



TRABAJO FINAL DE MÁSTER

INCORPORACIÓN DE LOS ODS A LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA PARA EL DESARROLLO: LA MIRADA DEL PUEBLO ADIVASI A TRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA Y EL VIDEO PARTICIPATIVO

Autor/a: Núria Agulló Jordà

Tutor/a: Rosa Ana Peris Pichastor

Fecha de lectura: Julio 2019



Resumen:

La República de la India excluye de su sistema de castas a los adivasis (o primeros pobladores de la India). A pesar de que los adivasi significan 104 millones de personas organizadas en más de 700 tribus y de que sus bosques son ricos en mineral, se trata de una comunidad minorizada y en constante peligro de vulneración de derechos humanos, sufriendo la expropiación de sus tierras, el tráfico de sus mujeres y el difícil acceso a la riqueza de sus miembros. Por ello, este Trabajo de Final de Máster permite conocer tanto a la comunidad adivasi, como las dos acciones organizadas por la Universitat Jaume I y el Instituto Interuniversitario de Desarrollo Local, junto con la Ranchi Jesuit Society. Con los Objetivos de Desarrollo Sostenible como base, y teniendo en cuenta el enfoque de género y la perspectiva EMIC, este proyecto da voz a las comunidades tribales de la India y las visibiliza entre la comunidad educativa de India y España.

Palabras clave: Pueblo Adivasi, Fotografía y Video Participativo, Igualdad de género, India

Abstract:

The Republic of India excludes Adivasis (or first settlers of India) from its caste system. Despite the fact that adivasi means 104 million people organized into more than 700 tribes and that their forests are rich in minerals, it is a minority community and in constant danger of human rights violations, suffering the expropriation of their lands, the traffic of its women and the difficult access to the wealth of its members. For this reason, this master's Final Project allows us to know both the Adivasi community and the two actions organized by Universitat Jaume I and the Interuniversity Institute for Local Development, together with the Ranchi Jesuit Society. With the Sustainable Development Goals as a basis and taking into account the gender approach and the EMIC perspective, this project gives voice to the tribal communities of India and makes them visible among the Indian and Spanish the educational community

Keywords: Adivasi community, Participatory Video and Photography, Gender Equality, India

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	6
1.1. País organizador – España	6
1.2. País de actuación – República de India	7
1.2.1. El Estado de Jharkhand	8
1.3. La comunidad tribal de la India – los adivasis	10
1.3.1. Los adivasis – el origen	10
1.3.2. Los adivasis y la orden jesuita	11
1.3.3. Los adivasis y la UJI	12
1.4. Relaciones bilaterales España-India	12
2. DESCRIPCIÓN DE LA ENTIDAD	13
2.1. Entidades Españolas:	13
2.1.1. La Universitat Jaume I	13
2.1.2. El Instituto Interuniversitario de Desarrollo Local	14
2.2. Entidades indias:	15
2.2.1 Jesuit Society Ranchi	15
2.2.2. St. Xavier’s College (Ranchi)	17
3. JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN	18
4. EL PROYECTO	20
4.1. Los actores	20
4.2. Naturaleza del proyecto	21
4.3. Objetivos del proyecto	24
4.4. Metodología	25
4.4.1. La mirada del pueblo adivasi	25
4.4.2. Estudio sobre las Relaciones de género en la comunidad adivasi	26
5. EXPOSICIÓN DETALLADA DEL PLAN DE TRABAJO	27
5.1. La mirada del pueblo Adivasi	27
5.1.1. Antes de salir a terreno	27
5.1.2. Primera semana en terreno	27
5.1.3. Segunda semana en terreno	29
5.1.4. Inmediatamente después de la salida	30
5.1.5. Actualidad	31
5.2. Estudio sobre las Relaciones de género en la comunidad adivasi	31
5.2.1. Antes de la salida	31
5.2.2. Primera semana en terreno	32
5.2.3. Segunda semana en terreno	33
5.2.4. Inmediatamente después de la salida – Actualidad	33
6. CONCLUSIONES	33
6.1. Conclusiones sobre la organización	34
6.2. Conclusiones sobre la entidad receptora	34
7. VALORACIÓN DEL TRABAJO REALIZADO	35
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	38
8. ANEXO	40

0. ABREVIATURAS

ADA	Associació pel Desenvolupament dels Adivasis
ATC	Centro de Capacitación Agrícola
CE	Cooperación Española
FMI	Fondo Monetario Internacional
FP	Fotografía Participativa
ICCPR	Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos
IDH	Índice de Desarrollo Humano
IIDL	Instituto Interuniversitario de Desarrollo Local
JEC	Comisión de Cooperación Económica España-India
LA	Línea de Actuación
MCAD	Máster Universitario en Cooperación al Desarrollo
MGF	Mutilación Genital Femenina
ODS	Red de Soluciones para el Desarrollo Sostenible
ONG	Organización No Gubernamental
ONU	Organización de Naciones Unidas
PD	Plan Director
PNUD	Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo
RIS	Rights International Spain
SDSN	Sustainable Development Solutions Network
ST	Scheduled Tribes
TEDH	Tribunal Europeo de Derechos Humanos
UE	Unión Europea
UJI	Universitat Jaume I de Castelló
VP	Video Participativo
XISS	Xavier Institute of Social Service

1. INTRODUCCIÓN

Con el objetivo de incorporar los Objetivos de Desarrollo Sostenibles (ODS) a la docencia universitaria para el desarrollo, tanto por parte de la Universitat Jaume I de Castelló (España) a través del Máster Universitario de Cooperación al Desarrollo, como por el St. Xavier's College Ranchi (India), la UJI facilitó en 2018, la firma de un convenio de colaboración entre ambas organizaciones. A través de éste, se preveía la implementación de dos diferentes acciones: “Gender relationships in *Adivasi* communities”, que consistía en una investigación de género entre la comunidad tribal del estado de Jharkhand (India) y , por otra parte, la acción “Incorporación de los ODS a la educación universitaria para el desarrollo: la mirada del pueblo *Adivasi* a través de la fotografía y el video participativo”, constituida por un reportaje de fotos participativo (FP) y video participativo (VP).

Así, este Proyecto de Final de Máster, ofrece una visión de primera mano del antes, el después y el durante de la implementación de este proyecto tanto en España, como país organizador, como en la República de la India, como país de actuación del proyecto. Así, familiarizarse con el contexto de ambos países es esencial para entender este trabajo del ámbito de la cooperación al desarrollo.

1.1. País organizador – España

España es el cuarto país más extenso de Europa, con sus 17 comunidades autónomas. Se trata de un país transcontinental, que físicamente, se encuentra al norte de África y al suroeste respecto Europa. El país limita al norte con el mar Cantábrico, al noreste con Francia y Andorra, al oeste con el océano Atlántico y Portugal, al este con el mar Mediterráneo y al sur con Marruecos, en las fronteras de Ceuta y de Melilla en el continente africano. Ocupa la mayor parte de la Península Ibérica y tiene dos archipiélagos, las Islas Canarias, en el Atlántico y las Islas Baleares, en el Mediterráneo.

El relieve de la península ibérica se articula alrededor de una gran unidad central, la Meseta Central. España cuenta con una multitud de climas, que van desde el atlántico y el continental, hasta el mediterráneo y subtropical. Esto se debe a la orografía y a la disposición de sus costas que suman 3167 km. España es el cuarto país más grande de Europa, detrás de Rusia, Ucrania y Francia. Su lengua oficial es el castellano, que en 2012 hablaba el 82% de los españoles, además de sus lenguas cooficiales en sus autonomías, el catalán, gallego, euskera y occitano. De sus casi 47 millones de habitantes, un 10,1% son de países extranjeros. En cuanto a la cuestión religiosa, aunque el catolicismo es el dogma predominante en el país, la Constitución Española define el estado como aconfesional. Teniendo en cuenta el número de miembros, la segunda religión en importancia es el protestantismo, seguido de los musulmanes, los testigos de Jehová y los mormones.

España constituye una nación democrática, social y de derecho con una monarquía parlamentaria. Es un estado autonómico descentralizado, ya que sus comunidades

administran autónomamente sistemas educativos y sanitarios. Por su situación geográfica y su clima, España es una potencia turística. Así, España es el segundo país más visitado del mundo y el segundo, también, con más ingresos provenientes del turismo. El producto interior bruto sitúa España en la decimotercera posición mundial. Pero esto no es una realidad natural del país, ya que hasta el 1950, España había sido un territorio mayoritariamente agrícola, pero la industrialización ganó terreno muy rápidamente, viéndose fácilmente afectada en el 1970, por la subida de precio del petróleo y el aumento de importaciones, debido a la apertura de fronteras y la llegada de la democracia. De esta manera, España constituye el octavo país del mundo con mayor presencia de multinacionales.

Además, dicha nación constituye el tercer país del mundo con más edificios declarados Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, por detrás de Italia y la República Popular de China. En materia de inmigración, es el noveno país con mayor porcentaje de inmigrantes, dentro de la Unión Europea (UE), con origen iberoamericano, y de países de Europa Occidental, Europa Oriental y Magreb. España pasó de ser un país de emigración, a ser, desde el 2000, un país elegido por los inmigrantes, para vivir. No obstante, desde 2011, la tasa de inmigración ha bajado un 20,5%.

En materia de cooperación, según el informe de 2017 del Programa de la Organización de Naciones Unidas (ONU) para el Desarrollo, España tiene un índice de desarrollo humano del 0.891. Dentro de este ámbito, cabe decir que España cuenta con la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), que tiene por objetivos la promoción de la democracia, el impulso con los países socios, el fomento del desarrollo y el equilibrio en las relaciones internacionales y la prevención y seguimiento de situaciones de emergencia. El estado español, también forma parte del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos (ICCPR), que dota a la nación del Comité de Derechos Humanos de las Naciones Unidas. A pesar de que España cuenta con un buen abanico de libertades, Rights International Spain (RIS), destacaba en 2018, las ocho vulneraciones a los derechos humanos cometidas por el estado español, y condenadas por el Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TEDH), en materia de “libertad de expresión, prohibición de la tortura, derecho a un juicio justo y a un tribunal independiente e imparcial, y respeto de la vida familiar y privada”.

1.2. País de actuación – República de India

Es el segundo país del mundo por población, con sus más de 1200 millones de habitantes y el séptimo país más extenso. Geográficamente limita al norte con China, Nepal y Bután, al este con Birmania y Bangladesh y al oeste con Paquistán. India se compone de 29 estados, 7 territorios de la Unión y un territorio de la Capital Nacional.

El relieve está formado por la meseta de Deccan, que se encuentra en las llanuras del río Ganges, los Himalayas en el norte y tierra desértica en el oeste del país. Debido a la presencia de los Himalayas y el desierto de Thar, la presencia de monzones tropicales es muy común, tanto en el sur como en las zonas más templadas del norte.

India es una república democrática federal, con un sistema de democracia parlamentaria. El presidente es elegido de manera indirecta y es el jefe de estado.



Figura I: Mapa de la República de la India. Fuente: Geology.com

Según el Fondo Monetario Internacional (FMI), el PIB de India es el tercero más grande del mundo. El desarrollo económico de la India depende de tres sectores principales: la agricultura, la manufactura y los servicios. Teniendo en cuenta un informe de la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, en enero de 2019, su economía era la sexta más grande del mundo. No obstante, cuenta con altos niveles de violación de derechos humanos y pobreza. La República de la India presenta una desigualdad social y económica gigantesca entre sus miembros, y podríamos decir que un 26% de sus habitantes viven por debajo del umbral de pobreza. Las

cifras hablan por sí mismas: “cerca del 33 por ciento de las personas más pobres de mundo, aproximadamente 400 millones, viven en la India, es decir, casi el 33 por ciento de la población de la India vive con menos de un dólar al día” (Ashish Kothari & Pallav Das, 2016: 6).

Por lo que respecta al carácter social, India presenta una diversidad religiosa y étnica muy particular, con 22 lenguas oficiales y numerosos dialectos, entre las dos mil castas que la conforman. Existen 8 grandes religiones que abarcan gran parte de la población, siendo el 80,5% de los indios hinduistas, mientras que un 13,4% son musulmanes, 2,3% cristianos, un 1,9% son sijs y un 0,8% de la población es budista. Lejos del sistema de castas, se encuentra la población adivasi, que representa el 8,1% de la población. Según Amnistía Internacional, en 2016 se cometieron más de 6.500 delitos contra miembros de las tribus reconocidas en la Constitución.

1.2.1. El Estado de Jharkhand

Jharkhad, “la tierra de los bosques”, es un estado del este de la India situado en la meseta de Chota Nagpur. Limita al norte con el estado de Bihar, y al este con Uttar Pradesh y Chhatisgarh. Su proclamación como estado independiente se dio el 15 de noviembre del año 2000, como resultado de movimientos populares que se remontan al 1771, cuando la comunidad adivasi del estado, inició revueltas contra el dominio colonial británico, con Tilka Manjhi como líder de tales levantamientos.

Tras esta actuación, fueron levantándose diferentes tribus, desde los Buhmijs en Manbhum, hasta los Oraons de Barway, quienes asesinaron a sus zamidar (terratenientes), hasta los Munda. En 1832 tuvo lugar la gran Revuelta Kol, tras el intento de los terratenientes británicos de echar a los campesinos tribales de las tierras que les pertenecían por herencia, y unos años después, en 1895, empezó la revuelta más larga del estado, con Birsa Munda, como líder. Tal fue su importancia, que el aeropuerto de Ranchi, la capital del estado lleva su nombre.

Después del período de XIX, le siguió una era de desarrollo socioeconómico, facilitado por la ley de arrendamientos Chota Nagpur, que protegía las tierras de los tribales, y posteriormente la independencia de la India, celebrada por la ciudadanía india cada 15 de agosto. Con todo, después de casi seis décadas de lucha, desde que el partido político de Jharkhand pidió en 1947 constituirse como estado y el comité lo rechazó alegando que no sería beneficioso para los adivasis, tras la unión de 48 organizaciones en el Jharkhand Coordination Committee en 1987 para abogar por la misma causa, y múltiples intentos, Jharkhand consiguió convertirse en el estado número 28, con el objetivo de aumentar sus recursos políticos para favorecer a las comunidades menos beneficiadas y fortalecer la identidad tribal.

De las 645 tribus reconocidas por el Scheduled Tribes, 32 se encuentran en el estado de Jharkhand, siendo así que, en algunos distritos, predomina la población tribal. Según las estadísticas, la población del estado está formada por un 28% de adivasis, 12% miembros de castas y 60% de miembros de diferentes religiones y culturas. La comunidad adivasi del estado está compuesta por las tribus asur, baiga, banjara, bathudi, bedia, binjhia, birhor, birjia, chero, chick-baraik, gonds, gorait, hos, karmali, kharias, kharwar, khonds, kisan, kora, Korwes, lohra, mahli, mal-paharia, mundas, oraons, parhaiya, santals, sauria-paharia, savars, bhumijis, kols y kanwars.

