

Español y Catalán  
para Extranjeros, nivel A1-A2

Espanyol i Català  
per a Estrangers, nivell A1-A2

Col·lecció «Sapientia», núm. 148

ESPAÑOL Y CATALÁN PARA  
EXTRANJEROS, NIVEL A1-A2  
ESPANYOL I CATALÀ PER A  
ESTRANGERS, NIVELL A1-A2

Jorge Martí Contreras  
Enric Portalés Llop

FILOGIA I CULTURES EUROPEES

■ Codi de les assignatures: SJD016 Local Language, II  
SJD001 Local Language, I

Edita: Publicacions de la Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions  
Campus del Riu Sec. Edifici Rectorat i Serveis Centrals. 12071 Castelló de la Plana  
<http://www.tenda.uji.es> e-mail: [publicacions@uji.es](mailto:publicacions@uji.es)

Col·lecció Sapientia 148  
[www.sapientia.uji.es](http://www.sapientia.uji.es)  
Primera edició, 2019

© Imágenes de robots: creadas por Kjpgarter  
© Fotografías de la UJI: Universitat Jaume I  
<https://www.flickr.com/photos/universitatjaumei/albums/72157625945833428/with/5404646356/>

ISBN: 978-84-17429-63-8  
DOI: <http://dx.doi.org/10.6035/Sapientia148>



Publicacions de la Universitat Jaume I és una editorial membre de l'UNE, cosa que en garanteix la difusió de les obres en els àmbits nacional i internacional.  
[www.une.es](http://www.une.es)



Reconeixement-CompartirIgual  
CC BY-SA

Aquest text està subjecte a una llicència Reconeixement-CompartirIgual de Creative Commons, que permet copiar, distribuir i comunicar públicament l'obra sempre que s'especifique l'autoria i el nom de la publicació fins i tot amb objectius comercials i també permet crear obres derivades, sempre que siguin distribuïdes amb aquesta mateixa llicència.  
<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/legalcode>

*Aquest llibre, de contingut científic, ha estat avaluat per persones expertes externes a la Universitat Jaume I, mitjançant el mètode denominat revisió per iguals, doble cec.*

# ÍNDIX

## ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS NIVEL A1/A2

Introducción

Competencias generales y específicas

Resultados de aprendizaje

UNIDAD 1. La universidad y los compañeros de máster

1.1. Contenidos, tarea final y objetivos

1.2. Unidad didáctica

1.3. Actividades de ampliación

UNIDAD 2. Hábitos y rutinas

2.1. Contenidos, tarea final y objetivos

2.2. Unidad didáctica

2.3. Actividades de ampliación

UNIDAD 3. La comunicación

3.1. Contenidos, tarea final y objetivos

3.2. Unidad didáctica

3.3. Actividades de ampliación

## CATALÀ PER A ESTRANGERS NIVELL A1-A2

Introducció

Competències generals i específiques

Resultats d'aprenentatge

UNITAT 1. La universitat i els nous companys de màster

1.1. Continguts, tasca final i objectius

1.2. Unitat didàctica

1.3. Activitats d'ampliació

UNITAT 2. Hàbits i rutines

2.1. Continguts, tasca final i objectius

2.2. Unitat didàctica

2.3. Activitats d'ampliació

UNITAT 3. La comunicació

3.1. Continguts, tasca final i objectius

3.2. Unitat didàctica

3.3. Activitats d'ampliació

**Bibliografía / Bibliografia**

**Resumen / Resum**

Español  
para extranjeros  
Nivel A1-A2

## Introducción

*Español y catalán para extranjeros, nivel A1 y A2* es un manual dirigido a los estudiantes del Máster Interuniversitario Erasmus Mundus en Robótica Avanzada de la Escuela Superior de Tecnología y Ciencias Experimentales de la Universitat Jaume I de Castellón de la Plana, aunque también se podría emplear en otros cursos de aprendizaje de español y catalán dirigidos a estudiantes extranjeros.

La metodología se basa en el *Marco europeo común de referencia para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas* y pretende proporcionar las estrategias para alcanzar las competencias comunicativas exigidas en los niveles A1 y A2. Es por ello que el aprendizaje se desarrolla a partir de la práctica (oral y escrita) y la participación activa en el aula donde los profesores, como guías del proceso y posteriores evaluadores, contextualizarán todas las habilidades necesarias para que los estudiantes logren una comunicación eficaz.

La obra se divide en dos partes: una dedicada a las unidades de español, y otra en las de catalán. Ambas siguen los mismos criterios y la misma estructura (incluso las mismas actividades), lo que, sin duda, debe facilitar un aprendizaje sistemático basado en el recordatorio y la comparación entre una y otra lengua. Cada una de las partes contiene tres unidades didácticas en las que se explicitan inicialmente los contenidos, objetivos y las tareas finales que se trabajarán; a continuación aparece la unidad didáctica repartida en diferentes sesiones (cuatro para la primera unidad y tres para las otras dos) que se han programado atendiendo al calendario académico y en las horas de actividad presencial; la última sección incluye actividades de ampliación relacionadas con los contenidos que se han trabajado previamente en la unidad.

Todas las lenguas se caracterizan por la posibilidad de variación y de adaptación a cada contexto comunicativo, por eso en esta obra el modelo de lengua empleado debe ser coherente con el lugar en que se enseña (el contexto universitario) y con la ubicación geográfica donde se imparte la asignatura. El modelo, por tanto, debe basarse en la lengua estándar con la que los estudiantes se encontrarán en la mayoría de contextos académicos. Y dialectalmente, se ha optado por las variedades más próximas a Castellón: en el español, por la peninsular central-septentrional; y en el catalán, por la del valenciano central-septentrional.

## Competencias generales y específicas

CE05 - Aplicar estrategias de enseñanza-aprendizaje que favorezcan una relación interactiva con los textos y los discursos, con la finalidad de desarrollar una capacidad de aprendizaje autónomo

CG01 - Identificar rasgos culturales desde una perspectiva intercultural

CG05 - Producir textos teniendo en cuenta la finalidad de los mismos y las características de los destinatarios, así como el contexto o ámbito social de circulación de los textos

## **Resultados de aprendizaje**

R002 - Adecuarse a cada situación concreta escogiendo de manera oportuna entre los varios medios, formas y registros de comunicación

R010 - Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos

R012 - Adquirir habilidades de aprendizaje que permitan al alumno continuar estudiando en el futuro de forma autodirigida y autónoma

R062 - Conocer y comprender las reglas básicas de funcionamiento de la lengua y saber utilizarlas para comunicarse de manera adecuada a su nivel de competencia lingüística

R064 - Construir una competencia multilingüe y multicultural a través de la orientación didáctica de las actividades de aprendizaje

R121 - Identificar las estrategias comunicativas más eficaces en la interacción que se genera en las aulas y para utilizarlas en el propio discurso

R128 - Integrar el desarrollo de destrezas autónomas (observación, contraste, inferencia, generalización, tanteo, verificación, etc.) como una dimensión de las actividades de aprendizaje de lenguas.

# UNIDAD 1

## La universidad y los compañeros de máster

### 1.1. CONTENIDOS, TAREA FINAL Y OBJETIVOS

Contenidos funcionales	Contenidos gramaticales	Contenidos léxicos	Contenidos socioculturales
Expresiones y fórmulas para presentarse Expresiones para responder a presentaciones Expresiones y fórmulas para saludar Expresiones y fórmulas para despedirse Expresiones y fórmulas para pedir información personal: nombre, dirección, gustos, aficiones, etc. Expresiones y fórmulas para mantener un diálogo	El alfabeto (forma y fonética) Números (1-39) El artículo (definido: <i>el/la</i> ; e indefinido: <i>un/una</i> ) Verbos en presente regular: <i>trabajar, leer, vivir</i> . Verbos en presente irregular: <i>tener, haber, ser, estar, dar</i> Verbos pronominales: <i>irse</i> Pronombres de complemento indirecto Verbo <i>gustar</i> Concordancia: artículo + nombre + adjetivo Contracciones: <i>del, al</i> Pronombres interrogativos: acentuación Tildes: esdrújulas Cuantificadores: <i>nadie / nada</i> . Tiempo: <i>nunca</i> Fonética y ortografía: b/v, c/qu/k, c/z, g/j	El nombre de las letras Los números: 0 - 39 Colores Algunas nacionalidades: <i>italiana, española...</i> Algunas profesiones y oficios Adjetivos de carácter, descripción Gustos y aficiones	El español en el mundo RTVE a la carta
<b>Tarea final</b>			
Tarea escrita: escribe un anuncio para encontrar un tándem			
Tarea oral: diálogo con el tándem			
<b>Objetivo</b>			
Ser capaz de presentarse y presentar a otras personas. Preguntar y dar información personal e información sobre gustos y aficiones.			



## 1.2. UNIDAD DIDÁCTICA



### SESIÓN 1

### ¿QUIÉN ERES?



**Me llamo** Jorge.

**Soy** profesor de español.

**Soy** español, **soy** de Castellón.

**Vivo** en Onda.

**Trabajo** en la Universitat Jaume I.

**Me gusta** la robótica. **Leo** muchos libros.

También **me gusta** viajar.

### ACTIVIDAD 1

**Completa con tu información.**

**Me llamo** \_\_\_\_\_.

**Soy** estudiante de \_\_\_\_\_.

**Soy** de \_\_\_\_\_.

**Vivo** en \_\_\_\_\_.

**Trabajo / estudio** en la \_\_\_\_\_.

**Me gusta** \_\_\_\_\_.

También **me gusta** \_\_\_\_\_ r.

## En español hay tres conjugaciones:

1. <sup>a</sup> Primera conjugación -ar	2. <sup>a</sup> Segunda conjugación -er	3. <sup>a</sup> Tercera conjugación -ir
trabajar estudiar	leer	vivir
gustar	ser	
llamarse	tener	

### ACTIVIDAD 2

Completa la tabla y responde las preguntas.

	llamar <b>se</b>	- Hola, buenos días.
(yo)	-- llam_	- Buenos días.
(tú)	-- llam__	- ¿Cómo <b>te llamas</b> ?
(él / ella / usted)	-- llam_	- Me llamo Jorge, ¿y tú?
		- Yo <b>me llamo</b> Andrea. ¡Encantada!
		- Encantado. ¿Cómo <b>se llama</b> tu amiga?
		- Ella se llama Marga.
		- Encantada.

## ¿Cómo se llaman tus compañeros de clase?

### Pronombres interrogativos

Pronombre interrogativo	Ejemplos	Respuesta
¿Qué...?	¿Qué haces? ¿A qué te dedicas? ¿Qué hora es?	Soy profesor. Soy profesor. Son las nueve.
¿Por qué...?	¿Por qué estudias robótica?	Porque me gusta.
¿Quién...?	¿Quién es tu nuevo compañero?	Es Yuri.

Pronombre interrogativo	Ejemplos	Respuesta
¿Cómo...?	¿Cómo te llamas? ¿Cómo se dice en español <i>open-minded</i> ?	Me llamo Jorge. Se dice <i>abierto</i> .
¿Cuándo...?	¿Cuándo es la clase de español?	Los martes a las 9.00 h.
¿Cuánto...?	¿Cuántos años tienes? ¿Cuántas lenguas hablas?	Tengo veinticuatro (24) años. Hablo cinco (5) lenguas.
¿Cuál...?	¿Cuál es tu profesión?	Soy estudiante
¿Dónde...?	¿Dónde estudias?	Estudio en la UJI

¿Por qué las palabras *qué, por qué, quién, cómo, cuándo, cuánto, cuál y dónde* llevan tilde? ¿Siempre llevan tilde?

### ACTIVIDAD 3

Lee el correo electrónico y responde.

Nuevo mensaje de correo electrónico recibido	
<b>Destinatarios</b>	
Para: alumnos_robotica@uji.es	CC: CCO:
<b>Asunto</b>	
Presentación	
<p>Buenas tardes:</p> <p>Me llamo Thomas Kinnaird, <b>soy</b> de Rovaniemi, <b>soy</b> de Finlandia (<b>soy</b> finlandés).</p> <p><b>Soy</b> ingeniero electrónico y <b>soy</b> coordinador de los cursos de robótica en mi país.</p> <p>¿Cómo te llamas? ¿de dónde <b>eres</b>? ¿cuál <b>es</b> tu profesión?</p> <p>Un cordial saludo,</p> <p>Thomas K.</p>	
<b>Enviar</b>	

## Selecciona la información que necesitas:

la profesión	la nacionalidad	la procedencia
<input type="checkbox"/> profesor <input type="checkbox"/> coordinador del máster <input type="checkbox"/> bibliotecario <input type="checkbox"/> físico <input type="checkbox"/> ingeniero electrónico <input type="checkbox"/> matemático <input type="checkbox"/> técnico informático <input type="checkbox"/> técnico de laboratorio <input type="checkbox"/> secretario <input type="checkbox"/> estudiante	(siempre <b>femenino</b> , <b>la</b> nacionalidad)  nacionalidad española	de + ciudad de + país
	soy de España soy español	
La nacionalidad y los idiomas <sup>1</sup> se escriben en minúsculas: español, francés, inglés, alemán, catalán / valenciano...		

Ser (IRREGULAR)		
(yo)		<b>Soy</b> de Rovaniemi
(tú)		¿De dónde <b>eres</b> ?
(él / ella / usted)		¿Cuál <b>es</b> tu profesión?

## Correo de respuesta:

Mensaje nuevo	
<b>Destinatarios</b>	
Para: T.Kinnaird@unirov.fi	CC: CCO:
<b>Asunto</b>	
<b>Enviar</b>	

@	arroba
.	punto
:	dos puntos
,	coma
-	guion
_	guion bajo
/	barra
CC:	con copia
CCO:	con copia oculta
ABCD	mayúscula
abcd	minúscula

1. Solo se escribirán con mayúscula si es el nombre de una asignatura: *Tengo clases de Español y de Valenciano, después Telerobótica.*

## Saludos en la carta y en el correo electrónico

	Informal	Formal
Saludos	Querido + nombre de pila: Querida + nombre de pila:  Hola, + nombre de pila:  Buenos días, + nombre de pila: Buenas tardes, + nombre de pila: Buenas noches, + nombre de pila: Buenas, + nombre de pila:	Querido + nombre de pila: Querida + nombre de pila:  Estimado señor + apellido: Estimado Sr. + apellido:  Estimada señora + apellido: Estimada Sra. + apellido:
Despedidas	Abrazos, Saludos, Nos vemos, Hablamos, Hasta pronto,	Un cordial saludo, Cordialmente, Muy cordialmente, Atentamente, Muy atentamente,

## Alfabeto

A a = <i>a</i>	G g = <i>ge</i>	M m = <i>eme</i>	S s = <i>ese</i>
B b = <i>be</i>	H h = <i>hache</i>	N n = <i>ene</i>	T t = <i>te</i>
C c = <i>ce /θ</i> <sup>2</sup>	I i = <i>i</i>	Ñ ñ = <i>eñe</i>	U u = <i>uve</i>
Ch ch = <i>che</i>	J j = <i>jota</i>	O o = <i>o</i>	W w = <i>uve doble</i>
D d = <i>de</i>	K k = <i>ka</i>	P p = <i>pe</i>	X x = <i>quis</i>
E e = <i>e</i>	L l = <i>ele</i>	Q q = <i>cu</i>	Y y = <i>i griega</i>
F f = <i>efe</i>	Ll ll = <i>elle</i>	R r = <i>erre</i>	Z z = <i>zeta</i>

El alfabeto tiene **vocales** (a, e, i, o, u) y **consonantes**.

Todas las letras son **femeninas**:

*la (letra) a*      *la a*

*la (letra) b*      *la b*

### ACTIVIDAD 4

#### Responde las preguntas.

- ¿Cuál es tu dirección de correo electrónico? ¿Y la de dos de tus compañeros?
  - ¿Cuál es la página web del máster? ¿Y la de la biblioteca? ¿Y la de tu universidad?
- 
- En la variante del español peninsular central-septentrional, no es correcto pronunciar /s/, aunque se admite en zonas seseantes como en Andalucía o América Latina. Pronunciar /s/ en lugar de /θ/ se llama seseo.

## Pronunciación y ortografía

Se pronuncia igual *b* y *v*

Se escribe <b>B</b>	Se escribe <b>V</b>
ba = <i>Barcelona</i>	va = <i>Valencia</i>
be = <i>bebida</i>	ve = <i>veinte</i>
bi = <i>bien</i>	vi = <i>vida</i>
bo = <i>bombilla</i>	vo = <i>volver</i>
bu = <i>bueno</i>	vu = <i>vuestro</i>
<b>Se pronuncia /b/</b>	

Atención a la pronunciación de las letras *gu*, *g* y *j*:

Se escribe <b>GU</b>	Se escribe <b>G</b>	Se escribe <b>J</b>
gua = <i>guardar</i>	ga = <i>apagar</i>	ja = <i>caja</i>
gue = <i>juguete</i>	ge = <i>genial</i>	je = <i>ejercicio</i>
gui = <i>guitarra</i>	gi = <i>registro</i>	ji = <i>bajito</i>
guo = <i>antiguo</i>	go = <i>golpe</i>	jo = <i>viejo</i>
guu = Ø	gu = <i>gustar</i>	ju = <i>juntar</i>
<b>Se pronuncia /g/</b>		<b>Se pronuncia /x/</b>

Atención a la pronunciación de las letras *k*, *c* y *qu*, cuando es como /k/ o /θ/

Se escribe <b>K</b>	Se escribe <b>QU</b>	Se escribe <b>C</b>
ka = <i>kayak</i>	qua = Ø	ca = <i>casa</i>
ke = <i>kebab</i>	que = <i>querer</i>	ce = <i>cerrar</i>
ki = <i>kilo</i>	qui = <i>quién</i>	ci = <i>cinco</i>
ko = <i>koala</i>	quo = <i>quórum</i> (lat.)	co = <i>coger</i>
ku = <i>Kuwait</i>	quu = Ø	cu = <i>cuando</i>
<b>Se pronuncia /k/</b>		<b>Se pronuncia /θ/</b>

Atención a la pronunciación de las letras *z* y *c*, cuando es como /k/ o /θ/

Se escribe <b>Z</b>	Se escribe <b>C</b>
za = zapato	ca = <i>casa</i>
ze = Ø	ce = <i>cerrar</i>
zi = Ø	ci = <i>cinco</i>
zo = <i>zoo</i>	co = <i>coger</i>
zu = <i>zum</i>	cu = <i>cuando</i>
<b>Se pronuncia /θ/</b>	<b>Se pronuncia /k/</b>

No es correcto *\*zero*, *\*zebra*.. en español solo se admite con *-ze-* una palabra *zénit*  
(señalamos con un asterisco antes de la palabra, que esa palabra no es correcta:  
*\*zero*)



## ACTIVIDAD FINAL DE LA SESIÓN 1

Haz una descripción de dos de tus compañeros. Tienes que decir también su correo electrónico.



## SESIÓN 2

### ¿CÓMO SON TUS COMPAÑEROS DE CLASE?



Tengo **treinta y ocho** años

**Me gusta** la robótica

Mi teléfono es 964 72 98 86

**Me gusta** leer

Soy de España

Soy de nacionalidad española

#### ACTIVIDAD 1

#### Completa con tu información.

Soy \_\_\_\_\_ (adjetivo de la nacionalidad).

Tengo \_\_\_\_\_ años.

Me gusta la \_\_\_\_\_.

Me gusta el \_\_\_\_\_.

Me gusta \_\_\_\_\_ R.

Mi teléfono es \_\_\_\_\_ (números)

#### Los números (1-39)

0 = <b>cero</b>	10 = <b>diez</b>	20 = veinte	30 = treinta
1 = uno (un), una	11 = <b>once</b>	21 = veintiuno	31 = treinta y uno
2 = dos	12 = <b>doce</b>	22 = veintidós	32 = treinta y dos
3 = tres	13 = <b>trece</b>	23 = veintitrés	33 = treinta y tres
4 = <b>cuatro</b>	14 = <b>catorce</b>	24 = veinticuatro	34 = treinta y cuatro
5 = cinco	15 = <b>quince</b>	25 = veinticinco	35 = treinta y cinco
6 = seis	16 = <b>dieciséis</b>	26 = veintiséis	36 = treinta y seis
7 = siete	17 = <b>diecisiete</b>	27 = veintisiete	37 = treinta y siete
8 = ocho	18 = <b>dieciocho</b>	28 = veintiocho	38 = treinta y ocho
9 = <b>nueve</b>	19 = <b>diecinueve</b>	29 = veintinueve	39 = treinta y nueve



El número **uno** se puede escribir de forma **apocopada** según el contexto, esto es:

- ¿Cuántos trabajos tienes?
- Tengo **un** trabajo.
- Tengo **veintiún** trabajos
- ¿Cuántos trabajos tienes?
- Tengo **uno**.
- Tengo **veintiuno**.  
(sabemos que “uno” se refiere a “trabajo”)

Atención con los números terminados en 1 (*uno, un, una*), ya que puede cambiar

- ¿Cuántos libros tienes?  
Tengo un libro.
- ¿Cuántas gomas tienes?  
Tengo una goma.  
Tengo **veintiuna**.
- ¿Cuántos libros tienes?  
Tengo uno.
- ¿Cuántas gomas tienes?  
Tengo una.

## ACTIVIDAD 2 Responde las preguntas.

- ¿Cuántos robots hay en el laboratorio? *Hay un robot.*
- ¿Cuántas personas hay en clase?
- ¿Cuál es el número de teléfono de la oficina del coordinador del máster?
- ¿Cuál es tu número de teléfono?
- ¿Qué día es hoy? ¿Cuál es tu fecha de nacimiento? ¿Cuántos años tienes?

## ACTIVIDAD 3 Lee los ejemplos y responde las preguntas.

Ejemplo 1	Ejemplo 2
- ¿Cuántos cuadernos tienes?	- ¿Cuántas veces hablas por teléfono con tu tutor?
- Tengo dos cuadernos. ¿Y tú?	- Hablo dos veces a la semana. ¿Y tú?
- <b>No</b> tengo <b>ningún</b> cuaderno.	- <b>No</b> hablo <b>nunca</b> por teléfono, voy a su despacho.

La palabra **ningún** tiene “un” en su forma. Escribe ejemplos con *ningún, ninguno, ninguna*.

- ¿Qué palabra se refiere a tiempo: *ningún* o *nunca*? ¿Y la otra palabra?
- ¿Qué diferencia hay entre *ningún* y *nada*? Lee los ejemplos.

Ejemplo 1	Ejemplo 2
- ¿Cuántos cuadernos tienes? - Tengo dos cuadernos. ¿Y tú? - No tengo ningún cuaderno.	- ¿Cuánto dinero tienes? - Tengo cinco euros. ¿Y tú? - No tengo nada de dinero.

#### ACTIVIDAD 4

Lee los ejemplos, para saber cómo se usa *también* y *tampoco* y responde las preguntas.

#### I

- ¿Cuántos trabajos tienes esta semana?
- Tengo dos, ¿y tú?
- Yo **también** (tengo dos).

#### II

- ¿Cuántos trabajos tienes?
- Tengo dos, ¿y tú?
- Yo tengo tres.

#### III

- ¿Tienes alguna tutoría hoy?
- No tengo tutorías, ¿y tú?
- Yo **tampoco**.

#### IV

- ¿Tienes alguna tutoría hoy?
- No tengo tutorías, ¿y tú?
- Yo sí, tengo dos.

1. Tengo dos hermanos, ¿y tú?

- \_\_\_\_\_ (2 hermanos).

2. Tenemos dos clases, ¿y vosotros?

- \_\_\_\_\_ (3 clases).

3. Yo no tengo deberes, ¿y tú?

- \_\_\_\_\_ (sí).

4. Yo no encuentro el laboratorio de robótica, ¿y tú?

- \_\_\_\_\_ (no).

## ACTIVIDAD 5

Necesito un libro de la biblioteca, aquí está la información:



### Catálogo de la Biblioteca

Inicio Guardar registro Visualización WAFS Volver al listado Otra búsqueda

Título  Todo el fondo  
 Limitar la búsqueda a ejemplares disponibles

(Historial de búsqueda)

**Topográfico:** TJ210.3.I595 2006  
**Título:** Human robots [enregistrament vídeo]. Benicàssim, Castellón,  
Septembre 2006 /Ángel P. del Pobil, Antonio Morales and Pedro J. Sanz (eds.)  
**Publicación/Producción:** Castelló de la Plana: Publicacions de la Universitat Jaume I

Ubicación	Topográfico	Volumen	Estado
Biblioteca	TJ210.3. I595 2006	LLIBRET	DISPONIBLE
Biblioteca	TJ210.3. I595 2006	DVD	DISPONIBLE

El índice topográfico es *TJ210.3.I595 2006*, ¿cómo se lee?

Busca dos libros más que necesitas para tus asignaturas y escribe el índice topográfico:



Título del libro 1:  
Índice topográfico:  
Se lee:



Título del libro 2:  
Índice topográfico:  
Se lee:

## El verbo gustar

	<b>gustar</b>
(yo)	gusto
(tú)	gustas
(él / ella / usted)	gusta
(nosotros / nosotras)	gustamos
(vosotros / vosotras)	gustáis
(ellos / ellas / ustedes)	gustan



### ¿Cuál es el sujeto en estas frases?

1. A mí me gusta el laboratorio.

- a) yo
- b) a mí
- c) me
- d) el laboratorio

2. Nos gusta programar.

- a) nosotros
- b) a nosotros
- c) nos
- d) programar

3. A ti te gustan los días de sol.













- a) tú
- b) a ti
- c) te
- d) los días de sol

4. A ellos les gusta viajar.

- a) ellos
- b) a ellos
- c) les
- d) viajar

## ACTIVIDAD 6

Completa la tabla con la palabra necesaria.

