

# L'Estel del Collet

XX EDICIÓ 2017



## Nadal a Benicarló

Dissabte 16 i Diumenge 17 de desembre a les 19.00 h  
Auditori Municipal Pedro Mercader. Benicarló

# *L'Estel del Collet*

XX EDICIÓ 2017

*Nadal a Benicarló*

El 1998, ara fa tot just vint anys, estrenàvem la primera edició de la representació de "L'Estel del Collet. Nadal a Benicarló" a l'annex del Pavelló Poliesportiu, amb fred intens, però amb un immens caliu i joia al cor. Dos anys abans de l'estrena, havia imaginat una representació que posara en valor els actius culturals de Benicarló i de la seua gent. Somiava dibuixar un gran mural en el qual quedaren representats el patrimoni material i immaterial de la ciutat i el seu terme: els noms de les partides, dels camins, de la mar, de les architectures, de les llegendes i del tarannà dels benicarlandos i que fomentara els valors de la identitat, la solidaritat, l'estima i de la multiculturalitat. L'acció havia de tindre com a objectiu construir un relat que passara a formar part de l'imaginari col·lectiu, amb la finalitat de fer créixer l'autoestima i d'eleva el patrimoni cultural a través d'una obra teatral.

Tots aquests ingredients culturals calia cuinar-los i elaborar un magnífic àpat literari, que tinguera el Nadal com a rerefons. L'elecció de la persona que poguera cuinar-ho tot, amb la sensibilitat literària necessària, havia de ser per força un lletraferit de qualitat i cadufer. A finals d'estiu del 1996, Jaume Rolíndez va ser la persona a qui vaig fer la proposta, perquè alguns mesos abans havia conegut el seu poemari "Des de la Tossa". L'encàrrec va fructificar en menys de tres mesos, en un magnífic text amerat d'humanitat i de tendresa, d'humor i d'ironia, de reivindicació i de crítica. Una mixtura encisadora, que Joanvi Vallés encarnaria posteriorment amb el personatge de sant Gregori.

Uns mesos després vaig bastir l'edició del llibre "L'Estel del Collet. Nadal a Benicarló", publicat per l'AC Alambor, amb uns magnífics dibuixos d'Anna Pujol i Enric Moya, i que vam presentar el 14 de desembre de 1997. L'obra incorporava la música de les nades a càrrec de dos compositors benicarlandos excel·lents Pablo Anglés i Josvi Arnau. Les peces serien interpretades per les dos entitats amb més recorregut històric i d'un altíssim nivell musical: la Banda de Música Ciutat de Benicarló i la Coral Polifònica Benicarlanda, dirigides pels compositors.

Ja teníem l'obra editada. Ara l'envergadura del projecte teatral requeria una estructura associativa. Vaig proposar a José Luis Guzmán el repte de gestionar aquella producció cultural. I vam convindre que la persona idònia per a la direcció i la posada en escena de l'obra havia de ser Josi Ganzenmüller.

Ara, passades dues dècades, l'Estel del Collet ha deixat un pòsit extraordinari en termes d'enriquiment cultural i artístic. I també des de la perspectiva de les emocions i de la convivència que ha generat. De relacions personals i entre les entitats. De noves amistats, d'amors novells, d'emocions compartides que perduraran per sempre.

Aquells primers infants, que amb pocs mesos de vida interpretaven el Jesuset, en l'estrena de 1998, tenen ara majoria d'edat i un bagatge ple de vivències emocionades que els acompanyaran perennement. L'Estel també ha assolit la majoria d'edat i continuarà viatjant incessantment, durant interminables generacions, per l'univers cadufer. A cavall de l'estela lluminosa, sentim commoguts les persones que ens han deixat i que ens observen joiosament!

Aquest mural gegant de Benicarló està conformat per múltiples peces d'un puzzle que dibuixen totes les persones que hi han participat de manera activa o com a públic emocionat, i que es compten a milers, en aquesta obra coral.

I ara, com cada Nadal, Benicarló renova l'esperança d'un món millor i cada epifania és un renaixement. Deixeu que aparega lluminós el famós astre de vuit puntes. I en un dels seus clàssics remolins, us conduirà cap al seu interior, la seua ànima, i amb ell farem, una vegada més, un viatge fantàstic cap al cor del paisatge humà i natural més nostrat, per mostrar-nos un microcosmos benicarló a vessar de referències ben locals i ben universals. I quan observareu tot allò que l'Estel us revela, amb melodies i mots, percebreu com el vostre esperit és ple de serenor i de placidesa. Heus ací la força i el misteri de l'Estel del Collet.