La situación de la mujer en Jharkhand es crítica. Se estima que cada año 60.000 chicas son objeto de trata en el Estado de Jharkhand, y el panorama para aquellas que fueron rescatadas de las mafias, es trabajar desempeñando tareas domésticas en las grandes ciudades. A pesar de que en las comunidades adivasis, no existe una jerarquía similar al sistema de castas, lo cierto es que las mujeres no pueden ostentar cargos políticos, tampoco ser propietarias de tierras, ni en general, tener cargos que las doten de poder. “Se encargan, principalmente, de cocinar, ir a buscar agua al río, recoger raíces o frutos silvestres y pescar en los arroyos. También ayudan al marido en la limpieza de la tierra. Participan libremente en la danza y tienen un papel relevante en la ceremonia del matrimonio. Pueden abandonar a su marido si éste las maltrata, conducta que es condenada por los miembros de la comunidad adivasi. La mujer adivasi, en general, como cualquier otra mujer, está expuesta a todo tipo de vejación, por ejemplo, la violación por parte de hombres de la comunidad no tribal que creen tener superioridad y autoridad sobre ella” (García Arroyo, 2016: 135-136).

Además, las mujeres adivasi tienen el nivel más bajo de alfabetización. De hecho, el índice de alfabetismo en Jharkhand en 2007 era de 59,6% de la población, siendo el de las mujeres, solo un 39,38%. Si bien es cierto que en poco más de 20 años, el índice de

matriculación de niños de entre 6 y 11 años en la escuela, pasó de 56% a 95%, la baja educación en el estado impide terminar con lacras como el matrimonio forzoso, la explotación laboral y sexual y con la trata de mujeres.

En lo referente a la economía del estado de Jharkhand, la zona es rica en minerales y produce el 70% de recursos minerales del antiguo estado de Bihar, antes de su independencia. El estado de los bosques es rico en minerales como el carbón, manganeso, arcilla, grafito, piedra caliza, uranio, e incluso, oro y plata.

1.3. La comunidad tribal de la India – los adivasis

1.3.1. Los adivasis – el origen

El término “Adivasi” es un nombre colectivo usado para denominar a los pueblos indígenas de la India. Está compuesto por dos conceptos hindúes “adi”, que significa, de los primeros tiempos o del inicio, y “vasi”, que se refiere a habitante. Este fue acuñado en el 1930, con el objetivo de forjar la identidad, consecuencia de un movimiento político.

Pero cuando hablamos de adivasis, no nos referimos a un grupo homogéneo, sino todo lo contrario, dado que sus costumbres, idiomas y cultura son muy diferentes entre sí. A pesar de esto, conservan algunos valores comunes como la unión entre lo natural y lo sobrenatural, la igualdad entre sus miembros debido a una ausencia de jerarquía entre ellos y su identidad de grupo. Las más de 700 tribus con más de 100 diferentes idiomas, se distribuyen por toda la India, siendo así que el mayor número se encuentra en Chattisgrah (38%), seguido de Jharkahand (26%), Madhya Pradesh (20%), Orissa (22%), Andhra Pradesh (6%) Gujarat (15%) Rajastahan (12%), Maharashtra (9%) y Bihar (0.9%). A pesar de sus diferencias, hay un denominador común en todas ellas: su situación oprimida dentro de la sociedad india.

Aunque conocemos poco de su origen, sabemos que han habitado India desde antes de la llegada de los arios al país, es decir, alrededor del 2000 a.C. Debido a las invasiones británicas, la gran mayoría de comunidades adivasis han perdido muchas de sus tradiciones, conservándolas mejor, aquellas comunidades que se encontraban entre montañas. De hecho, de los 765.000 km cuadrados del territorio indio son bosques, de los cuales un 71% se encuentran en territorio adivasi. No obstante, tras milenios de propiedad de estos campos, tras la llegada de los británicos en 1864, se aprobó la Ley *The Forest Act*, que anuló los derechos de los adivasis sobre esta tierra. Esto, sumado a la llegada de los europeos y la introducción del capitalismo y la ley privada, llevó muchos ciudadanos tribales maoístas, a su situación actual: en pie de guerra, convertidos en guerrilleros naxalitas, que dicen luchar contra el gobierno por conservar sus tierras, ricas en hierro, magnetita, manganeso, bauxita, grafito, uranio y otros muchos minerales, convertidas ahora en industrias y minería a beneficio de unos pocos. “En cualquier guerra se enfrentan por lo menos dos bandos, que luchan con todas las y armas a su alcance. Pero desde hace siglos, los adivasis de la India están acorralados entre los que portan armas y el hambre. Y no tienen con qué defenderse”. (Gayo Macías, 2019).

Con todo, a pesar de ser los primeros pobladores, el sistema de castas indio ha discriminado a los adivasis, situándolos por debajo de los *dalits*, la casta más baja. Ya los conquistadores británicos las tildaron de “tribus salvajes”, creando un estigma y

potenciando el desconocimiento de estas comunidades. No obstante, el estado de la India ha reconocido 734 tribus oficiales, recogidas por el Scheduled Tribes (ST) en la Constitución, dejando de lado otras que no han sido catalogadas.

1.3.2. Los adivasis y la orden jesuita

“Crec que veniem amb la idea de parlar de Jesús, de Crist com a unificador de la humanitat, però enlloc d’evangelitzar-los a ells, m’han acabat convertint ells a mi... no una, sinó diverses vegades!” (Federico Sopena, 2013). Lo que hizo el jesuita, Federico Sopena, al marcharse a Bombay, formó parte de un gran proyecto evangelizador, que se remonta al 1542, cuando el jesuita San Francisco Javier se embarcó en Lisboa hacia las tierras de Goa, India, con el objetivo de evangelizar y “rescatar la identidad de los adivasis a partir de su invisibilidad” (Maria Carmen Peñarrocha, 2017: 109). Lo que benefició a San Francisco Javier, fue su capacidad de adaptación a la nueva tierra, ya que aprendió tamil, cambió sus ropas para que fuesen más cercanas a la sociedad más pobre de la India, y adaptó su catequesis a la cultura tribal, sin miedo a decepcionar al rey Juan III el Piadoso, quien lo había mandado allí.



Figura II: Eucaristía por el aniversario de la iglesia de Gumla. Fuente: Maria Carmen Peñarrocha

Esta misión evangelizadora empezó con tan solo 64 jesuitas, y poco a poco se convirtieron en la única orden católica estable del país. Entonces, empezaron a implicarse también en las tareas sociales, y ya no sólo gestionaban escuelas e institutos, sino que cuidaban a personas en estado terminal, en hospitales y presos, entre otros grupos vulnerables. Ahora ya van cuatro siglos y medio en los que los jesuitas han formado parte del crecimiento de los adivasis, siendo parte de la comunidad. Actualmente las tierras de la India cuentan con la presencia de 4.000 jesuitas. En Ranchi hay 369 jesuitas y se debe destacar que el 98% de ellos, son adivasis.

1.3.3. Los adivasis y la UJI

La labor de la Universitat Jaume I (UJI) y el Instituto Interuniversitario de Desarrollo Local (IIDL), ha sido visibilizar 104 millones de habitantes adivasi, divididos en más de 250 comunidades, que no han sido reconocidos totalmente por el gobierno del país y, por tanto, son excluidos de las políticas y alejados de sus recursos naturales. Además, conscientes del bajo conocimiento que existe en España sobre la India, más allá del turismo, y concretamente de las comunidades tribales, la UJI y el IIDL aceptan el reto de mostrar e investigar la existencia de estas comunidades, que poco a poco pierden los pocos derechos con los que contaban. Este es un trabajo iniciado por Maria Carmen Peñarrocha, con su tesis doctoral “Rescuing the Identity of the Adivasis from their Invisibility. The Encounter between Jesuits and the Indigenous Peoples of India”, dirigida por la directora del Master Interuniversitario en Cooperación al Desarrollo (MCAD) de la UJI, Rosa Ana Peris, en 2017.

1.4. Relaciones bilaterales España-India

A diferencia de India y Reino Unido, dado el carácter colonial de la primera respecto a la segunda, que lo gobernó durante 200 años, la relación diplomática entre India y España a lo largo de la historia ha sido muy baja. Después de la proclamación de la independencia de India en 1947, el país sufrió una fuga de cerebros hacia el Reino Unido, Canadá y EE. UU, aprovechando su conocimiento del inglés. Aunque España no fue un lugar de destino, desde hace unos años, una pequeña comunidad india se ha asentado en el país.

A pesar de todo, ambos países han hecho esfuerzos por cooperar. Ya en el 1958, España creó la embajada residente en Nueva Delhi. Tal y como se indica en el documento de trabajo “España y la India: en busca de unas relaciones bilaterales más estrechas” de Rubén Campos Palarea y Jayshree Sengupta (2017), desde el año 2000, el ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación Española, desarrolló nuevos Planes Marco Asia-Pacífico para aumentar la presencia y visibilidad de España en la región. Por otra parte, ambos países estuvieron representados en una reunión mantenida en 2015 entre Sushma Swaraj, ministro de Asuntos Exteriores de la India y José Manuel García- Margallo, ministros de Asuntos Exteriores y Cooperación en España, y centraron su discurso en reforzar la cooperación política y económica y fomentar el vínculo entre las poblaciones de ambos países.

Más recientemente, en el 2017, el primer ministro Narendra Modi viajó a España y facilitó la aprobación de un documento conjunto llamado “Asociación para la paz y el crecimiento y la innovación entre España e India”. Además, la Comisión de Cooperación Económica España-India (JEC, por sus siglas en inglés) en su 10º reunión habló de reforzar la cooperación en materias como las energías renovables, los trenes de alta velocidad, el tratamiento de las aguas, el turismo, el procesamiento alimentario y la agricultura, entre otros asuntos. No obstante, estos intentos por mejorar la comunicación y por compartir herramientas, no han tenido un gran impacto en la India, que sigue con graves problemas de vulneración de derechos humanos, tal como señala Amnistía Internacional, en su Informe 2017/2018 – La situación de los derechos humanos en el mundo (2018). Según

el informe, en 2016 se habían denunciado más de 40.000 delitos contra miembros de las castas reconocidas por la Constitución, se habían denunciado más de 106.000 casos de violencia infantil y 338.000 delitos contra mujeres.

Si esto es así en toda India, debe extrapolarse la situación, a las comunidades tribales del país, que son excluidas del sistema de castas y actualmente mínimamente respetadas por el gobierno hindú, por lo que necesitan de un mayor apoyo interno y externo.

2. DESCRIPCIÓN DE LA ENTIDAD

2.1. Entidades Españolas:

2.1.1. La Universitat Jaume I

La Universitat Jaume I, fundada en 1991, es un centro de enseñanza superior público situado en la ciudad de Castelló de la Plana. Su comunidad universitaria está compuesta por unos 1.700 profesores, 600 administrativos y 15.000 estudiantes, que gozan de un campus moderno, sostenible y un tamaño reducido que resulta cómodo para sus usuarios.

Nacida en plena era de la información y la expansión de las TIC, destaca por ser una universidad que basa su investigación, gestión y aprendizaje precisamente en estas comodidades. Según su rectora, Eva Arcón Soler, Catedrática de Filología Inglesa, la institución destaca, también, por las sinergias y convenios empresariales que tiene con los servicios e industria de la zona, y por estar enmarcada en el territorio que lo envuelve. Así lo demuestra, por ejemplo, uno de los edificios de los que consta su campus de 176.000 m²: el Instituto de Tecnología Cerámica. Entre otras instalaciones con las que cuenta el campus, encontramos el Jardín de los Sentidos, la Residencia Universitaria, el Pabellón Deportivo, el Espaitec – Parque Científico Tecnológico y Empresarial, el Paraninfo, el rectorado y la zona de comercios y servicios que lleva por nombre Ágora.

Los departamentos que la constituyen son el de Artes y Humanidades, Ciencias Sociales y Jurídicas, Ciencias, Ciencias de la Salud e Ingeniería y Arquitectura. Hay una amplia variedad de estudios, por lo que podemos decir que existen 32 cursos de especialización, 22 másteres propios, 21 programas de doctorado, 42 másteres oficiales universitarios y 32 titulaciones de grado.

Su modelo educativo se basa en diez ítems:

0. Desarrollo integral del estudiantado
1. Fomento de la Responsabilidad Social y la ética
2. Compromiso con el desarrollo y la cohesión social y territorial
3. Cultivo de la vocación investigadora
4. Impulso de la internacionalización
5. Compromiso con la lengua propia y el multilingüismo
6. Incentivación del uso de las TIC
7. Mejora continua de la calidad

8. Impulso de la empleabilidad y espíritu emprendedor
9. Promoción de la formación continua

La UJI es conocida por ser pionera en el uso de las tecnologías de la información, dado que fue la primera universidad en tener un servidor web y un Centro de Educación y Nuevas Tecnologías, con el objetivo de aconsejar sobre el uso de estas para mejorar la docencia en el aula. Además, también ha recibido el reconocimiento a nivel internacional gracias a su Máster Universitario Internacional en Estudios de Paz, Conflictos y Desarrollo, nacido hace más de 20 años. Merece ser nombrado el programa formativo que ha permitido mi participación en ambos proyectos, esto es el MCAD a distancia, a través del cual la UJI, la Universitat de València, la Universitat Miguel Hernández y la Universitat d'Alacant ofrecen cada año a un cierto número de estudiantes de todo el mundo, aprender e intercambiar información sobre el desarrollo, más que necesario en un planeta cuyas desigualdades entre personas, lejos de reducirse, aumentan cada día.

Otros factores que otorgan calidad a la UJI son los premios y reconocimientos con los que cuenta. Entre ellos, el Premio a las Mejores Buenas Prácticas de la Cátedra Unesco de Dirección Estratégica de la Universidad Politécnica de Cataluña, el premio de la ONU con el máximo reconocimiento al servicio público para el trabajo de una profesora del Máster de la Paz y, el Premio Turismo Comunitat Valenciana 2014 en formación, investigación e innovación turística, entre otros.

2.1.2. El Instituto Interuniversitario de Desarrollo Local

Entre las ramas que conforman la UJI, también se encuentra el Instituto Interuniversitario de Desarrollo Local (IIDL) que está formado por un equipo de investigadores de la Universitat de València y de la Universitat Jaume I, centrado en el estudio del desarrollo local sostenible y el bienestar de las personas. Este organismo ha facilitado la internacionalización de la UJI a través de diferentes programas, que han logrado afianzar relaciones interinstitucionales con universidades alrededor del mundo.

El IIDL cuenta con un área dedicada a sectores industriales, otra económica, financiera y de impacto social, otra de desarrollo territorial y regional, de nuevas tecnologías y de innovación social y desarrollo humano (Figura II). Entre sus labores destaca el intercambio y traspaso de información hacia otros sectores de la sociedad, la dotación de herramientas como consultorías o estudios desde enfoques económicos, sociales y medioambientales, y por supuesto, el fomento de la investigación que sirva de herramienta para comprender el territorio.

