

INFORMATIVO QUINCENAL DIRECTOR: JOSÉ PALANQUES
 Nº 82 / AÑO IV 16 AL 30 DE JUNIO - 1991 150 PTAS.



BENICARLÓ



SU ALCALDE Y SU REINA

EDITORIAL - NUEVO AYUNTAMIENTO	pág. 3
NOTICIA CON RECUADRO.....	pág. 4
BENICARLÓ PRESENTÓ A LA REINA Y DAMAS.....	pág. 5
PICOTAZOS	págs. 12-13
DEPORTES (FÚTBOL BASE Y PALOMOS DEPORTIVOS)	págs. 24-27

— JUNIO —						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO CARCELLER	DOMINGO CARCELLER
					1	2
FEBRER 3	MAORES 4	CID 5	SANTOS 6	O'CONNOR 7	FEBRER 8	FEMRER 9
MAORES 10	CID 11	SANTOS 12	O'CONNOR 13	CARCELLER 14	MAORES 15	MAORES 16
CID 17	SANTOS 18	O'CONNOR 19	CARCELLER 20	FEBRER 21	CARCELLER 22	CARCELLER 23
SANTOS 24	O'CONNOR 25	CARCELLER 26	FEBRER 27	MAORES 28	SANTOS 29	SANTOS 30

FARMACIAS DE GUARDIA EN LA CIUDAD DE BENICARLÓ DURANTE EL MES DE ABRIL.
LOS DÍAS QUE ESTÁN SOMBRADOS SON LOS QUE NO HAY RECOGIDA DE BASURAS.

MOBEL RECORD, S.A.
 CTRA. NACIONAL 340, KM 136'7
 TEL. 47 21 11 (2 líneas) APDO. CORREOS 82
 12580 BENICARLO (Castellón)

Tintorería MAYMI

ESTEBAN COLLANTES
BENICARLÓ

TELÉFONOS DE URGENCIA	
Ayuntamiento - Policía Municipal	47 00 50
Ambulatorio Seguridad Social y Urgencias	47 45 05
Ambulancias Cruz Roja	47 10 79
Ambulancias Maestrazgo	47 22 94
Asilo Municipal	47 18 67
Butano (servicio directo)	47 03 41
Casal Municipal	47 13 16
Correos	47 09 98
Cuerpo de Bomberos	47 50 06
Cuerpo de Bomberos (FUEGO)	47 40 06
Estación RENFE	47 01 99
Guardia Civil	47 06 34
Guardia Civil (Destacamento Tráfico)	47 08 40
Hidroeléctrica	47 14 00
Oficina de Turismo	47 31 80
Parada Taxis	47 06 38

HORARIOS DE MISAS	
HORARIOS INVIERNO	PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ Laborables: 8, 9 y 20 horas. Festivos: 8, 10, 11, 13 y 20 horas. (Del 1-6 al 31-7, la de los 20'00 será a las 20'30 L. y F.)
	PARROQUIA SANTÍSIMO CRISTO DEL MAR Laborables: 19'30 horas. Festivos: 8'30, 10'30, 12 y 19'30 (A partir de Junio hay modificación)
	PARROQUIA DE SANTA MARÍA DEL MAR Laborables: 20 horas Festivos: 9'30, 10'30, 12 y 20 horas.

HORARIOS DE AUTOBUSES	
LÍNEA AUTOBUSES BENICARLÓ-SAN CARLOS-BARCELONA (Servicio Regular)	
HORARIOS DE SALIDAS: Desde Benicarló: (Diario): Mañanas: 6'30 h. - Tardes: 16'30 h. Salidas de Benicarló: C/. San Francisco, frente al Casal Municipal) Salidas de Barcelona: C/. Anglesola/Numancia, Tel. 93/3227914)	
LÍNEA DE AUTOBUSES VINARÒS - BENICARLÓ- PEÑISCOLA (Horario de Invierno) Servicio regular diario. Los domingos y festivos no hay servicio.	
SALIDAS DE VINARÒS: 7, 15-8-8-, 45-9, 30-10, 15-11-11, 45-12, 30-13, 15-14-14, 45-15, 30-16, 30-16, 15-17-17, 45 Y 18'30.	
SALIDAS DE PEÑISCOLA: 8-8, 45-9, 30-10, 15-11-11, 45-12, 30-13, 15-14-14, 45-15, 30-16, 15-17-17, 45-18, 30-19, 15-20 Y 20'45.	

HORARIOS DE TRENES	
DIRECCIÓN BARCELONA:	
5'14 H.- EXPRESO ESTRELLA	BARCELONA-SANTS
7'11 H.- INTERURBANO	TARRAGONA/BARCELONA
11'09 H.- INTERCITY	BARCELONA/BILBAO
13'54 H.- TALGO	BARCELONA CERBERE
18'45 H.- RÁPIDO TORRE DEL ORO	BARCELONA-SANTS
19'16 H.- INTERURBANO	BARCELONA-SANTS
21'15 H.- TRANVÍA	VINARÒS
DIRECCIÓN VALENCIA:	
1'11 H.- EXPRESO ESTRELLA	VALENCIA/CARTAGENA
6'48 H.- INTERURBANO	VALENCIA
9'19 H.- RÁPIDO TORRE DEL ORO	VALENCIA/SEVILLA/CÁDIZ/BADAJOS
13'19 H.- INTERURBANO	VALENCIA
14'06 H.- TALGO	VALENCIA/CARTAGENA
19'17 H.- INTERCITY	VALENCIA/ALICANTE
21'11 H.- INTERURBANO	CASTELLÓN
HORARIO DE INVIERNO: DEL 30-9-90 AL 25-5-91	



"BENICARLÓ AL DÍA"
- REVISTA QUINCENAL -

EDITA:

BENICARLÓ EDITORIAL, S.A.

DEPÓSITO LEGAL: CS:35/1988

DIRECTOR

JOSÉ PALANQUES

NÚM. 82 - AÑO IV

16 AL 30 JUNIO - 1991

CUERPO DE REDACCIÓN

José Palanques
Jaime Gascó Pérez Caballero
Fernando Tartarín Baylli
Patricio Cornelles
José Carlos Beltrán
Vicente Jovaní Beltrán
Francisco Flos

COLABORAN EN ESTE NÚM.

Jaime Gascó Pérez-Caballero
Fernando Tartarín
Julio Sansano
Bienvenido Guillem
Pedro Mercader
Carmen Marzal
Festival de Cine
María del Mar Flos
Coral Polifónica
Leonardo Tejedor
José Palanques

PORTADA

Relacionada con el "Editorial"

FOTÓGRAFO OFICIAL

Foto-Estudio RODOLFO

IMPRIME

GRAFISA,S.L. - BENICARLÓ

NOTA: La Redacción de "Benicarló al día" y su Editorial, respetarán siempre la libertad de expresión, aunque la responsabilidad será de quien firme el escrito.

Todos los originales deberán llegar firmados con la dirección y el D.N.I. (fotocopiado) respetándose aquéllos que deseen ser publicados bajo seudónimo.

Los originales deberán estar en poder de la Redacción los días 8 y 21 de cada mes, o con mayor antelación si lo consideran, respetándose siempre un orden preferente de llegada.

Nuevo Ayuntamiento y nueva Reina de Fiestas

En dos fechas alternativas pero unidas entre sí por los acontecimientos, Benicarló proclamó al nuevo Alcalde y presentó al pueblo, ya con ese nuevo Alcalde, a la Reina de las Fiestas 1991.

Dos acontecimientos que comenzaron a marcar, apenas realizados ambos, la vitalidad de un pueblo, que vitoreó a la salida de la investidura a **Jaime Mundo** como alcalde de la ciudad y que aplaudió asimismo, una fecha después, a **Marta Martínez Esteller** como nueva Reina de las Fiestas Patronales de Benicarló.

En la investidura, palabras ponderadas, ecuanímes y sinceras; de los protagonistas: **José María Ferrer** como Concejal de Unión Valenciana, **Ximo Bueno**, como perteneciente a la UPV, **Juan Vicente**

Rambla, por el Partido Socialista y finalmente por Jaime Mundo, nuevo alcalde electo de la alcaldía de Benicarló.

Pensamos, que cada uno de ellos, dijo en el instante que le correspondió las palabras justas que se requerían, dado que el pueblo, que asistió a ese relevo de alcaldía, siguió atentamente los parlamentos mesurados que se hicieron.

Nadie esperaba que las cosas sucediesen de la forma que han sucedido; bueno nadie tampoco sería la expresión exacta, porque allí estaban como testimonio los del Partido Popular que accedían por decisión del pueblo soberano, al que desde ahora hasta el final de su legislatura no le tendrán que defraudar.

Si ese acto revistió el esplendor de los grandes acontecimientos ciudadanos, el primer acto oficial del nuevo Alcalde **Jaime Mundo**, en la presentación de la Reina y su Corte de Honor al pueblo, no lo pudo empañar siquiera la tormenta pasajera, que se unió al acontecimiento que dieron pie a las primeras palabras oficiales de un hombre, que coge las riendas del relevo, con la firmeza que le ha dado el respaldo del pueblo, que pagó con creces lo que se había transformado en una "prepotencia", que se encargó de demostrarles que aquél no era el camino.

Habrà que saber valorar, todas las palabras que se pronunciaron en la investidura, porque desde luego, había algunas, que el tiempo se encargará de decirnos si fueron pronunciadas solamente, para congraciarse con el pueblo.



MOLDULAC, S.L.

Pda. Collet, 40
Tel. (964) 47 19 95

12580 Benicarló
(Castellón)

IMÁGENES DE UN RELEVO

■ Por JOPA

La fecha del 15 de junio de 1991, marca historia en la ciudad de Benicarló. Estas imágenes, son testigos fieles de un hecho que la ciudad vivió con intensidad, en la que nuevos valores se incorporaron a la historia para plasmar en realidades lo que será para Benicarló un relevo Histórico.

Jaime Mundo, protagonista de las Elecciones 1991, actuó con la entereza que caracteriza a los hombres que saben el compromiso que adquieren y se reafirmó en su parlamento de investidura, de cuáles serán sus directrices para gobernar a la ciudad.

Foto 1.- El que será el nuevo Ayuntamiento de Benicarló momentos antes de la investidura.

Foto 2.- Momento de la jura del cargo como nuevo Alcalde de **Jaime Mundo Albert**.

Foto 3.- **Jesús Molina**, del Área de Economía, jura su cargo ante la mesa constituida por el más antiguo y el más joven del Municipio.

Foto 4.- Relevo entre **Juan Vicente Rambla** y **Jaime Mundo**. Un apretón de manos rubricaba lo que el pueblo había decidido: el relevo en la Alcaldía.



estudio



NO LO DEJES PARA MAÑANA
"HOY"
PUEDES VER TUS FOTOS

SE PRESENTÓ A LA CIUDAD LA REINA DE LAS FIESTAS

■ José Palanques



En el amplio marco del Parador de Turismo fue presentada al pueblo el pasado domingo 16 de junio, la Reina de las Fiestas y su Corte de Honor, así como las damas Infantiles, Dulcinea y la Reina y Corte saliente para el próximo día 17 de agosto.

En las imágenes *María Cinty* y *Marta Martínez Esteller*, Reinas saliente y entrante; la Reina con sus Damitas Infantiles: *Beatriz Forner Arín*, *Patricia Ferrer Lluch*, *Fátima Arnau Esteller* y *Elena Agustench Morera*.

En la otra imagen, la Reina y el Alcalde electo, junto con la Corte de Honor: *Mónica López Caballer*, *María del Carmen Saorín Iborra*, *María Teresa Mañá Gascón*, *María del Carmen Vallero Monllau*, *Raquel Pilar Ortells Bañeres*, *Yolanda Pellicer Sales*, *Montserrat Ortiz Roca*, *Sonia Lores Gómez*, *María de los Ángeles Mulet García*, *Ana María Alsina Bolinches* junto con *Eva Torrenti Mascarell*, Dulcinea 1991.

El acto, revistió interés y la expectación estuvo centrada en dos hechos concretos: la presencia del nuevo Alcalde en un acto oficial y la presentación pública de los "Gigantes y Cabezudos" realizados en la Escuela Taller de Oficios Falleros de Benicarló:

"Benicarló al Día", ampliará reportaje en su próximo número, dado que éste se retrasó en su salida para ofrecer solamente la primicia de los dos hechos más sobresalientes de la ciudad: la investidura del nuevo Alcalde *Jaime Mundo Alberto* y la presentación de la Reina; *Marta Martínez Esteller*.

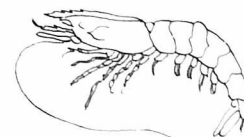
ESPECIALIDAD EN PESCADOS
Y MARISCOS

RESTAURANTE - BAR

"EL RINCON DE CHUANET"

AVDA. MAGALLANES, S/N. - TEL. 47 17 72

BENICARLO (Castellón)



FRASES SUELTAS

■ José Palanques

Nace una nueva Sección para tratar de recoger frases, que puedan tener su significado o su importancia y también su "Mala Leche" que de todo hay en la Viña del Señor.

ALGUIEN HA DICHO

Y quien lo ha dicho y difundido lo sabe, porque además se ha dicho públicamente, que los cuatro años que le esperan a Benicarló serán de hambre.

Vamos pues a guardar reservas por si acaso.

EN SU ÚLTIMA RUEDA DE PRENSA

Juan Vicente Rambla Ex-Alcalde de la ciudad, dijo entre otras cosas:

— "No boicotearemos ningún proyecto que tenga solución y en el que tengan que intervenir otras instituciones."

— "No estamos dispuestos a aceptar "migajas" o Delegaciones y tareas dentro del Gobierno que "impliquen" más cubrir un expediente que colaborar de forma efectiva en el Gobierno de Benicarló."

— "Nuestra labor será hacer oposición y fiscalizar el cumplimiento de las promesas del Partido Popular, porque quien tiene que gobernar son ellos".

