



TRABAJO FINAL DE GRADO DE MAESTRO/A DE EDUCACIÓN INFANTIL

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL

Nombre: Marta Pérez Mont

Nombre tutor/a: Lorena Zorrilla Silvestre

Curso: 2018/2019

Área de conocimiento: Métodos de investigación y diagnóstico en la educación

ÍNDICE:

| | |
|---------------------------------|----|
| RESUMEN | 3 |
| 1. JUSTIFICACIÓN | 4 |
| 2. MARCO TEÓRICO | 5 |
| 3. METODOLOGÍA | 9 |
| 3.1 MUESTRA | 9 |
| 3.2 EVALUACIÓN | 9 |
| 3.3 OBJETIVOS..... | 11 |
| 3.4 INTERVENCIÓN..... | 11 |
| 4. RESULTADOS | 14 |
| 5. CONCLUSIÓN – DISCUSIÓN | 18 |
| ANEXOS | 21 |

RESUMEN

Los niños y niñas se enfrentan diariamente a conflictos que nacen de las relaciones sociales que establecen. En nuestra mano está el ofrecerles una serie de herramientas que les permitan solucionar dichos conflictos para que desarrollen su personalidad y creen relaciones sanas y duraderas con el resto de personas y sus iguales. De esta necesidad nace este proyecto llevado a cabo en el aula de 5 años del CEIP Vicent Ricart i Bonillo de Benetússer, una pequeña localidad de Valencia.

Para la puesta en práctica de este proyecto se ha realizado un pretest mediante un sociograma para establecer la situación inicial de las relaciones entre los alumnos. A continuación se ha diseñado y planificado las actividades, las cuales se han llevado a cabo en seis sesiones.

Para evaluar dicho proyecto se han llevado a cabo tres momentos de evaluación: antes, durante y después del proyecto. Esta evaluación se ha llevado a cabo mediante sociogramas, entrevista a la maestra, un diario de campo y un diario reflexivo. Los resultados obtenidos muestran que algunos de los alumnos han alcanzado los objetivos propuestos pero otros necesitan seguir trabajando en la resolución de conflictos.

Palabras clave: conflicto, relaciones, herramientas, resolución de conflictos.

ABSTRACT

Children face daily conflicts that arise from the social relationships they establish. It is in our hands to offer them a series of tools that allow them to solve these conflicts so that they develop their personality and create healthy and lasting relationships with other people and their peers. This project was born out of this need and was carried out in the 5-year classroom of the CEIP Vicent Ricart i Bonillo in Benetússer, a small town in Valencia.

For the implementation of this project, a pretest has been carried out using a sociogram to establish the initial situation of relations between the students. Next, the activities have been designed and planned, which have been carried out in six sessions.

To evaluate this project, three evaluation moments have been carried out: before, during and after the project. This evaluation has been carried out through sociograms, interview with the teacher, a field diary and a reflective diary. The results obtained show that some of the students have achieved the proposed objectives but others need to continue working on conflict resolution.

Keywords: conflict, relationships, tools, conflict resolution.

1. JUSTIFICACIÓN

El tema que he elegido es la resolución de conflictos dentro del aula de Educación Infantil. He elegido este tema porque además de parecerme interesante, constantemente se producen conflictos dentro de un aula que es importante resolver.

Barajando sobre los diferentes temas que podía escoger y observando las características de los niños del aula me he decantado por este tema al ver los múltiples conflictos que se producen entre algunos de los niños. Mediante la observación en el día a día del aula, vi que surgían conflictos y sobre todo entre algunos niños en concreto. Eran conflictos normales entre niños pero les faltaban herramientas para resolverlos satisfactoriamente.

Una de mis motivaciones personales es ofrecerles a los niños una serie de herramientas para convivir en sociedad y que aprendan a resolver los conflictos de manera adecuada para que consigan establecer relaciones estables y duraderas con sus iguales. Además, creo que es importante trabajar este concepto desde la escuela ya que es el lugar donde más relaciones se pueden establecer y donde pasan mucho tiempo.

Además, es necesario entender las nuevas características de la sociedad y entender la función de la escuela como un agente educativo no sólo de conceptos y conocimientos sino como un agente también socializador que ayude a los alumnos a entender las diferentes situaciones y conflictos para que lo puedan solucionar de una forma autónoma y eficaz.

Los objetivos de este TFG son que los niños aprendan a vivir en sociedad adquiriendo habilidades sociales básicas como la asertividad, la autoconfianza, la tolerancia... Además de conocer y ofrecer distintas estrategias para la resolución de conflictos. Así como aplicar estrategias para mejorar el clima del aula.

Es importante que lo nombrado anteriormente se trabaje desde edades tempranas ya que las relaciones que establezcan influyen directamente en el desarrollo de los niños.

2. MARCO TEÓRICO

Se debe de enseñar a los niños a relacionarse y a convivir. Para ello se necesita educar en el conflicto y las emociones para establecer relaciones interpersonales sanas donde entra en juego habilidades como la empatía, la tolerancia, tomar el liderazgo para resolver problemas...

