

BENICARLÓ

ÒNICA

Setmanari d'Informació i Divulgació Cultural
Nº 50 - Any III - 22 d'octubre 1987 - 100 ptes.

**Representants
dels pobles de
Castelló-Nord
es van reunir
al nostre
ajuntament**

Pàg. 7



Javier Andreu va parlar al Curs de Periodisme
de com es treballa a la Redacció d'un Diari

**Miscel·lània
benicarlanda**

Pàgs. 10 i 11



Important victòria del Benicarló a Terres Alacantines

**L'Handbol
Benicarló
va guanyar
dos partits
fora**

Pàgs. 16 i 17



Telèfons d'Interès

Ajuntament	47 00 50
Polícia Municipal.	47 00 50
Bombers Voluntaris	47 00 50
Ambulatori S. Social	47 11 98
Servei d'Urgències	47 11 98
Servei d'Aigües	47 16 60
Hidroelèctrica.	47 14 00
Correus i Telegrafs.	47 09 98
Renfe	47 01 99
Creu Roja	47 10 79
Telegrames per telèfon	22 20 00
Guàrdia Civil	47 06 34
Oficina de Turisme	47 31 80
Butà	47 14 87
Casal Municipal.	47 37 16



Horaris Trens Renfe

Benicarló-València

01'32 Exprés
04'18 Exprés
07'56 Tramvia
11'13 Ràpid
14'25 Talgo
16'47 Tramvia
18'11 Electrotren
19'00 Exprés

Benicarló-Barcelona

05'15 Exprés
06'54 Tramvia
08.54 Exprés
11'14 Semidirecte
11'43 Electrotren
14'01 Talgo
19'21 Ràpid
22'09 Exprés

Santoral	
Dijous 22.	Heracli,
Maria Salomé, Nunila i	
Alòdia. Divendres 23.-	
Joan de Capistrano, Ser-	
vand i Germà. Dissabte	
24. Antoni M ^a Claret,	
Aretas i Martiria. Diumen-	
ge 25. Bernat Calbó, Cri-	
sant i Daria, Crispí i Crispí-	
nià. Dilluns 26. Evarist,	
Marcià, Llucià i Rústic.	
Dimarts 27. Vicenç, Sa-	
bina, Cristeta i Gaudíos.	
Dimecres 28. Simó, Ju-	
des Tadeu i Cirila. Dijous	
29. Narcís i Maximilià.	



Vicky Larraz, representante OTI '87

Ho y por hoy
todos los protagonistas
escucharán por las mañanas

«En días como este»

En días como este
de lunes a viernes, de 12 a 14 h.

Dirige y realiza: **MEDIOS. Taller de Comunicación**
Radio Nueva 98.2 FM

Editorial

La població expectant de cara als nous pressupostos

El Benicarlando està a l'espera de conèixer els pròxims pressupostos municipals. Vol conèixer què proposaran en ells el grup socialista que actualment governa. Desitgen saber si la seva capacitat de gestió és positiva i es tradueix en millors per a tots els ciutadans.

Moltes vegades hem hagut de sentir dels consellers socialistes que fins final d'any poques coses podien fer, ja que s'havien trobat amb uns pressupostos elaborats per l'anterior govern. Més d'una vegada s'ha hagut de demanar paciència, i esperar a veure com es desenvolupen a la Casa Consistorial.

S'ha vingut criticant, amb certa duresa per una part, i amb cert desconeixement del tema per altra, de que el primer que han fet els socialistes ha estat pujar-se el sou. En efecte i així és, però també s'ha de mirar que aquests estaven congelats des de feia molts anys, i que comparats amb altres poblacions, fins i tot governades per socialistes, sonen a ridículs. Crec recordar que en una ressenya publicada del citat ple en aquesta revista, s'indicava ben clar que havien uns topes màxims i d'ells no es podia passar.

Més positiu ens ha paregut el nomenament d'un conseller amb dedicació exclusiva, una persona del grup en el poder que estigui al corrent de qualsevol contingència, que pugui ser usat per l'Alcalde com de si un «comodín» es tractés i que suposem tindrà el deure d'oferir informes a la corporació en ple, quan aquesta se'l demane.

La gent d'aquesta, normalment, tranquil·la ciutat, s'ha soliviantat un poc al llegir que el pressupost del nostre Benicarló anava a estar sobre els mil milions de pessetes. No hi ha per a tant. S'ha de recordar que ja sols l'ordinari del present any ascedeix a 520 milions de pessetes, que aquest any es podria anar als 550. Per als mil solament resten 450, i amb ells es deu de realitzar tot el programa d'inversions que està actualment preparant el grup socialista de cara a la seva aprovació. Si analitzem bé la quantitat no és exagerada, però aquesta deu d'estar en consonància amb les obres que es desitgen realitzar per al pròxim any.

Per a l'aprovació del mateix es motivarà una sessió extraordinària, on podrem comprovar si l'actual interès de la població és real, o pel contrari, com ha succeït tots els anys, per desgràcia, són solament ganes de «morbo». Recordo que en l'aprovació dels vigents pressupostos restavem en família al Saló Gòtic de la casa consistorial, i això que dels mateixos s'aprovava tot el moviment econòmic de la ciutat durant un any.

Esperem que els mateixos, que la seva redacció, que cada una de les partides, del pressupost, pugui convéncer a tots i sigui aprovat per tots els grups polítics.

Recordar que la unió fa la força.

BENICARLÓ CRÒNICA

Edita:

Associació Cultural Alambor
C/ Sant Francesc, 101
Casal Municipal
12580 Benicarló
País Valencià

Director:

Josep Vicent
Ferrer i Julià

ConSELL de Redacció:

Joaquim Bueno i Bosch,
Ramon París i Peñaranda,
Josep Manuel San Abdón i Queralt,
Josep Igual i Febrer,
Pedro Sánchez Láinez,
Maite Gómez Blat

Caps de secció:

J. M. San Abdón, Josep Igual
(Cultura, Espectacles y TV),
Ximo Bueno (Opinió)

Col·laboradors:

Marcel·lí Piñana i Edo,
Joan Ramon Segarra,
Joan Ferré, Vicent Arnau,
Àlvar Afó, Manuel García Grau,
Corresponsal U.S.A.: Vicent Luna

Imprimeix:

Jordi Dassoy, Impressor
Sant Carles de la Ràpita

Dipòsit Legal: CS-605-85

Il·lustradores:

Ximo Mas, Maria Bueno i Bosch

Administració i Subscriptions:

P. Sánchez Láinez i Mayte Gómez

Distribució:

José M. Morales

Publicitat:

Publivaquer, Arcipreste Bono, 43
(Vinaròs) Tel.: 45 19 35

IMPORTANT: La Redacció respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions publicades és de qui signa l'escript. La Redacció es reserva el dret d'acurricular el text per motius de compaginació de tots els articles que sobrepassen les 20 ratlles mecanografiades a doble espai. Tantmateix, hauran d'anar signats tots els originals amb l'adreça i DNI, encara que puguen aparèixer amb el seudònim.

El termini de recepció de les col·laboracions serà el dissabte de cada setmana.

Bonsai

Debem reconèixer tots que els japonesos són dimonis ja que dominen totes les branques del saber humà. Per igual consegueixen una televisió que junt amb la imatge i el so impregnen l'audiència d'olor, que busquen dins de tot el món enigmàtic de la genètica per a aconseguir que oliveres mil·lenàries —posem per cas— no tinguen més que uns centímetres d'alçada o que els xiprers siguin del tamany d'un llumí. És a dir, que això té una lògica, vist que cada volta al món en som més i s'estudia la forma de reduir el nostre tamany i han començat, sortosament, pels arbres encara que hi ha qui pense a la vista d'alguns esdeveniments que eixes mesures s'han assajat a nivell humà i a nivell de cervell.