— "Con sólo culminar lo que ya está empezado, ya tendrán los del Partido Popular una buena legislatura."

— "Me voy del cargo con la conciencia muy tranquila y también con cierta tristeza por no poder desarrollar todo el

proyecto y todas las ideas pensadas para Benicarló".

— "Nosotros no vamos a adoptar la postura que siguió el Grupo mayoritario de la Oposición, en estos pasados cuatro años ????, que han pasado, de hacer una Oposición obstruccionista y no presentar nunca alternativas de lo que planteaba el grupo de Gobierno."

— "Nuestra idea está en aquello que nos parezca bien apoyarlo y que no falte la colaboración ante las instituciones para conseguirse que los apoyos vengan a Benicarló."

— "Nuestra actitud será la de prestar toda nuestra colaboración para que los proyectos que necesitan de la colaboración de las Instituciones puedan tirar hacia adelante, siempre y cuando se ajusten a lo que nosotros contemplábamos en nuestro programa electoral y sea culminación de nuestros proyectos de Gobierno."

SE HA DICHO...

Por cierto ... y a una persona determinada, que con el mando en el Ayuntamiento del Partido Popular, nos esperan cuatro años de hambre. Seguido casi a esa frase, el citado, se ha colgado a las espaldas de un familiar, para que le coloquen en el Ayuntamiento a su propia esposa.

PARA TRATAR TEMAS CONCRETOS...

Se ha dicho que el Ayuntamiento seguirá haciendo rue-

das de prensa mensuales, con unas determinantes y unos cambios, que favorecerán más a los propios vecinos de la población.

HAY ALGUNAS AVENIDAS...

En las que personas que han pagado religiosamente los impuestos han dicho, que: "o pagan todos, o se armará la de Troya". Es de justicia que paguen todos, y en ese aspecto la ley es contundente: si no pagan, expropiación al canto.

SE HA DENUNCIADO...

Muchas veces, el pintado de las paredes de la ciudad con pinturas altamente atentatorias contra la moral, y otras veces por el simple hecho de hacer pinturas en paredes ajenas. Este arte pictórico tan de moda, debería de ser vigilado por la Policía Municipal para que al menos se den las merecidas sanciones a quienes lo realizan, porque la ciudad es de todos, y todos vivimos y convivimos en ella.

ALGUIEN HA APUNTADO...

Que algunos de los Contenedores que hay por las afueras de la ciudad deberían de estar pintados con pintura fluorescente, para no chocar contra ellos, dado que a veces, algún "gracioso" los coloca en el centro de la calzada adrede.

La frase y la idea, merecen el aplauso de todos, porque entre todos debemos velar por la seguridad ciudadana.



PRODUCTOS AROMATICOS DE SINTESIS - ACEITES ESENCIALES
COMPOSICIONES PARA PERFUMERIA - AROMAS PARA ALIMENTACION
ZUMOS PARA BEBIDAS REFRESCANTES - AROMAS Y EXTRACTOS
PARA BEBIDAS ALCOHOLICAS - SABORIZANTES PARA PIENSOS.



NO ES LO MISMO HABLAR, QUE DAR TRIGO

■ Bienvenido Guillem

Dice un adagio popular, que, "Una cosa es hablar y otra dar trigo". Pues bien, parece, que ha llegado el momento de dar trigo, porque hablar, ya se ha hablado, incluso en demasía.

Me pregunto, qué pasará con todas las promesas electorales habidas esta pasada campaña. ¿Se acordará el elector de ellas? O como siempre, deberemos esperar a otras elecciones, para ver actividades de obras en las calles, carreteras, etc. Si así sucede, no habremos ganado nada, una vez más querrán deslumbrarnos los últimos días, con lo que no se hizo antes, que desde mi modesto entender es justo, lo que no hay que hacer. Entiendo que un programa electoral, tiene 4 años, para planificarse y consecuentemente, para desarrollarlo. El trigo se re-

coge en un período corto, pero se utiliza, durante todo un ejercicio.

En esta legislatura, el trigo deberá repartirse con más criterio, por más razones que con las anteriores. Las razones son de mucho peso:

Primero: Porque una abstención del 39'71% nacional, es un dato realmente deprimente. Supongo que la razón, no es más, que la baja cotización de la clase política nacional. Para la enmienda de tal actitud, es necesario, que nuestros políticos cambien su proceder, hacia actividades más consecuentes, más acordes, con el pensamiento popular, que a fin de cuentas son los que eligen.

Pero, qué bueno sería saber, qué es lo que piensan, los que no eligen. ¿Qué piensa en realidad, ese 39'71%?. Esto claro

está, es una utopía, pero, si la clase política genera confianza, si la clase política vibra con el sentir popular, el mercado del voto, entrará en una dinámica más transparente y sobre todo más participativa.

Segunda: Siempre defendí, que la transición política, no sería del todo real hasta que el P.P. ganara, o se integrara en las cabezas de municipios, comunidades y del gobierno estatal. Pues bien, parece que en Benicarló, la cosa ya está clara. Ya en Benicarló, según mi criterio, la transición política ha terminado. Ya tenemos la madurez política y social suficiente. Ahora sólo queda que el trigo nos llegue de la forma en que fue prometido. Si así sucede, deberemos felicitar a toda la sociedad por su elección y si no, a esperar que alguien, un día, así lo haga.

CONSTRUCCIONES CERVERA

PROMOCION DE PISOS: "PELLICER"

Venta de Azulejos

¡¡SOLICITENOS PRESUPUESTOS Y LE ATENDEREMOS!!

El peligro del consumo excesivo de alcohol y licores

■ Fernando Tartarín

ANTECEDENTES:

Una investigación realizada hace algún tiempo por los médicos internistas del Hospital de la Esperanza de Barcelona, ha demostrado el terrible y cierto peligro que origina el consumo excesivo de alcohol y licores en general, en el organismo humano, con secuelas, deformaciones e incluso muertes en un plazo de tiempo relativamente corto en personas que ocho años atrás eran totalmente sanas.

El estudio citado, dirigido por el conocido investigador, Dr. **Adolfo Díez**, ha durado cuatro años, realizado sobre veinticuatro personas que estaban sanas, pero que bebían en exceso desde hacía unos ocho años y comprendía los efectos tóxicos en los huesos, hígado, corazón y en las producciones de determinadas hormonas reguladoras del calcio en el organismo humano.

ALCOHOL Y HUESOS:

Hace tiempo que se había comprobado que los alcohólicos tenían una mayor debilidad y tendencia de rotura de huesos dentro de la población en general. En Inglaterra se llegó a denominar con la frase: "Síndrome del bebedor apaleado", a las demasiadas y continuas fracturas que presentaban los pacientes alcoholizados en los servicios de urgencia de los hospitales ingleses.

Sobre esta base, se realizó esta investigación de "fragilidad ósea", en el citado Hospital de la Esperanza, sobre alcohólicos que tenían el hígado en perfecto estado, el corazón normal y los niveles de "testosterona" (hormona masculina), sin trastorno alguno.

A los veinticuatro pacientes antes aludidos y que se ofrecieron voluntarios para esta experimentación, se les midió el hueso con ayuda de un "densitómetro" (aparato que mide la densidad ósea) y así se descubrió y puso en evidencia que lo tenían estos pacientes muy descalcificado y con escasa vitalidad (pocas células y escasa actividad celular). Estos pacientes (19 hombres y 5 mujeres, con edad media de 47 años) mostraban unos huesos con el aspecto, calidad y vitalidad semejante a personas con edad comprendida entre 65 y 75 años.

OSTEOPOROSIS Y CAMBIO HORMONAL:

Es sabido que durante el fenómeno de la "menopausia" en la mujer, la fragilidad ósea, la descalcificación de los huesos, etc., tienen una relación directa con el cambio hormonal originado por la menopausia (pérdida de fertilidad y desaparición del "periodo" en la mujer). Por este motivo las mujeres se descalcifican y sus huesos se vuelven quebradizos a un ritmo muy acelerado cuando entran en esa nueva etapa de su vida biológica de cambio hormonal, y que

por desgracia es incrementado notablemente por un abuso del alcohol.

TRATAMIENTO DE LA "FRAGILIDAD ÓSEA":

En el momento actual se han creado las llamadas "Unidades de Osteoporosis", dedicadas a tratar todos los trastornos asociados a este fenómeno de "fragilidad ósea temprana" obteniéndose excelentes resultados en el hombre y en la mujer.

Con este tratamiento selectivo, se ha podido apreciar que en la mujer se retrasa notablemente la aparición de la osteoporosis, calculándose que, tras un tratamiento adecuado durante un mínimo de cinco años rebajan su riesgo de padecer fracturas en un 50%. En cambio, en el hombre, este tratamiento es más complicado. Claro está que en el hombre no existe ese cambio hormonal brusco (como pasa en la mujer) y la curación es más lejana. Sin embargo recientes pruebas usando anabolizantes que estimulan la actividad celular asociados con calcio y vitaminas, han conseguido notables avances de este tratamiento en el hombre.

Como final podemos decir que en España, se registran cada año 33.000 fracturas por osteoporosis (una cada 16 minutos) y que las mujeres doblan el número de los hombres afectados.

OTROS PELIGROS DEL ALCOHOL:

Existen ciertamente estadísticas mundiales acerca del peligro cierto del alcohol, en las defunciones anuales.

Estadísticas norteamericanas han calculado que el alcohol está involucrado en 200.000 muertes anuales; en el 50% de las muertes en accidentes de tráfico o por incendios domiciliarios; en el 67% de los homicidios y en 33% de los suicidios.

En la Europa Occidental, el consumo de alcohol se ha doblado en los últimos veinte años.

En cuanto a España las estadísticas demuestran que ocupa el tercer puesto en la lista de países europeos que más vino consumen por habitante y año, tras Francia e Italia, y el cuarto en alcohol, en general, tras Gran Bretaña, Francia y Estados Unidos. La estimación estadística ha demostrado que en España hay dos millones de alcohólicos. Ello ha sido confirmado por un estudio realizado por el Hospital del Mar (Barcelona) que muestra que un 37% de los enfermos ingresados anualmente eran consumidores excesivos de alcohol.

TOXICIDAD ALCOHÓLICA:

Sabemos, resumiendo lo que antecede, que el alcohol es tóxico cuando su "concentración en la sangre se eleva bruscamente por encima de las cifras habituales o cuando, a pesar

de hallarse en proporción normal, la ingestión habitual y excesiva de alcohol ha provocado lesiones irreversibles en tejidos y huesos." En el primer caso se habla de "alcoholismo o etilismo agudo" y en el segundo "alcoholismo crónico". En la toxicidad del alcohol influye la cantidad de alcohol ingerido, el tipo de bebida (importan tanto el grado de concentración del alcohol como la presencia de otros productos nocivos procedentes de la destilación) y el hábito. El habituado a beber, resiste más y mejor el alcohol, tanto porque su estómago lesionado lo absorbe más lentamente, como porque lo metaboliza con mayor rapidez.

Las graves lesiones que causan ambos tipos citados de alcoholismo, son las siguientes:

"Alcoholismo agudo": Origina una rápida vasodilatación cutánea, un aumento de la euforia (en algunos casos produce depresión), pro inhibición cortical y una disminución de la precisión y del rendimiento laboral. Junto a la euforia y excitación anormales aparece sensación de inestabilidad de origen cerebeloso, náuseas de origen bulbar central que pueden llegar al vómito, intensa sensación de sueño y finalmente estado de coma que puede durar bastantes horas y ser grave si la ingestión ha sido masiva y rápida.

"Alcoholismo crónico": Es debido a la ingestión prolongada de alcohol, aún en cantidades relativamente pequeñas. En la aparición de las lesiones influye notablemente la resistencia y vigor físico del individuo. Se considera como "dosis límite", la ingestión de "un gramo de alcohol por kilo y por día". Una persona que pese 70 Kg. no deberá ingerir más de 70 gramos de alcohol por día, (algo menos de 3/4 de litro de vino de 10°). La ingestión prolongada es causa de "trastornos digestivos" (gastritis por lesión de la mucosa; inapetencia; náuseas y vómitos biliosos; "trastornos hepáticos": (alteración del metabolismo de las grasas que puede originar cirrosis); "trastornos nerviosos"; (ataxia por lesión cerebelosa, temblor, polineuritis y a veces dificultad para articular el lenguaje); "psicosis alcohólicas" (delirium tremens; psicosis de Korsakov; trastornos de memoria y pérdida de la capacidad de orientación; insomnio; alucinaciones microzoópsicas, etc.).

BIBLIOGRAFÍA:

- Vega Sala, F. "El derecho penal en el alcoholismo", Edit. Espasa-Calpe. Madrid, 1985.
- Macpherson A. "El consumo excesivo de alcohol y sus secuelas", Diario La Vanguardia, Barcelona, Mayo 1991.
- Herbayaran, H. "Estudio estadístico del alcoholismo mundial", O.M.S. Zurich, 1970-1990.


JOIES
art d'or



San Joaquin, 1
Tel. 47 12 36
12580 BENICARLO



CORAL POLIFÓNICA BENICARLANDA, 40 ANIVERSARIO, CONCIERTO DE CLAUSURA



1951 1991

CICLE DE CONCERTS 40 ANIVERSARI

DIA: DISSABTE, 1 DE JUNY

LLOC: COLLEGI
"Ntra. Sra. de la Consolació"

HORA: 19'00

**HOMENATGE
ALS DIRECTORS
DE LA CORAL**

CORAL POLIFÓNICA
BENICARLANDA

Con un motivo emotivo: el "Homenaje a los que fueron directores de la Coral", se celebró el pasado día uno de junio, el cierre del Ciclo de Conciertos Conmemorativos del 40º Aniversario de la creación de la CORAL POLIFÓNICA BENICARLANDA. El acto tuvo lugar en el marco de la Capilla del Colegio de la Consolación de Benicarló, absolutamente reboante de un público que aplaudió merecidamente las obras corales interpretadas, que en esta ocasión fueron dedicadas a la "Canço Folklorica".