<b>Acciones (verbos)</b>				
<b>Objeto (singular)</b>				
<b>Objetos (plural)</b>				

			Gustar	
	(a mí)	me	gusta	el + singular la + singular
	(a ti)	te	gusta	
	(a él / a ella / a usted)	le	gusta	
	(a nosotros / a nosotras)	nos	gusta	+ infinitivo
	(a vosotros / a vosotras)	os	gusta	
	(a ellos / a ellas / a ustedes)	les	gusta	
Opcional Para poner énfasis	Obligatorio Pronombre Complemento Indirecto		<b>Verbo</b>	<b>Sujeto</b>

			Gustar	
	(a mí)	me	gustan	los + plural las + plural
	(a ti)	te	gustan	
	(a él / a ella / a usted)	le	gustan	
	(a nosotros / a nosotras)	nos	gustan	
	(a vosotros / a vosotras)	os	gustan	
	(a ellos / a ellas / a ustedes)	les	gustan	
Opcional Para poner énfasis	Obligatorio Pronombre Complemento Indirecto		<b>Verbo</b>	<b>Sujeto</b>

**ACTIVIDAD 7** ¿Qué les gusta hacer a tus compañeros de clase en su tiempo libre?

### Género y número de los adjetivos

La base para la formación del adjetivo es el *masculino singular*. Si hablamos de nacionalidades, puede terminar en: consonante, en **-o**, en otras vocales (**-e / -a / -í**).

Terminación	Singular		Plural	
	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
consonante	Ø	-a	-es	-as
-o	-o	-a	-es	-as
otras	-a	-a	-as	
	-e	-e	-es	
	-í	-í	-íes	

**ACTIVIDAD 8** Completa la tabla.

País	Singular		Plural	
	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
Alemania	alemán			
España		española		
Francia			franceses	
Nepal				nepalesas
Estados Unidos				americanas

	Singular		Plural	
Australia			australianos	
Grecia		griega		
India	indio			
		rusa		
Bélgica			belgas	
Estados Unidos	estadounidense			
Nepal			nepalíes	

El nombre de los países empieza por MAYÚSCULA: Alemania, Australia, Bélgica... pero empiezan por *minúscula* las nacionalidades alemana, australiana, belga...

**ACTIVIDAD 9** ¿De qué país son tus compañeros de clase? ¿cuál es su nacionalidad?

Compañero / a	País	Nacionalidad <sup>3</sup>

**ACTIVIDAD 10** Completa con el adjetivo (que viene de la nacionalidad) adecuado.

- A Teresa le gusta la comida \_\_\_\_\_ (de México).
- Mirko es un alumno \_\_\_\_\_ (de Italia) del máster y no le gusta la comida \_\_\_\_\_

3. La palabra *nacionalidad* es femenina, entonces, siempre tendrás que decir «la nacionalidad»

- Los vinos \_\_\_\_\_ (de Francia) son fantásticos.
- La comida \_\_\_\_\_ (de India) está empezando a llegar a España.
- La robótica \_\_\_\_\_ (de EE.UU.<sup>4</sup>) está muy avanzada.
- La cultura \_\_\_\_\_ (de Nepal) atrae a mucha gente.
- Los investigadores \_\_\_\_\_ (de Rusia) cifran siempre los códigos.

### ACTIVIDAD 11

¿Conoces el programa *Espanoles por el mundo*? Si te gusta viajar puedes conocer otras ciudades. ¿Has estado en tu ciudad? Entra en su página web:

<http://www.rtve.es/television/espanoles-en-el-mundo/>

Puedes ver programas de la televisión española *off line* en

<http://www.rtve.es/alcarta/>

<p>Contracciones de + el = del a + el = al</p>
--

### ACTIVIDAD 12

En diálogos para hacer referencia a personas o a objetos usamos las palabras *este, ese, aquel*<sup>5</sup>.

	Cerca de la persona que habla		Cerca de la persona que escucha		Lejos de la persona que habla y de la persona que escucha	
	Singular	Plural	Singular	Plural	Singular	Plural
Hombre	este	estos	ese	esos	aquel	aquellos
Mujer	esta	estas	esa	esas	aquella	aquellas
Objeto	esto	estos	eso	esos	aquello	aquellos

¿En qué se parecen las formas que se usan para *hombre* y las que se usan para *objeto*?

- Después de una abreviatura se escribe un punto. Si la abreviatura es de una palabra que está en plural, escribimos la letra dos veces.
- Aunque en algunos textos se puede encontrar *éste, ése, aquél* con tilde, desde la reforma de la *Ortografía* de la Real Academia Española de 2010 es incorrecto. Se pueden consultar los principales cambios de la reforma ortográfica en [http://www.rae.es/sites/default/files/Principales\\_novedades\\_de\\_la\\_Ortografia\\_de\\_la\\_lengua\\_espanola.pdf](http://www.rae.es/sites/default/files/Principales_novedades_de_la_Ortografia_de_la_lengua_espanola.pdf)



### ACTIVIDAD 13

Escribe un diálogo en donde deben aparecer saludos y despedidas. Pide información sobre el campus.

- Hola, ¿qué tal?
- Muy bien, gracias.

6.00 – 14.00 h	14.00 – 20.00 h	20.00 – 00.00 h
- Buenos días. - Buenos días, Jorge.	- Buenas tardes. - Buenas tardes, ¿eres Enric? - Sí, soy yo. - Perfecto.	- Buenas noches. - Buenas noches, ¿cómo estás? - Regular. - Uy, lo siento.

### Tuteo

- Aquí te presento a Vicente.
- Encantado, Vicente. **Esta** es Pilar.
- Mucho gusto.
- Buenas tardes, Óscar. Te presento a mi amigo Yuri.
- Encantado. Yo os presento a mi novia, se llama María.

### Hablar de usted

- Buenas tardes, Jorge. Le presento al Sr. Cervera, es el director<sup>6</sup> del máster<sup>7</sup>.
- Encantado. Yo les presento a la Sra. Kinnaird, es la responsable de la universidad finlandesa.

### Despedidas

- ¡Adiós!
- ¡Hasta luego!
- ¡Hasta mañana!
- ¡Hasta el martes!
- ¡Hasta la próxima semana!
- ¡Nos vemos a las 17.00 h!

6. Las profesiones y cargos (*profesor, director, secretaria...*) se escriben en minúscula.

7. Si hablamos de máster y sabemos que se refiere a Máster en Robótica Avanzada irá en mayúscula porque es un nombre propio, pero si decimos simplemente *Estudio un máster*, debería ir en minúscula ya que hablamos en general.

¡Nos vemos después en el laboratorio de robótica!

¡Hasta la vista!

### Estados de ánimo

¿Qué tal? ¿Cómo estás?

¡Muy bien!

Estoy contento

Estoy triste

Estoy (bastante/muy) enfadado

Estoy nervioso

Estoy preocupado

Tengo miedo de + infinitivo

Tengo miedo de + nombre/pronombre

### Relaciones con compañeros de máster

Tomar un café en el descanso.

Comer.

Compartir el automóvil para desplazarse al lugar de trabajo.

### ACTIVIDAD 14 ¿Qué preguntas haces a tu compañero para completar el formulario? Completa con los datos de tu compañero.

Nombre:	Primer apellido:	Segundo apellido:
Lugar de nacimiento:	Fecha de nacimiento:	
Nacionalidad:	Sexo: <input type="checkbox"/> hombre <input type="checkbox"/> mujer	
Estado civil: <input type="checkbox"/> soltero <input type="checkbox"/> casado <input type="checkbox"/> viudo <input type="checkbox"/> divorciado		
Dirección: calle avenida paseo plaza _____ piso: _____ puerta _____		
Código postal (C.P.):	Localidad:	Provincia:
Número de teléfono móvil:	Número de teléfono fijo:	N.º de teléfono del trabajo:
Correo electrónico:		Extensión:

**ACTIVIDAD 15** Ahora ya tienes la información personal, pero también es necesario saber cómo es el carácter de las personas. Pinta de color amarillo los adjetivos positivos y de rosa los negativos.

simpático	tímido	nervioso
antipático	sociable	generoso
inteligente	optimista	egoísta
trabajador	abierto	amable
alegre	reservado	agradable
serio	tranquilo	tolerante

**ACTIVIDAD 16** Para describir físicamente usamos los verbos *llevar* y *tener*. ¿Qué lleva tu compañero de clase?

- Lleva gafas
- Lleva reloj
- Lleva bigote
- Lleva barba
- Lleva camisa
- Lleva pantalones
- Lleva falda

Si quieres, puedes añadir un adjetivo, pero necesitamos decir *un, una, unos* o *unas*.

- Lleva **unas** gafas grandes
- Lleva **un** reloj moderno
- Lleva **un** bigote pequeño
- Lleva **una** barba corta
- Lleva **una** camisa negra
- Lleva **unos** pantalones blancos
- Lleva **el** pelo corto (\*lleva **un** pelo corto)

¿Cuándo usamos el verbo *llevar*?

- Para descripción física  sí  no
- Para descripción de carácter  sí  no

Para descripción de los rasgos, usamos el verbo *tener* + *artículo*:

Tiene **los** ojos claros / oscuros

Tiene **los** ojos verdes

Tiene **la** nariz larga

Tiene **la** boca pequeña

Tiene **los** labios gruesos

Tiene **el** pelo castaño / rubio / moreno / blanco

(Está calvo)

		Singular		Plural	
Adjetivo		Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
Consonante	azul (claro / oscuro)	azul	azul	azules	azules
	gris				
	marrón				
-a	rosa	rosa	rosa	rosas	rosas
	fucsia				
	naranja				
	lila				
-e	verde (claro / oscuro)	verde	verde	verdes	verdes
	amarillo				
	blanco	blanco	blanca	blancos	blancas
	negro				
	rojo				

		Singular		Plural	
Adjetivo		Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
Consonante	fácil				
	difícil				
	feliz				
-a	deportista				
	belga				
-e	grande				
	triste				
	amable				
	inteligente				
	alargado				
	ancho				
	grueso				

nuevo				
pequeño				

**ACTIVIDAD 17** Podemos usar *ser* y *estar* para describir. ¿Cuándo usamos cada uno?

Es moreno.  
 No es ni alto ni bajo.  
 Es simpático.  
 Es amable.



Está delgado.  
 Está contento.  
 Está feliz.  
 Está tranquilo.

**ACTIVIDAD 18** Reescribe las palabras del texto que están en cursiva, en el género opuesto (si está en masculino, en femenino; si está en femenino, en masculino). Puedes usar algunas de estas palabras: *marido, sobrino, primo, nieto*.

Yo no soy *hijo único* porque tengo *un hermano* mayor. Mi *mujer* se llama Aitana. Tenemos una *hija* que se llama Vega y tiene *novio*. Vive en Valencia y tiene un *compañero de piso* que es muy simpático. Su *padre* es médico, su *abuelo* es ingeniero (se jubila el año próximo) y su *tía* está de profesora de matemáticas. Sus *vecinos* de piso son muy *ruidosos*.

¿Qué relación familiar hay?

Si tú eres mi abuelo, yo soy tu \_\_\_\_\_.

Si tú eres mi tío, yo soy tu \_\_\_\_\_.

Si tú eres mi primo, yo soy tu \_\_\_\_\_.

Si tú eres mi exnovia<sup>8</sup>, yo soy tu \_\_\_\_\_.

8. El prefijo «ex» siempre se utiliza unido a la palabra, y *sin* guion (según la *Ortografía* de 2010).

## ACTIVIDAD 19

Fíjate en estas palabras que llevan tilde, ¿qué hay en común en todas ellas? Señala la sílaba que pronuncias más fuerte, ¿es la primera, la segunda, la tercera o la cuarta sílaba?

*simpático*

*físico*

*electrónico*

*antipático*

*característica*

*música*

*tímido*

*único*

*sílaba*

*México*

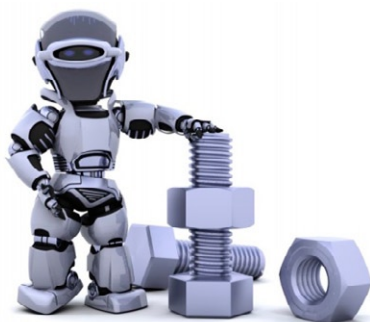
*próximo*

*fíjate*

**Norma de acentuación:** tenemos una palabra \_\_\_\_\_ cuando la sílaba fuerte está en \_\_\_\_\_ posición. Lleva tilde \_\_\_\_\_.

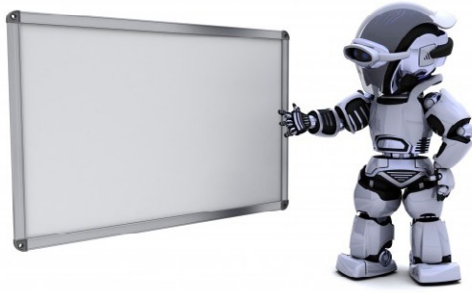
## ACTIVIDAD 20

Dibuja un robot lo más original posible. Tu compañero no debe verlo. Describe a tu compañero tu robot y él lo dibujará.



## ACTIVIDAD FINAL DE LA SESIÓN 2

Tu profesor te dará un papel con el nombre de un compañero. Descríbelo: ¿cuál es su nacionalidad? ¿qué le gusta? ¿cuál es su número de teléfono? ¿y su correo electrónico?



## SESIÓN 3

### ¿CÓMO ES EL LABORATORIO DE ROBÓTICA?

#### ACTIVIDAD 1

Fíjate en el texto, en el uso de *hay* y *está/están*.

En la mesa de clase hay una pantalla, un ordenador y un rotulador.  
Dentro del armario está el papel, y también están las fotocopias y el diccionario.

Completa con el artículo determinado (*el, la, los, las*) o el indeterminado (*un, una, unos, unas*):

<b>Hay</b>	___ libro	<b>Está</b>	___ pizarra
	___ diccionarios		___ ordenadores
	___ papel		___ mapa
	___ bolígrafo		___ regla
	___ goma		___ impresora
	___ fotocopias		___ fotocopadoras
	___ mesa		___ tóner
	___ silla		___ rotulador
	___ armarios		___ tinta
	___ Ø Internet		___ pantallas
		<b>Están</b>	___ estantería

Solo una de las dos columnas podemos completar los huecos con números: *dos, tres, cuatro...* ¿en cuál de ellas?

#### Artículo determinado

Singular		Plural	
Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
el	la	los	las

## Artículo indeterminado

Singular		Plural	
Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
un	una	unos	unas

### Atención con:

	Observación	Explicación
<b>Ø Internet<sup>9</sup></b>	No necesita artículo	Según la RAE, se escribe con mayúscula, no necesita el artículo “el” y la sílaba fuerte es la última “Internet”
<b>la mano</b>	Usa artículo femenino	Otras palabras femeninas: –o: <i>la mano, la foto(grafía), la radio(frecuencia)</i> –e: <i>la parte, la gente, la clase, la noche</i> consonante: <i>la imagen, la piel,</i>
<b>el día</b>	Usa artículo femenino	Otras palabras masculinas: –a: <i>el día</i> –á: <i>el sofá</i>
<b>el mapa el problema el planeta</b>	Usa artículo masculino	Palabras de origen <i>griego</i> con terminación –ma, –pa, –ta en griego eran de género neutro, y en español de género masculino –ma: <i>el problema, el idioma, el esquema, el sistema, el tema, el teorema, el clima...</i> –pa: <i>el mapa.</i> –ta: <i>el planeta, el cometa...</i>
<b>el robot</b>	Plural: <i>los robots</i>	<i>Sustantivos y adjetivos terminados en consonantes distintas de -l, -r, -n, -d, -z, -j, -s, -x, -ch.</i>

9. Como se considera nombre propio, se debe escribir con mayúsculas. También está aceptado en minúsculas.



## ACTIVIDAD 2

¿Qué piezas necesitas para construir un robot?

## ACTIVIDAD 3

Escribe el plural de las siguientes palabras:

el bolígrafo: *los bolígrafos*

el bolso:

el cable:

el disco duro

el diseño:

el estudiante:

el ordenador:

el paraguas:

el (ordenador) portátil:

el profesor:

el proyector:

el puntero:

el ratón (inalámbrico):

el reloj:

el robot:

el rotulador:

el sacapuntas:

el teclado:

el (teléfono) móvil:

el USB:

la agenda: *las agendas*

la cartera:

la goma:

la libreta:

la llave:

la mochila:

la pantalla:

la pluma:

la regla:

la tableta:

la tarjeta de crédito:

la tarjeta de estudiante:

la tarjeta de visita:

la tecla:

Ø Internet

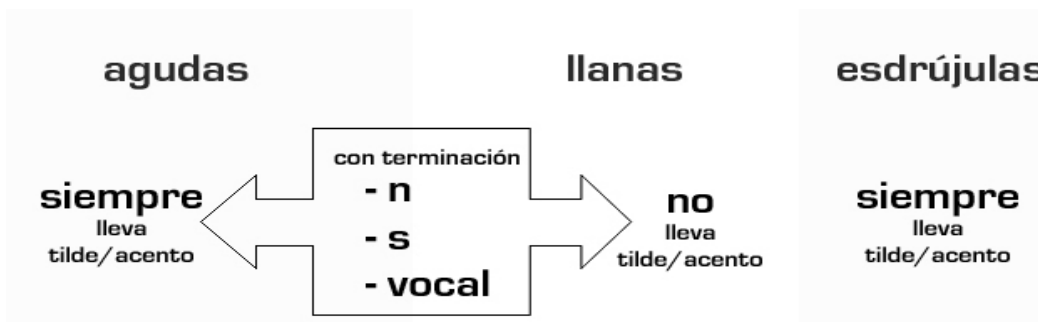
¿Cómo se forma el plural?

¿Existen excepciones?



		Terminación	Ejemplos
Llanas ○●○	con tilde	consonante	
		í+vocal	
Esdrújulas ●○○	con tilde		
	sin tilde	-	

## Norma regular



## Los números ordinales

1.º = primero / 1. <sup>er</sup> =primer	11.º = <b>undécimo</b>	21.º = vigésimo primero
2.º = segundo	12.º = <b>duodécimo</b>	32.º = <b>trigésimo</b> segundo
3.º = tercero / 3. <sup>er</sup> = tercer	13.º = décimo tercero	43.º = <b>cuadragésimo</b> tercero
4.º = cuarto	14.º = décimo <b>cuarto</b>	54.º = <b>quincuagésimo</b> cuarto
5.º = <b>quinto</b>	15.º = décimo <b>quinto</b>	65.º = <b>sexagésimo</b> quinto
6.º = <b>sexto</b>	16.º = décimo <b>sexto</b>	76.º = <b>septuagésimo</b> sexto
7.º = <b>séptimo</b>	17.º = décimo <b>séptimo</b>	87.º = <b>octogésimo</b> séptimo
8.º = <b>octavo</b>	18.º = décimo <b>octavo</b>	98.º = <b>nonagésimo</b> octavo
9.º = <b>noveno</b>	19.º = décimo <b>noveno</b>	100.º = <b>centésimo</b>
10.º = <b>décimo</b>	20.º = <b>vigésimo</b>	

La forma correcta de hacer las abreviaturas según la RAE (Real Academia de la Lengua Española) es escribiendo un punto antes del símbolo <sup>o</sup> / <sup>er</sup> / <sup>a</sup>.

A partir del número 13.º se puede escribir el número en una palabra, o en dos:

*Décimo tercero*  
*Vigésimo primero*

*decimotercero*  
*vigesimoprimer*

Hay dos números que se pueden escribir de forma **apocopada** según el contexto, esto es:

*primer curso*  
*segundo curso*  
*tercer curso*

*curso primero*  
*curso segundo*  
*curso tercero*

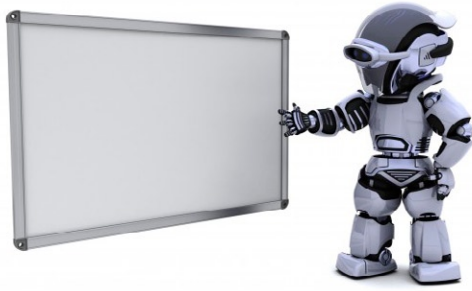
El femenino de los ordinales:

*El ordenador está en la primera mesa*  
*Los conectores están en la segunda estantería*



### ACTIVIDAD FINAL DE LA SESIÓN 3

¿Cómo es el laboratorio de robótica? ¿Qué hay?



## SESIÓN 4

### ¿CÓMO ES LA UNIVERSIDAD? ¿QUÉ SE PUEDE HACER?

#### ACTIVIDAD 1 ¿Qué podemos hacer en la universidad? Clasifica los verbos según la conjugación.

1. <sup>a</sup> Primera conjugación -ar	2. <sup>a</sup> Segunda conjugación -er	3. <sup>a</sup> Tercera conjugación -ir
Adivinar la secuencia	Hacer actividades	Practicar con los ejercicios
Aprender un fórmula	Hacer ejercicios	Preguntar las dudas
Cometer errores	Hacer los deberes	Repasar una lección
Completar el formulario	Hacer preguntas	Repetir la información
Contestar las preguntas	Hacer un examen	Saber el resultado
Dibujar un diseño	Hacer una redacción	Ser compañero
Entender la explicación	Ir a la página	Ser profesor
Escribir un correo electrónico	Ir a la unidad	Tener buena / mala letra
Escuchar bien	Jugar con el ordenador	Trabajar en grupos
Estudiar cada día	Leer el libro	Trabajar en parejas /tríos
Hablar bajo	Memorizar una regla	Trabajar individualmente

**ACTIVIDAD 2**

Completa las formas verbales en presente de indicativo, de verbos regulares.

	trabajar	estudiar	llamar	gustar
(yo)	trabaj_	estudio	llam_	gust_
(tú)	trabaj_ _	estudias	llam_ _	gust_ _
(él / ella / usted)	trabaja	estudi_	llam_	gust_
(nosotros/ nosotras)	trabaj_ _ _ _	estudi_ _ _ _	llamamos	gust_ _ _ _
(vosotros / vosotras)	trabaj_ _ _	estudi_ _ _	llam_ _ _	gustáis
(ellos/ ellas/ ustedes)	trabajan	estudi_ _	llam_ _	gust_ _

Responde las siguientes preguntas

- Estudio en Verona, ¿y tú?:

- Trabajo en Castellón, ¿y tú?:

1. <sup>a</sup> Primera conjugación -ar

**ACTIVIDAD 3**

Completa las formas verbales en presente de indicativo, de verbos regulares de la segunda conjugación.

	leer	aprender
(yo)		aprendo
(tú)	lees	
(él / ella / usted)		aprende
(nosotros/ nosotras)	leemos	
(vosotros / vosotras)		aprendéis
(ellos/ ellas/ ustedes)	leen	

2. <sup>a</sup> Segunda conjugación -er

**ACTIVIDAD 4**

Comprueba si son correctas todas las formas regulares de la siguiente tabla.

	escribir	abrir	vivir	subir
(yo)	escribo	abro	vivo	subo
(tú)	escribes	abris	vivís	subes
(él / ella / usted)	escribe	abre	vive	subi
(nosotros/ nosotras)	escribemos	abrimos	vivimos	subimos
(vosotros / vosotras)	escribís	abris	vivís	subís
(ellos/ ellas/ ustedes)	escriben	abren	viven	subin

3. <sup>a</sup> Tercera conjugación -ir

### Verbos irregulares

	Ser (IRREGULAR)	Saber (IRREGULAR)	Tener (IRREGULAR)
(yo)	<b>soy</b>	<b>sé</b>	_____
(tú)	<b>eres</b>	sabes	_____
(él / ella / usted)	<b>es</b>	sabe	_____
(nosotros / nosotras)	<b>somos</b>	sabemos	ten_____
(vosotros / vosotras)	<b>sois</b>	sabéis	ten ____
(ellos / ellas / ustedes)	<b>son</b>	saben	tien __

	Estar (IRREGULAR)	Dar (IRREGULAR)
(yo)	<b>estoy</b>	<b>doy</b>
(tú)	<b>estás</b>	<b>das</b>
(él / ella / usted)	<b>está</b>	<b>da</b>
(nosotros / nosotras)	estamos	damos
(vosotros / vosotras)	estáis	dáis
(ellos / ellas / ustedes)	<b>están</b>	<b>dan</b>

Palabras de una sílaba  
no llevan acento



El verbo **haber** se suele usar de dos formas:

- 1) para indicar la existencia (*hay un ordenador, hay tres sillas...*)
- 2) como auxiliar en pasado (*hoy he trabajado mucho, hoy he ido a la biblioteca*)

	Haber (IRREGULAR)	Haber (En pasado, como auxiliar)
(yo)	Ø	he + participio
(tú)	Ø	has + participio
(él / ella / usted / eso)	hay	ha + participio
(nosotros / nosotras)	Ø	hemos + participio
(vosotros / vosotras)	Ø	habéis + participio
(ellos / ellas / ustedes)	Ø	han + participio

El verbo **ir** se suele usar de dos formas:

- 1) para indicar movimiento (*voy a clase, voy al laboratorio, voy a trabajar ahora*)
- 2) como parte de una perífrasis que indica acción en el futuro (*esta tarde voy a comprar*)

	Ir (IRREGULAR)	Ir (En presente, con valor de futuro)
(yo)	<b>voy</b>	voy + a + infinitivo
(tú)	<b>vas</b>	vas + a + infinitivo
(él / ella / usted)	<b>va</b>	va + a + infinitivo
(nosotros / nosotras)	<b>vamos</b>	vamos + a + infinitivo
(vosotros / vosotras)	<b>vais</b>	vais + a + infinitivo
(ellos / ellas / ustedes)	<b>van</b>	van + a + infinitivo

3) si queremos poner énfasis añadimos el pronombre<sup>10</sup>: *irse*

	<b>Ir (IRREGULAR)</b>	<b>Ir (En presente, con valor de futuro)</b>
(yo)	me voy	me voy + a + infinitivo
(tú)	te vas	te vas + a + infinitivo
(él / ella / usted)	se va	se va + a + infinitivo
(nosotros / nosotras)	nos vamos	nos vamos + a + infinitivo
(vosotros / vosotras)	os vais	os vais + a + infinitivo
(ellos / ellas / ustedes)	se van	se van + a + infinitivo



#### ACTIVIDAD FINAL DE LA SESIÓN 4

¿Qué puedes hacer en los diferentes lugares de la universidad? ¿qué hay en cada lugar?

