

Informativo quincenal de actualidad

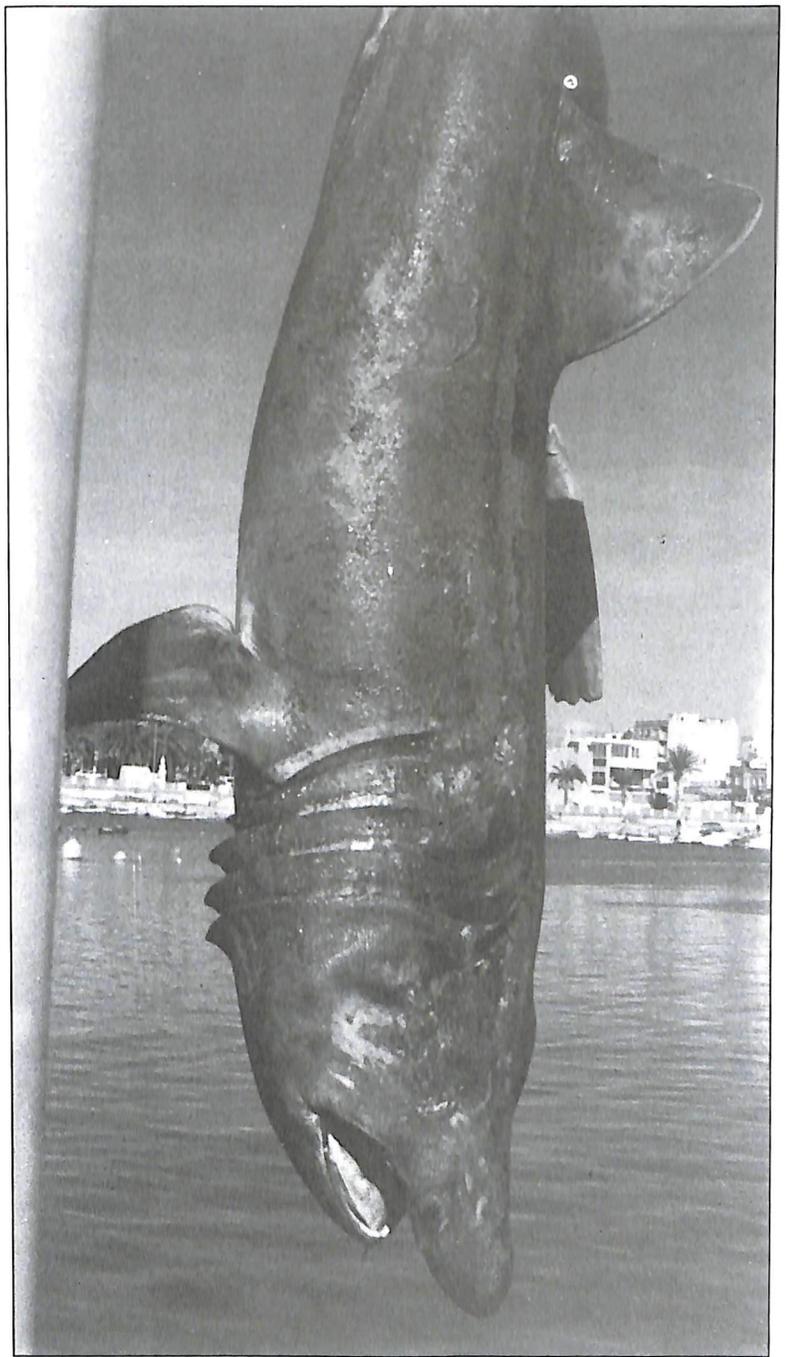
Dtor.: JOSÉ PALANQUES



Nº 146 / Año VII / 175 Pts.

15 al 28 de Febrero

**EN TORNO
A LA
POLÍTICA...
PECES
MÁS
GORDOS
CAERÁN.**



De quince en quince.....	pág. 3
Presentaciones Falleras: "El Grill" y "Benicarló"	págs. 4 a 7
Picotazos	pág. 12 y 13
Asamblea de la Banda de Música "Ciudad de Benicarló"	pág. 16
"El Revolcón"	pág. 24

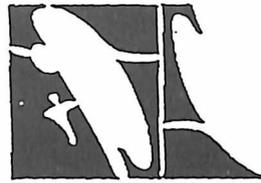
¡OFERTA ESPECIAL Y ÚNICA!

RENOVACIÓN TOTAL CUARTO DE BAÑO, COMPUESTO DE:

- DESMONTAR AZULEJOS DEL BAÑO Y SANITARIO VIEJO.
- COLOCACIÓN DE AZULEJOS EN PAREDES Y PISO, AZULEJOS DE GRES. (A elegir).
- INSTALACIÓN DE FONTANERÍA Y ELECTRICIDAD.
- SANITARIO (según foto) MODERNO CON BAÑERA DE HIDROMASAJE Y GRIFERÍA MONOMANDO CON DISCOS CERÁMICOS. (Lo último en sanitario y grifería).

PRECIO:.....399.000 Ptas.

I.V.A. NO INCLUIDO

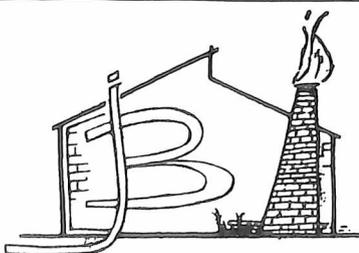


ES UNA PROMOCIÓN DE:

PROELVIC, S.L.

Ferreres Bretó, 15 Bajos – Tel. y Fax 964 / 47 11 11
BENICARLÓ (Castellón)

MUESTRA DEL SURTIDÍSIMO CATÁLOGO



**CONSTRUCCIONES
J. Borrás, s.l.**

EL RECORD DE LA CONSTRUCCIÓN

Virgen del Socorro, 34 - Tel. 49 20 19

12589 **CÁLIG** (Castellón)

"BENICARLÓ AL DÍA" — REVISTA QUINCENAL — EDITA: BENICARLÓ EDITORIAL, S.L.

DEPÓSITO LEGAL: CS-35/1988

DIRECTOR: JOSÉ PALANQUES

Nº 146 - AÑO VII

15 AL 28 FEBRERO - 1994

CUERPO DE REDACCIÓN: José Palanques, Jaime Gascó Pérez Caballero, Fernando Tartarín, José Tartarín, Patricio Cornelles, José Carlos Beltrán, Vicente Jovaní Beltrán, Francisco Flos, Francisco Moliner Colomer.

COLABORAN EN ESTE NÚM.: José Palanques, José Carlos Beltrán, Francisco. A. Pastor, Paula de Pablos, Julio Sansano i Roca, Juan Vte. Gellida Pellicer, Francisco Rodríguez Pascual.

PORTADA: "Pelegrín".

FOT. OFICIAL: Foto-Est. RODOLFO y Foto-Est. AÑÓ

IMPRIME: GRAFISA, S.L.

NOTA: La Redacción de "Benicarló al Día" y su Editorial, respetarán siempre la libertad de expresión, aunque la responsabilidad será de quien firme el escrito. Todos los originales deberán llegar firmados con la dirección y el D.N.I. (fotocopiado) respetándose aquéllos que deseen ser publicados bajo seudónimo. Los originales deberán estar en poder de la Redacción los días 8 y 21 de cada mes, o con mayor antelación si lo considerasen, respetándose siempre el orden preferente de llegada.

De Quince en Quince

AUMENTÓ LA TIRADA Y LA VENTA...

Del "Benicarló al día", dado que se ha comprobado con datos fidedignos, que los últimos números han tenido mucho más eco y acogida, como se observa por la repercusión que ha tenido entre otros medios de comunicación.

Es muy halagador saber que nos leen, dado que por otra parte es muy fácil adquirir la suscripción anual del citado quincenal por solo 4.000 pesetas de coste.

REVUELO EN LA CIUDAD...

Ante la pesca de un pez de la familia del tiburón-ballena denominado "Pelegrín" que fue arrastrado hasta el puerto de mar por la embarcación "Padre I", que conllevó una espectáculo enorme para ver las dimensiones del citado escualo, cuya información ampliamos en páginas interiores.

YA ESTÁ EN SERVICIO...

El nuevo desvío para la salida y entrada a la población por el margen del río Seco, dirección Barcelona. Sin embargo, la excelente entrada que ello ha supuesto para Benicarló, se ve un

tanto ennegrecida por los defectos que se observan en el citado puente construido, dado que dentro de la misma calzada del anterior puente, se ha colocado una acera, que es muy peligrosa por la circulación, mientras que de puente a puente ha quedado un tramo descubierto que es muy peligroso.

¿No se pudo habilitar ese hueco para colocar la acera para que por ella circularan los peatones?

Es una pregunta que de momento no tiene respuesta pero que se debe seguir machacando sobre ella para ver si Obras Públicas rectifica.

SIGUEN ADELANTE...

Las obras del "Fortín" que se contruye frente a la playa del Morrongo como si en Benicarló nos estuviésemos preparando para una posible guerra nuclear. Si alguien es capaz de explicar los razonamientos que se han esgrimido para hacer esa fortificación al lado mismo de la mejor playa de la ciudad, que lo diga que puede tener un premio.

CURIOSÍSIMO...

En un Museo de Tortosa, tienen

en "custodia" un retablo valenciano que es de la iglesia del pueblo castellonense de Bel. Es una suerte, porque sin comerlo ni beberlo se apoderan de obras que son de otros.

Con esta noticia se han escrito cosas tan curiosas como la de la situación que atraviesan las parroquias de la zona norte de Castellón, cuyos feligreses están sufriendo en la actualidad una pérdida de identidad valenciana y un expolio artístico en su patrimonio.

SUERTE, VISTA Y... SIN TOROS...

Parece que la "vista" de algunos "Presidentes" ha resuelto el pleito entablado con las Comisiones Falleras y la empresa taurina de Justo Benítez, para que la corrida quede postergada y no se celebre en la fecha de San José.

Las razones son que no ha habido "acuerdo" ni para trasladar la ofrenda floral por la mañana, ni por supuesto, se hiciese caso a la "posibilidad" de que se habilitase el domingo para hacer que la fiesta durase un poco más y se ganase con ello muchos "duros".

Estaremos al tanto para ver, de ahora en adelante, cuántas cosas se cambian de fecha o de lugar, por "conveniencia".

LO MÁS FÁCIL QUE HAY...

Es dar la noticia, levantar la liebre y que cada cual corra con sus consecuencias. Parece que está de moda el hacer que algo aparezca enrarecido y fuera de contexto, cuando lo más fácil sería denunciar los hechos sin "medias tintas", es decir enganchando al "Toro por los cuernos".

Pero como parece que no va a haber toros, se tira el lazo por ver si de alguna forma caen los "tordillos" en el cepo, dado que lo de los "cuernos" lo dejaremos para el "mes de Agosto".

ESTÁ DE MODA...

Hacer "ruedas de prensa". Lo que sucede es que muchas veces no se aclara nada y otras se aclara demasiado. Peñíscola va a la cabeza de esas "ruedas" pero le sigue muy de cerca el pelotón de Benicarló.

Aclaración: siempre suelen ser políticas. Y está claro, se busca la promoción. Lo malo es que no pagan nada por ello...

¡¡NO LO DUDE!! SUSCRIBASE AL "BENICARLO AL DIA"

4.000 PTAS. AL AÑO

BENICARLÓ EDITORIAL : San Francisco, 39 - Tel. (964) 47 26 96 - BENICARLÓ

Presentación FALLA "BENICARLÓ"

VANESSA SOSPEDRA, DIANA BELLVÍS Y JUAN MANUEL ALBIOL,
CUADRO MÁGICO DE LA FALLA.

José Palanques

Comenzó el acto con la actuación del "Ballet Lupe", que en esta ocasión dedicó su coreografía en ambiente italiano, dedicada a uno de los hombre de la falla, fallecido recientemente. Era italiano, se llamaba VICO y su gran ilusión se había centrado siempre en poder llevar algún día a su Italia natal la falla "Benicarló". Por eso al abrirse los cortinajes del escenario se presentó un paisaje italiano que recibió el espaldarazo de todo el público que llenaba el salón.

Seguidamente fue el fallero José Vicente Gellida Pellicer el que portando el estandarte, hacía su entrada

en el escenario comenzando la presentación del acto, mientras se recitaba en voz en off, una poesía en honor a Vico. Los personajes que seguidamente aparecieron en escena fueron las Madrinas de la Falla y del Foc, Alicia Salvador Giner y Mari Carmen Cerdá Amela, quienes junto al Presidente de Honor, Luis Fabregat Gellida (ausente por enfermedad y representado por el fallero Francisco Javier Esteller Tomás), representaban los cargos salientes de la falla 1993.

Seguidamente lo hacían las madrinas de la Falla 1994, el Presidente de Ho-

nor y Mantenedor que eran nominados por el presentador de esta gran gala fallera.

Reina del Foc 1994, Ángela Martínez de Gregori a la que acompañaba el Mantenedor Carlos Ganzenmüller Roig.

Madrina de la Falla 1994, Teresa Salvador de Gregori, a la que acompañaba el Presidente de Honor 1994, Ángel Esquinas López. El acto continuó con la presentación de los falleros infantiles 1993, Laura Esteller Ibáñez y Javier Salvador Ramia, que cedían sus atributos a los niños nominados como falleros infantiles

para 1994, Diana Bellvís Berenguer y Juan Manuel Albiol Zaragoza, a los que se les imponía la banda correspondiente, mientras el presentador desgranaba unos versos de recuerdo y ellos daban lectura a una palabras de despedida.

Se iba configurando poco a poco el escenario y llegaba el momento de la presentación de la Fallera Mayor, haciéndolo en primer lugar la representante de la falla 1993, Tere Bellés de Vilanova a la que acompañaba el Presidente de la Falla Agustín Irles López Sigüenza y se imponía la banda de fallera por la en-



Fallera Mayor, Vanessa e Infantil, Diana



Vista del escenario de la presentación de la Falla "Benicarló"

MOLDULAC, S.L.

Pda. Collet, 40 — Tel. (964) 47 19 95 — 12580 **BENICARLÓ** (Castellón)

trante Vanessa Sospedra Martorell que para 1994 iba a representar a la falla.

El acto portocolario se remataba con la entrada de las falleras de su Corte de Honor y Falleros Juveniles, mientras ambas, Tere y Vanessa recibían la pleitesía en forma de recuerdo que les recitaba el presentador de la falla. Vanessa Sospedra Martorell, Fallera Mayor 1994, había entrado acompañada del brazo del Presidente Honorario de la Falla, Carmelo Rodolfo Castelló Manzanque.

EL MANTENEDOR

El benicarlando y fiscal general de la Audiencia de Gerona, condecorado por el Ministerio de Justicia con la Gran Cruz de la Orden de Peñafort, siendo el más joven poseedor de ella en España, comenzaba su Pregón haciendo alusión a la recu-

Este pasado fin de semana se presentó la tercera falla para 1994. Le tocó el turno a la "Falla Benicarló", la pionera de las fallas, que celebraba en esta ocasión el 21 Aniversario y que revistió, como siempre, el esplendor de los grandes acontecimientos.

peración de los recuerdos más felices de su infancia -en los que dijo- el sueño era de no hacernos nunca mayores.

