los devotos de San Pascual, las obras iban a continuar con arreglo desde luego a circunstancias, si bien en espera de que una vez desaparecidos los obstáculos de orden internacional y cuando Villarreal llegase a recobrar su normal situación económica, dar a las obras el ritmo más acelerado que aquellas circunstancias habían de aconsejar. La labor de propaganda para una más intensa recaudación no se acometió aún en serio, pues se esperaba a que colocada la primera piedra del nuevo templo poder ofrecer a los devotos amantes del Serafín de la Eucaristía un proyecto como el que ya ofrecimos, verdadero monumento religioso digno de San Pascual



CUESTA GENERAL	
DE LOS	
INGRESOS y GASTOS ocurridos en la	
Peregrinación al sepulcro de San Pascual Baylón	
en Villarreal	
INGRESOS	
	Pesetas
Donativo del Ilmo. Sr. Obispo de Tortosa. . . . .	250'00
Donativo del Ilmo. Sr. Obispo de Lérida. . . . .	100'00
Por la inscripción de 793 socios protectores. . . . .	3.965'00
Por la venta de 17.342 billetes de la rifa de una imagen escultórica de San Pascual. . . . .	867'10
Donativo de 19 católicos de Cervera del Maestre. . . . .	11'00
Donativo del R. Sr. Cura de Horta. . . . .	2'00
Recaudado por contraseñas de billetes de ferrocarril. . . . .	70'05
Por la venta de medallas para los peregrinos. . . . .	1.865'80
<b>TOTAL DE INGRESOS.</b>	<b>7.130'95</b>
	Pesetas
Materiales del estandarte-ofrenda de la Peregrinación. . . . .	1.248'10
Coste de la imagen de San Pascual que se sortó. . . . .	195'50
Impresión de circulares, talonarios, billetes, etc. . . . .	605'75
Sellos, telegramas y telefonemas. . . . .	121'70
Por los títulos de socios protectores. . . . .	594'50
Gastos de organización y propaganda. . . . .	314'36
Obsequio al M. I. Sr. D. Rafael García por la oración sagrada pronunciada en la misa de pontifical. . . . .	100'00
Por las copias de partituras del Himno á San Pascual y la música de la misa de pontifical. . . . .	518'00
Por la orquesta y cantores del certamen. . . . .	190'00
<i>Suma y sigue.</i>	<b>3.887'91</b>

RESUMEN	
Pesetas	
Suma anterior. . . . .	3.887'91
Por la acuñación de las medallas de la Peregrinación. . . . .	1.711'00
Por la cinta de las medallas. . . . .	258'00
AFR. Sr. Arcipreste de Villarreal, el abono del déficit que tuvo la Junta local en la misma población. . . . .	42'45
Por la impresión y grabados del <i>Recuerdo de la Peregrinación</i> . . . . .	882'80
Obsequio á las Hermanas Carmelitas de la Caridad del Colegio de Castellón por el bordado del estandarte-ofrenda. . . . .	250'00
Importe de la remisión del <i>Recuerdo de la Peregrinación</i> á su destino. . . . .	43'00
<b>TOTAL DE GASTOS.</b>	<b>7.075'16</b>
	Pesetas
Importan los INGRESOS. . . . .	7.130'95
Importan los GASTOS. . . . .	7.075'16
<i>Resta á favor de la Junta.</i>	<b>55'79</b>
<p>NOTA. Las cuentas detalladas con los justificantes se hallan en las oficinas arciprestales de Castellón á disposición de cuantos quieran examinarlas.</p>	
Imp. F. Vives Mora, Heredia Cortés, C.—Valencia	

Hoja explicativa de los ingresos y gastos habidos en la Peregrinación Nacional al Sepulcro de San Pascual en 1899.

y de Villarreal. Pero en espera de que pasase el verano para acometer tan ardua labor de invitar a domicilio a todo el vecindario a que suscribiese alguna aunque modesta cantidad, a tenor de las difíciles circunstancias por las que actualmente atravesamos, se nos ordena por nuestra primera autoridad diocesana que demos por disuelta esta Junta, ya que la comunidad de religiosas Clarisas había pasado a la jurisdicción del Provincial de la Orden Franciscana y por ello es la comunidad la que en lo sucesivo ha de preocuparse y ocuparse de la reedificación del Santuario, en el momento y forma que ella estime.

Al dar cuenta de ello a Villarreal y a cuantos sin ser villarrealenses sienten devoción y entusiasmo por San Pascual, especialmente a cuantos ya aportaron sus donativos, hemos de agradecer sus generosas aportaciones a éstos y sus entusiasmos a cuantos aún no efectuaron donativo alguno sin duda ante el anuncio de que para ello iban a ser visitados por la Junta.