*Laboratorio de robótica*

*Biblioteca*

*Mediateca*

*Polideportivo (piscina cubierta, pista de tenis...)*

*CAL (Centro de Aprendizaje de Lenguas)*

*ORI (Oficinas de Relaciones Internacionales)*

*Cafetería «dels sentits»*

*Rectorado*

#### TAREA FINAL ESCRITA

En Internet has visto anuncios para buscar tándem, personas de otras universidades para practicar la lengua extranjera que estás aprendiendo. Escribe tú un anuncio.

---

10. Se estudia en la siguiente unidad.

¡Hola!

Me llamo Fabian, soy alemán y hablo alemán, inglés y un poquito de español.

Me gustan los deportes y viajar. He viajado a América Latina.

Me gustaría encontrar una persona alegre y simpática para practicar español, mi correo electrónico es [fabian.boc@web.de](mailto:fabian.boc@web.de)

Un saludo,

¡Buenas tardes!

Yo soy Mirko, soy italiano y soy profesor de canto.

Solo hablo italiano e inglés. ¿Quieres practicar italiano conmigo?

Me encanta cantar y hacer conciertos. Me gusta mucho la provincia de Castellón porque tiene de todo: playa y montaña.

Puedes contactar conmigo por whatsapp: 0039 65627049

Un abrazo,

**¿Cómo sería tu anuncio? Escríbelo aquí:**

## TAREA FINAL ORAL

¡Ya has encontrado pareja para hacer tándem! Imagina que estáis en la cantina de la universidad, hablad de como mínimo estos temas:

- Presentación (datos personales: teléfono, correo electrónico. Profesión. Familia más cercana).
- Descripción
- Gustos y aficiones

## 1.3. ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN

### PROFUNDIZACIÓN<sup>11</sup>

#### Persona

- ¿Con / Para quién...?
- ¿Con quién vives?*
- ¿Para quién es?*
- ¿De quién es / son + SN?
- ¿De quién son esos libros?*

#### Cosa

- ¿Qué / Cuál...?
- ¿Qué vino prefieres?*
- ¿Cuál es tu comida preferida?*

#### Clase o tipo

- ¿Qué tipo / clase de...?
- ¿Qué tipo de música te gusta?*

#### Tiempo

- ¿Cuándo...?
- ¿Cuándo es tu cumpleaños?*

#### Finalidad

- ¿Para qué...?
- ¿Para qué necesitas el español?*

#### Cantidad

- ¿Cuánto...?
- ¿Cuánto dura la película?*
- ¿Alguna vez...?
- ¿Has estado en México alguna vez?*

#### Modo, manera

- ¿Cómo...?
- ¿Cómo vienes a clase?*

---

11. Contenidos extraídos de Instituto Cervantes: [https://cvc.cervantes.es/ENSEÑANZA/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/indice.htm](https://cvc.cervantes.es/ENSEÑANZA/biblioteca_ele/plan_curricular/indice.htm).

¿Qué tal + SN?

*¿Qué tal el examen?*

### **Proponiendo alternativas**

¿Prefieres... o...?

*¿Prefieres este o aquel?*

¿Qué /Cuál...: ... o...?

*¿Qué prefieres: ir al cine o ver un vídeo?*

# UNIDAD 2

## Hábitos y rutinas

### 2.1. CONTENIDOS, TAREA FINAL Y OBJETIVOS

Contenidos funcionales	Contenidos gramaticales	Contenidos léxicos	Contenidos socioculturales
Expresiones y fórmulas para pedir y dar la hora Expresar el conocimiento de algo Expresiones para indicar acciones cotidianas y habituales Expresiones y fórmulas de cortesía	La acentuación Números (40-∞) Posesivos Presente de verbos reflexivos y pronominales Presente de verbos con irregularidad vocálica Estar + gerundio Expresión de obligación: tener que + infinitivo Preposiciones y expresiones adverbiales de para situar en el tiempo: <i>por la mañana, por marzo, en otoño</i>	Vocabulario de acciones cotidianas Vocabulario de la casa Vocabulario para referirse al tiempo Vocabulario de las relaciones familiares	Fiestas y celebraciones: Pascua, San Juan, Todos Santos y Navidad Emisoras de radio más importantes Televisión a la carta
<b>Tarea final</b>			
Tarea escrita: escribe un correo electrónico a tu mejor amigo para explicarle qué haces habitualmente en Castellón. Tarea oral: quieres alquilar una habitación, pero primero quieres hacer una entrevista para ver si a otra persona es compatible.			
<b>Objetivo</b>			
Ser capaz de describir las rutinas diarias.			

## 2.2. UNIDAD DIDÁCTICA



### SESIÓN 1

## ¿QUÉ HACES HABITUALMENTE?

**ACTIVIDAD 1** ¿Hay alguna diferencia entre *me* de «me lavo» y el de «me gusta». La tabla te puede ayudar.

Yo me despierto a las 8.00 h, me lavo la cara, me ducho y me tomo un café con leche. A mí me gusta tomar café por la mañana, así tengo energía todo el día.

gustar		
<b>me</b>	gusta	el + singular
<b>te</b>	gusta	la + singular
<b>le</b>	gusta	
<b>nos</b>	gusta	
<b>os</b>	gusta	
<b>les</b>	gusta	+ infinitivo
Pronombres de complemento indirecto		

lavarse	
<b>me</b>	lavo
<b>te</b>	lavas
<b>se</b>	lava
<b>nos</b>	lavamos
<b>os</b>	laváis
<b>se</b>	lavan
Pronombres R E F _ _ _ _ _ S	

¿Son todos los pronombres iguales?




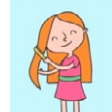

## ACTIVIDAD 2

¿El pronombre «se» indica siempre una acción reflexiva?

	lavarse	irse	volverse
(yo)	me lavo	me voy	me vuelvo
(tú)	te lavas	te vas	te vuelves
(él / ella / usted)	se lava	se va	se vuelve
(nosotros / nosotras)	nos lavamos	nos vamos	nos volvemos
(vosotros / vosotras)	os laváis	os vais	os volvéis
(ellos / ellas / ustedes)	se lavan	se van	se vuelven

## ACTIVIDAD 3

¿Qué haces por la mañana<sup>12</sup>? ¿Cómo se llaman estas acciones?

				
<b>despertarse</b>		<b>limpiarse</b>		

	lavarse	levantarse	ducharse
(yo)	me		ducho
(tú)	te	te levantas	
(él / ella / usted)	se lava		
(nosotros / nosotras)	lavamos	nos	nos duchamos
(vosotros / vosotras)	laváis		os
(ellos / ellas / ustedes)		se levantan	

12. Dibujos creados por freepik.com.



**ACTIVIDAD 4** Completa la tabla con el pronombre reflexivo y la conjugación de los verbos.

	cepillarse	peinarse	limpiarse
(yo)			
(tú)			
(él / ella / usted)			
(nosotros / nosotras)			
(vosotros / vosotras)			
(ellos / ellas / ustedes)			

**ACTIVIDAD 5** ¿Qué actividades haces? Completa con más acciones.

Por la mañana	Por la tarde	Por la noche	De madrugada
<b>me lavo</b> la cara	<b>me tomo</b> un café	<b>me cocino</b> la cena	<b>me voy</b> de fiesta
	<b>escucho</b> música		
<b>(me) voy</b> a correr			

**ACTIVIDAD 6** Algunos verbos son irregulares porque cambian las vocales.

Por la mañana me despierto pronto y por la noche me acuesto tarde. No me siento en todo el día. Cuando juego a fútbol, por la noche me duermo muy rápido. ¡Sigo mi propio ritmo!

e > i	e > ie	o > ue	u > ue

**ACTIVIDAD 7**

Escribe en cada columna los verbos, según su irregularidad.

aprobar	dormir	pedir	servir
cerrar	empezar	pensar	sonar
comenzar	encender	perder	soñar
costar	entender	poder	vestirse
despertarse	jugar	querer	volver

e > i	e > ie	o > ue	u > ue
<b>seguir</b>	<b>sentir</b>	<b>poder</b>	<b>jugar</b>

**ACTIVIDAD 8**

Observa el modelo y conjuga. ¿Qué sucede en *nosotros* y *vosotros*?

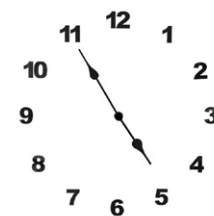
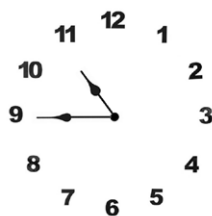
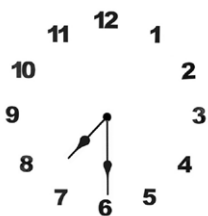
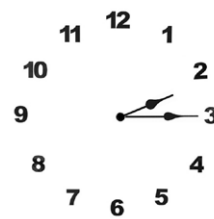
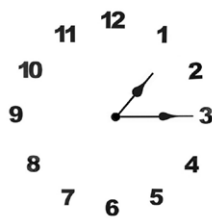
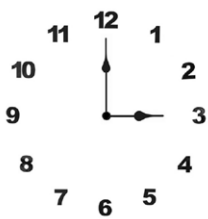
e > i		e > ie		o > ue		u > ue
<b>Pedir</b>	<b>servir</b>	<b>Sentir</b>	<b>querer</b>	<b>poder</b>	<b>soñar</b>	<b>jugar</b>
pido		siento		puedo		juego
pides		sientes		puedes		juegas
pide		siente		puede		juega
pedimos		sentimos		podemos		jugamos
pedís		sentís		podéis		jugáis
piden		sienten		pueden		juegan

## Los números en las horas

0 = cero	10 = <b>diez</b>	20 = veinte	30 = treinta
00 = en punto	11 = <b>once</b>	21 = veintiuno	<b>30 = y media</b>
1 = uno (un), una	12 = <b>doce</b>	22 = veintidós	31 = treinta y uno
2 = dos	13 = <b>trece</b>	23 = veintitrés	32 = treinta y dos
3 = tres	14 = <b>catorce</b>	24 = veinticuatro	33 = treinta y tres
4 = <b>cuatro</b>	15 = <b>quince</b>	25 = veinticinco	40 = cuarenta
5 = cinco	<b>15 = y cuarto</b>	26 = veintiséis	41 = cuarenta y uno
6 = seis	16 = <b>dieciséis</b>	27 = veintisiete	45 = cuarenta y cinco
7 = siete	17 = <b>diecisiete</b>	28 = veintiocho	<b>45 = menos cuarto</b>
8 = ocho	18 = <b>dieciocho</b>	29 = veintinueve	50 = cincuenta
9 = <b>nueve</b>	19 = <b>diecinueve</b>		<b>55 = menos cinco</b>
			59 = cincuenta y nueve

### ACTIVIDAD 9 ¿Qué hora es?

<b>13.00</b>	Es la una.	<b>17.30</b>	Son las cinco y <b>media</b>
<b>14.00</b>	Son las dos <b>en punto</b> Son las dos	<b>18.45</b>	Son las seis y <b>cuarenta y cinco</b> Son las siete <b>menos cuarto</b>
<b>15.05</b>	Son las tres y cinco	<b>19.53</b>	Son las ocho <b>menos siete</b>
<b>16.15</b>	<b>Son las cuatro y cuarto</b>		



**ACTIVIDAD 10****¿A qué hora haces las siguientes acciones?**

9.00 a.m. (9.00 h)	12.00 a. m. (12.00 h)	1.00 p.m. (13.00 h)
<b>Son las nueve de la mañana</b> A las nueve de la mañana...	<b>Son las doce de la mañana</b> A las doce de la mañana...	<b>Es la una de la tarde</b> A la una de la tarde...
Voy a clase <b>por la mañana</b>	Es <b>mediodía</b>	Voy a clase <b>por la tarde</b>

8.00 a.m., tomar un café:

Entre las 9 y las 12, trabajar en el laboratorio:

13.00 h, subir al tren:

Entre las 16.00 y las 19.00, jugar a fútbol:

9.00 p.m. (21.00 h)	12.00 p. m. (00.00 h)	1.00 a.m. (1.00 h)
<b>Son las nueve de la noche</b> A las nueve de la noche...	<b>Son las doce de la noche</b> A las doce de la noche...	<b>Es la una de la madrugada</b> A la una de la madrugada...
Estudio mejor <b>por la noche</b>	Es <b>medianoche</b>	Vuelvo de casa <b>de madrugada</b>

20.30 a.m., volver a casa:

Entre las 8.30 p.m. y las 10.00 p.m., ver la televisión:

00.00 h, acostarse a dormir:

El sábado próximo, a las 5.00 a.m., salir a un viaje:

**ACTIVIDAD 11****¿Cuándo realizas estas acciones?**¿A qué hora te despiertas? *Me despierto a las siete y media.*

¿A qué hora tomas el café?

¿A qué hora te vistes?

¿Cuándo sales de casa?

¿A qué hora empieza la primera clase?

¿Cuándo pides un café en la cantina?

¿A qué hora vuelves a casa?

Haz tres preguntas nuevas a tu compañero “¿A qué hora...?”



## ACTIVIDAD FINAL DE LA SESIÓN 1

¿Qué hacéis habitualmente en Castellón tus compañeros y tú? Seleccionad un verbo de cada columna y añadid más información.

*Yo **doy** un paseo los lunes por la mañana.*

*Mi compañero de piso **hace** los deberes a las once en punto.*

Irregularidad en primera persona							
dar	hacer	poner	salir	traer	conocer	coger	saber
<b>doy</b>	<b>hago</b>	<b>pongo</b>	sal_ o	<b>traigo</b>	<b>conozco</b>	co_ o	sé
das	haces	_____	sales	_____	conoces	coges	sabes
da	_____	pone	sale	trae	_____	_____	_____
damos	hacemos	ponemos	salimos	traemos	conocemos	cogemos	sabemos
_____	hacéis	ponéis	_____	traéis	conocéis	cogéis	sabéis
dan	_____	ponen	salen	traen	conocen	cogen	saben

Con más de una irregularidad o modificación ortográfica			
tener	venir	decir	oír
tengo	_____	<b>digo</b>	__ g _
t__ nes	vienes	dices	oyes
tiene	v__ ne	_____	oye
t_ nemos	venimos	decimos	_ í _ _ _
tenéis	_____	_____	oís
t__ nen	vienen	dicen	oyen



## SESIÓN 2

### ¿CÓMO ES TU CASA?

#### ACTIVIDAD 1

Escribe en el espacio adecuado el nombre de cada habitación o lugar.

*el baño*

*el garaje*

*el pasillo*

*la galería*

*el trastero*

*el salón*

*el comedor*

*el dormitorio (la habitación)*

*el despacho (el estudio)*

*el vestíbulo (la entrada)*

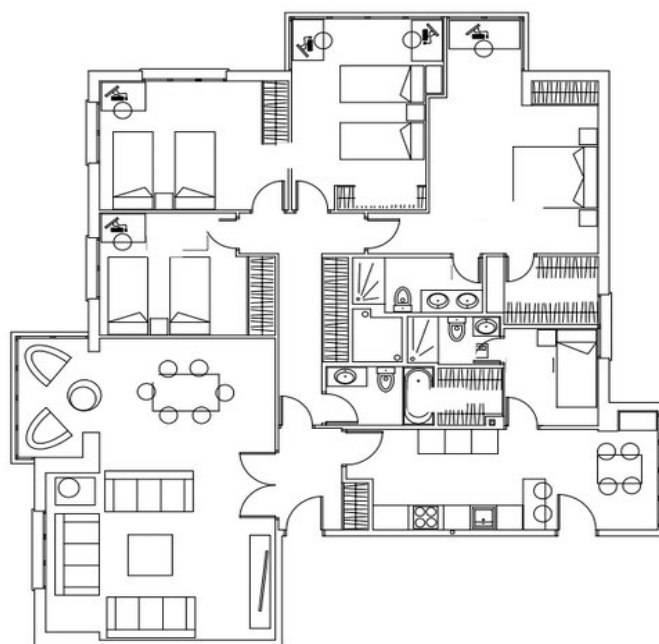
*la cocina*

*el balcón*

*el aseo (cuarto de baño)*

*la terraza*

*el patio de luces*



#### ACTIVIDAD 2

Responde las preguntas sobre el plano anterior.

¿Cuántas habitaciones tiene?

¿Cuántos baños?

¿Tiene *armarios empotrados*?

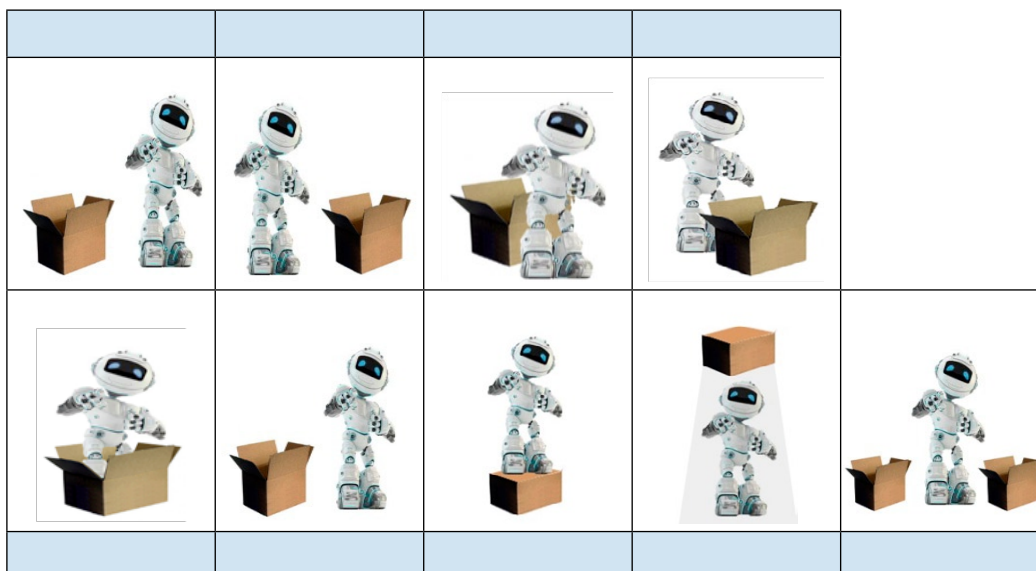
¿Hay terraza?

**ACTIVIDAD 3** ¿Dónde está el robot con respecto a la caja? Pon la palabra en la imagen adecuada.

*a la izquierda*  
*delante*  
*dentro*

*entre*  
*a la derecha*  
*debajo*

*detrás*  
*fuera*  
*encima*



**ACTIVIDAD 4** ¿Dónde están los siguientes objetos de clase?

Cuaderno y mesa:

Mesa y ordenador:

Altavoces y ordenador:

Pantalla y proyector:

Proyector y pantalla:

Armario y puerta:

Interruptor y puerta:

**ACTIVIDAD 5** ¿Dónde están las aulas a las que vas para clases del máster? Dibuja un mapa y explícalo.

## ACTIVIDAD 6

### ¿Cómo es la vivienda de tu compañero?

Tipo de casa	Partes	Condiciones	
<input type="checkbox"/> casa	_____ habitaciones	<input type="checkbox"/> viejo	<input type="checkbox"/> bien comunicado
<input type="checkbox"/> piso	_____ ventanas	<input type="checkbox"/> nuevo	<input type="checkbox"/> mal comunicado
<input type="checkbox"/> piso de estudiantes	_____ cuartos de baño	<input type="checkbox"/> moderno	<input type="checkbox"/> con Internet
<input type="checkbox"/> apartamento	<input type="checkbox"/> ascensor	<input type="checkbox"/> interior	<input type="checkbox"/> con TV por cable
<input type="checkbox"/> estudio	<input type="checkbox"/> salida de emergencia	<input type="checkbox"/> exterior	<input type="checkbox"/> con calefacción
<input type="checkbox"/> chalé	<input type="checkbox"/> terraza	<input type="checkbox"/> céntrico	<input type="checkbox"/> con aire acondicionado
<input type="checkbox"/> piso (compartido)	<input type="checkbox"/> jardín	<input type="checkbox"/> limpio	<input type="checkbox"/> sin amueblar
<input type="checkbox"/> apartamento	<input type="checkbox"/> sala de estar	<input type="checkbox"/> sucio	<input type="checkbox"/> en buen estado
<input type="checkbox"/> estudio	<input type="checkbox"/> cocina		<input type="checkbox"/> en mal estado
	<input type="checkbox"/> jardín		
	<input type="checkbox"/> salón		
	<input type="checkbox"/> garaje		

Haz una X para señalar si tiene todo esto:

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> mesas              | <input type="checkbox"/> estantería      | <input type="checkbox"/> vídeo            |
| <input type="checkbox"/> sillas             | <input type="checkbox"/> lavabo          | <input type="checkbox"/> DVD              |
| <input type="checkbox"/> cama               | <input type="checkbox"/> ducha           | <input type="checkbox"/> disco duro (HD)  |
| <input type="checkbox"/> sofá               | <input type="checkbox"/> radio           | <input type="checkbox"/> cocina eléctrica |
| <input type="checkbox"/> sillón             | <input type="checkbox"/> televisión (TV) | <input type="checkbox"/> cocina de gas    |
| <input type="checkbox"/> microondas         | <input type="checkbox"/> lavaplatos      | <input type="checkbox"/> secadora         |
| <input type="checkbox"/> nevera/frigorífico | <input type="checkbox"/> lavadora        | <input type="checkbox"/> estufa           |

### Los números<sup>13</sup> (40-∞)

10 = diez	100 = cien	1 000 = mil
20 = veinte	200 = doscientos / doscientas	2 000 = dos mil ( <del>mitos</del> )
30 = treinta	500 = <b>quinientos</b> / <b>quinientas</b>	1 000 000 = un millón
40 = cuarenta	700 = <b>setecientos</b> / <b>setecientas</b>	2 000 000 = dos millones
50 = cincuenta	900 = <b>novecientos</b> / <b>novecientas</b>	
60 = sesenta		
70 = setenta	0,25 € = veinticinco céntimos	
80 = ochenta	1,25 € = uno con veinticinco	
90 = noventa	1,25 € = un euro veinticinco	

13. Según la RAE los números de más de cinco cifras deben separarse con un espacio en blanco en grupos de tres cifras. No se deben separar los códigos postales. En caso de decimales de debe usar una coma en la parte inferior (nunca en la superior) y eventualmente también se podría utilizar un punto, aunque se menos recomendable. <http://buscon.rae.es/dpd/srv/search?id=QHaq7I8KrD6FQAYXTS>.



	centena	decena	unidad	
<b>444 = 4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	444 = cuatrocientos cuarenta y cuatro
	↑	↑	↑	567 = quinientos sesenta y siete
	∅	∅	y	893 = ochocientos noventa y tres

	centena	decena	unidad	
<b>404 = 4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>		102 = ciento dos
	↑	↑		404 = cuatrocientos cuatro
	∅	∅		708 = setecientos ocho

	decena de millar	unidad de millar	centena	decena	unidad	
<b>44444 = 4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	44444 = Cuarenta y cuatro mil cuatrocientos cuarenta y cuatro
	↑	↑	↑	↑	↑	
	y	∅	∅	∅	y	

	decena de millar	unidad de millar	centena	decena	unidad	
<b>40404 = 4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>		40404 = Cuarenta mil cuatrocientos cuatro
	↑	↑	↑	↑	↑	
	∅	∅	∅	∅	∅	

### ACTIVIDAD 7 ¿Cuánto vale?

- Una goma: 0,25 €
- Un cuaderno: 1,50 €
- Manutención de un robot humanoide: 170 €/mes
- Un robot humanoide: 35 900 €

### ACTIVIDAD 8 Escribe los números:

- |                   |      |
|-------------------|------|
| 100:              | 679: |
| 107:              | 718: |
| 515:              | 926: |
| 1222:             |      |
| 1222 personas:    |      |
| 325 101:          |      |
| 325 101 €:        |      |
| 325 101 personas: |      |



### ACTIVIDAD FINAL DE LA SESIÓN 2

¿Cómo es la casa de dos de tus compañeros?



## SESIÓN 3

### ¿QUÉ HACES NORMALMENTE EN LA UNIVERSIDAD?

#### ACTIVIDAD 1

Lee el siguiente fragmento:

En el Laboratorio de Robótica **estamos trabajando** en un proyecto muy interesante. Porque **estamos analizando** el potencial de los robots submarinos. Yo, en concreto, **estoy desarrollando** los cálculos y últimamente **estoy obteniendo** muy buenos resultados.