Tras un exordio pleno de ternura y de emoción, en recuerdo de los directores de la Coral, realizado por el Sr. Saorín, comenzó el concierto con la actuación de la Coral al completo formada por más de cuarenta voces mixtas que en una primera parte interpretaron:

O VOSO GALO COMADRE (Popular gallega de M. Groba); LINDA CUBANA (Popular murciana armonizada por A. Ginés); EL MOLINER DEL FRESER (Popular mallorquina de M. Oltra); EL VITO (Popular andaluza de M. Massotti); MAITE (Popular vasca de P. Sorozábal); CANT A LA COSTA BRAVA (Popular catalana de M. Margarit);

CAMINITO DEL INDIO (Popular argentina de F. Babedo) y RONDEL (Popular valenciana de E.L. Chavarri), con lo que terminó esta primera parte del concierto que fue dirigido por su titular Josvi Arnau.

Tras un breve intermedio, se dedicó la segunda parte a la interpretación de obras por diversos directores que fueron titulares de la coral desde su fundación oficial, con el orden que se describe a continuación:

En primer lugar y bajo la dirección de D. Pedro Mercader, la coral interpretó "JOTA VALENCIANA" (de M. Massotti).

En segundo lugar y bajo la dirección de D. J. Antonio Ayza, se interpretó "AVE MARÍA" (Polifonía religiosa de Tomas Luis de Vitoria).

En tercer lugar y bajo la batuta de D. Vicente Jovaní la coral cantó "LA NEGRA SOMBRA" (de Rosalía de Castro, una preciosa canción galaica).

En cuarto lugar y bajo la dirección de D. Antonio Redorat, se interpretó una obra del siglo XVI, "¡AY! LINDA AMIGA".

En quinto lugar y "con el podio de dirección vacío" (por fallecimiento del que fue director de la coral D. José Antonio Valls Subirats, con la presencia de su madre, la obra de carácter religioso "SWING LOW, SWEET CHARLOT" (de Josly), que el público emocionado visiblemente aplaudió puesto en pie.

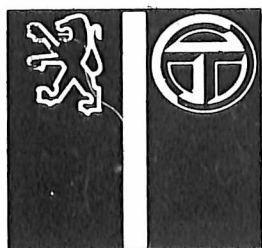
En sexto lugar, fue leída una carta de la que fue directora de la coral, Dña. Lissy López Prats, disculpándose de su no asistencia al acto musical a causa de un compromiso de trabajo.

A continuación y tras una pausa, subieron al altar más de cuarenta coralistas de ambos sexos, que fueron en su día componentes de la coral y que por matrimonio, ausencia de la población, años, obligaciones u otras causas, dejaron de pertenecer a la misma. Estos antiguos coralistas, unidos a la coral actual, interpretaron conjuntamente y muy bien las obras siguientes: "CANTICORUM IUBILO (de G.F. Haendel) y finalizando con la obra tan conocida catalana de A. Pérez Moya, "EL ROSSINYOL".

El público asistente, entusiasmado, aplaudió insistentemente todas las obras interpretadas en este concierto de clausura que fue verdaderamente emocionante, por su sentido y magistralmente dirigido y ejecutado.

En varios momentos de esta segunda parte, las autoridades asistentes, el presidente de la Coral y una Srta. Coralista, entregaron a cada director una placa conmemorativa y un ramo de flores a su esposa. Igualmente se entregó una plaquita recuerdo a cada antiguo coralista que intervino en este concierto.

■ Fernando Tartarín



PEUGEOT TALBOT

ΑΥΤΟΒΙΝΔΑ S/A

FUERZA DINAMICA

Concesionario Peugeot Talbot
Ctra. València-Barcelona, Km. 134

Teléfono 47 19 50 - Part. 47 28 84
12580 Benicarló (Castellón)

CARMEN MARZAL LORES;

LA MUJER OPERADA DOS VECES EN UN CORTO INTERVALO



Carmen Marzal Lores tiene 93 años de edad. A esa edad, ha sufrido dos operaciones importantes, de las que ha salido bien de ambas, una de las cuales ha sido para devolverle la vista y la otra para curarle una dolencia facial. Dialogábamos con ella para "Benicarló al Día".

El doctor **García** y su esposa la doctora **Es-pallargues** han sido los médicos que han logrado hacerle recuperar la vista y la salud a **Carmen Marzal Lores**, una mujer que nació en Benicarló el pasado siglo y que acaba de cumplir los 93 años de edad.

Doña **Carmen** plétórica de salud a su edad, y con los cinco sentidos y una memoria prodigiosa nos explicaba los últimos acontecimientos.

Nació el 21 de diciembre de 1898, se casó el 22 de agosto de 1920 cuando tenía 22 años de edad. Tuvo dos hijos **Carmen** y **Antonio** y hace poco tiempo nos explica, le salió un bulto encima del ojo derecho que se fue haciendo grande y del que no se quería operar; pero a medida que pasaban los días y se sentía más decidió ir a Castellón y allí fue operado por el Doctor **García**, que realizó una obra maestra dado que la dolencia se encontraba encima del ojo y requería una prudencia especial al hacerla.

Al tocarme el ojo con la operación, me llevó el mismo Doctor a la visita del médico de la vista

que era precisamente su esposa la Doctora **Es-pallargues** y la Doctora le hizo unas pruebas y le dijo que si quería ser operada de la vista ella lo haría. Hay que hacer hincapié en que hacía unos seis años que había perdido la visión y le hizo la siguiente pregunta:

— ¿Ud. quería operarse?

Doña **Carmen** contestó enseguida: — Si es que podría ver, claro, enseguida.

Y así comenzó la historia, que parece sencilla y que encierra todo un poema de valentía y que acabó devolviéndole la vista a Doña **Carmen** y haciendo de su cara un trabajo realmente elogiado de la que se siente realmente emocionada cuando habla de los Doctores en cuestión.

— *¿Qué pensó en el instante de quitarle los vendajes y ver que veía otra vez?*

¡Cuántas gracias le tengo que dar a Nuestro Señor! ¿Qué es lo que ha hecho?, se preguntaba, ¿cómo es posible?... y mi dedicación desde entonces ha sido agradecerles al Señor y a los médicos que me han operado ese motivo de felicidad.

Ayer por la tarde -nos decía- estuve en la puerta de casa viendo pasar, desde dentro, coches y más coches y llegué a contar 300 y cada uno que pasaba era una nueva emoción para mí.

Verlo todo, ver pasar a toda la gente, volver a ver a mis dos hijos y mis nietos y a mis biznietos, es algo realmente maravilloso. Díganos que Doña **Carmen** tiene de sus dos hijos, tres nietos: **Antonio Castillo**, **Alfonso Arnau** y **Antonio Arrufat** y de esos nietos, cuatro biznietos: **Juan Antonio**, **Lidón**, **Amparo** y **Alfonso** y que

a sus 93 años no puede existir mayor felicidad.

Nos contaba después que el recuerdo de Benicarló cuando ella tenía 20 años era recordar un barranco; que veníamos de la "Senia" descalzos y a pie, nos lavábamos los pies y nos colocábamos las alpargatas que íbamos a misa; los domingos a pasear al Paseo hasta la Estación y que apenas se hacía de noche, ya teníamos que estar en casa.

La rondaron muchos mozos y eligió a uno que nos dijo era el más pobre de todos: **Antonio Castillo** que murió a los 61 años hace más de 30 años y nos confesaba que aunque le hubiera venido el rey no se hubiese vuelto a casar, porque su **Antonio** era inigualable y además se querían muchísimo.

Vivir 93 años es recordar con el pensamiento la historia de su ciudad; una ciudad que ha cambiado de forma encomiable y que ha transformado la forma de vivir. Recuerda con ilusión los pasajes de su vida más sobresalientes: casarse, tener un hijo, luego otro, los nietos (se para para decirnos que a los nietos se les quiere mucho) y luego asistir a las bodas de los hijos, a los bautizos de los nietos y al casamiento de esos mismos nietos.

Una mujer extraordinaria, que se ha reencontrado con la felicidad y que dice que el "Don de la vista" es algo que no se puede explicar hasta que como ella, se pierde y se recupera. Una vida de una mujer que tiene todavía muchos años de vida por delante.

■ José Palanques



Auto Esteller, S.L.



AVDA. MAGALLANES, 1 - TEL. 47 17 08 - 12580 BENICARLÓ (CASTELLÓN)

CTRA. NACIONAL 340 - 12500 VINAROS (CASTELLÓN)

BODAS DE ORO SACERDOTALES EN BENICARLÓ

■ José Palanques

Con la solemne Vigilia de la Oración para vocaciones sacerdotales, comenzaron los actos dedicados por la Parroquia de Santa María del Mar, a las Bodas de Oro del Reverendo **José Gellida Forés**, que culminaron el sábado por la tarde con la celebración de la Eucaristía y la inauguración del nuevo Salón Parroquial de Santa María.

El reverendo **José Gellida**, fue obsequiado, entre otros presentes, con un busto de bronce que realizó la hija del escultor **Amadeo Paltor** que fue el que diseñó y realizó la actual Parroquia de Santa María cuya inauguración se realizó el día 3 de julio de 1983, y cuyo busto causó la natural sorpresa en el homenajeado que desconocía por completo la obra realizada.

La breve biografía del Reverendo **José Gellida Forés** indica que nació en Benicarló el 21 de septiembre de 1913 en una familia sencilla. Su padre era tonelero y un buen músico. Su madre, mujer de casa, piadosa, y a quien su hijo recuerda con gran cariño, supo crear el ambiente propicio para que germinara la semilla de la vocación. En 1928 a los 15 años ingresaba en el Seminario de Tortosa y para ayudarse a costearse sus estudios tuvo que realizar algunas tareas en el Seminario. Este tesón en el trabajo sacrificado había de caracterizarle durante toda su vida.

Ya cursaba estudios de teología cuando comenzó la guerra. Huyendo de un sitio para otro a sus 23 años, porque lo an-

daban buscando, pudo alejarse de la población y pasar desapercibido, como soldado. Gracias a su habilidad en el dibujo y por sus conocimientos siempre actuó en servicios auxiliares, lo que no impidió que tuviera que pasar noches al raso, incluso con lluvia y nieve. Esto hizo que enfermara y tuviera que ser hospitalizado.

Acabada la guerra y vuelta al seminario, terminó sus estudios siendo ordenado sacerdote el 8 de junio de 1941 cantando misa en Benicarló el 12 del mismo mes, festividad del Corpus. Desde entonces, y durante cinco años, actuó de superior y profesor en el seminario menor de Tortosa. Los sufrimientos de la guerra y el esfuerzo constante en el Seminario fortificaron su carácter. En 1972 se le ordenó venir a Benicarló como coadjutor en la Parroquia de San Bartolomé. En 1976 fue nombrado nuevo cura de la nueva Parroquia de Santa María del Mar, y el 3 de julio de 1983, conseguía, tras arduos esfuerzos se abriera el culto en el nuevo Templo.

En la actualidad está empeñado en la construcción del Salón Parroquial, el 8 de junio de 1991, 50 años después de que fuese ordenado Sacerdote, alcanza su logro, tan necesario para las múltiples necesidades de la nueva Parroquia. Otro de sus logros es la fundación y funcionamiento de los Grupos de Oración. Su elocuencia, siempre apropiada a las circunstancias. Su forma litúrgica de seguir los nuevos tiem-

pos con dibujos y figuras de fabricación propia; su constante labor en el confesonario, son los avales que le proyectan a sus setenta y seis años, sin permitirse un respiro para el bien de la propia ciudad en la que nació y en la que vive.

Su cara, era todo un poema en el acto de la Bendición del nuevo Salón Parroquial; un rostro que se iluminaba cuando contemplaba en sus Bodas de Oro sacerdotales cómo estaba el Templo, y cuando recibía el agasajo y la admiración de su propio pueblo.

Cuando el Reverendo **José Gellida Forés**, se veía su rostro plasmado en bronce, se le iluminaba la cara de satisfacción y decía en voz alta:

"Como nunca me he visto reflejado en una imagen como esta, espero estar bien, aunque mi escaso pelo hácenme comprender que esta imagen es la mía"

En sus Bodas de Oro, Benicarló le rendía homenaje sincero, mientras en su mente se reproducían las fechas más importantes de su vida: 8 de julio de 1940, cuando fue ordenado; 1972 cuando se le ordenó venir a su pueblo; 1976 cuando fue nombrado cura de la Parroquia de Sta. María del Mar y 3 de julio de 1983 cuando se inauguraba el actual Templo de Sta. María.

A todas ellas, se unía ahora, la del 8 de junio de 1991, fecha de sus Bodas de Oro Sacerdotales. ¡Enhorabuena Mosén! y que Dios le conceda larga vida.



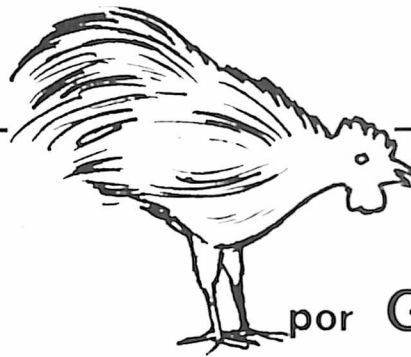
Parador Costa del Azahar Benicarló

*Promocione, celebre y dé brillantez a sus actos en un marco ideal.
Bodas, comidas de trabajo, comuniones...*

precios ajustados a sus presupuestos

CONSULTE al teléfono: 47 01 00

PICOTAZOS



por GALLITO

PRESENTACIÓN:

Soy un gallo noble y peleón. No una gallina acurrucada. Al que le pique que se rasque. Por eso me llaman "Gallito".