He vist com a molts carrers s'han fet uns clots per a plantar arbres i això ho tenim que reconèixer és una bona idea i que em recorda la concepció que del poble tenia —segons cartells— el partit que avui en majoria i veritat absoluta ens governa. Està bé plantar arbres a tots els carrers, però complicat és i vista la situació dels clots, pensar en els problemes que eixos arbres crearan, no solament a les entrades i sortides de les cases sinó quan, esperem, creixquen per amunt. Què passarà quan les branques entren per les finestres? Està clar! S'ha arribat a l'ecologia domèstica i això és un pas important! La verdor del carrer a la casa. Però, això no arribarà doncs, pel preu que tinc entès té cada arbre s'hi posarà un BONSAI el que almenys solucionarà el problema d'alçada. La situació dels clots per als presumpcions arbres, està fet amb gran sabiduria doncs obligarà a les parelles —em refereixo a les de tota mena— ja que no poden ocupar al mateix temps la vorera que queda entre les cases i els clots dels arbres, a instaurar un "Vostè primer". "No. Primer vostè". I açò és un tornar a les costums de convivència que ens ensenyava el "Juanito o Tesoro de las Escuelas" i si tenim present

que a la nostra Corporació hi ha una Comissió de "Participación Ciudadana" és, eixa forma d'educar a la gent, un bon i primer pas.

És cert —això diuen— que des que s'han fet eixos clots el servei d'urgència té més treball? No ho sé, ja que he estat de vacances. És el que diu la gent a l'igual que ella —la gent— pregunta i jo també, quins van ser els costos dels arbres que en l'anterior Corporació va —en el seu dia— plantar? Concretament els dels voltants de la pista del Passeig Marítim, els de la plaça de Sant Andrés, els de davant del Centre de Salut, els del tres ignorant que hi ha entrant a la petita "zona verda" formant cos amb el Centre de Salut, els arbres de la vorera de la part urbanitzada que va al Col·legi Martínez Roldán i molts altres arbres més que s'han plantat i repost. Comptar-los no és difícil. Si voleu es pot saber els arbres que l'anterior Corporació —en vuit anys— va plantar i es pot saber el preu, clar que sense IVA perquè llavors no n'hi havia aquest impost.

El senyor MUSOL parla del barranquet i diu de posar uns "paelleros" i altres. I la referència a la "Basseta del Bovalar". Jo voldria saber el motiu pel que allí estan aturades les obres i més quan tinc documentació de l'Organisme que les havia de portar a cap que es diu "continuaran en breve" i eixe "breve" fa quasi un any. També diu eixe "paper" altres coses pel que al seu dia ja se li donarà oportunitat de mostrar-lo, a l'igual que d'altres... Molts d'altres!... i de l'Avinguda de Catalunya... què?

Arbres, clots, ecologisme i res d'això està mal fet perquè si, com espero, es planten BONSAIS la cosa anirà bé. Serà anar davant del vent o això sempre és i ha estat bo.

J.M. FEBRER I CALLÍS
EX. ALCALDE DE BENICARLO

La clase Rover

AUSTIN ROVER



ROVER SERIE 200

Cilindrada: 1.600 c.c.
Carburación electrónica e inyección electrónica.
Potencia: 85 c.v. y 112 c.v.
Consumo a 100 Km./h.: 5'6 y 5'8
Espejos térmicos y eléctricos.
Elevalunas las cuatro puertas
Cierre centralizado

Véalo ahora en Auto-València

Esteban Collantes, 103
Tel. 47 36 31 BENICARLO

Concesionario Provincial

agro-castalia

Ctra. Barcelona, Km. 69 — Tel. 21 00 00
CASTELLÓN

DARRERA LA GATERA

Cent dies de govern socialista

A principis d'octubre s'ha produït un estereotipament polític molt típic de la societat democràtica i que no és més que el deixar 100 dies al poder governant abans de començar a criticar-lo, i és un estereotipament perquè creure que per cortesia cal fer-ho és una errada ja que quan una cosa es fa bé cal lloar-la al moment i quan es fa malament cal criticar-la immediatament sense deixar-ho per a després encara que s'estiga en els cent dies primers de govern municipal, autonòmic o estatal, i sobretot perquè normalment quan passen aquests dies molta gent ja han oblidat els fets i les accions realitzades. Però per un cop podem utilitzar aquesta coincidència temporal per a fer una primera anàlisi del que han estat aquests tres mesos de govern socialista a Benicarló.

Partint de la base que quasi tots els regidors del grup majoritari són nous en el món polític municipal no se'ls pot demanar encara moltes coses i menys que estiguin fetes a la perfecció, ara bé sí que se'ls pot exigir dedicació per a la seua tasca i bona voluntat política per a tirar endavant la política municipal. Entre les coses que els nous regidors socialistes han aconseguit i que més o menys podem qualificar-les de positives per a la ciutat podem destacar la consecució de la UNED on s'han matriculat més de 100 persones; la subvenció al cent per cent de la futura depuradora d'aigües residuals, encara que no sabem quan estarà feta, ni de

quin tipus serà ni on anirà emplaçada; la voluntat de plantar arbres en les voreres d'alguns carrers importants, malgrat que ja hi ha gent que protesta perquè creuen que no podran passar tranquil·lament per aquestes voreres parlant en grupet o portant el carret d'infants; també cal destacar el desig de solucionar definitivament els problemes de l'entrada sud a Benicarló per a dotar-la de la infraestructura necessària: il·luminat, voreres i arbres; el buscar solucions a alguns problemes d'infraestructura escolar i urbanística, etc.

Entre les coses que malgrat les han fet en bona intenció però no han aconseguit el seu objectiu plenament podem anomenar la instal·lació de les fonts, les papereres i les jardineres a l'agost, que com ja hem dit altres vegades la idea no era roïna el que ha fallat ha estat la mala organització i la planificació d'aquests serveis i que malauradament ha estat motiu de fates tant dels de casa com dels de fora. Altra acció semi-positiva ha estat l'acceleració de la posta a punt del poliesportiu malgrat que en les últimes pluges va entrar aigua i ningú es va dignar a traure-la provocant l'aixecament del parquet. També cal destacar la preocupació per solucionar un greu problema com és la situació de membres de raça gitana i del collectiu moro a Benicarló i que encara no s'han trobat alternatives a aquesta realitat.

També de coses negatives n'ha fet el grup socialista i d'elles destaca sobre-

tot la qüestió dels sous que cobraran els regidors de l'ajuntament, exagerats per a una economia en crisi com la de les arques municipals. Serà prou negatiu si finalment es dóna llicència a Mardelta per a construir la seu depuradora de muscos a la Mar Xica, com sembla ser que l'ajuntament està disposat a donar-li el permís d'obres per a no pagar possibles indemnitzacions per danys i perjudicis. No ho entenem com es vol hipotecar el creixement turístic cap a Vinaròs.

Cal fer referència neces-

sària per a estar en disposició de valorar posteriorment quina serà la política i actitud dels regidors de cultura i esports a l'hora de donar suport econòmic a les entitats culturals i esportives de la ciutat, ara per ara només diuen que no hi ha diners per al que resta d'any, però quan els hi hagi que faran?, seguiran amb una política clientilista com l'antic equip de govern?, es tindran en compte les prioritats així com el treball realitzat? Temps al temps, d'ací 1.361 dies ho veurem.

XIMO BUENO



Una posible solución para Textil Benicarló

1º Mediante una asamblea de accionistas proponer la venta de los terrenos donde está ubicada la fábrica.

2º Si se aprueba la venta; pagar las deudas de los trabajadores y a la caja de ahorros.

3º Proponer la construcción de otra fábrica más acorde a las necesidades de producción actual que tiene la empresa y no como ahora que sobra la mitad de terrenos.

4º Tratar de solucionar el problema de los accionistas que no son actualmente trabajadores, para que sus acciones sean rentables.

5º Hechar a todos los

gandules y chupópteros y créanme hay muchos metidos en la empresa.

6º Escoger una junta directiva que rige la empresa honestamente, no como las que han habido hasta ahora que ya ven a que situación nos han llevado.

Seguro que a todos no les guste la idea pero es eso simplemente una idea, y yo creo que es la mejor pues saldría ganando el pueblo que por fin podría crecer hacia el mar, los accionistas pues sus acciones servirían para algo y a los trabajadores pues mantendrían sus puestos de trabajo.