El pregonero, tras mencionar a cada una de las Madrinas, Falleras y Falleros y a todo el cortejo acompañante, les dedicaba el poema siguiente:

Para Vanessa
sueño inalcanzable
que flotas incesante
en las hogueras,
en los puentes de niebla
de la ciudad desierta.
Sueño inalcanzable,
¿cómo será tu suave carita de marfil?
¿cuántos muros derribará?
¿qué fuego en el candil de la

noche impenetrable apagará?

Gaviota interminable,
que amparas con tus alas,
las más espesas albas,
los más inquietos mares,
donde quieren ahogarse
todas las magrugadas.
Sueño inalcanzable,
mujer dulce y sensible
de penetrantes ojos,
sonrisa amable,
manos de sílfide,
despiértame del todo,
nunca te vuelvas invisible.

Carlos Garnzemüller continuó con su Pregón que fue luego largamente aplaudido, dado que dejó en él, toda la esencia de su benicarlandismo.

La imposición de bandas

a las Madrinas, las corbatas al Estandarte, la entrega de ramos de flores a las personalidades presentes, el resaltar la colaboración de todos los Falleros de Honor de la Falla, la noche veneciana presentada en un alarde de presentación escénica y las palabras sencillas pero sinceras del Presidente de la Falla, Agustín Irles, fueron el testimonio de una gran presentación que acababa con la pleitesía que rendían las nueve restantes fallas de la ciudad, subiendo una por una al escenario así como el Concejal Delegado de Fiestas y la Falera Mayor de Benicarló junto al Presidente de la Junta Local Fallera.

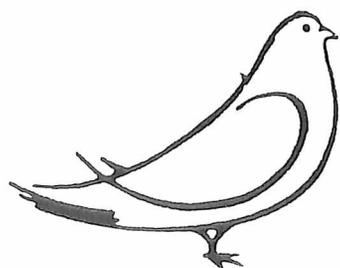
Finalmente se interpretaba el Himno Regional Valenciano, como colofón a una jornada de presentaciones falleras, en este caso, la falla "Benicarló" a la que acompañó la Banda de Música "Ciudad de Benicarló".



Cargos de la Falla, Mantenedor, Madrinas y Presidente de Honor.



Falla "Benicarló", Madrinas y Cargos.



PRIMO RIVERA, 30

BARTOLOMÉ

AGENCIA INMOBILIARIA
ALQUILER Y VENTA
APARTAMENTOS CHALETS

PEÑÍSCOLA

TEL. 48 95 68

Presentación FALLA "EL GRILL"

Fueron proclamadas Falleras Mayores **MÓNICA MARTORELL** y **MERITXELL VIZCARRO** junto al Fallero Mayor Infantil, **RUBÉN PEÑALBA**.

José Palanques

Reportaje Gráfico: Foto Estudio Año



Falleras Mayores entrante y saliente.



Falleras Mayores Infantiles entrante y saliente.

Los presentadores del acto, Paquita Mancheño y Jordi Rouras, comenzaron solicitando atención y resaltando en el interés de comenzar el Pregón que allí le correspondía estar al expresidente de la Falla, que se en-

contraba en Estados Unidos.

Comenzaba el acto con la presencia de las Madrinas y cargos salientes y entrantes, quedando configurado el cuadro para la falla 1994 de la siguiente forma:

Fallera Mayor 1994, Mónica

Martorell Magriñá.

Fallera Mayor Infantil, Meritxell Vizcarro Coll.

Fallero Mayor Infantil, Rubén Peñalba Ferreres.

Madrina de la Falla, Ángela Sánchez Adame.

Reina del Foc, Tere Ferreres

Sorlí.

Presidente de Honor: Francisco Comí Sánchez.

Mantenedor, Juan Manuel Segura Arín.

Se fue poblando el escenario de falleras de la Corte de la Fallera Mayor, dado que la

IFF

IFF BENICARLO, S.A.

AVDA. FELIPE KLEIN, 2 - 12580 BENICARLO (Castellón) ESPAÑA
TELF. (64) 47 02 00 - FAX (64) 47 34 11 - TELEX 65574

Falla "El Grill" tiene por costumbre presentar a los más pequeños en último lugar. La Fallera Mayor, Mónica, fue imponiendo la banda a las falleras entre las que se encontraba la que había sido Fallera Mayor de la ciudad 1992, Mónica Vallés.

Más tarde hizo su aparición la Fallera Mayor Infantil, Meritxell Vizcarro a la que acompañaba su Fallero Mayor, que fueron los que recibieron a toda su Corte de Honor, para dejar configurado el escenario en el que se habían dado cita todos los cargos de la falla y en donde el Presidente, Juan Belmonte Muriello, estaba realmente emocionado de comprobar la gran familia que rodeaba a la falla, como resaltaría en su alocución.

Tras este acto, se presentó al Mantenedor, una persona sencilla, pero amante e inte-

En cuarto lugar la presentación de la Falla "El Grill" que se realizó haciendo entrada en el escenario en primer lugar los Estandartes Mayor e Infantil, portados por los falleros Jorge Belmonte y José Antonio Marín.

grada en las fallas, un hombre que sabía de los entresijos de la Falla "El Grill", Juan Manuel Segura Arín.

Comenzó diciendo: *"De festa este mati el sel se vist, pre-olimpica fallera y un no se què de euforia que va ensetant la gent, va sembran de goig tot nostre sentiment"*. Desarrolló y mencionó después a cada uno de los falleros, que años atrás habían comenzado haciendo la Falla "El Grill" para los que tuvo palabras de agradecimiento, así como de recuerdo para un fallero desaparecido.

Tocó la fibra sensible de los hombres y mujeres de la

falla y dijo: *"Cierta día de hace ya bastantes años y estando tocando unas jotas en el bar de nuestro barrio, tuve la suerte de conocer a una persona y posteriormente excelente amigo. Me refiero al que fuera durante los años, presidente de esta falla. Me refiero a Juan Ramón Segarra. Pasado cierto tiempo nos volvimos a encontrar, nos pusimos a charlar y me habló con entusiasmo de su falla. De ahí nuestra amistad y nuestro contacto que desembocó más tarde en que fuese un asiduo a la falla."*

Desgranó con sentimiento

todo lo relacionado con las fallas y sus falleros, dedicó su más amplio repertorio poético a las falleras, corte y madrinazgos de la falla y fue discutiendo su pregón entre los aplausos del público que llenaba el Auditorium. Al finalizar recibía un obsequio de su Presidente, Juan Belmonte, al que se le veía emocionado.

Más tarde la pelitesía correspondió a cada una de las fallas de la ciudad, tres de las cuales celebran este año el 15 Aniversario y recibió el Presidente en el escenario a los restantes presidentes y cargos oficiales de cada una de las fallas para acabar dirigiendo unas palabras al Presidente, resaltando la gran labor de todos los falleros y falleras de la falla.

Finalmente el Himno Regional Valenciano daba colofón a la cuarta matinal fallera en el actual año.



Fallera Mayor 1994 Falla "El Grill", Mónica Martorell.



Falleros Infantiles salientes y entrantes.



Presentadores y Cargos 1994.

RUEDA DE PRENSA DEL ALCALDE

■ JOSÉ PALANQUES

Como viene siendo habitual cada mes, el Alcalde de Benicarló ofrece una rueda de prensa en la que matiza todo lo que haya podido ser noticia, a la vez que se somete a las preguntas de los informadores.

Comenzó el Alcalde enumerando todas aquellas cosas que estaban de actualidad. Hizo referencia al tema del polígono industrial que al inicio de 1994, habría la consignación presupuestaria adecuada para poder comenzar a trabajar y hace exactamente ocho días vinieron los técnicos del SEPIVA para comenzar a hacer un Plan de Trabajo que se ha expuesto a la Comisión de Urbanismo para agilizar al máximo este tema.

"Consideramos que es un tema prioritario y necesario y por ello estamos encima del SEPIVA porque ese proyecto inicial de expropiación que se debe de hacer, esa modificación del Plan General es una delimitación de unos 40.000 metros, que esa zona inicial de ac-



tuación sea una realidad y que eso se pueda llevar cuanto más pronto mejor.

Incidiremos por ver si este mes de febrero podemos llevar esa modificación al Pleno, sería una base importante a seguir y que luego dentro del transcurso de los seis primeros meses del año, ya podamos firmar convenios para que se pueda desarrollar rápidamente".

El otro tema que expuso el Alcalde fue el del PECAD: *"Éste es otro de los temas que está en marcha. Después de la aprobación en el Pleno del pliego de condiciones, vienen unas publicaciones en los boletines, que ya han salido, falta una última publicación que está por salir y ver si antes de finalizar febrero tenemos ya el cierre de la fecha de ofertar proposiciones para el pliego de condiciones que se hizo en su día. Han venido a Benicarló varias empresas para interesarse en el tema una vez publicado en el BOE, incluso han venido empresas interesadas que están construyendo parkings "Tipo inteli-*

gente", lo cual es una solución idónea, pero eso muestra el interés por parte de las empresas en particular.

Por otra parte, el tema del Paseo Marítimo es una cosa que esperamos solucionar esta misma semana, dado que su trazado va desde la playa del Morrongo hasta el Barranquet, en una amplitud de 6 metros y está redactando el Técnico Municipal el anteproyecto en un cálculo aproximado de 125 millones de pesetas.

De estos 125 millones el 50% sería aportación municipal y el 50% del Ministerio a través de Costas. En este 50% se aplicarían indudablemente las contribuciones especiales en la zona que afecta el Paseo Marítimo. Eso comportaría una actuación desde el Barranquet a la playa del Morrongo y se integraría en el GURUGU, para poder hacer un estudio de un Solárium para salvar todo el tema de las rocas y que este paseo sea una realidad. Todo eso comporta una actuación conjunta con Peñíscola para que se pue-

dan buscar soluciones para la habilitación de una segunda vía, aparte de la Avda. Papa Luna, para poder compaginar una vía importante de acceso a ambas poblaciones".

Dijo el Alcalde: *"igualmente que se ha adjudicado el colector del Polígono Industrial 2ª Fase, se han adjudicado rápidamente todas las obras, al mismo tiempo que pensamos que allí hay una zona industrial que está ya hace tiempo funcionando, donde hay industrias de lavanderías y químicas, industrial del mármol, que hacen vertidos directamente al río, y ese colector conducirá a paliar ese problema que se estaba generando ya que al verterlo al río filtra rápidamente al subsuelo. Este expediente se adjudicó por un importe de 23.870.000 pesetas, tiene una baja de adjudicación de casi el 41% y lo mismo que en la primera fase, concurren 8 empresas.*

Hemos firmado igualmente el contrato de recogida de las pilas de botón en el Ayuntamiento de Benicarló. Las pilas se recogerán por parte de una empresa que ha montado los servicios a través de la Diputación, los gastos de esa recogida los lleva a cabo la Diputación; se van a colocar 32 contenedores por toda la población y mensualmente vendrán a recoger todas esas pilas y al Ayuntamiento le costará unas 332.000 pesetas anuales. Por otra parte, estamos tratando de resolver el tema del papel, dado que hay también sobre la mesa una propuesta para colocar contenedores de papel por parte de la Diputación y la Generalitat".



Los muebles para vivir mejor

MUEBLES PALAU, S.A.

apartado 22 - tel. (9649 47 17 50*

12580 BENICARLÓ

telex 65544 palau e - fax 964 / 47 09 72

Jesús Molina, concejal de Hacienda, habla sobre la liquidez del Ayuntamiento

José Palanques



El concejal del área de Hacienda del Ayuntamiento de Benicarló, nos respondía a las preguntas sobre la liquidez del Ayuntamiento de nuestra ciudad y cómo estaba la situación.

“La liquidez del Ayuntamiento de Benicarló en estos momentos comienza a variar, ya nosotros comenzamos a recibir partidas de las que teníamos muy atrasadas, pero tenemos que decir que aún al Ayuntamiento se le deben muchos dineros. Concretamente hace muy pocos días hablaba con la Generalitat y tienen en pantalla pendientes de pago aproximadamente 46 millones de pesetas del mes de noviembre.

Recordemos ya partidas idílicas como los 35 millones de las pistas de Atletismo, en las que a boca llena se comprometieron los miembros del PSOE del Ayuntamiento de Benicarló y su diputado autonómico, José Ramón Tiller, a que se pagaría en 30 días (por lo que convocaron una rueda de prensa), y esas partidas aún no se han recibido, esta partida y 16 millones más convierten en 46 millones de deudas, cuyos pagos están ordenados, pero como la Generalitat necesita esos dineros para pagar las nóminas suyas, pues no lo hace efectivo al Ayuntamiento de Benicarló”.

Se acusó a Jesús Molina por parte de los socialistas que del Presupuesto 1993 no podrían pagar las nóminas de este año y que tendrían que recurrir a un crédito, que según parece, ha sido totalmente al revés, ¿es cierto?

“Bueno, nosotros siempre hemos denunciado que las afirmaciones que hiciera el Partido Socialista, dado que nosotros siempre hablamos de Oposición, y por eso hay que centrar muy bien cuál es la oposición razonable y cuál es la oposición irresponsable; y la oposición irresponsable siempre la ha mantenido el PSOE, que era el que ha estado en el Ayuntamiento los últimos cuatro años y que es responsable de la situación actual del Ayuntamiento, y además el que conoce cómo están las calderas o cuál es el motor del Ayuntamiento.

Siempre sus afirmaciones han ido disparando en todas las direcciones y, claro, se hacen afirmaciones que muchas veces deben ser juzgadas en su término justo. Nosotros hemos escuchado afirmaciones en este Ayuntamiento como que todo lo ‘bonito’ que hemos hecho nosotros era porque ellos lo tenían proyectado y todo lo que hacemos ‘mal’ -que alguna cosa se nos escapará- eso era todo idea nuestra. También hemos escuchado cosas como que a falta de liquidez era por el caos administrativo que tiene el Ayuntamiento y nosotros hemos demostrado muchas veces



Jesús Molina, concejal delegado de Hacienda del Ayuntamiento de Benicarló.

que ese caos administrativo esta provocado precisamente por otras administraciones que dejan también falta de liquidez, y que repercuten en las propias dificultades.

Por último podría recordarles los presupuestos alternativos que presentan cada año los amigos del Partido Socialista, en los cuales ni siquiera consignan dineros para pagar a los funcionarios o no consignan dineros para recoger las basuras; es muy fácil el día de la aprobación de los presupuestos presentarse y decir que en el capítulo primero consignarían 200 millones menos de pesetas y que en el capítulo segundo, lo que es el mantenimiento del pueblo, consignarían 100 y pico de millones menos; eso es muy fácil decirlo y lo que deben hacer y señalar es en

las partidas que se los ahorrarían y ellos conocen perfectamente qué funcionamiento es el de esas partidas, porque la persona que lo afirma ha sido concejal de Hacienda. Muchas veces, debemos escuchar qué razones nos asisten a pesar de tener un superávit el que no paguemos las facturas con puntualidad a los proveedores y nosotros debemos recordarle a la persona que hace estas afirmaciones -Santiago Molina- que fue el antiguo responsable de la Concejalía de Hacienda del Ayuntamiento de Benicarló, la diferencia que hay entre un ‘gasto’ y un ‘pago’”.

Quiero decir con ello, que ellos son los irresponsables por todas esas manifestaciones, que son producto es posible de su propia anti-consistencia en esas informaciones tan tendenciosas.

JOSÉ GARCÍA PRIETO, Presidente de la Junta Local Fallera.