1) NUNCA LLUEVE A GUSTO DE TODOS:

DIA DE LA VOTACIÓ (II)



Para algunos, los resultados de las elecciones municipales de Benicarló han sido "una olla de agua fría".

Para la mayoría, una bendición del cielo.

Esta visto que...

¡Nunca llueve a gusto de todos!

2) EL ÚLTIMO PLENO SOCIALISTA DEL DÍA 12 DE JUNIO... ¡TRISTE DESPEDIDA!:

El último pleno de la legislatura socialista de 4 años en Benicarló celebrado el pasado miércoles día 12 de junio tuvo una duración inusitada: duró 1 minuto o dos... muy poco.

y ¡QUÉ TRISTE DESPEDIDA!

Ningún comentario, ninguna mención, ninguna palabra de despedida.

Dicen que lo bueno si breve, dos veces bueno...

Pero esta vez el acontecimiento

no se puede decir que fue muy bueno.

¡Una verdadera lástima!

3) EL SÁBADO DÍA 15 SE CONSTITUYÓ EL NUEVO AYUNTAMIENTO DE BENICARLÓ:

Nunca en Benicarló una lista había sido tan votada como la del P.P.

El acto de constitución del nuevo Ayuntamiento se desarrolló con puntualidad, normalidad y brillantez.

Mucha gente en el acto y a la salida delante del Ayuntamiento formó toda la Policía Municipal.

Un simpático acto.

Salieron por la puerta principal del Ayuntamiento el P.P., U.V. y U.P.V.

Los del P.S.O.E. no se vieron...

Se supone que salieron por detrás.

4) P.P.: CUATRO, SEIS, OCHO... A LA PRÓXIMA DIEZ:

El P.P. en Benicarló ha ido continuamente en aumento.

Primero cuatro concejales, después pasaron a seis y ahora como partido gobernante a ocho concejales.



A este paso si lo hacen bien a la pró-

xima tocan diez.

5) EL PUEBLO DE BENICARLÓ CADA CUATRO AÑOS PASA FACTURA...:

Cada cuatro años en las dos últimas elecciones municipales el pueblo de Benicarló cambia de Alcalde.

¡A la tercera va la vencida!

Que se prepare el actual Alcalde *Jaime Mundo* y su equipo si no lo hacen bien.

Gallito les dedica estas palabras:

Sr. Alcalde y su equipo espero que lo hagan Uds. muy bien pues sino a los cuatro años a la calle irán Uds. también.

6) DICEN QUE A LOS BENICARLANDOS LES ESPERAN CUATRO AÑOS...:

Se ha comentado que a los benicarlandos debido al cambio de gobierno municipal les esperan cuatro años de "hambre"...

Hombre... pues habrá que tomar medidas comenta uno.

A lo que otro le responde:

"Se tendrá que poner urgentemente un plan cuatrienal para "cultivar MONIATOS".

¿Entienden Uds...?

LA U.G.T. DE JAÉN REGALA UN BOZAL A ALFONSO GUERRA POR SU CUMPLEAÑOS:

La U.G.T. de Jaén ha enviado al vicesecretario general del P.S.O.E. *Alfonso Guerra* (en la imagen), un bozal como regalo de cumpleaños, tras las declaraciones en las que acusaba a los sindicatos de ser los culpables de la abstención en las elecciones del 26 de mayo. La

Uno de los detalles que hacen más elegante nuestra casa...

...El suelo de madera

PLASTIC DECORACIÓN

U.G.T. de Jaén ha afirmado que las declaraciones de **Guerra** "son muy parciales y autocomplacientes, ya que se obvian los escándalos de corrupción, las imágenes de los enfrentamientos internos y, sobre todo, la enorme indiferencia política que ha existido a lo largo de estos últimos años entre la derecha y la izquierda". En las imágenes, el vicesecretario general del PSOE, **Alfonso Guerra**, y el secretario general de UGT, **Nicolás Redondo**. (Sección Nacional).



8) DECISIONES TARDÍAS:

Desde hace tiempo, en este país, parece como si nadie tuviera interés en arreglar las cosas hasta que están suficientemente estropeadas para, así, apuntarse un éxito mayor. Por lo menos eso parece ser la norma de conducta de unos pocos departamentos de la Administración. Agobiados sus titulares por las luchas políticas internas o externas, por la consolidación de sus liderazgos o protagonismos, por la implantación o reajuste de sus programas a la cambiante realidad y por los problemas que cada día saltan a los titulares de los periódicos, sólo se dedican a actuar cuando los temas dramáticos y año tienen solución, o

cuando, después de infinidad de finitas, añagazas y globos sonda, han logrado que la "solución" sea una simple sentencia salomónica o su "triumfo" político una pírrica victoria. Cuando llegan las decisiones ya no son necesarias; todo ha cambiado y son ya otros los problemas y otras las soluciones. Para ellos, el "éxito" político se ha consumado. Pero dejan atrás tierra calcinada. Debe ocurrir esto porque alguien piensa que el éxito en la gestión es directamente proporcional a la gravedad del problema y por ello contempla complacido cómo se va agravando por semanas, meses o años. Así creen que aumenta también -más que proporcionalmente- la posibilidad de éxito hágase lo que se haga. ¿Hará falta recordar que el éxito, en política, y sobre todo en economía, es el arte de evitar problemas y no la técnica para resolverlos después que se han planteado?.

Luis Ignacio PARADA

9) ¿COSAS A TENER EN CUENTA EN LA DECLARACIÓN DE LA RENTA?



Si la renta ya resulta "costosa" hacerla... imagínense el caso de la vi-

ñeta de Perich:

He decidido desgravar todos los servicios públicos que pago y que por huelgas, incompetencias, mala gestión, desidia, etc... no he podido utilizar...

¡Me salen como dos millones...!
¿Dónde debo ir para cobrarlos?

10) EL DINERO DEL GOBIERNO:

La segunda ley de Parkinson -que aplicada en principio a las economías familiares, venía a decir que "los gastos aumentan hasta coincidir con los ingresos"- es perfectamente reversible cuando se aplica a las economías públicas. No se le ha ocurrido a nadie, hasta ahora, pero algún matemático estadístico debería formular una ley cuyo enunciado fuera aproximadamente este: "Por lo que se refiere al presupuesto del Estado, los ingresos aumentan hasta coincidir con los gastos". Hasta ahora ha sido frecuente jugar con el déficit como situación transitoria para no subir "desmesuradamente" los impuestos. Pero, en adelante, todo apunta a que la recaudación va a crecer hasta igualar las previsiones de gasto. Exenciones, desgravaciones, subvenciones, transferencias, subsidios, pensiones... toda la mecánica política se articula en torno al gasto y ello hace que los ingresos tengan inexorablemente que crecer hasta igualarlos. (Y si es verdad que el ahorro público es un "desiderátum", puede que alguien intente rebasarlos). Aprobado anteayer el nuevo IRPF -que nos rebañarán un puco más las exiguas deducciones reales y no nos corregirá los efectos de la inflación- y acordada ayer la subida del IVA, convendría que todos recordáramos "que el dinero del Gobierno no existe y que sólo existe el dinero del contribuyente". Lo dice, medio en broma, la ley de Taylor. Pero es una verdad tan evidente que no necesita demostración. O, lo que es lo mismo, es una axioma. **L.I. PARADA**

CENTRO UROLÓGICO

DR. D. J. ANTONIO SOROLLA

- RIÑÓN Y VÍAS URINARIAS - UROLOGÍA INFANTIL
- ENDOSCOPIA URINARIA - PLANIFICACIÓN FAMILIAR: VASECTOMÍA
- ESTUDIO ULTRASÓNICO DE RIÑÓN, VEJIGA Y PRÓSTATA. SIN NECESIDAD DE INSTRUMENTACIÓN O EXPOSICIÓN A LOS RAYOS X
- TRATAMIENTOS DEL SÍNDROME PROSTÁTICO CON HIPERTEMIAS. SIN CIRUGÍA. (T.E.C.: Transferencia Eléctrica Capacitiva).

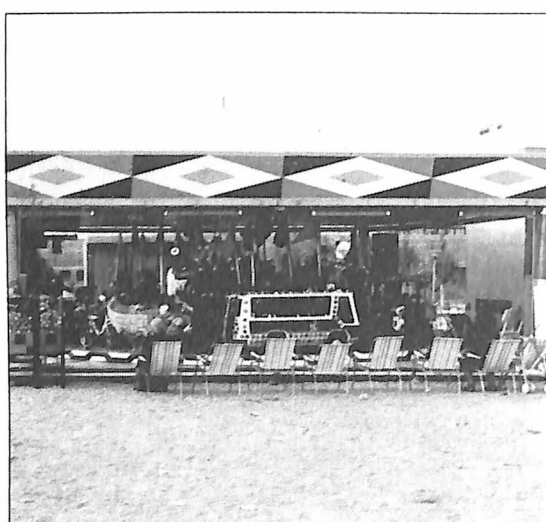
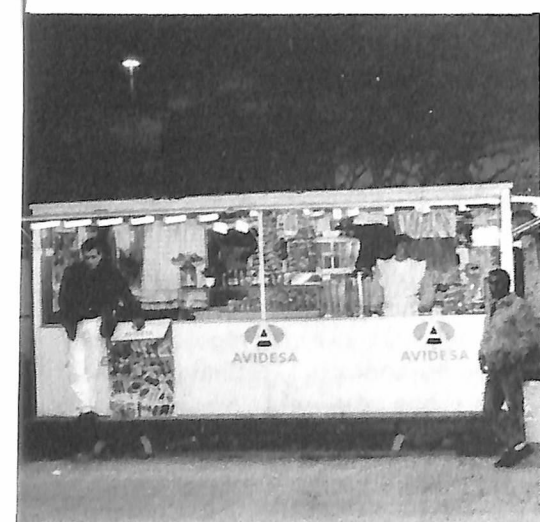
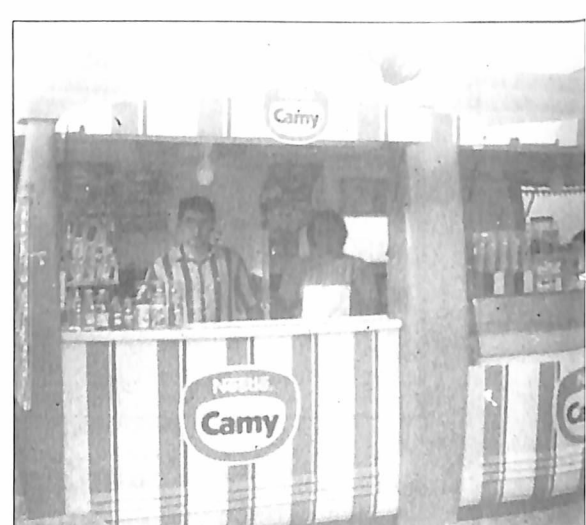
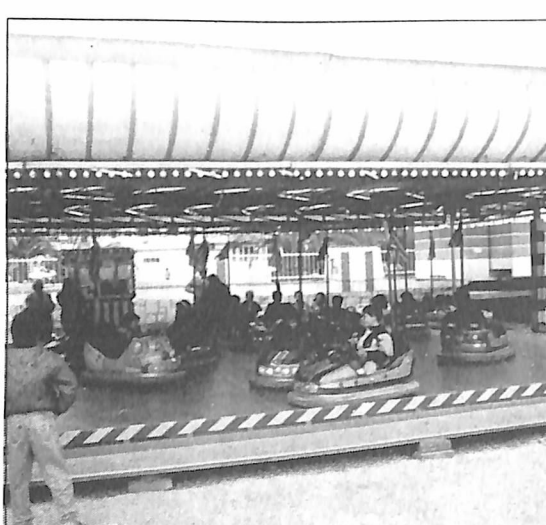
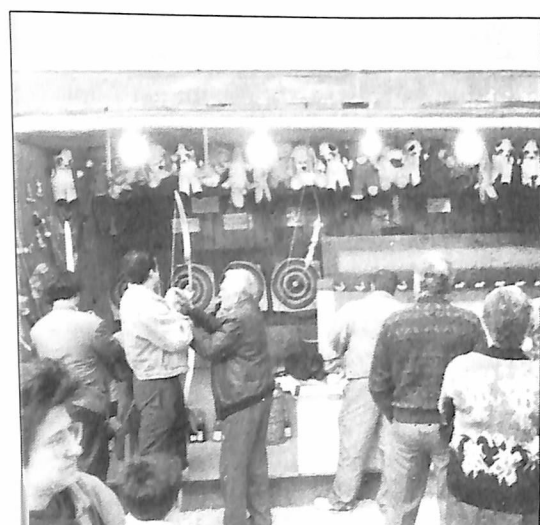
visitas concertadas