El conflicto es un hecho que aparece cuando tienen lugar las relaciones sociales y aparece, crece para finalmente desaparecer.

El término conflicto lo podemos definir de numerosas maneras, pero la definición más completa podemos encontrar sobre este término es la de Torrego.

Los conflictos son situaciones en las que dos o más personas entran en oposición o desacuerdo porque sus posiciones, intereses, necesidades, deseos o valores son incompatibles, o son percibidos como incompatibles, donde juegan un papel muy importante las emociones y sentimientos, donde la relación entre las partes en conflictos puede salir robustecida o deteriorada en función de cómo sea el proceso de resolución del conflicto. (Torrego, 2008, p.37)

Galtung (2003) define el conflicto como un hecho natural, estructural y permanente en el ser humano que da lugar a una crisis y a una oportunidad. Tratándose así de una situación de objetivos incompatibles que no se solucionan pero si transforman. Además, un conflicto es la suma de diversos factores como ahora: las actitudes (ideas que tienen las partes implicadas y cómo valoran el conflicto), el comportamiento (las conductas que muestran las partes implicadas) y la contradicción.

Desde estas edades los niños ya empiezan a desarrollar y formar su propia personalidad y toman contacto con los comportamientos sociales. Es importante que desde estas etapas se enseñe a los niños a resolver conflictos para desarrollarse como personas y para desarrollar capacidades como la inteligencia emocional, la personalidad y las interacciones sociales para que consigan establecer relaciones de calidad con el resto de personas.

Ya desde bien pequeños se puede observar que postura toma cada niño/a ante una situación conflictiva aunque no todas estas posturas pueden ser positivas o negativas. Viñas y Cirera (2004) explica estas actitudes:

- Colaborador: es el mejor comportamiento a la hora de resolver conflictos ya que se busca obtener un beneficio para las dos partes.
- Complaciente: cuando una de las dos partes cede y la otra gana para que el conflicto no se complique.
- Transigente: una parte gana y la otra parte acepta porque se siente presionada.
- Egocéntrico: una de las dos partes implicadas gana sin pensar en cómo se siente la otra.
- Competitivo: siempre intenta vencer a la otra parte.
- Elusivo: las dos partes involucradas en el conflicto niegan el conflicto.
- Suicida: las dos partes pierden.

Ahora bien, estas disputas que se originan dentro de un aula tienen diferentes naturalezas.

McGinnins y Goldstein (2007) afirman que se pueden encontrar seis tipos de causas de los conflictos dentro de un aula:

- Atmósfera competitiva: ven al resto de compañeros como rivales.
- Ambiente intolerante
- Comunicación precaria: no hay comunicación o la comunicación es ineficaz.
- Expresión inadecuada de los sentimientos: puede desembocar en agresividad o malentendidos.
- Carencia de habilidades para la resolución de conflictos: falta de estrategias y recursos para tratar los problemas.
- Abuso de poder por parte del maestro: cuando el profesor impone reglas inflexibles...

Por otro lado, es importante conocer de qué formas se pueden tratar los conflictos.

En las escuelas, igual que ocurre cuando hay interacciones sociales, surgen situaciones conflictivas. La escuela es un lugar especialmente sensible a estas situaciones ya que es donde los alumnos pasan gran parte del día.

Dentro de las diferentes maneras de las que se pueden tratar los conflictos, se encuentran dos conceptos fundamentales: la negociación y la mediación.

Se pueden encontrar muchas definiciones sobre la **mediación**, algunas de ellas son:

Munné y Mac-Cragh (2006) consideran que la mediación debe ser un proceso educativo con un carácter voluntario, de colaboración y en el cual todas las partes estén de acuerdo en las decisiones tomadas.

“La mediación abre los ojos a una realidad compleja; a entender que las cosas no son nítidas ni iguales para todos; a pensar que se pueden cambiar las percepciones si dejar de ser uno mismo y rehacer las expectativas iniciales e individuales por expectativas conjuntas; a ver que para la comprensión ajena se necesita la autocomprensión y el conocimiento; a saber que el conflicto es propio de todos y, por tanto, tiene aspectos positivos y negativos; a creer que las cosas pueden mejorar con la colaboración y a confiar en que ésta tenga un potencial de cambio social” (Munné y Mac-Cragh, 2006, p.83)

Por lo que respecta a la **negociación**, Trianes y García (2002) lo entienden como una herramienta de solución pacífica para afrontar de forma reflexiva los problemas interpersonales donde entran en juego las respuestas asertivas, ayuda, cooperación, etc.

Según Galtung (2003), para transformar un conflicto hemos de tener en cuenta: la creatividad para buscar la solución, la empatía y fomentar la resolución de conflictos sin que entre en juego la violencia.

Para que se pueda llevar a cabo con éxito el programa de resolución de conflictos, los niños han de adquirir y conocer dos conceptos muy importantes: la convivencia y la cohesión de grupo.