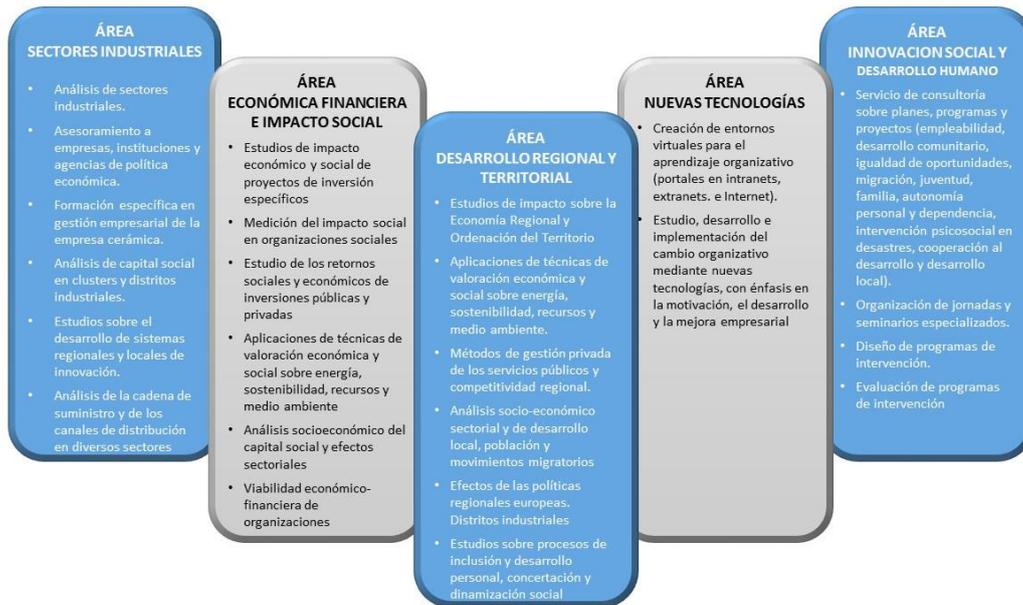


Figura III: Servicios ofrecidos por el IIDL. Fuente: iidl.uji.es

2.2. Entidades indias:

2.2.1 Jesuit Society Ranchi

Los orígenes de la Compañía de Jesús en Ranchi, datan de 1869, cuando el Padre Stockman llegó desde Calcuta a Chotanagpur, estableciéndose en la zona de los Munda. Poco a poco inició su misión evangelizadora, hasta que llegó un punto en el cual, el cristianismo se había convertido en un movimiento de masas, con el Padre Lievens a la cabeza. “Pueblo tras pueblo se convirtió. Las personas vinieron a los jesuitas antes de que los jesuitas pudieran poner un pie en las aldeas” (Ranchi Jesuits, 2018).

Actualmente la Jesuit Ranchi Society, trabaja por promover el diálogo interreligioso, promover la justicia social, proclamar la Buena Nueva, trabajar por la paz entre las personas, luchar por los derechos humanos y la dignidad y, por supuesto, por fortalecer la cultura indígena, entre otras misiones.

Todo ello, se lleva a cabo a través de diferentes ámbitos: espiritual, educativo, mediático, juvenil, social y pastoral. En el ámbito espiritual se podría decir que las tareas van desde la promoción de la biblioteca comunitaria, la organización de seminarios con enfoque jesuita involucrando a la sociedad laica y la promoción de los retiros espirituales. Por otra parte, en cuanto a la labor educativa, la Jesuit Society Ranchi dispone de 88 centros entre primarios y secundarios, y cuenta con 136 jesuitas dedicados a ellos. En este ámbito, el objetivo no es meramente educativo ni laboral, sino más bien, de acompañamiento en la vida de los estudiantes y en su fe, fomentando su “carácter sólido, competencia fina y conciencia clara”.

En trabajo pastoral implica la articulación de las 21 parroquias que se extienden por Jharkhand, con 51 jesuitas que se dedican a facilitar la creación de una comunidad en torno a la Eucaristía y la Palabra de Dios, al cuidado pastoral de sus miembros y a servir al vecindario en torno a la fe. Además de los párrocos, los catequistas también realizan diferentes actividades en la iglesia, y entre sus competencias está la administración social y política de sus unidades.



Figura IV: Dr. Marianus Kujur – Jefe Provincial de Jesuit Society Ranchi. Fuente: Núria Agulló

Por otra parte, entre el trabajo juvenil, se encuentra la gestión del Programa de orientación de vida (o *Jeevan Prawesh*), una especie de seminario que combina talleres y conferencias repartidos en 5 o más días, dedicados a jóvenes e impartidos en diferentes escuelas. Su intención no es ser una fiesta, ni siquiera un cónclave juvenil, sino más bien, un espacio de meditación, de oración y actividades guiadas. El objetivo es compartir la espiritualidad entre jóvenes y estar con Dios, mientras que se hacen talleres de autoconocimiento, autoconsciencia, ética, autoestima y religión.

Además del trabajo en estos ámbitos, Jesuits Ranchi, tiene diferentes programas dedicados a las personas más vulnerables. Estos son:

- Centro de Capacitación Agrícola (ATC): Inaugurado en el 1962, tiene el objetivo de capacitar a los estudiantes en métodos mejorados de cultivo y difundir nuevas habilidades en la agricultura a través de un servicio de extensión activo.
- Colegio Comunitario de Sant José: Actualmente cuenta con 22 estudiantes de enfermería. Su objetivo es desarrollar la educación y los recursos humanos entre las personas desfavorecidas para generar medios de vida sostenibles y generar ingresos. Entre sus metas educativas, incluye formación para comprender el significado de la vida y desarrollar actitudes positivas.
- Kishor Nagar es una escuela creada en 1969 para un grupo de jóvenes que había abandonado la escuela y vivía en la calle. Al principio eran 30 niños y ahora, está compuesta por 620 niños provenientes de familias monoparentales o huérfanos.
- AROUSE, Servicio de Animación Rural: Empezó como una extensión de la escuela secundaria St. Ignatius en 1978 y actualmente está constituida como una ONG. Tiene el objetivo de dotar a los miembros tribales y humanos de competencias a través de la animación. Algunos proyectos que se han llevado a cabo son la Misión Nacional de Alfabetización, Sericultura (para aprender sobre el procesamiento de la seda), la gestión de cuencas hidrográficas, Proyectos microeconómicos, Proyecto de Desarrollo del Espíritu Empresarial y Unidad de Procesamiento de Alimentos, entre otros.

- Gram Utthan Kendra es un consejo de agricultores que se divide entre cerca de 50 aldeas para compartir recursos, reflexionar sobre sus activos y tomar iniciativas de reparación en caso de problemas.

2.2.2. St. Xavier's College (Ranchi)

La institución india que hizo posible ambos proyectos de cooperación fue el St. Xavier's College de Ranchi, en el estado de Jharkhand. La colaboración del St. Xavier's College fue esencial en el proyecto, puesto que el equipo de investigación para la acción "Incorporación de los ODS a la educación universitaria para el desarrollo: la mirada del pueblo adivasi a través de la fotografía y el video participativo" fue constituido por los estudiantes del curso equivalente en España al Grado en Comunicación Audiovisual (en India, *Mass Media Communication*), con el apoyo de otros departamentos de estudio.

Inaugurada en 1944 por la Ranchi Jesuit Society, forma parte de una red de 1.865 instituciones educativas de la orden jesuita de repartidas en 65 países del mundo. Aunque en sus primeros años dependía de Patna University, consiguió su autonomía en 2005 y permanece como un centro de excelencia con seis facultades: Ciencia, Comercio, Artes, Administración, Enseñanza Profesional y Educación.



Figura V: El profesor Biju Toppo junto a su hijo en una de las comunidades tribales. Fuente: Equipo Indio.

Marcada por las enseñanzas jesuitas de San Ignacio de Loyola, fundador de la orden en 1540, dicha institución trabaja por la justicia social y el respeto por la vida y el entorno. St Xavier's College busca, a través de su educación, empoderar a los menos privilegiados y particularmente las sociedades tribales, las clases más bajas y las mujeres.

Su modelo educativo se basa en:

1. Aplicar críticamente el conocimiento de la solución de problemas actuales
2. Promover el patrimonio cultural de la zona
3. Reforzar la vida de fe
4. Pensar creativa, intrépida e independientemente
5. Educar en libertad
6. Fomentar la armonía religiosa

7. Contribuir al desarrollo socioeconómico sostenible de la región
8. Liberarse de prejuicios religiosos, de género y actuar para el cambio social
9. Proteger los recursos de la tierra para el bienestar general
10. Actuar empáticamente con los necesitados

Acreditada con el grado “A” por el Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación (NAAC), y como “Colegio con potencial de excelencia” en 2006, la universidad cuenta con unas instalaciones dotadas de cantina, biblioteca central, albergue para estudiantes, gimnasio, quiosco y estacionamiento para vehículos de dos ruedas. Además, como servicios, la escuela cuenta con una célula de colocación laboral y el Foro de Mujeres, entre otros.

3. JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN

Participar en este proyecto ha significado encajar todas las piezas de mi personalidad junto con mis carencias individuales, en un proyecto de cooperación que conseguía afianzar mis estudios previos con mi realidad actual.

Debido a mi trabajo en Barcelona como dinamizadora de gincanas educativas y sensibilizadoras sobre el medio ambiente y sobre el patrimonio cultural, tanto para adultos como para niños; mi perspectiva de prácticas antes de la reunión con la tutora era combinada con dicho trabajo. Es decir, que el plan inicial, fue alternar mi trabajo en la oficina, con las prácticas en una ONG de la ciudad de Barcelona. Entre mis propuestas de prácticum, estaba Migra Studium, una fundación asociada a la comunidad Jesuita que trabaja con inmigrantes en la zona de Ciutat Vella, Save the Children Barcelona, donde ya había trabajado como educadora social, o en una de las diversas asociaciones de mujeres que existen en la ciudad. Mis intereses giraban en torno a la protección de las mujeres, los niños y los refugiados.

Podríamos decir que, en vez de elegir proyecto, el proyecto me eligió a mí. Tras hablar con la tutora de prácticas, Rosa Ana Peris, confluimos en que era un proyecto perfecto para mi situación, por las siguientes razones:

1. Longitud en el tiempo. Era posible completarlo en catorce días en terreno, siendo así, que no necesitaba ausentarme de mi trabajo en Barcelona por tres meses y me permitía vivir la experiencia de ver otra realidad diferente. Además, mis prácticas seguirían en Barcelona, tras la estancia en la India.
2. Acompañamiento experto. Mi primera vez en el continente asiático no iba a ser en solitario. En la investigación, me acompañaría María Carmen Peñarrocha, quien tras múltiples viajes a la India y la presentación de su tesis “Rescuing the identity of the adivasis from their invisibility: the encounter between jesuits and the indigenous peoples of India”, se convertiría en mi compañera durante los días de investigación en terreno.
3. Conexión con la comunicación audiovisual. En 2012 me gradué en Periodismo, por lo que he tenido contacto con las herramientas propias de la fotografía y el

video, y esto podía resultar muy útil a la hora de animar a los estudiantes de Comunicación a involucrarse en el proyecto.

4. Relación con los derechos de la mujer. La preocupación por la situación de las mujeres en el mundo me ha seguido desde muy pronto. Entrar más en detalle en la situación de esta en India, uno de los países con más violaciones en el mundo, constituyó una razón de peso en la elección.

Estos fueron los primeros argumentos que parecieron evidenciarse. No obstante, con el paso de los minutos desde la propuesta inicial, se fueron dibujando nuevas temáticas y colectivos que me interesaban, aspectos que mejoraban mis cualidades, y tareas que cumplían con mis capacidades.

Con la primera introspección en el tema, me di cuenta de que los adivasi eran un colectivo minorizado, machacado por la presión del capitalismo y con mucho potencial dentro de la India. El hecho de no conocer esta comunidad y de tener ante mí, un abanico de aprendizaje desconocido me llevó a querer introducirme en dicha realidad.

A través de la investigación de género, tenía la posibilidad de aprender a analizar datos estadísticos, algo de lo que siempre hui con mis estudios centrados en humanidades, pero que ahora veo absolutamente necesario para trabajar en cualquier ámbito laboral. Además, el rigor no es un fuerte entre mis cualidades, y todo el trabajo analítico, potencia esta misma capacidad. Por otra parte, tenía la posibilidad de aprender sobre protocolo institucional, dado que nunca he trabajado en el ámbito público.

Por lo que respecta a potenciar mis habilidades, precisamente, se trataba de un trabajo de comunicación social, en el que hablar con las diferentes partes, era imprescindible, y justo es una capacidad personal con la que nací. Además, combinaba el periodismo y la investigación, con la dinamización de equipos. La educación es un valor que siempre ha guiado mi vida. Creo que educar en valores y en sostenibilidad a las generaciones venideras es hacer una sociedad mejor para nosotros mismos. Con este pensamiento de que la educación puede cambiar el mundo, era difícil no aceptar el proyecto que nos ocupa.

Más allá de esto, la situación de la mujer adivasi me pareció muy preocupante, y el hecho de combinar un proyecto más práctico, como era el del Video y Fotografía Participativos, mientras que otro era más analítico, me animaron más todavía a formar parte. Además, los adivasi estaban fuera del sistema de castas, que tanta indignación me produce, por lo que mi interés aumentaba y más sabiendo, que no eran una parte más del país, sino que constituían el origen de India, los ancestros.

Así, este proyecto cumple con las metas marcadas por el V Plan Director (PD) de la Cooperación Española (CE) 2018-2021, cuyo objetivo es, a una escala nacional, marcar una planificación y señalar directrices a medio plazo para alcanzar progresivamente y a través de conjunto de actores del sistema de cooperación español, las metas de la Agenda 2030.

Ejemplo de ello es la Línea de Actuación (L.A.) 4.1.A. Apoyar a los países en la mejora de la calidad de sus sistemas educativos públicos, dentro de la meta 4.1. Favorecer la

enseñanza gratuita, equitativa y de calidad y que los niños y niñas terminen sus ciclos educativos, de la Agenda 2030. Como se expone en el PD, el aprovechamiento de las tecnologías de la información y comunicaciones, y el intercambio de experiencias educativas, fomenta la educación de todo el mundo, y precisamente el proyecto del VP y FP tenía como intención hacer un intercambio educativo entre la UJI y el St. Xavier's College.

También la L.A. 4.4.A. Capacitar a los más vulnerables en su formación técnica y profesional para favorecer su empleabilidad, enmarcada en la meta 4.4. Aumentar la población con las competencias técnicas y profesionales para acceder al empleo, se cumplía, dado que los estudiantes de Mass Media Communication que llevaron a cabo el proyecto de VP y FP, son en su mayoría adivasis y han recibido un certificado firmado por ambas universidades, que les ayudará en su búsqueda laboral.

Dentro de la meta 5.2. Eliminar todas las formas de violencia contra las mujeres y niñas, el PD marca la L.A., 5.2.A. Trabajar para garantizar que las mujeres víctimas de violencia de género están amparadas por marcos integrales que protegen eficazmente sus derechos. “La CE trabajará en el desarrollo de marcos legislativos garantistas, estrategias de sensibilización o programas que aborden las diversas manifestaciones de la violencia de género mediante sistemas de prevención y atención integral” (PD, 2018), y precisamente la encuesta de género enmarcada en nuestro proyecto busca analizar los posibles casos de violencia de género y situación de desigualdad de la mujer adivasi, para prevenir este hecho y garantizar estrategias de sensibilización.