UN ACCIONISTA



En aquesta ciutat tan lloada per molts però a l'hora de la veritat tan menyspreada per alguns que anteposen els diners abans de la seu estima, no hi ha cap interès, tant per part de les autoritats com de les persones implicades, per a conservar tots aquells edificis amb una solera històrica i una qualitat estètica suficient per a conservar-se. Els primers van fer un pla d'urbanisme on no van pensar en regular aquest tema i per tant se renten les mans cada cop que una immobiliària presenta un permís d'obres per a tirar a terra una casa d'aquestes i fer-ne una nova. Els segons miren el benefici que els pot suposar una nova edifi-

Quina sort tenim!



cació passant olímpicamente, malgrat que són sempre els primers que parlen de la seu estima a Benicarló, de qualsevol possibilitat alternativa que implicarà el seu manteniment.

Només en aquest es-
tu s'han derruït dues ca-
ses al centre del poble
amb quasi un segle als
seus solaments per a
fer-hi locals comercials
i vivendes. Quina serà
la propera?

Però encara tenim un poc de sort perquè no tots són d'aquesta manera tan pessetera o almenys les coses les miren d'altra forma i dins d'aquesta corrent conservadora i restauradora estan algunes caixes d'estalvis que han demostrat tenir més seny a l'installar les seues oficines, triant cases amb una certa qualitat arquitectònica digna de conservar-se i ho fan no tan sols per motius econòmics sinó també perquè tenen bon gust estètic.

Fa uns quants anys va ser la caixa de València, ara sembla ser la de Pensions la que ha elegit com a nova seu la casa de Marita, a la Plaça del Mercat Vell. Almenys ara per ara aquest edifici serà una altra cosa només que la «Caixa» tinga un mínim de cura de la seu façana.

De fora vindran i ens ensenyaran!



Artesanías - Regalos - Listas Boda

Pº Marítimo, 7 – Tel. 47 07 03 – **BENICARLO**



SEBASTIÁ

SEBASTIA - MOLINER, S. L.

ACRISTALACION DE OBRAS
INSTALACIONES COMERCIALES DE SEGURIDAD
VIDRIOS AISLANTES CLIMALIT Y VIOLINA
VIDRIOS Y ESPEJOS DE TODAS CLASES
TALLER DE MANUFACTURA DEL VIDRIO

AVDA MAGALLANES, 157 TEL. 47 12 12

BENICARLO

Se reunieron en el Ayuntamiento de Benicarló

Subvenciones para que se pueda rehabilitar inmuebles municipales

Con la asistencia de un buen número de representantes de poblaciones de las comarcas del norte de Castellón, tuvo lugar en el Salón Gótico del Ayuntamiento de Benicarló una reunión, en donde el director general de Arquitectura y Vivienda de la Generalitat, y el jefe del Servicio Territorial de Castellón, Fernando Ubeda y José Muñoz, explicaron las nuevas ayudas establecidas por nuestra Generalitat que consisten en la instrumentación de subvenciones a fondo perdido que pueden llegar hasta el 100 %, hasta cantidades inferiores a los 10 millones de pesetas; y del 50 % desde esa cifra en adelante.

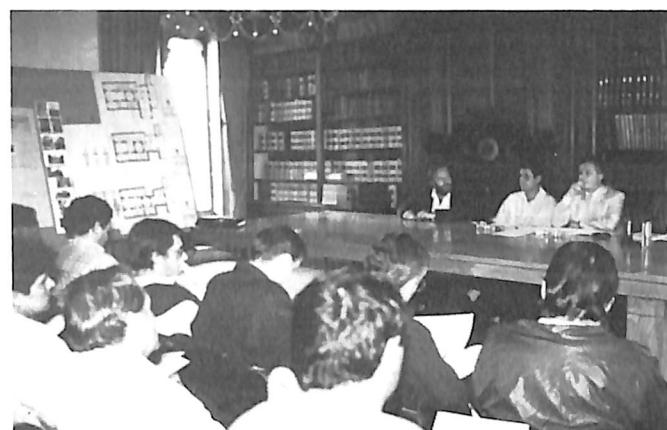
Estas subvenciones están destinadas a la adquisición de inmuebles, que una vez sean rehabilitados sean destinados a viviendas de alquiler o dotaciones. El plazo se fijó para el 30 de este mes, de ahí la urgencia de la convocatoria para explicar por parte de los técnicos a los asistentes el espíritu del decreto.

Con los representantes de Peñíscola, Sant Mateu, Albocàsser, Traiguera, Càlig, Forcall, Xert, Rosell,

San Rafael del Río, Vinaròs y Benicarló, se encontraban el jefe de la oficina comarcal de rehabilitación, José Gómez y un arquitecto de la antes citada dirección general de la Generalitat, Gaspar Muñoz Cosme.

Fernando Ubeda, director general de Arquitectura y Vivienda, indicó a los asistentes que el nuevo decreto prevé ayudas para la adquisición de edificios, que una vez restaurados pueda dirigirse a unos usos determinados; viviendas de alquiler o para uso dotacional. Estas ayudas que concede la Generalitat Valenciana, recordó, pueden llegar hasta el 100 %. Siguió diciendo que el presente decreto se puede complementar con otros, según el destino que se le vaya a dar a ese edificio, una vez realizada su restauración. En caso de que su destino sea el alquiler, existen unos créditos blandos y unas subvenciones de hasta 700.000 pesetas, mientras que para dotaciones también existen unos préstamos blandos, hasta el 80 % de su coste, más unas ayudas a fondo perdido.

VICENT FERRER



REPÀS CECILIO

HORARIO

EGB. 5'15-6'30

1º. BUP. 6'30-7'30

2º. BUP. 7'30-8'30 (2º grupo 4-5)

3º. BUP. 8'30-9'30 (2º grupo 3-4)

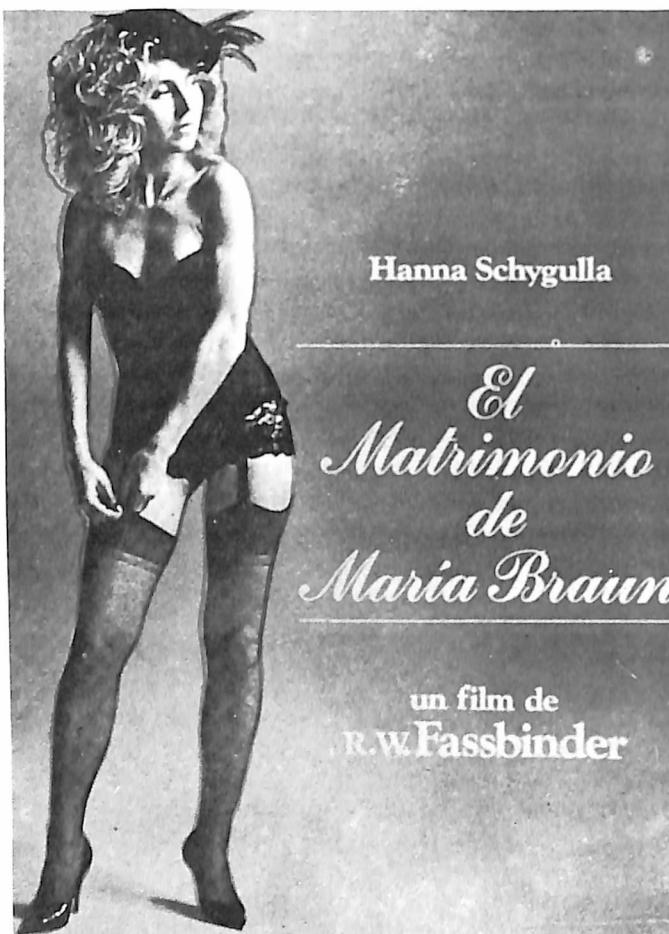
COU. 9'30-10'30

REPÀS CECILIO. C/. Escuelas Cristianas (Correos). **BENICARLO**

Cicle Fassbinder a TV-2

La dècada dels 70, fou una època daurada per al cinema alemany amb l'aparició de l'anomenada nova onada, amb realitzadors com Herzog, Hauff, Schöter i amb la plenitud creativa dels de la generació anterior com Flesichaman, Schlöndorff i Straub, però sens dubte el més brillant de tots ells fou Rainer Werner Fassbinder de qui l'espai de TVE-2, Cine-Club, ens oferirà un minicicle a partir del dilluns dia 26 format per tres petites obres mestres.

