



**UNIVERSITAT
JAUME·I**

**TRABAJO FINAL DE GRADO EN
MAESTRA DE EDUCACIÓN INFANTIL**

**LA DIVERSIDAD CULTURAL EN
LAS AULAS DE EDUCACIÓN
INFANTIL DESDE EL PUNTO DE
VISTA DE LOS PADRES**

Alumna: Adriana Royo Prats

Tutor: José Vicente Gil Noé

Área: Didáctica de las Ciencias Sociales

Curso: 2016-2017

ÍNDICE

Resumen	4
1. JUSTIFICACIÓN DE LA TEMÁTICA.....	5
2. INTRODUCCIÓN TEÓRICA.....	7
3. OBJETIVOS	10
4. METODOLOGÍA.....	10
4.1. Instrumentos.....	10
4.2. Procedimiento.....	13
5. RESULTADOS	14
6. CONCLUSIONES	18
7. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA.....	21

AGRADECIMIENTOS

La realización de este Trabajo Final de Grado ha sido posible gracias a la colaboración de los padres, madres o tutores legales que forman la clase de 4 años del CEIP Blasco Ibáñez. Por ello, quiero agradecerles en primer lugar, por haber colaborado contestando a los cuestionarios sin oponer ningún inconveniente, puesto que la recogida de datos es de vital importancia para sacar adelante el trabajo.

Gracias también a M^a Teresa Santamaría, tutora del aula de 4 años, por su apoyo y ayuda a la hora de ponerme en contacto con las familias y por poner en mi mano todos los recursos necesarios para que la investigación saliese adelante.

También agradezco a mi tutor de TFG, José Vicente Gil Noé, por su paciencia y sobre todo por la gran ayuda que me ha ofrecido en todo momento, resolviendo mis dudas y animándome cuando más lo he necesitado.

No olvidar a Sara Prades, quién comenzó a tutorizar mi investigación y me ayudó a encontrar el camino que quería que tomara mi TFG.

Resumen

La presente investigación trata sobre la diversidad cultural, la variedad de diferentes culturas dentro de un grupo de personas o una sociedad. Y es que en la actualidad, dentro de los centros escolares podemos encontrar alumnado procedente de otros países y continentes, y será de vital importancia cómo se trabaja esta diversidad por parte de los maestros y las familias. Por ello, como objetivo de esta investigación se pretende conocer la visión de los padres, madres o tutores legales sobre la diversidad cultural dentro de las aulas de Educación Infantil.

Para conseguir el objetivo propuesto se lleva a cabo un cuestionario con diferentes ítems, a través de la Escala de Likert. Se preguntan sobre diferentes temas relacionados con la diversidad cultural, con preguntas más generales y otras más polémicas, y los encuestados deberán responder según el nivel de acuerdo o desacuerdo.

Desde el punto de vista de las familias de los alumnos/as del aula de 4 años de Educación Infantil del CEIP Blasco Ibáñez de Castellón de la Plana, a través de los cuestionarios, se ha podido comprobar que la diversidad cultural genera aspectos positivos en la educación de sus hijos/as. Las familias, entre todos los aspectos positivos recalcan una mayor tolerancia y aceptación a las diferencias, y el descubrimiento de nuevas culturas con la posibilidad de conocer nuevas lenguas o costumbres.

Palabras clave: multiculturalidad, inclusión, igualdad de oportunidades, racismo, familias.

Abstract

The present investigation deals with cultural diversity, the variety of different cultures within a society or a group of people. And it is that currently, within schools we can find students from other countries and continents, and it will be vitally important as we work this diversity by teachers and families. Therefore, the objective of this research is to know the vision of the fathers, mothers or guardians on cultural diversity within early childhood education classrooms.

To achieve the proposed objective is carried out a questionnaire with different items. Wonder about different issues related to cultural diversity, with questions more general and the other more controversial, and respondents must answer according to the level of agreement or disagreement.

From the point of view of the families of the students in the classroom of 4 years of education child of the CEIP Blasco Ibáñez de Castellón de la Plana, through questionnaires, it has been proven that cultural diversity generates positive aspects in the education of their children. Families, among all the positive aspects stressed greater tolerance and acceptance of differences, and the discovery of new cultures with the possibility to learn new languages or customs.

Key words: multiculturalism, inclusion, equal opportunities, racism, families.

1.- JUSTIFICACIÓN DE LA TEMÁTICA

La presente investigación tiene como principal objetivo conocer la visión que tienen los padres y madres de los alumnos y alumnas de 4 años de Educación Infantil del CEIP Blasco Ibáñez, sobre la diversidad cultural en las aulas.