Poniendo el foco en la meta 5.5. Velar por la plena y efectiva participación de las mujeres y la igualdad de oportunidades, podemos decir que el proyecto cumple tanto con la LA 5.5.B. Fomentar actuaciones dirigidas a que las mujeres refuercen su liderazgo y participación en los espacios de toma de decisiones en la vida pública, como la L.A. 5.5.C. Potenciar el acceso de las mujeres a recursos económicos. A través de la acción del VP y FP, el proyecto conseguía tanto visibilizar a las mujeres de las comunidades adivasi, para pedir una mejora de su situación y que aumente su poder en la vida pública, como dotar a las mujeres estudiantes de Mass Media Comunicación en el St. Xavier's College de liderazgo para formar parte de este proyecto, que les abrirá puertas laborales futuras en su campo de la comunicación audiovisual.

Con todo, el proyecto cumple con hasta cinco L.A., por lo que está enmarcado en las políticas de cooperación, definidas por el V Plan Director 2018-2021.

4. EL PROYECTO

4.1. Los actores

El proyecto que nos ocupa está enmarcado en un Convenio marco de colaboración entre Ranchi Jesuit Society (India) y la Universitat Jaume I a través del Instituto Interuniversitario de Desarrollo Local, de fecha 4 de mayo del 2017. El equipo solicitante forma parte del Departamento de Psicología Evolutiva, Educativa, Social i Metodologia

de la UJI, con la Dra. Rosana Peris Pichastor como persona de contacto y la Dra. Rosa Ana Clemente Estevan, del mismo departamento, además de la Dra. Carmina Peñarrocha Giménez, del Vicerectorat d'Internacionalització, Cooperació i Multilinguisme.

Por otra parte, como parte receptora en la India, consta el Dr. Fr. Emmanuel Barla, director de St. Xavier's College y Marianus Kujur, ex director del Departamento de Estudios Tribales del Instituto Indio de Estudios Sociales (Nueva Delhi) y director de Ranchi Jesuit Society.

El proyecto "Incorporación de los ODS a la educación universitaria para el desarrollo: la mirada del pueblo *Adivasi* a través de la fotografía y el video participativo" fue aprobado a través de la 10ª Convocatoria de Ayudas de Cooperación Universitaria al Desarrollo de la Universitat Jaume I. Entre los objetivos de dicha entidad, consta el de sensibilizar a la comunidad universitaria a favor del desarrollo humano sostenible y la solidaridad internacional, a través de proyectos de cooperación, acciones de formación y fortalecimiento institucional, entre otros aspectos.

4.2. Naturaleza del proyecto

Con el objetivo de dar continuidad a los Objetivos de Desarrollo del Milenio, fijados en el año 2000 e impulsados por las Naciones Unidas, en 2015, 193 estados miembros de la ONU aprobaron en la cumbre de Nueva York la Agenda "Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible". Estos Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), contenían 17 objetivos y 169 metas a cumplir con los estados, para reducir la pobreza, luchar contra el cambio climático y la igualdad de género y apostar por la paz, entre otras prioridades.

Así, instituciones, ciudades y países enteros, se han unido a la causa del planeta, reforzados por proyectos como la Red de Soluciones para el Desarrollo Sostenible (SDSN). Esta iniciativa global lanzada por Ban-ki Moon, ex-secretario general de Naciones Unidas, pretende aportar soluciones a nivel local, nacional y global para un desarrollo sostenible, a través de la movilización de herramientas tanto técnicas como científicas, y de experiencia humana. De esta manera, la SDSN apuesta por las universidades para que incorporen los principios de los ODS a través de la gobernanza, la gestión y la cultura universitaria, creen personas que implementen los ODS y que proporcionen conocimiento que sustente la implementación de la Agenda 2030. Tal como defendía, Federico Buyolo, director de la Oficina del Alto Comisionado en España de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas, en Puentes Digitales (2018), "la ciudadanía es clave para el cumplimiento de la agenda y con ello la transformación social, económica y cultural que necesitamos para que nadie quede atrás. Por ello tenemos que lograr que las personas no sólo conozcan la Agenda 2030 sino que además se conviertan en protagonistas de la acción, no como mero receptores, sino como líderes de las transformaciones necesarias."

Con estos precedentes, la UJI ha incorporado los ODS como parte de su naturaleza como universidad. Si bien es una dimensión general de la institución, este tema se trata en mayor profundidad en el MCAD, que incorpora los ODS a nivel teórico en las diferentes asignaturas de su currículum. De hecho, parte de los resultados de este proyecto, se verán

introducidos en dos de las asignaturas del MCAD: SRP5023. Aspectos Específicos (Cultura y género) y SRP5101. Gobernanza y Desarrollo.

Así, esta colaboración con Jesuit Society Ranchi, ha tenido tres de los 17 ODS, como meta principal.

ODS4 Educación de Calidad: Naciones Unidas entiende que cuando las personas pueden acceder a una educación de calidad, pueden escapar del ciclo de la pobreza, y con esto, se consigue reducir desigualdades y lograr la igualdad de género. Según las estadísticas, actualmente, 57 millones de niños siguen sin escolarizar, y la mitad de estos casos, es porque viven en una zona de conflicto.

Por ello, el ODS 4 presenta metas como asegurar que todos los niños y niñas terminen la enseñanza primaria y secundaria, y asegurar que tienen acceso a servicios de educación preescolar, aumentar el número de personas que reúnen las competencias técnicas y profesionales mínimas para acceder a un empleo, eliminar las disparidades de género en la educación, asegurar que los adultos de todo el mundo estén alfabetizados, aumentar el número de becas de estudios y garantizar que todos los profesionales de la educación estén cualificados, entre otras.

Así, este proyecto considera que conocer la realidad de los adivasis, una sociedad luchadora, original de la India, horizontal entre sus miembros y al mismo tiempo, excluida del resto de la sociedad nacional, en peligro de caer en la pobreza y perder los pocos derechos que le quedan; es algo fundamental para la educación de la UJI. Siendo así que la Universitat Jaume I y el MCAD abogan por una educación inclusiva, equitativa y de calidad para todas las personas, independientemente de su raza, condición sexual, religión, discapacidad, edad o nivel económico, debe constar entre sus metas la de visibilizar a colectivos vulnerables como la comunidad adivasi de la India. A parte de esto, la educación es un objetivo primordial en el proyecto y tal es así, que incluso el título que lleva por nombre menciona este carácter educativo.

ODS5 Igualdad de género: El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) asegura que empoderar a las mujeres y niñas ayuda a promover el crecimiento económico y el desarrollo mundial. Ya no se trata solo de justicia social, sino que constituye un hecho que fomenta el crecimiento internacional en todos los ámbitos. Las cifras hablan por sí mismas, y es que una de cada tres mujeres ha experimentado violencia sexual, las mujeres representan sólo el 13% de los propietarios de las tierras, 750 millones de mujeres se casaron antes de ser mayores de edad, y al menos 200 millones de mujeres se sometieron a la mutilación genital femenina (MGF).

Teniendo en cuenta todos estos hechos, la Agenda 2030 lucha por poner fin a toda forma de discriminación femenina, eliminar toda forma de violencia hacia las mujeres y las niñas, reconocer el trabajo no remunerado, acabar con el matrimonio forzado y la mutilación femenina, asegurar el acceso a la sanidad sexual y reproductiva y asegurar la participación plena de en todos los planos públicos, políticos y económicos.

Así, este objetivo pretende terminar con la diferencia de acceso a la educación y empleabilidad, entre muchas otras cosas, entre mujeres y hombres. Pretende conseguir el empoderamiento de mujeres y niñas y la igualdad de género, en todos los ámbitos y, sobre todo, en la educación, dando por hecho que este es el primer paso y que atraerá a los

siguientes. Por ello, es necesario educar con un enfoque GED (de Género en el Desarrollo). “Si no se introduce la dimensión de género en el desarrollo, se pone en peligro el propio desarrollo. Y si las estrategias encaminadas a reducir la pobreza no potencian a las mujeres, no lograrán beneficiar a toda la sociedad” (Informe sobre Desarrollo Humano, PNUD, 1997).

El enfoque de Género considera cuestiones como los distintos papeles que la sociedad le asigna a mujeres y hombres, las diferentes oportunidades que se les ofrece a ambos géneros y las interrelaciones entre ellos. Estas relaciones, derivan de las maneras en que las diferentes culturas le han asignado ciertas responsabilidades y funciones a cada uno de los géneros, por el mero hecho de conservar el sistema. Así, cuando se habla de insertar la herramienta GED en la educación, se refiere a formar visibilizando y teniendo presente cómo el género puede afectar a las oportunidades humanas y a la vida de estas.

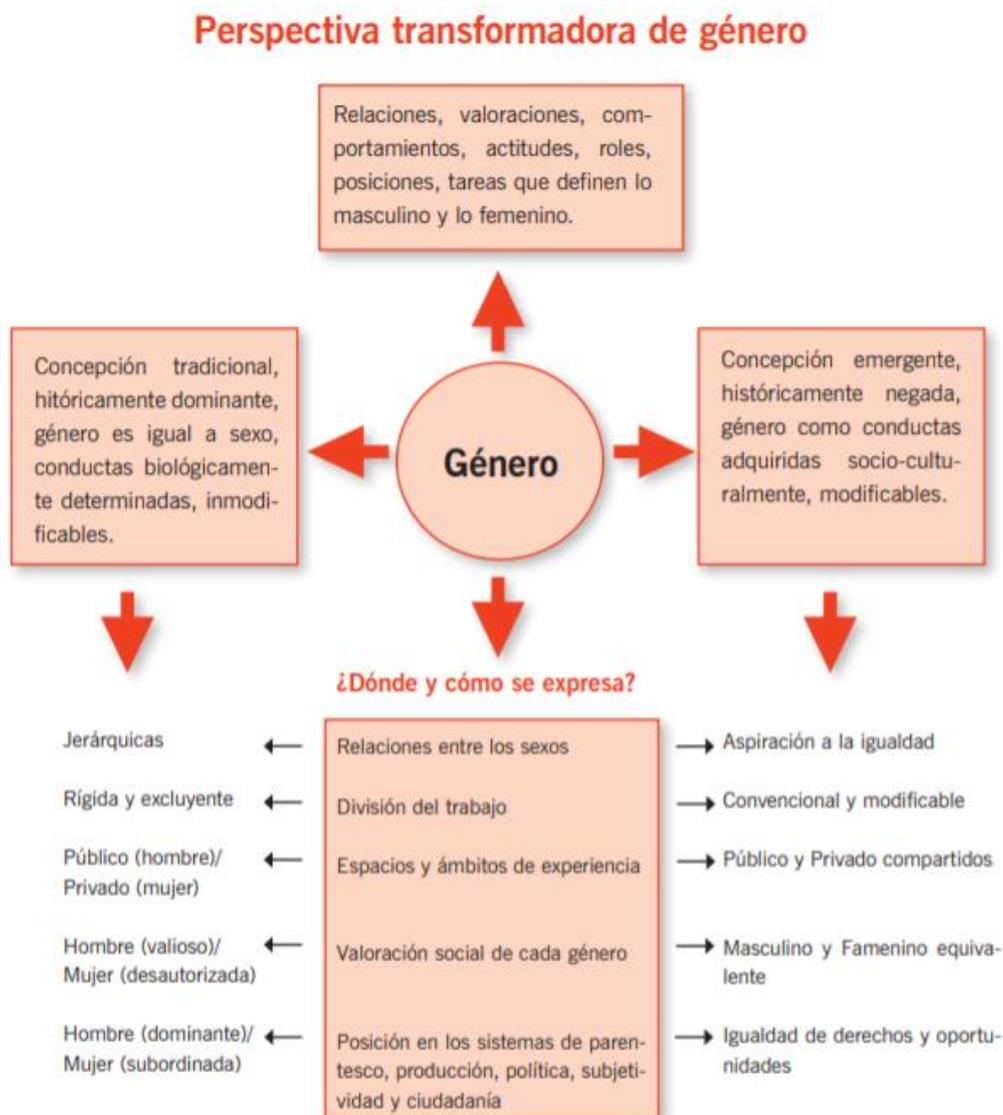


Figura VI: Perspectiva transformadora de género. Fuente: E. García Price

En definitiva, el enfoque GED propone promover la identificación de oportunidades para optimizar la redistribución de estas entre los géneros, cuestionar el modelo de desarrollo predominante y reconocer la relación subordinada de las mujeres, entre otras.

ODS17 Alianzas para lograr objetivos: De nada servirían los mismos ODS si no se contribuyera a ellos por parte de todos los estados implicados. De hecho, su naturaleza reside en la unión de naciones para conseguir un objetivo común: un mundo mejor. Por ello, el objetivo 17 vela precisamente por eso; por facilitar la unión de poderes y por un trabajo común por parte de sector privado, gobiernos y sociedad civil.

Con el movimiento de refugiados, se ha logrado la colaboración entre países, ahora bien, hacen falta más alianzas que consigan, como destaca Naciones Unidas, “movilizar, redirigir y desbloquear el poder transformador de billones de dólares de los recursos privados para cumplir con los objetivos del desarrollo sostenible”. Así, las metas incluidas en este objetivo van desde el comercio, hasta la tecnología, pasando por las finanzas.

Por ello, dentro de las instituciones que deben potenciar las alianzas, se encuentran las universidades. Es así como la información fluye y el aprendizaje experimental se trasvasa entre aquellas que cooperan por un mismo objetivo. Como bien explica Arantza Acha, directora de la Unesco Etxea en una entrevista para EITB (2018), “es una manera de aunar todos los objetivos y encontrar cuáles son las herramientas fundamentales para que los 16 objetivos previos, se puedan conseguir a través de estas herramientas”.



4.3. Objetivos del proyecto

Además de los ODS que tiene como prioridad el proyecto, a efectos prácticos, a través de la tarea desempeñada, se cumplen ciertos objetivos generales y específicos que vienen especificados a continuación.

En tanto que este TFM está enmarcado en el proyecto presentado por la UJI y llevado a cabo en terreno por María Carmen Peñarrocha, los objetivos que se detallan a continuación están extraídos del documento de solicitud de ayuda, redactado por la misma.

Objetivo general

OG. El objetivo general de este proyecto es la incorporación de los OCDS a la docencia universitaria para el desarrollo, en concreto al Máster Universitario de Cooperación al Desarrollo de la Universitat Jaume I (España), y también a la docencia de Grado y Postgrado del St. Xavier's College (India), a través de la implementación del ODS 4. Educación de Calidad y del ODS 5. Igualdad de Género.

Objetivos específicos

A partir del objetivo general previamente establecido, se concretan los siguientes objetivos específicos:

OE1. Analizar la mejora en la calidad educativa del MCAD/UJI al incorporar los ODS 4 y 5 en las asignaturas SRP5023. Aspectos Específicos y SRP5101. Gobernanza y Desarrollo.

