

setmanari d'informació general i cultural

Any XXII  
Número 1.018  
29 gener 2016  
1'70 euros

# la veu

de Benicarló

## EL CAMPANAR: AL JUTGAT SENSE PARLAR-NE MÉS



El San Rafael guanya el premi popular del Concurs de Pinxos de Carxofa



1018

la veu de Benicarló  
DES DEL 18  
D'AGOST DE 1995



### De l'ètica eclesiàstica als tribunals

El mes de novembre passat saltava la notícia que el bisbat es volia quedar el nostre campanar. Bé, ara per ara, no només ho volia, ho ha fet, a l'immatricular-se'l al seu nom. La resposta del consistori, òbviament, no es va fer esperar: en el cas de no retornar-lo aniríem als tribunals. Doncs la cosa sembla estar més que cantada. Els tribunals tindran l'última paraula atés que, segons indica l'alcaldesa, el bisbat no s'atén a raons, "no anem a negociar res. És més, no anem ni a tornar-nos a asseure per a mantenir una nova reunió".

I així sembla que ha acabat la cosa pel fet que l'ajuntament, segons la pròpia alcaldessa, no pot signar cap acord tenint en compte que el que hi ha pel

mig és una titularitat pública. Certament la llei hipotecària que va aprovar el govern d'Aznar en favor del clero, i que es va derogar el passat juny, per la qual podien fer de fedataris públics, i sense cost, ha ficat damunt la taula la caritat divina que impregna alguns dels actes del clergat. Actes pels quals, mitjançant una esclatxa legal, es fica al seu nom totes les propietats hagudes i per haver, al més pur estil feudal.

Com vam dir quan va sorgir aquest tema, per què vol l'església ser propietària d'un bé que només porta despeses i problemes? Una pregunta a la qual, ni abans, ni ara, tenim resposta. Tal volta amb l'intercessió divina...

Al·leluia!

## CARXOFA I PANISSOLA



**Carxofa:** a tots els bars i cafeteries de la ciutat per l'excelent ruta del pinxo que han fet enguany. Bars plens de gent a tothora i en cap de setmana, quasi impossible tastar els pinxos, de la gentada que hi havia. Fins i tot van vindre del poble de costat de més al nord!!!!



**Panissola:** als bars i cafeteries que no han complert amb l'horari que ells mateix han facilitat per a la guia que enguany s'ha fet. Després de set anys de ruta, per primera vegada s'ha aconseguit que es ficaren els horaris, perquè el públic sapigués a quina hora podia anar a tastar-los. Doncs be. Hi ha qui no ha complert i mes d'un s'ha trobat amb la persiana baixada... o sense pinxos. S'ho hauran de fer mirar per a properes edicions.



**Dir. Hon.:** CRISTINA GARCIA

**Consell de Redacció:**  
NATALIA SANZ, FRANCESC DEL  
CASTILLO, TONYO FIBLA,  
JOAN GREGORI, JOSEP M. SAN  
ABDON I RODOLFO SERRANO

**Edita**

Associació Cultural la Feram de Benicarló  
C/ Sant Francesc, 95  
Casal Municipal  
12.580 Benicarló FAX: 964.47.56.98  
[veubenicarlo@gmail.com](mailto:veubenicarlo@gmail.com)

**Amb el suport**



COL-LABORA: **Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana**

**Col·laboradors:** PERE BAUSÀ, JOAN HERAS,  
XAVIER BURRIEL, NATALIA SANZ, CARLES LLUCH,  
RAMON PARÍS, JOSEP V. TAUS, TOLITO, JORDI MAURA,  
JESÚS MAESTRO, G. SEGARRA, VICENT FERRER,  
J.M. SANABDÓN, DR. CLIMENT, ROBESPIERRE  
I EL SAMARUC

**Administració, subscripcions**  
© COPISTERIA GRÈVOL  
**Dipòsit legal/** CS-193-2004  
**Imprimeix/** GRÈVOL, Sant Blai, 2  
**12580 Benicarló Tel.** 964 475698

**La Veu respecta la llibertat d'expressió.** La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La Veu es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i número de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.





**CONTACTA AMB "LA VEU DE BENICARLÓ"**

twitter: @Elstafaners mail: veubenicarlo@gmail.com

Tota l'actualitat a un sol clic de distància

**3x4**

Notícies on-line del Maestrat, Els Ports i la Tinença de Benifassà

**info**  
La informació que es multiplica

www.3x4.info

**La calamanda**

**benicarló al dia**  
diario digital de benicarló

## EL CAMPANAR: AL JUTGAT SENSE PARLAR-NE MÉS

text REDACCIÓ

**L'ajuntament de Benicarló ultima la documentació per a dur davant el jutjat al Bisbat de Tortosa. Ho farà per a reclamar la titularitat del campanar de l'església de Sant Bartomeu, que el passat mes de juny es va immatricular la diòcesi al seu favor.**

L'alcaldesa del municipi, Xaro Miralles, ha anunciat que "no anem a negociar res. És més, no anem ni a tornar-nos a asseure per a mantenir una nova reunió", després de la que es va realitzar el passat mes de desembre i que només va servir de presa de contacte entre ambdues parts. Miralles es va mostrar convençuda que no és possible arribar a un acord com pretenien els representants del bisbat que es van traslladar a Benicarló ja que "l'ajuntament no pot signar un acord quan hi ha una titularitat pel mig. Jo he de vetllar pel patrimoni de tots els benicarlandos" i, en aquest cas, per la propietat històrica que, sosté l'ajuntament, té el consistori sobre el campanar. El consistori, va recordar Miralles, té en el seu poder rebuts del pagament de la llum elèctrica, assegurances i documentació històrica en la qual es demostra que la titularitat del campanar sempre ha estat, des de temps immemorial, del consistori. Així les coses, l'ajuntament de Benicarló denunciarà al bisbat per a reclamar davant els tribunals la titularitat del campanar eclesiàstic.

### ELS CAMPANARS I LA SEUA PROBLEMÀTICA

El cas del campanar de Benicarló no és únic en el panorama espanyol. Són moltes les torres de les campanes

associades a una església que es mantenen sota la custòdia de la societat civil a l'allotjar també el rellotge, que antigament era l'únic que existia en els municipis. De fet, les veus de les campanes han constituït, al llarg dels segles, la veu de la comunitat, el mitjà d'expressió i de comunicació més immediat i eficaç al servei de tots, la referència sonora que servia per a informar i coordinar a tota una comunitat local. Les campanes construeixen el temps col·lectiu, no sols a través dels rellotges, sinó dels diversos tocs, que marquen el transcórrer de la jornada, de la setmana, de l'any i de la vida. Per això les campanes arriben més enllà del significat religiós, ja que es converteixen en la veu d'una comunitat, en el seu símbol sonor més intuïtiu i emotiu. Els tocs del rellotge constitueixen una referència històrica local, i són, generalment, competència municipal, que exerceix l'obligació antiga d'informar als seus veïns del pas del temps, tant de dia com de nit, obligació que es converteix al seu torn en un secular dret veïnal a ser informats del pas del temps mitjançant el rellotge comunitari.