Gratitud especial merece nuestro Ilustrísimo Ayuntamiento, que en todo momento estuvo a nuestro lado prestándonos su decidido apoyo con toda suerte de facilidades y porque, además, fue el que con razonado escrito al Caudillo dirigido, consiguió de éste que los sagrados restos de San Pascual y su Real Santuario, una vez sea éste reedificado, queden bajo el Patronato del Jefe del Estado, quedando con ello reanudada nuestra Santa Tradición que data desde el Rey D. Carlos II, el cual al adoptar bajo su Real Patronato la Capilla y el sepulcro de San Pascual, concedió al Santuario el título de Real Capilla. Tanto de la petición del Ayuntamiento como de la favorable resolución del Generalísimo, fue portador nuestro distinguido paisano Excelentísimo Sr. Director General de Aviación Civil D. Juan Bta. Bono Boix, el cual no paró en sus gestiones hasta conseguirlo y tuvo la satisfacción de ser recibido en Audiencia por el Caudillo y poderle exponer verbalmente la aspiración de Villarreal representado por su

## HISTORIA DEL SANTUARIO

Ayuntamiento. Nuestra gratitud pues, merecen el Jefe del Estado, el Sr. Bono y el Ilmo. Ayuntamiento por ello.

**Fecha de la designación de esta junta:** 26 de febrero de 1940.

**Fecha del comienzo del desescombro del solar:** 28 de enero de 1942

**Fecha de la aprobación del proyecto:** 22 de marzo y 13 de mayo de 1942

**Fecha de la colocación de la primera piedra:** 17 de mayo de 1942

**Fecha del comienzo de la apertura de los fundamentos para la cimentación:** 28 de mayo de 1942

**Fecha del primer donativo recibido:** 11 de noviembre de 1940.

**Número de donativos recibidos:** 108

**Número de personas que entregaron donativos:** 78. Por lo tanto hay más de una persona que efectuó varios donativos.

**Primer donante:** D. Manuel Rubert Moliner

de Villarreal, residente en Madrid, cuyo primer donativo fue de 500 pesetas.

**El donativo de mayor importancia lo efectuó** la Caja Rural del Sindicato Agrícola Católico de ésta, importando 30.000 pesetas. Efectuó otros donativos y, además, ha costeado todos los gastos de oficinas que se han ocasionado durante la actuación de la Junta, que suman 1.216 pesetas.

**Sigue en importancia** el donativo de la Adoración Nocturna española, por 14.462, producto de una colecta extraordinaria acordada en la Asamblea Eucarística de Zaragoza durante el Año del Pilar, como consecuencia de un escrito del Ayuntamiento del que fue portador una Comisión de Adoradores de Villarreal formada por el Rvdo. D. Juan Bta. López y el Presidente de la Adoración Nocturna de Villarreal D. José Martín Petit.

El importe total de los donativos recibidos asciende a: **53.736'70 pesetas.'**

(Continuará)



## RECUERDOS Y ARTÍCULOS RELIGIOSOS DE SAN PASCUAL

Solicítelos en la Sala Museo  
"POUET DEL SANT"  
del Santuario-Basílica  
de San Pascual



# CRÓNICA DEL XXXV CONGRESO EUCARÍSTICO INTERNACIONAL DE BARCELONA

Con el fin de conservar un vivo recuerdo de las inolvidables jornadas del Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, nos complacemos en dar una pequeña reseña de los actos más trascendentales que con tal motivo se realizaron.

## **Llegada del Emmo. Cardenal Legado**

A las siete menos diez de la tarde del día 27 de mayo, en punto, apareció, en la portezuela del coche especial, la señorial figura de Su Eminencia el Cardenal Tedeschini, al que acompañaban la misión y el Embajador, señor Castiella; al contemplar el espectáculo que se ofrecía ante sus ojos, se emocionó extraordinariamente, no cesando de saludar con la mano. La banda no dejaba de interpretar el himno pontificio, ni la multitud de aplaudir entusiastamente, mientras los blancos pañuelos continuamente eran agitados al vuelo en este atardecer inolvidable. Instantes después, el Cardenal Legado descendía del tren.

Entonces el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez, que ostentaba la representación del Caudillo, avanzó hacia el Cardenal y, arrodillándose, le besó el anillo pastoral. El Legado pontificio, profundamente emocionado, abrazó al señor Pérez González, y luego saludó a todos los ministros así como al obispo de Barcelona, doctor Modrego, y al Nuncio de S.S., monseñor Cicognani.