*Ramon París Peñaranda*

Promotor, Soci i ex Sant Pere de l'Estel

Presentació.....	03
Sumari.....	05
Fitxa Artística.....	06
Entitats Participants.....	09
Fitxa Tècnica.....	09
Música de la Representació.....	12
Banda de Música Ciutat de Benicarló.....	13
Colla de Dolçainers i Tabaleters.....	14
Colla de Gegants i Cabuts.....	14
Cor da Capo Benicarló.....	14
Coral Polifònica Benicarlanda.....	16
Grup de Bombos i Tambors AAA La Salle.....	17
Grup de Bombos i Tambors Benicarló.....	17
Grup de Bombos i Tambors Stm. Crist de la Mar.....	17
Grup de Danses La Sotà.....	18
Grup Veniu a Cantar.....	18
Associació Cultural l'Estel del Collet.....	19

**Edita,** Associació Cultural L'Estel del Collet. Benicarló

c/ Sant Francesc, 95 - 12580 Benicarló

**Facebook,** L'Estel del Collet, Nadal a Benicarló

**Disseny i maquetació,** 4 Colors

**Cartell de la portada,** Miguel Calvet

**Imprimeix,** 4 Colors

Amb el suport de l'Ajuntament de Benicarló, Fundació Caixa Benicarló, Diputació de Castelló i Generalitat Valenciana.

# *Fitxa Artística*

## *Ballarines*

Elena Ayza  
Mar Eroles  
Anna Redó  
Alba Vidal

## *Narradors*

José L. Guzmán  
Víctor Guzmán  
Ainara Rolíndez  
Jaume Rolíndez  
Andreu Sorlí  
Joanvi Vallés

## *Letres AMOR*

VEUS EN OFF

Lidia Albiol  
Juli Andrés  
M. Josep Arayo  
Núria Ballester  
Pili Bayarri  
M. José Blanco  
Óscar Domingo  
M. Ángel Grasa  
Toni Llorach  
Eva Marín  
Ricardo Mascarell  
Lucía Nieto  
Amelia Piñana  
Sergi Pitarch  
Xaro Rolíndez  
Sònia Viura

## *Miquel i el amics*

Miquel  
Anna  
Antònia  
Cecília  
Ferran  
Francesca  
Isidre  
M<sup>a</sup> de la Mar  
M<sup>a</sup> del Cor  
M<sup>a</sup> del Puig

Miquel Cucala  
Anna Galan  
Laura Caldés  
Marta Esteller  
Miquel Ibáñez  
Sheila Vicente  
Lucas Gallego  
Andrea Llorach  
Laura Cardona  
Maria Pau

## *Benicarlandos*

Cosí Pascual  
Cosina Roseta  
  
Oncle Pau  
Teresa

Damián Marzá  
Agnés Galan  
Laura Boix  
José Miguel Garriga  
Mar Alcántara

## *Sagrada Família*

Maria  
Josep  
Nen Jesús

Claudia Dobón  
David Carrillo  
Emma Blasco Leo  
Judit Monroig Sánchez  
Anna Pallarés Octavio

## *Pastorets*

Pastoreta 1  
Pastoret 2  
Pastoreta 3  
Pastoreta 4  
Pastoreta 5  
Pastoret 6  
Pastoret 7  
Pastoret 8  
Pastoret 9  
Pastoreta 10

Emma Fraga  
Itziar Carceller  
Jordina Pitarch  
Aitana Coll  
Beatriz Grasa  
Biel Lozano  
Genís Lozano  
Eladi Giner A.  
Santi Machordom  
Salimata Sene