telf. 977 / 44 06 98

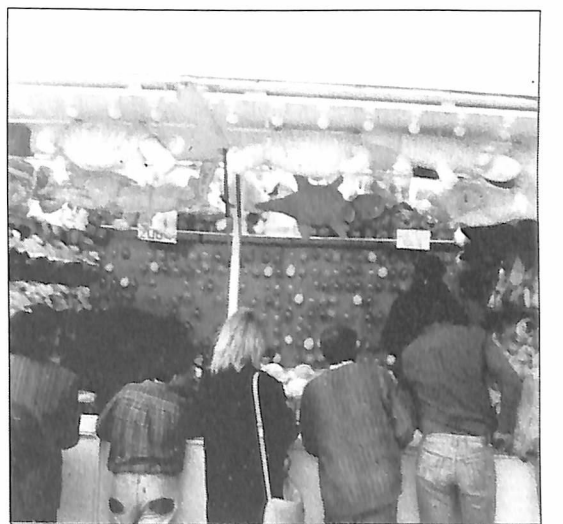
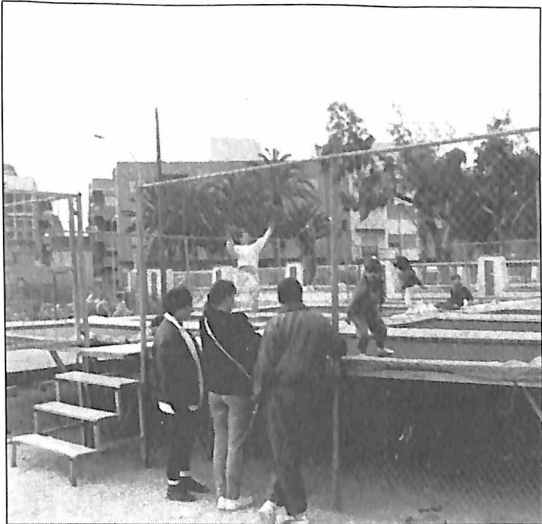
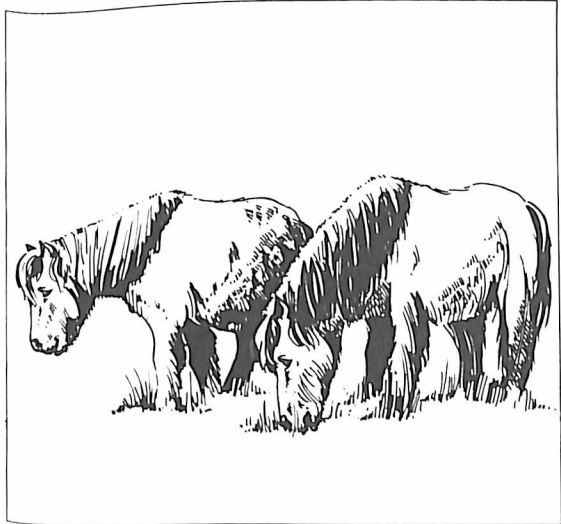
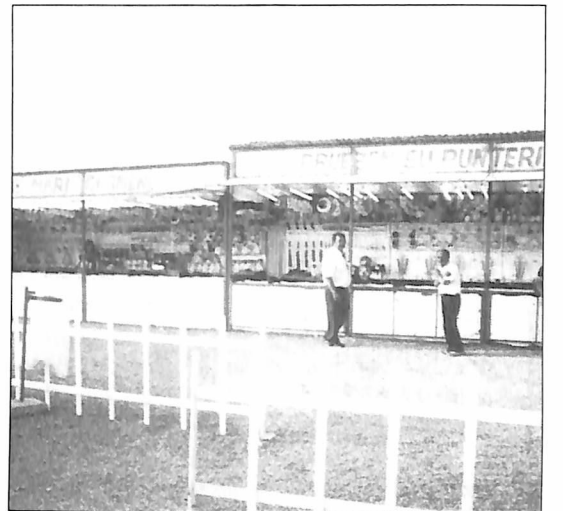
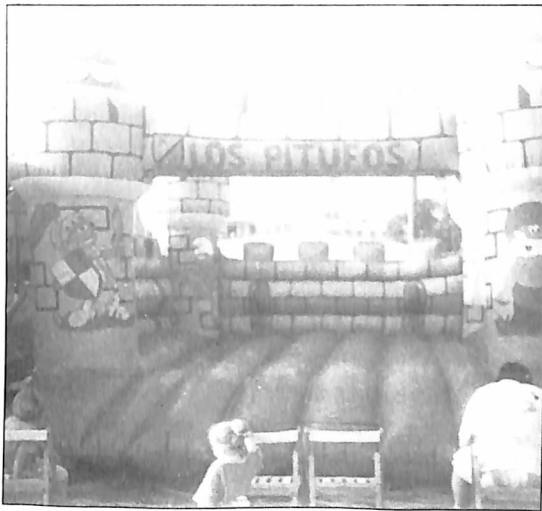
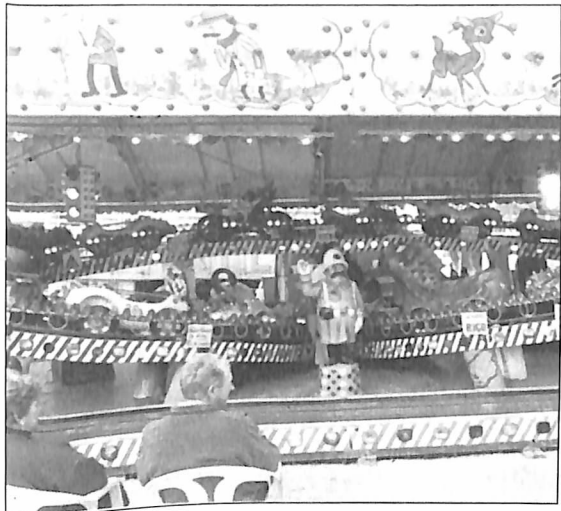
TORRE SAN SEBASTIÁN 5º C

12500 VINARÒS

PARQUE ATRACCIO



IONES - PEÑÍSCOLA



**PLAYA
SUR
PEÑÍSCOLA**
ABIERTO
5 TARDE

**VALE
POR
1 VIAJE
MOTOS**

**VALE
POR
1 VIAJE
AUTOS
CHOQUE**

LA LEY DE EXTRANJERÍA a debate

■ José Palanques

En el Salón de Actos del Instituto de Formación Profesional se llevó a cabo la "Mesa redonda" que trató sobre el tema de: Emigrar, elección o imposición?, en el que hubo representantes del colectivo marroquí.

Igualmente participaron en el debate los servicios sociales de Benicarló, representantes de "Valencia acoge", **Javier Molpeceras**, abogado de "Valencia acoge" y los representantes de CC.OO. y UGT de Benicarló, **Barrios** y **Maura**.

El acto estuvo organizado por un voluntariado de Cáritas de Benicarló todo él formado con gente muy joven, que desarrollaron el tema con fluidez y claridad. Tomaron la palabra en primer lugar los representantes de los Sindicatos, para hacerlo seguidamente **Francisca Ávila** por los Servicios Sociales de Benicarló que explicó la labor que realizan con trece niños que tienen, que se les integra de alguna forma a la vida ciudadana, de las ayudas realizadas a seis familias compuestas por marroquíes y otras dos de mixtas y de la ludoteca que tenían al servicio de esa labor.

Tomó la palabra después el representante marroquí **Mohamed** que explicó la situación en la que vivían actualmente en Benicarló, que vivían en unas condiciones lamentables, que en Benicarló eran ya 150 magrebíes y que el nivel social en el que convivían era muy lamentable; se les habló más tarde de la Ley de Extranjería que debería de estar ya establecida pero que todavía no se le ha dado luz verde para poder ejercitar, aunque el tema era de inmediata solución. Esa regularización vendrá impuesta por aquellas personas que estén en esa situación desde 1985, para quien acredite su estancia, se le ofrezcan contratos de trabajo los que desde esa fecha hasta 1991, demuestren su documentación en regla.

"Valencia acoge" explicó su pequeña historia, diciendo que solamente llevan un año y medio ejerciendo. Nacieron en

diciembre de 1989, promovidos por Cáritas de Valencia ante el aumento de personas extranjeras que venían solicitando todo tipo de atención y de ayuda.

Entonces fue cuando se planteó la necesidad de crear una plataforma, una posibilidad en la cual los mismos inmigrantes tuvieran su voz, tuvieran su modo de hacer y fue cuando se creó esta asociación civil.

Entre los objetivos fundamentales de esta Asociación, sobre todo, está la atención y acogida a los inmigrantes extranjeros, pero preferentemente a los del Tercer Mundo. Con ese objetivo intentamos montar un servicio de acogida, llevado por una asistencia social y dada la problemática jurídica-administrativa que toda la Ley de Extranjería entraña, se presta un servicio jurídico que lo lleva **Javier Molpecera**, al que tenemos hoy aquí con nosotros y a lo largo de 1990 el servicio de acogida general llegó a tener 900 y pico de casos y el servicio jurídico llegó cerca de los 200.

En Benicarló la actuación que se está haciendo, es sobre todo en el tema de las familias, es decir, marroquíes que han traído a su esposa y sus hijos a Benicarló

después de tener una situación más o menos estable en sus trabajos y el trabajo ha consistido en apoyar la escolarización, conceder ayudas para guarderías y ayudas puntuales para pagos de alquileres, tenemos un programa de información, etc...

Florentina Gellida, que de alguna forma coordinó esa mesa redonda, fue la que más nos indicaba el tema a tratar en la que se pretendía conocer la situación legal de los magrebíes que hay actualmente en Benicarló. La iniciativa salió de un grupo de voluntarios de Cáritas que nos planteamos el llevar a cabo una etapa de sensibilización respecto a este tema y a la situación difícil que se vive en Benicarló, dado que están viviendo en viviendas a nivel infrahumano y el tema a nivel laboral que si no tienen trabajo no puede asistir a una visita médica y a una alimentación normal.

La asistencia fue muy numerosa y el desarrollo de la mesa redonda tuvo posteriormente en la rueda de preguntas, una fluidez altamente positiva, demostrándose que la sensibilización de las gentes está integrada en la solución de ese tema.



CAPITOL

Días 13 al 16: **MILLONARIO AL INSTANTE**

Días 21 al 24: **EL PRÍNCIPE DE LOS LADRONES**

Días 27 al 1: **FRÍO COMO EL ACERO**

REGIO

Días 13 al 16: **¿QUÉ TE JUEGAS MARI PILI?**

Días 21 al 24: **TRES MUJERES PARA UN CARADURA**

Días 27 al 1: **CYRANO DE BERGERAC**



CORPUS CHRISTIE

FIESTA DE LOS NIÑOS DE LA 1ª COMUNIÓN

Tres Jueves había en el año que lucían más que el sol: Jueves Santo, Corpus Christie y el Día de la Ascensión. Poco a poco fueron cayendo en las páginas festivas del calendario religioso y pasaron a gozar del favor del público que algunas de ellas las trasladaba al domingo siguiente.

Así ha sucedido en Benicarló donde la fiesta se trasladó al domingo dos de junio y donde, al igual que en su tradicional fecha brilló la emoción, especialmente en los niños de la Primera Comunión que hacen la primera salida oficial en Procesión, después de que la toman por primera vez en sus vidas.

La ciudad, gracias a un número ya designado de mujeres, goza de todos los adjetivos que se le pueden dar a la ornamentación de la fiesta, dado que es tradición el engalanar las calles del recorrido con alfombras naturales florales, en donde el ingenio y la exquisitez de las artistas, hace juego con su propia ilusión.

Estas mujeres, que solicitan fechas antes de la fiesta,

que aquéllas que cogen el césped o el seto, se acuerden de traérselo para que ellas puedan adornar las calles, es una tradición que perdura y que se hace realidad cada año, aunque el quitar la fiesta de su "Jueves" tradicional parece que la desvalore y minimice.

Las niñas y niños ataviados con la primera Comunión, lucen sus encantos en la tradicional Procesión del Corpus y un año más las calles tradicionales de la población verán desfilar la comitiva procesional en la que especialmente los niños serán los verdaderos protagonistas.

Desde el Templo Parroquial de San Bartolomé, la

Procesión del "Corpus" recorrió las calles de Ferreres Bretó, Joan Carles I, Plaza Calvo Sotelo, Rey Don Jaime, Calle Mayor y hasta el Templo Parroquial otra vez con el recorrido repleto de gentes que desde las aceras contemplaban en silencio el paso de la comitiva procesional.

Un año más Benicarló vibró con la religiosidad que le caracteriza y celebró, días después de su fecha natural, la Festividad del Corpus, aquélla que como tradición tenía un "jueves que brillaba más que el sol" y que por decisión de los hombres, un día se nubló y pasó a ser un protagonista descafeinado.

■ José Palanques



**SERVICIOS
REGULARES
DE MERCANCIAS
A TODA
ESPAÑA**

I FESTIVAL DE CINE DE COMEDIA EN PEÑÍSCOLA

■ José Palanques

BENICARLÓ rechazó el Festival, PEÑÍSCOLA recogió el guante.

Todo lo demás, es una historia reciente, con un pasado de recuerdos porque seguimos opinando, que el FESTIVAL DE CINE debió continuarse en BENICARLÓ, a pesar del éxito alcanzado (del que nos congratulamos) en Peñíscola.

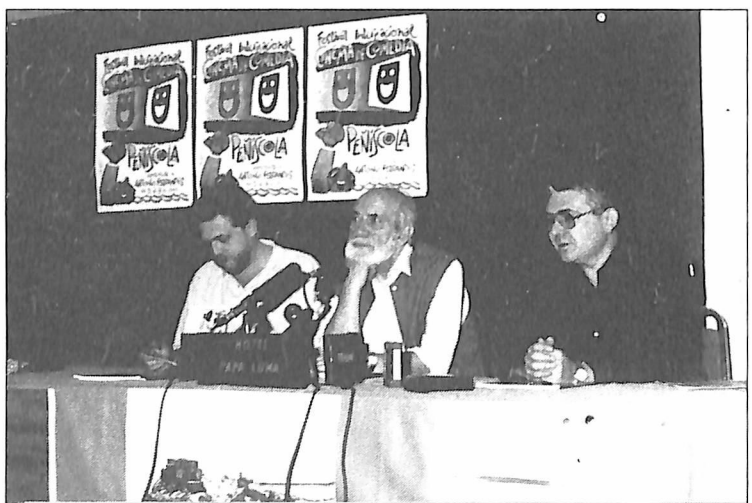
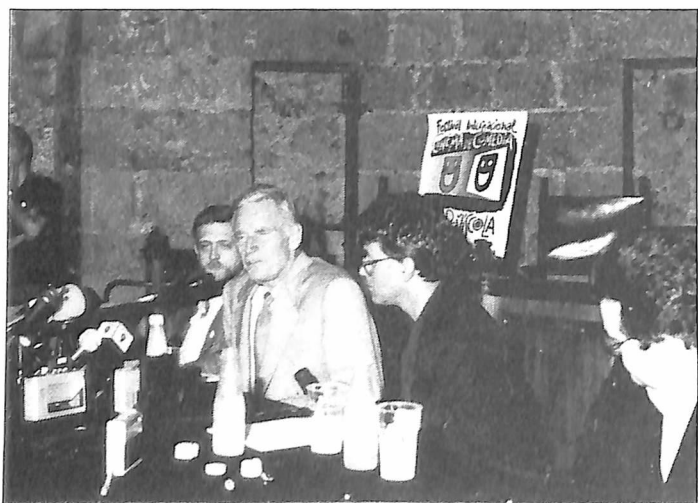
La cultura, vínculo de las gentes del cine, rechazó en Benicarló esa posibilidad. Eso y otros errores, lo pagaron muy caro los Socialistas. Pero veamos la historia en imágenes.