¿Para qué se usa ese tiempo verbal?

Completa con las formas verbales necesarias:

Estar + gerundio		
(yo)	-----	+ gerundio
(tú)	<b>estás</b>	
(él / ella / usted)	está	
(nosotros / nosotras)	-----	
(vosotros / vosotras)	<b>estáis</b>	
(ellos / ellas / ustedes)	<b>están</b>	
		-ando (-ar)
		-iendo (-er)
		-iendo (-ir)

**ACTIVIDAD 2****Escribe el gerundio de estos verbos regulares.**

-ar > -ando	-er > -iendo	-ir > -iendo
completar >	hacer >	escribir >
contestar >	ser >	vivir >
escuchar >	tener >	recibir >

**ACTIVIDAD 3****Completa la tabla, y después el texto con gerundios irregulares.**

e > i	o > u	e > y
decir >	dormir >	creer >
mentir >	morir >	leer >
pedir >		traer >
preferir >		
repetir >		
seguir >		
servir >		
vestir >		

i > y	
ir >	
oír >	

En el informe \_\_\_\_\_ (decir, ellos) qué ha pasado.

El profesor \_\_\_\_\_ (repetir) la lección.

Yo me \_\_\_\_\_ (dormir) porque no he tomado café.

Nosotros \_\_\_\_\_ (leer) un manual muy interesante sobre robótica.

Ahora \_\_\_\_\_ (ir, nosotros) todos los días al laboratorio.

\_\_\_\_\_ (seguir, nosotros) un curso en línea. El curso \_\_\_\_\_

(ser) todo un éxito porque \_\_\_\_\_ (recibir, nosotros) información muy importante.

\_\_\_\_\_ (morirse, yo) de hambre, ¿cuándo vamos a la cantina?

En un segundo solucionamos el problema con el proyector, \_\_\_\_\_ (traer, el conserje) el cable que falta para poder conectarlo.

**ACTIVIDAD 4** Fíjate en la tabla y escribe cuatro cosas que tienes que hacer obligatoriamente.

Obligación		Deber (o suposición)	
<b>tengo</b>	<b>+ que + infinitivo</b>	<b>debo</b>	<b>+ infinitivo<sup>14</sup></b>
tienes		debes	
tiene		debe	
tenemos		debemos	
tenéis		debéis	
tienen		deben	

- *Tengo que entregar el trabajo antes del viernes.*

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

**ACTIVIDAD 5** El verbo regular se forma igual en futuro en todos los verbos regulares, ¿se usa siempre la tilde? ¿cómo es la base del verbo?

Futuro regular			
Infinitivo	Base	Terminaciones	
comprar	comprar-	- é	(yo)
entregar	entregar-	- ás	(tú)
empezar	empezar-		

14. **Deber de + infinitivo** solo indica suposición: deben de ser las 15.10 h, y no obligación. Se usa mucho de forma incorrecta.

Futuro regular	
Infinitivo	Base
escoger	escoger-
establecer	establecer-
volver	volver-
corregir	corregir-
escribir	escribir-
servir	servir-

Terminaciones	
- á	(él / ella / usted)
- emos	(nosotros / nosotras)
- éis	(vosotros / vosotras)
- án	(ellos / ellas / ustedes)

**ACTIVIDAD 6** Aquí tienes los verbos en futuro irregular, ¿qué tienen en común cada una de las columnas?

caber	cabré	decir	diré	salir	saldré
haber	habré	hacer	haré	poner	pondré
poder	podré			tener	tendré
querer	querré			valer	valdré
saber	sabré			venir	vendré

**ACTIVIDAD 7** *Radio Televisión Española (RTVE)* tiene un programa a la carta que puedes escuchar. Aquí tienes la transcripción<sup>15</sup>, solo debes añadir los verbos en pasado que faltan (en futuro):

En una hipotética sociedad futura en la que los hombres conviven con robots, uno se revela contra sus creadores. Este es el argumento de la película *Yo robot*, pero... ¿podría darse esta situación en un futuro no muy lejano? ¿Cómo \_\_\_\_\_ la sociedad de los robots con inteligencia incorporada? ¿En qué nos \_\_\_\_\_? ¿De qué manera \_\_\_\_\_ su existencia a nuestras vidas a nivel individual y a nivel colectivo?

Pues de eso queremos hablar con nuestros invitados...

15. Las mañanas de RNE. "La revolución de los robots" [en línea]. *Radio Nacional de España* (30 diciembre 2016). < <http://www.rtve.es/alcarta/audios/las-mananas-de-rne/andres-ortega-experto-analizar-efectos-sociales-nuevas-tecnologias-autor-del-libro-imparable-marcha-robots/3849582/>> [Consulta: 30 enero 2017].

**¿Has visto alguna vez los canales de televisión españoles? ¿Podrías comparar las series y los programas que hacen en *TVE, Antena 3, Tele 5 y À Punt*?**

**ACTIVIDAD 8** Entra en la página web de alguna de estas emisoras de radio y escribe el nombre de un programa que te podría interesar.

Emisora	Página web
Cadena Ser	<a href="http://cadenaser.com/">http://cadenaser.com/</a>
Onda Cero	<a href="http://www.ondacero.es/">http://www.ondacero.es/</a>
Radio 3, todo noticias	<a href="http://www.rtve.es/radio/radio3/">http://www.rtve.es/radio/radio3/</a>
Cadena COPE	<a href="http://www.cope.es/">http://www.cope.es/</a>

**ACTIVIDAD 9** Aquí tienes la formación del futuro irregular. Completa la columna de la derecha con una «í» con acento, ya que todas las formas necesitan la tilde.

Condicional regular	
Infinitivo	Base
<b>comprar</b>	comprar-
entregar	entregar-
empezar	empezar-
escoger	escoger-
establecer	establecer-
volver	volver-
corregir	corregir-
escribir	escribir-
servir	servir-

Terminaciones	
- _a	(yo)
- _as	(tú)
- _a	(él / ella / usted)
- _amos	(nosotros / nosotras)
- _áis	(vosotros / vosotras)
- _an	(ellos / ellas / ustedes)

¿Qué harás si no tienes tiempo suficiente de entregar un trabajo?

¿Qué harás si pierdes las llaves de casa?

¿Qué harás si suspendes una asignatura?

¿Qué harás si no sabes el correo electrónico de un profesor?

¿Qué harás si no sabes dónde está un aula?

### ACTIVIDAD 10

**Compara la formación del futuro irregular con la del condicional irregular que tienes en la tabla siguiente. ¿Qué conclusión puedes sacar?**

caber	cabría	decir	diría	salir	saldría
haber	habría	hacer	haría	poner	pondría
poder	podría			tener	tendría
querer	querría			valer	valdría
saber	sabría			venir	vendría

### ACTIVIDAD 11

**En el tiempo dicen que mañana lloverá, ¿qué harías si mañana llueve?**

Acabar un trabajo:

Hablar tranquilo por Skype con la familia:

Escuchar la lluvia:

Darse una ducha de agua caliente:

Ir a la biblioteca:

Poder acabar de ver una película:

Tener más tiempo libre:

Poner la secadora:

No salir de casa:

Hacer una buena cena:

**ACTIVIDAD 12** Aquí tienes un calendario de las próximas fiestas, ¿qué se celebra cada uno de los días que está señalado en rojo?

\_\_ / \_\_: día de la Comunidad Valenciana (fiesta autonómica)

\_\_ / \_\_: día de la Hispanidad (fiesta en los países de habla hispana)

\_\_ / \_\_: día de Todos los Santos (fiesta nacional)

\_\_ / \_\_: día de la Constitución Española (fiesta nacional)

\_\_ / \_\_: día de la Inmaculada Concepción (fiesta nacional)

SEPTIEMBRE							OCTUBRE						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
					1	2	1	2	3	4	5	6	7
3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14
10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21
17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28
24	25	26	27	28	29	30	29	30	31				

NOVIEMBRE							DICIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4						1	2
5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9
12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16
19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23
26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30



**ACTIVIDAD FINAL DE LA SESIÓN 3**

¿Qué haces en la universidad?



## TAREA FINAL ESCRITA

---

Escribe un correo electrónico a tu mejor amigo para explicarle qué haces habitualmente en Castellón.

## TAREA FINAL ORAL

---

Quieres alquilar una habitación, pero primero quieres hacer una entrevista para ver si la otra persona es compatible contigo.

### 2.3. ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN<sup>16</sup>

Busca información sobre canales de televisión.

Busca información sobre emisoras de radio.

Haz una búsqueda de fiestas tradicionales en algún país de habla hispana que te interese.

#### Preguntar por el conocimiento de algo

¿Sabes + SN / inf.?

*¿Sabes los números en español?*

*¿Sabes decir «hola» en alemán?*

¿Conoces + SN?

*¿Conoces Bolivia?*

¿Sabes + SN / inf. + (muy) bien?

*¿No sabéis bien los verbos?*

¿Conoces (+ un poco / bien.) + SN?

*¿Conoces bien a Marcos?*

*¿No conoces un poco el juego?*

¿Has aprendido / estudiado + SN?

*¿No has estudiado latín?*

---

16. Contenidos extraídos de Instituto Cervantes: [https://cvc.cervantes.es/ENSENANZA/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/indice.htm](https://cvc.cervantes.es/ENSENANZA/biblioteca_ele/plan_curricular/indice.htm).

## Expresar conocimiento de algo

Sé... + SN

*Sé los números en español.*

*Nuria sabe griego clásico.*

Sé... ++ inf.

*Sé decir hola en alemán.*

Conozco + SN

*Conozco Bolivia.*

*Conozco a Leticia.*

Sé + bastante / un poco de... + SN

*Sé un poco de historia medieval.*

Sé + que...

*Saben que es inglesa.*

Conozco un poco / (muy) bien... + SN

*Conozco un poco el país.*

*Conocemos muy bien a Álvaro.*

He aprendido / estudiado (+ bastante / un poco / algo de) + SN

*He aprendido la historia del país*

## Referencias generales

[hora]

*¿Qué hora es?*

*Son las dos.*

*Son las nueve y cuarto.*

*Son las diez menos veinte.*

[Hispanoamérica]

*Son veinte para las diez.*

momento, minuto, hora, día, semana, mes, año

*Un momento, por favor.*

el + [día de la semana]

el fin de semana

cuándo

*¿Cuándo vuelves?*

temprano, pronto, tarde

*Los domingos me acuesto temprano.*

en ~ [mes/estación]

por la ~ mañana/tarde/noche

[Hispanoamérica] en la ~ mañana/tarde/noche

*En la mañana estudio y en la tarde trabajo.*

a mediodía

a, de

*Las tiendas abren a las diez.*

*Son las siete de la tarde.*

*Trabajo de nueve a dos.*

cuarto de hora, media hora

*Esperé un cuarto de hora pero no vino.*

cumpleaños

*El 8 de marzo es mi cumpleaños.*

tener tiempo

*No tengo mucho tiempo para estudiar.*

antes de, después de

*antes de desayunar*

*después de trabajar*

en vacaciones, en Semana Santa, en Navidad

en este momento

desde, hasta

*Trabajo aquí desde enero.*

*Puedo esperar hasta esta tarde.*

durante

*durante las vacaciones*

## **Presente**

el + [día de la semana]

*El viernes no tenemos clase.*

hoy, ahora

*Ahora vivo en Lisboa.*

en ~ [mes/estación]

*en agosto, en invierno*

## Pasado

el + [día de la semana]  
*el miércoles*

ayer  
en + [mes/estación]  
*en junio, en otoño*

## Futuro

el + [día de la semana]  
*El jueves voy al teatro.*

mañana  
en ~ [mes/estación]  
*en enero, en primavera*

## Presente

esta mañana, esta tarde, esta noche, esta semana, este mes, este año  
*Esta mañana estoy muy cansada.*  
*Este mes he trabajado mucho.*

estar + gerundio  
*Está hablando por teléfono.*

hace + [número cardinal] ~ minuto(s)/hora(s), hace ~ un momento/un rato  
*Ha llegado hace cinco minutos.*  
*Ha vuelto hace un rato.*

en este momento  
*En este momento no tengo trabajo.*

desde hace  
*Estudio español desde hace dos meses.*

## Pasado

[fecha]  
*el 15 de abril de 1998*

la semana pasada, el mes pasado, el año pasado  
hace ~ días(s)/semana(s)/mes(es)/año(s)/tiempo  
*hace dos semanas*

*hace un mes*  
*hace muchos años*  
*hace demasiado tiempo*

antes

*Antes no me gustaba la fruta.*

en + [año]

*Eva nació en 1963.*

## **Futuro**

Esta tarde, esta noche, esta semana, este mes, este año

*Esta tarde voy a tomar una cerveza con unos amigos.*

la semana/el mes/el año ~ que viene

ir a + infinitivo

*Este año no vamos a ir a la playa.*

# UNIDAD 3

## La comunicación

### 3.1. CONTENIDOS, TAREA FINAL Y OBJETIVOS

Contenidos funcionales	Contenidos gramaticales	Contenidos léxicos	Contenidos socioculturales
Narrar acontecimientos pasados	El <i>pretérito perfecto compuesto</i> El participio de pasado: verbos regulares y algunos irregulares frecuentes Haber (verbo auxiliar) El pretérito imperfecto	Descripción	Principales periódicos del mundo hispánico
<b>Tarea final</b>			
<p>Tarea escrita: se han roto algunos objetos en el laboratorio de robótica. Te han pedido que hagas una memoria donde expliques detenidamente qué ha pasado, cómo se podría evitar de cara al futuro y qué solución propones tú.</p> <p>Tarea oral: un compañero no ha hecho la tarea que tenía asignada y otro compañero le pide explicaciones. ¿Qué ha pasado? ¿qué harás para compensarlo?</p>			
<b>Objetivo</b>			
Ser capaz de dar explicaciones justificándolas con una descripción detallada de los hechos.			

## 3.2. UNIDAD DIDÁCTICA



### SESIÓN 1

#### ¿CÓMO TE COMUNICAS DE MANERA INFORMAL?

#### ACTIVIDAD 1

Ya conocemos la formación del verbo *haber* de la primera unidad. Completa la tabla con la información necesaria.

Haber (En pasado, como auxiliar)	
(yo)	he + participio
(tú)	___ + participio
(él / ella / usted / eso)	ha + participio
(nosotros / nosotras)	_____ + participio
(vosotros / vosotras)	_____ + participio
(ellos / ellas / ustedes)	han + participio

#### ACTIVIDAD 2

Clasifica los verbos en *pretérito perfecto compuesto* según el infinitivo. Subraya las tres últimas letras del verbo.

De: *inaki@uji.es*

Para: *mbernal@uji.es*

Tema: *Congreso de robótica*

*Estimada María:*

*Esta mañana he ido a la UJI, he buscado en Internet y he encontrado en la página web del congreso de robótica mucha información. Para participar, piden un resumen y he escrito uno, ¿podría leerlo?*

*Escríbame un correo si ha leído el correo, por favor.*

*Un cordial saludo,*

*Iñaki*





## ACTIVIDAD 2

Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Alguna vez has participado en algún congreso?
- ¿Alguna vez has enviado un correo formal a un profesor?
- ¿Has roto alguna vez algo en el laboratorio de robótica?
- ¿Has ganado alguna vez un premio?



## ACTIVIDAD FINAL DE LA SESIÓN 1

**Escribe un correo electrónico en el que cuentes qué has hecho esta mañana en la UJI, aquí tienes los verbos que debes utilizar.**

*No funcionar la tarjeta de acceso.*

*Infectar el ordenador.*

*Hablar con la secretaria.*

*Hablar con un compañero.*

*Solucionarse el problema.*

*Encontrar una fácil solución.*

*Acceder al ordenador.*

*Acabar el trabajo.*

*Entrar un virus.*

*Entregar el informe a tiempo.*

*De:*

*Para:*

*Tema:*



## SESIÓN 2

### ¿CÓMO TE COMUNICAS FORMALMENTE?

#### ACTIVIDAD 1

Lee el informe y clasifica los tiempos verbales señalados en la columna adecuada.

#### INCENDIO EN EL LABORATORIO

Esta mañana **estaba** en laboratorio de informática, y he visto cómo **salía** humo del cuadro de luces. He intentado apagarlo pero no **tenía** el extintor de CO2 y no he sido capaz.

He llamado a un conserje y me ha ayudado a apagarlo. Hemos visto que **había** un cable que **hacía** contacto.

Propongo que se instale un extintor en cada aula de informática, para evitar problemas mayores.

Y para que así conste a los efectos oportunos,

-ar	-er	-ir

(firma)

Castellón de la Plana, 7 de abril de 2019

#### ACTIVIDAD 2

¿Cuándo utilizamos el tiempo verbal que hemos señalado en la actividad anterior?

El *pretérito imperfecto* se utiliza para:

- a)
- b)

**ACTIVIDAD 3**

¿Qué hacías cuándo estabas en tu universidad de origen?

-ar > -ab-	_____ (ACABAR) los trabajos dos días antes, para poder revisar. _____ (CONSULTAR) libros de la biblioteca central. _____ (ESTUDIAR) solo en casa, porque no me gusta trabajar en grupo. _____ (PARTICIPAR) en muchos eventos y congresos de robótica.
-er > -ía	_____ (TENER) que entregar trabajos cada semana. _____ (HACER) el diseño de los robots en grupo. _____ (QUERER) viajar al extranjero. _____ (LEER) artículos especializados en la materia.
-ir > ía	_____ (ESCRIBIR) correos electrónicos a mis profesores para preguntar. _____ (VIVIR) al lado de la universidad. _____ (SUBIR) los trabajos al aula virtual. _____ (RECIBIR) muchos correos electrónicos de mis compañeros.

**ACTIVIDAD 4**

Existen tres formas irregulares del *pretérito imperfecto*. Completa la tabla con la información necesaria.

	ser	ver	ir
(yo)	era		iba
(tú)	eras	veías	
(él / ella / usted)		veía	iba
(nosotros / nosotras)	éramos	veíamos	íbamos
(vosotros / vosotras)	erais		ibais
(ellos / ellas / ustedes)		veían	

**ACTIVIDAD 5**

Aquí tienes un fragmento del periódico *El País*. Completa el texto con *el pretérito imperfecto*.

### Los robots ya pueden sentir empatía<sup>17</sup>

La tecnología está eliminando los límites que diferencian a los humanos de los androides

17. RAYA A., Jones. "Los robots ya pueden sentir empatía" [en línea]. *El País* (20 abril 2018). [https://elpais.com/tecnologia/2018/03/16/actualidad/1521199479\\_115652.html](https://elpais.com/tecnologia/2018/03/16/actualidad/1521199479_115652.html). [Consulta: 30 abril 2018] [Texto adaptado].

En la tecnología actual todavía falta mucho para poder crear androides indistinguibles de los seres humanos, pero parece que los investigadores de robótica se hallan cerca de construir máquinas capaces de sentir empatía. Un artículo científico de 2011 \_\_\_\_\_ (DESCRIBIR) un procedimiento experimental en el que un sujeto humano que \_\_\_\_\_ (LLEVAR) a una red de sensores de la actividad cerebral en el cuero cabelludo realizaba varias tareas. El robot (llamado ROBERT) \_\_\_\_\_ (DETECTAR) el esfuerzo mental de la persona usando los sensores y \_\_\_\_\_ (PROPORCIONAR) información verbal (de texto a voz de una base de datos de información personal) sobre los alumnos con los que la persona \_\_\_\_\_ (ENCONTRARSE), en diferentes estilos según el nivel de actividad mental.

**ACTIVIDAD 6** En la actividad anterior tienes un texto del periódico *El País*. Aquí tienes nombres de otros periódicos del ámbito hispano. ¿Podrías decir en qué país se publican?

*Mediterráneo*

*El País*

*Clarín*

*El Mundo*

*La Nación*

*ABC*

*El Universal*

*El Nacional*

- España
- Argentina
- Venezuela



**ACTIVIDAD FINAL DE LA SESIÓN 2**

**Describe el problema que tenías esta mañana en la universidad.**



## SESIÓN 3

### PUBLICACIONES Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

#### **ACTIVIDAD 1** Has hecho una búsqueda por Internet y has encontrado estos titulares de prensa:

«**Por qué** el bluetooth se llama así» (Periódico *El Mundo*, 22/4/18)

«**Por qué** hay que dejar Facebook (o no)» (Periódico *El País*, 17/4/18)

«Diez razones **por que** la tecnología eleva la productividad» (*Publimetro*, 8/4/18)

«Los periodistas explican en Twitter **por qué** adorna su profesión» (*Mediterráneo*, 3/5/18)

**Y no estás seguro si el uso de “por qué” y “por que” es correcto, ¿en la página web de qué institución o instituciones podrías buscar para confirmarlo?**

- Real Academia Española (RAE)
- Asociación de Academias de la Lengua Española
- Institut d'Estudis Catalans
- Acadèmia Valenciana de la Llengua
- Real Academia Galega
- Real Academia de la Lengua Vasca-Euskaltzaindia
- Fundación Español Urgente (FUNDÉU)

#### **ACTIVIDAD 2** Contraste imperfecto y perfecto compuesto.

**ACTIVIDAD 3****Construye frases:**

Este fin de semana / trabajar / mucho

Yo / desayunar / esta mañana / café con leche

Mi compañero / perder / móvil / hoy

¿Alguna vez / comer / paella?

Él / vivir / Ámsterdam / toda su vida

Él / vivir / Ámsterdam / dos meses

**ACTIVIDAD 4****Completa la tabla:**

Ahora	Cuando estaba en mi país....
No veo la televisión	Veía la televisión todos los días
Voy al cine el día del espectador	
Me despierto a las 7.30 h	
Tengo clases de lunes a miércoles	
Nado en la piscina los jueves	
Viajo durante el fin de semana	
Escucho música en español	
Conozco gente nueva cada día	
Estudio español en clase	
Hago proyectos en grupo	



## ACTIVIDAD FINAL DE LA SESIÓN 3

---

**¿Qué hacías en tu universidad y qué haces en la universidad de Castellón?**

*Antes tenía más tiempo libre, ahora tengo que trabajar mucho en el laboratorio.*

## TAREA FINAL ESCRITA

---

Se han roto algunos objetos en el laboratorio de robótica. Te han pedido que hagas una memoria donde expliques detenidamente qué ha pasado, cómo se podría evitar de cara al futuro y qué solución propones tú.

## TAREA FINAL ORAL

---

Un compañero no ha hecho la tarea que tenía asignada y otro compañero le pide explicaciones. ¿Qué ha pasado?, ¿qué harás para compensarlo?

### 3.3. ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN<sup>18</sup>

Busca información sobre periódicos.

Busca información sobre revistas.

Busca información sobre revistas especializadas del ámbito de la robótica.

#### **Dar una opinión**

(Yo) creo que...

*Yo creo que Santiago es una ciudad muy bonita.*

Para mí,...

*Para mí, escuchar canciones es muy útil para aprender español.*

---

18. Contenidos extraídos de Instituto Cervantes: [https://cvc.cervantes.es/ENSENANZA/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/indice.htm](https://cvc.cervantes.es/ENSENANZA/biblioteca_ele/plan_curricular/indice.htm).

## Posicionarse a favor o en contra

(No) estoy de acuerdo.

*[-Entonces, ¿cambiamos la hora de la clase del viernes?]*

*-Sí, yo estoy de acuerdo.*

## Expresar desconocimiento

No sé + SN

*No sé los verbos irregulares.*

No sé + inf.

*No sé pronunciar «perro».*

No conozco + SN

*No conozco Granada.*

*No conozco a Sonia.*

No sé + SN / inf.

*No sé explicar el problema muy bien.*

No conozco + mucho / (muy) bien.

No sé + + SN

*No conozco muy bien las costumbres del país.*

*No conozco mucho a Pedro*

## Disculparse

Lo siento mucho / muchísimo.

Perdona/e.

Siento + inf.

*Siento llegar tarde.*



Català  
per a estrangers  
Nivell A1-A2

## Introducció

*Espanyol i català per a estrangers, nivell A1-A2* és un manual dirigit als estudiants del Màster Interuniversitari Erasmus Mundus en Robòtica Avançada de l'Escola Superior de Tecnologia i Ciències Experimentals de la Universitat Jaume I de Castelló de la Plana, tot i que també es podria emprar en altres cursos d'aprenentatge d'espanyol i català dirigits a estudiants estrangers.

La metodologia es basa en el *Marc europeu comú de referència per a l'aprenentatge, l'ensenyament i l'avaluació de llengües* i pretén proporcionar les estratègies per assolir les competències comunicatives exigides en els nivells A1 i A2. És per això que l'aprenentatge es desenvolupa a partir de la pràctica (oral i escrita) i la participació activa a l'aula on els professors, com a guies del procés i posteriors avaluadors, contextualitzaran totes les habilitats necessàries perquè els estudiants aconseguisquen una comunicació eficaç.

L'obra es divideix en dues parts: una dedicada a les unitats d'espanyol i una altra a les de català. Ambdues segueixen els mateixos criteris i la mateixa estructura (fins i tot les mateixes activitats), cosa que, sens dubte, ha de facilitar un aprenentatge sistemàtic basat en el recordatori i la comparació entre una llengua i l'altra. Cadascuna de les parts conté tres unitats didàctiques en les quals s'expliciten inicialment els continguts, els objectius i les tasques finals que es treballaran; a continuació apareix la unitat didàctica repartida en diferents sessions (quatre per a la primera unitat i tres per a les altres dues) que s'han programat atenent al calendari acadèmic i a les hores d'activitat presencial; la darrera secció inclou activitats d'ampliació relacionades amb els continguts que s'han treballat prèviament en la unitat.