La diversidad ha generado una profunda transformación en nuestras escuelas debido a la creciente presencia de alumnado de diferente procedencia y de diversas culturas. Con este hecho, en el ámbito educativo se habla de la educación inclusiva, la cual garantiza la igualdad de oportunidades teniendo en cuenta las capacidades individuales. Es decir, se pretende conseguir la inclusión de todo el alumnado garantizando el máximo desarrollo de todos los estudiantes, trabajando cooperativamente con toda la comunidad educativa (alumnos, profesores, familias, otros profesionales de la educación, administración, sociedad, etc.).

El tratamiento de la diversidad cultural ha adquirido mayor importancia en los últimos años, debido a la gran cantidad de alumnos de diferentes nacionalidades que se pueden observar dentro de las aulas.

Aguado, Ballesteros, Malik, & Sánchez (2003) defienden que la diversidad es algo que siempre ha existido y que hemos abierto los ojos ante ella debido a la inmigración procedente de otros países. Esto es lo que nos ha hecho reflexionar y ponernos manos a la obra para trabajar en la igualdad de todos los ciudadanos.

Pero, ¿qué entendemos cuando hablamos de diversidad cultural? Tal y como recoge la Real Academia Española, la diversidad hace referencia a la diferencia, la variedad y la abundancia de cosas desemejantes en un contexto determinado. Por otro lado, cultura es un término que nos permite hacer referencia al conjunto de estructuras sociales, religiosas, etc., y de manifestaciones intelectuales, artísticas, etc., que caracterizan a una sociedad.

Por lo tanto, la diversidad cultural hace referencia a la convivencia de diferentes culturas en un mismo espacio geográfico. Esta diversidad es considerada un recurso muy importante en el ámbito educativo puesto que ayuda a trabajar valores como el respeto y la tolerancia.

Como dice López Melero (1997):

Educación en la diversidad no se basa (como algunos pretenden) en la adopción de medidas excepcionales para las personas con necesidades educativas específicas, sino en la adopción de un modelo de currículo que facilite el aprendizaje de todo el alumnado en su diversidad. (p. 234)

Es decir, reconocer la diversidad como un valor supone la formación del docente en la comprensión de la diversidad y requiere pensar en un currículo que acabe con las desigualdades.

Por lo tanto, la elección de la temática procede de la necesidad de conocer la visión de las familias en cuanto a la diversidad cultural y la repercusión que conlleva esta en la formación de sus hijos, puesto que en el centro en el que llevo a cabo las prácticas existe un número muy elevado de inmigrantes, llegando a componer el 50% de los alumnos matriculados en el curso 2016-2017.

AULAS 4 AÑOS

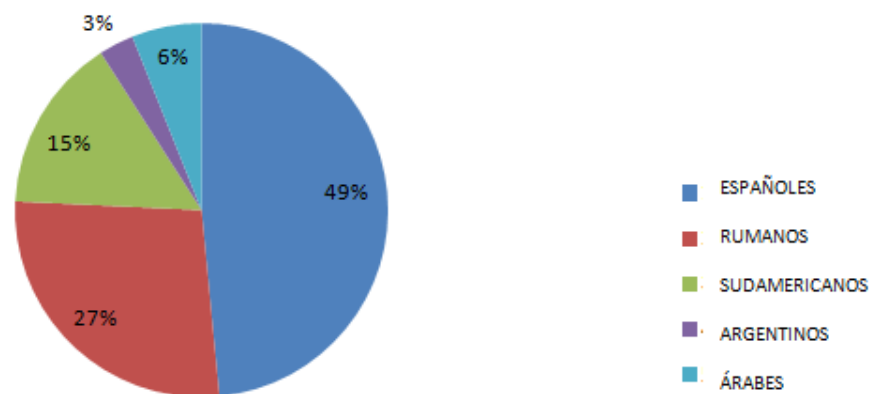


Gráfico 1. Gráfico sobre los alumnos de 4 años y porcentaje de sus respectivas nacionalidades.

Como se puede observar en el gráfico anterior, la cantidad de niños/as de nacionalidad extranjera dentro del aula de 4 años es elevada a la cantidad de niños/as de nacionalidad española. Además, cabe aclarar que en la línea de lengua castellana el número de alumnos extranjeros es mucho superior puesto que de 13 alumnos solo una es de nacionalidad española. Todo lo contrario ocurre en la línea de lengua valenciana, en la que son 15 alumnos españoles y 5 extranjeros.