Foto 1.- En el Rialto Bar de Valencia se presentaba el Festival.

Foto 2.- Rueda de Prensa con **Raff Vallone**, uno de los invitados.

Foto 3.- Rueda de Prensa con **Charlton Heston**, la estrella del Festival.

Foto 4.- **Antonio Ferrandis**, el Homenajeado en el Festival en la Rueda de Prensa que ofreció.



ELECTROFON, S.A.

FONTANERIA Y ELECTRICIDAD

FESTIVAL DE CINE DE COMEDIA DE PEÑÍSCOLA

■ José Palanques



Al igual que **Rodrigo Díaz de Vivar "EL Cid Campeador"** conquistó Valencia-Peñíscola en la película "EL CID", con las armas, en 1991, el Festival que había sido arrojado de su feudo inicial de creatividad, conquistó la misma ciudad, esta vez por el abandono y la recogida del guante, que con muy buen criterio adoptaron las autoridades peñiscolanas, y que fue la última conquista del alcalde **Rafael Serrat**.

Estas imágenes, han hecho ya historia.

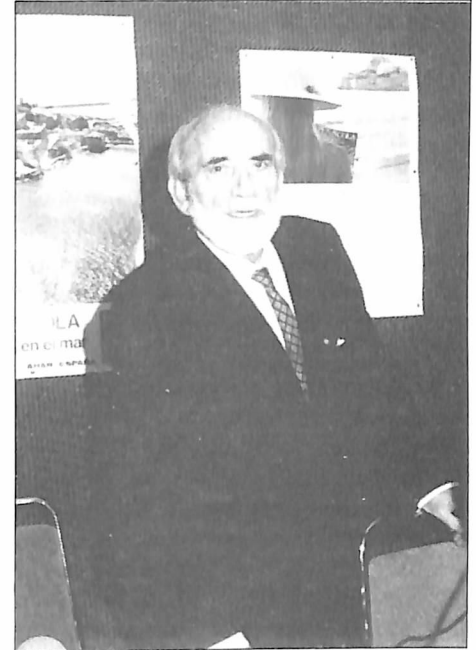


Foto 1.- **Charlton Heston** en las milenarias piedras del Castillo de Peñíscola donde se rodó El Cid, 30 años atrás.

Foto 2.- **Antonio Ferrandis**, el Homenajeado en el III Festival de Cine de Comedia de Peñíscola.

Foto 3.- Tres triunfadores del Festival: **Antonio Ferrandis, Caharlton Heston y Rafael Serrat**.

Foto 4.- Dos hombres, dos homenajes; el que rindió el cine al popular "Chanquete" y el que rindió el Festival en su estreno en Peñíscola, a **Rafael Serrat**, el alcalde triunfador.



"LA EXPLOSION DE SERVICIOS"



Todas las expediciones serán entregadas al consignatario dentro de las 24 horas de su facturación, o antes de las 10 de la mañana del día siguiente, si hubiesen sido facturados bajo el régimen de URGENTE.

ARTE, GRACIA Y TRAGEDIA DEL TOREO: "EL ALGABENO"

■ Fernando Tartarín

Uno de los toreros de antaño que puso más arte en sus faenas de ruedo, fue indudablemente **José García Carranza**, el "Algabeño", apelado así por haber nacido en La Algaba el 26 de febrero de 1902. De su padre venía su afición al toreo ya que en su tiempo fue famoso por sus rotundas estocadas en el arte de matar.

Un poco de Historia:

El Algabeño apenas cumplidos los 20 años y siguiendo la tradición familiar debuta como novillero en la Plaza de Toros de Valencia la tarde del 12 de marzo de 1922. Su faena fue considerada por la crítica como de "muy buena" especialmente con el estoque que "dirigió recto y como una vela" en la suerte de la muerte. En cuanto a toreo pudo exhibir un estilo campero galano, artístico que moldeaba al toro y le preparaba para la suerte suprema. Cómo sería esta novillada que el público entendido creyó ver en **José García Carranza** un posible sucesor del llorado Joselito.

Un año más tarde, el Algabeño, en el mismo ruedo de la ciudad del Turia, recibió de manos de **Rafael Gómez "El Gallo"** la alternativa (ante la presencia de **Juan Silveti**), toreando el toro llamado "Mariposa" (de la ganadería de **Campos Varela**). Esta alternativa, como mandan

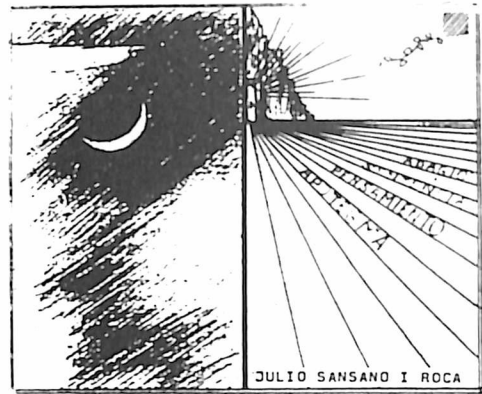
los cánones, fue confirmada en la Plaza de Toros de Madrid, de manos del torero **Jimenez "Chicuelo"** el día 8 de mayo de 1924.

Sin embargo, tras estos citados días triunfales, el Algabeño pasó unos años (hasta 1929) en que su toreo fue continuos retrocesos en lugar del toreo alegre y abierto, a pesar que hasta tal momento no había sufrido ningún percance (cogida) grave. Su cogida el día 8 de septiembre de 1929 en la ciudad francesa de Bayona fue de extrema gravedad y, cuando pudo recuperarse le quedaron importantes secuelas y no volvió a vestirse de luces. Y como torero ya no actuó más; sólo se vistió de corto unas pocas ocasiones para rejonear toros ya que era un buen caballista.

A pesar de todo ello, la tragedia acompañó la vida del Algabeño. No moriría en el ruedo pero fue a morir oscuramente durante la Guerra Civil Española el 30 de diciembre de 1936.

Y ése fue el fin de un torero de ejecución sobria y campera ejecutoria y que a pesar de sus ilusiones nunca llegó a ser el sucesor de **José Gómez Ortega, "Joselito"**.

Bibliografía: — Tavera, J.M. "La tragedia del torero "El Algabeño", Rev. Los Toros. Madrid, 1978



SOÑARON SOBRE SUS RAÍCES

Árboles enjutos,
llenos de silencio,
secos,
donde a la sombra inconsolable
de su retorcido tronco,
me pongo a llorar
por todos aquéllos,
que un día,
haciendo un descanso
en su esperanzador caminar,
soñaban,
sentados sobre sus raíces,
en un futuro de ilusiones
lleno de paz y concordia.



 **ALBALATE
Hermanos, C.B.**

Reparación y venta de Neumáticos
Mantenimiento de vehículos

Avda. Yecla, 20 Telf. 47 52 12 12580 BENICARLO

CORTINAJES
CORNELLES

César Cataldo, 6 - Teléfono 47 01 42
BENICARLO



No todo está perdido para la juventud de Benicarló.

■ **Pedro Mercader**

Apenas podía con el arco del violín; era una de nuestras alevines alumna del profesor de violín D. **Pedro Vicente Martínez**; había llegado su hora: saltar a la palestra, dar por primera vez la cara al público y demostrar a todos, especialmente a sus padres, que su profesor ya empezaba a creer en ella, que la música podía llegar a ser su futuro. Era asombroso, pero en su ademán, con sus poquísimos años, había decisión, había serenidad y en sus ojos brillaba la ilusión y el amor a la música.

Era una de tantas alumnas de violín, de clarinete, de piano, de instrumentos de metal y percusión que dieron sus primeros pasos en esta actuación memorable para ellos y para todos, camino del inmenso y complejo mundo de las notas y de las partituras.

Esa fue la pauta de la loable lección-concierto dada por los alumnos de la academia de la Sociedad Musical "Ciutat de Benicarló" de la mano de sus profesores: D. **Pedro Vicente Martínez** de violín, Don **José Ignacio Medina**, piano, D. **Josvi Arnau** de clarinete y saxo, D. **Gabriel Sánchez**, metal, D. **Juan José Villarroja**, flauta y D. **Eloy Fuertes**, percusión. Todos ellos coordinados por la Directora de la Academia y asimismo profesora de piano Doña **Teresa Folch**. Fue algo gozoso pero iba en ello la promesa inquebrantable del "mucho más" en un futuro próximo.

Si como indica el título de este modesto trabajo no todo está perdido para nuestra juventud, ello es lo que me impulsa a glosar los tres acontecimientos musicales que se han dado este pasado fin de semana, los días 1 y 2 del corriente mes de junio de 1991 en Benicarló con la ilusión de los que empiezan, del entusiasmo creciente de los que ya "son algo" y con la felicidad reflejada en el rostro de nosotros, los patriarcas que disfrutamos del magnífico espectáculo aún a sabiendas de que pronto nos llegará el relevo, que tendremos que entregar nuestros instrumentos a los que llegan, pero lo haremos con dicha inmensa seguros de la labor que un día empezamos no morirá con nosotros. Si, habrá pena en nuestro semblante el día del relevo, pero también gozo y felicidad aunque una furtiva lágrima rebelde resvale por nuestras rugosas mejillas.

Vamos pues a intentar hilvanar la crónica sobre los dos acontecimientos restantes; acontecimientos llenos de interés y calidad.

No se me oculta que voy a meterme en un buen berenjenal; no me asusta la parte técnica del asunto, porque un benicarlando de pro, Don **Salvador Fontcuberta** la financió un día y unos profesores muy sabios la pusieron a mi disposición y alcance. Me apura que una vez llegado al final de mi crónica tenga que presentarles mis excusas a la señora Ortografía, a la señora Sintaxis o a mi deficiente Redacción Literaria. Pero estoy seguro de que obtendré su perdón, porque comprenderán, con beatífica sonrisa, que si

me había metido cual nuevo aprendiz de brujo, en una empresa difícil, valía la pena porque era meritoria.

Y allá voy; continuando en sentido cronológico esta crónica intentaré glosar en segundo lugar la efemérides que celebraba la Coral Polifónica Benicarlanda: los 40 años de su fundación. ¿Por qué fui yo su fundador? ¿Por qué fui yo su primer director? ¡Nada de eso! nunca se hubiera podido celebrar fecha tan fausta si todo hubiera terminado allí.

La ejecutoria de la Coral Polifónica Benicarlanda fue siempre en ascenso de la mano de otros bravos directores hasta cuajar en la espléndida Agrupación en que hoy se ha convertido.

Todos los directores que fuimos invitados a dirigir una obra en el concierto con que se celebró la mencionada efemérides y séame perdonada la inmodestia, rayamos a notable altura como corresponde a directores de capacidad bien contrastada; pero donde está el secreto de su actual grandeza artística, su calidad de sonido, su riqueza de matices que entusiasmaron a los oyentes, es en la sapiencia y la selecta personalidad de su actual y joven director D. **Josvi Arnau** y en la recóndita armonía lograda entre él y sus cantores.

¿Que ya se llegó a la cumbre? ¿Que ya se logró la perfección? ¡Ciercio pensamiento. La perfección, según he oído decir más de una vez, no existe; es una utopía, pero si se puede luchar para que el rendimiento artístico sea más eficiente día a día y el éxito y el prestigio serán sus compañeros inseparables. Esto lo sabe la Coral y está firmemente decidida a conseguirlo y la gran categoría de su joven director su valor más competente; y en los que la amamos, la seguridad de nuestra devoción y nuestro apoyo constante, y sin condiciones.

Y llegamos al último y honroso capítulo, para cuantos intervinieron en él y gozoso para los que tuvimos la fortuna de presenciarlo y oírlo: el concierto de las Bandas Juvenil y Completa de la "Sociedad Musical Ciutat de Benicarló".

En primer término actuó la Banda Juvenil, la de los que "ya son algo". No voy a emplear adjetivos grandilocuentes; diré sencillamente que estuvieron bien; ¡Cuánto de justicia hay en esta sencilla pero profunda afirmación!. Desde los cuatro directores que dirigieron las diferentes obras que constituían la primera parte del concierto: las señoritas **Rosana Tijeras Vicent**, **Cristina Lluch Lores**, **Agustín Martínez Prats** y **Pedro José Mestre Mercader** que salieron muy airosos de su, para ellos, difícil cometido; desde la composición airosa de la figura, exacta visión de la cuadratura, delicadeza en la expresión... etc. todo fue un compendio de hermosa armonía y los componentes de un notable éxito, que en unión de los restantes compañeros de la Banda nos prometieron asimismo una perspectiva no lejana de perfección.