Las amargas lágrimas de Petra von Kant, fou la primera obra estrenada a l'Estat Espanyol del director alemany i ens conta la història d'una dona burgesa totalment fracassada en el seu matrimoni, la qual cosa la porta a prendre una actitud de total refús cap als homes i cerca en una altra dona —Karin—, l'amistat i les relacions sexuals, però de seguida es reproduïxen els mateixos problemes que en la relació amb els homes: afany d'exclusivitat, gelosia i relacions de dependència. La pel·lícula està basada en una obra teatral i en l'època de la seu estrena alguns crítics polemitzaren al respecte dels límits dels llenguatges cinematogràfic i teatral, ja que els lents "travellings" i llargs plans fixos feia que ambdós llenguatges estigueren molt propòxims, això però constit-



tuiria una de les característiques estilístiques del cinema de Fassbinder.

Amb la segona pel·lícula del cicle, **El matrimonio de Maria Braun**, Fassbinder passaria a ésser un director conegut popularment, ja totalment integrat en els circuits comercials. La història de Maria Braun és la d'una jove que després d'haver viscut una gran nit d'amor es veu separada del seu marit a cau-

sa de la guerra, ella emprén llavors una ràpida ascensió social gràcies al favor de diferents homes: és una metàfora sobre el miracle econòmic alemany en els difícils anys que van des de 1943 a 1954. M.B. simbolitza l'Alemanya que s'esforça per sobreviure i recuperar-se de la ruïna deixada per la guerra. Per a M.B. l'important és conservar el seu matrimoni i

no l'importa la moral dels mitjans a utilitzar, ja siga l'assassinat o la prostitució. La ràpida ascensió social la converteix en una dona rica, i quan el seu marit ha tornat després de la llarga separació una tràgica negligència acabarà amb el brillant previndre que s'esperava.

Tanca el cicle, la penúltima pel·lícula que va rodar Fassbinder abans de la seua mort l'any 1982, **La ansiedad de Veronika Voss**, ens narra l'ocàs d'una estrella de cine que ha de recórrer a la morfina per calmar el seu estat d'ansietat, com en el film anterior és una crònica social on es denuncia la corrupció sobre la que es cimenten les bases de l'Alemanya Occidental dels anys cinquanta. La pel·lícula utilitzà el blanc i negre per tal de reflectir millor l'estat d'ansietat.

Cal destacar la presència, en les dos primeres pel·lícules, de l'actriu Hanna Schygulla, que ha estat sempre col·laboradora de Fassbinder i l'actriu ideal per a representar les seves històries.

Tres melodrames de visió imprescindible els que ens ofereix TVE en aquest breu, però representatiu, cicle del director alemany al que s'ha qualificat com a destructor de l'esperança.

MANUEL QUERALT

**Es mecanografien i passen a net tota mena
de treballs i papers**

Dominem el castellà i el valencià (també corregim)

Informació: 47 21 89. Cridar de 12 a 2

Curset d'iniciació al periodisme

Dins d'aquest curset el dissabte proppassat va donar una xerrada-col.loqui Javier Andreu redactor-cap de la secció de Comarques del diari Mediterraneo i que ens va parlar del funcionament i les característiques d'aquest mitjà de comunicació escrita.

Va explicar com és un dia de treball normal al diari; al matí els redactors i corresponsals busquen la notícia, el reportatge, l'entrevisita... a les 4'30 la redacció comence a escriure la informació recollida; entre les 6 i les 8 ja se sap quina informació hi ha i es comence a maquetar-la en cinc columnes per pàgina a més de les fotos corresponents; a les 9 el director demane als caps de secció quines són les notícies més importants per a insertar-les a primera pàgina; a les 10 la rotativa entre en funcionament mentre un redactor està de guàrdia fins a les 3 per a solucionar problemes tècnics del diari i confeccionar la pàgina d'última hora; quan el diari està ja imprès se distribueix pels pobles.

També va parlar de les funcions de cada-cun dels membres del diari: el director supervisa el treball però normalment no es pose mai en el treball del cap de redacció, només quan hi ha una notícia important done les ordres necessàries per a cobrir la d'una forma eficient i també si una d'aquestes notícies no és coberta per la redacció



o els corresponsals són els encarregats de donar-los la bronca, com els ha passat ara fa poc amb una notícia sobre Servet a Vinaròs. Els caps de redacció recullen les notícies i les elaboren per tal que tinguen una certa qualitat periodística. Els corresponsals envien la seu informació per carta o telèfon més o menys diàriament de les coses que han passat a la seu població i cobren a partir de les pàgines enviades, així un correspolal que envie prou informació local tant política, societat o esportiva amb fotografies diàriament ben bé pot guanyar més de 50.000 pessetes al mes. Al diari també hi ha collaboradors que escriuen de tant en tant sobretot articles d'opinió.

Un altre abordat per Javier va ser el llibre d'estil que segons ell està més o menys copiat del llibre d'estil del País i que els serveix per a donar al diari d'un carre personal i poder maquetar-lo sense molts problemes.

També va parlar de la modernització del diari que prompte canviàrà la seu seu així com el procés d'informatització de la redacció que es reflectirà en el nou diari que sortirà aquesta setmana amb una nova maquetació de la lletra, les fotografies, les seccions, el sumari, els espais, el tamany...

Javier va fer una certa crítica a les institucions on hi ha una certa utilització del diari perquè quan les coses van bé o es fan accions espectaculars són elles mateixes qui criden al diari o als correspolals per a lloar-se dels fets i tot són facilitats però quan hi ha problemes o crítiques fortes cap membre d'ella vol fer declaracions declinant-se al cap de la institució siga l'alcalde, el governador, el president... i que per cert mai està, sempre està fora de viatge. (A tots ens manque més cultura política i informativa per a estar a les verdes i a les madures).

Altres temes abordats

van ser la manca de professionalitat d'alguns correspolals per a cobrir la notícia amb certa qualitat i actualitat; els problemes de Mediterraneo per a trobar un correspolal a Vinaròs eficient; que contràriament al que creu la gent els majors accionistes del diari no són gent propera al PSOE sinó al CDS, encara que estiga proper a l'aparell socialista; que s'està estudiant la possibilitat de sortir amb color la primera i última pàgina; que la direcció i l'empresa només marquen les pautes quan hi ha eleccions pròximes o qüestions molt importants, etc.

I com exclusiva va contar el proper casament de la cantant Karina amb un perruquer de Valldalba i la querrella contra un redactor de Mediterraneo perquè aquest en la crònica de la seuva actuació a Vila-Real va escriure que Karina era una quarentona i «la nena mimada del règim franquista». (La llibertat d'expressió on està).

Aquesta xerrada-col.loqui va tancar la part teòrica del curset, ara només resta la part pràctica on cadascun dels participants haurà d'elaborar un treball i exposar-lo d'ací quinze dies, i on realment es clourà aquest curset amb el lliurament de diplomes acreditatius d'assistència.

ASSOCIACIÓ
CULTURAL ALAMBOR

MISCEL·LÀNIA BENICARLANDA

pel correspol de la Mar Xica

Pareix que la font que està junt al Quiosc Mu-chola està «gafafa». El dissabte passat, per segona vegada va haver una ava-ria, i l'aigua fou impulsada amb més força del normal, com es pot apreciar a la fotografia realitzada per Ximo Bueno. Esperem que els tècnics li trobin la solu-ció i no torni a passar més.