## **Se desborda el entusiasmo**

Seguidamente, el Cardenal, en medio de las aclamaciones del gentío, intentó avanzar.

No fue posible. Una masa ingente de personalidades, integrada por preladados y gentes de todas las condiciones sociales, pugnaba por llegar hasta el Cardenal para besarle el anillo, al mismo tiempo que no cesaban los gritos de “Viva el Papa”.

Entonces fue realmente cuando la emoción llegó a su momento álgido. El Cardenal Tedeschini penosamente avanzaba y las tropas le presentaban armas. Por fin terminó la revista, y el Cardenal, a duras penas pudo subir a la tribuna principal, donde fue saludado por todas las personas allí situadas.

## **El alcalde le da la bienvenida**

A continuación, el alcalde de Barcelona, señor Simarro, profundamente emocionado, pronunció unas palabras de salutación.

## **Palabras del Cardenal Tedeschini**

El Cardenal Tedechini se adelantó hacia los micrófonos de Radio Nacional y pronunció unas breves palabras, en las que expresó la satisfacción que le producía hallarse de nuevo entre nosotros.

## **Desfile de tropas**

Seguidamente las tropas encargadas de rendir los correspondientes honores desfilaron en columna de honor ante el Cardenal Legado y los ministros.

Terminado el desfile de fuerzas, el Legado pontificio descendió de la tribuna y avanzó hacia el monumento a Colón, pasando por debajo del arco de triunfo.

### **El Cardenal sube al coche**

A las siete y cinco, el Cardenal Tedeschini, acompañado del alcalde, señor Simarro, subía al coche descubierto que lucía el banderín pontificio.

A las siete y diez, el coche, rodeado de motoristas y de una sección de la Guardia Urbana a caballo, de gran gala, pudo arrancar. Las Ramblas ofrecían un impresionante aspecto.

El público congregado, al simple estrépito de los primeros motoristas que abrían la marcha, comenzó a desbordar su entusiasmo, y hubo un momento en que la policía no pudo detener la avalancha en todos los sectores de la rambla de Santa Mónica. Cuando el coche del Cardenal dio la vuelta al monumento a Colón y apareció en toda su majestad y brillantez en el centro de la calzada, reprodujéronse los aplausos y los vítores, que fueron coreados fuertemente por el gentío. En el momento en que entró en las Ramblas propiamente dichas, se produjo algo así como el terrible aullido de un mar bajo la tormenta; incesantes gritos y vítores daban la bienvenida al Cardenal que, sobre el coche descapotable, aparecía de pie, solemne en su porte, majestuoso, prodigando a la multitud enfervorizada un saludo, el más paternal y a la vez el más amigable.

### **Vítoreos y entusiasmo en la Plaza de Cataluña**

En la inmensa plaza de Cataluña ya no es una muchedumbre la que aclama a Su Eminencia, es más bien una sola voz la que le llama por su nombre, deseosa de atraerse la venturosa paz y armonía que su figura representa.

### **Reunión de Cardenales, Arzobispos y Prelados en el Palacio Episcopal**

Entre tanto, en el Palacio Episcopal iban llegando los Cardenales, Arzobispos y Obispos, que llegaron de todas las partes del

mundo para asistir al Congreso. Igualmente se concentraron en el mencionado Palacio los Caballeros de Calatrava, Malta, Santo Sepulcro y Camareros secretos de Su Santidad, entre otras órdenes pontificias.

### **La Diputación y el Ayuntamiento**

A las siete y cuarto entró en la Catedral el Pleno de la Diputación Provincial, precedida por maceros de gran gala; el presidente, señor Buxó, iba acompañado de los Mozos de Escuadra. Más tarde hizo su entrada en el templo el Pleno municipal, con ujieres de gran gala al frente. Igualmente fueron llegando a la Catedral el Cuerpo diplomático, representaciones de los ejércitos de Tierra, Mar y Aire, de las entidades profesionales y económicas y otras.

### **Llegada del Cardenal Tedeschini al Obispado**

A las ocho menos cuarto apareció en la explanada de la Catedral la formación de motoristas que abría la marcha de la comitiva del Cardenal Legado, y ya el entusiasmo no pudo ser contenido. El recibimiento que le hizo el público fue inenarrable, y el entusiasmo se desbordó por los cuatro costados. A las ocho menos diez el Legado pontificio llegaba al Obispado.

### **Entrada en la Catedral**

A la entrada en la Catedral, monseñor Tedeschini besó la Vera Cruz, que le fue ofrecida por el Obispo de Barcelona; recogió agua bendita y, después de santiguarse, con el hisopo impartió la bendición a los presentes.