El Presidente de la Junta Local Fallera, José García Prieto, convocó a los medios informativos para darles cuenta de la programación fallera y también para hacerles entrega del libro dossier de las Fallas '94.

■ José Palanques

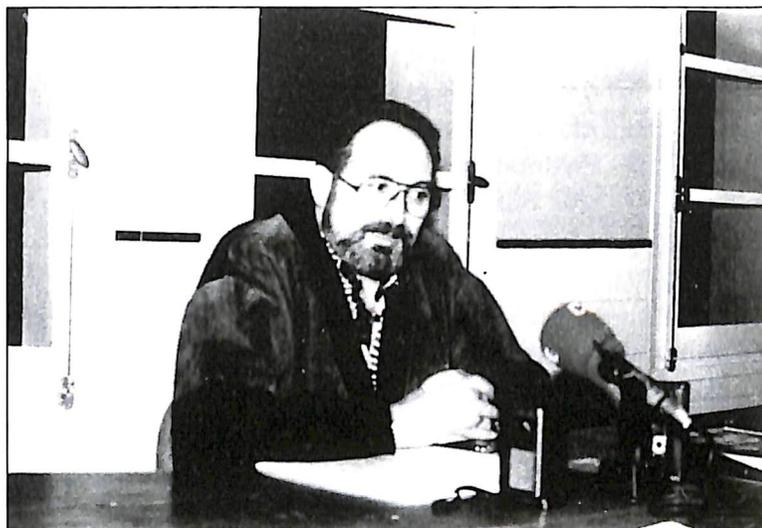
La primera pregunta que le realizamos al Presidente estuvo relacionada con la situación que actualmente tenía la celebración o no de la Corrida de Fallas y el Presidente respondió:

"Se hicieron varias reuniones de presidentes de falla, se hicieron unas reuniones con los miembros de la "Peña Taurina Hermanos Soro" a las que asistió el Alcalde de la ciudad, luego otra reunión con presidentes y en fin, nosotros no hemos dicho nunca que no se hiciera la corrida, sino que dijimos desde el primer momento que no cambiábamos la fecha ni la hora de la ofrenda floral del día de San José.

El problema, por lo visto, está en la Peña o al Presidente le interesaba hacer la

corrida el día de San José a las 4 de la tarde y hoy en el día 3 de febrero, aún no sabemos si se hará o no se hará, aunque sí que puedo afirmar que la ofrenda será el día de San José y por la tarde. Contestación de la Peña no hemos tenido ni en sentido positivo ni negativo; se acercaba la hora y tuvimos que acabar de confeccionar el programa y por eso de ahí que no figure en él la corrida programada para fallas".

Otra de las preguntas estuvo relacionada en la habilitación del domingo para las mismas fallas, dado que era una fecha idónea para hacer la "Cremà". El Presidente respondió que no había posibilidad de hacerlo, dado que en su opinión fue el que las fallas estaban programadas para las fechas del 15 al 19 de marzo, por lo que so-



braba esa matización de que fuese el domingo habilitado, aunque igualmente las fallas serán quemadas el día 20, dado que comenzará la "Cremà" a las 24 h. de la noche.

A pesar de que no habilitar la fecha del domingo supondrá una seria pérdida de ingresos para cada una de las fallas, el Presidente se acogió a lo que la mayoría de los restantes presidentes habían opinado y no hubo tampoco oportunidad de que se celebre la ofrenda floral por la mañana y la corrida por la tarde, perdiéndose con ello la oportunidad de hacer una fecha festiva completa al margen de la posibilidad de que Antena 3

Televisión televisase la citada corrida.

La Junta Local Fallera ha programado los actos que comienzan el 13 de febrero con desfile de modelos en el Parador de Turismo, el 6 de marzo, Exposición del Ninot Indultat, el 11 de marzo, "Cridà" desde el balcón del Ayuntamiento, el 12 de marzo, cabalgata y baile del Ninot, del 13 al 16, la "Plantà" de las fallas y luego ya los actos centrados dentro de la semana fallera en la que estará también el acto de la "Cremà" de una falla en el Centro Ocupacional "El Maestrat" como cada año, siendo la "Cremà" de las fallas a partir de las 24'00 horas de la noche de San José.



**ALBALATE
Hermanos, C.B.**

Reparación y venta de Neumáticos
Mantenimiento de vehículos

Avda. Yecla, 20 - Tel. 964 / 47 52 12 - 12580 BENICARLÓ (Castellón)

**CORTINAJES
CORNELLES**

César Cataldo, 6 - Teléfono 964 / 47 01 42
BENICARLÓ

Nuestro Colaborador FRANCISCO A. PASTOR ha ganado el Primer Premio del Certámen Nacional de Cartas de Amor que anualmente se celebra en Ciudad Real. El Jurado, presidido por el escritor y periodista Antonio Álvarez Solís, concedió el premio por unanimidad. Nos complacemos en reproducir a continuación la carta ganadora.

Carta de Amor, Cucurucho de olores.

Lema: "Por siempre"

¿Recuerdas, amor? Jugábamos a los olores, que metíamos en el cucurucho del cariño, el cono invertido de vértice inestable, como los helados de fresa y vainilla del verano, casi al borde de la playa, con el vuelo de gaviotas que alborotaban de impaciencia a la espera de los jureles de desecho de las barcas del arrastre al arribo del puerto, pero cucurucho al revés, glorioso, no como los de la mujer del gorro almidonado que tenían por arriba sabores firmes y remataban con la insulsez de una pizca de barquillo, arrancamos al fastidio de una espera de autobús y luego el amor creció hasta la plenitud de las dos redondeces de fresa de tu tez y de vainilla de mi adocenamiento, claro que lo recuerdas, me enseñaste a jugar a los olores, primero al de la incertidumbre, que olía a equívoco al principio,

cuando ya con las sombras te llevaba hasta el portal de tu casa y no sabía si te quedarías un rato para que te diera los besos furtivos, y si era que sí olía a boca de novicia de vocación insegura, también a veces, cuando alegabas prisa, a esbozo inacabado, y olía después algo más tarde, a ábaco de bolas desconchadas que no corrían con soltura por el alambre de la boda que para mí quería apresurada, olía a impaciencia, y olía más luego a imposibilidad cuando en el banco del parque, que no me daba ni para refresco de rematé de paseo, los dineros de mi colocación eventual en el catastro no alcanzaban, por más que restábamos, a cubrir lo necesario, y olía entonces a frustración y hasta a veces las quimeras olían al bruido de la lechera de la historia vieja, y olía a olvido de miserias cuando después de

los atardeceres de las cuentas fallidas sí que remoloneabas en el portal para dejarme jugar con tus labios, olía a todo, fuiste tú, amor, maestra por siempre inolvidable, ¿no hueles?, nunca había sabido que los olores olían, y olía a duelo, y a sorpresa, y a alegría contenida, a duelo de ficción, yo no conocía a tu tío Ernesto, y a sorpresa por lo de la herencia, y a alegría pero más tarde, habrá que esperar un algo, aguarda a que pasen unas semanas, por lo menos tres o cuatro meses de luto, luego vendrá el alivio, y el luto olía a costumbre y el alivio a varitas malva de San José, y olía a diploma la mañana de los esponsales, y a encomienda al mérito con distintivo blanco cuando a la vuelta del viaje de luna de miel en el que me regalaste los cucuruchos de auténtico cariño, me dieron un empujón, que ya importaba me-

nos, con los añadidos de las cargas de familia, y después olía a orgullo el bulto de tu tripa, y a milagro el nacimiento del hijo en aquella habitación de cirujía y asepsia con la imagen en la pared de San Ramón Nonato, y olía a miedo que daba miedo el gesto de compungida profesionalidad de la cara del médico con la bata salpicada de bermejo, y olía a crisantemos apresurados cuando el sepulturero te separó para siempre de nosotros al cerrar el nicho con el tabiquillo de atobas, y durante tiempo olió a desamparo, a biberón ajeno, a pañales sin besos en el prodigio de los pies sonrosados del recién nacido, luego olió a resignación, más tarde a soledad.

Después me olvidé de los olores, de todos, menos de ése. Ya por siempre el olor a soledad, no ansío otro.

FRANCISCO A. PASTOR



MOBEL RECORD, S.A.

EL RÉCORD DEL MUEBLE

PICOTAZOS"

por GALLITO



PRESENTACIÓN: Soy un gallo noble y peleón. No una gallina acurrucada. A quien le pique que se rasque. Por eso me llaman "Gallito".

Un estado más bien fastidiado

Mañana se debate el estado de la Comunidad. Y vamos a oír las mismas cosas de siempre. Incluido el que el presidente Lerma dé lecciones de economía a toda la oposición.

Incluido oírle decir que los demás no saben nada, que son ellos, los socialistas, los que nos han sacado del atraso y llevado a la modernidad.

Lo que no sé es si Lerma tendrá que decir algo sobre

los 308.414 parados que hay en la Comunidad Valenciana, 9.049 parados más que en el mes de diciembre, 292 parados más cada día en la Comunidad Valenciana.

Y, si Lerma se toma la molestia de volver la vista atrás, comprobará que el porcentaje de parados -insisto que porcentaje sobre población presuntamente activa o sea que no manipulen cifras diciendo que ahora trabaja mayor número absoluto de per-

sonas... que tampoco es verdad- bueno pues ese dichoso porcentaje aumentó un 25% en España... y un 36'4% en la Comunidad Valenciana.

Y este estudio se hizo en el 91. Hoy, sería peor porque en enero del 92 había 254.462 parados en la Comunidad; en enero del 93, 272.278 y en enero del 94, 308.414.

O sea que el estado de la Comunidad, señor Lerma, es más bien fastidiado.

Ustedes lo que sí han sa-

bido derrochar nuestro dinero a manos llenas -mala gestión de empresas públicas, la historia de los avales fallidos, inventos como el Parque Tecnológico que no valen para nada, gastos desastrosos como el teatro romano-, pero crear puestos de trabajo, de eso nada. O.

Y, ahora, si quiere, hable mañana del reto de la modernidad.

La gota

¿Y cómo quieren que vayan bien las cosas con el destarifo social tan grande que existe?. ¿Cómo van a ir bien las cosas si un Ayuntamiento, el de Picassent, se compra un piano de cola de dos millones por el gusto de tenerlo?. ¿Cómo van a ir bien las cosas en una Comunidad donde el director de la escuela Universitaria de Estudios Empresariales recomienda a los futuros empresarios ir a la huelga del 27-E?.

María Consuelo Reyna (Las Provincias)

Curiosidades

Nos decía un señor de Jaén, comentando la mucha y buena cosecha de aceitunas que tienen allí este año, que les están recogiendo las olivas los marroquíes y que mientras tanto España pone la tierra, los marroquíes la trabajan y se ganan el sueldo, Koipe y Elosúa, empresas extranjeras, lo venden a Francia e Italia. Mientras por aquellas tierras andaluzas van tirando el dinero en el paro agrario. Así no vamos a ninguna parte. Con lo cual, es para perder todos los españoles la ilusión.

UNA RACIÓN DE CHORIZOS.

Dice la gente muy mayor que hace años estábamos peor, que no había tanta abundancia de comida como ahora. Como queremos buscarle los tres pies al gato en este asunto, pensamos que puede ser debido a los siguiente: Franco acabó con todos los chorizos y con Felipe y el PSOE ahora los chorizos están a la orden del día y acampan en abundancia. Así, con tanto chorizo a ver quien pasa hambre. Entre "chorizos y el postre del PER" estamos muy bien alimentados en esta nación.

Como estamos en la semana de la Campaña contra el Hambre y te-

nemos tanto chorizo, ¿qué les hacemos?. ¿Les damos un picotazo o un premio?. Lo que ustedes manden. O cada uno según su opinión, que lo decida.

Uno que cree tener la cabeza encima de los hombros se pregunta: ¿cómo es posible que hayan canciones infantiles cuyas letras dicen así: "los deditos en los ojitos", "clavar un alfilerito en el ombligo", "cortar la nariz con unas tijeras bien afiladitas", o proponer "que salten, que salten, que salten a la calle desde un noveno piso"?. Paranoicos-locos de remate, en este

país cualquier cosa.

¿Por qué Felipe González sigue diciendo aquello de mantener su postura "caiga quien caiga" cuando lo que verdaderamente cae es el país?. Esto va de mal en peor.

HUELGA GENERAL. Ya pasó la huelga. ¿Y qué?. ¿Alguien salió ganando?. (Sí, los que hicieron puente).

De los tres elementos que conforman una huelga, el gobierno, los sindicatos y la sociedad, ¿quién está dispuesto a admitir que ha perdido?.

Llámeme como le plazca

por F. Vizcaino Casas



Como el gobierno del señor González no tiene problemas graves de qué ocuparse, ha parado en el último Consejo un decreto cuya necesidad estaba siendo proclamada a voces por todos los ciudadanos. Ya lo habrán leído: a partir de ahora, cada cual puede llamarse como le venga en gana, incluidos nombres extranjeros. Pobres criaturas las que estén a punto de llegar a este valle de lágrimas y tengan papás con demasiada imaginación o sobra de cursilería; pasada la fiebre de las Vanesas y las Sonsoles, estamos en puertas de vernos inundados por Bettys y Dorothys.

Durante la II República ya se llevó mucho, entre los **progres** de la época (que, a diferencia de los actuales, eran pobres, zarrapastrosos y anarquistas) lo de llamar a sus hijos de modo revolucionario, desafiante y antiburgués; la portera de casa de mis padres, que era una mala bestia cuya distracción, en el verano trágico del 36, consistía en marcharse a las tapias del cementerio para **disfrutar** con el espectáculo macabro de los asesinados al amanecer por los milicianos, tenía una hija, muy mona por cierto, a la que llamaba **Revolución**. Lo de **Libertad, Fraternidad** y **Revolución** se hizo bastante corriente.

Esto de ahora puede resultar todavía más divertido, se-

gún se mire, o más disparatado, esperpéntico y descabellado, si lo enfocamos con cierto sentido común.

Algún padre con entusiasmos socialistas (que algunos quedan, pues hay gente con mucho aguante) será capaz de poner a su chica **Moncloa**, en homenaje a la sede cuasivitalicia de Felipe o **Filesa**, como delicada atención a unos de los mayores hitos de la gobernación del señor González.

Los **guerristas** que vayan quedando en el ejercicio elegirán para sus retoños **Mahler** o **Machadina**, como tributo a las conocidas aficiones culturales de don Alfonso. Los del CDS no tendrán que cavilar mucho; tampoco necesitarán salirse del santoral de la Santa Madre Iglesia. A sus hijas les llamarán **Soledad**.

Pero aterra imaginar lo que puede suceder por allá arriba, en la Euskalherria del padre Arzallus. Si ahora ya no hay forma de entenderse, con tanto Koldo, Andoni, Joseba, Aitor y demás patronímicos vascos puestos en circulación, en lo sucesivo podemos llegar al delirio.

Un bilbaíno de pro inscribirá a su primer varón como **Athletic**; otro puede colocarle **Askatuta** a la chica; el de más allá **Cocochas** (es decir, **Kokotxas**) o **Ertzainza** o **Guernica**, aunque con K, naturalmente, y sin la repelente letra u, sin nuestro vestigio del español.

