

# MEnudas Noticias

de EÜropa



El avión  
más grande

¿Jugamos?

El oso  
pardo

Vecinos europeos

¿Sabes elegir juguetes?

¿Qué sabes de la Unión Europea?

El sueño de Andersen

# El avión más grande del mundo

Las personas siempre hemos soñado con volar como los pájaros. Aunque no somos pájaros, nuestra inteligencia sí vuela como ellos. Por eso hemos inventado los aviones y hoy en día todos podemos viajar por el aire. Actualmente se está construyendo el avión más grande que se ha realizado en la historia de la aviación civil:

## el Airbus 380.

Muchas personas y empresas de varios países europeos:



Alemania,

Francia,



Reino Unido



y España



participan para hacer realidad este sueño porque cada uno sabe hacer mejor una cosa y hay que trabajar en equipo

para lograr los mejores resultados. Construir un avión es como hacer el puzzle más complicado. Lleva muchísimas piezas, y cada una tiene que ser perfecta para que encaje y ... ¡vuele!

¿Por qué vuelan los aviones?  
[www.aviacion.cl/ninos.htm](http://www.aviacion.cl/ninos.htm)



En él podrán volar entre 550 y 850 personas y surcar el aire para en poco tiempo llegar a otro país.

Es maravilloso, y no es magia, es fruto de la imaginación de muchas personas. Porque todo invento está primero en la **imaginación** del que lo crea y después, gracias a los **estudios**, se concreta en un resultado que todos podemos utilizar y disfrutar.



# ¿Qué sabes de la Unión Europea?



## ¿Cómo empezó la historia de la UE?



Schuman

La historia empezó por la **paZ**.

Después de la Segunda Guerra Mundial (1945), muchos políticos estaban convencidos de que había que **crear nuevos lazos de unión** para evitar otra guerra en Europa.

Por ello, Robert Schuman, el ministro de Asuntos Exteriores francés, siguiendo la recomendación de Jean Monnet, presentó el 9 de mayo de 1950 la primera propuesta oficial para la **construcción de una Europa integrada**.



Monnet



## ¿Cuál fue el primer paso para unirse?

Aprovechar juntos el **carbón** y el **acero**. Ambos eran de gran importancia en la economía europea. Por eso, Schuman propuso la creación de una **comunidad franco-alemana para aprovecharlos conjuntamente**.

Su idea era que esta colaboración pacífica daría inicio a un proceso de ampliación a otros países europeos, que los uniría cada vez más.

**Con lo cual se evitaría la posibilidad de una nueva guerra.**

En 1951 se concretó su propuesta con la creación de la **Comunidad Europea del Carbón y del Acero** (CECA), integrada por Francia, Alemania y cuatro países más: Bélgica, Italia, Luxemburgo y los Países Bajos. Esos países, que habían sido enemigos en la guerra, empezaron a unirse en la **paZ**.



Continuará...



# El niño de la

El niño de la Gran Dolina vivió en **Atapuerca**, cerca de Burgos, hace **780.000 años**. Era un niño de 10 u 11 años, con los rasgos de la cara muy modernos, porque se parecían a los nuestros, sólo que algo frentón, por un gran hueso, **el toro supraorbital**, que tenía sobre las cejas.

## ¿Por qué es tan importante ese niño?

La forma de los huesos de su cara es diferente a todas las descubiertas hasta la fecha. Esto quiere decir que él representa una evolución del hombre, el descubrimiento de una nueva especie: *el homo antecessor*.



**¡Y esos hombres fueron los primeros europeos!**

## ¿Por qué lo llamaron *homo antecessor*?

Porque en latín, el idioma de la antigua Roma, se llamaba *antecessor*, es decir pioneros, a los que iban en avanzada en las legiones romanas.