La **convivencia**, como bien dice Ortega (2007), encierra todo un campo de connotaciones y matices cuya suma revela la esencia que vincula a los individuos y que les hace vivir armónicamente en grupo. Se trata de ceñirse a unas pautas de conducta que permiten la libertad individual al tiempo que salvaguardan el respeto y la aceptación de los otros. Constituye así en el sustrato necesario para que se produzca el hecho educativo.

Dentro de la convivencia trabajamos las habilidades sociales básicas como pueden ser: la empatía, el respeto, la escucha activa, etc.

Por lo que respecta a la **cohesión de grupo**, dentro de un aula es un elemento fundamental y muy importante ya que todos los alumnos han de sentirse que son piezas fundamentales de un todo, que en este caso es el grupo del aula.

Varios estudios demuestran que la cohesión de grupo se consigue más fácilmente en grupos de alumnos de Infantil y los primeros ciclos de Primaria ya que no existen tantos prejuicios.

Como afirman Domínguez, Prieto y Álvarez (2012), el objetivo de la cohesión grupal es fortalecer las relaciones entre los miembros del grupo de clase. Para ello, se llevan a cabo actividades y dinámicas que permiten un clima favorable a la cooperación, la ayuda mutua y la solidaridad del aula.

Para plantear un proyecto sobre la resolución de conflictos se ha de diseñar un proyecto de carácter cualitativo para conocer cómo son inicialmente las relaciones entre los niños y cómo resuelven sus conflictos durante este período.

Una vez determinado qué tipo de proyecto se va a realizar, hay que tener en cuenta el tipo de participantes. Es decir, la edad, la situación inicial, su realidad social, etc.

Teniendo en cuenta todas las variantes anteriores, hay que comenzar con las técnicas de recolección de datos.

Se puede optar por diferentes métodos: la observación directa que permite de manera inicial conocer la situación sin necesidad de obstaculizar las actividades que realizan diariamente los alumnos. Otro método puede ser un sociograma que permite determinar de manera más precisa cuál es la situación inicial de las relaciones entre los alumnos.

Cuando ya se ha analizado en qué situación inicial se encuentra el aula, se plantean una serie de actividades y sesiones para trabajar el tema en cuestión y se con la recogida de datos para seguir de cerca la evolución de los alumnos/as.

El paso final será analizar la información que se haya obtenido y pasar a observar los resultados.

3. METODOLOGÍA

3.1. Muestra:

Este proyecto se va a llevar a cabo en el segundo ciclo de Educación Infantil, concretamente en el aula de 5 años del colegio público CEIP Vicent Ricart i Bonillo situado en la localidad valencia de Benetússer. Esta aula está compuesta por 22 alumnos de los cuales 12 son niños y 10 niñas.

Respecto a las características del alumnado, cabe destacar que hay un niño que lleva un ritmo de trabajo diferente ya que tiene un retraso madurativo, por este motivo la educadora del centro pasa gran parte del tiempo dentro del aula trabajando con él, y otro alumno con un diagnóstico precoz de TDAH. Por estas razones, estos dos niños reciben ayuda por parte de la maestra de Pedagogía Terapéutica.

3.2: Evaluación:

La evaluación se va a llevar a cabo en tres partes: el pretest (se evaluará la situación inicial de las relaciones antes de la realización del proyecto); evaluación durante el desarrollo del proyecto y una evaluación final (se evaluará cómo han cambiado las relaciones interpersonales una vez finalizadas las actividades).

Antes de comenzar con las sesiones se ha llevado a cabo una evaluación previa de las relaciones entre alumnos de la clase mediante un sociograma.

Al finalizar el proyecto se vuelve a evaluar las relaciones de los niños con esta herramienta para comprobar si se han alcanzado los objetivos propuestos además de realizar una

observación directa.

El sociograma (anexo 2) es un instrumento que nos permite saber qué relación hay entre los compañeros y como de integrados están dentro del aula.

Para llevar a cabo esta evaluación se utiliza el “método de las nominaciones” que consiste en que nombren hasta diez compañeros con los que más les gusta jugar y hasta diez con los que menos, además han de dar los motivos de porque les gusta más o menos estar con ellos.

Toda esta información permite saber el establecimiento de relaciones de amistad dentro del grupo a través de los indicadores de: elecciones (el número de veces que un alumno es nombrado por sus compañeros en la primera pregunta) y rechazo (el número de veces que un alumno es nombrado por sus compañeros en la segunda pregunta).

Otros métodos de evaluación utilizados son:

- El diario de campo (anexo 1): es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para analizar los resultados. Por lo tanto, se anota los conflictos que surgen en el aula incluyendo: el momento en el que aparece el conflicto, en qué consiste, cómo se resuelve...
- Entrevista a la maestra (anexo 3): una vez se han realizado todas las actividades se le pasa a la maestra un cuestionario donde se le pregunta por los conflictos del aula antes y después de la realización del proyecto. Es decir, la maestra ha de valorar cómo era el clima del aula antes y después de la puesta en marcha del proyecto, qué relación hay entre los alumnos, cómo resuelven ahora los conflictos, etc. De esta forma, podemos conocer más a fondo la incidencia del proyecto en el comportamiento de los alumnos/as.
- Diario reflexivo (anexo 4): en este diario se anota el desarrollo de las actividades, problemas que hayan surgido, reflexiones de los alumnos después de cada sesión...