Lo más contradictorio de todo este berengenal que puede organizarse es que, puestos a sentirnos exóticos, los españoles tenemos mu-

chos nombres donde elegir, sin salirnos de la más pura ortodoxia. Cuando escribí "**Las autonomías**" me entretuve buscando patronímicos raros, aunque recogidos del santoral, y encontré algunos inefables, tales como **Teotista**, **Austrasigildo**, **Protasio**, **Liliosa**, **Tirfilo**, **Eustolia** y el más insólito de todos: **Cojuncio**. Palabra que todos son cristianos. Aunque ¿se imaginan un padre y un hijo, llamándose ambos Cojuncio?. No resultaría exabrupto decir que se trataba de una familia con dos Cojuncios.

No estaría mal extender esta ocurrencia legal del infumable gobierno del PSOE a las entidades y organismos del Estado. De la trifulca recientemente montada entre los más altos tribunales del país, el Supremo y el Constitucional, ha podido colegirse que este último no justifica demasiado su denominación. Los profesionales del Derecho ya estábamos con la mosca detrás de la oreja; lo que venía haciendo, en bastantes casos, el susodicho Tribunal, era más propio de una última instancia que del estudio analítico y motivado de las posibles infracciones causadas en la aplicación de los principios generales de la llamada Carta Magna, que es, en definitiva, lo que corresponde hacer.

Parece que sin necesidad de darle la lata al Rey (cuya competencia en el tema resulta, por otra parte, discutible), sus Señorías van a enmendar el estropicio, dentro de la tan celebrada técnica

del **consenso**. De no ser así, habrá que cambiarle el nombre al Constitucional y llamarle por ejemplo, **Resu-premo**, que resultaría bastante más congruente. Aunque suene a taco moderado.

La nomenclatura castellana ha sufrido en los últimos tiempos tales sacudidas, que esto de patrocinar el exotismo y el disparate en la gracia de las gentes (gracia, en la duodécima acepción del diccionario de la RAE: **nombre que se da a cada uno**) nos coge muy entrenados. Desde que las enfermeras se hicieron **ATS**, las fámulas, **empleadas del hogar**, las broncas, **tensiones**, las patadas en el fútbol, **faltas tácticas**, los presos, **internos**, los maleantes, **marginados sociales**, y los sinvergüenzas, directores generales, presidentes de Consejos de Administración, audaces inversores, hermanísimos y muchas más cosas, los apelativos han dejado de ser absolutos y dependen de la persona a quien van dirigidos.

Propongo un buen manajo de nombres para aquellos que sienten la general sensación que nos invade a todos los ciudadanos de a pie: **Harto**, **Ahito**, **Cabreado**, **Estomagado**, **Atufo**, **Murria**, **Encororado**, **Furente**, **Sañudo**. Si la próxima semana observan que ha cambiado la inicial de mi patronímico de siempre, en el encabezamiento de mi artículo, y en vez de la **e** se encuentra una **j**, ya pueden suponer cuál he elegido: el más propio de mi actual estado de ánimo.



ESPECIALIDAD EN PESCADOS Y MARISCOS

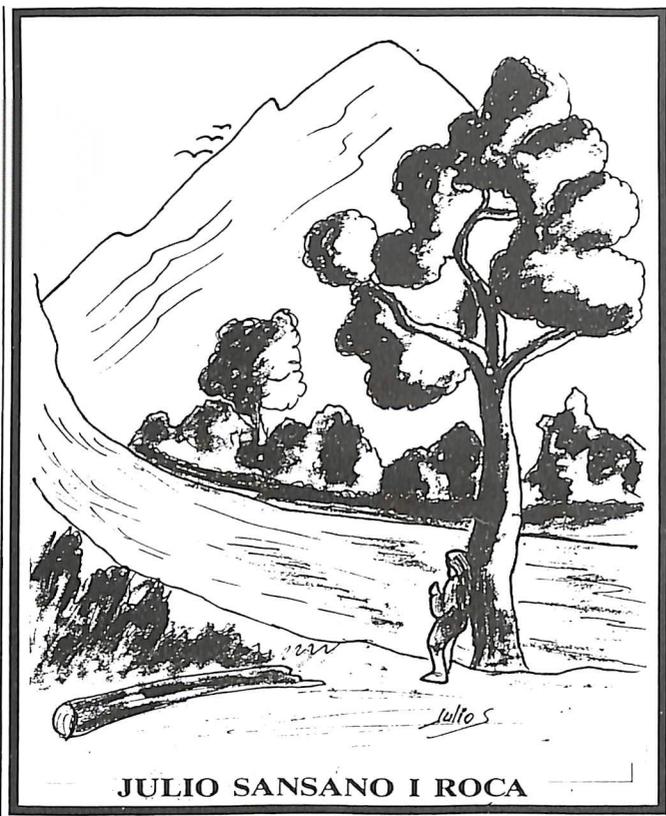
RESTAURANTE - BAR

El rincón de Chuanet



AVDA. MAGALLANES, S/N. — TEL. (964) 47 17 72 — 12580 BENICARLÓ (Castellón)

...Y TRIUNFÓ EL AMOR



En una pequeña aldea situada muy cerquita del río, donde la vida transcurría tranquila, plácida y monótona, en medio de un paisaje agreste y bucólico, vivía Rosalía, una muchacha sencilla y humilde. Mas... todo lo tenía de bondadosa, lo tenía de bonita, con una hermosura tan espontánea y natural, como el entorno en que se desarrollaba su apacible vida, como las flores silvestres del bosque que cada día besaban sus pies al pasar.

Alegre y feliz transcurría su existencia entre la aldea y el bosque, acompañada siempre de su pequeño rebaño de corderos del que ella cuidaba con mucho cariño, llevándolo todos los días a pastar. Amiga de todos los animalitos del bosque, de los tiernos pajarillos con los que hablaba cada día, de las hermosas mariposas, a las que ella cantaba y se posaban en sus manos, con sus alas de colores, para escuchar su

dulce voz.

Pero lo que más feliz hacía a Rosalía, era encontrarse en el bosque a Victoriano, un apuesto leñador del que estaba enamorada y correspondida.

Aquella mañanita de mayo, cuando el bosque empezaba a despertar con la sinfonía mágica y única del canto de las aves, el susurrar de los pinos y de las silvestres flores que se abrían, Perezosamente, para recibir en sus fragantes pétalos la suave caricia del sol, Rosalía, con su pequeño rebaño, salía del pueblo hacia el bosque, acompañada por el balido constante de sus corderitos, que ya presentían muy cerca la comida.

A Rosalía la acompañaba siempre su fiel perro pastor, al que ella llamaba Casuco, un animal grande y fiero, capaz de defender a su ama y su rebaño hasta la muerte. Al llegar a los primeros pinos del bosque, Casuco se paró

enderezando las orejas y mirando fijamente hacia un pino de grueso tronco, empezó a ladrar furiosamente corriendo hacia allí, pero... al llegar al pino, se calló y dejó de ladrar moviendo la cola y gruñendo amistosamente. Rosalía llamó al perro:

- ¡Casuco, ven, ven aquí, ven enseguida!

Mas el perro dando vueltas al pino y moviendo la cola, no le hacía caso. Rosalía, un poco intrigada, fue caminando hacia el árbol, empezó a darle la vuelta al tronco con mucha precaución, sin ver nada. ¡De pronto, unas manos la agarraron por la espalda, de la cintura. Rosalía lanzó un grito.

- ¡Déjame, te voy a romper la...!

- Rosalía, ¡quieta soy yo!

- ¡Victoriano, qué susto me diste condenado. Suéltame que un día te voy a romper la cabeza por atrevido y por brutal!

- ¿Sí que me romperías la cabeza Rosalía mía?

- ¡Sí que lo haría!- respondió ella y se fue corriendo entre los pinos, que iba sorteando ágilmente y mirando hacia atrás por ver si él la seguía. Al ver que Victoriano no se movió, Rosalía se detuvo y mirándolo empezó a caminar lentamente y amorosamente hacia él. Victoriano también hizo lo mismo hasta que llegaron el uno junto al otro y se enlazaron sus manos con la ternura de unos corazones que se aman.

- Te quiero mucho Rosalía. Te quiero.

- Y yo Victoriano, no podría vivir sin ti.

- Rosalía, hoy he venido pronto porque tengo que decirte algo muy importante, algo que sé que no te va a gustar nada.

- Victoriano, no me asustes. ¿De qué se trata?

- Solamente que ya llegó el momento de marcharme de aquí.

- ¿Todavía sigues con la manía de marcharte?

- Bien sabes que no se trata de ningún capricho Ro-

salía, que esto es una idea que tengo metida en la cabeza hace mucho tiempo, y que ha llegado el momento de que la lleve a la práctica. Lo tengo ya todo preparado.

- Victoriano, quiero que me lleves contigo, vayámonos juntos. ¡No quiero quedarme sin ti! ¿No podría vivir!

- Sí que podrás vivir, podrás soportarlo lo mismo que yo. Tú sabes muy bien que yo siento lo mismo, pero... tengo que marcharme solo. Quiero construir nuestro palacio de amor, allá donde termina el río.

- No quiero ningún palacio, yo te quiero a ti.- dijo sollozando Rosalía.

- No llores Rosalía y atiéndeme. Escúchame bien que voy a explicarte lo que tengo pensado, y lo que vamos a hacer.

- Sí, Victoriano, ya te escucho. Te escucho.- repuso ella tristemente.

- Verás. Sólo será una separación corta. Yo voy a marcharme hoy mismo, pero antes quiero que sepas, que allá en la cabaña tengo dos barquitas que yo hice con madera de nuestro bosque. En una me marcharé yo, en la otra partirás tú.

- ¿Me vas ha llevar contigo?

- No, no. ¡iqué más quisiera yo! Mira, yo me subiré a mi barquita y partiré río abajo con mis ilusiones y con tu amor. Cuando llegue con mi barquita al final del río, allí, con mi trabajo, comenzaré a construir nuestro nido de amor. Entonces, cuando el año próximo, al llegar el mes de mayo se deshieren las nieves en la alta montaña y el río vuelva a bajar lleno, tú, entonces, te subes a la barquita y ella, siguiendo el curso del río, te llevará en alas de amor hasta mi lado, donde yo te estaré esperando todos los días y todas las noches del mes de mayo.

- Prométeme que me esperarás, que al llegar te encontraré allí.

- Te lo prometo Rosalía

adorada. Y si tú no llegas, me quedaré ciego mirando río arriba. ¡La vida sin ti sería un tormento que me espanta!

- ¡Victoriano!

- Rosalia. ¡Te esperaré siempre, siempre!

Con las manos entrelazadas, en silencio, van caminando lentamente por el bosque, hacia la cabaña del río. Los corderos les siguen guiados siempre por el buen perro pastor. Mientras el rumor del bosque y el canto de las aves, se mezclan con el cantarino discurrir de los arroyuelos que fluyen hacia el río.

Desde aquel día que Rosalia vio partir río abajo a su querido Victoriano, anda triste y silenciosa por el bosque. Su único consuelo sólo es, pensar en el día que podrá partir, para reunirse con él y no separarse jamás.

Aquel verano, por el otro lado del bosque, se empezaron a ver unas grandes máquinas que, cual gigantes monstruosos, talaban los árboles y excavaban grandes porciones de terreno, rompiendo con sus ruidos estremecedores la tranquilidad del bosque y destruyendo con sus cuerpos de robots sin alma, toda la armonía sencilla y espontánea de la sabia naturaleza.

Pasó el verano... y el otoño dorado. Y otra vez el frío invierno, blanqueó con sus nieves de plata, el bosque y las grandes montañas.

¡Y por fin el milagro de la primavera estalló en todo su esplendor!

¡Y en las montañas, empezó el deshielo! ¿Con ello llegó otra vez la alegría y la esperanza al corazón de Rosalia! ¡Y volvió a cantar su

amor a las flores, a los pajarillos, a los árboles del bosque...!

- ¡Qué alegría. Muy pronto podré partir río abajo para reunirme con él, con Victoriano que me estará ya esperando!

Y se pasaba la horas junto al río, para ver si éste empezaba ya a crecer con aquella agua que habría de llevarla hacia el amor.

Mas... pasaban los días y el río continuaba seco. Desesperada Rosalia, se fue hasta el corazón de la gran montaña, se postró de rodillas ante la inmensidad de las nieves eternas y en tono de súplica gritó:

- ¡Espíritu de la montaña y de los bosques, dime: ¿por qué ya no envías agua al río del bosque que ha de llevarme hasta donde me espera mi amado? ¿por qué dejas que siga seco, si ya brotaron las flores y el bosque respira amor?.

Un trueno retumbó en la gran montaña. Se hizo el silencio en todo el bosque. Callaron las aves. Cesó el rumor del viento, enmudeció toda la naturaleza y desde lo más profundo de la montaña, en un eco que retumbó por el silencio del bosque, se escuchó la voz del espíritu.

- Ya nunca más volverá a bajar agua de la montaña, por el pequeño río del bosque que yo formé en la noche de los tiempos.

- ¿Por qué? ¿Por qué? ¿Por qué?-repetía Rosalia y el eco-

- Porque unos hombres soberbios y altivos, con unas máquinas infernales, destruyeron aquellos cauces que yo creé con el esfuerzo de miles

de años.

- ¿Y qué puedo hacer yo, espíritu de la montaña, para que otra vez vuelva a correr el agua por nuestro pequeño río?.

El silencio se hizo denso. La naturaleza se estremeció y otra vez se escuchó la voz del espíritu de la montaña.

- Llorar. Llorar hasta que tus lágrimas se conviertan en torrentera que inunde el bosque, haciendo que vuelva a correr el agua por el río otra vez.

Rosalía cayó al suelo, se abrazó a la tierra del bosque llorando desconsoladamente y repitiendo con desespero:

- ¡Nunca lo conseguiré! ¡Jamás lograré ir en busca de mi amor!

...Y su voz y su llanto, resonaban por el bosque y las montañas, en un eco de súplica y desespero.

...Y las aves del bosque repetían su nombre y su pena.

- Rosalia no podrá ir en busca de su amor...

Los árboles también lo repetían en tenues susurros que el aire esparcía hasta más allá del infinito. Mas... ¡de pronto, las flores más bellas y las más humildes, abrieron sus pétalos y dejaron caer sobre la tierra del bosque y sobre las piedras de la montaña, la perla fresca de sus gotas de rocío! Y... entonces lloraron los árboles... y las aves y todos los animalitos del bosque y... las piedras que ella acariciaba con sus pies cada día; y lloró aquella estrellita que ella miraba cada noche y le contaba su amor.

...Y corrió en agua desde la tierra y las piedras, hasta el

arroyuelo, ¡hasta el río! Y éste empezó a llenarse con aquella milagrosa agua transparente, que brotaba fruto de la fe y del amor, cual manantial incontenible.

Aquella montaña que las nubes besan, que los rayos del sol acarician... fecunda una flor, engendra un río en su entraña.

¡Rosalia se levantó! ¡corrió hacia el río, donde ya flotaba sobre las aguas impaciente su barquita, por deslizarse río abajo! ¡Subió a la barquita y ésta, dulcemente, lentamente, fue deslizándose sobre el agua, alejándose de su querido bosque! Los árboles de la orilla, con sus ramas extendidas al viento, susurraban una suave canción de amor, mientras Rosalia llorando de emoción y de felicidad, les decía adiós a las aves, al viento, a las mariposas que la seguían y al genio invisible del bosque. ¡De su bosque!