A continuación muestro en pequeñas gráficas como esta situación también se da en todo el ciclo de Educación Infantil:

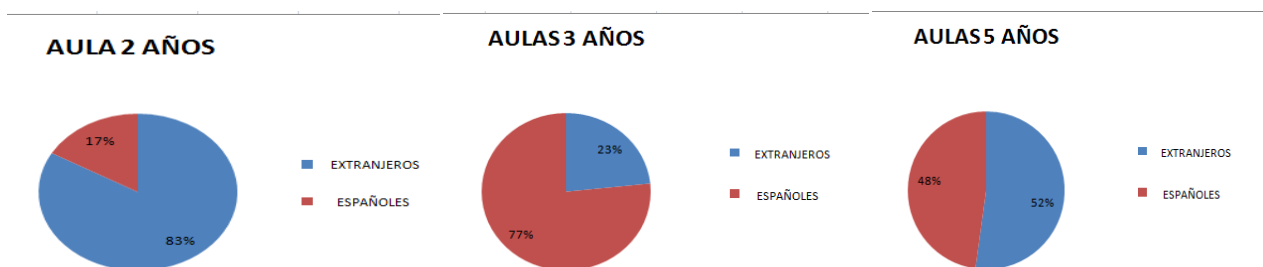


Gráfico 2. Porcentaje alumnado extranjero y español en las aulas de 2, 3 y 5 años.

Como podemos comprobar, la situación en la que el alumnado extranjero es bastante superior en las aulas de lengua castellana se da en todos los niveles provocando que el porcentaje de alumnos españoles sea bajo, excepto en 3 años puesto que las dos aulas son de línea en valenciano.

Es de vital importancia conocer la realidad de esta situación ya que en muchos casos el currículo no se adapta a las necesidades de este tipo de alumnado, a pesar del gran esfuerzo de los docentes por conseguir la inclusión de dichos alumnos. Y es que conseguir el respeto y la tolerancia hacia las diferentes culturas y eliminar prejuicios o injusticias, debe ser un trabajo compartido entre familia y escuela, potenciando la aceptación hacia las diferencias, favoreciendo así el desarrollo global del niño y para ello es necesario conocer el punto de vista de las familias, quienes nos aportarán información sobre la aceptación, el rechazo y la posible valoración de la situación en la que se encuentra la diversidad cultural dentro de las aulas.

2.- INTRODUCCIÓN TEÓRICA

El término diversidad se refiere a la diferencia entre personas, animales o cosas, a la variedad, a la abundancia de cosas diferentes, a la semejanza o a la disparidad. Esta diversidad puede darse por diversos factores como sociales, culturales, geográficos, económicos, étnicos, religiosos, sexuales o factores propios de la persona (intelectual, motriz o sensorial).

La diversidad cultural hace referencia a la convivencia e interacción que existe de manera favorable entre culturas diferentes en un mismo espacio geográfico. Esta convivencia se trata de un patrimonio muy importante de la humanidad, puesto que ayuda a ampliar nuestros conocimientos y a trabajar y fomentar valores tales como el respeto y la tolerancia, valores que nos harán crecer como seres humanos.

Además, según Paris (1995) es de vital importancia el trabajo de la diversidad cultural dentro de las aulas de Educación Infantil puesto que en estas edades la escuela es el principal espacio de socialización y de transmisión cultural. Todo esto, garantiza el desarrollo integral del alumnado mediante las actuaciones docentes y ayuda a construir una sociedad más justa, generando igualdad de oportunidades entre nuestro alumnado. Es decir, la diversidad cultural nos debe servir como un recurso educativo de extraordinario valor y no como un elemento de confrontación. De este modo es posible enriquecerse con conocimientos respecto a otras tradiciones culturales y desarrollar un respeto mutuo.

En el ámbito educativo, «el tratamiento de la diversidad cultural implica asegurar el derecho a la identidad propia, respetando a cada uno, con sus características biológicas, sociales, culturales y de personalidad que permiten la individuación de un sujeto en la sociedad» (UNESCO, 2007).