OE2. Apoyar a St. Xavier's College en la mejora de la calidad educativa de los estudios de grado y postgrado al incorporar los ODS 4 y 5.

OE3. Transformar desde la perspectiva EMIC los conocimientos teóricos sobre las relaciones de género al formato fotográfico.

OE4. Dar voz desde la perspectiva EMIC a la cultura y relaciones de género de los indígenas adivasi a través de la técnica del video participativo.

OE5. Desarrollar el espíritu de liderazgo transformacional en los estudiantes de ambas instituciones.

OE6. Incorporar el resultado del video participativo para sensibilizar al St. Xavier's College en gobernanza inclusiva.

OE7. Incorporar el resultado del video participativo a la asignatura SRP5101. Gobernanza y Desarrollo.

OE8. Favorecer la participación en convocatorias de proyectos y programas internacionales relacionados con la gestión para el desarrollo y protección de las poblaciones tribales como colectivos vulnerables.

OE9. Fomentar el poder de movilización de la comunidad para la superación de las desigualdades. Planificar y diseñar y ejecución de las acciones conjuntamente con hombres y mujeres.

OE10. Sensibilizar a la comunidad universitaria de la UJI sobre la existencia y situación socioeconómica, cultural y política de los pueblos tribales de la India en un marco de políticas neoliberales que tienden a expoliar sus recursos naturales e invisibilizar su identidad.

4.4. Metodología

Según de la acción en la que pongamos el foco, la metodología utilizada ha sido diferente.

4.4.1. La mirada del pueblo adivasi

En el caso de la exposición de fotos y videos, como ya hemos comentado anteriormente, el recurso de cooperación que se ha utilizado es el enfoque EMIC. Dicha técnica consiste, por el contrario que la etic, que se basa en dar una descripción focalizada en lo que ve un agente externo, en una descripción desde el punto de vista de los actores nativos. Esto significa que una perspectiva emic, nos lleva a comprender desde intenciones y motivaciones, hasta objetivos y actitudes, desde dentro de la misma sociedad que

analicemos. La información viene canalizada desde el interior de la comunidad. “La perspectiva emic: a) La realidad se construye socialmente. No es independiente de los sujetos. b) el eje está puesto en el mundo de la vida, que tiene una relación de co-presencia con el mundo objetivo. c) Nivel de análisis que privilegia la comprensión como tipo de conocimiento. d) Busca la interpretación de la subjetividad y del sentido de las decisiones y acciones” (Silvina Ramos, 2005, Centro de Estudios de Estado y Sociedad: 6).

Dentro de este enfoque, se utilizó una herramienta concreta, de la que ya se ha hablado anteriormente: el video y la fotografía participativa. “Los videos participativos contemplan un conjunto de técnicas que buscan lograr la participación de un grupo de personas o una comunidad en el diseño y la creación de su propia película. La idea subyacente es que la realización de un video es una tarea fácil y accesible; además, es una excelente forma de congregarse a las personas para que analicen distintos asuntos, expresen sus preocupaciones o simplemente sean creativos y cuenten historias. El proceso puede ser muy enriquecedor en cuanto a empoderamiento, al permitir a un grupo de personas o a una comunidad a que tome medidas para resolver sus propios problemas o que comunique sus necesidades e ideas a los tomadores de decisiones y/o a otros grupos y comunidades. Los videos participativos pueden ser una herramienta altamente efectiva para atraer la participación de las personas marginadas y movilizarlas, así como para ayudarlas a poner en práctica sus propias formas de desarrollo sostenible basado en las necesidades locales” (2016, Nick and Chris Lunch: 10).

En cuanto a la metodología investigativa utilizada podríamos decir que se ha trabajado con un diseño cualitativo, dado que los estudiantes del St. Xavie’s College, gozaron de casi plena libertad para elegir el tratamiento y enfoque de los temas elegidos. La investigación cualitativa lleva se caracteriza por los puntos siguientes (Taylor y Bogdan, 1986):

- Los investigadores son sensibles a los efectos que pueden provocar en las personas objeto de estudio.
- Los investigadores cualitativos tratan de entender a las personas dentro de su propio marco de referencia.
- Los investigadores cualitativos son neutrales.
- Para el investigador todas las perspectivas son valiosas.
- Los métodos son humanistas.
- Se enfatiza la validez de los resultados.
- Todas las personas y escenarios son dignos de estudio.
- La investigación cualitativa es un arte

4.4.2. Estudio sobre las Relaciones de género en la comunidad adivasi

En el caso de la investigación de las relaciones de género en la comunidad adivasi, la metodología utilizada para recabar información fue bien diversa, ya que se utilizó el método cuantitativo, que se basa en la utilización de los números para analizar, investigar y comprobar tanto información como datos. Más detalladamente, podríamos decir que se trató de un estudio transversal, ya que la información se recabó de una única vez, en una población definida y en un tiempo limitado.

5. EXPOSICIÓN DETALLADA DEL PLAN DE TRABAJO

Para conseguir los objetivos marcados por ambas acciones, ha sido necesario crear y ejecutar un plan de trabajo, que sirva como guía y recordatorio de todas las fases. A pesar de la división de ambas acciones, podríamos decir que tanto los procesos de una como de la otra, se han realizado paralelamente, sin distinción temporal. Así, a continuación, se detalla cómo se ha dividido el trabajo en cada fase y en qué ha consistido la tarea a realizar.

5.1. La mirada del pueblo Adivasi

5.1.1. Antes de salir a terreno

El primer objetivo para la correcta realización de las prácticas universitarias no fue otro que poner en contacto a los miembros del equipo de investigación. Mientras que la Dra. Sonia Agut, la Dra. María Carmen Peñarrocha y la Dra. Rosa Ana Peris ya estaban en contacto gracias a su trabajo conjunto como personal docente del MCAD de la UJI, yo no había tenido contacto más que con la directora de este, la Dr. Peris. Así, tras dos reuniones introductorias vía videoconferencia, empezó mi relación con María Carmen, mi compañera en terreno, quien me guio tanto con las tareas previas a la salida y la obtención del E-visa para entrar en la India, como con la preparación psicológica para viajar al continente asiático.

Dichas reuniones previas a la salida tuvieron como objetivo repartir tareas entre los miembros del equipo, de manera que, el trabajo a la llegada estuviera iniciado y listo para ser completado en menos de dos semanas. Mis tareas iniciales fueron de toma de contacto con la teoría del método del video y la fotografía participativa.

Además, tuve la oportunidad de leer y dar mi opinión sobre la primera actividad que se realizaría en común con los estudiantes del St. Xavier's College Ranchi, que constaba de dos dinámicas *teambuilding*.

5.1.2. Primera semana en terreno

A la llegada a la India, la labor prioritaria fue aquella conectada con la comunicación con nuestros socios, colaboradores y contactos. Una de las claves para hacer cualquier proyecto de investigación es conocer la idiosincrasia del lugar en el que se está, su cultura y por supuesto, su comunidad humana. Así que nada más llegar a Delhi, tuvimos encuentros con los Jesuitas del Instituto Social en el que nos hospedábamos.

A la llegada a Ranchi, un día más tarde del inicio de la estancia, nos recibió el Dr. Joseph Marianus Kujur, (Ph. D.) jefe provincial de Ranchi Jesuit Society, supervisor de mis prácticas universitarias y la persona que oficialmente nos hospedó durante el proyecto. La colaboración con el Dr. Joseph Marianus, constaba de conseguir la firma del convenio de prácticas con la UJI, la facilitación de una red de contactos a través de los cuales trabajar en ambas acciones y la validación de la metodología de análisis de los contenidos y áreas de trabajo.

Además, este encuentro con el jefe provincial dio paso a una primera reunión con el Dr. Fr. Emmanuel Barla, con el objetivo de presentar la finalidad del proyecto de VP y FP, los ODS que se trabajarían y los beneficios que representaría tanto para el St. Xavier's

College como para la UJI. Esta primera reunión con el director, a su vez, dio paso a una segunda con el equipo de Mass Media Communication del St. Xavier's College Ranchi, encabezado por el director principal de la universidad y junto con el coordinador técnico de la acción de VP y FP, Biju Toppo y otros miembros de diferentes departamentos que quisieron formar parte del proyecto. La reunión, además de representar una introducción a la acción, sirvió para abrir un debate sobre la metodología para la implementación de la acción in situ. El mayor reto para el equipo español representó conseguir que el equipo indio distinguiera entre los temas a abordar en el VP y FT, y los objetivos ODS con los que cumplía la acción. La reunión contó también con la asistencia de una representación reducida de los estudiantes de Mass Media Communication, que se presentaron ante el equipo y se comprometieron a hacer una llamada a los demás estudiantes que quisieran participar de dicha experiencia.



Figura VII: El equipo indio y español en el St Xavier's College. Fuente: James Ekka.

Así, se programó para el día siguiente, la presentación con todos los alumnos y alumnas del departamento, lo que comportó una labor de preparación del equipo español de organización del evento. Para este, necesitábamos reformular la presentación en formato digital, añadiendo todos los actores que estarían implicados (una vez que ya sabíamos qué profesores se comprometerían con la acción), comprar material de oficina para ayudar en la creación del guion y en la filmación, y la impresión de un manual sobre VP y FP que considerábamos oportuno, “Insights into Participatory Video - A Handbook for the Field” (2006).

El cuarto día después de nuestra llegada a la India, conseguíamos conocer a los estudiantes, en su mayoría adivasi, que protagonizarían la acción del VP y FP. Tras la presentación de lo que comportaba este compromiso y la motivación a los estudiantes, estos y los profesores implicados se centraron en la creación de equipos y la división de

tareas dentro de ellos. Además, repartieron las zonas tribales que querían visitar y trabajaron en un cronograma para cada equipo. La labor del equipo español consistió en supervisar la toma de decisiones y terminar con una improvisada charla informal entre este y los estudiantes.

5.1.3. Segunda semana en terreno

En la segunda parte de nuestra estancia en Ranchi, todo lo proyectado, tomó forma y se convirtió en realidad. Una vez el equipo de *Mass Media Communication* y los estudiantes se pusieron de acuerdo en los temas, las localizaciones y los equipos que tratarían cada uno de ellos, el objetivo era claro: tomar fotos, hacer entrevistas, grabar imágenes auténticas, que contaran una historia, que transmitieran una realidad social. Nuestra labor aquí fue de motivación a los equipos, de seguimiento y supervisión. Aunque los estudiantes se acercaban a los poblados siempre con sus responsables, no venía mal recordarles que ellos, los estudiantes, debían ser los verdaderos actores ejecutores de la actividad, tomando sus propias decisiones en cuanto al enfoque de lo que quisieran mostrar de las comunidades adivasi. En estas jornadas, los estudiantes se desplazaron a zonas de cuatro tribus diferentes: Oraon, Shantali, Kharia, y Munda.



Figura VIII: Tribu kharia. Fuente: María Carmen Peñarrocha

Cuando la tarea en terreno terminó para los equipos, se inició la de edición. Durante esta parte, la labor del equipo español fue de constante comunicación con los estudiantes y profesores para conseguir que estos videos y fotografías estuvieran terminados o pseudo-terminados antes de nuestra partida. Uno de los objetivos dentro de esta acción constituía compartir el trabajo con un proyecto muy parecido llevado a cabo en el barrio de Sant Llorenç, de Castelló de la Plana, por la profesora de la UJI, Isabel Jiménez. La idea inicial era compartir la experiencia del equipo indio con la del equipo del Taller de Fotografía Participativa de Castelló. Aunque finalmente no se llevó a cabo por cuestiones de diferencia horaria, dificultad de comunicación lingüística entre ambos equipos y de ausencia de objetivo común entre ambos proyectos, hubo un trabajo por parte de María

Carmen y yo de recopilación de fotos del equipo indio y visionado del archivo del equipo español, con la intención de valorar la pertinencia de esta videoconferencia.

Si bien la anterior tarea no se llevó a cabo, sí lo hizo otra que el equipo español teníamos como imprescindible: una fiesta de clausura del proyecto con los estudiantes y profesores del St. Xavier's College. Dicha fiesta consistió en una muestra de fotos realizadas por el equipo indio durante su investigación participativa y la proyección de parte de los videos ya editados. La labor del equipo español trató de la gestión del cáterin de la fiesta y en el agradecimiento a todos los miembros implicados por su esmero y esfuerzo. Para finalizar con el equipo indio, el equipo español quiso reunirse con el profesor, comunicador y filmmaker, Biju Toppo, para agradecerle todo su apoyo en el proyecto y profesionalidad y dejar la puerta abierta para futuras colaboraciones. Toppo representa una figura activa de la movilización adivasi y da voz a los que no tienen cabida en los medios de comunicación de masas. Conscientes del valor de su trabajo que ya ha recibido el prestigioso Premio Nacional de Cine otorgado por el Presidente Pratibha Patil en el 58 Premio Nacional de Cine (Ministerio de Información y Radiodifusión, India), el equipo español quiso agradecerle su tarea, personalmente.

Con la intención de cerrar este ciclo, el equipo español se reunió con el Dr. Emmanuel Barla con tal de diseñar una estrategia de comunicación entre ambos equipos para el buen funcionamiento de esta. Aunque el equipo español partió con parte de los materiales de la exposición, quedó a la espera de tantos otros, razón por la cual era importante fijar fechas límites y acordar parámetros para la creación del certificado con ambas universidades como colaboradoras que demostrase la participación en el proyecto, tanto de catedráticos de la universidad, como de estudiantes, como del equipo español.

5.1.4. Inmediatamente después de la salida

Este periodo englobó tareas de organización y gestión documental. Era necesario organizar las fotografías, dado que los diferentes equipos de investigación habían usado diferentes plataformas on-line para compartir los documentos. De esta manera, la primera tarea constituía organizar las fotografías, diferenciando aquellas tomadas por el equipo español, aquellas tomadas por el equipo indio durante la realización de la investigación que mostraban cómo se hizo, y aquellas profesionales.

Con tal del preparar la exposición, María Carmen estaba en contacto con la empresa de producción de los paneles, por lo que, en muchas ocasiones tuvimos que combinarnos para conseguir las fotos en alta calidad, que a través de Google Photos no estaban optimizadas. Tras descubrir que Google Drive era un soporte más apropiado, la tarea consistió en organizarlas a través de este.

Una vez organizadas, el equipo español se dividió quehaceres, entre los cuales estaban: preparar el tríptico para los/las asistentes a la exposición, crear los textos de los paneles y, sobre todo, decidir qué fotos eran las más apropiadas para enseñar el proyecto como merecía. Esta última labor fue realizada por el equipo al completo, de manera que la selección mostrara diferentes puntos de vista. No obstante, las miembros del equipo coincidieron bastante en opiniones.

Tras la selección de fotos, creación de textos y ordenar la impresión de los paneles, el siguiente paso fue celebrar la exposición en el *hall* de la biblioteca central de la UJI. Mi

tarea en este escalón del proyecto fue muy sencilla: acudir a la inauguración y compartir el momento con el equipo de trabajo español. Allí pude conocer personalmente a muchos de los profesores que forman parte de del MCAD.