3.3 Objetivos:

Una vez conocemos la situación de las relaciones entre los alumnos pasamos a la puesta en práctica de las sesiones planificadas.

En primer lugar se establecen los objetivos del proyecto, es decir, que es aquello que queremos alcanzar con la puesta en práctica de las sesiones.

Los objetivos de este proyecto son:

Objetivos generales:

- Realizar actividades de prevención de conflictos
- Realizar actividades de resolución de conflictos
- Adecuar el comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros.

Objetivos específicos:

- Trabajar habilidades sociales y las emociones
- Analizar situaciones problemáticas y buscar soluciones.
- Poner en práctica conductas asertivas.
- Aprender a resolver los conflictos.

3.4 Intervención:

Este proyecto tiene una duración de tres semanas con un total de seis sesiones de entre 45 y 60 minutos. Esta intervención que podemos ver de forma más detallada en el anexo 4, se ha llevado a cabo durante las tres últimas semanas del mes de Abril, realizando así dos sesiones por semana.

Tabla 1 - Sesiones

| Nº Sesión | Objetivos | Temporalización | Materiales |
|-----------|---|-----------------|---|
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> -Trabajar las emociones. -Respetar a los compañeros. | 60 minutos | <ul style="list-style-type: none"> - Asamblea - Dado de las emociones - Palos de las emociones |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> -Trabajar las emociones. -Educar en el conflicto - Trabajar las habilidades sociales básicas | 60 minutos | <ul style="list-style-type: none"> - Aula - Mural - Láminas |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> -Trabajar las emociones. -Respetar a los compañeros. - Educar en la resolución de conflictos - Trabajar estrategias de resolución de conflictos. | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> - Asamblea - Cuento - Marionetas |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> -Trabajar las emociones. -Respetar a los compañeros. - Educar en la resolución de conflictos - Trabajar estrategias de resolución de conflictos. | 60 minutos | <ul style="list-style-type: none"> - Patio - Papel de periódico |

| | | | |
|---|---|------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Trabajar en equipo - Trabajar la cooperación - Trabajar habilidades sociales básicas | | |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> -Trabajar las emociones. -Respetar a los compañeros. - Reconocer las emociones - Trabajar habilidades sociales básicas | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> - Asamblea - Marionetas |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> -Respetar a los compañeros. - Trabajar habilidades sociales básicas - Educar en la resolución de conflictos - Trabajar estrategias de resolución de conflictos. - Trabajar la cooperación -Trabajar habilidades sociales básicas | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> - Aula - Sillas - Música |

4. RESULTADOS

En este apartado se va hacer una exposición de los resultados obtenidos mediante las herramientas explicadas anteriormente y que demuestran si los objetivos propuestos se han cumplido o no.

El sociograma inicial muestra las relaciones entre los niños antes de la realización del proyecto. Se ha utilizado el método de las nominaciones a través de las cuales se puede conocer si hay algún niño/a rechazado, excluido o bien, conocer el líder de la clase

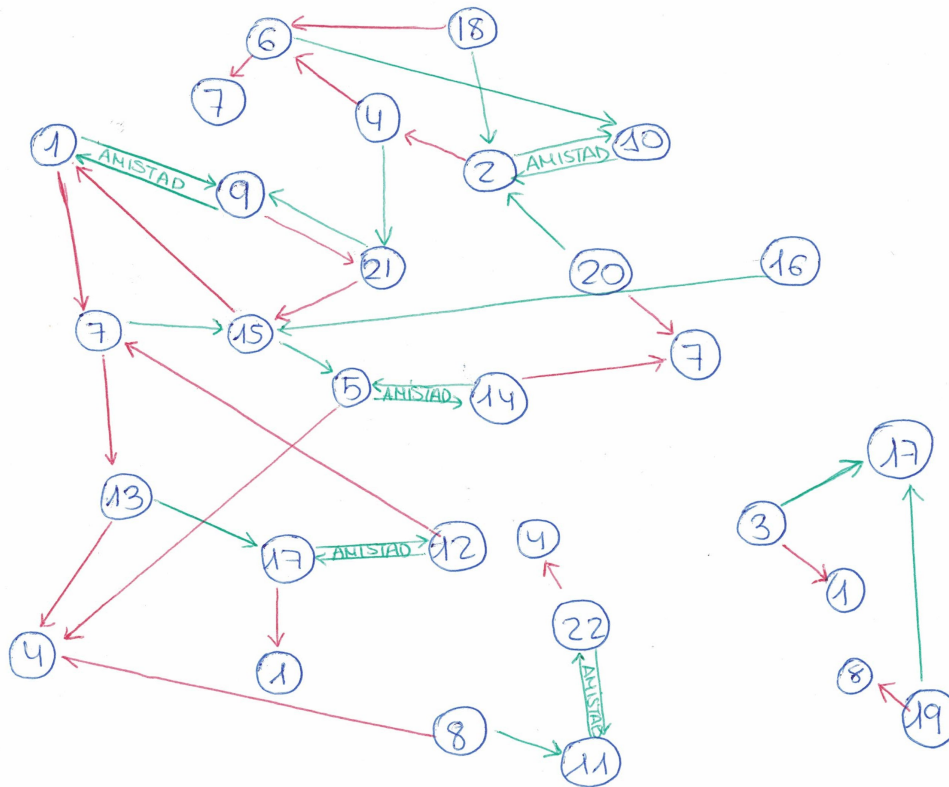
Como podemos observar en la imagen, el sujeto número 7 obtiene el rol de rechazado con 6 nominaciones negativas y ninguna positiva. El sujeto número 7 es el alumno con un diagnóstico precoz de TDAH. Mientras que el rol de favorito lo obtiene el sujeto número 2 con 3 nominaciones positivas y ninguna negativa. Varios de los alumnos no obtienen ningún tipo de nominación, ni positiva ni negativa y el resto de alumnado se identifica como promedio dentro del aula.

