

## **Un metge és un metge** **El Tribunal Superior de Justícia diu** **“NO” al Certificat taurí**



EXACTAMENT quina classe de metge has dit que necessita aquesta gent?

Muuuu, en la meua opinió, un psiquiatra!

## EDITORIAL



1062

la veu de Benicarló  
DES DEL 18  
D'AGOST DE 1995

## Metges taurins

Potser sone estrany parlar a estes altures de l'any de bous al carrer... però no, no ho és. Esta setmana passada s'ha conegut una sentència que anul·la la pretensió de la Generalitat Valenciana que els facultatius que atenen en un festeig taurí tinguen un certificat, podríem dir especial, "taurí", diferent al que els permet la pràctica mèdica en un hospital. Segons el Decret de la Generalitat es podria produir la perversa coincidència que un mateix metge no podria realitzar la seua pràctica mèdica en un recinte de bous però, en canvi, si podria fer-la en un hospital. Absurd, no? Doncs aquest contrasentit ha portat de corcoll tant als propis metges com als organitzadors de festejos taurins, que veien aquesta norma fora de tota lògica i sentit. I és que la seguretat en els actes d'aquests tipus, cada vegada més,



obliguen els pobles que els celebren a extremar les mesures que s'adopten, incrementant en la mateixa proporció la despesa necessària.

Al final ha hagut de ser el Tribunal de Justícia de la Comunitat Valenciana, amb la seua sentència, el que ha hagut de ficar les coses al seu lloc dient, en poques paraules, que un metge és un metge, independentment del recinte on es troba exercint. Una cosa tan senzilla d'entendre, per culpa d'un decret absurd, ha portat molts maldecaps a les administracions locals, i al col·lectiu de metges, cada vegada que s'organitzava un esdeveniment d'aquets tipus, creant una incertesa innecessària en la pràctica mèdica en aquests actes .

## CARXOFA I PANISSOLA



**Carxofa:** Un any més per la gent de la Confraria de Sant Antoni. Són valents. La seua no és la darrera fira del 2016 sinó la primera del 2017. Visca Sant Antoni!

**Carxofa:** Per a la gent que el dia de la Puríssima encara té l'esperit fort de sortir de bon matí a resar el rosari i animar més que siga una miqueta el poble. Ara que, amb açò del canvi climàtic, les matinades ja no tenen tant de mèrit. Fa anys feia més fred.



**Panissola:** al responsable de l'ajuntament de traure els cursos de la UP d'enguany. Per molta propaganda que li fiquen al seu web, de la seua varietat, la veritat és que els han tret a corre-cuita i amb menys continguts. Doncs no començaven sempre al setembre-octubre? Arriben tard i malament.



**Dir. Hon.:** CRISTINA GARCIA

**Consell de Redacció:**  
NATALIA SANZ, FRANCESC DEL  
CASTILLO, TONYO FIBLA,  
JOAN GREGORI, JOSEP M. SAN  
ABDON I RODOLFO SERRANO

**Edita**

Associació Cultural la Feram de Benicarló  
C/ Sant Francesc, 95  
Casal Municipal  
12.580 Benicarló FAX: 964.47.56.98  
[veubenicarlo@gmail.com](mailto:veubenicarlo@gmail.com)

**Amb el suport**



COL-LABORA: **Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana**

**Col·laboradors:** PERE BAUSÀ, JOAN HERAS,  
XAVIER BURRIEL, NATALIA SANZ, CARLES LLUCH,  
RAMON PARÍS, JOSEP V. TAUS, TOLITO, JORDI MAURA,  
JESÚS MAESTRO, G. SEGARRA, VICENT FERRER,  
J.M. SANABDÓN, DR. CLIMENT, ROBESPIERRE  
I EL SAMARUC

**Administració, subscripcions**  
© COPISTERIA GRÈVOL  
**Dipòsit legal/** CS-193-2004  
**Imprimeix/** GRÈVOL, Sant Blai, 2  
12580 Benicarló Tel. 964 475698

**La Veu respecta la llibertat d'expressió.** La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La Veu es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i número de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.



## POSTVERITAT VALENCIANA

textJ.GUILLEM

Ara a tot el món li motiva la postveritat. Les apel·lacions a les emocions fan trempar molt més que la freda objectivitat. Dóna molta marxa escoltar a Mr. Donald Trump bramar que si vol pot sodomitzar qualsevol dona perquè és milionari. Qui no s'ha jactat mai de temes semblants recolzat a una barra? També disfrutem escoltant els artífexs del Brexit que culpen la immigració de tots els mals de l'univers universal, mentre el nostre piset ens el neteja una forastera a sis euros l'hora. Això, és la postveritat, afirmen ara els experts. El predomini de l'apel·lació als baixos instints front l'element racional, és a dir, el que es diu ser un 'carajillero'.

Doncs bé, aquest terme retracta la fi dels temps d'allò que també els entesos anomenaven la 'correcció política'. S'han acabat els eufemismes. No tornarem a escoltar 'tercera edat', 'danys colaterals', 'reestructuració de plantilla', 'intervenció militar' o qualsevol altre circumloqui conceptual que només complica la vida de l'emissor i del receptor. És molt més divertit l'imputat Alfonso Rus dient 'gilipolles' als professors que fan servir 'gairebé' i 'aleshores' que explicar per què ho

diuen. O afirmar que Benicarló és la porta d'entrada del maleït independentisme català al costat de la foto del gos d'ulls lluents. I és que, en definitiva, la postveritat no l'hem inventat els valencians però ens ha faltat posar-li el nom.

ABC Comunidad Valenciana

SÍGUENOS EN    

INTERNACIONAL ECONOMÍA OPINIÓN DEPORTES CONOCER MOTOR FAMILIA GENTEESTILO CULTURALOCIO MULTIMEDIA SERVICIOS EDICIONES MADRID ABCSEVILLA  
ALICANTE

ELIGE TU PRÓXIMA ESCAPADA  
Reserva tu habitación y disfrúala  
45%  
20€  
MELIÁ  
RESERVA

Última Hora Donald Trump, elegida persona del año para la revista «Time»

Política

### Benicarló: la puerta de entrada del independentismo catalán en la Comunidad Valenciana

Las juventudes de ERC escogen el municipio donde los separatistas gobiernan de la mano de Compromís para celebrar su congreso

Compartir     Compartido 737 veces



Imagen de la clausura del congreso de las juventudes de ERC - ABC



## El Tribunal Superior de Justicia diu "no" al Certificat taurí anul·lant-lo

textREDACCIÓ

**El Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana (TSJCV) ha donat la raó al Col·legi Oficial de Metges de Castelló (COMCAS) en declarar nul·la l'exigència que el facultatiu que atén el servei mèdic durant un festeig taurí haja de tenir una acreditació específica diferent a la titulació universitària que l'habilita per a la pràctica professional, segons ha informat aquest col·lectiu professional en un comunicat.**

La necessitat d'aquesta certificació, que la Secció Cinquena de la Sala contenciosa administrativa del TSJCV anul·là en sentència dictada el passat 5 d'octubre, estava recollida en el Decret 31/2015, de 6 de març pel qual s'aprova el Reglament de Festejos Taurins Tradicionals de la Comunitat Valenciana ('bous al carrer'). D'acord a la mateixa, segons el Col·legi de Metges, es donaria la "paradoxa" que un cirurgià no podria atendre a un ferit en el recinte taurí sense el certificat específic requerit, mentre que si podria fer-ho en un hospital. El Col·legi de Metges valora la resolució i recalca la necessitat de modificar el decret, pel que ha ofert la seua col·laboració a la Conselleria de Governació i Justícia i a la resta d'agents socials implicats en l'organització d'aquests festejos a l'hora de redactar "conjuntament una norma en la qual efectivament s'aconseguisca la màxima seguretat per a tots els participants i espectadors en els festejos taurins".