### **Camino del altar**

A las nueve menos diez efectuó su entrada en la Santa Iglesia Catedral Basilica S.E. el Cardenal Federico Tedeschini, Legado de S.S. el Papa Pio XII, en el XXXV Congreso Eucarístico Internacional.



Saludo a Barcelona a la llegada del Legado Papal el Eminentísimo Cardenal Federico Tedeschini.

El momento fue de una emoción hondamente sentida. El nuevo órgano de la Catedral vibró bajo las notas del *Ecce Sacerdos magnus*, entonado por la Capilla de Música y los asistentes. Acompañado de la misión pontificia y de los camareros secretos de S.S., el Cardenal Legado avanzó ceremoniosamente, bendiciendo con gesto amplio y solemne a los asistentes, que se arrodillaban al paso del representante del Pontífice.

Subió al presbiterio y, después de orar breves instantes, arrodillado en su centro, se dirigió al trono pontifical. Saludó con una reverencia a los príncipes de la Iglesia y Arzobispos y Obispos que ocupaban sitios en el presbiterio. Seguidamente, el canónigo Dr. Faura dio lectura a la Bula Pontificia.

Siguió después una alocución de nuestro amantísimo Prelado Dr. Modrego, gran organizador del Congreso Eucarístico. A continuación dijo unas palabras monseñor Vachón, Presidente del Comité Permanente de los Congresos Internacionales, y por fin el Cardenal Tedeschini cerró el acto con un sentido y emocionante discurso.

A partir de este acto preliminar, las solemnidades y los espectáculos grandiosos, nunca vistos, se han sucedido ininterrumpidamente. Casi un tercio del Sacro Colegio Cardenalicio se ha congregado en Barcelona. Su Presencia entre nosotros nos ha llenado de legítimo orgullo.

(Continuará)

# EUCARISTIA: AMOR DE DIOS Y BELLEZA HUMANA (VIII)

## Institución de la Eucaristía

Estamos en el momento culminante de la exposición, en el momento de recordar el nacimiento mismo de la Eucaristía o, con lenguaje técnico, la institución de la Eucaristía. Nos lo cuentan, coincidentes en lo esencial aunque con detalles propios, los evangelios de Mateo, Marcos y Lucas, además de San Pablo en su carta primera a los Corintios. Nos invita a meditar a fondo sobre este gran misterio de amor el evangelista San Juan en su inmortal capítulo sexto.

La cosa sucedió de acuerdo con un rito secular, la celebración de la cena solemne en Pascua, al que Jesús añade detalles decisivos y sustanciales. En efecto, Jesús quiere celebrar la cena solemne de Pascua con los suyos, o al menos, aprovechar el ambiente festivo de la Pascua para despedirse de sus discípulos. Humanamente era previsible algún atentado. De hecho Jesús lo advierte en la misma cena, y algunos de los suyos irán con armas al huerto de Getsemaní en la ladera del monte de los Olivos que mira a Jerusalén. Toda cena festiva, y no solamente en Pascua, se habría con una copa de vino, sobre la cual el presidente recitaba una breve bendición inaugural. Luego, ya sentados en la mesa, el maestro partía el pan y lo repartía, como símbolo de la participación de todos en el mismo destino. Tras la cena el maestro volvía a levantar la copa y pronunciaba una bendición o acción de gracias más solemne. Finalmente se cantaban los salmos de acción de gracias y se levantaba la cena.

San Pablo, cuando recuerda este acontecimiento, nos deja ya la fórmula que repetirá a lo largo de los siglos, la fórmula que une el más grande acontecimiento de la historia religiosa humana con la más vil e inexplicable de las humanas traiciones:

Yo he recibido una tradición, que procede del Señor y que a mi vez os he transmitido: que el Señor Jesús, en la noche en que iba a ser en-

tregado, tomó pan, y pronunciando la acción de gracias, lo partió y dijo: "Esto es mi cuerpo, que se entrega por vosotros, haced esto en memoria mía". Lo mismo hizo con el cáliz, después de cenar, diciendo: Este cáliz es la nueva alianza en mi sangre; haced esto cada vez que lo bebáis, en memoria mía" (Corintios 11, 23-25)