Allá a lo lejos, en un recodo del río, entre el dorado sol de un atardecer de mayo, se perdió la pequeña barquita con su carga de ilusiones y de esperanzas, en busca de la felicidad y de la realización de sus sueños de amor eterno.

Nuestras vidas cofiadas y nuestros sueños felices, son como estrellas efímeras que brillan en la noche y se reflejan, fugazmente, sobre el mar esperanzado de todas nuestras ilusiones, y sobreviven en el tiempo, ante la noche confiada de todos nuestros silencios.

Julio Sansano i Roca



ELECTROFON, S.L.
FONTANERÍA Y ELECTRICIDAD

Asamblea de la Asociación Musical "CIUDAD DE BENICARLÓ"

■ José Palanques

Se comenzó la Asamblea con unas palabras del Presidente, Vicente Piñana, y se dio a conocer la lectura y aprobación de la última de las actas para pasar seguidamente a la lectura del estado de cuentas dándose a conocer los gastos:

Gastos de Administración, 1.392.065 ptas; en banda, 3.373.166 ptas.; Academia, 10.397.212 ptas.; Fomento, 131.180 ptas.; local social, 355.514 ptas; quedando en caja 34.509 ptas y en los bancos 4.272.401 ptas., totalizando las cuentas en activo, 19.956.058 ptas.

Cobros: en reservas del saldo anterior, 1.698.211 ptas. y en ingresos por naturaleza, 18.294.847 ptas. Eso hace un total de cuentas en pasivo de 19.993.058 ptas.

Resumen General: total de cuentas en activo, 19.956.058 ptas. y total de cuentas en pasivo, 19.993.058 ptas.

Se aprobó el estado de cuentas por unanimidad.

Se pasó a la situación de la Academia, donde se explicó la labor desarrollada, incrementándose en calidad por la nota final de los exámenes que daban preferencia a las notas de aprobado y notables, aunque se debían de mejorar todavía los suspensos.

Las cosas van cambiando al unisono que la enseñanza estatal, mientras que el Director de la Academia, daba

a conocer por las clases desarrolladas, los cómputos finales y la Academia ha resultado con el nuevo Director, Jaime Rebollar, mucho más eficiente que en etapas anteriores.

En ese aspecto y pasando a analizar la actuación de la Banda, su Director dijo que su ambición está en potenciarla y en hacer que una ciudad como Benicarló de más de 20.000 habitantes tiene

menos de clasificarse entre las bandas destacadas.

Se habló de la necesidad de adquirir nuevo instrumental, de adquirir unos timbales que están cifrados en cerca de millón y medio de pesetas y de hacer que la música tenga en la ciudad un alumnado de excepción.

Patricio Cornelles, Concejal de Cultura, tomaría la palabra finalmetne tras la intervención del Presidente Vi-

metidos en la nueva LOGSE, el Ayuntamiento sigue con el criterio que se aprobó en Pleno, se espera ahora el mapa musical en el que debe ir ubicado Benicarló en su Conservatorio y conseguir lo que en definitiva es una necesidad para toda la ciudad y la comarca del Maestrazgo".

Habló también de la Ley del Mecenazgo, que se está hablando actualmente para que las empresas puedan desgravar fiscalmente esos apoyos que se dan a las entidades; se hará a nivel publicitario todo lo que se haga hasta ahora. Por eso en Benicarló van a nacer diferentes fundaciones y a la ya proyectada Fundación Compte-Fibla, puede surgir muy pronto otra que se puede aprobar con esa Ley de Fundaciones que va a ser aprobada.

Habló de las ayudas que para el fomento de las actividades culturales nos puede llegar desde Europa, dando prioridad al nivel y a la calidad de aquellas entidades que lo merezcan y que en el caso de la Banda de Música, su actual director, Jaime Rebollar, puede dar la "talla y la nota" para hacer que con ese Conservatorio sea una realidad, con la gran familia que ya compone el alumnado actual que goza del privilegio de la música. Centró su disertación en esa nueva proyección de futuro para la música en Benicarló y para que en el futuro la Academia junto con el Conservatorio sean dos joyas de la ciudad.

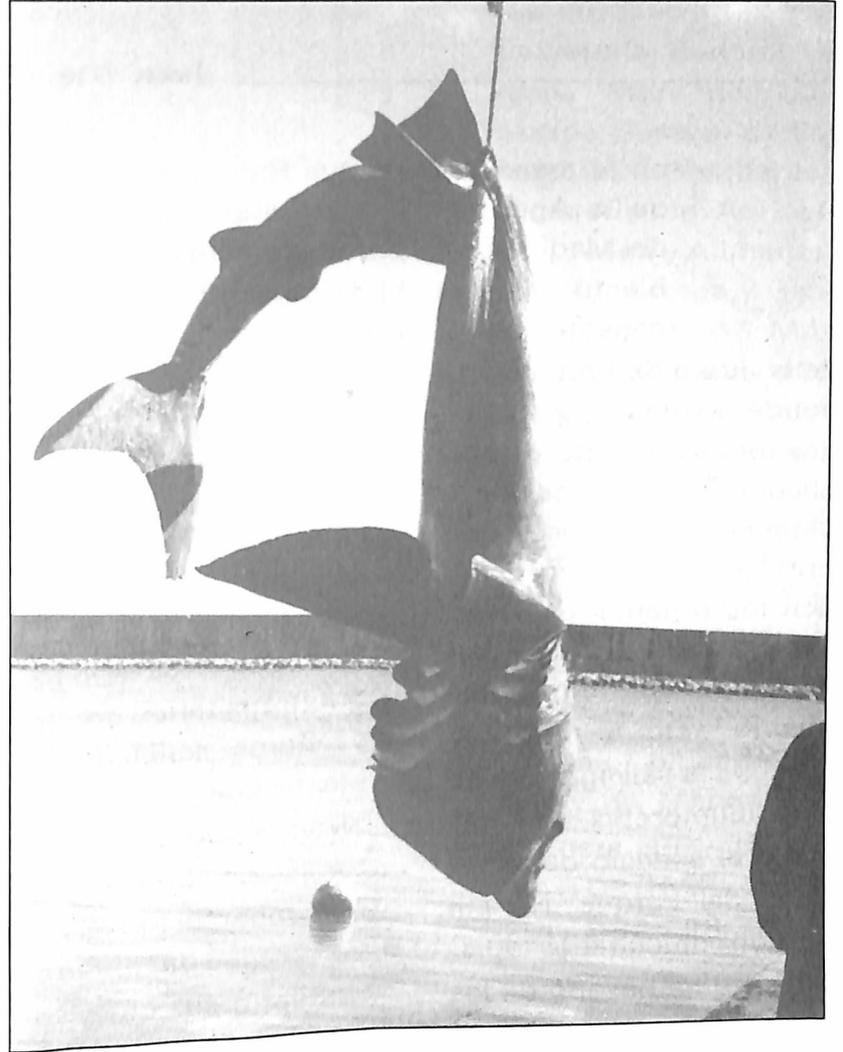
Se desarrolló la Asamblea General de la Asociación Musical "Ciudad de Benicarló" en la que se trataron temas como la situación de la Academia, la situación de la Banda, el estado de cuentas y la relación de actividades efectuadas durante 1993, al margen de la renovación de cargos.



que tener una Banda en consonancia con la categoría de la ciudad. Igualmente anunció que en 1995 la Banda de Música participará en el Certamen Regional de Bandas de Música a disputarse en Castellón, con la sana intención de ganarlo o cuando

cente Piñana, el cual había ido tomando notas para plasmar al final en una síntesis apretada, todo lo que se había hablado en la citada asamblea, para decir: "en Benicarló vamos delante de lo que se legisla, dado que hace ya tiempo que estamos

UN TIBURÓN BALLENA DE LA FAMILIA DE LOS ESCUALOS, PESCADO EN BENICARLÓ



José Palanques

Un tiburón ballena, más conocido por "Pelegrín", de la familia de los escualos ha sido arrastrado hasta el puerto de Benicarló por la nueva embarcación "El Padre I".

Este pez mide unos 8/9 metros de la cola a la cabeza y pesará sobre las 4/6 toneladas. Este ejemplar tiene en su boca sobre los tres mil dientes y su cara era relament todo un espectáculo el poder con-

templarla.

Debido a su envergadura no pudo ser sacado de las aguas y permaneció en la dársena del puerto esperando que una grúa lo sacara para trasladarlo a algún lugar en el que pueda aprovecharse su carne blanca como grasa.

Salvador Orero, el Patrón Mayor de la Cofradía de Pescadores de Benicarló, comunicó el hallazgo al Ayuntamiento e intentó localizar al señor que se encarga en la provincia de

recoger animales muertos. El citado "Pelegrín", enredado en las redes de la embarcación, tuvo que ser arrastrado, dado que su envergadura y peso impedía que pudiera ser izado a la embarcación.

Muchos fueron los curiosos que asistieron a su elevación por una grúa y a la carga en el camión.

El patrón de la embarcación que capturó este ejemplar, Salvador Gregori, matizaba que esta clase de capturas imprevisitas solamente conllevan destrozos a las redes de pesca y que por supuesto no es nada agradable toparse con una de estas sor-

presas, que en estos casos solamente conllevan pérdidas.

Los servicios informativos de Televisión Valenciana Canal 9 filmaron igualmente la secuencia de su izado y de su carga hasta Almazora con el fin de descuartizarlo y triturarlo para pienso.

Este acontecimiento, que fue la noticia del día en el puerto de Benicarló, recordó un hecho parecido hace ahora unos tres años. En aquella ocasión el ejemplar fue de dimensiones menores y su carne vendida a 25 pesetas el kilo para sacarle el aceite contenido en sus grasas.

COLUMBRETES

RESERVA MARINA

(Continuación al número 141)

Juan Vte. Gellida Pellicer

Con la creación de la Agencia del Medio Ambiente y la constitución

de la Junta de Protección, donde están representados todos los sectores públicos o privados con competencias o intereses sobre el archipiélago, se definen los órganos gestores del Parque Natural y las normas de funcionamiento. En el aspecto práctico la salvaguarda de las Columbretes gira entorno al servicio de guardería del Parque. No sin grandes dificultades logísticas, se ha pasado de los iniciales tres meses de vigilancia en 1987 hasta los ocho en el último año, garantizando la presencia de vigilantes en los períodos de mayor sensibilidad de la fauna y flora insulares y preveándose para un futuro próximo la mejora de la infraestructura que permitiría la instalación de guardería permanente.

Las normas para aquellos que quieran visitar el

Parque Natural son sencillas y fueron establecidas por la Junta de Protección el 31 de octubre de 1988. Dichas normas son las siguientes:

- Se prohíbe desembarcar en cualquiera de las islas o islotes salvo en l'Illa Grossa y siempre en presencia de los vigilantes.
- En l'Illa Grossa sólo podrá transitarse por los senderos señalados al efecto. Los grupos organizados requerirán autorización previa para desembarcar.
- Se prohíbe dar muerte o mutilar a cualquier animal y recolectar plantas, así como tomar muestras del suelo o de las rocas.
- Queda prohibido acercarse a los nidos de las aves durante el período de reproducción.
- Se prohíbe arrojar basuras o desperdicios por la borda, también vaciar sentinas.
- Se prohíbe pescar desde las islas.

- Se prohíbe desembarcar animales domésticos a tierra.

En cuanto a la Reserva Marina, el Ministerio de Agricultura ha establecido la prohibición absoluta de la pesca o cualquier extracción de fauna o flora marinas en las dos Reservas Integrales designadas, restringiendo en el resto de la Reserva las artes permitidas a aquellas de pequeña o nula incidencia sobre peces o crustáceos bentónicos (caña, curry, cerco).

Aparte de la vigilancia tanto de la tierra como de las aguas circundantes, el Parque Natural lleva a cabo programas propios de conservación. Desde la erradicación del conejo en 1987 se ha iniciado la repoblación de l'Illa con pequeñas especies vegetales extinguidas en ella, pero aún presentes en la Ferrera o la Horadada. Para paliar la erosión se ha construido docenas de pequeños diques y se han cerrado senderos para permitir el des-

arrollo de la vegetación sobre los suelos desnudos. Todas las colonias de aves nidificantes son rigurosamente censadas y vigiladas cada año para garantizar su éxito productivo. La estancia de los guardas permite además apoyar a los investigadores que acuden a las islas para el estudio de las aves, los lacértidos, la flora o para acceder desde ellas al estudio de la vida marina.

Desde luego, queda mucho por avanzar en la conservación del único archipiélago valenciano, pero los primeros pasos se han tomado ya y están funcionando. Una de las licencias poéticas dice:

"Embarcados en el mayor barco del mundo, fundado en uno de los lugares más bellos del Mediterráneo occidental, desafiando inmóvil todas las tormentas; una nave cuyas paredes abruptas roen infructuosamente las olas, desde hace siglos".

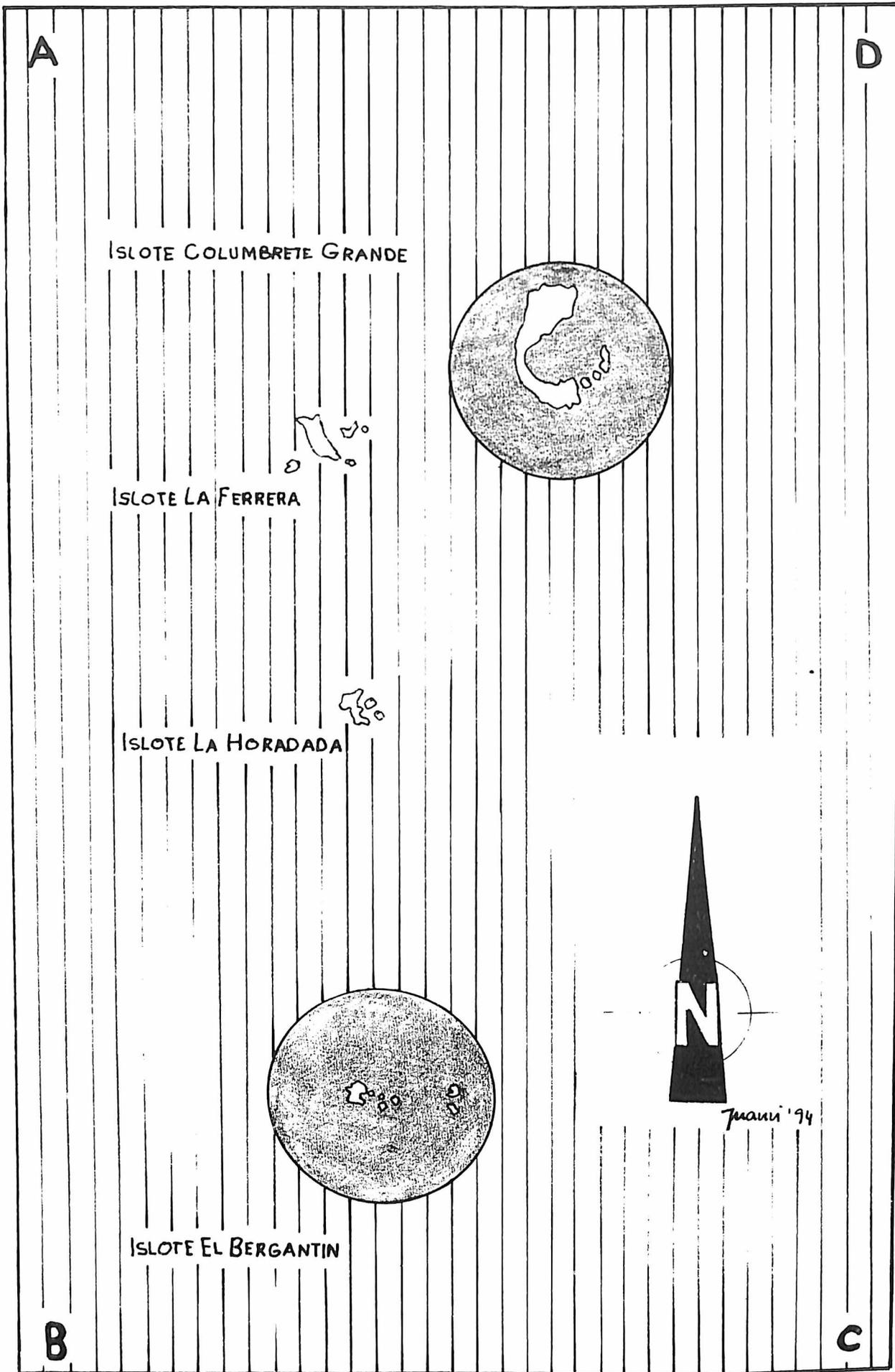
Autovima, S. A.