### CONTRASENTIT DAVANT EL MATEIX CAS

Per a això -segons han afegit- la norma ha de recollir la legislació estatal sobre la presència de facultatius i augmentar la seguretat sanitària per a tots els ciutadans. Una col·laboració -segons el Col·legi de Metges- que "haguérem pogut prestar si la Conselleria ens hagués donat audiència per millorar la normativa, atès que els col·legis de metges som un organisme consultiu". El COMCAS ha recalcat que no s'oposa a la formació dels metges en matèria d'espectacles taurins, però considera "precís" que s'aclarisca "qui determina els coneixements i matèries a impartir i qui són els encarregats de fer-ho". Així mateix, no entén com el TSJ anul·la l'article 50 del Decret apel·lant al RD 1649/1997 "que exigeix la presència de dos metges en les infermeries de les places de bous portàtils i no aplica el mateix criteri pels 'bous al carrer". Segons el Col·legi de Metges, el TSJCV entén que el Decret del Consell vulnera l'article 4 de la Llei 44/2003, 21 de novembre, d'ordenació de les professions sanitàries, "en exigir la formació taurina com a requisit previ a l'exercici de la professió en aquest camp, sense perjudici que la comunitat autònoma i els col·legis professionals puguen organitzar i impartir cursos en la matèria".

El recurs que va interposar l'assessoria jurídica del COMCAS afectava els articles 21.1, 50 i 91, Disposició Transitòria Segona, Annex III del Reglament i certificat de facultatiu encarregat del servei mèdic, i se sustentava, segons fonts jurídiques, en que el Decret "atempta contra la professió mèdica, en general, i la dignitat del metge, en



**ve de la pàgina anterior**

particular, sense que, des del punt de vista sanitari, garantis suficientment la seguretat dels participants" en aquest tipus d'espectacles taurins. El Col·legi de Metges ha recordat que Castelló és la província que acull major nombre d'espectacles taurins a la Comunitat Valenciana, ja que en 2014 es van celebrar a la província 3.662 festejos dels 7.866 que va acollir la Comunitat, un 47 per cent.

**MÉS SEGURETAT ALS FESTEJOS**

El director general de l'Agència de Seguretat i Resposta a les Emergències de la Comunitat Valenciana, José María Àngel, va anunciar en el mes d'agost que es revisaria la normativa actual per dotar de més seguretat als festejos. Entre les propostes llançades, la que ocupa el lloc número 1 de preocupació per a la comissió, és el tema dels menors. Els xiquets i xiquetes que no arriben als 16 anys tenen prohibida la participació en aquesta festa -que no l'assistència-. En l'altre extrem, el punt de mira també es posa en les persones majors. Sobre aquest tema, la comissió planteja la possibilitat establir una edat màxima de participació, que seria 65 anys. «Cal estar en bona condició física ja que es tracten d'una festes de risc perquè el bou és un animal imprevisible i ningú sap com va a actuar», va afirmar Àngel.

D'altra banda, s'ha parlat de reforçar la figura del director dels festejos per «vetllar pel compliment de la normativa»,

**Es tracta d'evitar l'ús de mòbils i càmeres perquè no es repetisquen incidents com el del turista mort l'any passat a Pedreguer (Alacant)**

així com augmentar el nombre de voluntaris. Pel que fa a aquests últims, es planteja la necessitat de compromís per la seua banda i dotar-los d'algun sistema, com un braçalet, perquè se'ls puga distingir i identificar bé. També s'ha posat sobre la taula el tema de l'alcohol i les drogues. «Si beus, no conduïxes. Doncs el mateix amb aquesta festa», ha dit el director general de l'Agència de Seguretat en un intent de mentalitzar els allí presents amb aquesta comparativa.

Igualment s'ha comentat la importància que els participants utilitzen roba adequada i no carreguen amb objectes que els puguen obstaculitzar o perjudicar. I que, així mateix, es tracta d'evitar l'ús de mòbils i càmeres perquè no es repetisquen incidents com el del turista mort l'any passat a Pedreguer (Alacant) quan intentava gravar la carrera amb el seu mòbil. «Si es penjen vídeos en Youtube, es perseguirà als usuaris», va advertir Àngel. Finalment, pel que fa al tema de la prohibició del «bou embolat», el responsable d'Emergències insistia que «és necessària l'autorització municipal» i que el Consell «no s'ha plantejat» impedir aquests esdeveniments. «No és un debat en el qual anem a entrar: el municipi que no vullga, no ho farà», va postillar.



## LA FALLA EL CAMPANAR I 'LA FALLERA CALAVERA'

text REDACCI

'La Fallera Calavera', el joc de cartes en valencià protagonitzat per personatges del folklore popular valencià en versió zombi, ha fet un pas més en la seua expansió i es convertirà en una falla de dos metres i mig d'altura que es plantarà l'any que ve a Benicarló.

La falla El Campanar de Benicarló ha decidit que tot el seu monument infantil de 2017 gire al voltant d'aquest joc de taula per a tots els públics que triomfa amb el boca a boca i que va ja per la seua quarta edició, segons ha explicat el creador del joc, l'alacantí Enric Aguilar. Més de vint personatges i objectes directament sorgits de la baralla formaran una falla inspirada en la carta denominada "Falla descomunal", a càrrec de l'artista de Benicarló Daniel Ballester, qui compta amb vint-i-cinc anys d'experiència i l'any passat va plantar fogueres de Sant Joan a Alacant i falles a Burjassot (València).

Ballester va ser qui va proposar construir una falla de "La Fallera Calavera", en observar que els membres de la comissió es divertien amb el joc de zombis valencians, i la Falla va respondre positivament al seu suggeriment, ja que segons han explicat els agrada "ser innovadors". El monument faller serà fidel a l'estètica de "La Fallera Calavera", per la qual cosa apostarà majoritàriament pel blanc i el negre, una gamma cromàtica poc habitual en falles infantils, segons ha assenyalat Aguilar.

L'artista utilitzarà el modelatge a mà a partir de suro i estructures internes de fusta en una falla en la qual apareixeran personatges com la Delicà de Gandia, la Dama d'Eix, els Monleonetes o el capità Moro en versió zombi, que sorgiran d'una gran paella, element vertebrador del joc de



cartes en el qual s'inspira. El monument es plantarà el 12 de març i disposarà d'un innovador sistema de codis QR que permetrà als visitants interactuar amb el mòbil per aprofundir en la història de "La Fallera Calavera". La falla El Campanar de Benicarló és una de les tretze comissions falleres de Benicarló, que es va fundar en 1982 i que l'any que ve celebrarà el seu 35é aniversari.

Amb aquesta iniciativa s'amplia l'univers de "La fallera calavera", que va néixer al març de 2014 en forma d'un joc de cartes il·lustrat per Esther Méndez que porta quatre edicions distribuïdes i compta amb una expansió, i posteriorment es va convertir en novel·la curta, de la qual s'han distribuït sis edicions en any i mig. Durant la passada Fira de juliol, l'Ajuntament de València va organitzar un campionat inspirat en aquest joc; per Tots Sants aquesta peculiar fallera zombi va ser protagonista en el Museu Valencià d'Etnologia, i en 2017 serà el motiu d'una falla, festa que acaba de ser declarada Patrimoni de la Humanitat per la Unesco.



## La Mostra d'Entitats Socials donarà visibilitat al teixit de voluntariat de Benicarló

text REDACCI

**El proper 18 de desembre tindrà lloc la Mostra d'Entitats Socials de Benicarló, un espai de trobada i de convivència per donar a conèixer les tasques de voluntariat que duen a terme les associacions socials de la ciutat. L'objectiu de la mostra és donar visibilitat al voluntariat benicarlando i consolidar la mostra com un espai de comunicació i relació entre entitats.**

La regidora de Benestar Social, Marta Escudero, ha desvetllat avui el misteri dels #HeroisdeBenicarló que els últims dies ha estat present a les xarxes socials de l'Ajuntament. Es tracta del teixit de voluntariat de Benicarló, que treballa cada dia per una societat més justa i solidària i que protagonitzarà la Mostra d'Entitats Socials de Benicarló que tindrà lloc el proper 18 de desembre.

Marta Escudero ha assenyalat que «amb aquesta mostra volem donar a conèixer eixa heroïcitat, el treball diari, quasi sempre invisible de les entitats socials i dels seus voluntaris, que és fonamental dins de la vida benicarlanda». Escudero ha afegit que «volem fomentar l'associacionisme i la participació ciutadana, i consolidar la mostra com un espai obert de comunicació i relació entre entitats» i ha destacat que «la voluntat des de l'Ajuntament és seguir impulsant espais de treball entre entitats del municipi i l'administració per fer realitat projectes i idees, millorar els que estan en construcció i consolidar aquells que ja tenen una trajectòria».