El Club de Cine Amateur, en el seu afany de potenciar el cine-forum, realitzarà a partir d'avui dijous, cada mes, una sessió a la que podran assistir tots els aficionats al cinema, **ja siguin o no** socis del club. La projecció d'avui dijous 22 començarà a les 9'30⁰ de la nit, havent-se aconseguit la pel·lícula «Las bicletas son para el verano». A l'entrada del Saló d'Actes del Col·legi La Salle, on una vegada al mes es passarà una pel·lí-



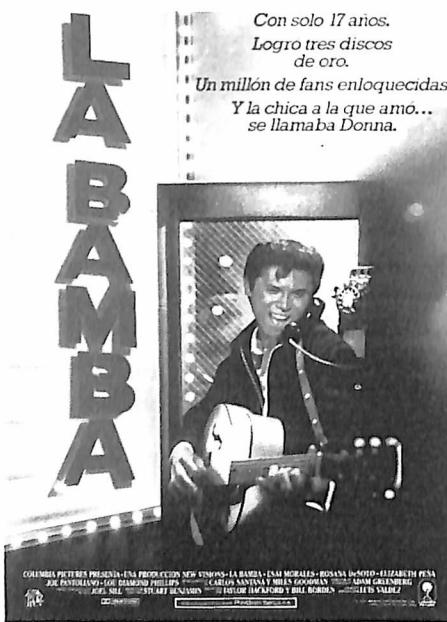
cula, es lliurà als assistents un dossier que contindrà informació de la pel·lícula. El col·loqui serà moderat per Josep Sancho i Josep Maria Ganzenmüller.

El passat divendres els integrants de la Penya Madridista celebraren el seu primer aniversari. Ahir dimecres van estar al Luis Casanova animant al seu equip al partit jugat davant l'Oporto. A aquesta Penya s'unirà dins de poques dates altra, la Penya del Valencià, que està ja finalitzant les gestions per a inscriure's en els corresponents registres. L'acceptació ha estat molt bona i pareix que ja són un centenar de valencianistes els que s'han apuntat. Verem quan els toca el torn als del Barça, quasi tots els anys hi ha rumors i mai cristal·litzen.

**REG-
O**



Del 22 al 25:



Del 23 al 26:

Vicent Arnau, col·laborador musical d'aquest setmanari, ha decidit passar-se per la vicaria i deixar la viva de solter. Abans de casar-se va voler passar per la redacció i invitari a cava. Tot l'equip de Benicarló Crònica li desitgen felicitat.

S'ha de pegar una estriada d'orelles a l'encarregat de la neteja viària. A aquest correspolal han arribat queixes de diversos veïns per a que cridéssem l'atenció a les autoritats. Com exemple indicar que el pas subterrani de la N-340 està fet un fàstic, i això que la brigada de neteja passa cada dia per ella per a acudir als llocs on deuen efectuar el servei.

Tornant a tocar el tema de l'arbrat, que en diversos carrers de la població es va a col·locar, hem pogut saber que el mateix no impedirà el pas com es pugui pensar. A l'igual que fan en algunes ciutats el quadrat que en altres carrers està encerclat d'una vorada serà substituït per una reixeta arran de terra.

Provisionalment, fins que l'Ajuntament de Benicarló rebi les obres del pavelló, una persona s'en-carregarà de la neteja de les instal·lacions. Ens pareix molt correcte, però també es deuran de conscienciar els usuaris i aficionats. Sabem que el pavelló fou netejat el dissabte; doncs bé el dilluns el mateix donava pena. A més a més del rètol prohibit fumar es deuria afegir el de prohibit menjar pipes.

La directiva del Benicarló està realitzant obres



al Camp Municipal per a dotar-lo d'una instal·lació de llum artificial. En cada un dels costats s'ubicarà una torre, amb instal·lació elèctrica per ampliar al seu dia el número de focus per a poder-se jugar partits nocturns.

Es segueix realitzant l'auditoria de comptes a la Confraria de Pescadors. El seu nou president, Joan Baptista Fresquet, ha indi-

cat que al termini de la mateixa donarà una roda de premsa i mostrar els resultats de la mateixa a l'opinió pública. Com es recordarà als comptes es detectà un desfasament de bastants milions.

LONDON PUB

Cristo del Mar, 28
BENICARLO

Ajudes per a agricultors joves

1. Modernització de l'explotació:

Préstec:

– Fins el 80 % de la inversió.

– Quantia màxima del préstec: 3.500.000 pessetes.

– Interès: el més favorable del Banc de Crèdit Agrícola.

– Amortització: de 6 a 12 anys. Carència: fins 3 anys.

– Garanties: dos fidellers o aval ASICA.

Subvenció:

– Fins 10 % de la inversió aprovada, sense so-

brepassar 600.000 pessetes.

– Fins 3 punts sobre l'interès del préstec.

2. Compra de terres:

Préstec: fins 80 % de la inversió.

– Quantia màxima del préstec:

• 3.000.000 pessetes per a ampliar l'explotació familiar.

• 8.000.000 pessetes per a crear explotació nova.

– Interès: 11 %.

Amortització, fins 15 anys. Carència, fins 3 anys.

– Garantia: preferentment hipotecària.

3. Vivenda:

Préstec: fins 80 % de la inversió.

– Quantia màxima del préstec:

• 3.000.000 pessetes per a vivenda nova.

• 1.000.000 pessetes per a arreglament de vinya.

– Interès, carència i garanties: a judici de l'Entitat financer concessionària.

Subvenció: fins 3 punts del tipus d'interès que s'a-

plique.

4. Capacitació:

Préstec:

– Fins 80 % de la inversió.

– Quantia màxima del préstec: 300.000 pessetes.

– Interès: 11 %. Amortització 6 anys, sense carència.

– Garantia: 1 fiador.

Subvenció: 30 %, amb límit en 90.000 pessetes.

GENERALITAT
VALENCIANA

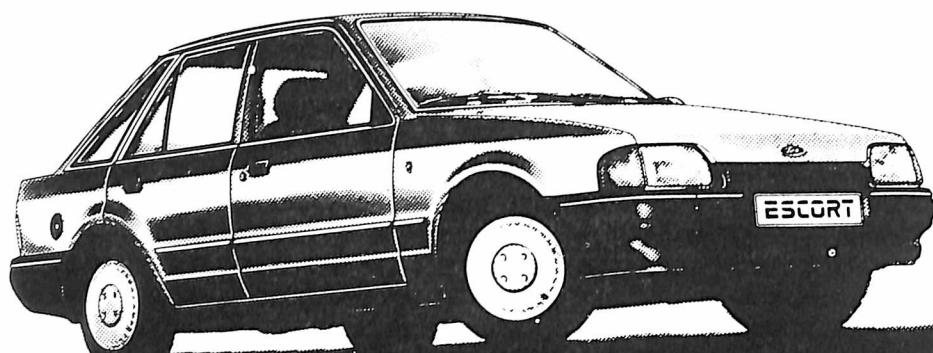
Conselleria
d'Agricultura i Pesca



SOLO EL NUEVO FORD ESCORT LE OFRECE FRENO ANTIBLOQUEO

- Nuevo sistema opcional de Frenos Antibloqueo. Por primera vez en un coche de su categoría.
- Nuevo diseño exterior. Más aerodinámico.

- Nuevas versiones y nueva gama de motores de bajo consumo. Como el 1.6 de 90 CV. Más potente.
- Nuevo cuadro de instrumentos. Más accesible.
- Y nuevo diseño interior. Más cómodo.



**VENTAJAS QUE SOLO PUEDEN SENTIRSE
AL VOLANTE DE UN FORD ESCORT.**

Venga y compruébelo en su Concesionario Ford.

Automóviles Benvisa



Ctra. N. 340 Km. 138,5
BENICARLÓ-VINARÒS

LA FINESTRA DESPULLADA

Godofreda

Un sastre preveu el desastre, però la vida no li fa cas i acaba fins al nas de predicar en el desert. Ben cert, que no puc fer-li una fotografia a l'home invisible, però puc salvar, encara, les distàncies. Un antropòleg escriu un pròleg sense punts ni comes i l'editor de l'Obra completa se'n farta i es fa anacoreta i diu: "S'ha acabat la bicicleta! Tota la culpa, tota la culpa d'un atleta que fa brometa i em reta a una partida de billar americà, mentre jugem em canto un romanç de cec i el mareixo

i li guanyo d'una pallissa d'escandol.