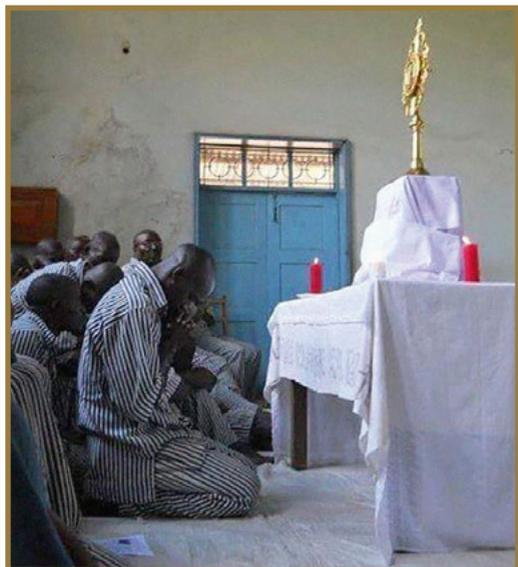
Pablo escribe esta carta probablemente hacia el año 56 de nuestra era. Su recuerdo de haber enseñado esta tradición a los cristianos de Corinto hay que remontarlo al año 53, cuando Pablo predicaba en la ciudad. Y él la habría conocido y aprendido de memoria con toda seguridad durante su catequesis de iniciación cristiana antes del año 45 de nuestra era, es decir, unos 20 años después de que tuviera lugar en Jerusalén, en la habitación superior de la casa de un amigo la institución de la Eucaristía. Entonces, probablemente hacia el año 46 de nuestra era, Jesús, siguiendo el rito habitual de las cenas solemnes de fraternidad, máxime cuando se celebraban en el ambiente festivo de la Pascua, había brindado con sus discípulos bebiendo con ellos una primera copa de vino, a la vez que pronuncia palabras llenas de tristeza y de esperanza: "Os digo que no beberá desde ahora del fruto de la vid hasta que venga el reino de Dios (Lucas 22, 18) Luego, ya sentados a la mesa todos, Jesús toma un pan, uno quizás parecido a la flexible pita del mundo judío y palestino actual, y pronuncia una breve bendición: "Bendito seas Señor, Dios del Universo, por este pan fruto de la tierra y del trabajo del hombre, que recibimos de tu mano". Y todos a una responden: "Bendito sea el Señor". Inmediatamente lo va repartiendo en pedazos, uno para cada uno. Se los entrega personalmente, mirándoles a los ojos con cariño e interés. Y cuando parece que todo iba a acabar aquí, porque aquí termina el ritual acostumbrado, Jesús añade: "Esto es mi cuerpo partido por vosotros". Son palabras llenas de misterio e interrogante para los discípulos. ¿Cómo puede ser él pan partido? ¿Por qué por



nosotros? San Juan, años más tarde, nos ayuda a comprender las palabras de Jesús. "Yo soy el pan vivo que ha bajado del cielo... El pan que yo daré es mi carne para la vida del mundo" (Juan 6, 51). Jesús anticipa así, en la entrega de su cuerpo como pan, la entrega definitiva y decisiva en la cruz, que se transformará luego en triunfo de vida con la resurrección. Pero esto era todavía mucho para quienes aquella noche se sentaban a cenar con el Maestro.

Siguió la cena. Y, al final como era de rigor, el rabí vuelve a levantarse y a alzar la copa. Pronuncia entonces la larga bendición o acción de gracias que había dado incluso el nombre a esta copa final; "copa de bendición", la llama San Pablo (1 Corintios 10, 16). El ritual preveía, sin fórmulas fijas, la acción de gracias a Dios, primero, por la creación del mundo y del ser humano. Quizá Jesús, dirigiéndose como siempre al Padre, le agradeciera entonces su cuidado y amor por los pobres, especialmente por aquellos que dedican su vida al reino de Dios, que valen más que los pajarillos del campo y los lirios de la estepa, porque son sus hijos (Mateo 6, 19-34). Luego seguía la acción de gracias por la pertenencia al pueblo de Israel. Era el momento de recordar la historia de la salvación, donde se ponen de relieve las difíciles relaciones, no siempre pacíficas, entre el Dios lleno de misericordia que ha elegido a Israel como propiedad suya, haciendo con él alianza y la respuesta no siempre positiva del pueblo y de sus gentes, incumplidoras con frecuencia de la ley, quebrantadoras con frecuencia de la alianza establecida. Sin duda recordaría Jesús la gran misericordia de Dios que elige a Israel, la respuesta frecuente de pecado por parte del pueblo, el castigo justo de Dios y el triunfo final de su misericordia que reinicia constantemente la historia entre ambos.