L'Església va començar a registrar al seu nom totes les propietats que ocupava en 1985 sense cap publicitat sobre la base de la Llei Hipotecària de 1956, en el context de l'enfrontament amb el PSOE per la LOGSE i amb els ecos del 23-F en l'ambient. Fins a llavors, aqueixos espais no li pertanyien. Com a conseqüència, almenys 178 municipis valencians mantenen litigis o situacions d'aquesta índole amb l'Església, superats en molts casos pels tarannàs personals de l'alcalde i el capellà. El Campanar és una edificació adossada a l'Església de Sant Bartomeu, de pedra llaurada i amb una altura aproximada de 38 m. Probablement, la seua construcció és coetània a l'església



L'alcaldesa del municipi, Xaro Miralles, ha anunciat que "no anem a negociar res. És més, no anem ni a tornar-nos a asseure per a mantenir una nova reunió".

*ve de la pàgina anterior*

(1724-1743) i, fins i tot, podria compartir autor: el mestre Vicent Carbó.

La construcció és octogonal, de tres cossos més el de les campanes que és d'ordre toscà amb un estilitzada finestra de mig punt en cada cara, on estan instal·lades les campanes. Les 8 campanes tenen un pes que oscil·la entre 107 kg i els 1001 kg -aquest últim correspon a la campana nomenada la Gran . A part de les campanes, hi ha un rellotge en ús, la maquinària mecànica del qual està molt bé conservada. El campanar és de propietat municipal, com era comuna en aquest tipus de torres de comunicació.

## DADES HISTÒRIQUES

En l'Arxiu Històric de Benicarló es conserva documentació que testifica aquests fets. Amb l'electrificació de les campanes, és el consistori qui es fa càrrec del pagament del rebut de la llum, ja que es considera que el campanar és municipal. El problema va començar amb el canvi de la llei hipotecària, que fins al mes de juny donava una sèrie de privilegis a ajuntaments i església sobre la immatriculació de béns. Fins a aqueixa data, la llei hipotecària espanyola de 1946 permetia a l'Església catòlica actuar com registrador públic inscrivint al seu nom béns eclesiàstics quan aquests no estan a nom de ningú. Des de juny, l'església va perdre



els seus privilegis, pel que "es registren tots els béns que no tenien inscrits per a regularitzar la seua situació". A aqueixa acció és el que es denomina immatriculació, ja que fins al moment, ningú havia registrat els béns. El bisbat va prendre com referència la base de dades de la qual disposa el Registre de la Propietat, en la qual apareixen esgrafiats en la mateixa finca l'església i el campanar. Al conèixer aquesta circumstància, "el secretari de l'ajuntament va anar a parlar amb la registradora de la propietat, que li diu que ella registra el que posa en el cadastre".

Així les coses, el consistori es va reunir amb el rector de Sant Bartomeu "que va reconèixer que el campanar és de propietat municipal". Al setembre es va desplaçar una delegació del consistori amb el rector fins a la gerència del cadastre a Castelló "i ens diuen que allí hi ha una referència cadastral única. Per a separar les dues propietats necessitem el vistiplau del bisbat". Així les coses, el rector va rebre un document de la còpia que la diòcesi havia de signar perquè la propietat es registrara a nom de l'ajuntament. No obstant això "el 19 d'octubre arriba una carta del bisbat dient que no estan d'acord i que es ratifiquen: el campanar és de propietat eclesiàstica des de temps immemorial". El conflicte, es resoldrà als tribunals.

## FALLA EL CADUF: Exaltació quadre d'honor 2016

text BBF

**Melani Ibáñez Villarino és proclamada Fallera Major. Carolina Colom Castillo i Xavier Accensi Carceller són proclamats Fallers Majors Infantils**

El passat 23 de Gener, la falla el Caduf de Benicarló, va celebrar l'acte d'exaltació de les persones que conformen el quadre d'honor 2016. Melani Ibáñez Villarino va ser proclamada oficialment Fallera Major de la Falla el Caduf i Carolina Colom Castillo va ser proclamada oficialment com a Fallera Major Infantil, i estarà acompanyada en tot el seu regnat pel Faller Major Infantil, Xavier Accensi Carceller i pel President de l'entitat, Jose Francisco Colom Moros. Tots ells, al costat de Maria Myuller i Eley Fábrega Milian, Padrina de la Falla i Dama del Foc respectivament, seran els màxims representants de la Falla el Caduf per al 2016.

L'acte va ser presentat per Fanny Perez Varela. L'exaltació va tenir lloc en l'auditori municipal de la ciutat que va comptar amb la presència d'un nombrós públic que no va voler perdre's tan emotiu acte. La segona part de l'acte va estar protagonitzada pel Mantenedor 2016, Alvaro París Sánchez, el



qual, amb un bonic discurs, va ser l'encarregat de l'exaltació dels càrrecs i corts d'honor. Seguidament, les Falleres Majors de Benicarló i la resta de representants de les 12 falles de la ciutat van ser els encarregats de realitzar l'acte d'homenatge a les nostres Falleres Majors. Les notes de l'Himne Regional de la Comunitat Valenciana, van posar punt i final a tan emotiu acte. La celebració es va perllongar fins a altes hores de la nit en un conegut restaurant de la ciutat amenitzat per l'Orquestra PLATEA que ens va delectar amb la seua actuació inaugural.

## XIMO SOLANO, MEMBRE DEL TRIBUNAL DE DIRECTORS

text i foto NAT LIA SANZ

**El benicarlando Ximo Solano formarà part del tribunal que triarà als directors de CulturArts i Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, en qualitat de president dels actors valencians.**

La Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport ha fet pública la composició de les comissions que seleccionaran als pròxims responsables d'estos organismes, d'acord amb el Codi de Bones Pràctiques de l'administració que permetrà que aquests òrgans estiguen integrats per professionals dels diversos sectors. La besnéta del pintor valencià Joaquín Sorolla, Blanca Pons Sorolla; la cantant i membre del Consell Valencià de Cultura (CVC) Sole Giménez i el fins a ara director gerent del Consorci, Felipe Garín, seran alguns dels especialistes i representants de la societat civil participants. Així, els nous responsables de CulturArts i el Consorci Valencià de Museus seran escollits per òrgans on la presència de l'administració és minoritària. En el cas del Consorci de Museus els càrrecs polítics representen un terç del total, enfront dels dos terços restants, constituïts per experts i societat civil. El pes de l'administració és encara menor en la comissió encarregada de seleccionar el responsable de CulturArts, amb un 25% dels membres, enfront del 75% d'experts i societat civil.