## ¿Cómo se descubrió?

La historia empieza hace más de 100 años. Entre 1896 y 1901 se hizo una vía de ferrocarril para transportar carbón y hierro desde la Sierra de la Demanda hasta enlace con la línea Burgos-Bilbao, para llevarlo a las siderurgias vascas. Aunque la vía se abandonó en 1910, las obras de su construcción dejaron al descubierto unas cuevas.



En 1976 el grupo espeleológico Edelweiss empezó a estudiar esas cuevas, encontró rastros de huesos y avisó de ello. En 1978 se formó el equipo de investigación que se dedicó a **excavar y excavar**, hasta que en 1994 encontraron al niño de la Gran Dolina.



# Gran Dolina

Los yacimientos son como un libro que se lee desde el final hasta el comienzo. Así que para llegar hasta el comienzo de la historia hubo que excavar mucho y llevar a cabo un gran trabajo de equipo, bajo la coordinación de paleontólogos y arqueólogos.



¿Qué hacen los **paleontólogos** y **arqueólogos**?

Ellos realizan un trabajo de **detectives** en nuestra prehistoria. Buscan pistas que nos revelen cómo fue nuestro pasado.

Los **paleontólogos** examinan los fósiles, es decir, los restos petrificados de huesos y dientes de hombres, animales, plantas y rastros de pisadas.

Los **arqueólogos** estudian cualquier objeto creado por el hombre: pinturas en las cuevas, piedras talladas, flechas, y su acción sobre la naturaleza.

Su esfuerzo ha sido recompensado con su ilusión de lograr un sueño: hacer un nuevo aporte a la historia de nuestra evolución y también con grandes reconocimientos, como el premio



Príncipe de Asturias en el año 1997 y la declaración de Atapuerca como Patrimonio de la Humanidad.

En Atapuerca empezaron a trabajar en 1978 y finalmente en 1997 tuvieron claro el descubrimiento y lo anunciaron al mundo entero.

*¡Encontraron los primeros pobladores de Europa!*

Juega y aprende en:  
[www.atapuerca.com](http://www.atapuerca.com)



Hola soy Mario, tengo 9 años y vivo en España desde hace 5. Nací en Siracusa, una ciudad que está en Sicilia, Italia.

Si miras en el mapa verás que **Italia** tiene forma de bota. Sicilia está al pie de la bota; es la isla mayor del Mar Mediterráneo y con el volcán activo más grande de Europa: el Etna. Si visitas Sicilia, podrás ver el gran Etna vigilando la isla con una columna de humo que advierte que está vivo.

En Italia se habla italiano, pero hay muchos dialectos según la región.

En Sicilia, se habla el siciliano. Las costumbres allí son muy parecidas. También nos encantan el fútbol, la pasta, la pizza, los helados y celebrar reuniones familiares.

¿Conoces el cuento de Simbad el marino?

Simbad era un pirata que vivió en su barco un montón de aventuras en el mar para encontrar el *Libro de la Paz*, llevarlo a Siracusa y salvar a su amigo, el príncipe Proteo.



**Vaya sorpresa** que me llevé cuando mis padres me contaron que Sicilia durante **más de 400 años fue parte de España**. Eso ocurrió en la época de los piratas, como Barbarroja que existió realmente.

Mi padre me explicó que Sicilia también formó parte de Grecia en la época anterior al nacimiento de Jesucristo. En aquel entonces Siracusa era famosa como la ciudad más bella del mundo griego.