Todo ello forma el hilo rojo que da continuidad a un relato biográfico de Israel, trasunto del relato biográfico de cada ser humano en sus relaciones con Dios. Para Jesús, que tiene la tristeza profunda de no haber sido escuchado por todo su pueblo, la última cena es el momento en que se inicia uno de esos reencuentros entre Dios y su pueblo, que son muestra de la misericordia in-



Adoración del Santísimo en una capilla improvisada en una cárcel de África.

agotable de Dios para con los seres humanos. Un momento, un instante que será ya eterno, porque a partir de aquí, muerte y resurrección sellarán lo que es la oferta de salvación inamovible por parte de Dios. ¡Cómo recordaría en ese instante las palabras llenas de ternura y de dolor pocos días antes pronunciadas, mientras descendían por las cuestas del monte de los olivos avistando la ciudad bajo el sol esplendoroso de la mañana con la belleza de su templo, aún en proceso la remodelación grandiosa concebida por Herodes el Grande y que él no pudo plenamente concluir: "¡Jerusalén, Jerusalén!... cuantas veces intenté reunir a tus hijos, como la gallina reúne a los polluelos bajo sus alas y no habéis querido..." (Mateo 23, 37). Inmediatamente les ofrece su copa. No les pide unirse a la bendición pronunciada bebiendo cada uno de la suya. No. Sorprendentemente les invita a beber de su copa personal, como un día invitara a Santiago y a Juan, los hijos del trueno, a beber de su propio cáliz (Mateo 20, 22-23).

(Continuará)

**JOSÉ MANUEL SANCHEZ CARO**  
Catedrático Emérito de la Universidad  
Pontificia de Salamanca.  
De Eucaristía (Las Edades del Hombre)

# SAN PASCUAL APÓSTOL Y BIENHECHOR DE VILLARREAL III (1)

## Acercándose al cielo

Había pasado el invierno y la primavera derramaba fecundidad y alegría por todas partes. La “pequeña Venecia”, como le llamaban a Villarreal, estaba llena de perfume de flor de naranjo, y la brisa marina atenuaba el ardor de un sol de fuego que se alzaba sobre el horizonte, los ángeles, en tanto, tejen en el cielo una corona de flores. Unas pocas faltan todavía para coronar al bienaventurado Pascual.

Son días pascuales, en los que la Iglesia, vestida con las galas de las grandes solemnidades, canta con alegría el Aleluya a su Esposo celeste. Sus últimas notas, este año, van a acompañar al cielo a nuestro Santo. Y Dios, según se cree, le había revelado la proximidad de su última hora. El 7 de mayo, día de la Ascensión, estando Pascual ayudando a Misa, se le ilumina el rostro de improviso y siente en sus oídos palabras misteriosas que le extasían... Por la tarde del mismo día, va el Santo al enfermero y le dice: - “Fray Alonso, ¿quieres lavarme los pies?” El enfermero se sorprende ante tal demanda, pues jamás Pascual había aceptado hasta entonces semejantes servicios.

Llegaron el viernes, el sábado, el domingo, y la alegría de las fiestas iba en aumento. El domingo visitó el Santo a todos los bienhechores del convento. Y nunca tuvo una apariencia tan angélica como en esta ocasión. Al despedirse de una enferma le dijo: - “Adiós, hermana mía, disponeos convenientemente, porque muy pronto debemos emprender ambos un gran viaje. La mujer falleció aquella misma semana. Ese mismo domingo por la tarde el Santo se vio afectado de una fuerte calentura, agravada por el dolor de un punto pleurético. Con todo, Pascual disimula de tal modo que ni se llega a sospechar que está indispuerto.

A la mañana del día siguiente tocan a la primera Misa y Pascual no aparece por ninguna parte. Un religioso va a la habitación del Santo. ”-Vamos pronto, que ya es hora de abrir la iglesia”. -“Ahí están las llaves, responde el Siervo de Dios, llevadlas y abrid. Yo no puedo moverme; estoy muy enfermo”.

Se avisó inmediatamente al Guardián y corrieron a buscar al médico. La primera disposición de éste fue ordenar que el Santo se despojara de su grosera túnica y se vistiera con ropa de fino lienzo. Hecho lo cual, se le obligó a acostarse en una buena cama. Pascual siente en el alma esta disposición, pero no le queda otro remedio que someterse a ella.

-Os pido por favor, dijo entonces el Santo, que coloquéis el hábito a los pies del lecho, a fin de que no lo pierdan de vista mis ojos. Se le concede este consuelo, y el hábito queda a su lado. A todo esto la enfermedad va en aumento, como también la paciencia del Santo en soportarla. Los dolores son agudísimos, de manera que apenas si le permitían articular palabra e incluso respirar.