Figura IX: Collage Inauguración de la exposición en la UJI. Fuente: UJI

5.1.5. Actualidad

Actualmente la exposición “La mirada del pueblo adivasi de la India a través a fotografía y el video participativo” permanece a la espera de su difusión por el estado español. El equipo español se está movilizand para que esta exposición pueda recorrer diferentes ciudades españolas con el objetivo de visibilizar la comunidad adivasi de la India.

Las acciones que se articulan en este periodo son de apertura de canales de comunicación y partenariado con las diferentes ONG, instituciones y universidades que promueven los derechos humanos, la educación y la igualdad. Aprovechando que cada miembro del equipo español tiene unos contactos en diferentes zonas del estado, la tarea es ponerse en contacto con estas entidades y hacerles conocer el proyecto, para abrir canales de comunicación para divulgar el trabajo realizado.

En mi caso, me he decantado por abrir la conexión entre la UJI y la Fundación ADA Barcelona, que lucha por los derechos de los adivasi. Así, este trabajo ha consistido en la preparación y la ejecución de una reunión con el secretario de la fundación, Juanjo Sopena para presentarle la acción y abrir vías de colaboración. Este primer contacto ha abierto la posibilidad de participar en una edición del boletín que se difunde entre los socios de la fundación, así como la invitación a asistir a una asamblea con los diferentes socios activos con tal de enseñar el trabajo realizado en la India y poder organizar un evento común entre la UJI y ADA en Barcelona.

5.2. Estudio sobre las Relaciones de género en la comunidad adivasi

5.2.1. Antes de la salida

Esta acción empezó con una primera lectura del primer borrador de la encuesta de género, iniciada previamente por otros miembros del equipo. Tras esta primera toma de contacto, fui invitada a participar en la creación de campos para la encuesta de género. Mi aportación fue en el primer y segundo apartado, los cuales giraban en torno al perfil de actividades (productivas, reproductivas y dentro de la comunidad) y el acceso a los recursos y los beneficios por parte de las mujeres adivasi.

5.2.2. Primera semana en terreno

El primer paso para continuar con la encuesta era recibir el *feedback* del Dr. Joseph Marianus Kujur sobre la adecuación cultural del documento. Una vez hecho esto, el equipo español se reunió con Stan L. Swamy, de Bagaicha, Coordinadora de ONGs para India Central. Esta mujer es la fundadora de Asha Kiran, un centro de menores en riesgo de exclusión social que han sufrido algún tipo de violencia, ya sea laboral, sexual o familiar, que pudimos visitar. El objetivo de la reunión con esta monja de la Orden de Santa Úrsula (familia religiosa dedicada en su mayoría a la enseñanza), fue darle a conocer nuestra encuesta de género para que pudiera valorar si las personas usuarias de los múltiples servicios que se ofrecen desde el Usuline Intermediate College, lugar donde vive y trabaja, cumplían con nuestro target group.

Uno de los sectores que más interesaba al proyecto era la comunidad de mujeres traficadas que la orden ursulina se dedica a apoyar tras su rescate de las mafias, ofreciéndoles trabajo como limpiadoras en casas familiares. Para el equipo de investigación, estas mujeres significaban unas voces totalmente acalladas que debían ser escuchadas. No obstante, finalmente no se pudo proyectar esta acción debido a la dificultad para pasar las encuestas a este público, ya que muchas usuarias no sabían leer en inglés y conseguir unas 10 encuestas podría suponer una mañana entera, que el equipo de investigación no tenía.

Además de este público objetivo, otro de los sectores más interesante de entrevista eran



Figura X: Parte del equipo de investigación en el XIIS.
Fuente: Núria Agulló

los mismos estudiantes tanto del St. Xavier's College Ranchi como del Xavier Institute of Social Service (XIIS) dónde se hospedaba el equipo de investigación de la UJI. Su relación cercana con los adivasi o su pertenencia directa a las tribus, además de su nivel de estudios, cumplía con las expectativas que necesitaba el equipo de investigación para cumplimentar la encuesta. Según se planeaba desde España, se hablaría con los respectivos directores de ambos centros, Dr. Fr. Emmanuel Barla y Dr. Alexius Ekka, para iniciar una colaboración que permitiera al equipo español, utilizar una hora lectiva en varias de sus clases para rellenar la encuestas con los estudiantes. Inesperadamente, llegamos justo cuando los hindús celebran el *Diwali Festival* (o Festival de la Luz), lo cual impidió pasar la encuesta durante

aquellos días, dado que significaban jornadas no lectivas para los/las estudiantes. Así, durante la segunda semana de estancia en Ranchi, encontramos a un profesor de sociología del XIIS que podía hacerlo por nosotras.

5.2.3. Segunda semana en terreno

Este segundo período de estancia sirvió para afianzar el cuestionario y promocionarlo entre los diferentes contactos con lo que contaba el equipo español. El mero hecho de imprimir un centenar de copias ya fue un proceso largo. Además, las reuniones se sucedieron con éxito, dando sus frutos sobre todo aquella mantenida con Shahnawaz Kamaal Siddiqui, trabajador social de la organización Action Aid en los estados de Jharkhand y Bihar. Este profesional no adivasi, pero con mucha experiencia con las personas tribales de los estados nombrados anteriormente, ofreció su opinión a través de la cumplimentación de la encuesta. Además de compartir sus impresiones y rellenar la primera de las encuestas, se ofreció a pasarla a muchos de sus contactos, con el objetivo de ayudar al equipo español.

Otra de las reuniones mantenidas durante este segundo periodo fue con Samar Bosu Mulick, de Jharkhand Save the Forest Movement, quien, debido a la inestabilidad política y a su implicación en esta, no pudo responder a nuestra encuesta. No obstante, fue interesante intercambiar reflexiones y libros, como *Sylvan Tales – Stories from the Munda country* (2015), escrito por él mismo.

Visto que costaba encontrar ONG's que nos pudieran proporcionar personas dispuestas a contestar a la encuesta, hicimos una búsqueda *online* de instituciones que pudieran cumplir con nuestras expectativas. No obstante, una vez más, nos topamos con el muro de la desconfianza, dada nuestra situación con la sociedad jesuita, a petición del Dr. Fr. Marianus Kujur, fue imposible seguir con las encuestas sin poner en peligro la integridad de la orden.

5.2.4. Inmediatamente después de la salida – Actualidad

La situación actualmente es la misma que semanas después de la salida: el equipo español espera la copia escaneada de las encuestas que se lograron hacer con el trabajo de Siddiqui. Solo un factor ha cambiado, y es que la Comisió Deontològica de de la Univeritat Jaume I emitió un informe favorable sobre el proyecto “Incorporación de los ODS a la educación universitaria para el desarrollo: la mirada del pueblo adivasi a través de la fotografía y el video participativo”.

A parte de este último avance, el equipo de Sonia Agut, se encuentra a la espera de recibir los datos e iniciar el análisis de estos.

6. CONCLUSIONES

Resulta difícil juzgar los aspectos de mejora tanto de la entidad india como de la organización, por una misma razón: la coordinación en un país inesperado y un tanto caótico como India, resulta muy compleja. Si algo queda latente en este proyecto, es que el equipo de investigación debe contar con una flexibilidad y una capacidad de

improvisación increíble con tal de abarcar cada cambio de situación que ocurre diariamente. La cooperación es un mar incierto, que cada día sufre un soplo de aire diferente y se encuentra bajo unas condiciones atmosféricas diversas, por lo que debemos estar preparados para remar en la dirección que nos dará mejores resultados y se acerque más a nuestros objetivos iniciales. Este paralelismo viene a decir que no todo salió como se esperaba, pero hubo resultados positivos.

6.1. Conclusiones sobre la organización

De lo general a lo específico, el reto más grande que ha supuesto este proyecto ha sido coordinar ambas acciones - el VP y FP & la investigación de género – simultáneamente. Si bien es cierto que ambas acciones se centraban en el mismo público, los adivasi, la sensación general del equipo era que, si nos centrábamos en una, nos perdíamos detalles de la otra. Por ello, una posible mejora, sería la focalización en una sola acción, aunque, no obstante, aportaría una menor variedad de tareas y menos aprendizaje para el estudiante en prácticas.

En cuanto a la acción del VP y FP, los problemas organizativos fueron más bien pocos. A la llegada, la Ranchi Jesuit Society ya sabía de qué iba el proyecto y estaban de acuerdo con su realización. El aspecto para mejorar, podría ser la comunicación previa a la llegada, para evitar iniciar la acción de cooperación en un momento en el cual los estudiantes se encuentran parcialmente de vacaciones. Este caso es extrapolable a la tarea de la investigación de género.

Por otra parte, el aspecto a mejorar en cuanto la investigación de las relaciones de género de adivasis, es una incorporación del estudiante en prácticas inmediata al trabajo, dado que cuando me uní al equipo de investigación, parte de la documentación estaba trabajada previamente, y resultaba difícil integrarse y tomar consciencia de la magnitud del asunto.

Otra problemática que encontré forma parte de las dificultades de combinar ambas acciones en tal solo dos semanas. El hecho de no poder pasar las encuestas por nosotras mismas desembocó en la necesidad de encargarlas a Shahnawaz Kamaal Siddiqui, lo cual atrasó el envío de las copias escaneadas. Tal hecho ha impedido que, a día de hoy, hayamos tenido acceso a los resultados de las encuestas de género, por lo que el trabajo investigación sigue en proceso.

6.2. Conclusiones sobre la entidad receptora

La entidad receptora actuó en todo momento con mucha educación, motivación y energía. Nuestro contacto, Dr. Fr. Marianus Kujur, solía tener una sobre carga de trabajo, por lo que no siempre contábamos con su consejo. No obstante, era accesible y trataba de ayudarnos en todo momento. De toda su acción, destacaría el cariño con el que nos recibió la Ranchi Jesuit Society en su conjunto y por supuesto, su constante protección, dado que cruzamos zonas donde los guerrilleros están presentes y el conductor del coche en el que íbamos, cambió de camino hasta en cuatro ocasiones, para evitar que sucediera algo no deseado.

En general, la entidad receptora usó todos sus recursos disponibles para conseguir ejecutar ambas acciones. Los procesos eran lentos, pero estaban explicados por las dificultades y limitaciones de las condiciones del mismo país. A parte de esto, gracias a todas las facilidades que la entidad receptora nos proporcionó, puedo asegurar que he tenido una experiencia de la India completa. Además del trabajo realizado, he contado con la posibilidad de vivir experiencias únicas como asistir a una misa jesuita al estilo adivasi en la celebración del Jubileo de Plata en Gumla, un paseo en barco a remo por Patratu, la visita al centro Asha Kiran, ir de compras por Ranchi y cenar en un restaurante con comida tradicional adivasi, entre tantas otras actividades de ocio. Todo esto se lo debo a los múltiples organizadores del proyecto, quienes, se turnaron nuestra ansia de ver y vivir India, y nos proporcionaron información, transporte y compañía en todas estas ocasiones, que he reducido a unas líneas pero que representaron gran parte de este viaje al mundo adivasi.

7. VALORACIÓN DEL TRABAJO REALIZADO

Si tuviera que definir con dos palabras el trabajo realizado por mí en este proyecto, serían “observación” y “apoyo”. Lo cierto es que mi aprendizaje ha ido de la mano de mis compañeras de investigación, quienes me han guiado en todo momento, me han dado ejemplo y me han asesorado, durante las prácticas. A pesar de la actitud de liderazgo que estoy acostumbrada a tomar en casi todos los ámbitos de mi vida (laboral y social, en particular), en esta ocasión, al nadar en las tierras movedizas de un campo que no domino y estar acogida por una asociación bastante ajena a mi círculo habitual, mi manera de estar ha sido más introspectiva e interna.

El hecho de compartir tareas con mi compañera de investigación, María Carmen Peñarrocha, por una parte, ha sido muy beneficioso para aprender de cada reunión y cada presentación en público, y por otra ha impedido improvisar en situaciones nunca vividas anteriormente por mí. No obstante, creo que es muy positivo para el proyecto, contar con una Doctora experimentada en temas adivasis y familiarizada con el entorno jesuita, dado que en muchas ocasiones me di cuenta de que mi manera de actuar, si hubiera guiado yo la tarea, no habría tenido nada que ver con la suya, más empática y con enfoque cultural. De esta manera, mi trabajo ha consistido en debatir con ella sobre estos aspectos, para darme cuenta de que mi punto de vista estaba siendo muy occidental.

De esta manera, en ocasiones dudé de que mi estancia allí estuviera siendo todo lo productiva que debía ser, pero finalmente he observado que el cronograma, cuando se está en terreno, varía en función de las posibilidades, y que tratar de acelerarlo a la fuerza,



Figura XI: Sesión de video participativo.
Fuente: María Carmen Peñarrocha

tampoco es la mejor opción. A veces el ritmo lento en el que avanzábamos me llevaba a desarrollar mi paciencia, y quizá mi dinamismo personal y mi proactividad se veían minados por la imposibilidad de avanzar más rápidamente.

La falta de experiencia en el campo de la cooperación y en el ámbito institucional, me llevaron a muchos debates con mi compañera de investigación sobre asuntos protocolarios, y en todo momento recibí argumentos de calidad que modificaron mi concepción inicial. Otro de los grandes aprendizajes fue a través del hecho de estar recibida por una organización, y no ser simplemente una persona particular que por decisión propia ha decidido viajar a la India. Para tomar una decisión había que pensarlo dos veces antes de hacerlo, y siempre teniendo en cuenta el punto de vista cultural del momento.

A pesar de esto, pude completar las tareas que se me pidieron. Una de las más difíciles fue precisamente la de definir algunos campos de la encuesta de género, para la cual, considero que no tenía la documentación ni experiencia necesaria. No obstante, soy consciente de que, si la hiciera ahora, no tendría ningún problema. Otra dificultad que encontré a menudo fue seguir completamente las conversaciones en inglés entre nuestros contactos y nosotras. El acento indio en el inglés de la zona me impedía entender algunas de las palabras intercambiadas entre los interlocutores, pero pude responder a las preguntas que se hicieron en todo momento y defender mi postura.

Donde creo que pude aportar menos, como ya venía diciendo, fue en la encuesta de género, ya que era un reto muy grande enfrentarme a preguntas que pudieran tener los entrevistados. Me habría gustado tener un papel más activo en su creación y quizá fue un fallo personal, no haber tenido tiempo de sentarme a entenderla a la perfección. No obstante, finalmente solo tuvimos la oportunidad de pasarla una vez, y fue una tarea compartida entre María Carmen y yo.

En cuanto a mi actitud, ha sido siempre activa, aunque distante, ya que el hecho de no poder trabajar previa y posteriormente, de manera presencial con el equipo, ha impedido la posibilidad de sentirme plenamente integrada. A pesar de esto, he tratado de conectar con el equipo y parte de este intento fue mi presencia en la inauguración de la exposición en el Ágora de la UJI.

Analizando la experiencia general y siendo crítica conmigo misma, creo que podría haber tenido más iniciativa en ciertos aspectos. Normalmente me considero proactiva, pero debo confesar que el hecho de estar en un país en el cual no me siento ni libre como mujer, ni segura, y en el que la jerarquía es tan visible, me llevó a permanecer más a la expectativa de lo que se me ofrecía y menos invitada a hacer propuestas.