Totes les llengües es caracteritzen per la possibilitat de variació i d'adaptació a cada context comunicatiu, per això en aquesta obra el model de llengua emprat ha de ser coherent amb el lloc en què s'ensenyava (el context universitari) i amb la ubicació geogràfica on s'imparteix l'assignatura. El model, per tant, s'ha de basar en la llengua estàndard amb la qual els estudiants es trobaran en la majoria de contextos acadèmics. I dialectalment, s'ha optat per les varietats més pròximes a Castelló: en l'espanyol, pel peninsular central-septentrional; i en el català, pel valencià central-septentrional.

## Competències generals i específiques

CE05 - Aplicar estratègies d'ensenyament-aprenentatge que afavoreixen una relació interactiva amb els textos i els discursos, amb la finalitat de desenvolupar la capacitat d'aprenentatge autònom

CG01 - Identificar trets culturals des d'una perspectiva intercultural

CG05 - Produir textos tenint-ne en compte la finalitat i els destinataris, el context i l'àmbit social de circulació

## **Resultats d'aprenentatge**

- R002 – Adequar-se a cada situació concreta i escollir oportunament entre els diversos mitjans, formes i registres de comunicació
- R010 - Adquirir criteris de selecció i elaboració de materials educatius
- R012 - Adquirir habilitats d'aprenentatge que permeten a l'alumne continuar estudiant en el futur de manera autodirigida i autònoma
- R062 – Conèixer i comprendre les regles bàsiques de funcionament de la llengua i saber usar-les per a comunicar-se adequadament al seu nivell de competència lingüística
- R064 - Construir una competència multilingüe i multicultural a través de l'orientació didàctica de les activitats d'aprenentatge
- R121 - Identificar les estratègies comunicatives més eficaces en la interacció que es genera en les aules per tal d'utilitzar-les en el discurs propi
- R128 - Integrar el desenvolupament de destreses autònomes (observació, contrast, inferència, generalització, tempteig, verificació, etc.) com una dimensió de les activitats d'aprenentatge de llengües

# UNITAT 1

## La universitat i els nous companys de màster

### 1.1. CONTINGUTS, TASCA FINAL I OBJECTIU

Continguts funcionals	Continguts gramaticals	Continguts lèxics	Continguts socioculturals
Expressions i fórmules per a presentar-se Expressions per a contestar a presentacions Expressions i fórmules per a saludar Expressions i fórmules per a acomiadar-se Expressions i fórmules per a demanar informació personal: nom, direcció, gustos, aficions, etc. Expressions i fórmules per a mantenir un diàleg	L'alfabet (forma i fonètica) L'article (definit i indefinit) Verbs en present regular: <i>treballar, viure, tenir, llegir</i> Verbs en present irregular: <i>haver-hi, ésser, dur</i> Verbs pronominals: <i>dir-se, anar-se'n</i> Pronoms personals de complement directe i indirecte Verb <i>agradar</i> Concordança: article + nom + adjectiu Contraccions: <i>del, al, pel</i> Pronoms interrogatius Condicional de cortesia: <i>m'agradaria, podries, t'importaria</i> Quantificadors: <i>molt / poc / gaire / gens.</i> Temps: mai	El nom de les lletres Els nombres Colors Algunes nacionalitats: <i>italiana, espanyola...</i> Algunes professions i oficis. Adjectius de caràcter, descripció Gustos i aficions	El català al món

<b>Tasca final</b>
Tasca escrita: escriu un anunci per trobar un tàndem Tasca oral: diàleg amb el tàndem
<b>Objectiu</b>
Ser capaç de presentar-se i presentar a altres persones. Preguntar i donar informació personal i sobre gustos i aficions.



## El català al món

## 1.2. UNITAT DIDÀCTICA



### SESSIÓ 1

### QUI ERES?



Em dic Enric.

Soc professor de català.

Soc espanyol, sóc de Castelló.

Visc a Vila-real.

Treballo a la Universitat Jaume I.

M'agrada la robòtica. Llig molts llibres.

També m'agrada viatjar.

### ACTIVITAT 1

Completa amb la teua informació.

Em dic \_\_\_\_\_.

Soc estudiant de \_\_\_\_\_.

Soc de \_\_\_\_\_.

Visc a \_\_\_\_\_.

Treballo / estudie a la \_\_\_\_\_.

M'agrada \_\_\_\_\_.

També m'agrada \_\_\_\_\_.

En català hi ha tres conjugacions:

1a. Primera conjugació -ar	2a. Segona conjugació -er/-re/ dir/ dur	3a. Tercera conjugació -ir
treballar	ser	llegir
estudiar	viure	
agradar	dir-se	
viatjar		

## ACTIVITAT 2

Completa la taula i respon les preguntes.

	Dir-se	
(jo)	_ _ di _	- Hola, bon dia. - Bon dia.
(tu)	_ _ di _ _	- Com <b>et dius</b> ?
(ell / ella / vosté)	_ _ di _	- <b>Em dic</b> Enric, i tu? - Jo <b>em dic</b> Maria. Encantada! - Encantat. Com <b>es diu</b> la teua amiga? - Ella <b>es diu</b> Marga. - Encantada.

### Pronoms personals

1a Persona singular (jo)	2a Persona singular (tu)	3a Persona singular (ell, ella, vosté)
em	et	es
m'	t'	s'
'm	't	's
-me	-te	-se
Em diuen	Et diuen	Es diu
M'agrada	T'agrada	S'agrada
Dona'm	dona't	done's
Agradar-me	Agradar-te	Agradar-se
1a persona plural (nosaltres)	2a Persona plural (nosaltres)	3a Persona plural (ells, elles, vostés)
ens	us	es
ens	us	s'
'ns	-us	's
-nos	-vos	-se
Ens diuen	Us diuen	Es diuen
Ens agrada	Us agrada	S'agraden
Dona'ns	Doneu-vos	Donen-se
Agradar-nos	Agradar-vos	Agradar-se

**ACTIVITAT 3****Com es diuen els teus companys de classe?****Pronoms interrogatius**

(En català, quan la pregunta comença amb un pronom interrogatiu, només es posa el signe d'interrogació -?- al final)

Pronom interrogatiu	Exemples	Resposta
Què...?	Què fas? A què et dediques?	Soc professor. Soc estudiant.
Per què...?	Per què estudies robòtica?	Perquè m'agrada.
Qui...?	Qui és el teu nou company?	És Yuri.
Com...?	Com et dius? Com es diu en català <i>open-minded</i> ?	Em dic Enric. Es diu 'obert'.
Quan...?	Quan és la classe de català?	Els dimarts a les 10.00 h.
Quant...? Quanta...? Quants...? Quantes...?	Quants anys tens? Quantes llengües parles?	Tinc vint-i-quatre (24) anys. Parle cinc (5) llengües.
Quin...? Quina...? Quins...? Quines...?	Quin és el teu país? Quina hora és?	Alemanya. Són les 10.10 h.
On...?	On estudies?	Estudie a l'UJI



**ACTIVITAT 4****Llig el correu i respon.**

Nou missatge de correu electrònic rebut	
<b>Destinataris</b>	
Per a: alumnes_robotica@uji.es	CC: CCO:
<b>Assumpte</b>	
Presentació	
<p>Bon dia:</p> <p>Em dic Thomas Kinnaird, soc de Rovaniemi, soc de Finlàndia (soc finlandés).</p> <p>Soc enginyer electrònic i soc coordinador dels cursos de robòtica al meu país.</p> <p>Com et dius? D'on eres? Quina és la teua professió?</p> <p>Salutacions cordials,</p> <p>Thomas K.</p>	
<b>Enviar</b>	

**Selecciona la informació que necessites**

la professió	la nacionalitat	la procedència
<input type="checkbox"/> professor <input type="checkbox"/> coordinador del màster <input type="checkbox"/> bibliotecari <input type="checkbox"/> físic <input type="checkbox"/> enginyer electrònic <input type="checkbox"/> matemàtic <input type="checkbox"/> tècnic informàtic <input type="checkbox"/> tècnic de laboratori <input type="checkbox"/> secretari <input type="checkbox"/> estudiant	(sempre <b>femení</b> , “ <b>la</b> nacionalitat”)  nacionalitat espanyola russa, americana	de + ciutat de + país
	Soc d'Itàlia Soc italià	
La nacionalitat i els idiomes s'escriuen en minúscula: espanyol, francès, anglès, català, valencià, alemany...		

	Ser (IRREGULAR)	
(jo)	<b>soc</b>	<b>Sóc</b> de Rovaniemi
(tu)	<b>eres/ets</b>	D'on <b>eres</b> ?
(ell / ella / vosté)	<b>és</b>	Quina <b>és</b> la teua professió?
(nosaltres)	<b>som</b>	Nosaltres <b>som</b> estudiants.
(vosaltres)	<b>sou</b>	D'on <b>sou</b> vosaltres?
(ells / elles / vostés)	<b>són</b>	Qui <b>són</b> elles?

Correu de resposta:

Missatge nou		
<b>Destinataris</b>		
Per a: T.Kinnaird@unirov.fi	CC:	CCO:
<b>Assumpte</b>		
<b>Enviar</b>		

@ arrova  
 . punt  
 : dos punts  
 , coma  
 - guió  
 \_ guió baix  
 / barra  
 CC: amb còpia  
 CCO: amb còpia oculta  
 ABCD majúscula  
 abcd minúscula

## Alfabet

A a = <i>a (à)</i>	G g = <i>ge</i>	N n = <i>ene/ena</i>	U u = <i>u (ú)</i>
B b = <i>be</i>	H h = <i>hac</i>	O o = <i>o (ó, ò)</i>	V v = <i>ve baixa</i>
C c = <i>ce /s/</i>	I i = <i>i (i)</i>	P p = <i>pe</i>	W w = <i>ve doble</i>
Ç ç = <i>ce trencada</i>	J j = <i>jota</i>	Q q = <i>cu</i>	X x = <i>ics</i>
D d = <i>de</i>	K k = <i>ka</i>	R r = <i>erre/erra</i>	Y y = <i>i grega</i>
E e = <i>e (é, è)</i>	L l = <i>ele/ela</i>	S s = <i>esse/essa</i>	Z z = <i>zeta</i>
F f = <i>efe/efa</i>	M m = <i>eme/ema</i>	T t = <i>te</i>	

L'alfabet té **vocals** (a, e, i, o, u) i **consonants** (b, c, ç). Algunes consonants es combinen i donen lloc a dígrafs (ll, ny).

Totes les lletres són **femenines**:

*la (lletra) a*      *la a*

*la (lletra) b*      *la b*

**ACTIVITAT 5****Respon les preguntes.**

- a) Quina és la teua adreça de correu electrònic? I la dels teus companys?  
 b) Quina és la pàgina web del màster? I la de la biblioteca? I la de la teua universitat?  
 c) Com es lletreja el teu nom? I el dels teus companys?  
 d) Com es lletreja el teu cognom? I el dels teus companys?

**Pronunciació i ortografia**

La b i la v es pronuncien igual (antigament, i encara en alguns llocs, es pronuncien diferents: b /b/, com a *bite* /'bajt/ i v /v/, com a *view* /vju:/

S'escriu <b>B</b>	S'escriu <b>V</b>
ba = <i>Barcelona</i>	va = <i>València</i>
be = <i>beguda</i>	ve = <i>veu</i>
bi = <i>bicicleta</i>	vi = <i>vida</i>
bo = <i>bombeta</i>	vo = <i>vol</i>
bu = <i>buit</i>	vu = <i>vuitanta</i>
<b>/b/</b>	<b>Es pronuncia /b/ o també /v/</b>

Atenció a la pronúncia de les lletres *gu*, *g* i *j*:

S'escriu <b>GU</b>	S'escriu <b>G</b>	S'escriu <b>J</b>
gua = <i>guardar</i>	ga = <i>apagar</i>	ja = <i>boja</i>
gue = <i>guerra</i>	ge = <i>genial</i>	je = <i>injecció</i>
gui = <i>guitarra</i>	gi = <i>registre</i>	ji = $\emptyset$
guo = <i>aiguós</i>	go = <i>gol</i>	jo = <i>jove</i>
guu = $\emptyset$	gu = <i>gust</i>	ju = <i>juntar</i>
<b>Es pronuncia /g/</b>	<b>Es pronuncia /ʒ/</b>	

Atenció a la pronúncia de les lletres *k*, *c* i *qu*:

S'escriu <b>K (estrangerismes)</b>	S'escriu <b>QU</b>	S'escriu <b>C</b>
ka = <i>karaoke</i>	qua = <i>quatre</i>	ca = <i>casa</i>
ke = <i>Kènia</i>	que = <i>quefer</i>	ce = $\emptyset$
ki = <i>kilòmetre</i>	qui = <i>mesquí</i>	ci = $\emptyset$
ko = <i>kosovar</i>	quo = <i>quòrum</i> (lat.)	co = <i>córrer</i>
ku = <i>Kuwait</i>	quu = $\emptyset$	cu = <i>cuina</i>
<b>Es pronuncia /k/</b>		<b>Es pronuncia /s/</b>

Atenció a la pronúncia de les lletres *s*, *ç* i *c*, quan són com /s/:

S'escriu S	S'escriu Ç	S'escriu C	
sa = <i>sabata</i>	ça: <i>caça</i>	ca = Ø	<b>ca</b> sa
se = <i>selva</i>	çe: Ø	ce: <i>cel</i>	ce = Ø
si = <i>situació</i>	çi: Ø	ci: <i>cinema</i>	ci ≠ Ø
so = <i>sol</i>	ço: <i>cançó</i>	co = Ø	<b>co</b> sa
su = <i>suar</i>	çu: <i>forçut</i>	cu = Ø	<b>cu</b> rt
<b>Es pronuncia /s/</b>			<b>Es pronuncia /k/</b>

Atenció a la pronúncia de les lletres *s*, *i* *z*, quan sonen com /z/:

S'escriu S (entre vocals)	S'escriu S (entre consonant i vocal amb <i>trans, dins, fons</i> )	S'escriu Z
sa = <i>casa</i>	<i>endinsar</i>	za: <i>zàping, esmorzar</i>
se = <i>coses</i>		ze: <i>zebra, bronze</i>
si = <i>cosí</i>	<i>transistor</i>	zi: <i>zigui-zaga, alzina</i>
so = <i>isomètric</i>	<i>enfonsar</i>	zo: <i>zoo</i>
su = <i>mesura</i>		zu: <i>zum-zum</i>
<b>Es pronuncia /z/</b>		

Atenció a la pronúncia de les vocals:

A /a/ (oberta)	E /e/ (tancada)	I /i/ (tancada)	O /o/ (tancada)	U /u/ (tancada)
casa cama pala	rem creure mes	pit bicicleta fil	món boca cotxe	culpa suc comú

Atenció a la pronúncia de les vocals obertes:

E /ɛ/ (oberta)	O /ɔ/ (oberta)
mel pèl encert	cor jo arròs



## SESSIÓ 2

### COM SÓN ELS TEUS COMPANYS DE CLASSE?



Tinc **cinquanta-cinc** anys

El meu telèfon és 964 72 9608

El meu despatx és al **tercer** pis

**M'agrada** el cinema

**M'agrada** llegir

**Porte** ulleres

#### ACTIVITAT 1

Completa amb la teua informació.

Tinc \_\_\_\_\_ anys.

M'agrada la \_\_\_\_\_.

M'agrada el \_\_\_\_\_.

M'agrada \_\_\_\_\_.

El meu telèfon és \_\_\_\_\_ (números)

Tinc classes al \_\_\_\_\_ pis.

#### Nombres de l'1 al 39

0 = zero	10 = <b>deu</b>	20 = vint	30 = trenta
1 = un (u), una	11 = <b>onze</b>	21 = vint-i-u	31 = trenta- u
2 = dos	12 = <b>dotze</b>	22 = vint-i-dos	32 = trenta-dos
3 = tres	13 = <b>tretze</b>	23 = vint-i-tres	33 = trenta-tres
4 = quatre	14 = <b>catorze</b>	24 = vint-i-quatre	34 = trenta-quatre
5 = cinc	15 = <b>quinze</b>	25 = vint-i-cinc	35 = trenta-cinc
6 = sis	16 = <b>setze</b>	26 = vint-i-sis	36 = trenta-sis
7 = set	17 = <b>disset (dèsset)</b>	27 = vint-i-set	37 = trenta-set
8 = vuit (huit)	18 = <b>divuit (dihuit)</b>	28 = vint-i-vuit	38 = trenta-vuit
9 = nou	19 = <b>dinou (dèneu)</b>	29 = vint-i-nou	39 = trenta-nou

Verb TENIR/TINDRE
Jo <b>tinc</b>
Tu <b>tens</b>
Ell/ella/vosté <b>té</b>
Nosaltres <b>tenim</b>
Vosaltres <b>teniu</b>
Ells/elles/vostés <b>tenen</b>

Quants llibres tens?

Tinc un llibre.

No tinc **cap** llibre.

Quants llibres tens?

**En** tinc **un**.

No **en** tinc **cap**.

Quantes gomes tens?

**En** tinc una.

No **en** tinc **cap**.

Quantes gomes tens?

Tinc una goma.

No tinc **cap** goma.

Quants germans tens?

No tinc germans, i tu?

Jo **tampoc**.

Quants germans tens?

No **en** tinc, i tu?

Jo sí, **en** tinc dos.

Quin és el teu número de telèfon?

Quants anys tens?

Quantes llibretes tens?

Tinc dos llibretes.

**No** tinc **cap** llibreta.

Quantes vegades parles per telèfon amb els teus pares?

Hi parle **dues** vegades a la setmana.

**No** hi parle **mai**.

Quants diners tens?

Tinc **cinc** euros.

**No en** tinc **gens**.

Quants germans tens?

**No** tinc **cap** germà.

**Cap**, soc fill únic./**Cap**, soc filla única.

Quantes germanes tens?  
**No** tinc **cap** germana.  
**Cap**, soc fill únic./**Cap**, soc filla única.

### Els nombres ordinals

1 = primer/a (1r/1a)	10 = <b>desé/ena</b>	20 = vinté/ena	30 = trenté/ena
2 = segon/a (2n/2a)	11 = <b>onzé/ena</b>	21 = vint-i-uné/ena	31 = trenta- uné/ena
3 = tercer/a (3r/3a)	12 = <b>dotzé/ena</b>	22 = vint-i-dosé/ena	32 = trenta-dosé/ena
4 = quart/a(4t/4a)	13 = <b>tretzé/ena</b>	23 = vint-i-tresé/ena	33 = trenta-tresé/ena
5 = cinqué/ena (5é/5a)	14 = <b>catorzé/ena</b>	24 = vint-i-quatré/ena	34 = trenta-quatré/ena
6 = sisé/ena	15 = <b>quinzé/ena</b>	25 = vint-i-cinqué/ena	35 = trenta-cinqué/ena
7 = seté/ena	16 = <b>setzé/ena</b>	26 = vint-i-sisé/ena	36 = trenta- sisé/ena
8 = vuité (huité)/ena	17 = <b>disseté/ena</b>	27 = vint-i-seté/ena	37 = trenta-seté/ena
9 = <b>nové/ena</b>	18 = <b>divuité/ena</b>	28 = vint-i-vuité/ena	38 = trenta-vuité/ena
	19 = <b>dinové/ena</b>	29 = vint-i-nové/ena	39 = trenta-nové/ena

Verb AGRADAR	Exemples
Jo <b>agrade</b>	A <b>mi m'</b> agrada/agraden
Tu <b>agrades</b>	A <b>tu t'</b> agrada/agraden
Ell/ella/vosté <b>agrada</b>	A <b>ell/ella li</b> agrada/agraden
Nosaltres <b>agradem</b>	A <b>nosaltres ens</b> agrada/agraden
Vosaltres <b>agradeu</b>	A <b>vosaltres us</b> agrada/agraden
Ells/elles/vostés <b>agraden</b>	A <b>ells/elles els</b> agrada/agraden

### ACTIVITAT 2

Completa amb alguna expressió de les que se't proposen:

<b>Anar a la platja i prendre el sol:</b> <i>go to the beach and sunbathe</i>	<b>Anar en bicicleta:</b> <i>go cycling</i>
<b>Fer excursions per la muntanya:</b> <i>go hiking in the mountains</i>	<b>Fer esport:</b> <i>do sport</i>

<b>Jugar a escacs:</b> <i>play chess</i>	<b>Mirar pel·lícules:</b> <i>watch films</i>
<b>Llegir novel·les, llibres, còmics:</b> <i>read novels, books, comics...</i>	<b>Nadar:</b> <i>go swimming</i>
<b>Passejar:</b> <i>go for a walk</i>	<b>Quedar amb els amics:</b> <i>hang out with friends</i>
<b>Tocar música:</b> <i>play music</i>	<b>Visitar museus / ciutats / monuments:</b> <i>visit museums / cities / monuments...</i>
<b>Viatjar:</b> <i>travel</i>	<b>Jugar a futbol:</b> <i>play football</i>

A mi, m'agrada \_\_\_\_\_

A ella, li agrada \_\_\_\_\_

A nosaltres, ens agrada \_\_\_\_\_

A vosaltres \_\_\_\_\_ agrada \_\_\_\_\_

A ell, \_\_\_\_\_ agrada \_\_\_\_\_

## L'article determinat

### ACTIVITAT 3

#### Escriu l'article determinat

\_\_\_ Internet (fem.)      \_\_\_ fotocòpia (fem.)      \_\_\_ ordinador (masc.)

\_\_\_ llibre (masc.)      \_\_\_ taula (fem.)      \_\_\_ mapa (masc.)

\_\_\_ diccionari (masc.)      \_\_\_ cadira (fem.)      \_\_\_ regle (masc.)

\_\_\_ paper (masc.)      \_\_\_ armari (masc.)      \_\_\_ impressora (fem.)

\_\_\_ bolígraf (masc.)      \_\_\_ caixa (fem.)      \_\_\_ ratolí (masc.)

\_\_\_ goma (fem.)      \_\_\_ pissarra (fem.)      \_\_\_ finestra (fem.)



Singular		Plural	
Masculí	Femení	Masculí	Femení
el/l'	la/l'	els	les
el cotxe	la dona	els homes	les dones
l'home	l'àvia		

### L'apostrofació de l'article

Singular	
Masculí	Femení
Davant <b>vocal i h</b> l'estudiant l'ensenyament l'armari l'ordinador	Davant <b>vocal i h</b> l'amiga l'entrenadora l'estrella l'àvia
<b>EXCEPTE</b> Davant <b>i o u</b> consonant el iot el iode el uacari	<b>EXCEPTE</b> Davant <b>i o u</b> àtona (no accentuada) la universitat la intenció la il·lusió

### ACTIVITAT 4

Escriu l'article determinat i completa la taula següent

Masculí	Femení
__ ull	__ orella
__ anell	__ unglà
__ ocell	__ esperança
__ encisam	__ ametla
__ ou	__ ovella
__ uadi	__ unió
__ ianqui	__ iarda
__ iberoamericà	__ ullada
__ iceberg	__ icona
__ home	__ idea
__ estudiant	__ identitat
<b>No s'apostrofen</b>	<b>S'apostrofen</b>

## La contracció de l'article amb les preposicions

### Les preposicions *a*, *de*, *per*:

La classe és **a** l'aula 114

Vinc **de** València

Camine **per la** pista

L'article determinat masculí (en singular i en plural) es contrau amb les preposicions *a*, *de* i *per*:

Preposició	Article	Contracció	Exemples
a	el/els	al/als	Al cinema/als cinemes
de	el/els	del/dels	Del poble/dels pobles
per	el/els	pel/pels	Pel terme/pels termes

### L'article indefinit:

Singular		Plural	
Masculí	Femení	Masculí	Femení
un	una	uns	unes

## ACTIVITAT 5

### Escriu els plurals de les paraules

El bolígraf: Els	(uns)	La bossa: Les	(unes)
L'estudiant: Els	(uns)	La professora: Les	(unes)
L'ordinador: Els	(uns)	La clau ( <i>key</i> ): Les	(unes)
El portàtil ( <i>laptop</i> ): Els	(uns)	La motxilla: Les	
El professor: Els	(uns)	La pantalla: Les	
El rellotge: Els	(uns)	La targeta de crèdit:	
El retolador: Els	(uns)	La taula: Les	
El teclat ( <i>keyboard</i> ): Els		La botella: Les	
El ratolí ( <i>mouse</i> ): Els		La cadira: Les	
El dibuix: Els		La porta: Les	
L'ascensor: Els		L'escala: Les	
El despatx: Els		L'oficina: Les	
El laboratori: Els		La fotocopiadora: Les	

## Noms: la formació dels plurals

	Terminació	Exemples
Acabat en consonant	+S	Cor: cors; fet: fets; carrer: carrers
Acabat en consonant (S, Ç, X, SC, ST, IG, XT)	+OS	Cos: cossos; peix: peixos; fosc: foscos; gest: gestos; bosc: boscos; passeig: passejos; text: textos
Acabat en vocal tònica masculins (à, í, ó...)	+NS	Mà: mans; jardí: jardins; camió: camions; tretzé: tretzens <b>Algunes excepcions:</b> sofà: sofàs; café, cafès;
Femenins acabats en vocal A	+ES	Casa: cases; cosa: coses; professora: professores; advocada: advocades; metgessa: metgesses

## Adjectius: gènere i nombre

La base per a la formació dels adjectius és la forma del masculí singular.