A partir d'ara comença un procés administratiu que tindrà diferents fases. En primer lloc, la pròxima setmana es convocaran el Consell Rector del Consorci de Museus i el Consell d'Adreça de CulturArts para fer efectives les comissions avaluadores. Una vegada aprovades, es publicarà en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana (DOCV) el nomenament dels membres de les dues comissions. A principis de febrer es constituïran les comissions perquè puguin valorar les diferents candidatures presentades que estan sent recopilades al llarg d'aquesta setmana procedents dels diferents registres de la Generalitat.

## 2.699 alumnes han passat pels tallers del Mucbe sobre civilitzacions antigues

text i fotos REDACCI

Els tallers dedicats a les civilitzacions antigues han finalitzat amb un gran èxit de participació i 2.699 alumnes inscrits. Els tallers més sol·licitats han estat els relacionats amb l'art prehistòric, els mosaics romans, les màscares gregues i els jocs romans.

Aquesta setmana han finalitzat els tallers sobre civilitzacions antigues que des del passat mes d'octubre han tractat temàtiques com l'art prehistòric, la cultura ibera, la cultura grega i la cultura romana. En total, han estat 2.699 els alumnes dels centres educatius de Benicarló els que han pogut disfrutar dels tallers, organitzats al voltant de quatre lemes: Som artistes prehistòrics, que ha comptat amb la participació de 601 xiquets i xiquetes; Els mosaics romans, amb una participació de 464 alumnes; Màscares gregues, amb 445 xiquets i xiquetes; i Jocs romans, al qual han assistit 421 alumnes.

Els participants han estat alumnes d'entre 3 i 14 anys que han pogut aprendre on vivien, què menjaven, com es vestien o com s'expressaven les diferents civilitzacions antigues. El treball amb escaiola (per a elaborar les màscares gregues) ha estat un dels millor valorats, seguit del taller de pintura rupestre. També el taller d'escriptura romana ha causat una gran curiositat entre els alumnes.

De cara al tercer trimestre del curs, el Mucbe està treballant per oferir nous tallers, donada la gran acollida que han tingut aquests dedicats a les civilitzacions antigues, tant per part dels alumnes com dels professors, que han valorat la diversitat de les activitats organitzades i la possibilitat que puguem participar tots els xiquets i xiquetes, pel fet de ser gratuïtes.



## L'alcaldesa de Benicarló presidirà el Consell del Departament de Salut de Vinaròs

text REDACCI

La Junta General Ordinària del Consell de Salut del Departament de Vinaròs ha nomenat presidenta del Consell l'alcaldesa de Benicarló, Xaro Miralles. Els principals objectius al capdavant de l'organisme seran millorar el funcionament de la sanitat i treballar per la reducció de les llistes d'espera.

La Junta General Ordinària del Consell de Salut del Departament de Salut de Vinaròs ja ha escollit els nous càrrecs. L'alcaldesa de Benicarló, Xaro Miralles, ha estat elegida presidenta, mentre que l'alcalde de Morella, Rhamsés Ripollés, exercirà com a vicepresident. Segons ha explicat l'alcaldesa, «assumeixo aquest càrrec amb moltes ganes de treballar bàsicament en dos línies: millorar el funcionament de la sanitat en general i reduir les llistes d'espera, sempre en el marc de les nostres competències».

El Consell de Salut del Departament de Vinaròs està concebut com un òrgan de participació comunitària per a la consulta i seguiment de la gestió del Sistema Valencià de Salut en el seu àmbit territorial i està format per cinc membres de la Conselleria de Sanitat Universal i Salut Pública, tres representants d'ajuntaments i representants d'organitzacions



empresarials, sindicals, de consumidors, de pacients i del col·legi professional sanitari.

Sobre les funcions, el Consell de Salut té potestat per a promoure la participació ciutadana en el departament de salut, formular propostes destinades a millorar el sistema sanitari i traslladar iniciatives dels diferents sectors i col·lectius socials, entre d'altres.

## La ràdio, protagonista de la Demostració Gastronòmica de la Carxofa

text REDACCI

Catalunya Ràdio i Ràdio Benicarló emetran programes en directe amb motiu de la XXIII Demostració Gastronòmica de la Carxofa de Benicarló. Els programes 'El suplement on road' i 'Mistela i Política' oferiran entrevistes, anècdotes i, sobretot, molta gastronomia.

La ràdio acompanyarà l'espectacle de la Demostració Gastronòmica del proper diumenge. D'una banda, el programa de Catalunya Ràdio "El suplement" dedicarà la secció "El suplement on road" a la festa. Concretament, Pep Nogué, gastrònom de reconegut prestigi que viatja cada setmana a diferents fires per parlar de temes relacionats amb la cuina, s'instal·larà a Benicarló amb la seua food truck per parlar de la carxofa des del punt de vista de la gastronomia i de les múltiples opcions que ofereix aquest producte.

D'altra banda, Ràdio Benicarló, l'emissora municipal, recuperarà el programa Mistela i Política que ja va emetre aquest estiu per oferir tot de testimonis i vivències al voltant de la carxofa i la seua festa. Hi haurà anècdotes i entrevistes a càrrecs polítics i institucionals, llauradors, membres del Consell Regulador de la Denominació d'Origen, associació de



bars i cafeteries, entitats que han organitzat algun acte amb motiu de la Festa, etc.

Les transmissions, que es podran sentir per tot el recorregut de la Demostració, començaran a les 11.00 hores amb Mistela i Política, fins a les 12.15 hores. A les 12.15 hores s'emetrà en directe El suplement, fins a les 13.00 hores. I de 13.00 a 14.00 hores continuarà el programa de Ràdio Benicarló.



## El San Rafael guanya el premi popular del Concurs de Pinxos de Carxofa

text REDACCI

El pinxo «Xurrimango», del Bar Restaurant San Rafael, s'ha endut el premi popular del Concurs de Pinxos de Carxofa que ha organitzat la Peña Mechero a través de Facebook. El pinxo és un homenatge a les feres de l'Estel del Collet que enguany han complit 18 anys.

El públic ha donat el seu veredict sobre el millor pinxo de les Jornades del Pinxo de Carxofa. Es tracta de «Xurrimango», una proposta del Bar Restaurant San Rafael que vol ser un homenatge als 18 anys que porten en acció les feres de l'Estel. El pinxo, que combina matisos dolços, salats i fumats, està elaborat amb una base de pa polar farcit de carpaccio de mango, abadejo, carxofes i acompanyat amb una mussolina de carxofes a la brasa.