Pascual, sin embargo, no exhalaba un gemido, ni deja traslucir en el rostro señal alguna de sufrimiento. Los religiosos se esfuerzan en estar junto a él, sea para sorprender nuevas virtudes que admirar, sea para servirle solícitos. Hasta el mismo médico, Dr. Benet, hondamente emocionado en vista de la conformidad del enfermo, no resiste el deseo de traer allí a su hijo, a quien presenta al Santo, diciéndole: - Hermano, bendecid a mi muchacho. Pascual pone sobre la cabeza del niño su débil mano y exclama: - “¡Que el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo te bendigan, creatura de Dios, y hagan de ti un amigo de los pobres!”.

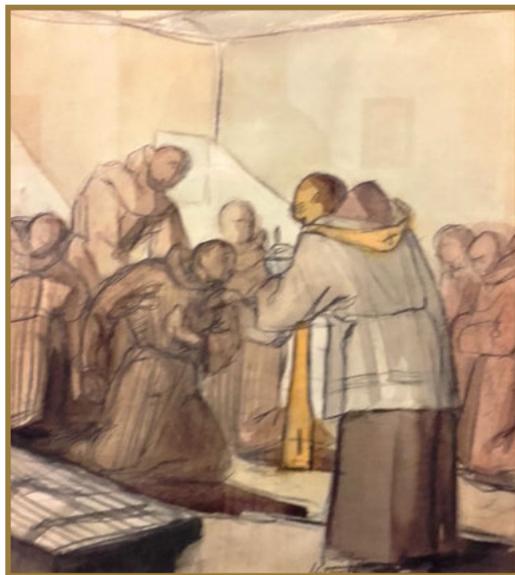
Así pues, los pobres eran los que ocupaban sus últimos pensamientos. No había ya duda alguna sobre el desenlace de su enfermedad. El médico se decide a comunicárselo amigablemente: -Vuestra enfermedad, hermano, podrá tal vez abrir las puertas del paraíso. - ¡Oh, gracias! Murmura Pascual. ¡Qué nueva tan feliz me anunciáis! Mucho tiempo hace ya que suspiro por el paraíso... ¿Y cuándo llegará el momento? -Viviréis probablemente hasta el viernes. -No, querido amigo, responde sonriendo el enfermo, no estáis en lo cierto... No será antes del sábado... o más tarde aún ... cuando a Dios le plazca.

No bien se divulgaba por la población la triste noticia, multitud de personas solicitan licencia para poder hacerle una última visita. Aquello fue una procesión no interrumpida. Las gentes entraban y caían de rodillas junto al lecho. En tan humilde actitud y embargadas de emoción, contemplaban aquél pecho que se movía con respiración sibilante, aquellos labios consumidos por la fiebre, aquellas facciones, siempre tranquilas, alteradas por el sufrimiento.

-Hermano, le decían, ¿no tenéis algún consejo para mí? ¿no me haréis la promesa de que os acordaréis de mí ante el Señor? El Santo abría entonces los ojos, sonreía con trabajo y replicaba con voz desfallecida: -Servid a Dios de todo corazón... Amad mucho a los queridos pobres... Tened una gran devoción al Santísimo Sacramento... No os olvidéis de la Santísima Virgen... Sed fieles a la observancia de vuestra Regla, y no dudéis que, haciéndolo así, tendréis por premio el paraíso.

Para todos tenía el Santo una palabra de aliento y un consejo apropiado a su estado respectivo. -Más quisiera deciros todavía, agregaba, pero no me es posible proseguir hablando... Cuando percibía junto a sí los lamentos de alguno, le trazaba con dificultad el signo de la cruz sobre la frente, diciendo: - ¡Que Jesús os bendiga!

Hecho este supremo esfuerzo volvía a cerrar los ojos. El Padre Diego Castellón, a quien Pas-



Última comunión de San Pascual.  
Dibujo preparatorio de Llorens Poy.

cual había predicho un año antes, su elección para definidor del nuevo Provincial, el Padre Juan Ximénez, se disponía por aquellos días a marchar a Valencia. - No saldréis, le dijo el Santo, porque no os será posible. Y de hecho el P. Diego se vio precisado a continuar en Villareal a causa de una indisposición inesperada. En cuanto al P. Ximénez, que se hallaba visitando los conventos de su nueva Provincia, sentía vivamente Pascual no poder volver a verle antes de abandonar la tierra. -Vosotros, hermanos míos, decía a los religiosos, os encargaréis de recordarle que yo le he conducido de Jerez al convento ¿no es verdad?

El enfermero, deseando saber en qué día dejaría de existir, le dijo: - Fr. Pascual avisadme a tiempo cuando llegue la hora de vestir os el santo hábito, pues conviene que muráis con él.