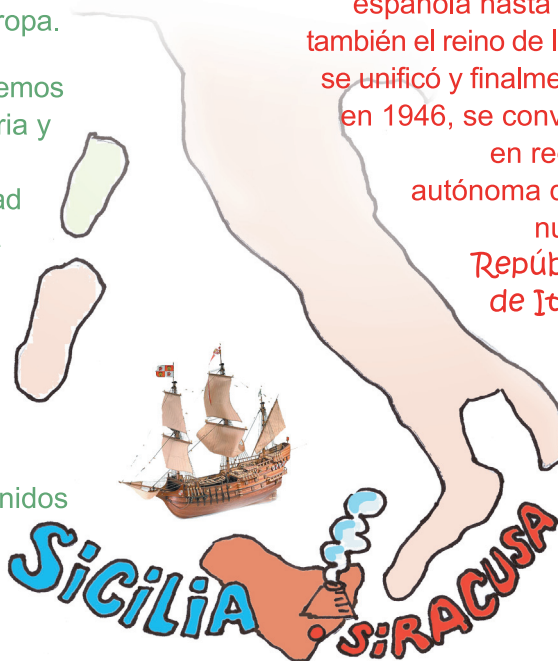
Tanto cambio me pareció **inCreíble**. Les pregunté a mis padres el porqué; ellos me contaron que antes los reyes, para ser más poderosos colonizaban o tomaban territorios de otros países en batallas y guerras. El país que ganaba obtenía como recompensa nuevos territorios del país vencido. Había montones de guerras y rebeliones en toda Europa.

Menos mal que algo hemos aprendido con la historia y ahora nos unimos respetando la diversidad de cada país y Europa es más poderosa porque es capaz de poner de acuerdo a 25 países para crecer juntos, sin guerras. Es maravilloso estar unidos gracias a la **paZ**.

Después siguió explicándome que Sicilia también ha sido: provincia romana, árabe, del reino de los suabios de Alemania, de los angevinos normandos de Francia, del reino de Austria, del de Aragón y finalmente del de Aragón y Castilla que unificó lo que hoy

conocemos como España.

Así fue como Sicilia fue española hasta que también el reino de Italia se unificó y finalmente, en 1946, se convirtió en región autónoma de la nueva República de Italia.



# ¿Jugamos?

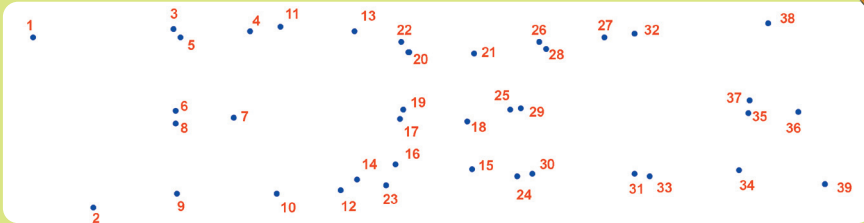


## Une los puntos



¿En qué ciudad de Italia los autobuses son lanchas de motor que van por el agua y se llaman *vaporettos*?

Allí nació Antonio Vivaldi, el gran compositor de las *cuatro estaciones*. También Marco Polo, que trajo de China la receta de la pasta.



Así como el castellano proviene de Castilla, el italiano proviene de .....

Allí nació Leonardo Da Vinci (en Vinci).

Está la ciudad de Pisa y su famosa torre inclinada.

También en esa región se encuentra la ciudad de Florencia y la fabulosa escultura el "David"



## Traza y descubre

IC SU NA

## Arma el puzle



La erupción del volcán Vesubio en el año 79 d.C. la cubrió entera de ceniza, conservando toda la ciudad petrificada.



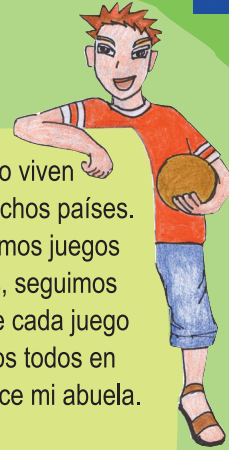




Un juego italiano



En mi edificio viven niños de muchos países. Nos enseñamos juegos unos a otros, seguimos las reglas de cada juego y así jugamos todos en paz, como dice mi abuela.



Es un juego para dos o más jugadores.