Terminació	Singular		Plural	
	Masculí	Femení	Masculí	Femení
CONSONANT	∅	+a	+s	+es
	alt	alta	alts	altes
-E; -O	-e, -o	-a	+s	+es
	ample fondo	ampla fonda	amples fondos	amples fondes
Altres	-s-ç-x-ix-tx	+a	+os	+es
	anglés dolç	anglesa dolça	anglesos dolços	angleses dolces
	-ble, -al, -el, -il, -ar, -or, -ant, -ent, -a, -e		+s	

**ACTIVITAT 6****Completa la taula.**

País	Singular		Plural	
	Masculí	Femení	Masculí	Femení
Alemanya	alemany			
Anglaterra	anglès			
Àustria				
Azerbaidjan	azerbaidjanés			
Bèlgica				
Espanya				
Estats Units				
França				
Grècia				
Hongria	hongarés			
Itàlia				
Nepal				
Portugal				
Suècia				
Suïssa				
Taiwan				
Xina				

El nom dels països s'escriu en majúscula, però el nom dels habitants i de les llengües, en minúscula.

**ACTIVITAT 7****Completa amb l'adjectiu adequat.**

- A \_\_\_\_\_ li agrada el menjar \_\_\_\_\_ (de Taiwan).
- \_\_\_\_\_ és una alumna \_\_\_\_\_ (de França).
- \_\_\_\_\_ ens hauria d'ensenyar begudes \_\_\_\_\_ (d'Hongria).
- Quin és el millor menjar \_\_\_\_\_ (d'Itàlia)?
- La cuina \_\_\_\_\_ (de Xina) s'ha estès per tot el món.
- Quina ciutat \_\_\_\_\_ (d'Alemanya) coneixes?
- Els mobles \_\_\_\_\_ (de Suècia) són populars a tot arreu.
- M'agradaria esquiar als Alps \_\_\_\_\_ (de Suïssa).

## Descripció de caràcter

Singular		Plural	
Masculí	Femení	Masculí	Femení
Simpàtic			
Antipàtic			
Intel·ligent			
Treballador			
Alegre			
Seriós			
Tímid			
Sociable			
Optimista			
Obert			
Reservat			
Tranquil			
Nerviós			
Generós			
Egoista			
Amable			
Agradable			
Tolerant			

Du/porta ulleres	Du/porta <b>unes</b> ulleres de sol
Du/porta rellotge	Du/porta <b>un</b> rellotge modern
Du/porta bigot	Du/porta <b>un</b> bigot petit
Du/porta barba	Du/porta <b>una</b> barba curta
Du/porta camisa	Du/porta <b>una</b> camisa negra
Du/porta pantalons	Du/porta <b>uns</b> pantalons blancs
Du/porta cabell llis / arrissat / llarg / curt	Du/porta <b>els</b> cabells curts (*Du/porta <b>uns</b> cabells curts)
	Du/porta <b>una</b> gorra
	Du/porta <b>un</b> barret

## Descripció física

Té els ulls clars/obscur  
 Tinc els ulls verds  
 Tens el nas llarg  
 Teniu la boca petita  
 Té els llavis grossos  
 Tenim el cabell / ros / moré / blanc  
 (Està calb)

És ros/ rossa  
 És alt/ És alta  
 És baix/ baixa  
 És gros/ grossa  
 És prim/ prima  
 És guapo/ guapa  
 És lleig/ lletja

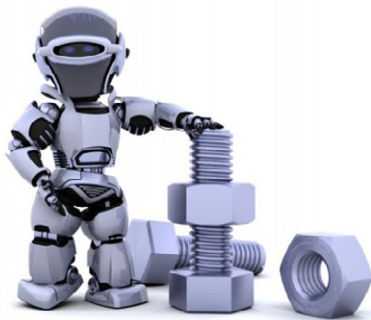
### ACTIVITAT 8

Describeix els teus companys de classe.

Estatura	Cabells	Cabells (color)	Ulls	Mans	Cames	Complexió	Pell
alt/alta	llargs	morens	clars	grans	llargues	gran	clara
baix/baixa	curts	negres	blaus	petites	curtes	petit	obscura
	arrissats	rossos	marrons	amples	amples	ample	groguenca
	llisos	rojos	verds	primes	primes	robust	pàl·lida
		castanys	grisos			àgil	morena
		blancs	negres			pesant	blanca

### ACTIVITAT 9

Dibuixa un robot com més original millor que no el veja el teu company. Describeix-lo i que ell el dibuixi.



Creat per Kjpargeter - Freepik.com

	Ser	Tenir	Dur
(jo)			
(tu)			
(ell / ella / vosté)			
(nosaltres)	<b>som</b>	tenim	duem
(vosaltres)	<b>sou</b>	teniu	dueu
(ells / elles / vostés)	<b>són</b>	tenen	duen

	Singular		Plural	
Adjectiu	Masculí	Femení	Masculí	Femení
blau				
gris				
verd				
negre				
roig				
groc				

	Singular		Plural	
Adjectiu	Masculí	Femení	Masculí	Femení
llarg				
ample				
fi				
gran				
gros				
nou				
petit				

## Colors

Rosa, fúcsia, roig, carabassa (taronja)

Verd (clar / obscur), groc

Blau (clar / obscur), morat, gris

Marró, negre, blanc

## Quantificadors

	Singular		Plural	
	Masculí	Femení	Masculí	Femení
Positiu	molt	molta	molts	moltes
Negatiu	poc	poca	pocs	poques
	gaire	gaire	gaire	gaire
	gens	gens	gens	gens

Exemples:

T'agrada la física? Molt.

T'interessa l'agricultura? Un poc/no gaire.

Tens set? No gens.

Estàs cansada? No gaire.

Et queda aigua? Me'n queda molta.

Sou molts companys a classe? No gaires.

Com té els cabells? Molt negres.

És molt alta? Sí, molt.

Té molta pressa? No gaire.

## ACTIVITAT 10

**Completa amb les dades del teu company. Quines preguntes li faràs?**

Nom:	Primer cognom:	Segon cognom:
Lloc de naixement:	Data de naixement	
Nacionalitat:	Sexe: <input type="checkbox"/> home <input type="checkbox"/> dona	
Estat civil: <input type="checkbox"/> solter/a <input type="checkbox"/> casat/da <input type="checkbox"/> vidu/a <input type="checkbox"/> divorciat/da		
Adreça: <input type="checkbox"/> carrer <input type="checkbox"/> avinguda <input type="checkbox"/> passeig <input type="checkbox"/> plaça _____ pis: _____ porta _____		
Codi postal (CP):	Localitat:	Província:
Número de telèfon mòbil:	Número de telèfon fix:	Número de telèfon del treball:
Correu electrònic:		Extensió:



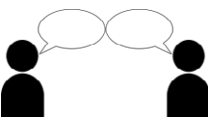











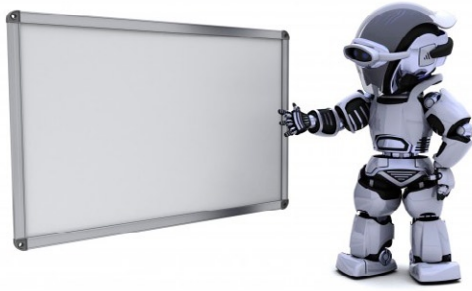
Verb FER	
(jo)	faig
(tu)	fas
(ell / ella / vosté)	fa
(nosaltres)	fem
(vosaltres)	feu
(ells / elles / vostés)	fan



### ACTIVITAT 11

Completa la taula amb la paraula necessària.

 Ella _____ música	 Nosaltres _____ viatges	 Elles _____ conversa	 Ella _____ esport
 Es _____ tard	 Jo _____ treballs	 Ella _____ llibres	 Ell _____ una telefonada
 Ella _____ ulls de cansada	 Tu _____ soroll	 Nosaltres _____ experiments	 Jo _____ fotos



## SESSIÓ 3

### COM ÉS EL LABORATORI DE ROBÒTICA?

Els verbs **ser** i **estar**

	Ser (IRREGULAR)	Estar (IRREGULAR)
(jo)	<b>soc</b>	<b>estic</b>
(tu)	<b>eres/ets</b>	<b>estàs</b>
(ell / ella / vosté)	<b>és</b>	<b>està</b>
(nosaltres)	<b>som</b>	<b>estem</b>
(vosaltres)	<b>sou</b>	<b>esteu</b>
(ells / elles / vostés)	<b>són</b>	<b>estan</b>

Verb **ser**:

Qualitat permanent d'un subjecte animat

*Maria és alta*

Qualitat permanent o transitòria d'un subjecte inanimat

*La casa és buida*

Presència en un lloc sense indicar-ne la duració

*La tenda és a la cantonada*

*Les claus són al calaix*

Verb **estar**:

Qualitat transitòria o reversible d'un subjecte animat

*Maria està malalta*

Presència en un lloc amb una duració determinada

*Joan estarà (o s'estarà) un mes a Holanda*

## Adjectius relacionats amb la forma de les coses

Positiu		Negatiu	
gran	còmode	petit	incòmode
ample	agradable	estret	desagradable
llarg	ple	curt	buit
alt	lluminós	baix	fosc
ordenat	visible	desordenat	amagat
net	comunicat	brut	incomunicat
càlid	accessible	fred	complicat

### ACTIVITAT 1

#### Describeu el laboratori de robòtica

El laboratori és \_\_\_\_\_

El laboratori està \_\_\_\_\_

El laboratori és \_\_\_\_\_

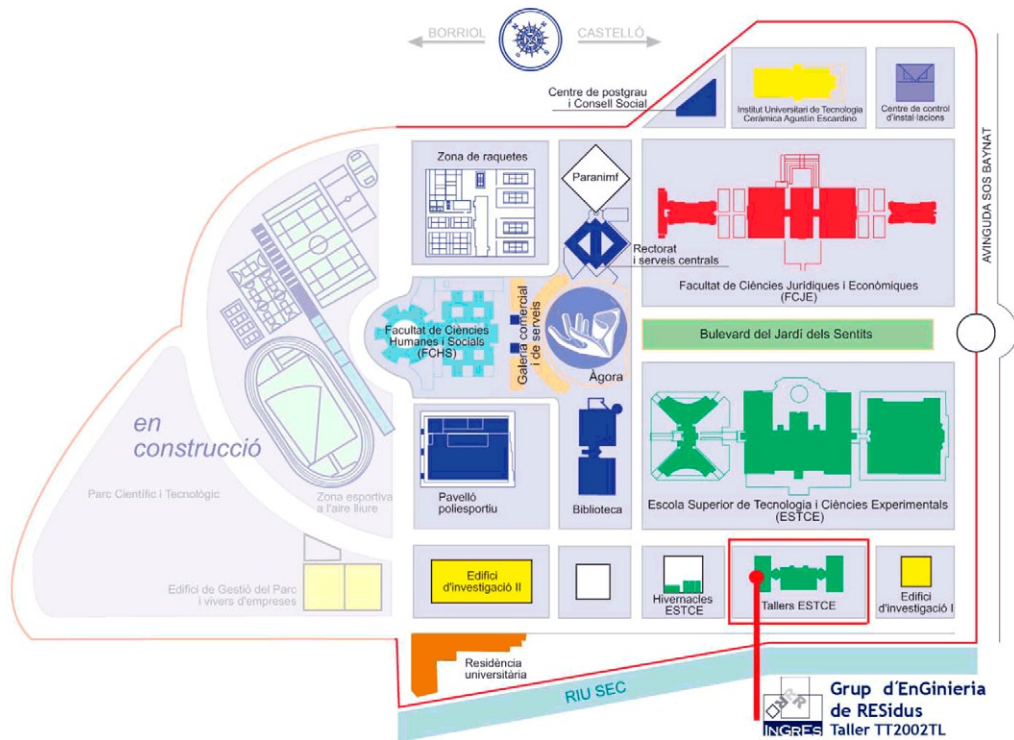
El laboratori està \_\_\_\_\_

El laboratori és \_\_\_\_\_

El laboratori està \_\_\_\_\_

#### Adverbis de lloc

aquí, ací	allà
on	
lluny	prop
baix	dalt
dins	fora
davant	darrere
damunt/sobre	Sota/davall
amunt	avall
a la dreta	a l'esquerra
a mà dreta	a mà esquerra
al costat	



## ACTIVITAT 2 Indica on és l'ESTCE?

L'ESTCE és \_\_\_\_\_ de la biblioteca.

L'ESTCE és \_\_\_\_\_ del bulevard del Jardí dels Sentits.

L'ESTCE és \_\_\_\_\_ de la FCHS.

L'ESTCE és a \_\_\_\_\_ de l'Àgora.

## ACTIVITAT 3 Ara, digues on és el laboratori de Robòtica.

El laboratori \_\_\_\_\_ a l'edifici de \_\_\_\_\_.

El laboratori \_\_\_\_\_ a la \_\_\_\_\_ planta.

El laboratori \_\_\_\_\_ al costat de \_\_\_\_\_.

El laboratori \_\_\_\_\_ davant de \_\_\_\_\_.

El laboratori \_\_\_\_\_ dalt de \_\_\_\_\_.



## SESSIÓ 4

### COM ÉS LA UNIVERSITAT? QUÈ S'HI POT FER?

#### ACTIVITAT 1

Classifica els verbs segons la conjugació.

1a Primera conjugació -ar	2a Segona conjugació -er; -re; dir; dur	3a Tercera conjugació -ir

Endevinar la seqüència  
Aprendre una fórmula  
Cometre/fer errors  
Completar el formulari  
Contestar les preguntes  
Dibuixar un disseny  
Entendre l'explicació  
Escriure un correu  
electrònic  
Escoltar bé  
Estudiar cada dia  
Parlar fluix

Fer activitats  
Preguntar els dubtes  
Escriure una redacció  
Llegir un llibre  
Jugar amb l'ordinador  
Memoritzar una regla  
Repassar una lliçó  
Repetir una frase  
Canviar de cadira  
Buscar una paraula  
Permetre una pregunta

Traduir una expressió  
Lletrejar una paraula  
Saber la solució  
Fer preguntes  
Ser professor  
Tenir bona lletra  
Treballar en grups  
Prendre un café  
Beure aigua  
Mantenir una conversa  
Córrer

## ACTIVITAT 2 Completa les formes verbals del present d'indicatiu dels verbs regulars.

	treballar	estudiar	escoltar	contestar
(jo)	treball_	estudie	escolt_	contest_
(tu)	treball__	estudies	escolt__	contest__
(ell / ella / vosté)	treballa	estudi_	escolt_	contest_

## ACTIVITAT 3 Respon les preguntes següents.

- Estudie a París, i ella? Ella estudi\_ a Castelló.
- Treballe a Benicàssim, i tu? Jo treball\_ a València.
- Ella escolta música, i ell? Ell escolt\_ la ràdio.
- Jo contest\_ al telèfon, i tu? Jo no contest\_ mai al telèfon.

### Verbs irregulars

	Ser (IRREGULAR)	Estar (IRREGULAR)	Dur / Dir (IRREGULAR)
(jo)	<b>so</b>	estic	duc / dic
(tu)	<b>eres</b>	estàs	dus / dius
(ell/ ella / vosté)	<b>és</b>	està	duu / diu
(nosaltres)	<b>som</b>	estem	duem / diem
(vosaltres)	<b>sou</b>	esteu	dueu / dieu
(ells / elles / vostés)	<b>són</b>	están	duen / diuen

El verb **haver** (haver-hi) té dues funcions:

- 1) Per a indicar l'**existència** (*hi ha un ordinador, hi ha tres portàtils...*)
- 2) Com auxiliar en **passat** (*avui he treballat molt, avui he anat a la biblioteca*)

	Haver-hi (IRREGULAR)	Haver (En passat, com auxiliar)
(jo)	Ø	he + participi
(tu)	Ø	has + participi
(ell/ ella / vosté, això)	Hi ha	ha + participi
(nosaltres)	Ø	hem + participi
(vosaltres)	Ø	heu + participi
(ells / elles / vostés)	Ø	han + participi

També el verb **anar** té diversos usos:

- 1) Amb el significat de ‘marxar, dirigir-se a algun lloc’ (*anirem a la piscina*)
- 2) Com a auxiliar per a indicar el passat (*vam anar a la piscina*)
- 3) Com a pronominal (**anar-se’n**) per a indicar que algú abandona un lloc (*ens n’anem*)

	Anar (IRREGULAR)	Anar (En passat, com a auxiliar)
(jo)	vaig	vaig + infinitiu
(tu)	vas	vas + infinitiu
(ell/ ella / vosté)	va	va + infinitiu
(nosaltres)	anem	<b>vam</b> + infinitiu
(vosaltres)	aneu	<b>vau</b> + infinitiu
(ells / elles / vostés)	<b>van</b>	van+ infinitiu

	Anar-se’n (PRONOMINAL)
(jo)	me’n vaig
(tu)	te’n vas
(ell/ ella / vosté)	se’n va
(nosaltres)	ens n’anem
(vosaltres)	us n’aneu
(ells / elles / vostés)	se’n van

Anar (Irregular)	Anar-se'n (PRONOMINAL)
Vaig a casa	me'n vaig a casa
Vas a la universitat	te'n vas a la universitat
Va al restaurant	se'n va al restaurant
Anem a jugar a futbol	ens n'anem a jugar al futbol
Aneu al cinema	us n'aneu al cinema
Van de festa	se'n van de festa

## Salutacions i respostes

6.00 – 14.-00 h	14.00 – 20.00 h	20.00 – 00.00 h
- Bon dia - Bon dia, Jorge.	- Bona tarda, vesprada (Bon dia) - Bona vesprada, eres Enric? - Sí, soc jo. - D'acord.	- Bona nit - Bona nit, com estàs? - Regular. - Ui, ho sent.

## Tutejar

- Este (aquest) és Joan.
- Encantat, Joan. Esta (aquesta) és Pilar.
- Molt de gust.
- Bona vesprada, Jorge. **Et** presente el meu germà Pol.
- Encantat. **Us** presente la meua nòvia, es diu Marie.
- Bona vesprada, Jorge. Et presente Pol, és el meu germà.
- Encantat. Us presente Marie, és la meua nòvia.

## Parlar de vosté

- Bon dia, Sr. Martí. **Li** presente el Sr. Cervera, és el director del màster.
- Encantat. **Els** presente la Sra. Kinnaird, és la responsable de la universitat finlandesa.

## Comiats

- Adeu!
- Fins ara!
- Fins demà!
- Fins dimarts!
- Fins a la pròxima setmana!



Ens veurem a les 17.00 h!  
Ens veurem després de la classe de català!  
A reveure!

### **Estats d'ànim**

Com va? Com estàs? Com esteu?  
Molt bé!  
Estic content.  
Estic trist.  
Estic (bastant/molt) enfadat.  
Estic nerviós.  
Estic preocupat.  
Tinc por de...

### **Fórmules de cortesia**

En català no és necessari usar aquestes formes, però són convenients en àmbits formals o amb persones desconegudes.

Podria dir-me l'hora?  
Seria tan amable d'indicar-me el camí?  
És possible concertar una tutoria?  
Podria usar aquest espai/taula/ordinador/cadira?

### **TASCA FINAL ESCRITA**

---

A Internet has vist anuncis per a buscar tàndem, persones d'altres universitats per a practicar la llengua estrangera que estàs aprenent. Escribeu tu un anunci.

Hola!

Em dic Fabià, soc alemany i parle alemany, anglés i una mica de català.

M'agraden els esports i viatjar. He viatjat per Espanya, especialment per Catalunya i les Illes Balears.

M'agradaria trobar una persona alegre i simpàtica per a practicar català, el meu correu electrònic és [fabian.boc@web.de](mailto:fabian.boc@web.de)

Salutacions,

Bon dia!

Jo soc Mirko, soc italià i soc professor de cant.

Només parle italià i anglés. Vols practicar italià amb mi?

M'agrada molt cantar i fer concerts. M'encanta la província de Castelló perquè té de tot: platja, muntanya...

Pots contactar amb mi per whatsapp: 0039 65627049

Una abraçada,

**Com seria el teu anunci? Escriu-lo ací:**

### **TASCA FINAL ORAL**

Ja has trobat parella per a fer-hi un tàndem! Imagina que esteu a la cantina de la universitat, parleu d'aquests temes:

- Presentació (dades personals: telèfon, correu electrònic. Professi3. Família més propera).
- Descripci3
- Gustos i aficions

## 1.3. ACTIVITATS D'AMPLIACIÓ

### APROFUNDIMENT

#### Persona

Amb / Per a qui...?

*Amb qui vius?*

*Per a qui és?*

De qui és / són + SN?

*De qui són aquells llibres?*

#### Cosa

Què, quin, quina, quins, quines?

*Quin vi prefereixes?*

*Quina és la teua beguda preferida?*

#### Classe o tipus

Quin tipus/ classe de...?

*Quin tipus de música t'agrada?*

#### Temps

Quan...?

*Quan és el teu aniversari?*

#### Finalitat

Per a què...?

*Per a què necessites el català?*

#### Quantitat

Quant...?

*Quant dura la pel·lícula?*

Alguna vegada/Mai...?

*Has anat alguna vegada a Mèxic?*

*Has estat mai a Egipte?*

#### Mode, manera

Com...?

*Com vens a classe?*

Com ha anat + SN?

*Com ha anat l'examen?*

#### Proposant alternatives

Prefereixes... o...?

*Prefereixes aquest o aquell?*

Què / Quin...: ... o...?

*Què prefereixes: anar al cinema o veure un vídeo?*

*Quin concert vols que anem a veure?*

# UNITAT 2

## Hàbits i rutines

### 2.1. CONTINGUTS, TASCA FINAL I OBJECTIU

Continguts funcionals	Continguts gramaticals	Continguts lèxics	Continguts socioculturals
<p>Expressions i fórmules per demanar i donar l'hora</p> <p>Expressions per indicar accions quotidianes i habituals</p>	<p>L'accentuació</p> <p>Els possessius: determinants i pronoms</p> <p>Present dels verbs reflexius i pronominals</p> <p>Verbs amb irregularitats ortogràfiques</p> <p>Expressió de l'obligació:</p> <p>Haver+de+infinitiu cal + infinitiu</p> <p>Perífrasis per indicar freqüència o reiteració: <i>acostumar a + infinitiu; soler + infinitiu; estar + gerundi</i></p> <p>Preposicions i expressions adverbials per situar en el temps: <i>al matí, pel març, a la tardor...</i></p> <p>Futur</p> <p>Pronom <i>ho</i></p>	<p>Vocabulari d'accions quotidianes</p> <p>Vocabulari per referir-se a l'oratge</p> <p>Vocabulari de les relacions familiars</p>	<p>Festes i celebracions: Pasqua, Sant Joan, Tots Sants i Nadal</p>
<b>Tasca final</b>			
<p>Tasca escrita: escriu un correu electrònic al teu millor amic per explicar-li què fas habitualment a Castelló.</p> <p>Tasca oral: vols llogar una habitació però primer vols fer una entrevista per veure si l'altra persona és compatible amb tu.</p>			
<b>Objectiu</b>			
Ser capaç de descriure quines són les rutines diàries.			

## 2.2. UNITAT DIDÀCTICA



### SESSIÓ 1

#### QUÈ FAS HABITUALMENT?

#### ACTIVITAT 1

Hi ha cap diferència entre *em* de «em llave» i el de «em cansa o m'agrada»?

Jo **em desperte** a les 8.00 h, **em llave** la cara, **em dutxe** i prenc un café amb llet. A mi **m'agrada** prendre café amb llet de matí, em dona energia per a tot el dia.

agradar	
<b>m'</b>	agrada
<b>t'</b>	agrada      el + singular
<b>li</b>	agrada      la + singular
<b>ens</b>	agrada
<b>us</b>	agrada
<b>els</b>	agrada      + infinitiu

Pronoms de complement indirecte

llavar.-se	
<b>em</b>	llave
<b>et</b>	llaves
<b>es</b>	llava
<b>ens</b>	llavem
<b>us</b>	llaveu
<b>es</b>	llaven

Pronoms  
R E F \_ \_ \_ \_ \_ S

Són tots els pronoms iguals?

## Fixa't en els pronoms personals en català amb funció reflexiva:

(jo)	em / me / m'	em llave / llavar-me / m'afaita
(tu)	et / te / t' / 't	et llaves / llavar-te / t'afaites / llava't
(ell / ella / vosté)	es / se / s' / 's	es llava / llavar-se / s'afaita / llave's
(nosaltres)	ens / nos	ens llavem / llavem-nos
(vosaltres)	us / vos	us llaveu / llaveu-vos
(ells / elles / vostés)	es / se / s'	es llaven / llavar-se / s'afaiten / llaven-se

## Ara fixa't en els pronoms personals amb funció de complement indirecte o directe:

(jo)	em / me / m' / 'm	em convé / portar-me / m'agrada / porta'm
(tu)	et / te / t' / 't	et convé / portar-te / t'agrada
(ell / ella / vosté)	el / l' / 'l / -lo la / l' / -la li / -li	el porta / l'acompanya / porta'l / condueix-lo la porta / l'acompanya / acompanya-la li agrada / compra-li qualsevol cosa
(nosaltres)	ens / nos / 'ns	ens porta / porta'ns / condueix-nos
(vosaltres)	us / vos	us porta / ajudeu-vos
(ells / elles / vostés)	els / 'ls / -los les / -les els / 'ls / -los	els convé / porta'ls / condueix-los les porta / acompanya-les els agrada / compra'ls qualsevol cosa / fes-los un regal





## ACTIVITAT 2

### El pronom «es» indica sempre una acció reflexiva?

	llavar-se	anar-se'n	tornar-se'n
(jo)	em llave	me'n vaig	me'n torne
(tu)	et llaves	te'n vas	te'n tornes
(ell / ella / vosté)	es llava	se'n va	se'n torna
(nosaltres)	ens llavem	ens n' anem	ens en tornem
(vosaltres)	us llaveu	us n' aneu	us en torneu
(ells / elles / vostés)	es llaven	se'n van	se'n tornen

### ACTIVITAT 3

Què fas de matí?<sup>19</sup> Com es diuen aquestes accions?

				
despertar-se				

### ACTIVITAT 4

Completa la taula amb el pronom reflexiu i la conjugació dels verbs.

	raspallar-se	pentinar-se	netejar-se
(jo)			
(tu)			
(ell/ ella / vosté)			
(nosaltres)			
(vosaltres)			
(ells / elles / vostés)			

### ACTIVITAT 5

Quines activitats fas? Completa amb més accions.