El creador del pinxo guanyador, Ivan Aleman, un habitual entre els premiats d'aquest concurs, ha agraït el suport del públic que l'ha votat i ha destacat la gran acceptació que estan tenint les Jornades del Pinxo. El local que dirigeix està servint una mitjana de 700 pinxos de carxofa cada dia entre setmana, mentre que els caps de setmana la mitjana puja a 1.200 o 1.300 pinxos, una xifra que mostra l'excel·lent acollida d'unes jornades que, a banda de promocionar la carxofa, estan contribuint a dinamitzar en gran mesura la ciutat i el sector de la restauració.

Tant el guanyador com la representant de la Peña Mechero, Ruth Martí, organitzadora del concurs, han volgut



mostrar el seu malestar per les irregularitats detectades en aquest concurs, ja que s'han detectat desenes de perfils falsos de Facebook creats per votar alguns dels pinxos que es presentaven el concurs. «Hem estat pensant de deixar el premi desert però finalment hem decidit descomptar els vots nuls perquè pensem que no és just deixar els benicarlandos sense l'oportunitat d'expressar la seua opinió sobre el millor pinxo».

Ivan Aleman, per la seua banda, ha decidit compartir el premi amb tots els companys que han participat en les jornades i ha donat suport a la decisió de la Peña Mechero de canviar el sistema de votacions del pinxo popular de cara a l'any que ve.



# EL BENICARLÓ UNDERGROUND

textLA COLLA DE TAFANERS



## Edicions Barbaritat

Aquesta setmana toca començar amb notícia autonòmica d'alçada. Segons vam poder vore i llegir en diversos mitjans de comunicació l'anterior Barbaritat Valenciana tenia una fixació quasi obsessiva per les publicacions escrites. Fixeu-vos si era d'alçada l'obsessió que van llogar una nau per poder dipositar i apilar els més de 900 (sí, nou-cents, amb lletra), palets, amb més de 375.000 (sí, tres-cents setanta-cinc mil amb lletra, una altra vegada), llibres editats per les diverses conselleries... que mai van sortir al carrer. Sembla ser que la dèria editora de Cans i companyia, el producte de la qual va quedar dipositat en aquest magatzem, va durar vora 20 anys. Certament, hauriem de felicitar-nos per la vena

literària del nostres expresi Cans que, fins i tot, va voler arribar, a fer el pròleg d'una edició de 2500 exemplars del Tirant, un cavaller a la seua alçada. Podem demanar més? Doncs sí. Si la vena literària de l'expressi era d'alçada, de molt, però de molt alta volada podríem catalogar la de la llavors consellera d'Agricultura Mariàngels Ramon Llin. Ací la cosa va ser simplement apoteòsica: va escriure (?) el pròleg, ni més ni menys, que dels 65.000 exemplars de què constava l'edició d'un llibre de receptes de cuina... que no va comprar ningú! I aquests només són dos exemples dels milers de títols diferents, més de 2000, que ningú ha sabut valorar en total el que ens han costat, i que s'han omplert de pols al magatzem llogat per a l'ocasió i pel qual pagàvem cada més 4500 euros. Ah, això sí, la gran majoria aniran, esperem, al reciclatge per estar obsolets i no servir per a res.

## Els còmics de Xavi a la venda

Hem pogut saber que dos veïns del poble de més al nord van participar en el VERKAMI del llibre dels còmics de *La Veu* i, a més a més, un tercer veí d'aquesta mateixa localitat va adquirir el llibre a la llibreria Grèvol la setmana

passada. Perquè després ens fiquem tant amb ells... Si el llibre tinguera peu d'impremta a 5 Km més al nord ja segur que ja seria el nou *best seller* del Maestrat. L'alcaldeessa dient a la portada que "Açò no ho tenen a Vinaròs", i ací encara hi ha qui no ha vist ni la portada.

## El nou futur?

Per cert, parlant del dibuixant de capçalera, què, aprofitant la reforma laboral ja li busquen substitut? Si es pensen que es podrà pagar una daurada jubilació amb què que traga del llibre de còmics és que no han llegit l'entrada anterior d'aquesta secció... Doncs, parlant de la qüestió, ja que ho diuen, vam vore el còmic de la setmana passada, del tal Andreu Gregori, que ací a La Veu ningú no el coneixia, i clar, ens vam llançar al carrer com llebrers a la caça d'informació per a saber qui era. I ja ho sabem: el dibuixant novell ha resultat ser... un xicuelo de nou anys. Pel que hem sabut, en caure-li a la mà el llibre dels còmics del Xavi Burriel i després de passar-se unes quantes hores full avant, full enrere, li va agafar un rampell i, després d'exclamar: Vaig a fer un còmic!, es va posar a dibuixar com un boig. Resultat... el que ja hem vist: una historieta inèdita i curiosa. Està clar que l'amo té visió de futur i aprofita els recursos que li ha proporcionat l'última legislatura: pel preu que li pagava a Xavi Burriel tindrà un dibuixant i unes vacances al Carib.

## Un clàssic

Canviem de tema. Un o altre hauria de fer alguna cosa per millorar l'estat de l'entorn de les casetes dels mariners, aquelles enganxades al mur, on guarden els estris de pesca. A vore, només és una reflexió en veu alta o de salubritat pública, tenint en compte que allí treballen els mariners i també que sobretot a l'estiu és una

La Generalitat tiene 375.000 libros en un almacén que cuesta 4.500 euros al mes



El almacén donde se acumulan los libros EL MUNDO

ve de la p gina anterior

zona molt transitada per la gent que baixa al port. Ara mateix allò s'ha convertit en un femer dels pitjors: els que provoquem els humans que no eixim pixaets i cagaets de casa.

Digues on aparques i et diré qui eres

Va, que feia temps que no parlàvem dels nostres amics de la policia local i els seus, curiosos "partes". Diu així: "23:00. A partir de esta hora especial vigilancia en zona centro y peatonal. Control de vehiculos mal estacionados". No sabem per quina raó fan aquestes coses a hores de trànsit tan intens. A una hora tan intempestiva que els vehicles entropessen amb els vianants i al centre apareixen les ombres circulant per onsevulla. En fi, sense donar-li més voltes, com és que aquesta suposada vigilància no la fan mai en horari de missa, per exemple, per la vesprada, sobretot els dissabtes, quan la zona de darrera de l'església perfectament podria semblar el dimecres? Amb els dits de les mans i els peus no en tenim prou per comptar la quantitat de vehicles, mal estacionats, apegats a la façana de l'església o en rabera, junt a la paret lateral de la sagristia, que hi podem trobar. I és que igualment resulta curiós que mai, però que mai, bé alguna vegada passa un despistat però mira cap un altre lloc, hi ha cap municipal, ni patrulla ni ningú, que es digne a passar per allí a repartir ordre. Si qualsevol dia els ficaran dins! O és que en aquest poble els beats, deu ser per "l'asento religioso"..., estan més a tocar del cel i tenen dret de cuixa (bé, en aquest cas d'aparcament)? A vore si el bo de Bueno, li fa una escolteta al Parra i els fa canviar una mica l'horari! Només una passejada de tant en tant. O també esperen trobar-se un trosset de cel fent la vist grossa?