Un senyor de Madrid, amb complexe d'Edip, em confessa un secret d'Estat i dubto que siga veritat i es posa escarotat i perd l'enteniment i no troba aparcament per als seus dubtes metafísics. Un Gnom em demana si puc concedir-li tres desitjos i em quedo perplexe sense a penes neix i amb un cert complexe. Li dispero uns focs d'artifici i s'acomoda confortablement en una estela que diuen ve d'Orient i que guia tres mags que

busquen un nou nat.

En un moment, tot l'agairent del temps se'n va en orris, poses un somrís postís com un maquiní de París, i crides: Pastissos Catalans! i tothom t'agafa la segona intenció.

Tot bon pelegrí, sap, Godofreda, que si al davant d'una masia hi troba un xiprer li donaran aigua, si n'hi ha dos, aigua i menjar, i si n'hi ha tres, aigua, menjar i llit. Tot bon pelegrí, sap de les compensacions de la pelegrinació.

Un sastre sapastre sensé bon astre és un senyor molt aspre, ho diu el llibre de les lamentacions sense vacil.lacions ni condicions,

o tot o res, cal ésser clar encara que a voltes sembla que en cap cap cap.

Sense fronteres les aus més lleugeres sobrevenen Les Useres i fiten els pelegrins i s'emocionen de tanta suor, les llàgrimes de les aus cauen a dintre del teu got d'oxata i no se sap ben bé perquè recordes la teua gata, que deu llegir els periòdics del matí. Godofreda, Godofreda on t'has posat? On has anat? T'hauran donat un càrrec polític? No et dec sembla prou simpàtic? Quin desesper!

JOSEP IGUAL

LLIBRES

Com es puja la vida!

Manuel de Pedrolo és un escriptor molt prolífic i que ha tocat gairebé tots els gèneres, de vegades, fins i tot a contracorrent, com és el cas de la novel.la que ara ens ocupa. "Es vessa una sang fàcil" (1) fou escrita l'any 1952, en una època en què era ben insòlit escriure una novel.la policiaca en català, és per això que a Pedrolo se'l considera com a pioner del gènere i en algun cas se l'enquadra com a escriptor del gènere negre, malgrat que només ha escrit quatre novel.lles d'aquest gènere.

La novel.la ens conta

una història ben senzilla, uns individus fan un atracament a un banc, tot era anat la mar de bé, a no ser perquè un d'ells va decidir quedar-se la pasta i no repartir-la amb els altres; a partir d'aquest punt es desenvolupa tot el conflicte. Tot acabarà amb el descobriment d'un personatge que aparentment no havia tingut res a veure i que serà qui en traurà benefici de la situació.

"Es vessa una sang fàcil" és un llibre escrit d'una manera senzilla, sense massa pretensions, amb tots els elements propis d'aquest gènere; amb un

individu que és el cap de la banda i que és qui pensa allò que s'ha de fer, els altres que són menys intel·ligents i que soLEN actuar d'una manera més violenta, les típiques escenes d'accio: com enfrontaments violents, persecucions en cotxe...

Tècnicament, però, ens presenta la història contada des de dos punts de vista, el narrador que ens conta els fets en tercera persona i els propis personatges que ens ho contengen en primera persona; però de qualsevol manera aquesta tècnica no presenta cap dificultat de lectura, sinó

que de vegades l'únic que fa és aclarir-nos per mig de la primera persona allò que el narrador ignora.

Destacaria, així mateix, les magnífiques descripcions que es fan en la part final, de la persecució a que la policia somet un dels lladres. I com a fet anecdòtic caldria assenyalar, que el botí de l'atracament, que és la causa de tant d'enrenou és d'un milió i mig de pessetes. Com s'apujat la vida!

JOSEP MANUEL SAN ABDON

(1) MANUEL DE PEDROLO (1986)— *Es vessa sang fàcil*. Barcelona. Ed. de La Magrana. Col. La Negra nº 3.



Ahora tu copa en Benicarló
en un local diferente

Brindis

Hernán Cortés, 28 - bajos

Ha sortit de nou «Ajoblanco»

Ja és al quiosc el nou «Ajoblanco» amb nova etapa, nou disseny i una acurada presentació més adient als temps que corren, més allunyats d'aquella primitiva tasca de resistència de la revista en la primera època. Al primer «Ajoblanco» que correspon al mes d'octubre —la publicació serà mensual— un contingut força interessant i variat. Trobem des d'un article d'allò que

s'anomenà “nou periodisme” —i que s'anomena encara— fins a un article de Manolo Vázquez Montalvan sobre la “involució” dels homes del govern del P.S.O.E. També hi ha crítica i ressenyes de llibres, discs, obres teatrals, pellícules, etc. Tot ben adobat amb suggerents i generoses fotografies. De moment, les plomes que apareixen al primer número no tenen desperdici algun i “Ajo-

blanco” és una revista que necessàriament es veurà abocada a jugar un paper importantíssim a la premsa estatal, la publicació promet una revolada renovadora —dintre de les possibilitats, és clar— i és molt probable que encara que siga per contagi altres publicacions milloren amb l'exemple d'un “Ajoblanco” que s'ha sabut renovar i que ofereix un producte de molta qualitat al que se

li pot dedicar prou temps per llegir-lo perquè, insisteixo, els reportatges, les entrevistes i articles d'opinió que s'inserten no tenen desperdici algun per als amants de la premsa rígosa i atractiva i per als amants de la reflexió. Quan aquestes ratlles siguin publicades estarà a punt de sortir el número dos.

JOSEP SALVADOR

Bar Casal i Benicarló Crònica

Al Bar Casal pots deixar els encàrrecs per a la revista

Tel. 47 37 16

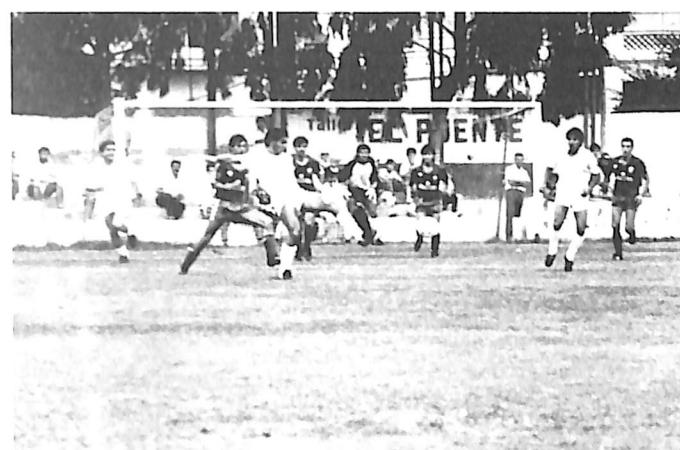


El Benicarló salió goleado de Villajoyosa (4-0)

Salió trasquilado el equipo benicarlense de su desplazamiento hasta Villajoyosa, donde en el pequeño, pero bien cuidado campo de El Pla, los alicantinos les obsequiaron con cuatro goles, y que pudieron haber sido más de no ser por las magníficas intervenciones del guardameta Ciurana.

Sin embargo nadie esperaba una derrota tan contundente pues el Benicarló, con algunos apuros dada la movilidad de Carlos, supo aguantar bien la presión local hasta que en el minuto 28 la fortuna se alió con Félix, quien de centro-chut batió a Ciurana, al botarle el balón delante. Intentó con cierta timidez reaccionar el Benicarló, pero la zaga alicantina había tomado buenas medidas a Bosch y Marco Antonio, y además los contragolpes eran muy lentos y en vez de jugar el balón rápidamente se abusaba del regateo.

Salió el Benicarló dispuesto en la segunda parte a empatar el partido, pero esa ilusión duró poco, pues a los cinco minutos, en un fulgurante contragolpe, moviendo el balón al primer toque toda la de-



lantera, permitía que Carlos batiese a un desesperado Ciurana que salía a cubrir puerta. Gol que relajó a los locales, permitió el dominio del Benicarló, pero que no impidió que Carlos siguiese llevando de cabeza a la zaga benicarlense, gozando junto con Antonio de dos claras jugadas cortadas por la salida de Ciurana.