Los motivos de las nominaciones negativas se deben a que algunos de ellos no quieren compartir, pegan, utilizan un vocabulario poco apropiado o simplemente no juegan juntos por intereses diferentes.

En cambio los motivos de las nominaciones positivas han sido que son sus amigos, que juegan a lo mismo, que comparten y que son buenos amigos.

Podemos apreciar también que se establecen cinco relaciones de amistad entre los sujetos 1 y 9; 2 y 10; 5 y 14; 17 y 12; 22 y 11. En cambio, no se establece ninguna relación de enemistad.

Imagen 1: Sociograma pretest



Después de la realización de la intervención, el sujeto número 4 obtiene el rol de rechazado con 7 nominaciones negativas y ninguna positiva. Se aprecia una mejora ya que el rol de favorito lo adquieren los sujetos número 5 y 6 siendo nominados de manera positiva tres veces y ninguna nominación negativa.

Los motivos de las nominaciones negativas hacia el sujeto número 4 que los niños refieren son que pega, que no comparte o que tiene un mal comportamiento.

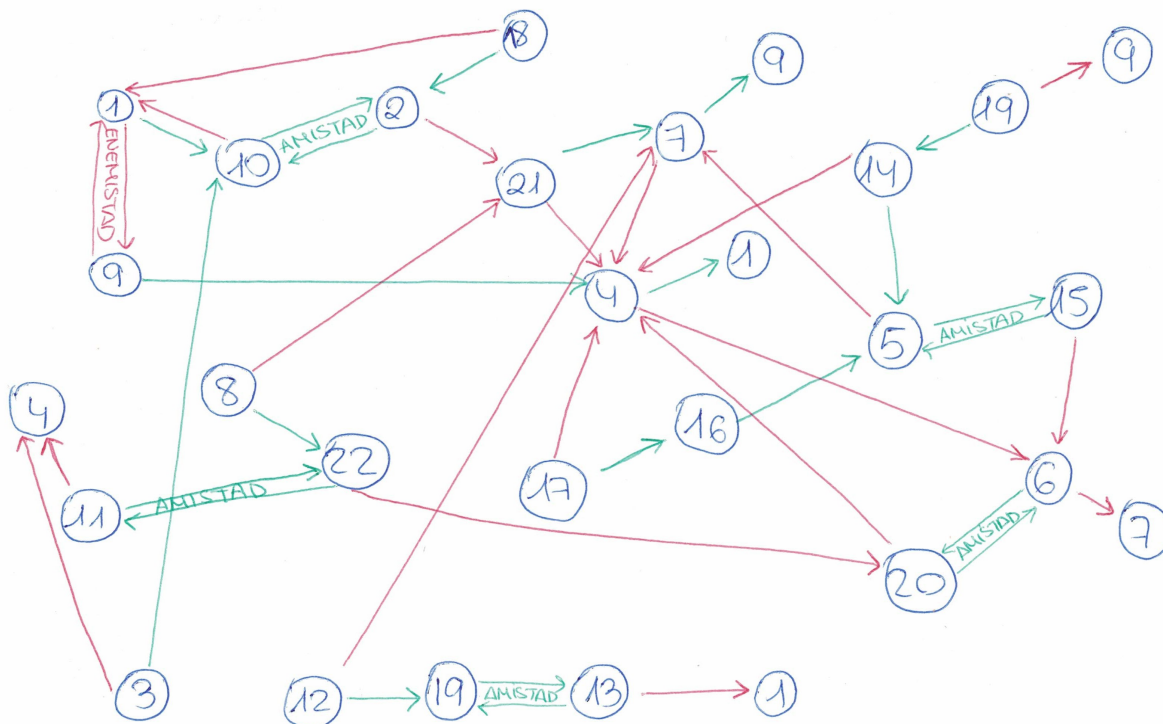
Por este motivo, sería conveniente analizar en profundidad cuáles son los motivos de esta conducta.