Amb dos carxofes!

Quin esglai va tindre l'altre dia un



tafaner quan anava cap a Càlig pujant pel pont de la via, en arribar a la primera rodona. Una mica més i se'n surt al recte i fa cap a l'antiga bassa de subministrament d'aigua. Allí que es va trobar al mig de la rodona el que pensava eren els ous d'un bou d'Osborne que algú havia deixat allí per error. Mare de Déu, quina cosa més escatològica, embolcallats o embenats com si hagueren estat recentment trasplantats. Ara només faltaria que a la rodona de més amunt, davant dels bombers, plantaren el bou... capat! Pobrets meus, quin espectacle tindrien allí cada dia... i quanta feina tindrien. En fi, vore'm si quan enretiren el plàstic protector surt una cosa més asèptica o és una falla desmuntada que han deixat allí

a l'espera de trobar uns baixos on guardar-la fins a sant Josep. De totes maneres, a la vista de les tiges ja podem assegurar que els benicarlandos sempre som capaços de superar-nos...

Modernització de la justícia

Quines són les utilitats d'un carro de Mercadona? Segons aquesta imatge apareguda al *El Mundo*, la resposta és servir de suport a l'expedient de la infanta Cristina, perquè la que té per davant el fiscal de la fotografia no és cansalà de pollastre. La imatge és, a més a més, una prova de la modernització de la justícia espanyola, que pot presumir dels més avançats sistemes d'emmagatzematge d'informació.



# Senyora Garcia:

**Això és el que vaig saber llegir en l'anterior número de la seua revista...**

text EL LECTOR

Veü, ja m'ho pensava jo que tot aniria de sant Antoni. Començaré, com hauria de fer sempre, per la portada. Una imatge ben metafòrica. O no, com diria Rajoy. S'hi veu al balcó principal de la que va ser la casa de donya Sara Pérez la nostra alcaldessa; ella mira amb un somriure encisador i segur que sincer la càmera i baix d'ella hi ha tot el seu poble. Com si fóra tota ella amb la seua armilla sense mànegues la Llibertat guiant el poble. Però, què fa el poble? El poble està d'esquena mirant la foguera i ella també està d'esquena al poble mirant la càmera. Si jo fóra un ciutadà/ciudadano o un peperero pensaria que la foto és una veritable metàfora d'allò que passa a la nostra ciutat. Val, val, és forçat açò, és forçat.

Passo pàgina. Assenyat editorial. Efectivament, lo nét del Negre ha esdevingut l'ase de tot els pals. Ceba que es perd, ceba que arplegue. Però diràs que li vaja la marxa i té gràcia a carregar-se les coses a l'esquena. Trec d'internet una cita del Quixot: *aunque por verme puesto en libros y andar por ese mundo de mano en mano, no se me da un higo que digan de mí todo lo que quisieren*. I fa bé, perquè hi ha gent que el tracta amb veritable odi. Sí, dic odi. Per a alguns dels nostres veïns fanàtics i amargats anticatalanistes els mals de Benicarló són totes les iniciatives que propose i les bajanades que amolle Barberà. Burro que breme, garrofes! Ah, i en el meua vida he parlat amb l'actual regidor de Cultura, sóc habitual a la processó del Santo Cristo i assisteixo sempre que puc als magnífics concerts de la nostra magnífica banda de música. I no he votat mai al seu partit. Ni ganes tampoc.

La Carxofa, molt ben donada. La gent aquesta de la confraria s'ho mereix tot. Han posat la festa al cim més alt que ha estat mai. I quan dic festa vull dir convivència, germanor, orgull de sentir-se benicarlendo. Enhorabona.

I la Panissola, ai, la Panissola. Lo Flare porta batà amb mig poble. Es va barallar amb Escuder quan era alcalde i em penso que van arribar a anar als tribunals. Es va barallar amb uns quants ciutadanos dient-los paraules grosses. Ara té problemes amb la gent de la Confraria de Sant Antoni i s'ha fet no ja objector de consciència sinó insubmís i desacata l'ordre establert com si fóra un grenyut d'aqueixos de les CUP, o el que és pitjor encara, dels d'Aclarisquéssem (seria la versió benicarlenda de Podemos). Coneixement, Paco, coneixement. Això de llençar lo barret al foc no li està bé a un home com vosté.

Aquesta setmana també hi ha hagut còmic. El joveníssim Andreu Gregori ha debutat amb una història de policies i lladres. A vore si agarrem exemple. Un dels principals (potser siga el principal) problemes de La Veü és sens dubte la manca de saba nova. No li acabo de vore la punta...



El tema de la setmana, «En honor a Sant Antoni». Quantes coses! Cent cinquanta cavalls, matxos i burros. Una alcaldessa que fa una lloa en què rime, ah collona!, «paciència» amb «benevolència» (sic!); haurà de practicar una mica més, senyora Miralles. Els lloeros pegant canya als de Compromís-ERPv, que com tothom sap són molt males persones, que s'ha demostrat que n'hi ha algun que no només té banyes sinó que també té cua! Que remalos són aquestos rojos antibenicarlendos, pancatalanistes, mal educats, grrrrr, quina ràbia que fan. Moltes cares de felicitat a les fotografies. Lo cavallet que li va tocar a mossén Carlos i ja vorem què el farà perquè amb aqueixes cames tan llargues que té s'haurà d'esperar que cresca l'animalet si no vol que li toquen els peus al terra.

Visca el pare sant Antoni! I tant!

PS. Ja em perdonarà. La setmana que ve si Déu vol ja parlarem de carxofes, del Setrill... i, sobretot sobretot dels viatges del nostre pelegrí jubilatet por todo lo largo y ancho de este mundo.

## Generacció comença l'any amb nous tallers per a adolescents

text REDACCI

**El proper 1 de febrer comença la nova programació del programa Generacció, pensat per a oferir alternatives d'oci saludable als adolescents. Informàtica, jocs de taula i creativitat s'incorporen a l'oferta del primer trimestre de l'any.**

Generacció, el programa de la Regidoria de Benestar Social destinat a joves d'entre 12 i 17 anys, ha començat l'any amb força. A partir de dilluns i fins al 12 de febrer es poden formalitzar les inscripcions, totalment gratuïtes, als nous cursos i tallers que començaran el proper 1 de febrer i que inclouen moltes novetats respecte a les programacions anteriors, la més destacada, un taller d'Informàtica que es dividirà en dos grups d'edat, de 12 a 14 anys el primer i de 15 a 17 anys el segon. Aquest taller s'impartirà els dimecres de 16.30 a 17.30 hores (el primer grup) i de 17.30 a 18.30 hores el segon grup.