## *Cantaires*

Jove 1

Jove 2

Xiqueta 1

Xiquet 2

Cantaire 1

Cantaire 2

Cantaire 3

Cantaire 4

Cantaire 5

Cantaire 6

Edgar Llorach

Mercedes Enero

Elena Senar

Iker Senar

Joanna Giner

Laia Borrás

Mateo Grasa

Antía González

Anna Domingo

Júlia Pitarch

## *Gent de la Mar*

Quiqueta

Ramonet

Tono

Marta Zapata

David Gumbau

Enoc Altabás

## *Santorals*

Sant Abdó

Sant Antoni

Sant Bertomeu

Sant Gregori

Sant Isidre

Sant Pere

Sant Senent

Santa Lúcia

Santa M<sup>a</sup> de la Mar

Eladio Giner

Manuel Arnal

Alvar Anyó

José M<sup>a</sup> Querol

Ximo Sorlí

Miguel A. París

Xesc Gutiérrez

Laura Piñana

Natalia Sanz

Esther Sorlí

## *Reis*

Baltasar

Gaspar

Melcior

Juan A. Solanes

Lluís Ibàñez

José M. Galán



## *Entitats Participants*

Banda de Música Ciutat de Benicarló  
Colla de Dolçainers i Tabaleters  
Colla de Gegants i Cabuts  
Cor da Capo Benicarló  
Coral Polifònica Benicarlanda  
Grup de Bombos i Tambors AAA La Salle  
Grup de Bombos i Tambors Benicarló  
Grup de Bombos i Tambors Stm. Crist de la Mar  
Grup de Danses La Sotà  
Grup Veniu a Cantar

## *Fitxa Tècnica*

### *Disseny i construcció escenografia*

Ximo Sorlí i L'Estel del Collet

### *Disseny estel*

Paco Àvila

Enric Moya

### *Disseny i construcció de les feres*

Daniel Ballester

### *Disseny vestuari*

Núria Ballester

Rosa Elena Masip

Lucía Nieto

Mercedes Sanz

### *Confecció vestuari*

M<sup>a</sup> Teresa Añó

Rosa Añó

Vicenta Ayza

Rosario Edo

Vicenta Enero

Carmen Febrer

Encarnación Ferrer

Juan Fibla

Josefa Grau

M<sup>a</sup> Teresa Lluch

Concepción Mas

Teresa Prats

Josefa Pruñonosa

AFIVINA

## *Atrezzo*

Pili Bayarri

Amèlia Piñana

## *Regidors/es*

Lidia Albiol

M José Blanco

Jaime Bahent

Pili Bayarri

M. Àngel Grasa

Pepita Llorens

José Maria Marzá

Lucía Nieto

Sergi Pitarch

Joanvi Vallés

Juli Andrés

M Josep Arayo

Núria Ballester

Óscar Domingo

Toni Llorach

Eva Marín

Ricardo Mascarell

Amelia Piñana

Xaro Rolíndez

Sònia Viura

## *Tècnics llums i so*

EJR System's

## *Efectes especials*

Pirotècnia Tomàs

## *Maquillatge*

La Pelu del Carreró

Vanessa Curto

M. Pilar Marqués

## *Perruqueria*

Perruqueria Enredos

## *Disseny programa*

L'Estel del Collet

## *Impressió programa i cartell*

4 Colors

## *Disseny cartell anunciador 2017*

Miguel Calvet

## *Música de l'Estel*

Pablo Anglés

Josvi Arnau

## *Text*

Jaume Rolíndez

## *Assessoria Artística*

Natxo Nebot

## *Ajudant de Direcció*

Marta Roig

## *Direcció*

Domi Roig

## *Patrocinen*

Ajuntament de Benicarló

Fundació Caixa Benicarló

Diputació de Castelló

Generalitat Valenciana. Direcció G. Política Lingüística

## *Col·laboren*

Centre Òptic Eva Marín

Confraria de Pescadors Sant Elm

Cooperativa Agrícola Sant Isidre

Roda & La Pepa Fotògrafs

Pirotècnia Tomàs

# Música de salutació

GRUP VENIU A CANTAR

# Música de la representació

## ACTE I

Obertura (P. Anglés)

CD: BANDA DE MÚSICA CIUTAT DE BENICARLÓ

Camí del portal (P. Anglés / J. Rolíndez)

CD: CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

Els mims de Nadal (J.V. Arnau / J. Rolíndez)

CORALS INFANTILS BOVALAR I PETIQUILLO

La nit de Nadal (J.V. Arnau / J. Rolíndez)

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

## ACTE II

A la sènia de Pau (P. Anglés / J. Rolíndez)

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

Camaraes de Benicarló i el Ball del carrer del Carme

GRUP DE DANSES LA SOTÀ

Un pessebre al Gurugú (P. Anglés / J. Rolíndez)

COR DA CAPO BENICARLÓ

L'Estel del Collet (J.V. Arnau / J. Rolíndez)