Respecto a las relaciones de amistad y enemistad, podemos apreciar cinco relaciones de amistad (entre los sujetos 2 y 10; 22 y 11; 19 y 13; 20 y 6; 5 y 15) y una relación de enemistad (1 y 9).

Por lo tanto si lo comparamos con los resultados del sociograma inicial podemos observar que no hay muchas diferencias y que algunas relaciones se mantienen y otras han cambiado. Cabe destacar que en el sociograma inicial una de las relaciones de amistad se convierte posteriormente en una

relación de enemistad.

Imagen 2: sociograma posttest



Durante la puesta en práctica de las sesiones, se ha utilizado un diario reflexivo (ver anexo 4) del cual se pueden extraer los siguientes resultados:

Durante la realización de la sesión 1 los niños supieron identificar las emociones. Además explicaron que momento se sintieron de una manera u otra y lo justificaron razonadamente sabiendo identificar las situaciones y las emociones que les produce.

Durante la sesión 2 supieron identificar los conflictos que se les presentaron, fueron empáticos y supieron buscar una solución al conflicto que se les presentaban.

En la sesión 3 y 5 todos los niños estuvieron atentos a los cuentos y supieron respetar el turno de palabra del resto de compañeros. Además se mostraron muy participativos.

Respecto a la sesión 4, la mayoría de niños cooperaron. Aparecieron algunos conflictos que

resolvieron mediante el diálogo y que luego se comentaron y se acabaron de resolver en las reflexiones de la asamblea.

Finalmente, la sesión 6 comenzó con todos los niños muy participativos pero algunos durante el transcurso de la actividad se fueron cansando. Aún así la actividad en general les gustó mucho. También surgieron conflictos que se resolvieron y muchos niños cooperaron.

En cuanto a la información extraída del diario de campo, podemos decir que la mayoría de conflictos surgen durante las horas libres dentro de la escuela. Es decir, en las horas del patio y durante el juego libre como puede ser el trabajo por rincones. Estos conflictos suelen ser por no compartir los juguetes o niños que no quieren jugar con otros. La mayoría de conflictos se han resuelto, aunque en algunos casos ha tenido que intervenir la maestra y hacer de mediadora.

En general, la mayoría de los niños saben diferenciar un comportamiento correcto del incorrecto y saben cómo actuar.

En la entrevista a la maestra del aula, sí que destaca que apenas se oyen malas palabras dentro del aula, ha aumentado el respeto hacia los compañeros, comparten y no hay exclusión. Además trabajan en grupo y cooperan.

Respecto al clima del aula lo califica tanto antes como después de la intervención como bueno pero marcado claramente por una figura muy destacada dentro del aula, el alumno con TDAH y por otros niños con problemas conductuales.

Posteriormente a la intervención y al ver a los niños más concienciados, la maestra decide implantar un sistema de premios que consiste en anotar todos los días el comportamiento de los niños con caritas felices o tristes. Al final de la semana, si los niños no tienen caritas tristes son premiados, de esta forma se les motiva a tener un comportamiento bueno.

La maestra destaca que a la hora de solucionar los conflictos entra en juego el nivel madurativo de los alumnos ya que de él depende el ser capaces de dialogar y razonar.

5. CONCLUSIÓN - DISCUSIÓN

El objetivo principal de este proyecto es ofrecer herramientas a los niños/as de 5 años del colegio CEIP Vicent Ricart i Bonillo de Benetússer para la correcta resolución de conflictos.

A través de todo el trabajo de investigación durante la realización de este proyecto, se confirma que los conflictos son situaciones en las que dos o más personas entran en oposición o desacuerdo porque sus posiciones, intereses, necesidades, deseos o valores son incompatibles, o son percibidos como incompatibles, donde juegan un papel muy importante las emociones y sentimientos, donde la relación entre las partes en conflictos puede salir robustecida o deteriorada en función de cómo sea el proceso de resolución del conflicto. (Torrego, 2008, p.37) ya que muchos de los conflictos que ocurren en este aula vienen dados por la diferencia de intereses y deseos dado que en los resultados que muestra el sociograma, gran parte de las nominaciones negativas han sido que no comparten o que no juegan a lo mismo. Además de esta diferencia de intereses, otras nominaciones negativas han sido debidas al uso de un lenguaje poco apropiado, a que pegan o a que tienen mal comportamiento. Estas últimas nominaciones se dirigen principalmente a los alumnos que tienen problemas conductuales.

Comparando los resultados de ambos sociogramas (el inicial y el final) observamos que no se ha producido apenas alteraciones. Si bien, es verdad que no se oyen apenas malas palabras en clase, todos los niños están integrados, trabajan grupo, se ayudan entre ellos y se ha reducido el número de conflictos.