**Necesitas:** Papel cuadriculado y lápices.

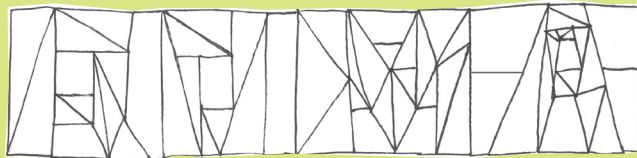
**Reglas:** Respetar los turnos y que cada jugador escoja un símbolo, como una X, un triángulo, un círculo...

**El juego:** En el papel cuadriculado se dibuja un rectángulo. El tamaño será según el número de jugadores o el tiempo que quieras jugar.

Cada jugador irá repasando una línea de un cuadradito del papel. Cada vez que un jugador cierre un cuadradito, lo marcará con su señal. Gana el jugador que haya cerrado mayor número de cuadraditos.

## Colorea los triángulos

Verás la ciudad que alberga dentro un estado: el Vaticano.



Aquí luchaban los gladiadores.

SOLUCIONES: 1) VENECIA 2) TOSCANA 3) POMPEYA 4) ROMA

# El oso pardo

Casi todos hemos tenido un osito de peluche al que adoramos y que conservamos con especial cariño.



Sin embargo, hemos estado a punto de perder algo mucho más importante: los verdaderos osos pardos que viven en las montañas de las comunidades de Cantabria, Asturias, Galicia y Castilla-León.

*Los ositos u oseznos nacen muy pequeñitos e indefensos. Recién nacidos pesan de 350 a 400 gramos. Imagínatelo: ése es el peso de 3 o 4 plátanos.*

Además, nacen ciegos, sin pelo y sin poder regular la temperatura de su cuerpo; por eso se quedan pegaditos a su madre hasta la primavera, en la cueva de hibernación en la que nacen, llamada osera.

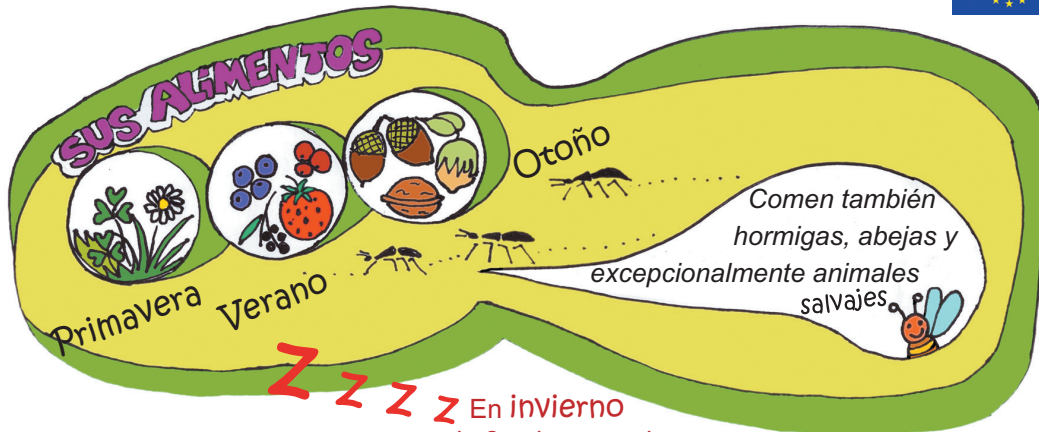
A los oseznos se les reconoce porque en torno al cuello se les forma una especie de "collar" castaño claro.



Al salir al bosque, siguen viviendo con la madre hasta cumplir un año y medio. A partir de ese momento, los hermanos continúan juntos durante unos 2 años y después siguen su vida en solitario.

Crecen hasta alcanzar los 2 metros de altura y pesar 200 kilos. No son del todo marrones, los adultos parece que llevan guantes y calcetines muy oscuros, casi negros.

A pesar de ser tan grandes y fuertes, la falta de conciencia del ser humano los ha puesto en peligro de extinción, por cazarlos ilegalmente, herirlos con trampas colocadas para evitar que los jabalíes estropeen los cultivos y deteriorar los grandes bosques que necesitan.