COR DA CAPO BENICARLÓ

Música de les feres

GRUPS DE BOMBOS I TAMBORS DE BENICARLÓ, AAA LA SALLE I STM. CRIST DE LA MAR

Música de la festa de Sant Antoni (Popular)

GRUP BANDA DE MÚSICA CIUTAT DE BENICARLÓ

El betlem de la Pigà (Matilde Salvador)

COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS

Ja vénen els Reis (J.V. Arnau / J. Rolíndez)

CD: CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

Pasdoble Benicarló (J. Ramon Arnau)

GRUP BANDA DE MÚSICA CIUTAT DE BENICARLÓ

## *Associació Musical Ciutat de Benicarló*

L'origen de la Banda de Música es troba a principis de 1840, i des de llavors, ha rebut moltíssims premis: 1r premi i menció d'honor en 1a secció al Certamen Provincial de Bandes (2008); 1r premi del Certamen de Bandes de Moros i Cristians de Lleida (2007, 2008, 2009, 2016) i 1r premi i menció d'honor en 1a secció en el XXX Certamen de Bandes de la Comunitat Valenciana (2008); 3a classificada valenciana, setena espanyola, 16a posició en la 1a secció i 36a d'entre 80 agrupacions de tot el món, al WMC de Kerkrade-Holanda (2009); Premi Euterpe a la millor pàgina web de la Federació de Societats Musicals (2009) i 1r Premi al Certamen Internacional de La Sénia (2012).

Té una plantilla de 115 músics federats, formats a la pròpia Escola de Música i al Conservatori Professional "Mestre Feliu" de Benicarló. Disposa d'una banda juvenil d'uns 80 músics, la qual va guanyar el 1r Premi del Certamen Internacional Juvenil a la ciutat de Sinnai-Itàlia (2011), per segona vegada.

Ha enregistrat diferents CDs: al Palau de la Música de València; de música d'autors locals; amb la Coral Polifònica Benicarlanda al Palau de la Música; de música de circ, i l'últim, amb les millors interpretacions als certàmens. Ha estat protagonista dels programes de TV, "Una música, un poble" i "Bandalia". Ha editat un llibre sobre la banda, escrit per Juan Luis Constante. Edita una publicació anual.

Recentment ha participat en el 44 Certamen Internacional de Bandes de Música "Vila d'Altea" obtenint un meritori 1r premi amb una magnífica actuació.

Compta amb més de 400 associats. El seu director és Pablo Anglés i el seu president és Vicent Arnau.

## *Colla de Dolçainers i Tabaleters*

La Colla de Dolçainers i Tabaleters de Benicarló es va formar l'any 1984 amb l'objectiu de recollir, fomentar i donar a conèixer la música tradicional valenciana amb la dolçaina i el tabalet.

En l'actualitat la Colla participa per diferents localitats, en trobades de gegants, presentacions falleres i aplecs. Tots els anys organitzen la seua trobada de dolçainers i tabaleters. Aquesta associació té en funcionament una escola de dolçaina i tabalet. La colla està formada per unes 15 persones. El seu president és Álvaro Pla i el seu director, Miguel Maura.

## *Colla de Gegants i Cabuts*

A l'agost de 1991 es van batejar els gegants Tolo i Mar (amb els gegants del grup Xarxa Teatre, el Gran Pampolfigol i la Margallonera, com a padrins). Junt als gegants van aparèixer també 6 parelles de cabuts, simpàtics i festius, construïts a l'igual que Tolo i Mar pels alumnes de l'Escola d'Oficis Fallers. Els vestits van estar dissenyats i confeccionats pels alumnes del curs de costura de la Universitat Popular. Anys més tard, la família gegantera va augmentar amb Gori i Pau.

Participen en moltes concentracions geganteres i organitzen la seua trobada on també participen colles d'altres poblacions. L'any 2009 van batejar dos nous gegants, de la seua propietat, Tossa i Puig. La colla està formada per unes 30 persones. El cap de colla és Òscar Nos.

## *Cor Da Capo Benicarló*

El Cor da Capo Benicarló (2005) el va crear un grup de joves amb diferents influències i experiències musicals; per

això, interpreten un ampli ventall de gèneres, fent incís en la música a capella original o arranjada en els segles XX i XXI. El cor, amb gran vitalitat i identitat definida, es considera promotor d'un món coral innovador i permanent.