Si nos regimos por la clasificación de Viñas y Cirera (2004) de las posiciones que se adoptan ante un conflicto, dentro de esta aula la mayoría de esta aula se muestran colaboradores e intentan buscar

el beneficio para ambas partes aunque algunos niños adoptan la posición de competitivos e intentan vencer a la otra parte.

En los resultados obtenidos del diario de campo, las actividades se llevaron a cabo de forma satisfactoria y los alumnos tenían claro cómo identificar los conflictos y cómo resolverlos negociando para llegar a un consenso donde ambas partes salen beneficiadas. Utilizando así la negociación como herramienta de solución pacífica (Trianes y García, 2002).

En cambio a los niños con problemas conductuales les cuesta aplicar esta teoría a la práctica ya que dentro de la reducción de conflictos que se produce de forma posterior a la intervención, estos niños están implicados en la mayoría de conflictos que siguen surgiendo.

Cabe destacar que el número de conflictos en general, se ha reducido y que muchos de los niños saben solucionar un conflicto, dialogar y reflexionar en la medida que su grado de madurez les permite.

Respecto a la puesta en práctica de las actividades estoy satisfecha con la buena acogida que han tenido ya que los niños se han mostrado participativos y abiertos a la realización de las mismas.

Aunque considero que para algunos niños hubieran sido necesario más sesiones para trabajar más a fondo cómo aplicar los conocimientos a la práctica. Siendo para ellos este tiempo insuficiente para alcanzar el objetivo propuesto.

Este tema es importante que se trate diariamente para obtener unos resultados óptimos. De hecho, a raíz de este proyecto ha comenzado a utilizar métodos de modificación de conducta para, principalmente, los alumnos con problemas conductuales y se continúa trabajando en la resolución de conflictos.

Finalmente, me gustaría destacar una idea fundamental de Galtung (2003) que defiende que un conflicto da lugar a una crisis y a una oportunidad. Una crisis o un conflicto que nos lleva a una oportunidad de resolverlo poniéndonos en el lugar de la otra persona, comprendiéndola y así

conocerla mejor.

6. REFERENCIAS

Domínguez, F. G., Prieto, G. J. y Álvarez, B. F. (2012). El cuaderno del equipo. Eje de la metodología de aprendizaje cooperativo en una asignatura del máster de Educación Secundaria. *Revista de docencia Universitaria*, (10), 241.

Galtung, J (2003). *Paz por medios pacíficos. Paz y conflicto, desarrollo y civilización*. Bilbao: Editorial Bakeaz

McGinnis, E y Goldstein, A. P. (2007). “Programa de habilidades para la infancia temprana (la enseñanza de habilidades prosociales a los niños de preescolar y jardín infantil)”, material de apoyo para el programa: “Estrategias para la prevención temprana de la violencia en los niños”, Fundación para el Bienestar Humano. www.oei.es/inicial/articulos/habilidades_infancia.pdf

Munné, M. y Mac-Cragh, P. (2006). *Los diez principios de la cultura de la mediación*. Barcelona: Editorial Grao.

Rosario Ortega (2007, 19 de Enero). La convivencia: un regalo de la cultura a la escuela. *Revista de educación de Castilla- La Mancha, Toledo*, (4), 50

Torrego, J. (2008). *Mediación de conflictos en instituciones educativas*. Madrid: Narcea.

Trianes, T. M. y García, C. A. (2002) Educación socio-afectiva y prevención de los conflictos interpersonales en los centros escolares. *Revista Universitaria de Formación del Profesorado*, (44), 184

Viñas i Cirera, J. (2004). Conflictos en los centros educativos: Cultura organizativa y mediación para la convivencia

8. Anexos

Anexo 1: Diario de campo

| |
|---|
| Nombre: |
| Situación: |
| ¿Cuándo ocurre? |
| ¿Se ha resuelto el conflicto? |
| ¿Ha utilizado las herramientas adecuadas para resolver el conflicto? |
| ¿Es capaz de reconocer las actitudes correctas de las que no lo son? |

Anexo 2: Sociograma

Nom i cognom: _____

1- Indica con que niños/as del aula te gusta más jugar.¿Por qué?

| Orden | Nombre | Lista Sociometrica | Motivo |
|-------|--------|--------------------|--------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |

2- Indica con que niños/as del aula te gusta menos jugar.¿Por qué?

| Orden | Nombre | Lista Sociometrica | Motivo |
|-------|--------|--------------------|--------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |

Anexo 3: Entrevista a la maestra

1. ¿Cómo era el clima del aula antes del proyecto?
2. ¿Cómo es el clima del aula después del proyecto?
3. ¿En qué medida siguen surgiendo conflictos antes del proyecto?
4. ¿Cómo solucionan estos conflictos?
5. ¿Utilizan el diálogo y las herramientas que se han trabajado en el proyecto?
6. ¿Qué relación hay actualmente entre los alumnos? (Elige entre mala, normal o buena)
7. Valora: (elegir entre nada, poco, regular o normal)