La perfecta unión de las dos secciones de la Banda de la Societat Musical "Ciutat de Benicarló", los veteranos y juveniles nos permitió asistir a una de las actuaciones más brillantes de nuestra primera agrupación musical. El repertorio de la segunda parte de este concierto no era fácil ni mucho menos; lleno de grandes

dificultades técnicas, éstas fueron resueltas con gran brillantez por el admirable conjunto musical benicarlando, y es que la ocasión era felicísima y el reto formidable, porque en fecha tan señalada para la música en Benicarló e interpretando la parte solista de marimba de la obra "Conciertos para Marimba y Orquesta" de **P. Preston** estaba nada más y nada menos que el profesor del Conservatorio Municipal de Música de Barcelona, D. **Xavier Joaquín**. Cuanto pudiéramos decir de sus actuaciones felices a lo largo y ancho de Europa harían del poco espacio de que disponemos aula insuficiente para esta crónica; pero séame permitido poder asegurarles que será tema detallado en futuro trabajo dedicado a este gran músico. Pero no quiero silenciar el hecho de que pasó por Benicarló un gran concertista, un gran maestro, que desgranó colosalmente su magistral lección, y algo también muy importante: dejó sembrado un gran germen, para que si es bien cultivado, con amor, permita recoger en su día una hermosa cosecha. Ese es el desafío que la Banda de Benicarló, estoy convencido de que ya lo ha hecho suyo.

Pero faltaba el broche de oro; era dar fe del personaje que había hecho posible, por lo que a la Banda de Música se refiere, esta gran demostración musical vivida gozosamente por los que tuvimos la fortuna de asistir a ella. Artífice del montaje, expresión y dirección de esta segunda parte del programa, llevó a la Banda hacia alturas brillantísimas de interpretación en la que no se sabía cuál obra era la mejor. Ese personaje, casi juvenil todavía, no era otro que el Director Titular de la Banda de Música de la Sociedad Musical de nuestra Ciudad; D. **Pablo Anglés Piñana**.

No lo tenía fácil, ni mucho menos el señor **Anglés**; sobre todo acoplarse con el Sr. **Joaquín**, hacer que la banda se acoplara correctamente asimismo y puede asegurarse que lo logró con toda solvencia y autoridad musical. Se merecía matrícula de honor y un gran músico, un gran profesor D. **Xavier Joaquín**, se la otorgó visiblemente complacido.

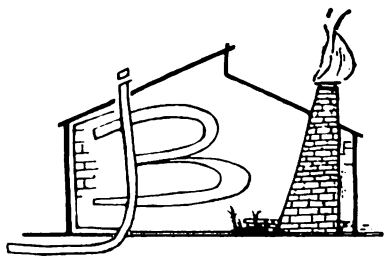
¿Quiere decir asimismo que ya lo tiene todo hecho? ¡No, de ninguna manera!; pero tiene la enorme ventaja de que él es el primero que lo sabe; su sencillez, su modestia a pesar de que es consciente de lo que vale, nunca ha mirado a nadie por encima del hombro y su enorme voluntad es solamente una: estudiar.

En la Historia hay escrita una frase que tiene aplicación y vigencia constante: "Dios qué buen vasallo, si tuviera buen Señor".

Pues bien; estos días ha quedado demostrado que tanto la Coral Polifónica Benicarlanda, como la Banda de Música de la Sociedad "Ciutat de Benicarló", tienen buenos vasallos musicales porque en cada época, en cada momento, han tenido un buen señor. Por la Coral, léase D. **Pedro Mercader**, D. **Antonio Ayza**, D. **Vicente Jovaní**, D. **Antonio Redorat**, D. **Froilán Galindo** y Doña **Lysi López**; hoy, Don **José Vicente Arnau**.

Por la Banda, D. **Vicente Feliu**, D. **José Antonio Valls**, D. **Ramón Arnau**. Hoy, D. **Pablo Anglés**.

NO; EN BENICARLÓ NO TODO ESTÁ PERDIDO PARA LA JUVENTUD.



CONSTRUCCIONES J. Borrás, s.l.

EL RECORD DE LA CONSTRUCCION

Virgen Socorro, 34
Tel. 49 20 19

CALIG
(Castellón)

CRÍTICA DE LIBROS

Libro escrito por el autor hará ya su buena quincena de años, pero reeditado últimamente e incorporado por Planeta con indudable acierto en la serie Memoria de la Historia. Ya lo leí yo por entonces de prestado, pero ahora lo he vuelto a releer con verdadero deleite ya que casi todo su contenido lo había olvidado por completo, por lo que ha sido cosa nueva para mí.

Según índice del libro, figuran aquí veinte personajes famosísimos que sufrieron algún que otro trastorno mental que pudo motivar en alguno de ellos, un cambio total del curso de la Historia (casos de **Hitler**, **Hesse** o incluso de **Doña Juana la Loca**) o también del arte (caso de **Van Gogh** o de **Mozart**), si bien en muchos de ellos según dice **Nágera**, y yo estoy totalmente de acuerdo con él, su trastorno mental no fue la causa directa de su genialidad, sino que en realidad dichos personajes fueron genios de por sí, a pesar de su enfermedad, por la sencilla razón de que ésta nunca llegó a afectar su parcela genial. Digo esto porque a pesar del título del libro "Locos egregios" en realidad solamente tres o cuatro de ellos estaban locos (o sea esquizofrénicos) por lo que creo que obedece más bien a una tolerancia o licencia para con lo que la gente califica a la totalidad de enfermos mentales (locos). Y viene esto que digo a cuento, porque la locura o esquizofrenia sí que demencia con los años destruyendo por ello todas las cualidades políticas, artísticas o científicas que el individuo que la sufre tuviera (llámase también: Demencia precoz) y éste es el caso de Doña **Juana** nunca más justamente apellidada como loca. Sin embargo hay otros tipos de enfermedades como la psicopatía que sufrió **Van Gogh** que se caracterizaba por crisis epileptoides, ideas delirantes y psicomotrices con agresividad a uno mismo o a los demás, que jamás afectaron a su esquema creativo que además fue anterior a la enfermedad que llevó su curso normal sin moles-

Locos egregios

Juan Antonio Vallejo Nágera

Editorial Paneta. (Memoria de la Historia). 296 págs.

■ JAIME GASCÓ PÉREZ CABALLERO

tarle en lo más mínimo, ya que el pintor estuvo trabajando hasta poco antes de su muerte; sí que le afectó en cambio a su integridad física llegando incluso a automutilarse cortándose una oreja y por último quitándose la vida.

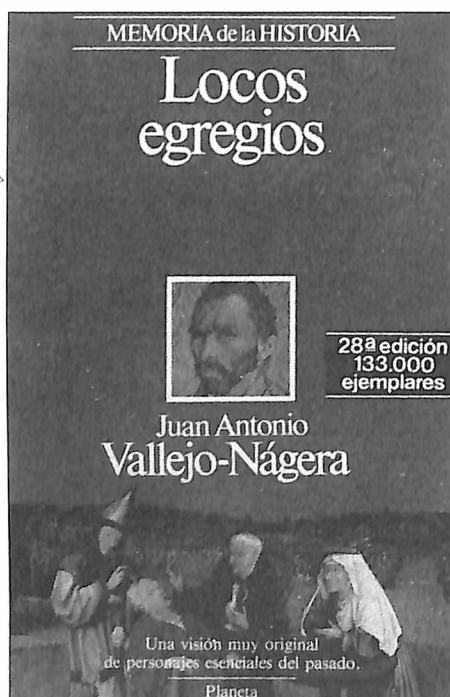
Aquí en este libro, pues, **Vallejo Nágera** nos saca de dudas a ese mal entendido que comúnmente existe entre el público, o sea, repito, que no todas las enfermedades mentales invalidan al individuo impidiéndole desarrollar sus ideas geniales fueren del tipo que fuesen estas últimas.

Dentro del desarrollo narrativo de cada personaje, cuenta la vida de otros análogos que también sufrieron e hicieron sufrir a los de su alrededor con problemas parecidos, por lo que en realidad aparecen muchos más personajes que veinte.

Por último hace una seria reflexión de lo irresponsables que han sido los gobiernos de muchas naciones, al mantener por

tiempos indefinidos, pero siempre largos, líderes políticos o jefes de estado en edades avanzadas, con toda la responsabilidad y peso que deben aguantar sobre sus hombros, cuando es notorio que en edades terminales de la vida, toda persona pierde facultades por mecanismos que pueden ser no patológicos sino fisiológicos, facultades que son absolutamente indispensables para llevar el destino de la nación que rigen a un mejor fin. Y con ella a todos los millones de ciudadanos que la componen. Es realmente irresponsable que esto haya ocurrido y pueda suceder, cuando en cualquier oficio de muchísima menor responsabilidad, llega la jubilación a los setenta años o antes y en aquéllos sin embargo no. Cita los casos catastróficos del presidente **Roosevelt** que tuvo que asistir y tomar decisiones gravísimas para toda la humanidad en la conferencia de Yalta, en unas condiciones físicas y psicológicas deplorables, prueba de ello es que murió a los pocos días víctima de una arterioesclerosis terminal, y allí cedió a la influencia del bloque soviético prácticamente a media Europa, entuerto que está deshaciéndose ahora en la actualidad y después de 45 años gracias a la Perestroika; y así cita también a **Churchill**, al general **De Gaulle**, al general **Franco**, al presidente alemán **Adenauer** y a otros. En resumen dice y es verdad, que toda persona que llega a vieja, sufre un deterioro psíquico o mental paulatino y evidente, en unos más precozmente que en otros y en algunos más intensamente que en otros, pero que nadie se salva, deterioro que lo invalida para tener que tomar decisiones graves y trascendentales; y esto es así, nos guste o no.

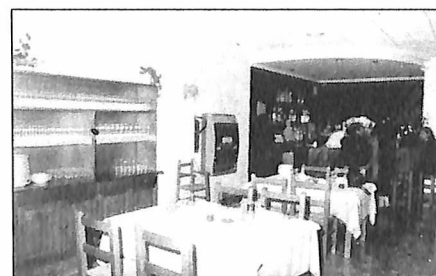
Libro es éste altamente recomendable por su forma y contenido cultural y anecdótico que lleva consigo, cosa parecida a lo que ocurre con todas las publicaciones de este autor, tan admirado por muchos entre los que me incluyo yo.



C/. Rey D. Jaime, 14
Tel. (964) 46 03 82



Restaurante
BANTU



12580 BENICARLÓ
(Castellón)

LA DESPEDIDA

■ Observador Benicarlando

El pasado día 12 se celebró el último Pleno de la Corporación, presidida por el Alcalde Sr. **Rambla**, del P.S.O.E.

Fue un Pleno de trámite, en el que se aprobaron, según lo escuchado, ciertos formulismos necesarios para la toma de posesión de la nueva Corporación Municipal, así como la aprobación de todas las actas pendientes. Cada punto fue de una duración máxima de cinco minutos y aprobado todo por unanimidad.

Al final del Pleno, se acabó todo de la misma manera como se ha desarrollado toda la legislatura; sin una palabra de despedida pública ni de agradecimiento a los concejales presentes y sobre todo a los salientes, fue pronunciada por el ya ex-alcalde Sr. **Rambla**.

Creo que fue un final soso y triste, en el que faltó la clase y lo que vulgarmente se llama "mano izquierda" para saber quedar bien y salir airoso de una situación.

Según comentarios fiables, cada concejal se fue con los de su grupo, no faltando comentarios por el desangelado final.

Paciencia, cada uno es como es y hace lo que sabe y con el tiempo cada cual se delata como

es.

Lo chocante fue que, esa noche del último pleno, al terminar el mismo, el todavía entonces alcalde **Rambla** y sus concejales socialistas, se fueron a cenar a un restaurante de Vinaròs invitando a los funcionarios del Ayuntamiento.

Dos días después hizo lo mismo con la Policía Local.

En ambos casos, el ya ex-alcalde y los concejales de su partido hicieron entrega de varias placas y recuerdos a dichos colectivos, mientras que los demás miembros de la Corporación sin enterarse de nada.

Así es la vida y así ha sido esta pasada legislatura, la cual podríamos calificar de la desunión, de la desconsideración y de la

defenestración del equipo de gobierno con la oposición. Así fue la última despedida del último pleno.

Por último, el día 15, estuve presente en el acto de proclamación del nuevo Alcalde Sr. **Mundo**. Fue un buen acto, decoroso, democrático, con buenos parlamentos por parte de todos los políticos que intervinieron.

Con todos los actos acabados, al final, salieron todos los concejales del Ayuntamiento, con toda la Guardia Local formada a la puerta principal. No salieron por esa puerta, junto con los demás concejales, los socialistas, que esperaron hacerlo por la puerta trasera.

Así es la vida. Así fue la despedida.



Estate pendiente
del próximo número

¡LAS NOVEDADES MUSICALES
DE ÚLTIMA HORA!



EL FÚTBOL BASE: RIQUEZA DE BENICARLÓ

■ Por: José Palanques

La labor que está realizando el C.F. Benihort es deberían de tener en cuenta todos los aficionados, dado que su labor, germina una semilla, que es la riqueza deportiva de un futuro que tiene perspectivas de ser altamente rentable para la propia ciudad.

Por este motivo, "Benicarló al Día", recopila lo que ha sido esta temporada en las categorías de INFANTILES Y CADETES FEDERADOS, CADETES COMARCAL y todos los CAMPEONATOS ESCOLARES y el PLAY OFF correspondientes.

Las imágenes del Infantil y del Cadete, y la imagen del recuerdo de **Javier Redón**, son el mensaje deportivo que mandamos por estas páginas a todos los aficionados de Benicarló.



Foto retrospectiva de entrega de Trofeos que este año será homenaje a **Javier Redón**.