DC és ja una tradició en el moviment cultural de Benicarló: concert d'Any Nou, d'Estiu i la Trobada Coral anual que organitza. Ha participat en activitats musicals de la FECOCOVA com quan va representar a la província de Castelló en el Dia Valencià del Cant Coral. Da Capo ha actuat a la Comunitat Valenciana, Catalunya, Aragó, França, Estrasburg i Itàlia.

Da Capo ha teatralitzat concerts, ha cantat amb el grup de rock Aurins de la Sénia o ha realitzat concerts coreogràfics. Es considera cor de cambra però ho compagina ampliant la seua plantilla per als projectes que ho requereixen, formant un major grup de cantaires.

Al 2015 va col·laborar amb l'Orquestra Lírica de Castelló interpretant el Rèquiem de Fauré i estrenant l'obra Tierra y Cielo del compositor Rafael Beltran en el cicle Soledad Sonora del Desert de les Palmes.

Aquell mateix any, el cor va celebrar el seu Xè Aniversari engegant el projecte "Una noche de zazueta" amb La Verbena de la Paloma, representant-se a Benicarló i a Peníscola.

Sota la producció de l'Orquestra Lírica de Castelló, Da Capo ha estat el cor de l'òpera La Traviata al Teatre Principal de Castelló (febrer'16), de la sarsuela Katuska a Vilafranca (juliol'16), de l'òpera La Flauta Màgica al Castell de Peníscola (agost'16), de La Bohème (novembre'16) i les darreres actuacions especials han estat uns concerts pedagògics i en família: la secció femenina, com a cor de fades de Somni d'una nit d'estiu, a l'Auditori de Castelló amb el pedagog Fernando Palacios, de la RTVE, com a narrador (novembre'16).

Des dels seus inicis Da Capo Benicarló està dirigit per M<sup>a</sup> Carmen Gellida Albiol.

## *Coral Polifònica Benicarlanda*

La Coral Polifònica Benicarlanda va ser fundada a l'any 1951 i es troba entre les agrupacions corals pioneres de la Comunitat Valenciana.

La coral és mixta i la formen uns 55 cantaires. Compta amb dos seccions infantils, Coral Bovalar i Coral Petiquillo, i una juvenil anomenada Coral Kyxix, actualment dirigides per Maria Foix, Raquel Maura i Clara Ferrer, respectivament. Des de l'any 2008, la CPB està dirigida per David Rubiera Esteve.

Des de la seua creació, ha realitzat concerts arreu del món (Itàlia, Anglaterra, Holanda, Alemanya, França, Àustria, EUA, Japó, Hongria) i ha recorregut gran part de la geografia espanyola. També ha estat amfitriona de corals procedents d'arreu del món com per exemple, Puerto Rico, Polònia, Japó, Alemanya, Hongria, Mèxic i ha obert les portes a corals de prestigi procedents de tots els racons d'Espanya com ara l'Orfeó Català, Orfeó Universitari de València, l'Orfeó Veus Junes de Quart de Poblet, etc.

Entre les nombroses activitats que du a terme al llarg de l'any, cal destacar aquelles que es fan a Benicarló, com ara els Concerts del Ninot, els de Santa Cecília, els tradicionals concerts de Festes Patronals i de Nadal i l'aplec Cant a les Comarques.

La Coral i les seues seccions han realitzat muntatges musicals com ara "El follet Valent", "Las chicas del Coro", "Mecano", "El so d'Àfrica", "Sons de cinema", "Qué noche la de aquel día", "The Show Must Go On" o "El Fantasma de la ópera". La Coral Petiquillo, a més, va actuar a Disneyland Paris al desembre de 2015. El darrer muntatge de la CPB és "Les Misérables", fa escassament un mes, on han intervingut totes les seccions.



## *Grup Bombo i Tambors AAA La Salle*

El grup de l'Associació d'Antics Alumnes de la Salle va iniciar el seu camí l'any 1994, encara que el primer acte oficial va ser a la Setmana Santa de 1995 acompanyant el pas de la Confraria de la Oración en el Huerto. Cal remarcar la seua variada participació en actes com la Cavalcada de Reis, la processó del Stm. Crist de la Mar o la Setmana Santa benicarlanda o d'altres ciutats del voltant. Els seus colors són el blanc i el granate.

## *Grup Bombo i Tambors Benicarló*

El grup es va iniciar al 1990, a la processó de Diveses Sant, acompanyant la Confraria de la Bona Mort i Sant Enterrament. Al 1992 inicia l'acompanyament en processó al Stm. Crist de la Mar i al 1993, organitza la "Trencà de l'Hora" a Benicarló.