7.1 Malas palabras

7.2 Respeto

7.3 Peleas

7.4 Integración de los alumnos

7.5 Comparten

7.6 Compañerismo

7.7 Trabajo en grupo

Anexo 4: Diario reflexivo

| |
|--|
| ACTIVIDAD 1 |
| ¿Han prestado atención? |
| ¿Han sabido identificar las situaciones y las emociones que les produce? |
| ACTIVIDAD 2 |
| ¿Han sabido identificar el conflicto? |
| ¿Han identificado cuál era la mejor manera para solucionarlo? |
| ACTIVIDAD 3 |
| ¿Han prestado atención a la actividad? |
| ¿Han sabido identificar el conflicto y las emociones? |
| ¿Han respetado a los compañeros? |
| ACTIVIDAD 4 |
| ¿Han cooperado? |
| ¿Han sabido resolver los conflictos surgidos? |
| ACTIVIDAD 5 |
| ¿Han prestado atención a la actividad? |
| ¿Han sabido identificar el conflicto y las emociones? |
| ¿Han respetado a los compañeros? |
| ACTIVIDAD 6 |
| ¿Han cooperado? |
| ¿Han sabido resolver los conflictos surgidos? |

Anexo 5: Desarrollo de las actividades

Sesión 1: ¿Cómo me siento?

Objetivos:

- Trabajar las emociones.
- Respetar a los compañeros.

Cronología: 60 minutos

Materiales: dado de las emociones y palos con el nombre de cada emoción

Descripción:

En primer lugar, explicamos a los niños cada emoción.

A continuación les pediremos a cada uno de ellos que lancen el dado y que cuenten una experiencia relacionada con la emoción que les haya tocado.

Finalmente, se les pedirá que cojan un palito. Cada uno de ellos lleva una emoción escrita y deberán de representar una escena inventada donde entre en juego la emoción que les ha tocado

Sesión 2: ¿Cómo se sienten?

Objetivos:

- Trabajar las emociones.
- Educar en el conflicto
- Trabajar las habilidades sociales básicas

Cronología: 60 minutos

Materiales: mural y láminas

Descripción:

Se les presentará una lámina donde ocurre un conflicto. Les preguntaremos cómo creen que se sienten los niños de la lámina y qué hubieran hecho en su lugar. A continuación, tendrán que pegar la lámina en la parte del mural que corresponda. Es decir, si ante una situación conflictiva hemos de dialogar para solucionarla, tendremos que pegarla en la parte del mural del diálogo.

| |
|--|
| Sesión 3: Cuento “ La Tortuguita” |
|--|

Objetivos:

- Trabajar las emociones.
- Respetar a los compañeros.
- Educar en la resolución de conflictos
- Trabajar estrategias de resolución de conflictos.

Cronología: 45 minutos

Materiales: cuento y marionetas de las tortugas

Descripción:

En primer lugar, les leeremos el cuento de “La tortuguita” y a continuación les haremos preguntas de reflexión sobre el cuento y cómo aplicarlo en el día a día.

Sesión 4: Las lanchas

Objetivos:

- Trabajar las emociones.
- Respetar a los compañeros.
- Educar en la resolución de conflictos
- Trabajar estrategias de resolución de conflictos.
- Trabajar en equipo
- Trabajar la cooperación
- Trabajar habilidades sociales básicas

Cronología: 60 minutos

Materiales: papel de periódico y el patio

Descripción:

En el patio pondremos hojas de papel de periódico y los niños han de seguir las directrices que se les indica. Cada trozo de papel es una lancha y han de cooperar para que ninguna lancha se “hunda”.

A continuación, iremos a la asamblea para comentar y ver cómo se pueden resolver los conflictos que hayan ido surgiendo.

Sesión

5: Cuento “ El monstruo de colores”

Objetivos:

- Trabajar las emociones.
- Respetar a los compañeros.
- Reconocer las emociones

- Trabajar habilidades sociales básicas

Cronología: 45 minutos

Materiales: cuento y marionetas del monstruo de colores.

Descripción:

En primer lugar, les leeremos el cuento del monstruo de colores. A continuación, haremos una reflexión sobre el cuento.

| |
|---|
| <p>Sesión 6: Sillas cooperativas</p> |
|---|

Objetivos:

- Respetar a los compañeros.
- Trabajar habilidades sociales básicas
- Educar en la resolución de conflictos
- Trabajar estrategias de resolución de conflictos.
- Trabajar la cooperación
- Trabajar habilidades sociales básicas

Cronología: 45 minutos

Materiales: aula, sillas y música

Descripción:

En el aula dispondremos las sillas en forma de círculo. Los niños se ponen alrededor de las sillas y la música comienza a sonar. Cuando la música para han de sentarse y vamos quitando las sillas de una en una progresivamente. Los niños han de cooperar y trabajar en equipo para que todos los niños quepan en las sillas que haya en cada momento.

Finalmente, iremos a la asamblea para comentar y solucionar los posibles conflictos.