La Mostra d'Entitats Socials, impulsada des de la Regidoria de Benestar Social, abastarà tots els àmbits de la societat (gent gran, infància, discapacitat, salut o emergència social, entre d'altres) i centrarà les seues activitats al llarg del matí de diumenge 18 de desembre, amb tallers, exposicions de treballs, tallada de cabells solidària, concursos, actuacions, activitats per a xiquets, etc.

Paral·lelament, la Regidoria i les 16 entitats que participaran en la Mostra, han preparat un extens programa d'activitats durant les setmanes prèvies, que inclou xarrades formatives, debats o trobades. A més, el 16 de desembre, de les 17.30 a les 19.30 hores, hi haurà una activitat de carrer per a informar de la jornada de diumenge, amb actors de teatre disfressats de superherois que ajudaran a cridar l'atenció i a fer difusió de la programació.

## “V Trobada Internacional de Comunitats d'Aprenentatge”

text REDACCI

**El passat dissabte 3 de desembre, alguns mestres, pares i mares del CEIP E. M. Ródenas vam tenir l'oportunitat de participar i conèixer, una volta més, quins són els darrers avanços científics en matèria educativa a nivell internacional, a la “V Trobada Internacional de Comunitats d'Aprenentatge”.**

Cal recordar que, des del curs passat, el CEIP E. M. Ródenas passa a funcionar també com a Comunitat d'Aprenentatge, després que la comunitat educativa així ho decidira, apostant d'aquesta manera per una educació amb una doble finalitat: oferir la major qualitat educativa basada en les evidències científiques a nivell internacional de cada moment i, al mateix temps, també possibilitar una transformació social que eduque en valors tant universals com els de respecte i solidaritat, i on siguen els arguments de validesa els que prevalguin per damunt de qualsevol imposició.

Quasi 1000 persones ens trobarem a les Escoles Professionals de Sant Josep (jesuïtes) a València per tal de gaudir d'intervencions tals com les de Sandra Racionero (Ramón i Cajal Research Fellow. Universitat Loyola Andalusia) i Rocío García Carrión (Ikerbasque Research Fellow. Universitat de Deusto).



Si durant el matí apreníem noves coses sobre neurociència i altres investigacions, per la tarde arribava l'hora de compartir les experiències entre els centres que també són Comunitat d'Aprenentatge o que simplement estan realitzant alguna de les actuacions d'èxit. També el nostre centre exposà les seues experiències relacionades amb les Tertúlies Literàries Dialògiques per a Adults i la formació de familiars que realitzem al centre. Agraïm molt la participació de l'àvia Vicentica que col·laborà amb nosaltres explicant la seua experiència i emocionant el públic allí present.

## L' FP ESTÀ DE MODA

text NAT LIA SANZ

La Formació Professional està cridada a ser la nena bonica del mercat laboral del futur. Així va quedar constància aquest dimecres en el Fòrum d'Oportunitats que va organitzar la Conselleria d'Educació a l'Auditori de Castelló i que va congrega a gairebé 600 estudiants de Formació Professional de la província i a mig centenar d'empreses a la recerca de futurs professionals. De fet, la millor mostra que la FP «està de moda» és que la previsió apunta al fet que «el 50% de les ofertes d'ocupació en 2020 seran per a estudiants de Formació Professional», va asseverar la directora general de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial de la Conselleria d'Educació, Marina Sánchez. Així les coses, és lògic que el conseller d'Educació, Vicent Marzà, advoqués en el seu discurs durant la inauguració del Fòrum d'Oportunitats que es desenvolupa fins a aquest dijous a l'Auditori de Castelló, per augmentar la interacció entre l'oferta de Formació Professional i les empreses. Més si cap en un moment en què des del sector ceràmic, en concret des de l'Associació Espanyola de Fabricants de Maquinària i Béns d'Equip per a la Indústria Ceràmica (Asebec) hagin alertat del dèficit de treballadors qualificats per cobrir llocs de treball en la indústria.

el president d'Asebec, Juan Vicente Bono, va informar que la problemàtica requereix d'una «acció immediata», per la qual cosa Asebec crearà una comissió amb l'objectiu de detectar

les deficiències al mercat laboral i traslladar aquestes necessitats als òrgans educatius. «Cal potenciar i ampliar les especialitats de Formació Professional relacionades amb el sector ceràmic, hi ha dèficit d'electromecànics, per posar només un exemple, però el problema es dona en molts llocs de treball», va indicar Bono. A més, des de la patronal de maquinària ceràmica incideixen en la necessitat de millorar la formació tècnica de l'oferta de FP per eliminar la gran fractura que existeix respecte als estudiants de graus universitaris. Faltant que patronals com Asebec i Conselleria d'Educació se senten a dialogar per millorar el futur laboral dels estudiants de Formació Professional així com l'oferta de futurs treballadors per a les empreses, Marzà va expressar que l'objectiu del Consell camina en aquesta direcció. «Educació aposta per un model de FP Dual de qualitat que aporti valor afegit a l'alumnat, així com una especialització en tècniques, processos i procediments pioners», va indicar en el Fòrum d'Oportunitats. En aquest sentit, Marzà va explicar que aquestes jornades, a més, pretenen millorar la comunicació entre el sector productiu i els centres de formació i estudiants de FP, «ja que és fonamental que els centres educatius i l'alumnat coneguin de primera mà els requeriments de les empreses a l'hora de contractar, i que les empreses coneguin les titulacions que ofereix actualment el catàleg de FP, així com les capacitats que pot desenvolupar aquest alumnat una vegada obtingut el corresponent títol». A més, el conseller va incidir que és fonamental que existeixi «una interacció mútua i constant», que incrementarà les oportunitats d'integració al mercat de treball dels estudiants d'FP.



**18 de desembre**  
17:00h - 19:30h

**SOscan**  
BENICARLÓ, EL REFUGI

**solta multitudinària  
solidària de fanalets voladors**

organitza: REFUGI SOSCAN BENICARLÓ  
colabora: Comissió de Festes  
lloc: Pl. de la Constitució



recollida  
**SOLIDÀRIA**  
DE JOGUINES als centres escolars de Benicarló

15 i 16 de desembre de 2016 · 13h

COORDINADORA DE FESTES  
COMISSIÓ DE FESTES



## ELS FALCIOTS TORNEN A CRIAR A BENICARLÓ

text NAT LIA SANZ

Èxit de la campanya engegada al nostre municipi per Ecologistes en acció. La primera experiència de col·locació de caixes niu per a falciots, instal·lades a la plaça Telers de la ciutat de Benicarló, van ser ocupades en un 87,5%. Durant el període de cria de la primavera-estiu de 2016, els falciots van utilitzar un total de 14 cambres. Les caixes niu van ser creades a mida per Ecologistes en Acció i cofinançades per l'Ajuntament de Benicarló i el Col·lectiu Alambor. Es va actuar com una mesura correctora (pionera a la zona) després de la rehabilitació de la teulada d'un edifici que a finals de 2015 albergava una població de més de 20 parelles reproductores de falciots comuns (*Apus apus*). Els tres mòduls de caixes niu instal·lats van comptar amb un total potencial de 16 cambres de cria.