Una altra novetat seran els tallers de Jocs de Taula i de Creativitat, en els quals es treballaran jocs d'estratègia, manualitats i arts plàstiques. El taller de Jocs de Taula s'impartirà els dimecres de 18.30 a 20.30 hores, mentre que el taller de Creativitat serà els dijous de 18.30 a 20.30 hores.

A més, continuarà el taller de Guitarra, que ja és tot un clàssic, els dijous de 16.30 a 18.30 hores, i també seguirà el taller de Dolç i Salat, que donat l'èxit de participació, es dividirà en dos grups: els divendres de 17.30 a 19.00 i els divendres de 19.00 a 20.30 hores.

Els dos grups de Suport Escolar també continuaran, donada l'excel·lent acollida que tenen entre els joves. S'impartiran dividits per edats (de 12 a 14 anys i de 15 a 17 anys) els dimarts per la vesprada (de 16.30 a 18.30 hores el primer grup i de 18.30 a 20.30 hores el segon grup).



## Els alumnes del Taller d'Ocupació es formen abans d'iniciar les pràctiques

text i fotos REDACCI

Els 24 alumnes del Taller d'Ocupació Benicarló Mou-te estan finalitzant la formació teòrica complementària en les dos especialitats, regs i drenatges, i monitor esportiu. Els alumnes han visitat l'Hort de les Flors, l'Eco-parc i la parcel·la de l'avinguda Papa Luna on realitzaran les pràctiques.

La formació teòrica dels alumnes del Taller d'Ocupació s'ha completat amb una sèrie d'accions complementàries com són prevenció de riscos laborals i sensibilització mediambiental que han realitzat durant el mes de gener amb visites a diverses instal·lacions. D'una banda, han visitat l'Hort de les Flors, on han pogut observar el treball realitzat per les diverses associacions i particulars, així com les característiques de l'espai ja que són interessants per a la seua actuació en el futur Hort de la Mar. També han visitat l'Ecoparc, on han rebut una xarrada sobre la importància del reciclatge i de les bones pràctiques mediambientals. I, finalment, han visitat la parcel·la que serà objecte de la part pràctica del taller, ubicada entre



l'avinguda del Papa Luna i el passeig per a vianants de la costa. Paral·lelament, els alumnes han assistit a un taller sobre primers auxilis impartit per voluntaris de Creu Roja. El Taller d'Ocupació Benicarló Mou-te està subvencionat per l'Ajuntament de Benicarló en col·laboració amb el Servef. En concret, la dotació econòmica del taller és de quasi 260.000 euros (219.778 euros a càrrec de la Generalitat i 40.000 euros addicionals que aportarà l'Ajuntament).

## Compromís Benicarló renova la seua executiva local Vicent Coll substitueix Marta Escudero com a portaveu

text i fotos REDACCI

El col·lectiu de Compromís a Benicarló va celebrar dijous passat la seua assemblea, on va quedar renovada la seua executiva amb el vot unànim de tota la militància assistent.

Així, Vicent Coll, qui fins ara era secretari d'Implantació s'ha convertit en el nou portaveu de la coalició nacionalista en substitució de Marta Escudero, qui deixa el càrrec donat que ja és regidora i portaveu del grup Compromís-Esquerra Republicana a l'Ajuntament. Segons Coll, "Compromís som l'alternativa que tant el País Valencià com Benicarló necessita. Som un nou espai que hem de consolidar, convertint Compomís en una força útil per a la ciutadania, que aporte solucions als benicarlandos i benicarlandes amb una altra manera de fer política", a més, afegeix, "hem estat crítics amb les velles polítiques, i ho continuarem estant. Toca fer neteja i aquest és el nostre repte de cara als pròxims anys".

"Han estat 4 anys de molta feina a l'oposició, hem tingut un gran equip de treball que ens ha dut on estem, a obtenir uns magnífics resultats a les eleccions municipals. Ara toca continuar eixe treball des del govern i estic segur que així serà" ha conclòs.

Per la seua banda, Marta Escudero ha indicat que "després de 4 anys al capdavant del col·lectiu local ha arribat el moment de deixar el càrrec de portaveu, donat que ara mateix estic bolcada amb la meua feina tant de regidora com de portaveu del grup municipal de Compromís-Esquerra Republicana a l'Ajuntament."

Cal assenyalar que de l'anterior executiva només repeteix Juan Gomis, qui ja ocupava el càrrec de cap de comunicació i ara a més serà el responsable d'organització. S'incorporen els joves Susana Pérez i Gonzalo Galán (qui no va poder assistir per motius professionals) així com els ex-regidors Ricardo Marcarell i Joan Manuel Ferrer.

Així, la nova executiva queda formada per: Vicent Coll Pitarch, Portaveu Local. Juan Gomis Hernan, Secretari d'Organització i Comunicació. Susana Pérez Alonso, Secretària de Política Municipal. Ricardo Mascarell Moros, Secretari de Finances. Joan Manuel Ferrer Meseguer, Secretari d'Acció Electoral i Implantació. Gonzalo Galán Carsí, Secretari de Moviments Socials.



## Jornada del equip del Benicarló Base Futbol

text i foto BENICARLOALDIA

Amb la seua clara victòria davant el Nules el Juvenil A segueix en la quarta posició, mentre que el B va arrancar un empat a l'Alcora. El Cadet A suma els tres punts en el seu desplaçament a Onda; el cadet B va empatar a casa davant l'Esportiu Vila-real i el C empata en la seua visita al Jubelama de Castelló. Els infantils van arrodonir la jornada, guanyant l'A a Onda i el B rebut a l'Esportiu Vila-real

### Resultats

Juvenil A 5, Nules A 1

Alcora 2, Juvenil B 2

Onda A 1, Cadete A 2

Cadete B 1, Esportiu Vila-real B 1

Jubelama Castellón B 1, Cadete C 1

Onda A 3, Infantil A 6

Infantil B 1, Esportiu Vila-real B 0

Fotos dels partits Infantil B i Cadet B davant l'Esportiu Vila-real.



**Bàsquet: Preocupant derrota del sènior autonòmic que segueix en zona de descens**

text i fotos VICENT FERRER

Sols dos derrotes entre els equips federats del Club Bàsquet Benicarló. La del sènior autonòmic, preocupant perquè l'equip no surt de les posicions de descens i la de l'infantil femení. El sènior zonal va aconseguir una victòria agònica, en complicar-se la vida en la recta final del partit.

Grau Castelló 77, Sènior Autonòmic 56  
 Sènior B 72, Castellón B 70  
 Grau Castelló 57, Junior masculí 74  
 Cadet masculí 69, Escolapias B 46  
 Bètera 28, Cadet femení 57  
 Infantil masculí verd 64, Aldaia B 44  
 Vinaròs 63, Infantil masculí blau 80  
 Infantil femení 50, Castellón negro 61.