La **Fundación Oso Pardo** y el **Programa Life de la Unión Europea** trabajan para salvar al oso:

✓ *Compra de terrenos en los bosques en los que se crían los osos.*

✓ *Patrullas para controlar la caza y retirar cientos de trampas.*

✓ *Organización de programas de educación ambiental, para que todos los vecinos del oso pardo conozcan la importancia de su protección, sepan cómo hacerlo y estén motivados para defender su futuro.*

Visita el **País de los Osos** en la web

**[www.fundacionosopardo.org](http://www.fundacionosopardo.org)**

y "sigue la huella".



Los oseznos son llamados en Asturias "esbardos" y en Cantabria "osicanos" o "escañetos".

# El sueño de Andersen

¿Has leído los cuentos de *El soldadito de plomo*, *La pequeña cerillera*, *La sirenita*, o *El patito feo*?

Son cuentos escritos por **Hans Christian Andersen**, un escritor nacido en 1805, en Odense,

**Dinamarca.**



Sus cuentos le han hecho famoso.

Pero no te creas que nació siendo famoso y que fue ponerse a escribir y triunfar. Cuando tenía 7 años fue al teatro y ello marcó su vida futura porque le hizo soñar con hacerse escritor de obras de teatro.

Fue una suerte, ya que entonces en Dinamarca sólo había dos teatros: el de su ciudad y el de Copenhague, la capital.

En la época de Andersen, en Europa había mucha pobreza y **estudiar**

**era un lujo.** Las familias tenían muchas dificultades para alimentar a sus hijos, por lo que era normal que los niños trabajaran.

Andersen nació en una familia pobre, y a los 14 años se fue solo a Copenhague con el propósito de trabajar en el Teatro Real.

Derecho a la salud, a beneficiarse de un medio ambiente, un alojamiento y una alimentación sanos.

Carta Europea de los Derechos del Niño

Aunque no tuvo éxito en ello, sí tuvo la **gran suerte** de que el director del teatro se diese cuenta de que tenía talento como escritor y le ayudara a terminar sus estudios.

Derecho a recibir una educación. Los Estados miembros deben asegurar una enseñanza primaria obligatoria y gratuita.

Carta Europea de los Derechos del Niño



Así pudo dedicarse a su **sueño**: convertirse en un escritor famoso.

Quizá su propia historia fue la de su cuento, el patito feo que se convirtió en cisne.



En sus cuentos él transformaba los cuentos populares, con lo que él vivió, los juguetes y las costumbres de su tiempo.

Sus cuentos son universales, porque aunque en cada país existen costumbres y tradiciones diferentes, todos los niños, todas las personas, tenemos en común los sentimientos de



que nos transmiten sus relatos.

Hoy en día, en los países de la Unión Europea no se permite que haya niños que trabajen en las calles, como la pequeña cerillera de su cuento. Se ha luchado mucho y se sigue trabajando para que todos tengamos el derecho a ir al cole, a jugar, ... a leer cuentos.

*Derecho a ser protegido contra toda forma de explotación económica*

Carta Europea de los Derechos del Niño

**C**elebra el bicentenario de Andersen, con el **placer de leer** sus cuentos.



Visita la web [www.hadaluna.com/otraspaginas/hcandersen.htm](http://www.hadaluna.com/otraspaginas/hcandersen.htm)

# ¿Sabes elegir juguetes?

Los juguetes bien hechos tienen una **información en la etiqueta**, que debes leer siempre. Así sabrás si un juguete que te gusta es bueno para ti, puedes jugar con él sin hacerte daño y disfrutarlo a tope.

## PISTAS:

**1. ¿Cuántos años tienes?** Hay juguetes para todas las edades, hasta para tus padres y abuelos. Los juguetes deben indicar las edades para las que son apropiados. Fíjate en la edad que señale el juguete, por ejemplo: 7- 9 o 9-12 y escoge un juguete que sea apropiado a tu edad.