La campanya espècies beneficioses i caixes niu va ser dissenyada per estudiar, ajudar, actuar i conscienciar sobre un petit estrat d'espècies d'aus (rapaces diürnes com cernícal; rapaces nocturnes com a òlibes, mussols i otos; aus urbanes com a falciots, avions i orenetes; espècies forestals com carboners, i també sobre mamífers voladors (ratpenats). Totes aquestes espècies compleixen un paper bàsic en la regulació de les poblacions d'insectes i rosegadors en tot tipus d'ambients. Són els nostres aliats i cal ajudar-los. Per a això, en primer lloc, es va analitzar, va pensar i va situar la població nidificant d'aquestes espècies en els cascals urbans i periurbans de diferents ciutats i pobles, fonamentalment Vinaròs i Benicarló. Es van dissenyar i van construir fins a sis models de caixes niu per a diferents aus (cernícal vulgar, òliba comuna, mussol europeu, autillo europeu, carboners i herrerillos i *Certhia brachydactyla*), i un model de refugi per a ratpenats per al seu descans hivernal. Es van realitzar contactes i accions amb altres organitzacions



conservacionistes [SEU/BirdLife Grup local Castelló i Societat Valenciana d'Ornitologia (SVO)-projecte Mussols] per a l'engegada de la campanya, l'anàlisi de materials i activitats, i la seva aplicació en els municipis de la Comunitat Valenciana. Es van mantenir contactes i activitats en onze municipis de la província de Castelló (Vinaròs, Benicarló, Alcalà de Xivert, Sant Jordi, Pobla Tornesa, Castelló cabdal, Nules, Moncofa, Xilxes, Vall d'Uixó i Caudiel), que van col·laborar, a diferents nivells, en la campanya. En el Baix Maestrat, les àrees de medi ambient dels Ajuntaments de Vinaròs, Benicarló i Alcalà de Xivert van potenciar i van col·laborar activament en la campanya. Finalment, formem i conscienciem a centenars de persones mitjançant la realització de xerrades educatives, tallers de construcció de caixes niu i repartiment de materials didàctics en els diferents municipis. Al mateix temps, es van construir (per mitjà de tallers públics) centenars de caixes niu per a aus i refugis per a ratpenats, que van ser situats estratègicament en parcs, jardins, edificis, zones agrícoles i zones forestals de la província de Castelló. D'aquesta forma s'estan potenciant noves generacions de vertebrats que lluitaran activament i gratuïtament per controlar les poblacions d'insectes i rosegadors ibèrics.

## BAIXA L'ATUR A CASTELLÓ

text NAT LIA SANZ

**Castelló esquiva l'increment de l'atur a Espanya i se situa com la província on més baixa l'atur en el mes de novembre al territori nacional.**

Castelló redueix l'atur en 1.477 persones, la qual cosa suposa una caiguda del 3,21% en taxa intermensual, i acomiada novembre amb un total de 44.548 aturats, segons les dades publicades aquest divendres pel Ministeri d'Ocupació i Seguretat Social. En els últims 12 mesos, la província de Castelló ha reduït la desocupació en un total de 5.551 persones, la qual cosa suposa una taxa percentual del 11%, segons les mateixes fonts. Totes les activitats econòmiques se sumen a la bona evolució del mercat laboral en el mes de novembre a Castelló. El sector serveis compta amb 844 aturats menys, en construcció la reducció aconseguix les 280 persones, mentre que en indústria hi ha

175 aturats menys. Per la seua banda, en agricultura hi ha 115 persones que han escapat de l'atur a les comarques castellonenques. També baixa la desocupació en el col·lectiu sense ocupació anterior, és a dir aquells que busquen la seua primera oportunitat laboral, i ho fa en un total de 63 persones, segons les estadístiques del Ministeri d'Ocupació. Per la seua banda, l'afiliació de treballadors a la Seguretat Social també trenca a Castelló la mala ratxa registrada en la resta d'Espanya. Així les coses, la província summa 7.052 afiliats més al novembre i aconseguix els 223.686, la qual cosa suposa un creixement del 3,26% respecte al mes anterior. També en aquesta cas, Castelló se situa al capdavant en evolució positiva de l'afiliació en ser la segona província amb més repunt d'afiliats, tan sols per darrere d'Almeria.

En l'últim any, la província de Castelló ha sumat 7.678 treballadors a la Seguretat Social, la qual cosa suposa un augment interanual del 3,55%.

# EL BENICARLÓ UNDERGROUND

textLA COLLA DE TAFANERS



## Participació ciutadana

Anem amb les nostres cabòries... Això dels pressupostos participatius que van traure ací a La Veu fa unes setmanes no ho tenim massa clar. Es tria un projecte dels que la gent ha presentat i després es duu a la pràctica? A vore, ho diem perquè també deuran fixar terminis per fer-lo realitat, no? I un pressupost (amb diners consignats, no)? No sabem (com sempre...), però tenim la sensació que amb açò pot passar com quan allò de l'urbanisme participatiu, que ningú sap on va anar a parar. Bé, on van anar a parar totes les propostes de totes aquelles taules de participació que es van fer. No teniu la sensació que als polítics se'ls omple la boca declarant-ho tot participatiu i transparent i després és tot tant opac que no deixen vore res. Més cabòries, que dirien uns altres.

## Els nostres àngels custodis

Ja sabeu que, com aquell personatge de Woody Allen que ho veia tot borrós, tenim una certa inclinació a no vore res. I la cosa se'ns aguditza quan ens acostem als informes policials dels nostres amics municipals. Mireu-ne un i ho entendreu: "19:19 Colaboración con el conductor de un turismo estacionado por los alrededores de la Calle Doctor Coll sin poder localizarlo. Posteriormente se localiza sin novedad". Ja, segurament pensareu que no tenim fre i que sempre anem buscant les tres (o són cinc?) potes al gat.

## El chef britànic Jamie Oliver: "La paella con chorizo sabe mejor, confiad en mí"



Jamie Oliver, en una imatge de 2010. (GTRES)

- El cocinero defendió su idea inicial en un programa de la BBC.
- [El chef Jamie Oliver mete chorizo en su paella y la lía en Twitter](#)
- [Y culpa a una abuela española de su receta](#)
- [BLOG: La paella con chorizo no está sola: Otras aberraciones habituales | Tras el chorizo, ahora llega la paella dulce](#)

Doncs no us negarem la mica de raó que teniu, però en aquest cas no ho veieu justificat? Això recorda altres *highlights* de l'ambigüitat extrets dels mitjans com ara: «Solicitud empleada inútil, presentarse sin referencias», «Línea de cremas para piernas de uso diario» o «Para cuantos entre ustedes tienen hijos y no lo saben, tenemos en la parroquia una zon arreglada para niños.» Però va, al que anem, al "turismo" perdut. No us ha passat mai allò d'aparcar el vehicle i després, anar a buscar-lo, i no trobar-lo? Ep, que l'ensurt és dels de debò! Que segur que estava ací, que si me l'han robat, que si se l'ha emportat la grua, que... quins mals moments que es passen. Nosaltres no fem més que solidaritzar-nos amb el pobre home que, fins i tot, va haver de demanar l'ajuda policial per poder trobar el cotxe. I contents que el trobara!

Regar sobre plogut

Passem a una altra curiositat. Matinada de diumenge a dilluns passat. Tot normal. La "cuba" que

arruixa els carres anava fent la seua faena pels carres del centre. Cosa normal, tot i que feia un grapat de mesos que per allí no passaven, si no fóra... perquè estava plovent. Doncs sí, estava caient un bon aiguat i el bon operari del camionet, regant on estava plovent, fent la faena com si no res. Devia ser allò de ploure sobre mullat, però en versió cadufera, perquè el quadrant devia indicar que havia de regar els carres, sí, o sí. I com si durant tota la setmana no hagués caigut tanta aigua que havia deixat els carrers nets i polits, nosaltres havíem de continuar baldejant-los... Bruts no ens ho diran, no! Açò és el món a l'inrevés que diria un entés i una pixerada fora del test que diríem nosaltres. Quina explicació tenen aquestes coses?

Monogràfic de xoriç

Va, que si el de dalt va cantar sota la pluja, què ens diríeu d'eixe xef britànic, conegut per un canal de cuina, que en un bufit converteix la nostra paella en una mena d'arròs a la cassola de "cantimpalo". A vore,

ve de la p gina anterior

cadascú és lliure d'interpretar la cuina com li passe pels dallonses, però hi ha plats que no necessiten cap reinterpretació perquè ja porten la tradició al darrere i són bons sense cap invent. No li negarem que un arròs amb xoriç pot agradar, sobretot als britànics, que tenen un paladar bastant engreixat, ara bé amb la mania d'experimentar amb un sàndvitx de paella... amb xoriç, una pizza de paella... amb xoriç, o una melmelada... de xoriç, i ara aquesta paella... amb xoriç, tal volta es poden quedar amb tant de sincretisme, que nosaltres ens quedarem amb la nostra cuina. I si no, sempre els quedarà l'esmorzar perfecte, el seu, que combina el dolç i salat en una sola "cosa", com el burger donut (per idees que no siga), amb un donut obert per la meitat i una hamburguesa, si volen també amb xoriç. Això sí, a nosaltres que ens deixen amb la nostra paella de sempre... i a ells amb la seua cuina dels horrors.