- Así lo haré, respondió el Siervo de Dios. Ahora id a avisar al Padre Guardián, pues deseo hablarle.

(Continuará)

(1) De "Historia de San Pascual Baylón, Patrono de las Asociaciones Eucarísticas" de Fray Ignacio Beaufaiys, O.F.M., editada en 1906.



## A L'OMBRA DEL CLAUSTRE

### FRA PASQUAL

Todavía resuenen las campanas por la venida a la ciudad de su patrona, la Virgen de Gracia y a las puertas de un nuevo otoño, se avecinan grandes acontecimientos en la Basílica de San Pascual pues, el señor obispo, tuvo a bien nombrar como nuevo Rector-Prior a un sacerdote, buen conocedor de la Comunidad de Clarisas y con larga experiencia pastoral.

Me refiero a don Joaquín Guillamón, delegado episcopal para los conventos de monjas contemplativas, cura que fue varios años de la Parroquia de la Natividad de Almàsora y, últimamente, de la Sagrada Familia de Castellón.

Conozco a mosén Joaquín desde hace años, diría que desde su misma consagración sacerdotal y juzgo que es una sabia decisión del prelado traerlo a San Pascual pues, su celo y experiencia, serán sin duda un revulsivo para este templo que, guarda el sepulcro de nuestro santo y dispone de la exposición permanente del Santísimo Sacramento.

¡Bienvenido mosén Joaquín! Estoy seguro que la Comunidad de Clarisas, la Fundación y los grupos de seglares que están tan vinculados a esta Basílica, le recibirán con los brazos abiertos.

Claro que esta bienvenida, supone decir adiós a mosén Pascual Font, capellán hasta ahora del templo, tantos años dedicado al culto quien, hijo de Vila-real, supo interpretar fielmente cuanto significa el Sant para esta ciudad; aumentó la asistencia a las celebraciones eucarísticas, atendió el confesionario y ha dedicado estos años, tras su jubilación a dignificar el culto basilical.

Queda atrás un verano muy tórrido, con poca lluvia, lo que acrecienta la falta del líquido elemento, tan necesario para nuestros campos; sufrimos un tiempo de sequía, muy acuciante en casi todas las cuencas españolas, con bajos niveles en nuestros pantanos, lo que hace presumir, si Dios no lo remedia con la esperada lluvia, un otoño extremadamente difícil.

El verano, tiempo de vacaciones, ha supuesto un año más un éxodo de muchos ciudadanos hacia la playa, la montaña, los apartamentos y ma-

sets; nuestras ciudades en La Plana desérticas y si embargo, siempre hubo visitantes en San Pascual quienes, aprovechando su estancia en nuestra comarca, o venidos expresamente en excursión, se acercaban a visitar su sepulcro y orar ante el Santísimo.

De sopetón, una noticia nos sorprendió a todos: en pleno verano, habían profanado la reserva del Santísimo Sacramento guardado en la celda del santo, frente a su sepulcro.

No solo la ciudad quedó profundamente conmovida, las localidades vecinas, a través de los diferentes medios informativos, quedaron consternadas pues, este santuario, está especialmente dedicado al culto Eucarístico.

El señor obispo, programó una eucaristía de desagravio en la Basílica que, recibió una clamorosa respuesta, llenándose en su totalidad el templo, con fieles provenientes de todas las partes de la diócesis, y junto al pastor diocesano, una amplia representación de sacerdotes que llenaron el presbiterio al lado de su obispo.

Fue realmente gratificante este acto reparador, tras la santa misa concelebrada, hubo un momento de adoración de la Eucaristía, expuesta en la custodia, elevando preces el señor obispo ante el respeto y devoción de quienes llenábamos el templo.

Tras el execrable acto del robo y profanación del Santísimo, este acto reparador convocado por el obispo, nos devolvió la paz pero, ello no es obvio para pensar que, quienes así actúan, son conscientes del daño que hacen a la comunidad católica que, tiene en la presencia real de Jesucristo en las Sagradas Formas, el principal centro de culto y adoración.

Ojalá que el Señor en su infinita misericordia perdone a quienes llevaron a cabo tan descabellado acto, y sirva tal acción, para darnos cuenta de la importancia del Sacramento donde, Jesús, está vivo y real como en el cielo, para incrementar nuestra presencia ante los sagrarios de todas nuestras iglesias y, en especial, aquí, en la Basílica, donde permanece todo el día expuesto en la custodia.



Dibujo a lápiz y tiza sobre papel de Julio Pascual Fuster.  
Realizado en mayo de 1958. Monasterio de San Pascual. Vila-real.