NACIONAL 340, KM. 1043'5 - BENICARLÓ (Castellón)
TEL. (964) 47 19 50 (3 Líneas) - FAX (964) 47 53 02



Autovima, S. A.

"CONCESIONARIO FORD A SU SERVICIO"



AUTORIZACIONES:

- Para buceo con fines de investigación, deben dirigirse a:
Secretaría General de Pesca Marítima. (Dirección General de Estructuras Pesqueras). Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. C/. Ortega y Gasset, 57 - 28006 MADRID. TFNO. 91 - 402 50 00.
- Para buceo con fines de observación y fotografía dentro de la Reserva Marina deben dirigirse a:
Sr. Comandante de Marina. Comandancia Militar de Marina. C/. M. Costa, s/n - 12100 GRAO DE CASTELLÓN. TFNO. 964 - 28 37 12.
- Para acceder al Parque Natural de las Islas Columbretes, debe dirigirse a:
Director del Parque Natural de las Islas Columbretes. Conserjería del Medio Ambiente. C/. Herrero, 23 - 12071 CASTELLÓN. TFNO. 964 - 20 42 11.

A: 39° 55' N - 000° 38' 75 E

B: 39° 50' N - 000° 38' 75 E

C: 39° 50' N - 000° 41' 40 E

D: 39° 55' N - 000° 42' 80 E

Todos a la cárcel

■ Francisco Rodríguez Pascual

Aunque vayan disfrazados de honorabilidad y servicio patriótico, en realidad son un auténtico fraude. En sentido figurado, se mueven como las ratas en la oscuridad de las cloacas, se deslizan como las serpientes, pican como los escorpiones, se alimentan como los parásitos y las sanguijuelas, se enquistan malignamente y de por vida en los organismos públicos. A fuerza de arrastrarse como los reptiles consiguen alcanzar las cimas más altas del poder. Son, en definitiva, uno de los peores cánceres de nuestra sociedad.

Hilan finísimo, rasgándose las vestiduras, denunciando las pequeñas negligencias e irregularidades ajenas. Acuden raudos, inquisidores y justicieros, a los tribunales, al tiempo que dan las órdenes oportunas a sus múltiples medios propagandísticos para que vociferen a los cuatro vientos los pecados veniales de sus rivales. Por el contrario, adoptan una postura de permisividad, pasividad y complicidad ante los pecados mortales de sí mismos, obstruyendo la misión de la Justicia a través de sus poderosos controles institucionales, al tiempo que ordenan a sus omnipresentes medios propagandísticos que silencien, deformen e incluso justifiquen tamaños escándalos. En suma, se es-

candalizan con la paja en el ojo ajeno pero son incapaces de ver la viga en el propio.

Como, a pesar de ser leguleyos, la legalidad constitucional les importa un comino, no dudan en transgredirla en beneficio propio y perjuicio ajeno. Amañan concursos y oposiciones para que genticilla mediocre y mezquina ocupe los mejores puestos -altos, medianos, bajos y subterráneos- de la Administración. Todos, cual ejército mercenario, permanecen unidos en torno al gran pesebre: unos, los cabezas de león, viven a cuerpo de político devorando los mejores manjares del festín; otros, los colas de ratón, se conforman con los huesos y migajas sobrantes.

Hablemos claro, en román paladino. Durante el franquismo la gente honrada, muy a nuestro pesar, alimentábamos a un centenar de peces gordos y a algunos miles de pescadillas; mientras que ahora, en plena vorágine felipista, la misma gente honrada engordamos a millones de plesiosaurios, cachalotes, tiburones, barracudas, morenas y a alguna que otra serpiente marina, sin olvidar a las sardinas de turno. En sólo once años, mediante oposiciones fantasmas y concursos de méritos fraudulentos, especialmente programados para militantes y simpatizan-

tes del régimen, Felipe González ha conseguido superar con creces lo que Franco no consiguió en cuarenta años. Ésa ha sido la filosofía y la praxis del cambio prometido.

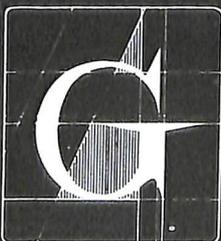
Hasta ahora, todo el mundo (vox populi, vox Dei) sabía que hacían trampas, más o menos ingeniosas, más o menos pueriles, pero nadie podía actuar contra el tramposo, ya que éste controlaba todos los mecanismos del poder. Había abuso y prepotencia por su parte; impotencia, vengüenza e indignación por la nuestra. Hoy, inmersos en esa espiral de corrupción e impunidad, y ante la perspectiva de una inminente pérdida de su omnimodo poder, estos dictadorzuelos no dudan en lanzarse al vacío con tal de asegurar su supervivencia personal y colectiva. El tramposo ya ni siquiera trata de disfrazar sus maniobras, trapicheos y corruptelas. Temerariamente se burlan de todos nosotros, tratándonos de tontos y esclavos. El caso reciente de las "oposiciones" de Segorbe es paradigmático de su total desprecio a la democracia y a sus ciudadanos. Pero todo abuso tiene (o debería tener) un límite que ni siquiera los déspotas pueden traspasar.

Ahora, ante su aparente debilidad, algunos ciudadanos ya han comenzado a perder parte de su miedo y no sólo se

atreven a criticarlos en voz baja, en el semianonimato de la familia o del bar, sino que incluso osan acudir a los tribunales implorando justicia. Y si alguna vez la Justicia (con mayúsculas), rompiendo sus cadenas actuales, decide por fin ponerse de nuevo su venda en los ojos y condenar a los culpables con rigor e imparcialidad, esperemos que para entonces ya no ocupe el poder un gobierno que se burle de ella, como ha ocurrido recientemente con el caso del alcalde del PSOE de Ayora que, tras ser condenado por un tribunal a dos años de inhabilitación por malversación de fondos públicos (pagó con dinero municipal una multa personal de treinta mil pesetas), ha sido inmediatamente indultado por sus camaradas del Gobierno felipista. A pesar de nuestro escepticismo y desaliento, los demócratas seguiremos esperando justicia.

"Todos a la cárcel", película de Berlanga, ha sido galardonada con tres de los premios Goya. Tal vez un título tan sugestivo sea premonitorio de lo que les espera a ciertos sinvergüenzas que pululan por las alcantarillas de la política. Como dicen que el cine es magia y fantasía, puede que, en un futuro no muy lejano, un sueño tan hermoso se convierta en realidad. Por si acaso, seguiremos soñando.

GRAFICAS



GRAFISA, S L

**FORMULARIOS
INFORMATICA**

IMPRESOS, PUBLICACIONES, CATALOGOS,
ETIQUETAS, LOGOTIPOS

SAN FRANCISCO, 115 - TEL. (964) 47 39 04 - 47 07 60 - FAX (964) 47 42 04
12580 BENICARLO (Castellón)

¡QUÉ PENA DE PENES!

Para deleite y algarabía de ese numeroso colectivo de vírgenes locas que se pasan el día reivindicando sandeces y queriéndonos hacer comulgar con ruedas de molino, la otrora heroína Penélope ha sido reemplazada por la castradora Lorena en la nómina de virtuosas. La mitológica Penélope, así llamada premonitoriamente (léanse sin acento las dos primeras sílabas del nombre), reservó sus intimidaciones para el apuesto Ulises, que se había ido a echarles un pulso a los troyanos, y rechazó uno tras otro a sus múltiples pretendientes, dándoles largas con el inocente ardid de que aceptaría sus avances cuando acabara la tela que estaba tejiendo. Y como deshacía de noche lo que tricotaba de día, los tales galanteadores, que debían ser completamente bobos para picar en el burdo anzuelo, se quedaron en ayunas y la hija de Icaro y de Peribea de Esparta pudo recibir a su regreso, con sus castidades intactas, al rey de Itaca, que le dio un desahogo a quien pusieron Telémaco.

O sea que el pene de Ulises salió victorioso de la contienda y no como el de ese desgraciado John a quien su esposa, la ecuatoriana Lorena, le cortó de un golpe seco, izas!, con un doméstico cuchillo de cocina, lo que los bravucones llaman atributo viril. El juez no ha condenado a la cirujana ocasional a los seis años y un día que como mínimo merecía su arrebatado, sino a su ingreso en un manicomio, por lo que las feministas debieran dar menos saltos de alegría y dedicar más esfuerzos a una elemental reflexión: según el magistrado, la tal Lorena de cuchillos tomar está como una cabra.

Lo malo es que, como no hay frontera que resista al mimetismo, la mochales ya ha hecho escuela. Otra esposa despechada ha convertido en eunuco al turco Abdula Kamal Konac, que la otra noche volvió borracho a casa y en pleno delirio alcohólico amenazó a su prójima con abandonarla para casarse con otra. De nuevo entró en acción el cuchillo vengador y de tajo certero y contundente la marida despojó al vendedor de corbatas de su bien más preciado. El arranque, nunca mejor dicho, fue a todas luces excesivo, pues es probable que a la mañana siguiente, como casi



siempre sucede, el otomano hubiera jurado a la carnicera que a nadie quiero como a ti, la cosa no habría pasado de simple disputa marital y aquí paz y después gloria, y no como ahora, con un mutilado fálico que se pasa el día diciendo que no hay derecho. Claro que la inmensa mayoría de las feministas no le entienden, porque lo dice en turco.

Se comete atropello, y mofa, befa y escarnio, cuando la venganza es obviamente desproporcionada a la afrenta sufrida y además la ley condena a quien se toma la justicia por su mano. El que un individuo atiborrado

de alcohol, que cuentan los cronicones que hasta le salía por las orejas, amenace con romper el vínculo conyugal, no justifica que una individua le convierta en disminuido para siempre y encima en el hazmerreír de todos. Es que no hay derecho. Claro que en los asuntos que los finolis llaman sicalípticos, y mal que les pese a Lidia Falcón y demás congéneres, siempre es el hombre el que lleva las de perder: si quien engaña es la hembra, al marido le llaman cornudo; si la engañada es la mujer, al esposo le tildan de sinvergüenza.

Tampoco en el caso que nos ocupa es de recibo, como algunas progres han intentado explicar, la antigua ley del talión. Ojo por ojo, pase. Diente por diente, tira que te vas. Pero aquí la paridad es imposible por imperativo físico, ya que la sabia naturaleza dotó de un pedacito más de mazapán a los muñecos que a las peponas.

Pero como ya se sabe que no hay dos sin tres, estoy seguro que no tardarán los cronistas de sociedad en contarnos con pelos y señales la nueva castración de un ciudadano a quien su legítima, su amante o su concubina dejó sin tubillo por un quítame allá esas pajas. Ojalá la piadosa costumbre ablatoria no se extienda como mancha de aceite y se convierta en plaga para menoscabo braguetero del paisanaje, que esos pingajos seccionados que hemos visto en las fotos de prensa dan verdadera lástima. ¡Qué pena de penes!

FRANCISCO A. PASTOR

O R E M A R, S. A.

Avda. Marqués de Benicarló, 39 - Tel. 47 19 45

le ofrece su SECCIÓN DE NÁUTICA DEPORTIVA, un equipo de profesionales a su servicio



PAULA DE PABLOS

Humana, sencilla, p o e t a

por Julio Sansano i Roca

Hoy llega hasta nuestra páginas de BENICARLÓ AL DÍA, una mujer entrañable. Una mujer por la que todos los componentes del Grupo Espinela sentimos y profesamos un especial cariño, Paula de Pablos. Esta mujer es poseedora de una poesía sencilla, humana, ingenua, pero dotada de una veracidad y de una bondad encantadora. Paula, con sus poemas, nos hace pensar y otras veces nos emociona, con sus humanas y candorosas narraciones, llenas siempre de bondad y de ternura.

¿Cuándo empezó Paula a escribir poesía?

Fue cuando vivía en Francia, tendría unos cuarenta años cuando empecé con mi afición a la poesía. Quizás fuera por la nostalgia al encontrarme fuera de España... lejos de mi tierra... de mis familiares... Le escribía poemas a las flores, a las mariposas, a mis familiares, a todo cuanto me recordaba mi pueblo y España.

¿De dónde se inspira Paula para hacer sus poemas?

Bueno, a veces quieres escribir algo y en aquel momento no te sale como quieres y los rompo. Normalmente me inspiro en la naturaleza. Me salen muy bien los poemas a los santos, como al Santísimo Cristo del Mar, y a la Virgen del Pilar.

¿Qué le dicen sus hijos de esta afición suya?

Pues como tengo esta afición y esa ilusión, ellos me dicen que siga porque así me entretengo y me animan mucho.

¿Recuerda algún consejo que le diera su padre de joven?

Pues mi padre, al igual que mi madre, nos aconsejaban mucho y siempre muy bien, que fuésemos buenos y obedientes y que no peleáramos. En la casa de mis padres se rezaba todas las noches el rosario.

¿Tiene algún libro publicado?

Todavía no, pero tengo muchos de mis poemas publicados en el boletín que publican los de la tercera edad, y también en la revista Benicarló al día. Ahora en el Grupo Espinela estamos preparando un libro, en el cual también estoy incluida con mis poesías.

¿Qué representa para Paula el pertenecer al Grupo Espinela?

Un entretenimiento, una ilusión y una satisfacción muy grande, son para mí el pertenecer al grupo.

¿Por qué tiene siempre esta sonrisa encantadora y bondadosa en los labios?

Porque en estos momentos me encuentro feliz con mis hijos y nietos, porque me quieren mucho y no quieren verme triste. He llorado mucho por la muerte de mi hijo a los diez años... por mi marido...

En sus poemas, ¿qué refleja más, sus sueños o sus recuerdos?

Mis recuerdos son más amargos que dulces. Los sueños a veces hacen daño cuando se despierta y se rompen en mil pedezos las ilusiones.

¿Hubo algún poeta en su familia?

Que yo sepa nunca hubo ninguno.

Para finalizar, déme una poesía para ofrecer a los lectores de la revista Benicarló al Día. Un poema por el que sienta un especial cariño y explique el porqué.