**Partits patronat Castelló**

Aleví masculí roig 29, Salesianos Burriana 59  
 Aleví masculí blanc 45, Vila-Real BC 47  
 Aleví femení 64, Amics Castelló C 21  
 Benjamí taronja mixt 60, Amics Castelló B 22  
 Benjamín blau 22, Vila-real BCV 17





## Escacs: El Riu Sénia Benicarló co-lidera el seu grup en la Lliga Catalana

text i fotos VICENT FERRER

**Diumenge passat 24, el Riu Sénia Benicarló, disputava la ronda 1 amb els seus tres equips en les seues respectives categories. La ronda de la setmana passada era la ronda 3 avançada amb motiu dels carnestoltes.**

El Riu Sénia Benicarló A se desplaçava fins a Gandesa on va vèncer 2-4 en unes disputades partides. L'equip benicarlondo va estar compost per Jorge Gutiérrez, Vicent Villarroya, Daniel Domínguez, Agustín Llorach, Manuel Serrano i Álvaro Serrano. Aquest resultat el manté colíder al costat de l'Escola d'Escacs Salou.

El Riu Sénia Benicarló B va vèncer 3-1 al Riu Sénia Benicarló C. Tots dos equips es van enfrontar en les instal·lacions del Club Escacs Benicarló, en una fraternal trobada on el C, mata gegants oficial d'aquesta categoria, li restava un punt al B que lidera la classificació de la seua categoria en solitari, mig punt per davant del Ruy López B de Vinaròs. Açò demostra el gran nivell de joc de tota la plantilla de l'equip benicarlondo que, fins i tot, amb els seus últims taulers, pot arrapar punts als dos principals favorits de la categoria. El Riu Sénia Benicarló B va estar format per Ari Nogués, Oscar González, Hugo Desir i Sonia Reinaldos. El Riu Sénia Benicarló C estava compost per Roberto Tipán, Eric García, Martín Herrera i David Teply.

Amb un equip líder en cada categoria en la qual participa, el Riu Sénia està arrasant en la seua temporada de debut.



## Presentada la XIV edició de la Volta a Peu pels Aljubs

text i fotos VICENT FERRER

**Aquest setmana s'ha presentat, en el saló de sessions de l'Ajuntament de Benicarló, una nova edició de la Volta a Peu pels Aljubs, que se celebrarà diumenge que ve 7 de febrer. La regidora de Turisme, Rosana Marzá, acompanyada del representant de la Penya L'Arjup, Juan Beltrán, van donar a conèixer els detalls.**

Serà la XIV edició i comptarà amb dos recorreguts, el llarg, per a esportistes avançats o d'elit, que passarà per tots els Arjups del terme municipal, amb 27 quilòmetres de recorregut, on els seus participants prendran l'eixida a les 08,30 hores des del Pavelló Poliesportiu; i el curt, de 17 quilòmetres per a esportistes amb un nivell intermedi o d'iniciació, que eixirà a les 09,30 hores també des del poliesportiu.

Hi ha un topall de participants, 800 i les inscripcions es



podran realitzar en els baixos de la cambra Agrària, els dies 1, 2 i 3 de febrer; o per via telemàtica, en [larjuppenya@gmail.com](mailto:larjuppenya@gmail.com) (fins al 30 de gener).

El preu és de 10 euros, i inclou l'assegurança per a tots els participants, avituallament, samarreta, olleta i una cassoleta

## Seguim sumant...

text i foto VICENT T. PERIS

Efectivament, dissabte passat vam tindre notícia d'una nova victòria dels nostres al sempre difícil camp de l'Atlético Museros. Si bé és cert que tots dos gols van ser aconseguits gràcies al llançament de sengles penes màximes per Marcos Cano, també hem de pensar com degueren ser de clares aquestes faltes per a que un àrbitre valencià ens les pite tan lluny de casa. La cinquantena escassa d'aficionats que van gaudir del partit, van comprovar la superioritat dels nostres que, amb una mica més d'encert, hagueren tornat amb uns quants gols més al sarró. A més a més, la immensa majoria de jugadors de l'equip de l'Horta són d'origen xinès. La veritat és que no he indagat el motiu d'aquesta curiosa circumstància, i posar-me ara a llançar teories a l'aire sobre una cosa de la qual no en tinc ni la més remota idea tampoc no m'abelleix. S'ha de dir que els xicots d'ulls orientals corren i lluiten sense parar. Són incansables i no se'ls esgota mai l'energia. Gairebé com jo, que per molt que els profes em suspenguen, no perdo la moral i insisteixo i torno a insistir, i així poc a poc vaig completant la meua formació periodística i humana.

Amb aquest brillant resultat, el Benicarló es manté a la tercera posició de la taula classificatòria, a només dos punts del segon. També s'ha de dir que per baix tenim alguns equips a tres o menys punts de distància i que una ensopegada ens podria fer perdre dos o tres llocs a la classificació. Però això no és una cosa que ens preocupa als bons aficionats. Nosaltres en tenim prou en veure al nostre equip allà dalt, barallant-se amb els equips que aspiren a alguna cosa més que jugar a la preferent. De la mateixa manera, no ens agradaria estar on es troba aquell equip que va ser líder indiscutible de la categoria ara fa un any. Però això tan se val, aquest cap de setmana comencen els carnivals i això és lo més important. Vinga a la xalera, la gresca i les tradicions ben arrelades, perquè tothom recorda que les arrels carnavaleres es perden en la nit dels temps i que els vestits que es llueixen són típicament vinarossencs.

Dic això, com també dic que qualsevol dia començaran a tallar els carrers les nostres falles, les nostres estimades i tradicionals falles. Però compte, que la mama i les seues amigues em sembla que estan preparant alguna de grossa per tal de reivindicar alguna cosa de la nostra indiscutible espanyolitat. Totes les setmanes es reuneixen a casa, tanquen la porta del menjador i tenen, com a mestre de cerimònies, a aquell senyor que portava una estanquera lo nou d'octubre que s'ha fet tan amic de la mama. La veritat és que no escolto perquè parlen totes a l'hora i no s'entén res, només alguna vegada se sent la forta veu del senyor aquest de Madrid que conta algun acudit picant i totes es posen a riure com a boges. Però també tinc la sensació de que eixes reunions, que són una barreja d'espanyolisme, blaverisme, religió, falles i verdolaga, provoquen a les amigues de la mama una pujada de la libido prou notable. Almenys a l'amfitriona, que després es tanca a l'habitació de matrimoni amb el senyor de Madrid i ja els puc assegurar, estimats lectors, que no es tallen ni un pèl. I mai millor dit lo del pèl.