De matí	De vesprada	De nit	De matinada
Em llave la cara	<b>M'entrene</b>	<b>Em raspalle</b> les dents	<b>Me'n vaig</b> de festa
	<b>Prenc</b> un café		
<b>Me'n vaig</b> a córrer			

### ACTIVITAT 6

Alguns verbs que hem vist canvien les consonants i per tant són irregulars. Completa la taula:<sup>20</sup>

	alçar-se	netejar-se	calçar-se
(jo)	m' <b>alce</b>	em <b>netege</b>	em <b>calce</b>
(tu)			
(ell/ ella / vosté)	s' <b>alça</b>	es <b>neteja</b>	es <b>calça</b>

19. Dibuxos creats per freepik.com.

20. Alerta amb l'escriptura de la ç. Només s'escriu ç davant de **a, o, u** i en posició final. Mai no davant de *e* ni *i*.

	alçar-se	netejar-se	calçar-se
(nosaltres)			
(vosaltres)			
(ells / elles / vostés)			

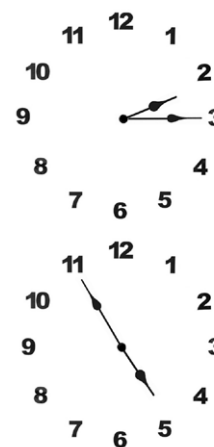
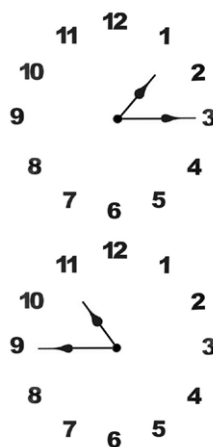
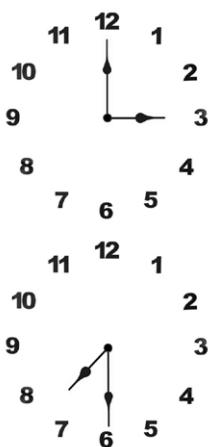
## Els números de les hores

0 = zero	10 = <b>deu</b>	20 = vint	30 = trenta
<b>00 = en punt</b>	11 = onze	21 = vint-i-un	<b>30 = i mitja</b>
1 = u (un), una	12 = dotze	22 = vint-i-dos	31 = trenta-un
2 = dos, dues	13 = tretze	23 = vint-i-tres	32 = trenta-dos
3 = tres	14 = catorze	24 = vint-i-quatre	33 = trenta-tres
4 = <b>quatre</b>	15 = quinze	25 = vint-i-cinc	40 = quaranta
5 = cinc	<b>15 = i quart</b>	26 = vint-i-sis	41 = quaranta-un
6 = sis	16 = <b>setze</b>	27 = vint-i-set	45 = quaranta-cinc
7 = set	17 = <b>dèsset/disset</b>	28 = vint-i-vuit	<b>45 = menys quart</b>
8 = huit/vuit	18 = <b>díhuit/divuit</b>	29 = vint-i-nou	50 = cinquanta
9 = nou	19 = <b>dèneu/dinou</b>		<b>55 = menys cinc</b>
			59 = cinquanta-nou

## ACTIVITAT 7

### Quina hora és?

<b>13.00</b>	És la una	<b>17.30</b>	Són les cinc <b>i mitja</b>
<b>14.00</b>	Són les dues <b>en punt</b> Són les dos	<b>18.45</b>	Són les sis <b>i quaranta-cinc</b> Són les set <b>menys quart</b>
<b>15.05</b>	Són les tres <b>i cinc</b>	<b>19.53</b>	Són les vuit <b>menys set</b>
<b>16.15</b>	Són les quatre <b>i quart</b>		





**ACTIVITAT 8** En alguns llocs, es manté una manera de dir l'hora basada en els quarts que és bastant diferent de la que acabem d'explicar. Fixeu-vos i relacioneu les dues maneres d'expressar les hores.

<b>13.00</b>	És la una.	
<b>14.00</b>	Són les dues <b>en punt</b> Són les dos	
<b>15.08</b>		Mig quart de quatre
<b>16.15</b>		Un quart de cinc
<b>17.30</b>		Dos quarts de sis
<b>18.45</b>		Tres quarts de set
<b>19.53</b>		Tres quarts i mig de vuit

**ACTIVITAT 9** A quina hora fas les accions següents?

<b>9.00 a.m.</b> <b>(9.00 h)</b>	<b>12.00 a. m.</b> <b>(12.00 h)</b>	<b>5.00 p.m.</b> <b>(17.00 h)</b>
<b>Són les nou del matí</b>	<b>Són les dotze del matí</b> <b>Són les dotze del migdia</b>	<b>Són les cinc de la vesprada</b>
<b>A les nou del matí...</b>	<b>A les dotze del matí...</b>	<b>A les cinc de la vesprada...</b>

Vaig de matí a classe	És <b>migdia</b>	Vaig a classe <b>de vesprada</b>
-----------------------	------------------	----------------------------------

8.00 a.m., prenc un café:

Entre les 9 i les 12, treballe al laboratori:

13.00 h, puge al tren:

Entre les 16.00 i les 19.00, jugue a futbol:

<b>9.00 p.m.</b> <b>(21.00 h)</b>	<b>12.00 p. m.</b> <b>(00.00 h)</b>	<b>1.00 a.m.</b> <b>(1.00 h)</b>
<b>Són les nou de la nit</b> <b>A les nou de la nit...</b>	<b>Són les dotze de la nit</b> <b>A les dotze de la nit...</b>	<b>És la una de la matinada</b> <b>A la una de la matinada...</b>

Estudie millor <b>de nit</b>	És <b>mitjanit</b>	Torne a casa <b>de matinada</b>
------------------------------	--------------------	---------------------------------

20.30, torne a casa:

Entre les 8.30 p.m. i les 10.00 p.m., veig la televisió:

00.00 h, em gite a dormir:

Dissabte, a les 5.00 a.m., isc de viatge:

## ACTIVITAT 10

### Quan fas aquestes accions?

A quina hora et despertes? *Em desperte a les set i mitja.*

A quina hora prens café?

A quina hora et vesteixes?

Quan surts de casa?

A quina hora comença la primera classe?

Quan pareu per a menjar una mica?

A quina hora tornes a casa?

Fes tres preguntes noves al teu company: “A quina hora...?”



## ACTIVITAT FINAL DE LA SESSIÓ 1

Què feu habitualment a Castelló els teus companys i tu? Seleccioneu un verb de cada columna i afegiu més informació.

*Jo **faig** un passeig els diumenges de matí.*

*El meu company de pis **fa** els deures a les onze en punt.*

Irregularitats			
fer	jugar	tocar	començar
faig	jugue	toque	comence
fas	_____	_____	_____
__	juga	toca	comença
fem	juguem	_____	_____
feu	_____	_____	_____
___	_____	_____	_____

Irregularitats			
menjar	prendre	vestir	pujar
menge	prenc	vestisc/vist	puge
-----	-----	vesteixes/vistes	-----
menja	-----	vesteix/vist	puja
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	vesteixen/visten	-----



## SESSIÓ 2

### COM ÉS TA CASA?

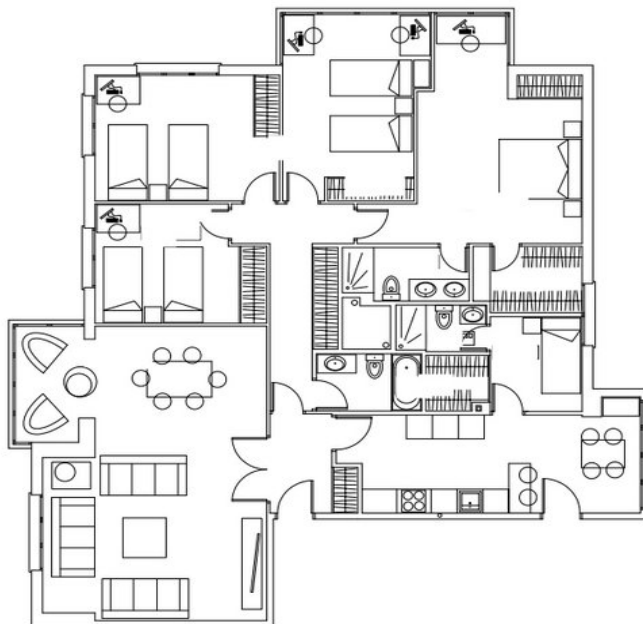
#### ACTIVITAT 1

Escriu en l'espai adequat el nom de cada habitació o estança.

*el bany/lavabo*  
*el garatge*  
*el corredor*  
*la galeria*  
*el traster*  
*l'entrada*

*la sala*  
*el menjador*  
*el dormitori (l'habitació)*  
*el despatx (l'estudi)*

*la cuina*  
*el balcó*  
*la terrassa*  
*el celobert*



## ACTIVITAT 2

Respon les preguntes sobre el plànol anterior.

Quantes habitacions hi ha?

Quants banys hi ha?

Quants armaris hi ha?

Hi ha terrassa?

## ACTIVITAT 3

On és el robot? Posa la paraula adequada en cada imatge.

*a l'esquerra*

*entre*

*darrere*

*davant*

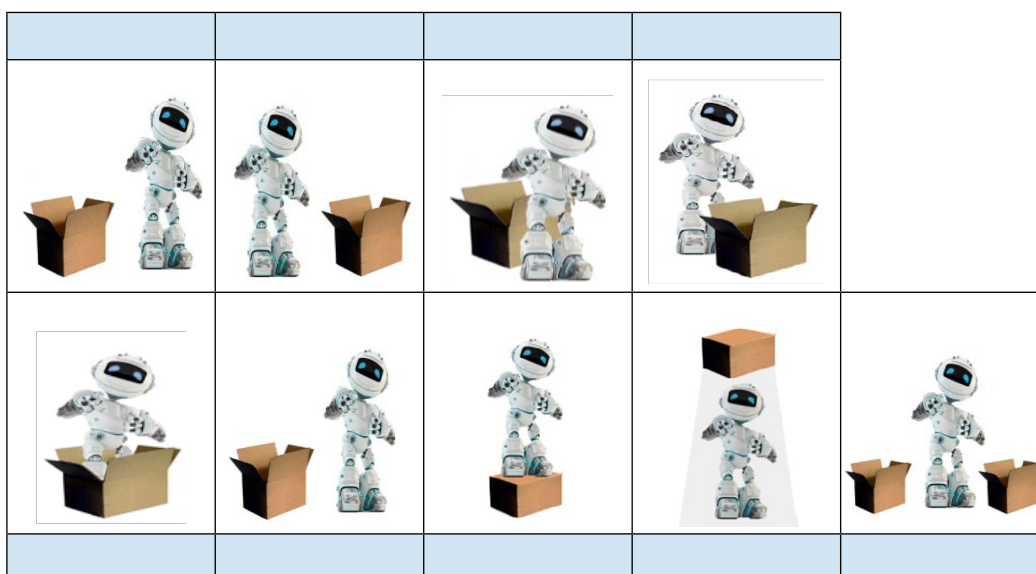
*a la dreta*

*fora*

*dins*

*baix*

*damunt*



## ACTIVITAT 4

On són els objectes de la classe?

Quadern i taula:

Taula i ordinador:

Altaveus i ordinador:

Pantalla i projector:

Projector i pantalla:

Armari i porta:

Interruptor i porta:

## ACTIVITAT 5

On estan les aules a les quals vas a classe? Dibuixa un mapa i explica'l.

**ACTIVITAT 6****Com és la casa del teu company?**

Tipus de casa	Parts	Condicions	
<input type="checkbox"/> casa	_____ habitacions	<input type="checkbox"/> vell	<input type="checkbox"/> ben comunicat
<input type="checkbox"/> pis	_____ finestres	<input type="checkbox"/> nou	<input type="checkbox"/> mal comunicat
<input type="checkbox"/> pis d'estudiants	_____ banys	<input type="checkbox"/> modern	<input type="checkbox"/> amb Internet
<input type="checkbox"/> apartament	<input type="checkbox"/> ascensor	<input type="checkbox"/> interior	<input type="checkbox"/> amb TV per cable
<input type="checkbox"/> estudi	<input type="checkbox"/> eixida d'emergència	<input type="checkbox"/> exterior	<input type="checkbox"/> amb calefacció
<input type="checkbox"/> xalet	<input type="checkbox"/> terrassa	<input type="checkbox"/> cèntric	<input type="checkbox"/> amb aire condicionat
<input type="checkbox"/> habitació	<input type="checkbox"/> jardí	<input type="checkbox"/> net	<input type="checkbox"/> sense mobles
	<input type="checkbox"/> sala d'estar	<input type="checkbox"/> brut	<input type="checkbox"/> en bon estat
	<input type="checkbox"/> cuina		<input type="checkbox"/> en mal estat
	<input type="checkbox"/> jardí		
	<input type="checkbox"/> sala		
	<input type="checkbox"/> garatge		

**Fes una X per a indicar si té tot açò:**

- |                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> taules       | <input type="checkbox"/> dutxa           | <input type="checkbox"/> cuina de gas      |
| <input type="checkbox"/> cadires      | <input type="checkbox"/> ràdio           | <input type="checkbox"/> microones         |
| <input type="checkbox"/> llit         | <input type="checkbox"/> televisió (TV)  | <input type="checkbox"/> nevera/frigorífic |
| <input type="checkbox"/> sofà         | <input type="checkbox"/> vídeo           | <input type="checkbox"/> rentaplats        |
| <input type="checkbox"/> butaca       | <input type="checkbox"/> DVD             | <input type="checkbox"/> rentadora         |
| <input type="checkbox"/> prestatgeria | <input type="checkbox"/> disc dur (HD)   | <input type="checkbox"/> assecadora        |
| <input type="checkbox"/> lavabo       | <input type="checkbox"/> cuina elèctrica | <input type="checkbox"/> estufa            |

**Els nombres<sup>21</sup> (40-∞)**

10 = deu	100 = cent	1.000 = mil
20 = vint	200 = dos-cents / dues-centes	2.000 = dos mil
30 = trenta	500 = cinc-cents / cinc-centes	1.000.000 = un milió
40 = quaranta	700 = set-cents / set-centes	2.000.000 = dos milions
50 = cinquanta	900 = nou-cents / nou-centes	
60 = seixanta		
70 = setanta	0,25 € = vint-i-cinc cèntims	
80 = vuitanta	1,25 € = un amb vint-i-cinc	
90 = noranta	1,25 € = un euro vint-i-cinc	

21. En l'escriptura dels nombres hem de tenir en compte la regla que marca la inclusió del guionet: escrivim guionet entre les desenes i unitats (setanta-dos); i entre unitats i centenes (dos-cents). Pel que fa als milers, s'escriu un punt cada tres xifres (3.000) i els decimals se separen mitjançant una coma (3,25).

## ACTIVITAT 7 **Quant val?**

Una goma: 0,25 €

Un quadern: 1,50 €

Manutenció d'un robot humanoide: 170 €/mes

Un robot humanoide: 35.900 €

## ACTIVITAT 8 **Escriu els nombres:**

100:

107:

515:

679:

718:

926:

1.222:

1.222 persones:

325.101:

325.101 €:

325.101 persones:



## ACTIVITAT FINAL DE LA SESSIÓ 2

---

Com és la casa dels teus companys?



## SESSIÓ 3

### QUÈ FAS NORMALMENT A LA UNIVERSITAT?

#### ACTIVITAT 1

Llig el següent fragment:

Al laboratori de robòtica **estem treballant** en un projecte molt interessant. Perquè **estem analitzant** el potencial dels robots submarins. Jo, en concret **estic desenvolupant** els càlculs i darrerament **estic aconseguint** molt bons resultats.

Per a què s'usa aquest temps verbal?

Completa amb les formes verbals necessàries:

		Estar + gerundi	
(jo)	-----		
(tu)	<b>estàs</b>		-ant (-ar)
(ell/ ella / vosté)	està	+ gerundi	-ent (-er, -re)
(nosaltres)	-----		-int (-ir)
(vosaltres)	esteu		
(ells / elles / vostés)	<b>estan</b>		

#### ACTIVITAT 2

Escriu el gerundi d'aquests verbs.

-ar > -ant	-er, -re, dur > -ent	-ir > -int
completar >	fer >	dormir >
contestar >	ser >	servir >
escoltar >	dir >	eixir >
	dur >	

**ACTIVITAT 3**

Fixa't en els canvis que es produeixen en aquests verbs. Completa la taula i després escriu el gerundi corresponent en cada frase:

-u- > -vent	-oure > ent	-dr- > ent	-ure- > ient	-u- > vint
beure > bevent	coure > <b>coent</b>	confondre > confon <b>ent</b>	caure > <b>caient</b>	escriure > escrivint
moure >	excloure >	entendre >	seure >	viure >
ploure >	incloure >	respondre >	traure >	
		vendre >	veure >	
		valdre >	creure >	
		resoldre >		

No tenien set perquè estaven \_\_\_\_\_ (BEURE) tota la classe.

No el molestes que encara està \_\_\_\_\_ (MOURE) els mobles de lloc.

No hem eixit de casa, està \_\_\_\_\_ (PLOURE) tot el dia.

Elles encara estan \_\_\_\_\_ (ESCRIURE) el treball.

La meua família continua \_\_\_\_\_ (VIURE) en la mateixa casa.

No enteníem res i hem acabat \_\_\_\_\_ (CONFONDRE) tots els conceptes.

No m'estava \_\_\_\_\_ (ENTENDRE) res del que deia.

T'agrada la samarreta? Crec que encara l'estan \_\_\_\_\_ (VENDRE).

Em va interrompre quan estava \_\_\_\_\_ (VEURE) la pel·lícula.

No tingues pressa que el sopar encara està \_\_\_\_\_ (COURE).

**ACTIVITAT 4**

Fixa't en la taula i escriu les coses que has de fer obligatòriament.

Obligació	Obligació
<b>He/haig<sup>22</sup></b>	
Has	
Ha	<b>Cal</b> (impersonal) + infinitiu
Hem	
Heu	<b>Cal</b> (personal) + que + subjuntiu
Han	

22. La perífrasi d'obligació copia sovint la forma de l'espanyol (tenir+que+infinitiu), però és del tot incorrecta en català.



- He d'acabar el treball abans de divendres.

- 1.
- 2.
- 3.

**ACTIVITAT 5** La formació del futur dels verbs regulars és molt fàcil perquè s'afegeix una –é a l'infinitiu (si no la duu). Fixa't:

Futur regular, 1 <sup>a</sup> i 3 <sup>a</sup>	
Infinitiu	Base
comprar	comprar+
parlar	parlar+
començar	començar+
servir	servir+
dormir	dormir+
agrair	agrair+

Terminacions	
- é	(jo)
- às	(tu)
- à	(ells / elles / vosté)
- em	(nosaltres)
- eu	(vosaltres)
- an	(ells / elles / vostés)

Els verbs de la segona conjugació que acaben en –r segueixen el mateix procediment que els anteriors, però canvien la síl·laba tònica (córrer- correré). Els que acaben en –e eliminen la vocal per afegir-hi la terminació corresponent. Fixa't

Futur regular, 2 <sup>a</sup>	
Infinitiu	Base
córrer	correr+
témer	temer+
nàixer	naixer+
perdre	perdr+
cabre	cabr+
traure	traur+

Terminacions	
- é	(jo)
- às	(tu)
- à	(ells / elles / vosté)
- em	(nosaltres)
- eu	(vosaltres)
- an	(ells / elles / vostés)

**ACTIVITAT 6** *Mètode* és una revista de la Universitat de València que pretén donar a conèixer el món de la ciència a la societat en general. Molts dels articles són accessibles a través del web (<https://metode.cat>). Escriu en els buits d'aquest fragment els verbs en futur que trobaràs entre parèntesis:

M'agradaria acabar amb unes paraules que la prestigiosa revista *Nature* va incloure a l'editorial del volum titulat *Many Worlds* ("Molts mons", 2007), amb que commemorava el cinquantè aniversari de la hipòtesi de Hugh Everett III sobre els universos paral·lels. Diu així: «La ciència-ficció seriosa es \_\_\_\_\_ (prendre) la ciència seriosament. [...] No predui què ens \_\_\_\_\_ (deparar) el futur, però

ens \_\_\_\_\_ (ajudar) a intuir què podria succeir i com ens \_\_\_\_\_ (sentir) quan una manera de veure el món deixi pas a una altra.» La literatura d'anticipació sempre s'ha pres la ciència seriosament i ha intentat projectar-la cap endavant. Sembla que la ciència \_\_\_\_\_ (començar) també a prendre's seriosament aquesta literatura i a buscar-hi inspiració. La conjunció pot ser summament fèrtil. És una molt bona notícia, que \_\_\_\_\_ (obrir) interessants perspectives per als propers anys.

T'has fixat mai si als quioscos hi ha revistes en català, o has sentit alguna emissora de ràdio o de televisió en català?

**ACTIVITAT 7** **Entra en la pàgina web d'alguna d'aquestes emissores de ràdio i escriu el nom d'un programa que poguera interessar-te.**

Emissora	Pàgina web
Catalunya Ràdio	<a href="http://www.catalunyaradio.cat/">http://www.catalunyaradio.cat/</a>
RAC1	<a href="http://www.rac1.cat/">http://www.rac1.cat/</a>
Àpunt	<a href="https://www.apuntmedia.es/">https://www.apuntmedia.es/</a>
Ràdio Flaixbac	<a href="http://www.radioflaixbac.cat/">http://www.radioflaixbac.cat/</a>

**ACTIVITAT 8** **A continuació tens els verbs que formen el futur de manera irregular. Completa la graella i contesta les preguntes.**

Futur irregular				
anar	fer	haver	poder	tindre/tenir
aniré	faré	hauré	podré	tindré

Què faràs si no tens temps d'acabar un treball?

Què faràs si perds les claus de casa?

Què faràs si no saps on està la cafeteria?

Què faràs si no saps el correu electrònic d'una professora?

**ACTIVITAT 9**

**Fixa't en els quadres que resumeixen les regles bàsiques d'accentuació i després practica amb els mots.**

**En català tenim dos tipus d'accents:**

<b>Accent agut</b> vocals tancades (e, i, o, u)	<b>Accent greu</b> vocals obertes (a, e, o)
ingrés, matí, cançó, bambú	català, arròs, bèstia

<b>S'accentuen</b>	Les paraules <b>agudes</b> acabades en: a, e, i, o, u; as, es, is, os, us; en, in.	marrà, cantaré, ratolí, lliçó, ningú, cantaràs, cafés, pedrís, arròs, intrús, entén, Berlín.
	Les paraules planes que no acaben en cap de les terminacions anteriors	exàmens, portàtil, càrrec, òptic, rèptil, núvol, míssil.
	Les paraules <b>esdrúixoles</b> s'accentuen sempre	ciència, lingüística, làmpada, pròxima, música.
<b>No s'accentuen</b>	Les paraules que no s'inclouen en el llistat anterior ni els monosíl·labs	pa, cantaran, prometre, inici, cos, cel.

**Accentua aquestes paraules, si és necessari:**

<b>agudes</b>	<b>planes</b>	<b>esdrúixoles</b>
ratoli, compas, cinturó, baló, coixí, dema, cafe, cabas, pastis, confus, patinet.	telefon, mobil, album, correr, electric, corbata, bolígraf, claxon, naixer, artistic.	simpatica, radio, colonia, enciclopedia, camera, electrónica, publica, Finlandia, Suecia, Italia.

**ACTIVITAT 10**

**Per a indicar que fem habitualment alguna activitat, usem dos verbs de significat similar amb la següent estructura. Completa les expressions quotidianes fent-la servir i afegint l'expressió temporal que consideres adequada.**

<b>sol·lar</b>	<b>acostumar</b>
solc	acostume
sols	acostumes
sol + infinitiu	acostuma + a/de/d' + infinitiu
solem	acostumem
soleu	acostumeu
solen	acostumen

## Expressions de temps

Durant el dia	Estacions	Altres
Al matí	A la primavera	Al dia
Al migdia	A l'estiu	A la setmana
A la vesprada	A la tardor	Al mes
Al vespre	A l'hivern	A l'any
A la nit		Cada dos anys
A la matinada		Quan puc

Jo \_\_\_\_\_ esquiar \_\_\_\_\_.

Ella \_\_\_\_\_ comprar \_\_\_\_\_.

Nosaltres \_\_\_\_\_ eixir \_\_\_\_\_.

Els \_\_\_\_\_ escalar \_\_\_\_\_.

Vosaltres \_\_\_\_\_ estudiar \_\_\_\_\_.

Tu \_\_\_\_\_ llegir \_\_\_\_\_.

Jo \_\_\_\_\_ córrer \_\_\_\_\_.