Pudo cambiar el partido si a los 22 minutos Bosch, en magnífica situación, hubiese aprovechado un buen servicio de Marco Antonio y hubiese cabeceado a la red. El balón no entró y sirvió de revulsivo a un Villajoyosa que volvió a dominar, a dar espectáculo a sus aficionados y que al final consiguió dos goles más; Anto-

nio en un córner, donde la defensa vendió a Ciurana y otro de Carbonell, que se pudo preparar el balón y rematar cruzado ante la salida de Ciurana, mientras nos preguntábamos donde estaba el lateral.

En resumen justa victoria del Villajoyosa; mal partido del Benicarló; y mucho trabajo para el entrenador para enderezar a un equipo que a mi modo de ver sigue con los mismos defectos de otras temporadas.

Para redondear el mal fin de semana futbolístico indicar que el juvenil del Benicarló fue batido en toda la línea por el Castellón B por 3-0, mostrando los albinegros un equipo muy compacto y de mucha talla. También sucumbió en el campeonato infantil el Benihort C.F., ante el Castellón, por 1-10, pero les cabe el consuelo a los infantiles de haber sido el primer equipo que les mete un gol a los capitálinos, quienes presentaron un conjunto muy bien escogido. La lástima es que todo ello no se aprovecha luego y se tienen que fichar forasteros que cuestan muchos millones.

JOSE VICENTE
FERRER



OBEL RECORD S.A.

Ctra. Nacional 340 Km. 136'7 - Tel. 47 21 11 (2 líneas)
Apartado Correos 82 BENICARLO

Goleadores Benicarló

Con 3 goles:
Bosch
Con 1 gol:
**Guaito, Gago, León y
Marco Antonio**



El Mobel Record-Benicarló ganó en Adesavi con claridad

Buen fin de semana para los equipos de baloncesto, si bien todos los representantes no pudieron conseguir la victoria. Comenzaron también las competiciones provinciales en las categorías de infantiles, cadetes, juveniles y juniors, de donde posteriormente se nutrirán los equipos que militan en categoría nacional.

Largo desplazamiento del Mobel Record-Benicarló para disputar el quinto encuentro de la Primera División Interautonómica, y primera y clara victoria para los jugadores que prepara Juan Antonio Aran. En esta ocasión los benicarléndos salieron dispuestos a conseguir la primera victoria de la temporada, y lejos de la presión ambiental realizaron un partido como el que se veía la pasada temporada. Jugaron bien con la cabeza y no perdieron la calma cuando el Ade-



Así consiguió Sabaté el sexto punto

savi consiguió reducir el 2-9 inicial. Podemos indicar que la igualdad duró sólo diez minutos, en el marcador, a partir de ahí, y basándose en el contragolpe, se fue incrementando poco a poco la ventaja. Del 33-42 al descanso se pasó a un contundente 42-64 a falta de diez minutos, que dejaba el partido ya sentenciado, pero no por ello se despistó el Benicarló ante un Adesavi que luchó para reducir la diferencia en el electrónico, que llegó a ser de 25 puntos, para quedar al final con un 72-86.

No podemos decir lo mismo del equipo femenino, que en Godella, ante el Caixa Valencia, fue desbordado por completo en la primera parte, donde les sacaron 17 puntos de ventaja. Pese a jugar luego una magnífica segunda parte, donde conseguieron ganar en el parcial, las diferencias eran de



Pabellón Polideportivo Municipal

Sábado, 24 de Octubre

6 tarde

MOBEL RECORD - BENICARLO
ESCLAVAS CAPUCINI - ALCOY

7'30 tarde

MOBEL RECORD - BENICARLO
TERUEL SPORTS - CAZAR



masiado y la derrota llegó con un 55-43 en un partido que deben de olvidar pronto las benicarlandas. Su entrenador, Andrés Esbrí, se quejó el lunes del pésimo estado de las canastas, lo que claramente benefició a las valencianas acostumbradas a jugar sus partidos en tan malas condiciones. Debemos reseñar que en este partido reapareció Blanca Prats tras varios meses de estar lesionada.

También consiguió la Penya Barranquet su primera victoria de la temporada, ante un rival que salía sobre el papel como favorito, dado que contaba con dos torres de dos metros. Lejos de intimidar fueron un revulsivo para la Penya, que en un partido emocionante, con diferencias mínimas en el marcador, consiguió en los últimos minutos esas canastas que en anteriores partidos se les habían negado entrar y sumar la victoria. Lo negativo del partido fue la lesión fortuita del pivot Arnau (13 puntos), que restó poder de rebote a los valencianos.



Roberto Campos encesta tras una buena entrada

del Sportiu Quartell, quienes además se mostraron torpes en los tiros libres, perdiendo ahí el partido pues el porcentaje de 9 sobre 32 intentos es realmente muy flojo.

Como decíamos al principio comenzaron las competiciones provinciales, con distinto signo para los equipos del C.B. Benicarló. Los juniors masculinos debieron de ceder ante el Burriana con un claro 43-71. En juveniles femeninos también la derrota fue para las locales, pues el Villarreal se impuso por 24-57. Clara victoria del cadete masculino ante el Castellón, al que dobló en puntuación, 74-35. En la categoría de juveniles masculinos los castelloneros devolvieron la pelota al ganar a los benicarlandos por un apretado 71-75. Y en la categoría de infantiles femeninos las pequeñas benicarlandas conseguían la victoria en Vinaròs por 21-18 tras una magnífica segunda parte, pues perdían en la primera por 10-4.

JOTAUVE



Calle Rey Don Jaime, 22 – Teléfono 47 21 16
BENICARLO



OBEL RECORD S.A.
Ctra. Nacional 340 Km. 136'7 – Tel. 47 21 11 (2 líneas)
Apartado Correos 82 BENICARLO

Anotadoras Benicarló
Con 47 puntos: Nuria.
Con 40 puntos: Mónica.

Con 28 puntos: Anna.



Anotadores Benicarló
Con 125 puntos: García.
Con 55 puntos: Campos.
Con 53 puntos: Sabaté.



HANDBOL

Buen comienzo para los equipos benicarlandos

El pasado domingo se jugó la primera jornada en los campeonatos provinciales de balonmano, donde concurre este año el Handbol Benicarló con cuatro equipos; dos juveniles y dos cadetes, uno de ellos femenino. Se sumaron dos victorias, una derrota, mientras que las chicas no pudieron jugar porque faltan árbitros para dirigir todos los partidos de la semana.

La primera victoria la obtuvieron los cadetes, quienes debieron de madrugar pues el partido comenzó a las 9'30 de la mañana en Onda. Esto lo acusaron los jugadores benicarlandos que en los primeros minutos encajaron un 6-0. Sin embargo poco a poco se fueron centrando y siguieron las instrucciones del técnico Serrano, para llegar a la media parte con un esperanzador 8-7 para el Onda. El descanso les vino muy bien a los cadetes benicarlandos pues en la segunda parte barrieron por completo a los ondenses y gana-



El Juvenil empezó ganando en Vila-Real. Foto: Ferrer

ron por un contundente 19-13.

Como hemos dicho las cadetes femeninos deberán esperar otra ocasión para demostrar su calidad. Pasando a los juveniles indicar que el equipo B, los de primer año, no pudieron hacer nada ante un Onda más experimentado y que basó todo su juego de ata-

que en dos hombres. Pese a ello los benicarlandos solo cedieron en la segunda parte, ya que al descanso el Onda solo ganaba 8-7. La diferencia de edad se notó demasiado tras el descanso, pero el Benicarló jugó siempre con mayor limpieda. Al final 17-10 para el Onda.

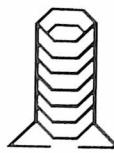
El segundo partido de

juveniles se cerró con una victoria en la cancha del Villarreal. El partido estuvo muy igualado durante el primer tiempo, dominando las defensas sobre los sistemas de ataque, de ahí el 4-5 para los benicarlandos en el descanso. En el descanso los jugadores que prepara Forés debieron de tomar buena nota de las instrucciones del entrenador, ya que fue un recital de juego del juvenil benicarlando ante un Villarreal que apenas pudo hacer nada para evitar el 9-16. El equipo jugó muy compenetrado y debe dar que hablar esta temporada.