#### Fofutxe perduda

Recordareu la setmana passada, que havien aparegut pel poble un cartell en què es reclamaven ànimes per salvar... Doncs ens n'hem trobat amb uns altres que també busquen, però en aquest cas, una nina d'eixes de roba, *fofutxes* creiem que es diuen. És curiós com el sistema del cartell enganxat a les parets, enmig de totes les tecnologies hagudes i per haver, sembla que continua tan vigent com sempre. A nosaltres, per una banda, ens ha fet gràcia, per allò de la nostàlgia segurament, que encara hi ha gent que utilitza aquest mitjà per comunicar-se amb els ciutadans i, per l'altra, que la nina de drap es ben guapeta i que com be diu al cartell algú la troba a faltar (algun xiquet o xiqueta). Si més no, hi posarem el nostre granet de sorra a vore si apareix. Molta sort!

#### Treballs nocturns

Vinga, tornem als municipals i a la seua particular sintaxi. La lectura d'avui així: "12:16 Quejas vecinales por los ruidos y molestias nocturnas producidas por un compresor... . Patrulla se entrevista con los operarios para que se respete el descanso nocturno". A vore, a vore, que amb açò dels horaris diríem que els bons policies tenen una bona empanada horària. Les "12:16", deu ser migdia, no? I si, per si de cas, algú deu pensar que podrien ser de la mitjanit, diuen que "se entrevista con los operarios". No sabem, però a eixes hores de la nit... hi ha alguna obra



que està treballant? La veritat és que és tot un embolic. Bé, a no ser que fóra algú que treballa de nit i descansa de dia. Però no pot ser atés que diu que "se respete el descanso nocturno". En fi, com sempre hem dit, els nostres amics municipals amb això del llenguatge, sobretot escrit, són com un llibre... tancat. De vegades no hi ha qui els entenga.

#### La bicicleta marejada

I si no en teníem prou, segur que amb aquest altre testimoni quedareu convençuts de les seues grans dots literàries. Sense ironia. Diu així, "22:01 Carta 112- Menor de 15 años en bicicleta mareada en la N340a. Acude Patrulla y se traslada con ambulancia al Centro de Salud...". Les 10 de la nit. Una carta al 112 (no és la primera vegada, però el 112 no és el telèfon d'emergències?), i una "bicicleta mareada"? Osti tu, que ja ens hem perdut, una menor a les 10 de la nit per la n-340 amb una bicicleta marejada, que després traslladen al Centre de Salut? Ai, mare meua nosaltres sí que ens hem marejat!

12:16 Quejas vecinales por los ruidos y molestias nocturnas producidas por un compresor en la C/ D'Hernán Cortes. Patrulla se entrevista con los operarios para que se respete el descanso nocturno.

22:01 Carta 112- Menor de 15 años en bicicleta mareada en la N340a. Acude la Patrulla y se traslada con la ambulancia al Centro de Salud para control. Se avisan a los familiares.

# Senyora Garcia:

**Això és el que vaig saber llegir en l'anterior número de la seua revista...**

text EL LECTOR

Portada i tema per a la declaració de bé immaterial de la Humanitat de les falles. Sé que no quedaria bé ser bròfec i remetre-la ara mateix a la lletra d'una coneguda cançó de Toni de l'Hostal que expressa d'una manera potser vulgar el que sent molta gent envers les falles i el seu entorn. No sóc bròfec i no diré res al respecte. Confio que, com diu el reportatge, Benicarló siga un esclat i que s'amarren els gossos amb llonganisses.

Va, deixem-ho córrer. Mire, per damunt damunt he llegit cinc o sis vegades la paraula «solidaritat» (o derivats) al llarg de tota la revista. El terme «caritat» es veu que ha esdevingut tabú i no és políticament correcte pronunciar-lo. Parlem de recaptos, concerts, actuacions, donatius (vaja parauleta)... que tenen com a finalitat la «Beneficència envers els pobres» que, segons un diccionari que acabo de trobar per casa, és la caritat. La «solidaritat» seria una altra cosa. La solidaritat s'exerciria de manera horitzontal -tots a un mateix nivell, entre iguals- i la caritat d'una forma vertical -dels de dalt cap als de baix. Ens estem fent garrames al solitari, realment el que proposem (des de la més absoluta de les bones fes) és la caritat i mirem, vull pensar que sense haver-ho pensat, de tirar una mà a les administracions que amb els impostos que paguem entre tots haurien de procurar que si volem jugar un partit de futbol siga perquè ens ve de gust i no perquè serem capaços de replegar cent pots de fesols i trenta cartrons de llet sencera. No sé si m'explico, senyora Garcia. Trobo que queda millor dir que sóc solidari, encara que dono coses que no necessito, que dir faig caritat amb els més desfavorits per la vida que sembla una cosa d'uns temps passats i poc progrés. Hem de tendir, com deia el títol d'un llibre de José Antonio Primo de Rivera, a la *Dignidad humana y justicia social*. No troba?

«Resino, a l'olimp dels cuiners» titulen cofois un reportatge. Es veu que un xicot que té un restaurant ací al poble ha estat guardonat amb un premi internacional per les seues habilitats als fogons. Vol que li diga una cosa? Me n'alegro perquè és aquesta la primera «Estrella Michelin» que s'atorga a un establiment de la nostra comarca. La primera. I vosté ja m'entén.

També m'agrada que Sergio Terán Virgos haja dirigit un curt i que l'haja estrenat. Fa molt de goig això. I fa goig vore la sala de la Caixa Rural plena de gent i em sap mal no assabentar-me d'aquestes coses. Ah, també fa no sé si goig o què vore Jesús Maestro passant amb alguns prohoms locals exhibint un exemplar de La Veu de Benicarló. On podré vore ara jo el curtmetratge eixe?

Les penyes la Pinya i l'Arjup comuniquen que enguany no hi haurà «Festorra» de cap d'any. Pobres, devien perdre bous



i esquesques en l'organització de les dos anteriors edicions. El Nobel Dylan ja ho deia, que els temps estan canviant. Passa però que canvien massa de pressa i ens agarren, valga la redundància, amb el pas canviat. Generalitzant, que és una cosa que no s'ha de fer mai, abans la gent sortia i la festa podia portar-te a agarrar una gatera; ara, per a sortir ja has d'anar animat. Ho veig molt difícil. Veig difícil que no es facen botellons, pateixo perquè el jovent benicarló té tendència a no quedar-se al poble i nits com aqueixes són difícils a la carretera. Molt complicat. A vore per què no se'n van tots a una sènia amb una manta i hi passen la nit torrant i torrant-se? No té aturador açò, ens hem de resignar i assumir que no s'hi pot fer res.

Diu que 85 anys de lluita, dignitat i compromís. Això és molt, 85 anys de lluita, Déu meu. D'ací tres lustres hauran igualat la Guerra dels Cent Anys. Que no defallisquen, que són joves.

Moniato torna al Catalán. Moniato també es fa gran, també, i qualsevol dia no podrà saltar cadires i s'haurà de conformar a fer gossos amb les bufes. També en porta molts d'anys de lluita, Moniato.

Els tafaners s'haurien de canviar el nom i passar a dir-se els insolents, els impertinents o una cosa així. Sempre potent-se'n de la gent.

I molts d'esports i molta natació.

Espero vore-la a l'Estel del Collet, senyora Garcia.

## Manualitats amb els pares

text CPC

El Nadal ja s'apropa i convé tindre tot preparat per decorar la casa com cal. És per això que els alumnes de tercer d'infantil de la Consolació van celebrar el passat dimecres un taller de manualitats amb els pares on van poder confeccionar uns imants amb elements nadalencs.

Les creacions anaven des del tradicional arbre nadalenc, passant per l'estel, el grèvol, el ninot de neu i el mitjó de Nadal, tot elaborat amb goma eva. La cita va servir perquè pares /mares i fills gaudiren compartint una estona de treball, perfilant, retallant i apegant. L'experiència va pagar la pena.