### ACTIVITAT 11

Ací tens un calendari de les pròximes festes. Què se celebra cada un dels dies que està marcat en roig?

\_\_\_ / \_\_\_: dia de la Comunitat Valenciana (festa autonòmica)

\_\_\_ / \_\_\_: dia de la Hispanitat (festa en els països hispans)

\_\_\_ / \_\_\_: dia de Tots Sants (festa nacional)

\_\_\_ / \_\_\_: dia de la Constitució Espanyola (festa nacional)

\_\_\_ / \_\_\_: dia de la Immaculada Concepció (festa nacional)

SETEMBRE						
Dl	Dm	Dmc	Dj	Dv	Ds	Dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

OCTUBRE						
Dl	Dm	Dmc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

NOVEMBRE						
Dl	Dm	Dmc	Dj	Dv	Ds	Dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

DESEMBRE						
Dl	Dm	Dmc	Dj	Dv	Ds	Dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

**ACTIVITAT 12**

Ara, marcarem les festes dels vostres països que coincidisquen amb aquest calendari. Farem preguntes i respostes.

jo		tu		ell/ella/vosté	
meu meus	meua meues	teu teus	teua teues	seu seus	seua seues
nosaltres		vosaltres		ells/elles/vostés	
nostre nostres	nostra nostres	vostre vostres	vostra vostres	seu seus	seua seues

Quan són les festes al teu país?

Les festes al meu país són....

Quin dia és festa al seu país?

Al seu país és festa...

Quan són les festes al vostre país?

Les festes al nostre país són...

Teniu alguna festa a la teua ciutat?

A la meua ciutat és festa...

**ACTIVITAT 13**

Els pronoms tenen la funció de substituir complements de l'oració per evitar-ne repeticions. Un dels més habituals en català és el neutre *ho*. Substitueix complements directes i atributs. Mireu com s'usa i després practiqueu-hi:

Què vols? Vull allò. **Ho** vols de veritat? Sí, **ho** vull.

Necessite que vingues a recollir-me a l'estació. **Ho** necessite perquè el tren arriba massa tard.

La meua germana és més gran que jo. **Ho** és perquè va nàixer abans.

El teu company de pis està malalt. **Ho** està des de la setmana passada.

**Ara, prova-ho tu:**

La teua ciutat és molt còmoda. \_\_\_\_\_ és perquè té molts mitjans de transport.

Em tornes allò que et vaig deixar? Encara \_\_\_\_\_ necessite.

Podries repetir això que has dit? Crec que no \_\_\_\_\_ he acabat d'entendre.

La ciutat està col·lapsada. Sempre que plou \_\_\_\_\_ està.

No sé si vull açò o allò. Doncs, decideix-te i \_\_\_\_\_ compraré.



### ACTIVITAT FINAL DE LA SESSIÓ 3

---

Què fas a la universitat?

#### TASCA FINAL ESCRITA

---

Escriu un correu electrònic al teu millor amic per explicar-li què fas a Castelló habitualment.

#### TASCA FINAL ORAL

---

Vols llogar una habitació del teu pis, però primer vols fer una entrevista per saber si l'altra persona és compatible amb tu.

## 2.3. ACTIVITATS D'AMPLIACIÓ<sup>23</sup>

### 2.3.1.. *Funció socialitzadora*

Saludar	Hola!
	Ei!
	Bon dia. / Bona tarda. / Bona nit.
	Com estàs? / Com va això? / Com anem?

---

23. Aquestes activitats estan extretes del *Programa de llengua catalana, nivell inicial* de la Direcció de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya.

Acomiadar-se	Adéu! Que vaja bé! Fins dilluns / dimarts... / demà... Bon cap de setmana...! Petons. Una abraçada.
Agrair i respondre a un agraïment	Gràcies. / Moltes gràcies. Sí, gràcies. / No, gràcies. De res. Molt amable.
Presentar algú	Et presente el/la... Molt de gust. / Encantat/encantada. Aquest és el... / Aquesta és la...

### 2.3.2. *Funció informativa*

Identificar-se i identificar els altres	Soc el/la... / És el/la... / Són el/la... Em dic... / Es diu... El meu nom és... / El meu cognom és... Nosaltres som... Soc de... / És de... Tinc... / Té... Visc a... / Viu a... El meu/ La meua... és... Estic... / Està... Qui ets? / Qui és? / Qui són? Com et dius? / Com es diu? D'on ets? / D'on és? Quants ... tens/ té? On vius? / On viu? Quin/ Quina és el teu/ la teua...? Estàs casat(da)/ solter(a)...?
Identificar coses	Això és... Hi ha...

Descriure persones	Porte / Porta un/ una... de color... Soc... / És...
Demanar informació	Com ets/ són? Què hi ha a...? Què et passa? / Què tens? / Com et trobes? Alguna cosa més? No, res més. Quant és? Què és això? Quina hora és? / Tens hora? Què vols? On és...? / On són...? On hi ha...? Puc...? Quina distància hi ha? Quant temps tarda? A quina hora surt/ arriba...?
Donar informació	Em fa mal el/ la... / Tinc mal de... És la una. / Són les... Vull... Necessite... Puc...? És a... / Són a... Hi ha...
Preguntar per accions habituals	Quan esmorzes/ t'alces/ vas a dormir...? A quina hora esmorzes/ berenes...? Què fas al matí/ a la tarda/ al vespre...? On esmorzes/ dines/ treballes/ estudies/ vas...? Amb qui esmorzes/ dines/ berenes/ sopes...? Quan vas a comprar/ a passejar...? De què treballes? On treballa/ estudia/ va...?



Narrar accions habituals

Esmorze/ Dine/ Berene/ Sope... al... / a les...

Al matí/A la tarda...

Estudie/ treballe/ descanse...

Treballe de... / Soc...

Estic a l'atur. / Ara no treballe. / Estic buscant feina.

Treballe a/ en... / Treballa a/ en...

Estudie a... / Estudia a...

Me'n vaig a... / Vaig a... / Va a...

Comence a...

# UNITAT 3

## La comunicació

### 3.1. CONTINGUTS, TASCA FINAL I OBJECTIU

#### UNITAT 3

Continguts funcionals	Continguts gramaticals	Continguts lèxics	Continguts socioculturals
Narrar esdeveniments passats	El pretèrit <i>perfet</i> El participi de passat: verbs regulars i alguns irregulars freqüents Haver (verb auxiliar) El pretèrit imperfet	Descripció	Mitjans de comunicació escrits en català
<b>Tasca final</b>			
Tasca escrita: s'han trencat alguns objectes en el laboratori de robòtica. T'han demanat que en faces una memòria en la qual expliques detalladament què ha passat, com es podrien evitar aquests tipus d'accidents i quines són les solucions que tu hi proposes. Tasca oral: un company no ha fet la seua tasca i ara la feina del grup es veu afectada. Tu li demanes explicacions. Què ha passat? Com resoldrà el problema?			
<b>Objectiu</b>			
Ser capaç de donar explicacions i justificar-se amb una descripció detallada dels fets.			

## 3.2. UNITAT DIDÀCTICA



### SESSIÓ 1

#### COM ET COMUNIQUES DE MANERA INFORMAL?

#### ACTIVITAT 1

Ja coneixem la formació del verb *haver*. Completa la taula amb les formes que hi falten.

	Haver (En passat, com a auxiliar)
(jo)	He + participi
(tu)	___ + participi
(ell / ella / vosté)	ha + participi
(nosaltres)	___ + participi
(vosaltres)	___ + participi
(ells / elles / vostés)	han + participi

#### ACTIVITAT 2

Classifica els verbs en *pretèrit perfet* segons la conjugació a què pertanyen. Veuràs les terminacions dels participis de cada conjugació.

*De: poldo@uji.es*

*Para: mbernal@uji.es*

*Tema: Nova feina*

*Estimada Maria:*

*Avui entre classe i classe m'he trobat el professor de l'assignatura d'Intel·ligència Robòtica i m'ha insistit que li hem de lliurar la ressenya sobre l'article de Beckey al més aviat possible. L'he fotocopiats de nou perquè em pense que l'he perdut.*

*Posa't en contacte amb mi quan pugues, per favor.*

*Salutacions,*

*Poldo*

-AR	-ER/-RE	-IR

### ACTIVITAT 3

**Classifica els verbs següents segons la conjugació. N'hi ha de regulars i d'irregulars. Recorda que els verbs *dir* i *dur* pertanyen a la segona conjugació.**

<i>cantat</i>	<i>begut</i>	<i>confós</i>	<i>eixit</i>	<i>mòlt</i>	<i>renyit</i>	<i>tret</i>
<i>batut</i>	<i>cabut</i>	<i>convingut</i>	<i>entés</i> ( <i>entès</i> )	<i>mort</i>	<i>resolt</i>	<i>valgut</i>
<i>temut</i>	<i>calgut</i>	<i>corregut</i>	<i>estat</i>	<i>nascut</i>	<i>respost</i>	<i>vençut</i>
<i>servit</i>	<i>canviat</i>	<i>cosit</i>	<i>fet</i>	<i>obert</i>	<i>rigut</i>	<i>venut</i>
<i>dormit</i>	<i>caigut</i>	<i>cuit</i>	<i>fos</i>	<i>omplit</i>	<i>sabut</i>	<i>vingut</i>
<i>acudit</i>	<i>clos</i>	<i>crescut</i>	<i>fugit</i>	<i>pagat</i>	<i>sigut</i>	<i>vestit</i>
<i>adequat</i>	<i>cobert</i>	<i>cregut</i>	<i>hagut</i>	<i>perdut</i>	<i>segut</i>	<i>vist</i>
<i>afegit</i>	<i>collit</i>	<i>desmaiat</i>	<i>imprés</i> ( <i>imprès</i> )	<i>pogut</i>	<i>tancat</i>	<i>viscut</i>
<i>agraït</i>	<i>començat</i>	<i>dit</i>	<i>matat</i>	<i>pres</i>	<i>tingut</i>	<i>volgut</i>
<i>anat</i>	<i>complagut</i>	<i>donat</i>	<i>menjat</i>	<i>promés</i> ( <i>promès</i> )	<i>torçut</i>	<i>escrit</i>
<i>aparegut</i>	<i>complit</i>	<i>dut</i>	<i>mentit</i>	<i>rebut</i>	<i>tossit</i>	



De:  
Per a:  
Tema:



## SESSIÓ 2

### COM ET COMUNIQUES FORMALMENT?

#### ACTIVITAT 1

Llig l'informe i classifica els verbs marcats en la columna adequada.

#### INCENDI EN EL LABORATORI

Aquest matí **estava** al laboratori d'informàtica i he vist que **sortia** fum del quadre de llums. He intentat apagar-lo, però no **tenia** l'extintor de CO2 i no he pogut.

He cridat un conserge i m'ha ajudat a apagar-lo. Ens hem fixat i hem vist que hi **havia** un cable que **feia** contacte.

Propose que s'instal·le un extintor en cada aula d'informàtica per a evitar problemes d'aquest tipus.

I perquè conste i als efectes oportuns,

(signatura)

Castelló de la Plana, 7 d'abril de 2019

-ar	-er/-re	-ir

**ACTIVITAT 2****Quan usem el temps verbal que hem assenyalat en el text anterior?**El *pretèrit imperfect* s'usa per a:

- a)
- b)

**ACTIVITAT 3****Què feies a la teua universitat?**

-ar > -av-	<p>_____ (ACABAR) els treballs aviat per poder revisar-los.</p> <p>_____ (CONSULTAR) llibres de la biblioteca.</p> <p>_____ (ESTUDIAR) a casa, perquè no m'agrada fer-ho en companyia.</p> <p>_____ (PARTICIPAR) en moltes activitats relacionades amb la robòtica.</p>
-er/-re > dur> dès> ia	<p>_____ (DUR) treballs fets a casa cada setmana.</p> <p>_____ (FER) el disseny dels robots en grup.</p> <p>_____ (VOLER) viatjar a l'estranger.</p> <p>_____ (DIR) quines eren les meues expectatives cada semestre.</p>
-ir > ia	<p>_____ (LLEGIR) correus electrònics dels meus professors.</p> <p>_____ (TRADUIR) alguns articles científics.</p> <p>_____ (CONSTRUIR) prototips robòtics.</p> <p>_____ (ACUDIR) cada dia a classe.</p>

**ACTIVITAT 4****El verb *ser* té el pretèrit imperfect irregular. Completeu el quadre**

	ser
(jo)	era
(tu)	ets/eres
(ell / ella / vosté)	
(nosaltres)	érem
(vosaltres)	éreu
(ells / elles / vostés)	

**ACTIVITAT 5**

La majoria dels temps del pretèrit imperfect de la segona conjugació tenen la síl·laba tònica en la *-i-* de la terminació (volia). Alguns, en canvi, traslladen l'accent al radical (feia). Fixa't en els exemples i completa la taula.

	fer	dur	dir	riure	traure	veure	beure
(jo)	feia	duia	deia		treia/traïa		bevia
(tu)	feies			reies			
(ell / ella / vosté)		duia				veia	
(nosaltres)	fèiem		déiem		tréiem/traïem		
(vosaltres)	fèieu	dúieu		réieu			
(ells / elles / vostés)					treien/traïen	veien	

**ACTIVITAT 6**

Hi ha alguns verbs de la segona conjugació que passen la *-u-* de l'infinitiu (*beure*) a *-v-* en el pretèrit imperfect (*bevia*). Observa i completa la taula:

	beure	deure	moure	viure
(jo)	bevia	devia		
(tu)	beviés		moviés	
(ell / ella / vosté)		devia		vivia
(nosaltres)			movíem	
(vosaltres)		devíeu		
(ells / elles / vostés)	bevien			vivien

**ACTIVITAT 7**

Finalment, en la tercera conjugació hi ha molts verbs que tenen una vocal abans de la terminació (conduir, produir...) i per mantenir la pronunciació plana hi posem una dièresi (¨) en la vocal *-i-* del pretèrit imperfect en les persones que no poden portar accent per indicar-ho. Completa:

	conduir	construir	produir	traduir
(jo)	conduïa			
(tu)		construïes		traduïes
(ell / ella / vosté)				traduïa



	conduir	construir	produir	traduir
(nosaltres)			produïem	
(vosaltres)		construíeu		
(ells / elles / vostés)	conduïen			

## ACTIVITAT 8

A continuació tens un fragment d'un article de la revista *Mètode*. Completa els espais buits amb la forma del pretèrit imperfet del verb que trobaràs entre parèntesi:

EL CINEMA DE CIÈNCIA-FICCIO

Miquel Barceló

Historiadors de la ciència-ficció com el britànic Brian W. Aldiss acostumen, per tant, a considerar el *Frankenstein* de Mary Shelley com la primera novel·la de ciència-ficció, en el sentit de la definició que Isaac Asimov \_\_\_\_\_ (DONAR) a aquest gènere narratiu: una especulació «sobre la resposta humana als canvis en el nivell de la ciència i la tecnologia».

Lògicament, en el si de la societat britànica de l'època, a començament del segle XIX, la novetat del propòsit del doctor Frankenstein \_\_\_\_\_ (SERVIR) per a alertar sobre el perill que certs resultats de la ciència \_\_\_\_\_ (PODER) assolir. Tal vegada per això, la versió cinematogràfica de *Frankenstein* feta per James Whale l'any 1931 \_\_\_\_\_ (OBLIDAR) gran part de la ciència (i de l'aventura de fer-la) que sí que \_\_\_\_\_ (SER) present en la novel·la de Mary Shelley, i \_\_\_\_\_ (CONVERTIR) la història en una referència bàsica del cinema de terror i, de fet, es podria dir que en \_\_\_\_\_ (FER) un al·legat admonitori contra la ciència i els seus perills. Desgraciadament, l'obra clàssica amb què s' \_\_\_\_\_ (INICIAR) la ciència-ficció escrita, un cop \_\_\_\_\_ (ARRIBAR) al cinema es \_\_\_\_\_ (CONVERTIR) en tota una altra cosa.



## ACTIVITAT FINAL DE LA SESSIÓ 2

Describeix un problema que hages patit a la Universitat Jaume I.



## SESSIÓ 3

### PUBLICACIONS I MITJANS DE COMUNICACIÓ

#### ACTIVITAT 1

##### A Internet has trobat els següents titulars:

«**Per què** ens fan por els robots?» (*Mètode*, 29/4/11)

«Aquesta por, per tant, no es basa en una d'experiència real amb robots autònoms i malvats, **perquè** aquests éssers mai no han existit.» (*Mètode*, 29/4/11)

«No podem evitar sentir pena per aquella criatura artificial, però al mateix temps sabem que la raó **per què** ens provocava por era precisament la seua artificialitat.» (*Mètode*, 29/4/11)

##### I no estàs segur de l'ús de *per què*, en quina web podries saber com s'usa?

- Real Academia Española (RAE)
- Asociación de Academias de la Lengua Española
- Institut d'Estudis Catalans
- Acadèmia Valenciana de la Llengua
- Real Academia Galega
- Real Academia de la Lengua Vasca-Euskaltzaindia
- Fundación Español Urgente (FUNDEÚ)

#### ACTIVITAT 2

##### Construeix frases:

Aquest cap de setmana / treballar / molt

Jo / desdejunar-se / aquest matí / café amb llet

El meu company / perdre / mòbil / avui

Alguna vegada / menjar / paella?

Ell / viure / a Amsterdam / tota la seua vida

Ell / viure / a Amsterdam / l'any passat

**ACTIVITAT 3****Completa la taula:**

Ara	Quan era al meu país....
No mire la televisió	Mirava la televisió cada dia
Vaig al cinema el dia de l'espectador	
Em desperte a les 7.30 h	
Tinc classe de dilluns a dimecres	
Nade a la piscina els dijous	
Viatge durant el cap de setmana	
Escolte música en català	
Conec gent nova cada dia	
Estudie català a classe	
Faig projectes en grup	

**ACTIVITAT FINAL DE LA SESSIÓ 3**

Compara què feies a la teua universitat d'origen i a la universitat de Castelló.

*Abans tenia més temps lliure, ara he de treballar molt de temps al laboratori.*

## TASCA FINAL ESCRITA

---

T'han demanat que faces una memòria sobre la despesa energètica al laboratori de robòtica. Proposa solucions per estalviar energia.

## TASCA FINAL ORAL

---

Aconsellaries als companys del teu país que vingueren a Castelló a estudiar un màster?

### 3.3. ACTIVITATS D'AMPLIACIÓ

Busca informació sobre mitjans de comunicació escrits en català i descobreix on es publiquen.

Busca informació sobre mitjans de comunicació audiovisuals en català.

Busca informació sobre revistes en català. Distribueix-les segons la temàtica que tracten: informació general, viatges, cuina, divulgació científica, etc.

Busca informació sobre grups musicals en català.

## Característiques dels patrons discursius:

Patró	Finalitat	Característiques
Expressiu	Intercanviar sentiments i estats d'ànim: <i>Com em sent? Què m'agrada?</i>	Expressions de salutació, comiat i agraïment Verbs en present d'indicatiu: jo/tu, nosaltres/vosaltres Verbs més usuals: <i>agradar, trobar-se, estar</i> Adverbis: quantitatius indeterminats, de manera
Descriptiu	Intercanviar coneixements: <i>Què són i com són les coses?</i>	Verbs en present d'indicatiu: jo/ell, nosaltres/ells Verbs en passat: imperfet d'indicatiu en casos concrets Verbs més usuals: <i>ser, viure, portar, tenir, haver-hi</i> Adverbis: locatius de posició, quantitatius determinats Comparacions
Narratiu	Intercanviar experiències: <i>Què passa o què ha passat?</i>	Verbs en present d'indicatiu Verbs en passat immediat (he fet): jo/nosaltres, tu/vosaltres Verbs d'acció Adverbis: de freqüència i temporals Expressions de situació en el temps: <i>avui, aquest dia/mes/any, aquesta setmana...</i>
Directiu	Ordres, prohibicions, consells: <i>Què s'ha de fer?</i>	Verbs habituals en imperatiu: tu/vosaltres Verbs més usuals: <i>haver de + infinitiu</i> Adverbis: de moviment, de temps, d'ordre Conjunció <i>però</i>
Argumentatiu	Intercanviar opinions: <i>Què pense i per què?</i>	Verbs en present d'indicatiu: jo/nosaltres Conjunció <i>perquè</i>

# Bibliografía / Bibliografia

Acadèmia Valenciana de la Llengua. 2018. *Diccionaris Valencians*.  
 Comunicació Digital. [http://www.comunicacioidigital.com/rellotge\\_catala/#](http://www.comunicacioidigital.com/rellotge_catala/#)  
 Consejo de Europa. 2002. *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación*. Strasbourg: Council of Europe. <http://cvc.cervantes.es/obref/marco/>  
 Consorci per la Normalització Lingüística. <https://www.cpnl.cat/index.html>  
 Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals. <http://esadir.cat/>  
 Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals. <http://www.catradio.com/pcatradio/crHome.jsp>  
 Edició de Premsa Periòdica Ara, SL. <https://www.ara.cat/>  
 El Periódico. <http://www.elperiodico.com/default.asp?idioma=CAT>  
 El Punt Avui. <http://www.avui.cat>  
 El Temps. <http://www.eltemps.net/index.php>  
 Generalitat de Catalunya. Centre de Terminologia. 2018. <http://www.termcat.cat/>  
 Generalitat de Catalunya. <http://www.intercat.gencat.net/>  
 Generalitat de Catalunya. <http://www6.gencat.net/llengcat/aprenca/recursos.htm>  
 Generalitat de Catalunya. [http://www6.gencat.net/llengcat/immigra/g\\_comencem.htm](http://www6.gencat.net/llengcat/immigra/g_comencem.htm)  
 Generalitat de Catalunya. <http://www6.gencat.net/llengcat/publicacions/comencem/index.htm>  
 Generalitat Valenciana. Junta Qualificadora de Coneixements de València. <http://www.cult.gva.es/jqcv/>  
 Generalitat Valenciana. Junta Qualificadora de Coneixements de València. <http://www.cult.gva.es/jqcv/so/entrada.htm>  
 Gran Enciclopèdia Catalana. <http://www.enciclopedia.cat/>  
 Gran Enciclopèdia Catalana. <http://www.grec.net/cgi-bin/mlt00.pgm>  
 Institut d'estudis Catalans. <http://pdl.iec.es/entrada/diec.asp>  
 Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana. [http://www.iifv.ua.es/web\\_uem/contingut\\_ind.php?id=84#.W7iAS2gzbIU](http://www.iifv.ua.es/web_uem/contingut_ind.php?id=84#.W7iAS2gzbIU)  
 Institut Ramon Llull. [https://www.llull.cat/catala/cultura/llengua\\_catala.cfm](https://www.llull.cat/catala/cultura/llengua_catala.cfm)  
 Instituto Cervantes. 2006. *Plan curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español*, 3 vol., Madrid, Instituto Cervantes-Biblioteca Nueva. [https://cvc.cervantes.es/ENSENANZA/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/default.htm](https://cvc.cervantes.es/ENSENANZA/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm)  
 Pàgina 26. <http://www.pagina26.com/>  
 Rodamots. <http://www.rodamots.com/inici.asp>  
 Softcatalà. <http://www.softcatala.org>  
 Universitat Autònoma de Barcelona. <http://magno.uab.es/gab-llengua-catalana/cercamots/Vocabularis.htm>

Universitat Autònoma de Barcelona. <http://www.blues.uab.es/gab-llengua-catalana/cat/assessorament/guia/>  
Universitat de Barcelona. [http://stel.ub.edu/labfon/amper/index\\_ampercat\\_cat.html](http://stel.ub.edu/labfon/amper/index_ampercat_cat.html)  
Universitat de Barcelona. <http://www.ub.edu/sonscatala/web2008/>  
Universitat de Barcelona. <https://www.guiesdepronunciacio.cat/>  
Verbix. <http://www.verbix.com/languages/catalan.shtml>  
Vilaweb. <http://www.vilaweb.com/>



# Resumen / Resum

## RESUMEN

El objetivo de *Español y Catalán para extranjeros, nivel A1-A2* es contribuir al desarrollo de la competencia plurilingüe y pluricultural del alumnado. De esta manera, la asignatura sigue con las directrices del *Máster Universitario Erasmus Mundus en Robótica Avanzada*, en cuanto a la promoción activa en lenguas de interés científico y social y con el objetivo de formar e integrar al estudiantado en la lengua de la zona de aprendizaje. Así pues, sigue, al mismo tiempo, con las directrices del Espacio europeo de educación superior, ya que da un impulso al plurilingüismo, con la intención de fomentar y favorecer la internacionalización, la movilidad y la ocupabilidad en el nuevo espacio europeo.

## PALABRAS CLAVE

Español, catalán, lengua extranjera, nivel A1, nivel A2

## RESUM

L'objectiu immediat dels materials és contribuir al desenvolupament de la competència plurilingüe i pluricultural de l'alumnat. D'aquesta manera, l'assignatura compleix amb les directrius del *Màster Universitari Erasmus Mundus en Robòtica Avançada*, pel que fa a la promoció activa en llengües d'interès científic i social, i amb l'objectiu de formar i integrar l'estudiantat en la llengua de la zona d'aprenentatge. Així també, segueix, al mateix temps, les directrius de l'espai europeu d'educació superior pel que fa a l'impuls del plurilingüisme, amb la intenció de fomentar i afavorir la internacionalització, la mobilitat i l'ocupabilitat en el nou espai europeu.

## PARAULES CLAU

Català, espanyol, llengua estrangera, nivell A1, nivell A2