Este domingo, en el pabellón, a partir de las 10 h., se jugarán tres partidos: Benicarló-Racing Vila-Real (cadete masculino); a las 11'15 h. Benicarló-Obispo Climent Castelló (juveniles primer año); y a las 12'30 h. Benicarló-Vinaròs (juveniles segundo año).

GASPAR BRAU

AGENCIA INMOBILIARIA



Venta de apartamentos, Chalets,
Pisos, Terrenos, Bungalows

Pto XII 37
Tel. 964 47 08 73
42 35 11
BENICARLO



José Antonio 9
Tel. 964 47 00 94
Tel. 653 13 08 E
PEÑISCOLA

Goleadores juvenil A

- Con 5 goles: Herrero I
- Con 3 goles: Rodríguez
- Con 2 goles: Marzá, Herrero II y Verge
- Con 1 gol: Domingo y Beltrán

ARIDOS CRIBADOS

Domingo, S.A.

Planta Aridos: Crta. Benicarló - Càlig, km. 3 hm. 8
Tel. 47 15 21 - BENICARLO

Goleadores cadete masculino

- Con 5 goles: Beltrán
- Con 4 goles: Balaguer
- Con 3 goles: Roselló
- Con 2 goles: Pérez y García
- Con 1 gol: Coll, Mulet y Reinaldo

RENAULT



AUTOCA, S.L.
SABADO MAÑANA ABIERTO

R-5 TL	CS-E
R-4 F6A	CS-J
R-5 GTL	CS-H
R-5 TS	CS-E
R-12 TL	CS-E
R-12 TS	CS-K
R-12 TS	CS-F
R-12 Fam	B-AZ
R-4 TL	CS-F
R-4 TL	CS-G
R-7 TL	CS-E
Dyane 6	CS-I
Ford - F	B-EV
SEAT 127	CS-J
R-4 FSA	CS-I
R-4 FS	CS-H
R-6	CS-D
R-7	CS-D

Tel. 47 11 50 12580 BENICARLO



Auto Esteller, S.L.



Avenida Magallanes, 1
12580 Benicarló
Castellón

Ctra. Nacional 340, Km. 141,5
12500 Vinaròs
Castellón

Ford Escort	CS-K
Renault 6	CS-G
Renault 18 GTS	CS-G
Renault 18 GTS Fam.	CS-J
Talbot Solara	CS-I
Seat 131 Supermir.	CS-J
Seat Ronda 75 CLX	CS-J
Wolkswagen Polo	CS-L
Peugeot 505 GRD	CS-I
Peugeot 505 SRD	CS-J
Citroën CX GTI	CS-I

AUTOVIMA S/A

TELF. 471950 - BENICARLO



su concesionario PEUGEOT TALBOT



**GARANTIA
OCASIONES
DEL LEON**

Ford Escort GHIA 1.6 ..	CS-N
Ford Escort 1.3	B-FC
Talbot 150 GT	CS-J
Solara SX	CS-K
Seat 131-2500 D	CS-I
Seat Ritmo D.	CS-J
Horizon LD	CS-K
Solara LS	CS-L
Citroën GSA X3	CS-I
Seat 133	CS-E
Talbot 150 LS	B-DX
Seat 127	V-V
Renault 6 TL	CS-E
Renault 5 TS	CS-H



TOYOTA

ROCAUTO

Vehículos Ocasion
De particular a particular
Todas marcas y modelos

Avda. Magallanes, 102
Tels. 47 23 56 - 47 09 42
12580 BENICARLO

EL CABALLO DE DOMA

El caballo de silla debe poseer belleza, nobleza y gracia, la doma debiera revelarnos la armonía del acuerdo entre caballo y jinete, armonía condicionada por la elegancia innata de los movimientos del caballo.

Una cabeza ligera y bien plantada, de finas orejas, de ojos bien abiertos en los que la alegría del movimiento pone un fulgor de ardor, de placer, un poco de vanidad y de buena voluntad. Una musculatura poderosa para soportar con facilidad el peso del caballero. El lomo no debe ser demasiado largo para que las patas traseras estén bien colocadas bajo la masa del animal y el centro de gravedad del conjunto caballo-jinete debe estar lo bastante cerca del suelo para equilibrar la carga. El caballo de silla debería tener aplomo natural, una agilidad y flexibilidad tales que, después de un entrenamiento adecuado, halle bajo el jinete su libertad original de movimiento.

Deberá de ser además inteligente y dócil, atento y despierto. Un caballo poco afanoso, torpe y poco inteligente no hará progresos jamás. Pero al mismo tiempo, los órganos y miembros del caballo de silla deben ser totalmente sanos, porque las dificultades de la doma requieren grandes esfuerzos físicos.

La doctrina podría resumirse así: sólo puede estar satisfecho cuando el caballo ama su trabajo.

EL CABALLO DE SALTO

Las aptitudes físicas, el valor y la inteligencia son elementos determinantes de la calidad del saltador, igual que su tendencia a triunfar de los obstáculos. La belleza y la

El caballo: Diferencias entre: doma, salto, granja



Altamiro: Caballo semental pura raza española (7 años) con carta de origen, de la ganadería «ESCALERA» de Jerez de la Frontera (Andalucía) con propietario en Benicarló

nobleza no son indispensables, pero las características que predisponen al salto de obstáculos se hallan más a menudo en los purasangre que en las razas más pesadas. La primera condición, desde el punto de vista físico, es la potencia de la musculatura especialmente del cuarto trasero, fuente de la distensión para el impulso en altura. Una zancada alargada al galope permitirá una mayor velocidad en la pista que pequeños brincos cortos, desiguales, en los que los cascos golpean sin cubrir mucho terreno. Son esenciales miembros sanos, capaces de elevarse llevando el peso adicional del jinete y de caer desde una altura de más de dos metros. Cascos anchos sanos y robustos dan al

mecanismo de trabajo un espacio suficiente dentro de su funda córnea de protección, mientras que cascos estrechos podrían comprometer el aplomo y hacer cojear al caballo. Un cuello largo y libre es un excelente balancín para el saltador, puesto que su equilibrio, durante y después del salto, dependerá de su cabeza y de su cuello. El saltador, debe arriesgarse, tener espíritu combativo, ser inteligente, capaz de evaluar razonablemente las dificultades de un obstáculo, tener reacciones rápidas como el rayo y mucha sangre fría.

Todas las cualidades requeridas para el buen jinete debe poseerlas, en el mismo grado, su caballo, puesto que los dos disputan la misma prueba.

EL CABALLO DE GRANJA

Los caballos han sido siempre más necesarios en la granja que en la ciudad. El camino tranquilo y apagado que ha desempeñado a través de los siglos en la agricultura, luchando y para asegurar nuestro pan cotidiano, y que desempeñan aun en numerosos países, es sin duda su más importante contribución al progreso humano. El granjero que trabaja su propio campo es actualmente un espectáculo frecuente en Europa Central y Oriental. Es raro que se haga justicia al trabajo realizado día a día por los caballos de granja que ganaban su avena tirando de la rastra, de la carreta de estiércol, de la sembradora mecánica, de la cosechadora o de la trilladora pesadamente cargada. Y en los períodos de crisis de los últimos decenios, cuando las materias primas eran raras y escaseaban el combustible, los caballos posibilitaban que se mantuviera la agricultura.

La imagen del granjero, con su caballo y su carreta, es eterna. Aparece en la aurora de nuestra historia y traduce la forma más pura y natural de nuestra civilización. En el destino común del hombre y el caballo (y su carreta, es eterna) esta imagen del granjero, con su caballo y su carreta, es eterna. Aparece en la autora de nuestra historia y traduce la forma más pura y natural de nuestra civilización. En el destino común del hombre y el caballo, esta imagen es prueba de una intimidad y de una alegría más reveladora que el orgullo triunfal del vencedor de un concurso hípico, o que la potencia amenazadora de los impacientes caballos de batalla: es el símbolo tranquilizador de la paz.

JUAN VICENTE
GELLIDA PELLICER

TINTORERIA

Garcia

«Llavat» en sec - Planxat a vapor - Tenyit

C. Crist del Mar 86 Tel. 47 13 94 BENICARLO