¡Este juego me aburre! Si escoges juguetes para más pequeños pueden aburrirte pronto, ya que no aprendes nada nuevo, y si los escoges para más edad te enfadarás contigo mismo, por no saber utilizarlo sin ayuda de mayores que te expliquen todo el rato cómo funciona.

**2. ¡Auxilio, Peligro!** Los juguetes son para divertirse, no para poner en riesgo tu salud. Ningún juguete debe estar hecho con materiales inflamables, explosivos, tóxicos o radioactivos.



Los juguetes bien hechos usan buenos materiales, fíjate en ello.

Muchos juguetes son de mala calidad y, aunque *parezcan* muy chulos, comprarlos es tirar el dinero a la basura. Apenas empiezas a jugar con ellos se rompen.

¡Vaya frustración!

que no te engañen.

## RECUERDA

**S**i juegas con tus hermanos pequeños o te visitan niños menores de 3 años, guarda tus juguetes de piezas pequeñas. Ellos están en la edad de llevárselo todo a la boca.



**C**on un juguete roto puedes correr el riesgo de cortarte con los fillos, o dejar sueltas piezas pequeñas peligrosas para ti o tus hermanos pequeños. Si no lo puedes reparar con tus padres, hay que tirarlo a la basura.



**3. ¡Me quedo sordo!** Evita los juguetes que hagan demasiado ruido. Esos juguetes nos ponen nerviosos, pueden asustar a algunos niños y causar daño al oído si superan los niveles legalmente permitidos.

**4. ¿Quién ha hecho el juguete?** Es importante que haya alguien responsable de que ese juguete está bien hecho. ¿A que si estás orgulloso de un dibujo o trabajo bien hecho le pones tu nombre? Pues a los juguetes también. Un fabricante o distribuidor que confía en que su juguete es bueno nunca oculta sus datos.



La etiqueta debe tener los datos del fabricante, importador o distribuidor, nombre, marca y dirección.

**5. ¿Cómo se usa?** Todos los juguetes en nuestro país deben tener las instrucciones de uso en castellano. Es importante que entiendas cómo se usa el juguete, y un buen fabricante debe querer que tú lo entiendas para disfrutarlo al máximo, si no, no es de fiar.

**6. ¿Dónde está el mercado CE?** Hay unas estrictas normas de seguridad que deben cumplir todos los juguetes en los países de la Unión Europea para que no te hagas daño y lo pases bien. Para certificar que los juguetes cumplen estas importantes normas es obligatorio que el juguete o su etiqueta lleve el símbolo de mercado **CE**.

Elige sólo juguetes que lleven marcado **CE**

Visita la página web de la Escuela Europea de Consumidores-Red de Educación del Consumidor [www.infoconsumo.es/dianaseguridad](http://www.infoconsumo.es/dianaseguridad)

Si ves peligro en algún juguete, haz valer tus derechos como niño, comunícalo con: las oficinas de atención al consumidor de tu Ayuntamiento, el Defensor del Menor o el Defensor del Pueblo.

La Unión  
Europea está muy presente en  
nuestras vidas y desde luego,  
está muy cerca de temas  
que interesan a los niños,  
a nuestro futuro.

El objetivo de esta  
publicación es compartir  
lo que nos une como  
europeos: nuestra cultura  
común, a la vez que la  
diversidad  
enriquecedora de cada  
país, así como nuestros  
valores: la paz, la  
solidaridad, el progreso  
y los proyectos  
concretos que hacen  
que estemos  
orgullosos de ser  
europeos.



COMISIÓN EUROPEA  
Representación en España

Con la colaboración de:



PARLAMENTO EUROPEO  
Oficina en España



9 789279 00439 5



Oficina de Publicaciones

© 2005, Representación en España  
de la Comisión Europea

EU IL-71-05-562-ES-C