Se trata de un poema que le dediqué a mi pobrecito hijo que murió cuando empezaba a florecer a la vida.

A MI HIJO JOSELITO, MUERTO A LOS DIEZ AÑOS

*Niño mío, Cielo mío
yo jamás te olvidaré
que fuiste mi gran tesoro
y en mi pecho te guardé.*

*Donde quiera que yo vaya
tus ojos siempre veré
tu recuerdo me persigue
y nunca te olvidaré.*

*Cada noche contigo yo sueño
y despierta yo sigo soñando
bajo tierra y estás en el Cielo
pero siempre yo te sigo amando.*

*De mi sangre yo formé tu cuerpo
y tu casa eran mis entrañas
con el agua y el pan tu alimento
y una paloma blanca robó tu alma.*

*Vestida de blanco y azul terciopelo
mi niño querido, mi Ángel de mi alma
con la madre tan buena del Cielo
como un rayo de Sol con Ella volabas.*

*Cada noche no duermo pensando
cada noche me robas el alma
y rezando yo me desvelo
y cada noche ya es madrugada.*

*Ya sabes cuánto te quiero
y te recuerdo cada mañana
y ya sabes cuánto te amo
y lloro de ver vacía tu cama.*

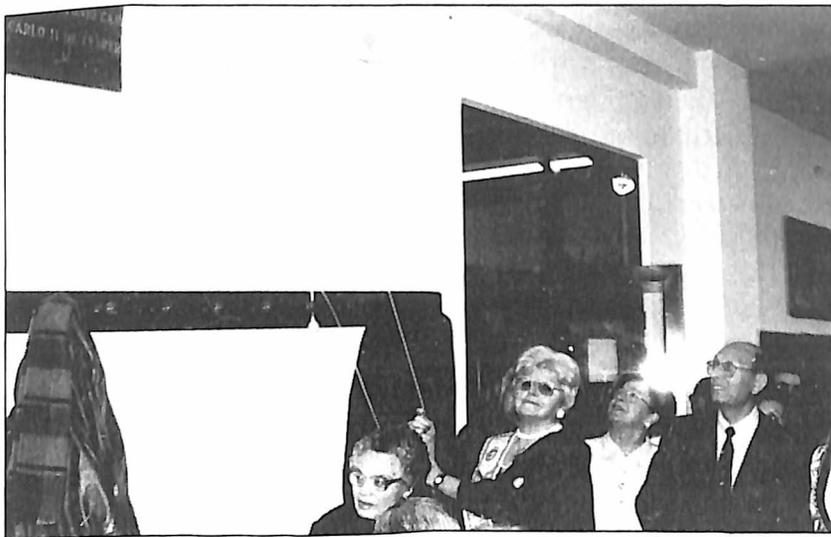
*Es la noche más buena de todas
es el día del gran nacimiento
dejando el calor en la cama
subiste mi niño a los Cielos.*

*Qué pena Dios mío, que mi niño ha muerto
porque será así, tan joven y bueno
pero es un regalo, que a Dios ofrecemos
por haber nacido, sin lumbre y sin techo.*

PAULA DE PABLOS

Se inauguraron las nuevas dependencias del "CLUB DE LA TERCERA EDAD"

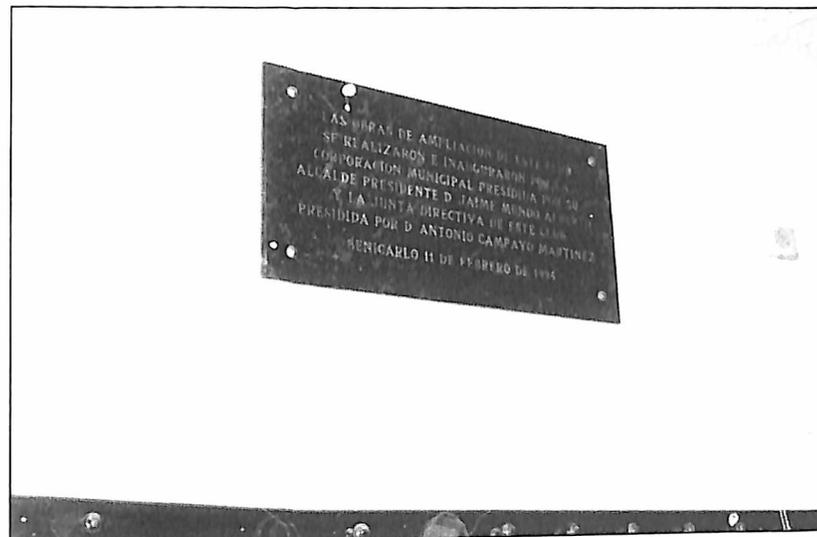
Con la presencia del Alcalde de la ciudad y Corporación Municipal casi en pleno, el Vicepresidente de la Diputación, José Manuel Palacios, Benigno Cifuentes, Jefe de los Servicios Sociales de la Tercera Edad, José Silvestre Agramunt, Presidente de la Federación de la Unión Democrática de Pensiones y Máximo Cortel, Secretario de Ocio de la U.D.P. de la Federación Regional, fueron inauguradas las nuevas dependencias de la ampliación de los salones de la Tercera Edad.



José Palanques

El Presidente de la Unión Democrática de Pensiones, junto con el Alcalde y Vicepresidente de la Federación, estuvieron presentes en el momento que la Dama del Club de la Tercera Edad, Regina, descubrió la placa que daba fe de esa inauguración, mientras el presidente del Club, Antonio Campayo, dirigía unas palabras a las autoridades presentes, dando las gracias tanto al Ayuntamiento como a la diputación Provincial, por la ayuda prestada para que esas mejoras fuesen una realidad.

Campayo aprovechó el instante de la inauguración para poder pedir un pequeño esfuerzo más al Ayuntamiento, para la ampliación de los servicios ahora insuficientes, y la cocina, para poder atender a todos aquellos socios que quieran quedarse a comer, mientras por la noche iban a recogerlos sus familiares. Habló igualmente de las actividades que se desarrolla en el Club, diciendo que asisten a las clases de la Uni-



versidad Popular 170 alumnos en las distintas charlas de medicina, las 87 personas que asisten a las clases de labores y a los viajes culturales en el que participan unas 600 personas. Destacó la participación del Club en las Olimpiadas de 1990 y 1992, con el logro de medallas de oro para muchas especialidades y siendo el Club de la provincia de Castellón que ha tenido más participantes en las mismas.

El Vicepresidente de la Diputación destacó la presencia de

aquellas gentes, dado que sin ellas no estaríamos los jóvenes de hoy disfrutando de la libertad de acción que tenemos y destacó el empeño que se pone por parte de los estamentos oficiales en ayudar a esas pequeñas obras de ampliación, que vienen a testificar el orgullo de saber que se protege estas iniciativas.

El Alcalde dijo igualmente que era un orgullo el haber podido servir a los intereses de la población en esta renovación y ampliación del Club de la Tercera Edad.

Deseó finalmente que todos y cada uno de los presentes pudiesen disfrutar durante muchos años de estas instalaciones.

Antonio Campayo remarcaba que era un acto que había estado esperando durante mucho tiempo, dado que el local era insuficiente y lo sigue siendo con la ampliación, aunque se ha mejorado mucho ya que se han hecho unos separados para la televisión y para las labores de la mujer.

Dijo que eran sobre los 1700 socios y el local se iba quedando pequeño. Parece que había alguna persona que quería hacer la competencia a Campayo, y éste respondió que si era para hacerlo mejor que él, no tenía inconveniente en cederle el puesto.

El pago que actualmente se realiza es de 500 pesetas anuales, que junto con lo que se aporta del salón de baile, sirve para hacer todas estas pequeñas mejoras que son ventajas para los socios.

Finalmente se sirvió un vino español con pastas a los presentes que creemos pasaban de 2000 personas.



EL REVOLCÓN

Por: 4 AFICIONADOS

En este país no se pueden hacer chorradas como un pequeño robo, evadir algún impuesto, robar o apropiarse de un video de Tele 5 como ha ocurrido y penalizado últimamente con cárcel o robar gallinas como vulgarmente se dice en España por gente corriente, eso se penaliza con cárcel e indemnización al perjudicado. Aquí, en este país, hay que hacerla gorda, pero en especial tiene que ser gente importante y dar un gran pelotazo, por ejemplo

Conde-Banesto. Nicolás Redondo, Carlos Soto y Cía., por los turbios manejos en el asunto Viviendas PSV. Sarasola y Cía. -Aceites Elosúa, Mariano Rubio, Manuel de la Concha y Cía. con Ibercorp.

Valverde-Renfe y AVE. Aida Álvarez-Responsable financiera del PSOE, desviando fondos. La Directora Gral. del BOE por la estafa del papel. Galeote, Sala y Navarro-Filesa, Time Sport. Roldán, Exdirector Gral. de la G. Civil-rápido enriquecimiento y millonario en dos años, que dimitió a causa de ese affaire.

Caso Ollero-OCISA-concesiones de infraestructuras andaluzas, que es quien le ha edificado el chalet a Felipe González. Estafas en el PER (Plan Empleo Rural) que se da a quien se quiere y no a quien de verdad se lo merece. Con el interés especial de tener cautivos un millón de votos, etc..., etc..., etc... Por es-

tas grandes estafas y aprovechamiento de grandes sumas en este país no va nadie a la cárcel. Más bien parece que la consigna sea a ver quién la hace más gorda para darle el premio del español más "pillo-listo" del año y como es natural premiarle con la correspondiente estatuilla en un acto de gente selecta con el gobierno como invitado especial.

En esta nación se podría hacer una nueva película, lo cual sugerimos a García Berlanga que es el especialista que tiene categoría para ello y que sería similar en título a su última película. Por lo tanto, un gran revolcón a quien permite estas barbaridades e injusticias en esta nación.

En el BIM (Boletín de Información Municipal) se escribe para inteligentes; cuando explican cualquier votación sobre un asunto municipal, a veces dicen los nombres de quienes votan a favor o no de los que lo hacen en contra o se abstienen y otras veces lo hacen al revés, dicen el nombre de quienes votan en contra o se abstienen y no de los que votan a favor. Por lo tanto, por hacernos trabajar tanto la "materia gris", cosa casi prohibida a los españoles, le damos un revolcón a quien escribe el BIM de la Corporación.

Durante el mes de enero en la información del tiempo de Canal 9, de esta zona del Baix

Maestrat salía en pantalla como referencia Benicarló, cosa que nos alegró en justicia que saliera para algo oficial más o menos el nombre de Benicarló. Nosotros ante esa información que hacía importante a nuestra población dijimos: esto, los influyentes de Vinaròs en el Canal Automómico no lo consentirán y se lo apropiarán para ellos. "Jolín", a la mañana siguiente ya salió en la información del tiempo Vinaròs. Le damos un revolcón a la Televisión Autonómica Canal 9 por sinvergüenzones, insensibles al ignorar las buenas noticias de Benicarló y por sectarios y partidistas.

PER-Plan de Empleo Rural del PSOE. Para mantenerse en el poder todo son picardías y caraduras. Pues no invierten en crear riqueza y todo el dinero gastado no ha sido capaz de crear ni un solo puesto de trabajo ni empleo más estable, sino crear una pobreza "perenne" y con ello necesidad de cobrar del paro. En Andalucía y Extremadura el gran invento para tener el voto cautivo es dar de comer a la gente cada día con el subsidio y ante la dificultad económica continuada crear hambre sin solución para el mañana al no darle salida a su desarrollo económico. Por lo tanto, un gran revolcón al PSOE y al gobierno de la nación por utilizar mal el dinero

público, manipular y dejar sin solución para siempre a las buenas gentes de esa región.

La gran afición de los españoles por el juego de azar y según las cifras calculadas por el Departamento Nacional de Loterías y Apuestas del Estado y la Comisión Nacional de Juego, se calcula que este año pasado 1993 (de gran crisis y paro), los españoles se han gastado aproximadamente "TRES BILLONES" (con B de Burro) de pesetas, cifra que duplica el presupuesto del Ministerio de más gasto del Estado que es el de Sanidad.

Si la media que sale de dividir esos billones por 40 millones de españoles que somos ya es muy alta, y si quitamos que mucha gente no juega y algunos lo hacen de vez en cuando, podremos decir que el resto de los españoles, que son muchísimos, gastan una "BARBARIDAD", quizás lo que no tienen y hacen malvivir y arruinar a sus familias. Y ante tanto vicio el gobierno ya sabe lo que se hace, pues que hay que dar más "caña" todavía y para eso este último mes de enero han inventado una nueva Lotería para los jueves que llaman la "Cienmillonaria".

¡Tómate el frasco Carrasco!

Revolcón sin compasión a quien no tiene conciencia y estropea esta nación.

LUTO EN LA CRUZ ROJA

José Palanques

Con el consiguiente pesar, porque era uno de los hombres más entregados a los servicios de la Cruz Roja Local, participamos la pérdida por fallecimiento en Vinaròs del que fuese Cabo 1º del Destacamento de Tropas de Socorro de la Cruz Roja en Benicarló, Francisco Utrera Ramos, durante muchos años.

Trasladado a Vinaroz en su día por motivos de trabajo, Utrera continuó prestando servicios humanitarios. Miembro destacado de nuestro Destacamento, desde su fundación a finales de 1969, era un hombre que siempre se hallaba dispuesto a llevar a cabo cuantas misiones se le encomendaban, honrando con ello el fin humanitario y de sacrificio, espíritu de las Tropas de Socorro de la Cruz Roja.

Entre los muchos servicios sobresalientes de los que formó parte, figuran el socorro al accidente automovilístico de Oropesa, en el que perdieron la vida el Jefe de la Brigada de Tropas de Socorro, Francisco Tormo y tres señoras que le acompañaban, una de ellas su esposa, cuando se dirigían a Vinaroz.

El 11 de julio de 1978 fue uno de los primeros en acudir

en socorro de los campistas de Los Alfaques, fecha en la que nosotros como periodistas nos encontrábamos en aquel lugar, para servir la primera de las noticias que se dio del hecho y él era el primero en impartir su ayuda a los quemados que eran trasladados primero a Benicarló y Vinaroz y posteriormente al Centro "La Fe" de Valencia. Cooperó en la evacuación de los accidentados por la explosión de un camión cisterna con 43 metros cúbicos de gas de propileno que devastó y arrasó el citado cámping de Los Alfaques. Cooperó igualmente en la repoblación forestal con pinos en la Baseta del Bovalar que llevó a cabo nuestro destacamento y su espíritu de Cruz Roja, hondamente asimilado, le hacían aparecer en los días que libraba de servicio en los puestos de socorro de la carretera y en los puestos de salvamento de las playas, siempre dispuesto a prestar su ayuda humanitaria. El vacío que deja Francisco Utrera Ramos en la Cruz Roja perdurará entre los que con él sentimos el orgullo de formar parte de esta asociación humanitaria y desinteresada como es la Cruz Roja. Descanse en paz, el hombre que ha dejado profunda huella en Benicarló.