EQUIPO DE CADETES



EQUIPO INFANTIL

LIGA CAMPEONATO CADETE FEDERADO

EQUIPOS	Jugd.	Gand.	Empd.	Perd.	Puntos
C.D. Castellón	20	18	1	1	37
C.D. Burriana	20	14	2	4	30
C.F. Benihort	20	13	3	4	29
C.F. Deportes Tonin	20	13	1	6	27
C.F. Fundación Flors	20	12	2	6	26
C.F. Puerto de Burriana	20	5	5	10	15
C.F. Vinaroz	20	6	3	11	15
C.F. Villavieja	20	5	5	10	13
C.F. Nules	20	5	1	14	11
C.F. Roda	20	2	7	11	11
C.D. Betxi	20	1	2	17	2

LIGA CAMPEONATO INFANTIL FEDERADO

EQUIPOS	Jugd.	Gand.	Empd.	Perd.	Puntos
C.F. Nules	20	16	4	0	36
C.F. Deportes Tonin	20	13	4	3	30
C.D. Castellón "B"	20	14	2	4	30
C.F. Fundación Flors	20	12	5	3	29
C.F. Benihort	20	10	5	5	25
C.F. Puerto Burriana	20	8	5	7	21
C.F. Vinaroz	20	7	5	8	19
C.D. Burriana	20	6	3	11	15
C.D. Roda	20	5	1	14	11
C.F. Villavieja	20	1	1	18	1
C.D. Betxi	20	0	1	19	0

OREMAR, S.A.

Avda. Marqués de Benicarló 39 - Tel. 47 19 45

le ofrece su *SECCIÓN DE NÁUTICA DEPORTIVA*,
un equipo de profesionales a su servicio



COPA CAMPEONATO CADETE FEDERADO

EQUIPOS	Jugd.	Gand.	Empd.	Perd.	Puntos
C.D. Castellón "B"	10	6	4	0	16
C.F. Benihort	10	6	3	1	15
C.F. Fundación Flors	10	6	3	1	15
C.F. Nules	10	2	2	6	6
C.F. Vinaroz	10	2	1	7	5
C.F. Betxi	10	1	1	8	3

CATEGORÍA CADETE:

Disputan las semifinales: C.F. Benihort - Dpt. Tonin

C.D. Castellón - C.D. Burriana

Máximo goleador de C.F. Benihort: **Lucas Marqués**

Jugadores más regulares: **Colman Ayza, Martín Menacho.**

CAMPEONATO CADETE COMARCAL

EQUIPOS	Jugd.	Gand.	Empd.	Perd.	Puntos
C.F. San Mateo	16	11	2	3	24
C.F. Benihort	16	7	4	5	18
C.F. Traiguera	16	5	8	3	18
C.F. Rossell	16	5	8	3	18
C.F. Albocacer	15	7	2	6	16
C.F. Morella	16	6	1	8	15
C.F. Villafranca	15	6	3	6	15
San Rafael	15	2	5	8	9
C.F. Benasal	15	2	3	10	7

CAMPEONATO PLAY OFF A LIGA

EQUIPOS	Jugd.	Gand.	Empd.	Perd.	Puntos
Caligense	10	7	1	2	19
San Mateo	10	7	0	3	17
Jaime I "A"	10	4	0	6	12
La Salle "A"	10	5	0	5	11
Traiguera	10	3	1	6	8
Peñíscola "A"	10	3	0	7	8

Equipos participantes Liga Local: 12

Poblaciones participantes: Benicarló, Cálíg, Peñíscola, Traiguera, San Mateo.

Colegios participantes: Consolación, Fco. Catalan, Jaime I, La Salle.

Campeón Liga: Caligense; Subcampeón: San Mateo

CAMPEONATO COPA IMPAR

EQUIPOS	Jugd.	Gand.	Empd.	Perd.	Puntos
Peñíscola	5	5	0	0	14
San Mateo	5	3	1	1	9
Jaime I "A"	5	2	2	1	8
Francisco Catalán	5	2	1	2	8
Jaime I "B"	5	0	1	4	1
Consolación	5	0	1	4	1

Disputaron Semifinales: Peñíscola A - Traiguera; Caligense - San Mateo

COPA CAMPEONATO INFANTIL FEDERADO

EQUIPOS	Jugd.	Gand.	Empd.	Perd.	Puntos
C.F. Nules	10	6	4	0	16
C.F. Benihort	10	6	2	2	14
C.F. Fundación Flors	10	4	4	2	12
C.D. Castellón "B"	10	5	2	3	12
C.F. Vinaroz	10	2	2	6	6
C.D. Betxi	10	0	0	10	0

CATEGORÍA INFANTIL:

Disputan las semifinales: C.F. Benihort - Dpt. Tonin

C.F. Nules - C.D. Burriana

Máximo goleador del C.F. Benihort: **Francisco Anglés, Ismael Mateu**

Jugadores más regulares: **Vicente Mundo, Ruben Flos**

Máximo goleador del C.F. Benihort: **Victor Gil**

Jugador más regular del C.F. Benihort: **Domingo Bosch**

CAMPEONATO PLAY OFF A LIGA

EQUIPOS	Jugd.	Gand.	Empd.	Perd.	Puntos
Francisco Catalán	10	9	0	1	27
La Salle "B"	10	9	0	1	22
Jaime I "B"	10	3	3	4	13
Peñíscola "B"	10	3	1	6	10
Consolación	10	1	4	5	9
Jaime I "C"	10	0	2	8	3

Mejor jugador local: **Rafael Galiano**

Jugadores más regulares: **Vicente Vinuesa, José C. López.**

Mejor portero local: **Jose Luis Ezquerra**

Máximos goleadores: **Oscar Balfagón, Antonio Mulet**

Trofeo deportividad individual: **Ruben Gil**

Trofeo deportividad por equipos: **Colegio Consolación**

Trofeo jugador más joven del campeonato: **Oscar Fornés**

CAMPEONATO COPA PAR

EQUIPOS	Jugd.	Gand.	Empd.	Perd.	Puntos
Caligense	4	3	0	1	10
Traiguera	4	3	0	1	9
La Salle "A"	4	2	0	2	6
La Salle "B"	4	1	0	3	2
Peñíscola "B"	4	0	0	4	0

Disputaron final: Caligense - Traiguera



Los muebles para vivir mejor.

MUEBLES PALAU, S.A

apartado 22 tel (964) 47 17 50*

12580 BENICARLO (España)

telex 65544 palau e fax 964 47 09 72

MARÍA DEL MAR FLOS RUIZ, NOMINADA MADRINA DE LA COLOMBICULTURA

■ José Palanques



M^{ra} del Mar Flos Ruiz, madrina

La Sociedad de Palomos Deportivos "La Benicarlanda" nominó en una fiesta que se celebró en las instalaciones del "Marinton" a María del Mar Flos Ruiz, como nueva Madrina de la entidad de Palomos Deportivos "La Benicarlanda", sustituyendo en el cargo a Ana Engracia Peñaranda Foix, que intercambiaron con María del Mar su madrinazgo.

La fiesta como cada año, revistió el carácter de amistad que distingue a los componentes de la misma, cuya presidencia ostenta Juanito Lores, que rodeado de un excelente plantel de colaboradores, hace que, a la chita callando, esta sociedad vaya al-

canzando grados de esplendor por esa gran afición que se tiene a una de las facetas más destacadas del vivir de algunas poblaciones valencianas, como el caso de "Senyera" a la que hace pocas fechas se inauguraba una calle con el nombre de C/. de la Colombicultura.

Hechas las presentaciones de rigor y ponderando las cualidades de Ana Engracia y María del Mar, tomó la palabra el presidente Juan Lores, que entre emocionado e ilusionado como siempre, presentó a la Sociedad el nuevo distintivo, un cuadro hecho por Joaquín Julve Alsina, representando el escudo de la ciudad, la cúpula de la Torre Campanario y unas palomas en todo lo alto, símbolo de la entidad. Cuadro que fue muy aplaudido en su presentación y que presidirá desde ahora todas

las actividades del Club desde ahora en adelante.

Tuvo palabras para Jaime Mundo, que había aceptado la invitación de asistir al acto como concejal del Ayuntamiento y que como ganador de las últimas elecciones era candidato electo para tomar posesión de su cargo como alcalde el próximo día 15, lo que no dejaba de ser también un logro para la Sociedad al contar con su presencia en el acto de entrega de premios y trofeos del concurso local que cerraba la temporada.

LOS PREMIADOS

Con la presencia de las dos madras, María del Mar y Ana Engracia, se procedía a la entrega de trofeos y distinciones, siendo los premiados los siguientes: 1º Francisco Bel con 1.150 puntos, con el palomo "Komi"; 2º Manuel Bel-

Madrinas con el Presidente



PASAJE TORRE BENICARLÓ, BAJOS

TEL. 47 17 55 - BENICARLÓ

HORARIOS: Lunes a Viernes 11 a 1'30 y 5 a 8. Sábados mañana de 11 a 12

VIDEO LIBRERÍA TORRE

VIDEO CLUB FAMILIAR

LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

CLÁSICOS - RELIGION

ESPIRITUALIDAD

¡CULTURA Y DIVERSIÓN PARA TODA LA FAMILIA!

monte con 1.110 puntos, con el palomo "El Taca"; 3° Enrique Peiró con 1.030 puntos, con el palomo "Tricolor"; Ramón Marzá en cuarto lugar con el palomo "Javi" y 916 puntos; 5° el palomo "Furia" con 910 puntos, del presidente de la entidad Juanito Lores; 6° para Luis Muchola con el palomo "El Bala" y 750 puntos; 7° José Sospedra con el palomo "Pepito" y 560 puntos.

Seguía la entrega de trofeos con el 8° puesto, Ángel Monforte que alcanzaba los 530 puntos con el palomo "Golfo"; en 9o lugar el palomo "Sorpresa" de Alfonso Conesa y 470 puntos; el 10° para "El Cordobés", propiedad de Gregorio Loriente, que sumó 360 puntos; 11° para el palomo "Grandod" de Francisco Mas con 260 puntos; 12° "Capricho" de Francisco Arnau y en el puesto 13° y último premiado el palomo "El Pucha" de Miguel Rallo, que había logrado 120 puntos.

Tras la entrega, todos los ganadores posaron en imagen gráfica con las madrinas, recibiendo el aplauso de los que siguieron con interés la entrega de premios.

Luego María del Mar nos dijo para BENICARLÓ AL DÍA que se mostraba encantada, que agradecía la distinción que le habían otorgado y que procuraría no defraudarles.

María del Mar estudia 3° de BUP, acabando sin tener todavía decidido qué carrera cojerá para acabar de formarse. Es una mujercita moderna, que opina que la juventud

sabe pasárselo bien y, del mundo de la droga que es algo que acaba con la vida propia y que lanzaba ese "alerta" para que se diesen cuenta que ello acababa con la propia vida de uno. Hace natación, aerobio, es buena estudiante y tiene cuatro hermanos con los que dice portarse muy bien.

Una fiesta, que acabó con la entrega de una paloma preciosa en miniatura de cerámica, a cada un de las señoras que asistieron a esta nominación que será realidad en las próximas fiestas patronales con la imposición de bandas a cada una de las madrinas nominadas de todas las sociedades deportivas y culturales de la ciudad.

EL PERFIL DE M^a DEL MAR FLOS RUIZ

Está estudiando 3° de BUP. No ha decidido qué caminos deberá tomar, pero sabe que el futuro está en sus manos.

De la juventud que ella representa opina que "estamos un poco locos", pero somos

excelentes en el fondo.

El tema de la droga lo analiza de la siguiente manera: "Aquél que sabe lo que se hace, no juega con su propia vida y, el que no lo sabe, debe aprender de los muchos casos que se observan".

Le encanta la música moderna y un domingo cualquiera lo pasa con sus amigos, en cualquier "pub" disfrutando de la amistad y la conversación.

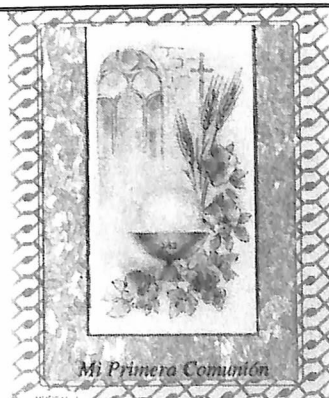
Ser elegida para representar a la Sociedad de Colombicultura "La Benicarlanda" le ha representado una gran satisfacción, a la vez que ha dicho que todos los componentes de la Sociedad son estupendos.

Habla del color "verde" como esperanza.

Siempre tiene la sonrisa a flor de labios. Y está libre como la paloma que regalaron en el acto de su nominación como Madrina de la entidad.

A ella, hay que desearle eterna felicidad. A ella y a los suyos.

Los Premiadados del concurso



VIDEO LIBRERÍA TORRE

Pasaje Torre Benicarló, Bajos
Tel. 47 17 55

En Video Librería Torre le orientamos para que pueda elegir los mejores libros del momento

vicljima

AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO

¡¡AISLE
SU VIVIENDA
O DESPACHO!!

Fabricado con

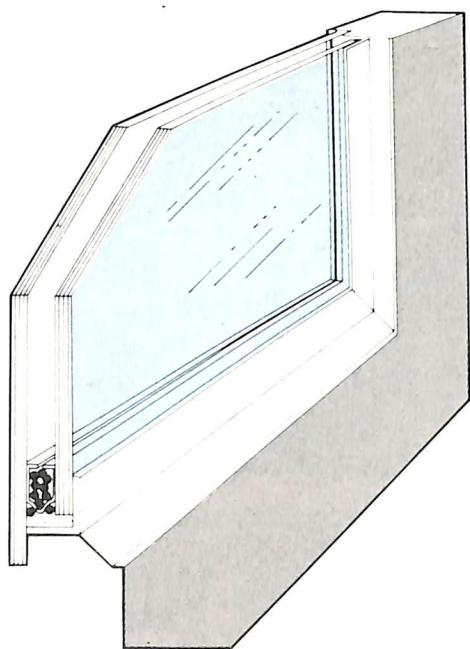
**CRISTAÑOLA
PLANILUX**

**ACRISTALAMIENTO
AISLANTE**

* SIN TENER QUE
TOCAR SU
CARPINTERIA EXISTENTE
(SEA MADERA,
ALUMINIO O HIERRO)

- La solución -

VICLIMA



SEBASTIÁ

SEBASTIA - MOLINER, S. L.

BENICARLO. Avda. Magallanes, 157 - Teléf. 47 12 12