Participa en moltes activitats i processons, destacant les de Setmana Santa de Benicarló, l'Alcora, Borriol, Vila-Real, Sant Mateu, Vinaròs... Els seus colors són el blanc i el negre.

## *Grup Bombo i Tambors Stm Crist de la Mar*

El grup naix l'any 2000 amb motiu del 350é Aniversari de la vinguda del Crist de la Mar a Benicarló i per engrandir més la Setmana Santa benicarlanda. Els seus colors són el morat i negre.

Des de 2001 participen en nombrosos actes en diferents ciutats com Benicàssim, Vinaròs, l'Alcora, Moncofa, i Benicarló, en la processó de Stm. Crist de la Mar, el Diumenge de Rams i en les processons de Setmana Santa.

## *Grup de Danses La Sotà*

Des del 2011, un grup de persones mogut per la inquietud, ha cobrat energies per escometre l'al·licient de preservar, difondre i fer que estiguen vius i presents els balls i danses més tradicionals de la nostra ciutat i comarca. L'AC Grup de Danses La Sotà, ha posat en marxa a molta gent, menuda i gran, homes i dones que participen en diferents actes de la ciutat: Corpus, Festes Patronals, Pregó de l'Estel, Nadal, Trobada Anual ... Han estat convidats a participar en nombrosos actes fora de la ciutat, deixant sempre una grata impressió. La seua presidenta és Reme Burriel.

## *Grup Veniu a Cantar*

Nascuts farà cosa de sis anys, el grup va agafar el testimoni del reconegut grup RAÏLS que des del començament dels anys 80 va recuperar i interpretar molta de la música benicarlanda del segle XX. En aquesta segona etapa, uns quants entusiastes de la música popular s'han afegit al nucli dur de RAÏLS per continuar amb les mateixes ganes, sota un altre nom.

En aquests anys han portat a terme moltíssims concerts, des de col·laboracions benèfiques, fins al ball tradicional i les havaneres de les festes patronals, passant pel concert de la Confraria de Sant Antoni, acompanyant celebracions familiars, grups de ball de Benicarló i pobles veïns, i també participant amb penyes d'amics i actes reivindicatius de tota mena on càpiga una bona cantada de música popular. A destacar les actuacions en què han compartit escenari amb Pep Gimeno "Botifarra", un autèntic "crack" de la cançó popular valenciana.

El grup, integrat per homes i dones, està constituït

com associació cultural des de l'11 de juny de 2013. El nom VENIU A CANTAR vol significar la voluntat del grup de fer un estil de música que arribi a tots els públics i els faça participar de la festa.

## AC L'Estel del Collet

L'AC l'Estel del Collet va nàixer, el dia 17 de gener de 1998, com a conseqüència de l'edició del llibre nadalenc L'Estel del Collet. Nadal a Benicarló, escrit per Jaume Rolíndez i Fonollosa.

Les seues finalitats són l'estudi i difusió del patrimoni cultural de Benicarló, la representació teatral de l'Estel del Collet. Nadal a Benicarló i l'ajuda econòmica, dins les seues possibilitats, a entitats socials de la nostra ciutat.

Els dies 12 i 13 de desembre de 1998 aquesta associació va estrenar davant 1.700 persones, amb gran èxit, a l'annex del pavelló poliesportiu, aquesta representació. La direcció i adaptació de l'estrena va anar a càrrec de Josi Ganzenmüller (1998-2007); després l'han dirigida, Laura Piñana (2008-2012) i Natalia Sanz (2013-2015). Per segon any, l'equip de direcció està format per Domi Roig, Marta Roig i Natxo Nebot.

L'any 2000 va editar un CD amb l'obertura i les nades de la representació, interpretades per la Banda de Música Ciutat de Benicarló i la Coral Polifònica Benicarlenda.

Des de l'any 2008 l'associació organitza una cercavila amb les feres de l'Estel, dins de les Festes Patronals i també el Pregó de la representació teatral, pels carrers de la nostra ciutat.

Actualment conformen l'associació uns 220 socis, de la qual n'és Síndic Major José Luis Guzmán.

Enguany celebren el seu XXé aniversari; any en què han estrenat la nova fera Bubònica i han editat un llibre de contes sobre Les Feres de L'Estel, escrits per diferents membres de l'Associació.