Per tal d'anar acabant aquesta entretinguda i brillant crònica esportiva, on han estat posats al dia de totes les notícies més importants de futbol local, els recordaré que el proper diumenge, a partir de les quatre i mitja, el tercer classificat juga a casa. El rival serà el perillós Onda, equip que sempre és aspirant a pujar de categoria i que es veu va formar un equip amb importants possibilitats d'assolir uns reptes importants dins de lo important que pot ser un repte a aquesta categoria. Però fins ara no ho ha demostrat que ho siga. Es troba a set punts de nosaltres i no serà un rival fàcil. Si els guanyem podríem assolir el segon lloc de la classificació, i això sí que seria una cosa gran. Sense cap mena de dubtes, allà estaré jo per a contar-los tot allò que esdevinga tant dins com fora del terreny de joc.



## 4a JORNADA Lliga PROMESSES A VINARÒS

text i fotos CNB

**Diumenge 24 de Gener, a la piscina de Vinaròs, va tindre lloc la 4ª jornada de la lliga provincial de promeses (categories benjamí i aleví).**

El Club Natació Benicarló va presentar un equip de 24 nedadors: Paula Falcó, Laia García, Sara Vea, Laura Verge, Noemí Verge, Maria Verge, Clara Salvador, Eva Valdearcos, Marta Cheto, Joana Bel, Sara Troncho, Ainhoa Baró, Alejandra Oroian, Joan Ballester, Dylan Villanueva, Diego Pérez, Eric Alberich, Aitor Gil, Joan Verge, Oscar García, David García, Oriol Lluch, David Balaguer i Oscar Balaguer.

Els resultats individuals més destacats de l'equip foren els de:

Els resultats individuals més destacats de l'equip foren els segons llocs de David García, als 200 braça; de Sara Vea, als 200 braça i d'Eva Valdearcos, als 100 papallona.

**PRÒXIMA COMPETICIÓ: 4t CONTROL PROVINCIAL A LA PISCINA MUNICIPAL DE BENICARLÓ 6-7 DE FEBRER**

**JOAN FERRAN BARRACHINA VA PARTICIPAR EN LA COPA D'ESPANYA DE CLUBS DE PRIMERA DIVISIÓ A MADRID**

Els dies 22-24 de gener es va disputar la copa d'Espanya de clubs a Madrid.

La copa d'Espanya és la competició de clubs més important a nivell nacional.

A la primera divisió masculina participaren els 2 millors equips valencians actuals, el FERCA de València i el Castàlia de Castelló. Tots 2 equips aconseguiren mantindre la categoria amb unes actuacions molt meritòries tenint present el nivell dels equips participants (el FERCA va obtenir la 5ª posició i el Castàlia la 6ª).

El nedador benicarló Joan Ferran Barrachina, que competeix amb l'equip del FERCA, va tindre una bona actuació, nadant, amb bones marques, les proves individuals dels 100 i 200 esquena i també els relleus de 4x100 lliures, prova on feia la millor posta de crol de la seua carrera amb un bon temps de 53.92 E.



## Trek del Manaslu 12: no va poder ser

text i foto TONYO FIBLA

**Dissabte 11 d'octubre. Dyang (1800) – Namrug (2680)**

**El desdejuní curtíssim. Mitja truita i amb ben poques argelagues que diria Bhai. Ahir sopar curt i avui desdejuní encara més curt.**

El camí d'avui és semblant al d'ahir: una preciositat. Caminen pel bosc pràcticament tot el dia.

La llarga pujada és una passada de bonica. Baje, Daju i Kancha que ja han fet algun altre trek per Nepal coincideixen que aquest és el més bonic.

Ara ja caminen per territori totalment budista. Al principi del trek no trobaven cap tipus de monument religiós. Ara ja han aparegut els *chotrens* (petites i rudimentàries *stupes*), portes amb pintures budistes, pedres d'oració, murs d'oració, etc.

Tots aquests monuments cal passar-los per l'esquerra, és a dir, deixant el monument a la dreta, si se volte ha de ser anant com les agulles del rellotge.

Ja que parlem de monuments budistes, un mandala és una pintura budista que representa l'univers i una de les formes que presenta és la d'un parxís. Ací també juguen al parxís i com a mandala que és el recorren a l'inrevés que a casa nostra. Nosaltres ho fem al contrari de les agulles del rellotge i ací ho fan com les agulles del rellotge.

Dinen sota un entabacat blau que done un color rojós a l'exterior i no és massa agradable a la vista però el *dal bhat* està ben bó.

Després de dinar s'arma un embolic lingüístic. Raaj crida repetidament a Didi, i Didi, ni cas. Llavors Baje comença a cridar ben fort: "Didi, Didi."

Llavors Panchampla, el guia dels alemanys, li diu a Baje:

– Didi no, Bahini.

És a dir: No li digues GermanaGran tu, li has de dir GermanaPetita.

– Ja ho sé. Però si dient-li Didi no respon, com vols que responga a Bhaini?

Al final se va assabentar que la cridaven.

Apleguen a un hotel preciós i a Didi, Bhai i Kancha els toquen habitacions amb vistes a la vall mentre qua a Baje i Daju els toca una finestra amb un mur de pedra a cinquanta centímetres.



Baje empren a Raaj, en pla de broma, i li diu que a ell, el més vell, l'organitzador, el posa a la pitjor habitació, que això no està gens bé. La propera vegada que es fixe on col·loca al personal.

No res! Tot *bonico*!

Després de dutxar-se amb aigua freda, ací ja comence a fer fred sobretot quan es pon el sol, i rentar un poc de roba, toquen una estona la dolçaina i a jugar amb los mòbils. Ací hi ha wifi!!!!!!!!!!!!!!

Envien alguna foto als amics i família per a que tots vegem que estan bé i fan bona cara però un bròfec els contesta preguntant si estan al bar de Bel. Això voldria ell, estar ací encara que siga jugant al cinquet i, com no, caminant per aquestes immenses muntanyes.

El berenar avui el posa Kancha: quin pernilet! Ah! I amb cervesa ben fresca que ací hi ha llum i tenen nevera. És que tot és bonico i tot està bo!

Vora de la porta hi ha una dona teixint amb un teler tot manual: tres pedals, llançadora impulsada amb les mans i ... a fer bufandes, faixes i tapets de decoració.

El sopar, res a veure amb el que van tenir ahir, bo i abundant.

Badri, el xiquet, no té temps de connectar-se a al *facebook* i ja els ha preguntat als turistes si en tenen. De seguida els envia la sol·licitud d'amistat que ells accepten de bon grat. Ja els ha fet fotos i les ha pujat de seguida. La gent jove és així però de totes maneres ells que ja no faran els quaranta o cinquabta també s'han enganxat una bona estona a "jugar" amb els mòbils. La veritat siga dita, si et pots comunicar amb la família i amics sense pagar un duro per què no fer-ho?

Que vells són! Encara parlen de duros.