## Rèquiems

text JOAN HERAS

**Fa un parell de setmanes vaig poder gaudir d'una versió impressionant, emotiva i plena de força del *Rèquiem* de Mozart. Un cor fet de cantaires de diverses corals de Terrassa, reunits sota el projecte *Cantem amb el cor*, ens van regalar l'oportunitat de gaudir i batejar amb una de les obres més conegudes de la història de la música però no per això menys impressionants i trasbalsadores. Només amb el seu inici –intens, vibrant, radicalment vital– ens sentim arrossegats cap a un univers de matisos que, d'una manera o d'una altra –que cadascú s'ho dibuixi a la seva manera–, ens permet resseguir els plecs de la vida en totes les seves polièdriques dimensions. El rèquiem és una obra escrita per ser cantada a la missa de difunts però esdevé un cant profund i esplendorós de la vida amb tots els seus gustos i tactes.**

A la sortida del concert, encara plens d'aquella màgica felicitat que ens deixa la vivència d'una experiència artística de relleu, més enllà de les necessàries per ben merescudes felicitacions a tots els cantaires i als músics que han creat aquest espai màgic de bellesa, comentàvem amb certa ironia que aquest Rèquiem el podrien haver dedicat a la Rita Barberà o al Fidel Castro, dos personatges rellevants de la política que feia pocs dies havien mort. Perquè tothom es mereix un bon rèquiem i perquè de rèquiems n'hi ha de tots colors. Si pensem en el cas de la Rita Barberà, sorprèn que aquells que l'han denostat i foragitat del seu propi partit, ara en cantin les excel·lències. És evident que ara, ja morta, podrà ser l'ase dels cops o el boc expiatori d'una bona part dels merders de corrupteles diverses que aniran sortint. Sembla clar que des de la direcció del PP li han cantat un rèquiem mentre feien una bona alenada d'alleujament. Però, això sí, ara calia cantar-ne les excel·lències.

La mort de Fidel Castro –el Comandante– ha despertat els cants dels procastristes i dels anticastristes. Amb la seva mort física desapareix el líder, l'esperit, l'ànima d'aquella revolució que va sacsejar tantes coses i que s'ha cosificat al poder durant més de mig segle. Durant tots aquests dies de dol hem assistit a una pluja de valoracions i de reflexions sobre la revolució cubana i hem pogut constatar que, al capdavant, la posició de la majoria d'analistes i comentaristes que tenen veu als mitjans de comunicació es posicionaven –com des de fa un grapat d'anys– en un dels dos pòls del debat: els procastristes accepten que a Cuba hi ha mancances en la garantia de la llibertat d'expressió però que en conjunt la població té garantits uns drets bàsics que estan molt per sobre del que poden gaudir ciutadans de països propers

## Fronteres

**Fa un parell de setmanes vaig poder gaudir d'una versió impressionant, emotiva i plena de força del *Rèquiem* de Mozart.**

i, per altra banda, els anticastristes assumeixen que en certs moments la revolució cubana va comportar beneficis en educació i sanitat –gràcies al suport de la URSS– però que clarament Cuba respon a les característiques bàsiques d'un règim totalitari. Al capdavant, doncs, les veus i les opinions s'arrangieren, amb tots els matisos ideològics que es vulgui, en un dels dos pòls i, d'aquesta manera, les opinions s'estructuren damunt del vell debat entre igualtat i llibertat. Els procastristes reivindiquen els avenços en el camp de la igualtat i d'aquesta manera justifiquen –amb tots els matisos que calgui– la pervivència d'un règim de partit únic i les retallades a les llibertats individuals. Els anticastristes valoren la idea de la llibertat per damunt de tot i entenen que aquesta no es pot sotmetre, retallar, perseguir, sota cap pretext. El que em sorprèn més és el fet de no haver llegit o escoltat veus que, en aquests dies de rèquiem, vagin més enllà de la polaritat clàssica que ha definit la política de blocs del segle XX: el comunisme igualitari però totalitari i el liberalisme polític i econòmic que defensa sistemes de democràcia formal però que crea grans fractures socials. En aquest sentit, em va sorprendre sentir unes declaracions de l'Anna Gabriel –des de Cuba, on assistia com a membre d'una petita delegació de la CUP per dir adéu al Comandante– en què legitimava en certa manera el fet que la revolució s'hagi vista atrapada en la lògica d'un partit únic cronificat al poder. Sembla, doncs, difícil escapar de la lògica ideològica frontista que ha definit la nostra història política més recent. Des d'una perspectiva d'esquerres em sembla que cal superar la dicotomia entre llibertat i igualtat perquè cal construir societats que defensin clarament els drets individuals, socials i nacionals. La justificació de la retallada de drets d'algun tipus en nom d'un benefici superior em sembla essencialment trampós i propi de lògiques polítiques que hem de superar. Moviments tan allunyats en l'espai i en el context social com el zapatisme de Chiapas o el procés d'alliberament nacional català ens demostren que no hem de posicionar-nos en el pòl de la llibertat o la igualtat perquè, des d'una concepció democràtica radical, no podem defensar uns drets sense que els altres estiguin també garantits.

Però, sigui com sigui, més enllà de debats ideològics que cal anar fent, em quedo ara amb el regust que em va deixar el *Rèquiem* de Mozart i la seva rotunda i aclaparadora força. I és que la certesa de la mort ens arrossega a valorar amb passió aquest regal meravellós que és la vida, bategui on bategui –ja sigui a Salsburg, València o Cuba.

## COMPROMÍS: AL RESPECTE DE L'AP7 I TAMBÉ DEL DNI

text i foto VICENT FERRER

**Compromís ha sol·licitat una reunió al titular de Foment, que segueix sense contestar la petició de reunió per abordar el desviament de la A-7 per la via de pagament**

Els senadors de Compromís, Carles Mulet i Jordi Navarrete, han registrat una bateria d'iniciatives parlamentàries des del Senat per demanar explicacions al ministre de Foment, Íñigo de la Serna, perquè explique les previsions respecte a la gestió de l'AP7 a partir de 2019, quan expira l'enèsima pròrroga de la concessió de la gestió privada d'aquesta autopista. Recentment el ministre ha afirmat al Congrés que encara no ha decidit la millor manera d'explorar-la obrint, per tant, les portes a una nova concessió privada.

Segons el ministre, el Govern recuperarà el 2019 l'autopista, però no descarta cap nova oferta pública per a la seua gestió privada. Per al senador territorial Carles Mulet "aquesta amenaça la venim advertint des del principi. S'han dedicat a castigar sistemàticament al territori valencià amb l'infrafinançament, la infrainversió i la discriminació amb peatges i privatitzacions i, mentre s'han destinat milions d'euros a autovies gratuïtes en zones sense densitat de població, han rescatat autopistes ruïnoses amb els diners de tots també buides, ací portem des de l'any 1967 pagant i repagant una AP7 que deixa bastant que desitjar".

Mulet ha recordat que la concessió s'ha anat ampliant a mesura que caducava per part de tots els governs de torn i, ara, de nou no descarten noves privatitzacions. "Venim des de fa mesos demanant la compareixença del ministre de Foment (des d'Ana Pastor a de la Serna) per demanar-li explicacions del maltractament al País Valencià, per demanar el desviament del trànsit de l'A-7 per l'AP-7 en comptes de per la N-340 i ara, de nou, aquesta petició formal la reiterem, ja que estem parlant de carreteres, autopistes, ferrocarrils i de totes les infraestructures que s'acaben convertint en un calvari per als valencians i valencianes", ha indicat Mulet.

A més d'aquesta petició, Compromís també ha presentat una bateria de preguntes escrites pel que fa a les previsions de Foment respecte a la AP7 a tot el territori valencià. "Si nosaltres exigíem la liberalització ja de l'autopista per les obres vergonyoses a l'autovia A7, pel caòtic desviament obligatori de camions per la temerària CV13, de la Serna amenaça amb noves privatitzacions i això requereix una resposta contundent de tot el poble valencià", ha conclòs.

**Interior activa l'oficina de DNI d'Alcanyís però segueix marginant la de Vinaròs segons denuncia Compromís.**

El senador Jordi Navarrete recorda la demanda social existent i les grans cues que es succeeixen mensualment per a l'obtenció d'aquests documents obligatoris

El senador de Compromís, Jordi Navarrete, ha denunciat que l'Oficina Administrativa del DNI i d'Estrangeria de Vinaròs



segueix quedant marginada en l'acció administrativa del Ministeri d'Interior. "Així es desprèn de la lectura que fem després de conèixer que els responsables de Personal del Ministeri han convocat tres llocs de treball per a ser ocupades de forma temporal amb caràcter voluntari a la Unitat d'Estrangeria i Documentació d'Alcanyís (Terol). Però observem com malgrat les cues de més de 1.000 persones entre Benicarló i Vinaròs, una comarca que supera les 100.000 persones, segueixen sense un servei setmanal de dilluns a divendres i no es convoquen places de treball per a aquesta oficina, que ja compta amb un local cedit a Vinaròs", ha assenyalat Navarrete.