Fallas '94

ROSA FONT

*En Benicarló
Señores,
están en plena
campana,
preparando el
tinglado,
de la gran fiesta
de Fallas.
Todos pretenden
tener,
la más espléndida
Falla.
Es natural que así
sea,
para ser la más
premiada.*

*Entra en marcha
la juventud,
en esta bonita
empresa.
Formando unos
ramilletes,
de variadas flores
bellas,
Claveles, Rosas
Capullos,
son la juventud
fallera.
Los pequeños infantiles
los capullitos que
empiezan.*

*Están las Rosas y
Claveles,
de formación ya
completa,
que trabajaron a
fondo.
Para organizar
la fiesta.*

*Con Cantos viejos
y nuevos,
de nuestra Valencia
eterna,
están las Bandas de
Música
alegrando nuestra
tierra.
Y todo este conjunto
hermoso y ceremonial,
lo decora la Senyera
nuestra bandera
Regional.*

*Adelante pues
Falleros
con ilusión y
alegría,
en honor a San José
pidiéndole que os guíe.*



Parador Costa del Azahar

Benicarló

*Promocione, celebre y dé brillantez a sus actos en un marco ideal.
Bodas, comidas de trabajo, comuniones...*

Precios ajustados a sus presupuestos

CONSULTE al teléfono: 47 01 00



PABLO ANGLÉS

Un compositor con voz propia

Por: José Carlos Beltrán

PABLO ANGLÉS GALINDO, joven sobradamente conocido en los ambientes musicales de Benicarló, hoy en nuestro BENICARLANDO SIGLO XXI, por su faceta de compositor. Nace en Benicarló en 1967, ha sido director de la banda "Ciudad de Benicarló", actualmente realiza estudios superiores de composición en el conservatorio de Zaragoza, bajo la dirección de la catedrática Da. Teresa Catalán. Anteriormente obtuvo en el conservatorio superior de Valencia, las titulaciones de profesor medio de piano, superior de clarinete, de solfeo, armonía, contrapunto y fuga, en estos últimos con mención de honor fin de carrera.

Entre sus obras de composición destacaría el pasodoble "Carrè Pubill" 1988. Rafelet 1991, sonata para flauta y piano 1993, y particularmente le tengo que agradecer el haber dedicado parte de su preciado tiempo para darle música a mi poema "Oración de alabanza al Cristo del Mar" para voz, piano, vibráfono

y oboe en 1992.

Una obra en marcha que tiene mucho que sonar, pero ahora hablemos con él.

Sabiendo que el amigo José Antonio Valls, siempre presente, fue tu primer maestro ¿hasta qué punto influyó en tu trayectoria musical?.

Ante todo dada mi juventud, 11 años, ver el espíritu de entrega y superación de aquel hombre que pese a su juventud había logrado metas tan importantes. Entonces fui envuelto por la magia del personaje y ello me lanza a decidirme a dedicarme totalmente al mundo de la música, sin tener en claro un fin concreto obviamente. Seguí sus consejos que han sido la base de mi carrera musical. Es lógico que fue decisivo el apoyo y la tradición musical de mi familia. Luego aconsejado por José Antonio, pasé al conservatorio de Valencia donde proseguí mis estudios.

Dentro del campo de la dirección, ¿cuál ha sido tu trayectoria?.

A los 17 años me encargué de la Agrupación Musical de

Santa Magdalena, en la que estuve 4 años, con la que ganamos varios galardones de Certámenes Provinciales en la tercera sección como el segundo premio aquí en Benicarló en 1988, que recordarás fue en el patio de "La Salle", un año después tomé bajo mi dirección a la banda "Ciudad de Benicarló" cubriendo así una lógica ilusión como benicarlando con la que conseguí como máximo galardón el segundo premio en el Certamen Regional en su segunda edición celebrado en Cheste (Valencia) en 1990. Grabamos dos cassettes y salimos por primera vez del país, concretamente a Arnage (Francia).

¿Te sientes un compositor XXI?.

Al menos estoy en ello, en principio quisiera finalizar mi formación, en este campo, adquiriendo las nuevas técnicas como la música electroacústica, minimal, electrónica, etc... hay que pensar que tenemos dos tipos de lenguaje, el meramente comercial o popular, en la mayoría de veces tonal, y las nuevas técnicas, menos habituales, pero que



constituyen la evolución natural de la música. Pero lo más importante es el trabajo de todos los días, la satisfacción de poder crear algo y que puede ser compartido con los demás.

PABLO ANGLÉS sigue su camino compartiendo la creación musical con la formación académica superior y su dedicación como profesor de música en enseñanzas medias. Una vida por delante en la que se anuncia un buen número de triunfos, que sabemos cosechará por el esfuerzo y el espíritu de lucha que Pablo sabe poner en cada paso de su vida.

¡¡NO LO DUDE!! SUSCRIBASE AL "BENICARLO AL DIA"

4.000 PTAS. AL AÑO

BENICARLÓ EDITORIAL : San Francisco, 39 - Tel. (964) 47 26 96 - BENICARLÓ

El C.D. BENICARLÓ sigue ilusionado en jugar la promoción

■ José Palanques

El C.D. Benicarló realizó el domingo en el Puig, el mejor encuentro de fútbol disputado en la actual temporada, con el único agravante que solamente fue en el primer tiempo cuando deleitó a los espectadores que se habían dado cita en el Parroquial del Puig. La segunda mitad ya fue la cara opuesta de la moneda y al respecto el entrenador López López opinaba al final de los 90 minutos:

"Efectivamente la primera parte la hicimos de cine y no supimos sentenciar las jugadas para dejar resuelto el marcador con el 0-2; en la segunda parte el Puig siguió manteniendo el ritmo mientras que algunos hombres del Benicarló bajaban de rendimiento en el aspecto físico y creo que fue ahí precisamente donde nos ganaron la partida. Los puntos no se han movido como en el primer tiempo y entonces ha sido ahí donde radicó el mal. Luego los cambios obligados por el juego duro desarrollado por el rival han sido el motivo de ese bajón, porque se ha jugado bien, pero no supimos sentenciar en el momento justo".

Después, Pere Hoyo, preparador físico del conjunto benicarló, preguntándole si es que no estaba el equipo a tono físicamente, nos manifestaba:

"Falta un poco de trabajo en el conjunto en general, para mí queda por hacer bastante trabajo y en cuanto a las causas, pueden influir muchas; la falta de entrenamientos, el primer gol que nos lo hemos metido noso-

tros y que influye psicológicamente y el segundo en cuestión de tres minutos más, todo influye".

Sobre el arbitraje López López manifestaba:

"El Árbitro ha hecho su partido, pero quien ha tenido que sentenciar en el primer tiempo ha sido el Benicarló, porque hemos tenido las ocasiones más claras, se ha jugado para ello y sin embargo no lo hemos sabido aprovechar. Ahí ha estado la clave, y después se ha incrementado con el gol en propia portería".

Sobre los retoques que deben hacerse en el equipo, López López opinaba:

"Lo que hay que hacer es recuperar al equipo físicamente, a todos en general, dado que hay unos que están bien y otros que no lo están tanto y es lo que estamos haciendo, hay que trabajar con ellos, eso en quince días no se consigue y vamos a intentar que estén todos al mismo nivel y procurar que salga a jugar la gente, que demuestre estar bien. La primera parte del Puig pudo acabar en goleada a nuestro favor y sin embargo, nos hemos venido a casa con una derrota corta, pero derrota a fin de cuentas".

Con este resultado, ¿decimos adiós a la promoción, López?.

Considero que hay esperanzas fundadas, debemos trabajar bien y estar lo más arriba posible; si se llega a la promoción pues muy bien, pero considero que la mejoría va a ser progresiva y en este

aspecto vamos a intentar ese último y definitivo estirón que nos coloque en óptimas condiciones de cara a la promoción".

Otra de las novedades es que en la plantilla está entrenando actualmente Reverter, un jugador clave para el equipo y es posible que se incorpore a la plantilla. En caso de hacerlo, ¿qué le puede representar al equipo?.

"Reverter es un chico que tiene una calidad técnica extraordinaria, es un jugador que conocemos desde hace mucho tiempo, que a sus 25 años ha estado jugando en categorías superiores y llega a Benicarló en plan de prepararse; es un buen futbolista y nos puede ir muy bien en esta recta final de la Liga".

Actualmente el equipo Beni-

carlando se encuentra a siete puntos del puesto de promoción, aunque también a siete puntos de los puestos de descenso y los próximos diez partidos han de marcar la pauta de su integración en cabeza o en cola.

El Benicarló debe recibir en casa al Vall d'Uixò, Foyos, Alacà, Acero y Vinaròs y viajar a Bechi, Puzol, Segorbe, Peñíscola y Castellón. Si es capaz de solucionar esas papeletas, que no son difíciles, el equipo estará en la promoción de ascenso a la categoría superior. Los males del equipo comenzaron precisamente en Vall d'Uixò donde un niño hizo posible un resultado que el árbitro consintió y que rompió de sopetón todos los esquemas de un equipo que marchaba a por el liderato del grupo.

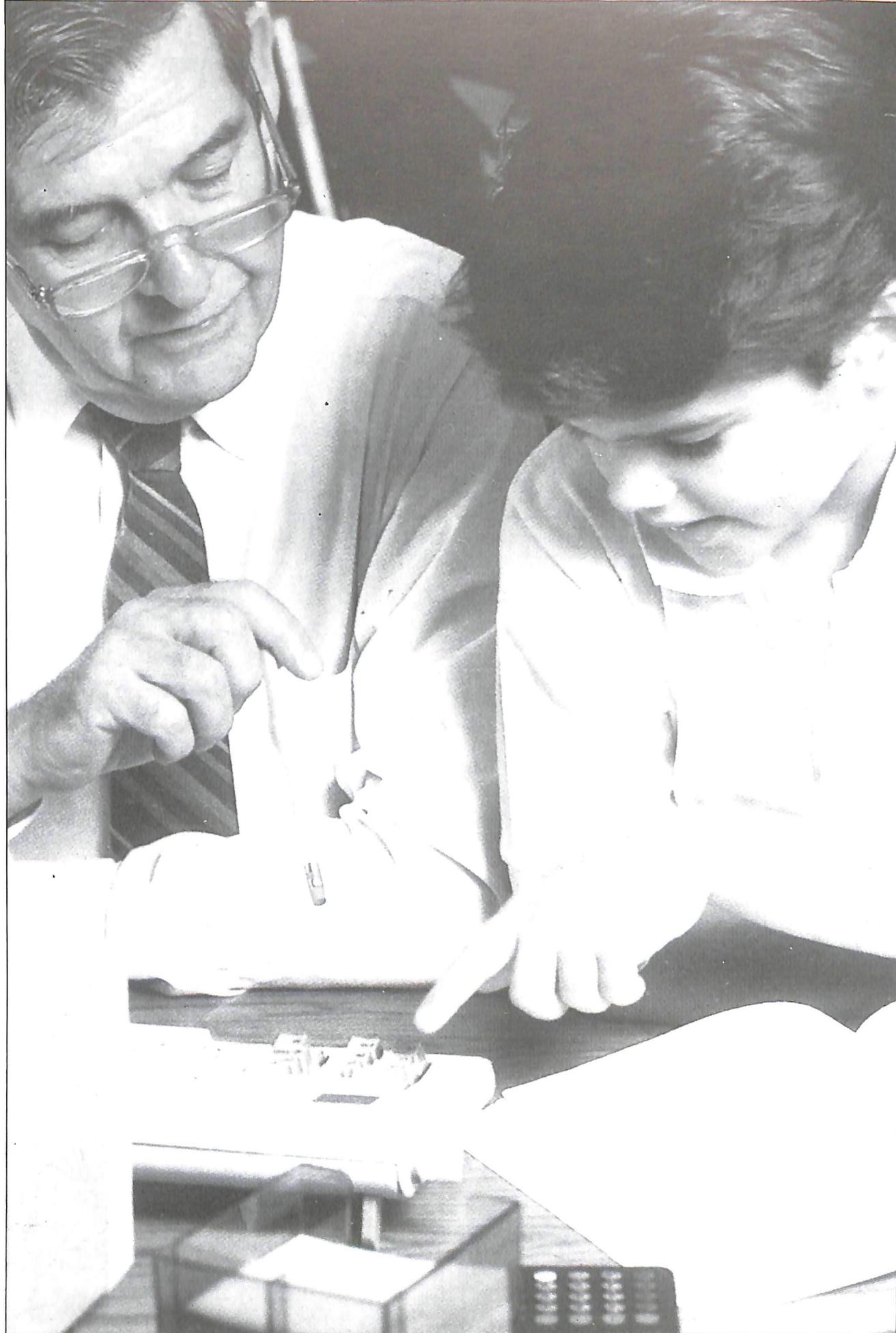
Resultados			TOTAL								
			J.	G.	E.	P.	GF.	GC.	Ptos.		
Alboraya	VINARÒS	3 - 1	1.	ALMAZORA	23	15	6	2	43	16	36 + 12
PEÑÍSCOLA	CASTELLÓN	0 - 4	2.	VALL DE UXÓ	23	14	6	3	40	22	34 + 12
Acero	ALMAZORA	2 - 2	3.	BURRIANA	23	12	6	5	33	20	30 + 6
SEGORBE	Albuixech	4 - 1	4.	Benaguacil	23	11	5	7	39	30	27 + 3
ALCALÁ	Vallbonense	0 - 1	5.	Albuixech	23	12	3	8	48	42	27 + 3
Puzol	BURRIANA	0 - 0	6.	Acero	23	8	10	5	38	30	26 + 2
Foyos	Benaguacil	0 - 0	7.	Foyos	23	10	6	7	28	20	26 + 4
BETXÍ	Tavernes	0 - 0	8.	El Puig	23	11	4	8	32	27	26 + 4
VALL DE UXÓ	Saguntino	3 - 1	9.	Alboraya	23	10	4	9	28	32	24
El Puig	BENICARLÓ	2 - 1	10.	Puzol	23	8	8	7	28	33	24 + 2
			11.	BENICARLÓ	23	9	5	9	38	30	23 + 1
			12.	PEÑÍSCOLA	23	8	6	9	23	31	22 - 2
			13.	Tavernes	23	6	9	8	28	31	21 - 1
			14.	BETXÍ	23	7	6	10	25	29	20 - 2
			15.	CASTELLÓN	23	7	4	12	34	36	18 - 6
			16.	VINARÒS	23	7	4	12	28	35	18 - 6
			17.	SEGORBE	23	5	7	11	29	46	17 - 5
			18.	Vallbonense	23	7	2	14	31	39	16 - 8
			19.	ALCALÁ	23	5	6	12	23	42	16 - 6
			20.	Saguntino	23	2	5	16	21	46	9 - 13

Próxima Jornada

CASTELLÓN	VINARÒS
ALMAZORA	PEÑÍSCOLA
Albuixech	Acero
Vallbonense	SEGORBE
BURRIANA	ALCALÁ
Benaguacil	Puzol
Tavernes	Foyos
Saguntino	BETXÍ
BENICARLÓ	VALL DE UXÓ
El Puig	Alboraya

**VENDO PARTICIPACIÓN
DEL CLUB DE TENIS
BENICARLÓ
INTERESADOS LLAMAR
AL TELÉFONO
47 26 96**

**SOCIO CLUB DE TENIS BENICARLÓ
VENDE PARTICIPACIÓN
DEL MISMO
INTERESADOS LLAMAR DE
13 H. A 15 H.
AL TELF. 964 / 47 24 84**



haciendo futuro

**CRIMOSA**[®]
CRISTAL MOBLE S.A.

SEBASTIÁ
SEBASTIA - MOLINER, S. L.


MOBEL RECORD, S.A.
EL RECORD DEL MUEBLE