Con todo, ha habido muchos campos en los que he podido aportar, sobre todo, en la comunicación con los estudiantes del St. Xavier's College. El hecho de haber estudiado Periodismo y ser relativamente reciente, me acercaba mucho a ellos, y podíamos intercambiar experiencia, actuando yo como ejemplo a seguir, como estudiante en prácticas de un máster. Otro de los ámbitos en los que mi actuación puede ser crucial, es en la colaboración actual con diferentes ONG e instituciones relacionadas con los adivasis, con las que poder colaborar a posteriori. Esto es porque creo en el proyecto y considero que tengo una buena comunicación para ofrecer nuestro material y seguir difundirlo, una vez terminado el proyecto. En este caso, por mi situación geográfica

en una ciudad grande como Barcelona y por los contactos que tengo o que puedo conseguir, creo que mi actuación puede ser importante.

Teniendo en cuenta mi experiencia, para futuras estancias en prácticas, creo que, si hay posibilidad, deben ser más largas en el tiempo, para una mayor integración en la sociedad y un logro de los resultados más eficiente. Otra cuestión, aunque difícil de conseguir en un país como India, y estando conectado con los adivasi, es que el proyecto tuviera una menor implicación religiosa. Digo esto aunque soy plenamente consciente de que de no ser por la Ranchi Jesuit Society, este proyecto no podría haber sido tan rico en valores, cultura y cariño.

Así, gracias a la oportunidad de participar en este proyecto, me llevo nuevas habilidades en empatía, comunicación multicultural, rigor, conocimiento de la comunidad adivasi de la India y de la sociedad jesuita, gestión del tiempo, paciencia, investigación, documentación y eficiencia, entre tantas otras.

Además, puedo decir que este proyecto ha sido beneficioso tanto para la comunidad india como para la comunidad jesuita, universitaria y civil de España, gracias a la labor de divulgación que se está llevando a cabo por la UJI respecto a la exposición de los videos y fotos participativas, que amplían la visión que tienen los ciudadanos españoles sobre los ciudadanos indios, enfocándose en la visibilidad de aquellos más vulnerables. Lejos de ser el único resultado, el trabajo realizado en la India pasará a ser materia de dos de las asignaturas del MCAD modalidad on-line, y existe la posibilidad de que se le de visibilidad a través de fundaciones españolas que luchan por los derechos de los adivasis y a través de revistas como Survival International, GEA PHOTOWORDS, y Global Deep Network. Además, este proyecto afianza la incorporación de los ODS de manera transversal en los estudios que ofrece la UJI, educando para el desarrollo sostenible.

Lejos de conseguir sólo los anteriores objetivos, el proyecto ha resultado todo un avance en la inclusión de mujeres al ámbito de la investigación y el periodismo, dado que ha dotado, ahora sí, tanto a mujeres como hombres, de nuevas habilidades y experiencia para una mayor inclusión laboral. Pero no sólo la inclusión de las mujeres indias se ha conseguido, sino que, a través de la investigación de género, se consigue dar luz a cuestiones relacionadas con sus derechos y libertades que, a su vez, permitirán conocer las fisuras de su sistema y poder enfocar nuevos proyectos de cooperación. Así se demostró ya en IV Congreso Internacional de Estudios del Desarrollo, dónde se presentaron los resultados del trabajo en la línea 11. Feminismos y desarrollo.

A través de la firma del convenio, se podrían abrir vías a una colaboración entre universidades, para dar la oportunidad a los estudiantes indios de estudiar uno de los másteres que ofrece la UJI, aportando beneficios para su incorporación en Castelló de la Plana.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Amnistía Internacional. (2018). Informe 2017-2018 Amnistía Internacional. La situación de los Derechos Humanos en el mundo. Recuperado de <https://www.amnesty.org/download/Documents/POL1067002018SPANISH.PDF>

BIJOI, C. R. (Enero, 2001). The Adivasis of India – A History of Discrimination, Conflict and Resistance. ResearchGate. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/295315229_The_Adivasis_of_India_-_A_History_of_Discrimination_Conflict_and_Resistance

CRUZ, A. (15/10/2018). La revolución naxalita. *Rebelión*. Recuperado de <http://www3.rebelion.org/noticia.php?id=74346>

DE LA CRUZ, C. (1998). Guía metodológica para integrar la perspectiva de género en proyectos y programas de desarrollo. Vitoria-Casteiz: Emakunde/Instituto Vasco de la Mujer. Recuperado de http://www.emakunde.euskadi.eus/u72-publicac/es/contenidos/informacion/pub_guias/es_emakunde/adjuntos/guia_genero_es.pdf

El Nacional. (23, diciembre, 2018). Malas notas de España en los informes internacionales sobre derechos humanos. *El Nacional*. Recuperado de https://www.elnacional.cat/es/politica/espana-derechos-humanos-informes-internacionales_338097_102.html

Institut Interuniversitari de Desenvolupament Social. (25/04/2019) *¿Quiénes somos?*. Recuperado de <http://www.iidl.uji.es/about/>

LÓPEZ, I. (2007). *El enfoque de género en la intervención social*. Recuperado de https://xenero.webs.uvigo.es/profesorado/carmen_verde/manual.pdf

LUNCH, N & LUNCH, C. (2006): *Una mirada al video participativo – Manual para actividades de campo*. Recuperado de <https://sgp.undp.org/images/Insights%20into%20Participatory%20Video%20-%20A%20Handbook%20for%20the%20Field%20Spanish.pdf>

Minority Rights. (26/02/2019). *Profile*. Recuperado de <https://minorityrights.org/minorities/adivasis-2/>

ODS. (2015). Educación de Calidad – ¿Por qué es importante? Recuperado de https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/wp-content/uploads/sites/3/2016/10/4_Spanish_Why_it_Matters.pdf

Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación. (Enero 2019). Ficha País India. Recuperado de http://www.exteriores.gob.es/Documents/FichasPais/INDIA_FICHA%20PAIS.pdf

ONU Mujeres. (2018). Informe anual 2017-2018 de ONU Mujeres. Recuperado de <http://www.unwomen.org/es/digital-library/annual-report>

PEÑARROCHA, C. (2017). Rescuing the Identity of the Adivasis from their Invisibility. The Encounter between Jesuits and the Indigenous Peoples of India. (Tesis doctoral). Universitat Jaume I, Castelló de la Plana.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (25/04/2019). *Objetivo 5 – Igualdad de género. (Autonomous)*. Recuperado de <https://www.undp.org/content/undp/es/home/sustainable-development-goals/goal-5-gender-equality.html>

PSBT India. [27, diciembre, 2016]. The Hunt. [Archivo de vídeo]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=YYrPEa8ppA>

RAMOS, S. (2005) Centro de Estudios de Estado y Sociedad (CEDES). Investigación Cualitativa. Recuperado de https://www.gfmer.ch/Educacion_medica_Es/Pdf/Investigacion_cualitativa_2005.pdf

Real Instituto Elcano. (2017). España y la India: en busca de unas relaciones bilaterales más estrechas (02/2017). Disponible en http://www.realinstitutoelcano.org/wps/portal/rielcano_es/contenido?WCM_GLOBAL_CONTEXT=/elcano/elcano_es/zonas_es/dt1-2017-campospalarea-sengupta-espana-india-busca-relaciones-bilaterales-mas-estrechas. (28/04/2019)

Red Española para el Desarrollo Sostenible. (26/04/2019). *Quiénes somos SDSN Global (Autonomous)*. Recuperado de <http://reds-sdsn.es/quienes-somos/sdsn-global>

SANZ LUQUE, B. (Coord.). (2004). *Guía Práctica para la integración entre mujeres y hombres en los proyectos de la Cooperación Española*. Madrid. Secretaría de Estado para la Cooperación Internacional y para Iberoamérica.

SCP. (12/03/2019). *Una exposició a l'UJI mostra amb fotografies i vídeos La mirada del pueblo adivasi de la India*. [Entrada de blog]. Recuperado de <https://www.uji.es/com/noticies/2019/3/1q/exposicio-poble-adivasi/&idioma=ca>

St. Xavier's College, Ranchi (25/04/2019). *About St. Xavier's College Ranchi. (Autonomous)*, Recuperado de <http://www.sxcran.org/Aboutus>

Sustainable Development Solutions Network (SDSN). (2017). *Cómo empezar con los ODS en las universidades – Una guía para las universidades, los centros de educación superior y el sector académico*. Recuperado de <http://reds-sdsn.es/wp-content/uploads/2017/02/Guia-ODS-Universidades-1800301-WEB.pdf>

THEKAEKARA, M.M. (25 de febrero, de 2019). A huge land grab is threatening India's tribal people help. They need global. *The Guardian*. Recuperado de <https://www.theguardian.com/commentisfree/2019/feb/25/land-grab-tribal-people-india-adivasi>

Toma Social UPV. (17/09/2016). ¿Qué es el video participativo?. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=18M7qYEAa7E>

8. ANEXO

8.1. Figura representativa de los objetivos del proyecto

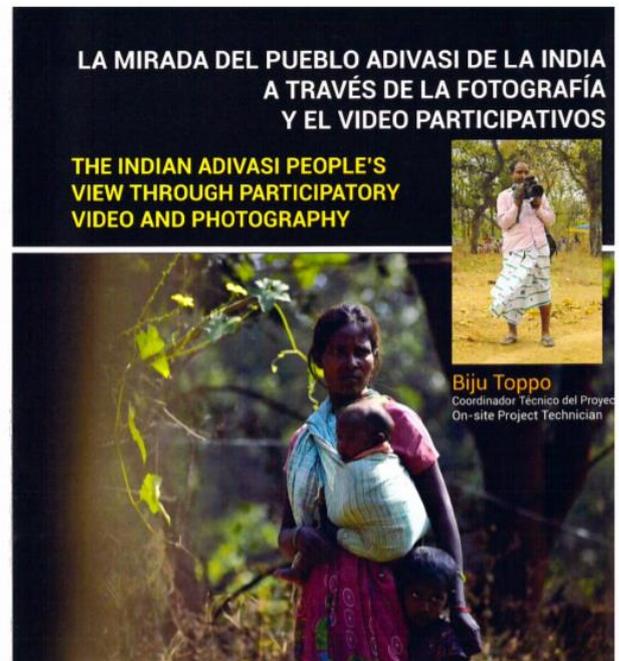


8.2. Portada y contraportada del díptico de la exposición en la UJI

DESARROLLO DEL PROYECTO
 Esta exposición no hubiera sido posible sin el apoyo del director institucional del proyecto en la India, el Dr. Joseph Marianus Kujur, Provincial de la Ranchi Jesuit Society y del Dr. Emmanuel Barla, director de St. Xavier’s College y coordinador del proyecto. El respaldo de dos académicos adivasis a esta iniciativa es el aval que garantiza la rigurosidad del trabajo que se presenta. En esta línea, el material expuesto refleja la propia mirada de los/as indígenas adivasis en cuanto a la cultura y relaciones de género se refiere, dado que la casi totalidad del material fotográfico/audiovisual es fruto del trabajo de los estudiantes de comunicación y periodismo del departamento de Periodismo y Medios de Comunicación de St. Xavier’s College. Además, dado su interés temático, se han incluido dos paneles con material del equipo UJI. Así, la primera fase del proyecto se llevó a cabo en el estado de Jharkhand, donde el reconocido fotógrafo, videógrafo y activista social indio, Biju Toppo, dirigió los 4 grupos de chicas y chicos estudiantes que salieron a realizar el trabajo de campo. La segunda fase, elección del material final a exponer y el diseño de la misma, se ha realizado en la Universitat Jaume I. En este sentido, se ha contado con el apoyo del Servicio de Comunicación i Publicacions de la UJI, a quienes agradecemos su colaboración, pues ha sido determinante para que la exposición sea una realidad.

Colaboran/With the collaboration of:
 Institut Interuniversitari de Desenvolupament Local
 Servei de Comunicació i Publicacions de la Universitat Jaume I

PROJECT DEVELOPMENT
 This exhibition would not have been possible without the support of the project’s institutional director in India, Dr Joseph Marianus Kujur, Provincial of the Ranchi Jesuit Society and Dr Emmanuel Barla, director of St. Xavier’s College and Project Coordinator. The fact that this initiative is supported by two Adivasi scholars ensures the rigour of the work presented. The material exhibited reflects the Adivasi people’s own perspective of their gender relations and culture, as almost all the photographs and videos are the work of communication and journalism students from the Department of Journalism and Mass Communication of St. Xavier’s College. In addition, given its thematic interest, two panels with material by the UJI team have also been included. Thus, the first phase of the project was carried out in the state of Jharkhand (India), where the renowned Indian photographer, documentary filmmaker and social activist, Biju Toppo, directed the four groups of male and female students who went out to do the fieldwork. The second phase, choosing the material to be exhibited and designing the exhibition, was carried out at the Universitat Jaume I. We would like to thank the Communication and Publications Service of the UJI for its collaboration, since it has played a decisive role in making this exhibition possible.



Exposición del 11 al 29 de marzo de 2019
 Vestíbulo de la Facultat de Ciències Humanes i Socials
 Exhibition from 11-29 March 2019
 Hall of the Faculty of Humanities and Social Sciences

UNIVERSITAT JAUME I
 Oficina de Cooperació al Desenvolupament i Solidaritat - OCDS



THE ADIVASI PEOPLE

India is the country with the highest concentration of indigenous peoples in the world. The Adivasis (adi – beginning and vasi – inhabitant) make up approximately 8.6% of the total population, and 26.3% of the different tribes recognised by the Indian Constitution live in the state of Jharkhand. Although with different languages, cultures and idiosyncrasies, after the independence of India, they fought for the creation of a state of their own, a state for indigenous peoples, which was to be Jharkhand, the land of the forests, which came into being on 15 November 2000. Bearing in mind that 40% of the country's mineral resources are to be found in the Jharkhand area, and that the only asset that the tribes possess is land, looting by the richest Indian sectors, as well as by foreign companies, is depriving the Adivasi society of its natural resources.

The Human Development Index (HDI), which measures the health, education and income of nations, places India 131st out of the 187 countries for which data are available. Thus, taking into account the difficult access to education, gender inequality, child exploitation and the wage gap, among many other general issues, we have to think that the tribal population, which, by definition, is more affected by these conditions, would be placed even lower. Despite living in such a hostile context, the Adivasi people have nevertheless found in the Jesuits a great ally on their path towards development. In fact, ever since they first arrived in India the Jesuit religious communities have maintained their social commitments to the indigenous population. An example of this is the support given for this exhibition, which is the result of the collaboration agreement signed between the Indian Jesuit Society and the Interuniversity Institute of Local Development (IIDL / UJI) of the Universitat Jaume I.

This exhibition of the Adivasi culture did not come about by chance, but quite to the contrary, because it could be seen as an act of transferral to the general public, an act of sharing the need to make that culture visible. We discovered this necessity while working on an academic assignment entitled Rescuing the Adivasi Identity from their Invisibility: The Encounter between Jesuits and the Indigenous Peoples of India (doctoral thesis defended by Carmina Peñarrocha and supervised by Rosana Peris and Daniel Pinazo).