El passat divendres 2 acabava el termini perquè els funcionaris interessats presentaren les seues sol·licituds a cobrir de forma voluntària aquests tres llocs vacants sense dret a dietes. "D'acord amb els termes en què s'expressa la comunicació que s'ha posat en coneixement dels potencials funcionaris interessats en aquestes places, observem com la qüestió econòmica pot estar darrere bé de la manca d'agents o que estiguen incentivats a cobrir unes places en zones perifèriques de l'autonomia i allunyades de les capitals administratives, ja que remarquen que no comptaran amb dret a dietes i que renunciïn de manera expressa a qualsevol indemnització que els pugua correspondre, quelcom sorprenent", afegeix.

El senador per Castelló ha recordat que, a més d'Alcanyís que compta amb 16.000 habitants, "hi ha altres exemples com Lugones, Roquetes de Mar, Zafra o Tuineje, d'oficines que funcionen correctament, amb reforços o desplaçaments d'equips de DNI mòbil des d'altres oficines grans, encara que tan sols de la Vinaròs, on l'equip està creat, funciona amb anormalitat, sense presència continuada de treballadors fixos del cos de funcionaris i sense evidències clares de la intenció de posar-lo en funcionament a curt termini", ha denunciat Navarrete.

La coalició ha presentat diverses iniciatives i desenes de preguntes al respecte. Els senadors de Compromís han denunciat que la situació de "descontrol" i falta de mesures en aquestes oficines, que expedeixen documents obligatoris, no és pròpia del cas del Maestrat. Segons han denunciat sindicats com CSIF o el SUP (Sindicat Unificat de Polícies) tal deficiència es deu a la falta d'agents.

## El Sènior del CB Benicarló guanya a la pista del Campanar i és tercer en la classificació

text BENICARL AL DIA

foto CB Benicarló

L'equip sènior autonòmic del Club Bàsquet Benicarló va vèncer, el diumenge a la vesprada, al Campanar per 70-63 i ascendeix a la tercera posició en la taula, amb sis victòries i tres derrotes, a una dels colidors, Onda i Vinaròs. L'equip benicarlando es va emportar el triomf del Pavelló Municipal de Benicalap després d'un igualat partit, que es va decidir a l'últim quart.

El quintet benicarlando va tenir un inici amb més problemes dels esperats per a anotar. Després d'un igualat primer quart, un parcial de 16-4 en el segon quart, donava un avantatge de set punts al descans per als benicarlandos, molt més concentrats en defensa i més encertats en atac.

En la segona meitat, el partit es va poder trencar quan el Benicarló es va posar 51-39, però un parcial de 13-0 col·locava els valencians per davant faltant vuit minuts després de posar-se a defensar en zona. En aqueix moment, va arribar la reacció dels benicarlandos, ajustant la seua defensa i jugant amb major fluïdesa en atac; un altre parcial de 16-5 va acabar donant-los la victòria, important, per a seguir el ritme dels líders de la categoria.



Pel CB Benicarló van jugar: Kelvin Osayamwen (6), Juanjo Monforte (6), Luis Salvador (5), David Miakanda (22), Pau París (4); cinc inicial; Fran Caldés, Sergio Laso (9), Ernest Ngome (3), Aitor Martínez, Byron Richards (15).

Resta de resultats:

Sènior 2ª zonal: Hotel Els Dofins Peníscola-Benicarló 82, Amics Sogorb B 35

Júnior Masculí Preferent: CB Castelló 74, CB Benicarló 58

Júnior Femení Nivell 2: CB Benicarló 49, CB Castelló 57

Cadet Masculí Nivell 2: CB Benicarló 63, CB Castelló 65

Infantil Femení Nivell 2: CBF Port Sagunt 53, CB Benicarló 91

Infantil Masculí Nivell 2: CB Benicarló 65, CB Vinaròs 31

Infantil Masculí Nivell 3: CB Benicarló Roig 69, CB Castelló Negre 55. TAU Castelló C 65, CB Benicarló Blanc 36.

Aleví Masculí Nivell 3: CB Benicarló 60, CB Vinaròs 9

Patronat Castelló:

Cadet Masculí 58, Sogorb 38  
Infantil Mixt 24, Grau Castelló 42  
Aleví Femení 26, Grau Castelló 30

Aleví Roig 47, Vila-real BC 51  
Aleví Negre 60, CBC Bisbe Climent 16

Benjamí Blanco 60, 18  
Salesianos Borriana 18





## LES XIQUES DEL MABEL CORONADES COM LES REINES DE LA RÍTMICA ESPANYOLA

text i foto A. SAURA

Van eixir al tapís i van brillar. Així és el resum d'aquests tres dies de competició, dies intensos, plens d'emocions, nervis i alegries que reflecteixen el treball d'aquesta temporada. Treball fet amb il·lusió, sacrifici, constància i amor, molt amor a aquest esport que els uneix i els fa caminar fins a un mateix objectiu: aconseguir el cim i coronar-se com a reines. I ho van aconseguir. **María Añó, Noa Ros, Sofia Zanón, Marta Soliva, Sara Gonzalez, Miriam Guerra i Victoria Plaza** i el seu equip tècnic, **Manola Belda i Blanca López** es van proclamar campiones d'Espanya de conjunts en la categoria regna.

L'equip conjunt del Mabel va trepitjar el tapís del Palau dels Esports de Múrcia per primera vegada el divendres 1 de desembre i es van col·locar primeres en el rànquing amb una puntuació de 15.600. El dissabte 2 de desembre van acabar de rematar la faena amb una brillant actuació que va aconseguir alçar el pavelló i al públic allí present amb una puntuació de 15.650 proclamant-se campiones d'Espanya en primera categoria. Toata una fita per a la rítmica castellonenca i per a un petit club benicarlando que forma la gran família Mabel encapçalada i dirigida per la gran Manola Belda.

El diumenge, en les finals per aparells, una cita a la qual sols accedeixen els vuit millors equips de cada categoria, van tornar a pujar al més alt del podi amb una excel·lent actuació que les va tornar a coronar com les reines de la competició amb una puntuació de 15.950. Gran temporada per a aquest equip.

No podem oblidar al conjunt junior format per Alba Baptista, Leire Rovira, Alba Ciurans, Anna Feliu, Claudia Martínez i Ruth Pastor que després de la primera jornada de competició anaven terceres en la classificació general i no van poder aconseguir el podi a causa d'una segon torn on els errors els



van passar factura. Malgrat el resultat final, que no ha sigut l'esperat, aquestes 6 xiquetes van demostrar la seua qualitat gimnàstica i ens van fer gaudir en el tapís amb aqueix meravellós primer torn. Un any més, gràcies Mabelas per fer-nos gaudir veient gimnàstica de la bona. A seguir recollint èxits.

**MABEL, DE LES BONES LES MILLORS!**



# Drets lingüístics

7<sup>é</sup>

Dóna suport als mitjans de comunicació en la nostra llengua. Consumeix béns i productes etiquetats en valencià.

Amb el suport de:





## ENSOPEGADA

text VICENT T. PERIS

Aquesta setmana, sí. Lo papa i jo ho vàrem decidir divendres per la nit després d'una reunió a tres bandes al més alt nivell. Lo senyor director gerent d'aquesta magna publicació ens va convocar a una reunió d'urgència per tal de definir i -com es diu ara- perfilar, la meua col·laboració a aquest excels setmanari d'informació local, però d'abast universal. El nostre gerent va posar condicions per a la convocatòria, i la primera d'elles era que la Margot no estava convocada i que no se l'esperava, amb la qual cosa la xicoteta es va haver de sacrificar i va fer cap a una falla on celebraven alguna cosa immaterial que ella es va encarregar de materialitzar davant l'estupefacció i -perquè no dir-ho- enveja de les dones falleres que hi participaven.