Thus, this exhibition seeks to give voice to the Adivasi people through Participatory Photography and Video. These diagnostic and community intervention tools seek to achieve positive changes in society by empowering vulnerable groups to take charge of their destiny (Lunch & Lunch, 2006). The work was carried out in collaboration with St. Xavier's College (integrated in the Ranchi Jesuit Society and Ranchi University) and one of the efforts being undertaken to help reach Sustainable Development Goals: SDG No. 4 (Quality Education) and SDG No. 5 (Gender Equality and Empowerment of Women and Girls). The exhibition follows the Gender in Development approach (GID Approach), according to which women and men play different roles, occupy unequal positions and therefore have different needs.

EL PUEBLO ADIVASI DE LA INDIA

La India es el país con mayor concentración de pueblos indígenas del mundo. Los adivasis (adi – comienzo y vasi – habitante) constituyen aproximadamente el 8,6% de la población total, y un 26,3% de estos grupos tribales reconocidos por la Constitución habita en el estado de Jharkhand. Aunque con diferentes lenguas, culturas e idiosincrasia, tras la Independencia de la India, lucharon por la creación de un estado propio, un estado para pueblos indígenas llamado Jharkhand, la tierra de los bosques, creado el 15 de noviembre del año 2000. Teniendo en cuenta que el 40% de los recursos minerales del país se encuentra en este estado, y que el único bien que poseen las tribus es la tierra, la explotación por parte de los sectores más ricos tanto de la India como de compañías extranjeras, está privando a la sociedad adivasi de sus riquezas naturales.

El Índice de Desarrollo Humano (IDH) que mide la salud, la educación y los ingresos de las naciones, sitúa a la India en la posición 131 de los 187 países de los que se disponen datos. Así, teniendo en cuenta el difícil acceso a la educación, la desigualdad de género, la explotación infantil y la brecha salarial, entre otras múltiples condiciones generales, hay que extrapolarlo a la población tribal que, por definición, se ve más afectada por estas condiciones. En un contexto tan hostil, los adivasis han encontrado en los jesuitas un gran aliado en su camino de desarrollo. De hecho, las comunidades religiosas jesuitas vienen manteniendo sus compromisos sociales con los pueblos indígenas desde su llegada a la India. Y un ejemplo de ello es el apoyo a esta exposición, fruto del convenio de colaboración firmado entre la Ranchi Jesuit Society y el Instituto Interuniversitario de Desarrollo Local (IIDL/UJI) de la Universitat Jaume I.

Esta muestra de la cultura adivasi no es un hecho casual; más bien lo contrario, pues podría entenderse como un acto de transferencia a la ciudadanía; un acto de compartir la necesidad de visibilizarla que nosotros descubrimos en el marco de un trabajo académico titulado *Rescuing the Adivasi Identity from their Invisibility: The Encounter between Jesuits and the Indigenous Peoples of India* (Tesis doctoral realizada por Carmina Peñarrocha y dirigida por Rosana Peris y Daniel Pinazo).

Así pues, esta exposición busca dar voz al pueblo adivasi a través de la Fotografía (FP) y el Video Participativos (VP). Ambas son herramientas de diagnóstico e intervención comunitaria que buscan lograr cambios positivos en la sociedad, empoderando a los colectivos vulnerables para que tomen las riendas de su destino (Lunch y Lunch, 2006). El trabajo, realizado en colaboración con St. Xavier's College (integrado en la Ranchi Jesuit Society y en la Ranchi University) y enmarcado en el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenibles: ODS nº4 (Educación de calidad) y ODS nº5 (Igualdad de género y empoderamiento de mujeres y niñas), se ha llevado a cabo bajo el paraguas del enfoque de Género en el Desarrollo (Enfoque GED), entendiendo que mujeres y hombres juegan roles diferentes, ocupando posiciones desiguales y teniendo, por tanto, diferentes necesidades.

8.3. Muestra de algunas de las fotografías de la exposición



Incorporación de los ODS a la educación universitaria para el desarrollo: la mirada del pueblo adivasi a través de la fotografía y el video participativo



Relaxing moment for our team during the field work.

Photo : Shankhu Toppo
St. Xavier's College, Ranchi



If a girl in Adivasi (indigenous) society is given more opportunity she can be more capable in facing challenges.

Photo : Sandhya Munda
St. Xavier's College, Ranchi



Tribal girls are very much equipped in adopting and adjusting themselves in the situation that come forth.

Photo : Sandhya Munda
St. Xavier's College, Ranchi



Our team documenting the Santhal's culture.

Photo : Shankhu Toppo
St. Xavier's College, Ranchi



Villagers entering at the yearly Jatra (meeting of all the villagers of the district once a year) with their traditional dress.
It's located at Mandar, 30 kms towards West from Ranchi.

Photo : Jyoti Misra
St. Xavier's College, Ranchi



Villagers entering at the yearly jatra(meeting of villages once a year) with their traditional dress and instruments.

Photo : Jyoti Misra
St. Xavier's College, Ranchi

8.4. Tabla del Informe de Seguimiento de Prácticas

VIDEO Y FOTOGRAFÍA PARTICIPATIVOS			
PERIODO	OBJETIVOS PLANTEADOS, TAREAS REALIZADAS, APRENDIZAJES ADQUIRIDOS, ETC.	PROBLEMAS, DIFICULTADES, NECESIDADES DETECTADAS, ETC.	COMENTARIOS: Relación con el supervisor/la supervisora. Adecuación de las tareas. Cumplimiento de expectativas. Incidentes...
UN MES ANTES DE SALIR A TERENO	Objetivos: Entender en qué consiste un proyecto de video y foto participativo	La conciliación del trabajo y los estudios y, por otra parte, la comunicación entre el equipo de la UJI y yo, significó una dificultad, por combinar horarios y encontrar momentos de compartir información	La tarea fue clara y Drive fue una herramienta rica para compartir archivos. Eché de menos una introducción a la documentación que existía y una visión global de las tareas a desarrollar por los demás miembros del equipo
	Tareas: Leer la Guía de Video y Foto Participativos “Insights into Participatory Video - A Handbook for the Field” (2006) y documentación sobre el tema a través de otros soportes		
	Aprendizajes: El video y la fotografía participativos son una herramienta muy poderosa en sí misma, no tanto por el objetivo final sino por el proceso de creación de los mismos		
PRIMERA SEMANA EN TERENO	Objetivos: Iniciar la comunicación con el St. Xavier’s College, introducción al proyecto del equipo directivo y los estudiantes	Dificultad para combinar la forma del proyecto que se planteaba desde España y la que se planificó desde la India. Primeros <i>shocks</i> culturales. Necesidad de conocer mejor el protocolo entre entidades.	No hubo un total cumplimiento del plan inicial por problemas con el <i>timing</i> y diferenciación de enfoque educativo entre la UJI y el St. Xavier’s College.
	Tareas: Reuniones con el jefe provincial de la Ranchi Jesuit Society, reuniones con el equipo directivo del St. Xavier’s College y presentación oficial con los/las estudiantes de la universidad		

VIDEO Y FOTOGRAFÍA PARTICIPATIVOS			
PERIODO	OBJETIVOS PLANTEADOS, TAREAS REALIZADAS, APRENDIZAJES ADQUIRIDOS, ETC.	PROBLEMAS, DIFICULTADES, NECESIDADES DETECTADAS, ETC.	COMENTARIOS: Relación con el supervisor/la supervisora. Adecuación de las tareas. Cumplimiento de expectativas. Incidentes...
	Aprendizajes: Familiarización con el sistema educativo superior de la India, con la organización Jesuita, con las familias adivasi....		
SEGUNDA SEMANA EN TERRENO	Objetivos: Seguimiento y clausura de los equipos de edición de videos y fotos	Necesidad de valorar el esfuerzo que hicieron los estudiantes en el proyecto, minimizado por la jerarquía universitaria india. Problemas para conseguir uno de los objetivos marcados: una videoconferencia con los participantes del Taller de Foto Participativa, a cargo de Isabel Jimenez García, en el barrio de Sant Llorenç, de Castelló, por razones de idioma, riesgo para los estudiantes del St. Xavier's College y otros factores.	Muy buena relación con el supervisor, expectativas respecto al trabajo indio cumplidas.
	Tareas: Supervisar que la actividad se realizara con éxito y hacer un cierre de proyecto con los estudiantes y la entidad organizadora		
	Aprendizajes: Para que la comunicación después de finalizar un proyecto sea fluida, ambas partes deben definir bien los roles de cada uno de los actores, y así evitar trabajo duplicado y favorecer la eficiencia		
INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE LA SALIDA	Objetivos: Organización del material digital de fotos y videos para la puesta en marcha de la exposición en la UJI	Problemas para conseguir las fotos del equipo indio, debido al soporte utilizado en la mayoría de los casos, ya que no reunía la calidad necesaria para su impresión	Ningún incidente fuera de lo común
	Tareas: Recopilación de fotos, selección personal de archivos y edición del tríptico en equipo		
	Aprendizajes: El rigor es clave para la edición de documentos de divulgación como dicho tríptico		
ACTUALIDAD	Objetivos: Visibilización de la exposición		

VIDEO Y FOTOGRAFÍA PARTICIPATIVOS			
PERIODO	OBJETIVOS PLANTEADOS, TAREAS REALIZADAS, APRENDIZAJES ADQUIRIDOS, ETC.	PROBLEMAS, DIFICULTADES, NECESIDADES DETECTADAS, ETC.	COMENTARIOS: Relación con el supervisor/la supervisora. Adecuación de las tareas. Cumplimiento de expectativas. Incidentes...
	<p>Tareas: Reuniones con otras entidades de diferentes comunidades para compartir el proyecto y conseguir la posibilidad de hacerlo itinerante. Reunión con ADA (Associació per al Desenvolupament dels Adivasis) y búsqueda de una colaboración</p> <p>Aprendizajes: Burocracia requerida para llevar una exposición a un centro del ayuntamiento de Barcelona</p>	<p>Dificultad para encontrar un acuerdo con entidades de Barcelona que no requiera una carga económica para la UJI. Tampoco resulta fácil encontrar una posibilidad de colaboración entre una asociación cuyo objetivo es la recaudación de fondos para proyectos dedicados a la comunidad adivasi de la India y una entidad como la Universitat Jaume I, cuya meta es difundir la vida de estos, sin necesidad de implicar una aportación monetaria.</p>	<p>Esta parte es una de las más interesantes porque me permite articular y familiarizarme con el entramado social de la ciudad en la que vivo. Es una tarea adecuada, a través de la cual siento cierta independencia del equipo al mismo tiempo que siento que cuento con su apoyo.</p>

INVESTIGACIÓN “GENDER RELATIONSHIPS IN ADIVASI COMMUNITIES”			
PERIODO	OBJETIVOS PLANTEADOS, TAREAS REALIZADAS, APRENDIZAJES ADQUIRIDOS, ETC.	PROBLEMAS, DIFICULTADES, NECESIDADES DETECTADAS, ETC.	COMENTARIOS: Relación con el supervisor/la supervisora. Adecuación de las tareas. Cumplimiento de expectativas. Incidentes...
UN MES ANTES DE SALIR A TERENO	Objetivos: Familiarización con la encuesta Tareas: Escribir los ítems del cuestionario relacionados con el perfil de actividades de las encuestadas. Leer el documento “Guía práctica para la integración de la igualdad entre mujeres y hombres en los proyectos de Cooperación Española” (2004).	Poner el punto de visto desde el ciudadano de la India sin conocer el país de primera mano. También fue difícil aportar mi parte cuando el proyecto ya estaba en funcionamiento previamente	Dentro de los subtemas y de las tareas a realizar enmarcadas en proyecto de la encuesta, este ítem era uno de los más cercanos para mí. Además, pude aprender de los ítems que escribieron mis compañeras
	Aprendizajes: En la labor de creación de una encuesta, la documentación previa es imprescindible		
PRIMERA SEMANA EN TERENO	Objetivos: Retomar contactos previos con personas relacionadas con el tema e iniciar nuevos Tareas: Reuniones de introducción a la encuesta, búsqueda de datos	Dificultad de encontrar a las personas necesarias, debido a las malas comunicaciones a través de internet, además de la limitación de tener un visado turista y estar hospedadas por la Ranchi Jesuit Society, empezando a ser perseguida por el gobierno hindú	Tareas adecuadas y al alcance de mi capacidad
	Aprendizajes: Una comunicación cercana funciona muy bien para conseguir objetivos en el ámbito de la cooperación		

INVESTIGACIÓN “GENDER RELATIONSHIPS IN ADIVASI COMMUNITIES”			
PERIODO	OBJETIVOS PLANTEADOS, TAREAS REALIZADAS, APRENDIZAJES ADQUIRIDOS, ETC.	PROBLEMAS, DIFICULTADES, NECESIDADES DETECTADAS, ETC.	COMENTARIOS: Relación con el supervisor/la supervisora. Adecuación de las tareas. Cumplimiento de expectativas. Incidentes...
SEGUNDA SEMANA EN TERRENO	Objetivos: Implementación de las encuestas Tareas: Reuniones con profesores del Xavier’s Social Institute y trabajadores sociales relacionados con la comunidad adivasi	Dificultad para combinar ambos proyectos (encuesta y video/foto participativos), dada la voluntad de disfrutar de ambos por igual. Resultó complicado explicar correctamente la importancia de dicha encuesta, y ajustarla según el público que la respondiera. Los estudiantes del XISS (Xavier Institute of Social Service) y del St. Xavier’s Collge, que cumplieran los requisitos para responderla (ser adivasis y estar cualificados para hacerla), estaban parcialmente de vacaciones y no eran tan accesibles como se planificaba en el inicio del proyecto.	Tareas adecuadas y al alcance de mi capacidad
	Aprendizajes: En el ámbito de la cooperación es muy importante la flexibilidad, porque quizá habíamos planificado algo que, finalmente, al trabajar con seres humanos, podría cambiar, debido su organización personal		
INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE LA SALIDA	Objetivos: Seguir en contacto con el encargado de las encuestas en India Tareas: En <i>stand by</i> hasta terminar el trabajo de realización de encuestas <i>in situ</i> por uno de nuestros entrevistados	Dificultad de avanzar mientras que no tenemos suficientes datos	Falta de seguimiento de la realización de encuestas en la India, dado que mi email de contacto no aparece en copia entre las conversaciones del equipo España-India.
	Aprendizajes: En ocasiones, aunque se planifique, en los proyectos de cooperación hay		

INVESTIGACIÓN “GENDER RELATIONSHIPS IN ADIVASI COMMUNITIES”			
	imprevistos precisamente por la volatilidad de derechos y libertades del país en cuestión		
ACTUALIDAD	Objetivos: Conclusiones de las encuestas	Necesidad de conocer la metodología para analizar datos	Muy buena relación con la supervisora de la UJI comunicación fluida y confianza
	Tareas: Recibir y filtrar los resultados de las encuestas para analizarlos posteriormente		
	Aprendizajes: Análisis de datos y rigor		