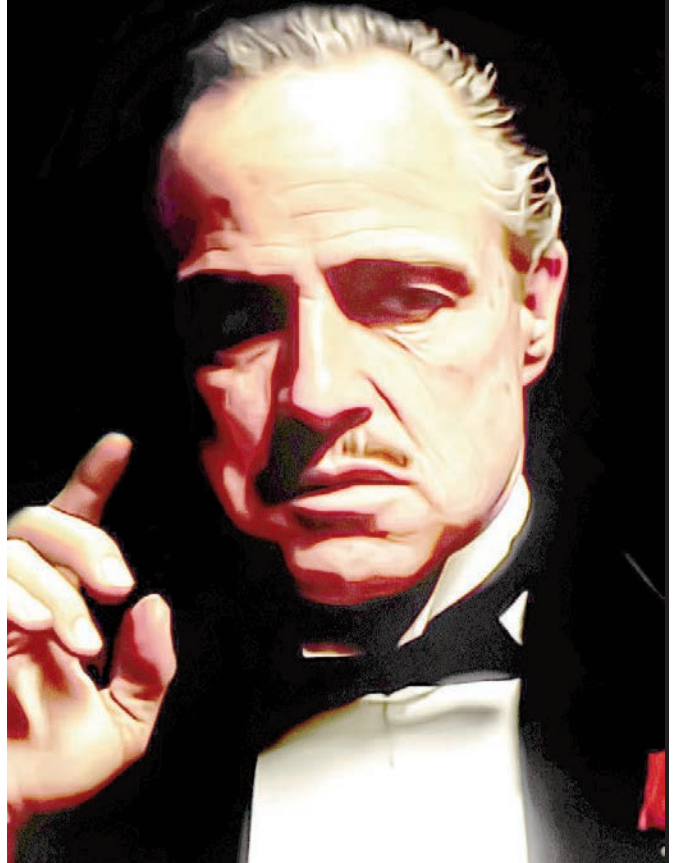
La reunió va ser molt cordial, amb un director gerent molt receptiu i comprensiu de les explicacions que tant jo com el papa li anàvem oferint. Va començar dient-nos que, encara que les cròniques dels partits a casa les podia acceptar, no així amb les que l'equip jugava fora. Ens va dir que ja estava cansat de llegir les excuses que li posava a les cròniques per tal de justificar la meua absència als desplaçaments, que ell volia cròniques en viu, de gent que hi havia estat, i no relats plens de pedaços i d'excuses. Els nostres arguments van ser contundents i sense fissures. Lo vell cotxe del papa no pot aguantar la majoria dels desplaçaments, i ens arrisquem a quedar-nos tirats per la carretera. Per una altra banda, les possibilitats de comprar-nos un cotxe nou són tan remotes com que la Margot prenga el vot de castedat. Ni la meua situació econòmica, ni el que li queda al papa de la seua pensió fan possible augmentar el parc mòbil nacional i donar impuls a la indústria automobilística. Davant d'aquests irrefutables arguments, lo senyor director gerent, a l'hora que propietari d'aquests magne imperi mediàtic, va dir que tot plegat li la bufava, i que volia cròniques "in situ".

Davant aquest convincent missatge, el passat dissabte vam sortir lo papa i jo amb lo nostre cotxet en direcció al simpàtic poble de la Vall d'Uixò, on el nostre equip jugava el seu partit contra el Club La Vall. Les cròniques deien que es tractava d'un equip molt jove, amb poca experiència i que practicava un futbol molt bàsic. O siga, que hi havia prou de possibilitats d'una victòria dels nostres.

Segurament per quest motiu, nosaltres vam sortir una mica confiats i ben aviat ens van marcar el seu primer gol. No contents amb això, va i se'ns lesiona el brau defensa Òscar Seva. Amb aquesta important baixa, passa a ocupar la seua banda el nostre jugador Hèctor. Aquesta és una decisió tècnica que no comentaré, però que el papa no para de dir-me que pose allò que penso, que no siga covard ni gallina. Vam gaudir de nombroses ocasions de gol, i haguérem pogut deixar resolt el partit a la primera part, però després d'empatar dues vegades el partit, es va arribar a la mitja part.

A poc de començar la segona part, ells es queden amb deu jugadors. Lo panorama era immillorable, amb superioritat numèrica i amb molt més equip que ells, malgrat les baixes

**Lo senyor director gerent d'aquesta magna publicació ens va convocar a una reunió d'urgència ...**



que presentàvem. Sense saber com, perquè el papà i jo ens vam haver d'absentar momentàniament del camp de futbol, ens vam trobar amb un quatre a dos que vam ser incapaços de remuntar, tot i les nombroses ocasions que vam tindre. Una llàstima perquè aquests tres puntets ens hagueren vingut molt bé.

Ara hem d'afrontar la realitat i centrar-nos en el partit que jugarem el proper diumenge a casa contra l'Alcora, poble que em porta molt bons records perquè té una important afició, perdó, devoció a la Setmana Santa amb els seus grups de tabals i bombos. Com ja saben els lectors, jo comparteixo aquesta gran devoció, encara que una mica més que ells, perquè el nostre poble té una cosa que ells no tenen, l'accento religiós. Aquest partit, per motius més que justificats es jugarà una hora més tard del que és habitual, és a dir, a les cinc i mitja de la tarde. Els visitants ocupen la vuitena posició i, si els guanyem, els passem a la classificació.

Pel que fa a l'equip amateur del Benicarló Base Futbol, va aconseguir la dotzena victòria consecutiva al camp del Tírig, i el diumenge torna a jugar fora de casa, al camp del Rossell.

## CINC NEDADORS DEL CNB AL TROFEU CÀSTÀLIA

text i foto CNB

Els dies 3-4 de Desembre de 2016, a les magnífiques instal·lacions de la piscina olímpica municipal de Castelló es va disputar l'edició XIII del, cada cop més prestigiós, trofeu Castàlia.

En aquesta ocasió va reunir a 66 clubs i a 817 nedadors, una impressionant quantitat d'esportistes de nivell molt alt, que li dona al trofeu, una categoria del nivell equiparable als més importants que es disputen al territori nacional.

Entre els nedadors més destacats es trobaven els de la selecció espanyola infantil i júnior, i, inclús, diversos nedadors olímpics, com Duane Da Rocha (campiona Europea), Hugo González Oliveira (campion mundial Júnior), Marta González, Aitor Martínez, Bruno Ortiz Cañavate, Miguel Duran, etc...

La representació del CNB, dirigida per l'entrenadora Myriam Martínez, va estar formada per 5 nedadors: Raul Carbó, Dídac Saura, Maria García, Gemma Labèrnia i Júlia Barrachina.

L'actuació benicarlanda, després de 3 setmanes, consecutives i esgotadores, de competició, va ser irregular, amb moments de bon nivell competitiu i, també, amb alguna prova més fluixa.

Els resultats més destacats foren la classificació per a 2 finals de Júlia Barrachina (final A en 50 esquena i final B en 200 esquena); 1 final A per a Gemma Labèrnia als 100 braça i una final B, als 200 papallona per a Maria García.



**CONTACTA AMB** “LA VEU DE BENICARLÓ”

twitter: @Elstafaners mail: veubenicarlo@gmail.com

## EXCURSIÓ A SAGUNT DEL CLUB DE LA TERCERA EDAT

text i foto PASCUAL ROCA

El dia 24 de novembre, un grup de socis del Club de la Tercera Edat de Benicarló vam anar d'excursió a Sagunt on vam admirar durant el recorregut les seues muralles i el seu amfiteatre, tot això amb l'explicació d'un Guia Oficial que ens va posar al corrent de tota la història de la ciutat.



# VINE A CONÈIXER ELS HEROIS DE BENICARLÓ



Tu també pots ser un heroi de Benicarló!

Visita'ns a la **Mostra d'Entitats** i coneix de primera mà el treball de les **associacions socials** de la ciutat, coordinades amb l'Àrea de Benestar Social de l'Ajuntament de Benicarló.

Xerrades · Conferències · Tallers · Balls · Fòrums · Video, i molt més!

DIUMENGE 18/12/16  
A LA PLAÇA DE SANT BARTOMEU



Lola

És voluntària de suport del projecte d'emergències, alimentació, repartiment de roba i dependència.

Com ella, hi ha molts voluntaris que s'esforcen per millorar el benestar comú de tots i totes. Uneix-te!



Ajuntament de Benicarló