Además, otro deber de los centros escolares es que deben acoger a todos los niños independientemente de su etnia, capacidades físicas, etc. educándolos con éxito y adaptándose a sus necesidades. (Salamanca, 1994, p.6)

Y es que la evolución de la sociedad en lo que respecta a la diversidad de culturas que nos rodean, ha obligado a la escuela a cambiar, a adaptarse a esta nueva situación en la que cada día más alumnos inmigrantes forman parte del alumnado. La escuela está considerada una institución con la capacidad de instruir y socializar (Garreta, 2004, p. 8), por ello el currículum de Educación Primaria defiende que la educación debe preparar a las nuevas generaciones para la vida en sociedad y los cambios de esta, fomentando una actitud positiva ante la propia cultura así como frente a aquellas que nos rodean.

La mayoría de los centros educativos introducen mecanismos de refuerzo para atender la diversidad existente en las aulas. Por un lado encontramos las medidas organizativas que consisten en proporcionar refuerzos dentro del aula para fomentar el desarrollo de la autonomía personal. Las medidas curriculares hacen referencia a los cambios o ajustes que se realicen para dar respuesta a las diferencias individuales. Y por último, las medidas metodológicas hacen referencia a las estrategias utilizadas para favorecer el aprendizaje de todos los alumnos.

Desde hace algunos años encontramos en las escuelas un alumnado muy diverso en cuanto a edades, intereses, niveles y procedencias. Y es que un aspecto de la educación que no podemos obviar es que existe un gran abanico de dificultades en el aprendizaje como son la dislexia, la discalculia o el trastorno de atención e hiperactividad. A parte de todas estas dificultades, debemos tener en cuenta que muchos niños y niñas que entran en el centro escolar por primera vez, no conocen el idioma. Esta competencia lingüística es muy diversa en el rango de 3 a 6 años ya que hay niños que hablan con soltura, tienen problemas de pronunciación o incluso, que su lengua materna no es el castellano. Por ello, es de vital importancia el periodo de adaptación en la escuela para así asegurar la adquisición del idioma con el día a día y contar con la colaboración de la familia ya que esta tiene gran influencia en el alumno. Este trabajo cooperativo con las familias permitirá conseguir el desarrollo integro de los niños y niñas del aula.

Los centros educativos son el marco ideal para transmitir la idea de que «la diferencia no es desigualdad» (Manuel Delgado, 1998, p.25) y comprender la diversidad como una fuente de riqueza. Como explican Linares y López (2006), en esta convivencia con una gran cantidad de culturas diferentes cada uno aporta lo mejor de sí mismo y así se construye un mundo más justo y solidario.

Para conseguir una convivencia armoniosa de todas las culturas existentes en el centro y lograr la inclusión de todo el alumnado, existen diversas respuestas educativas que el centro puede llevar a cabo como el plan de acogida, proyectos de desarrollo intercultural, propuestas curriculares o proyectos de colaboración de la comunidad educativa.

Además, dentro del aula será esencial trabajar la construcción de la propia identidad cultural así como fomentar el desarrollo de identidades positivas (Ogbu, 1998). A partir de un autoconcepto positivo con el que sientan confianza y seguridad, el alumnado podrá desarrollar sus capacidades y habilidades al máximo, aprendiendo a convivir, a resolver conflictos y aceptar a todos como personas. Tal y como defiende McCarthy (1994), todos y cada uno de nosotros construimos nuestra propia identidad cultural interactuando con diferentes grupos culturales: somos el resultado de varias influencias.

Por lo tanto, más que hablar de diferentes culturas, deberíamos de reconocer al otro como persona y pensar en un mundo en el que la identidad cultural es producto de las relaciones con la diversidad cultural que nos rodea (Sales Ciges, 2016, p.9) ya que esta acaba por influir en cada uno de nosotros puesto que «los ciudadanos no solo tienen la diversidad cultural a su alrededor, sino también dentro de ellos mismos». (Delgado, 1998, p. 23).

Pero para conseguir todo lo mencionado anteriormente será necesario la formación del profesorado, ya que reciclarse y mantenerse actualizado es fundamental especialmente en el mundo educativo, cuyos profesionales, además de estar al día en cuanto a conocimientos, deben hacer frente a situaciones que demandan atención y concentración. Esta formación es necesaria para dar respuesta a las Necesidades Educativas Especiales como puede ser la dificultad con un nuevo idioma o proceder de una cultura diferente. Tal y como recoge López Melero (2001):

Reconocer la diversidad como un valor y no como un defecto implica romper con la clasificación y la norma, supone plantearnos una necesaria profesionalización del docente para la comprensión de la diversidad y requiere pensar en un currículo que, ahondando en las diferencias del alumnado, erradique las desigualdades a la vez que haga avanzar la justicia escolar ofreciendo prácticas educativas simultáneas y diversas.(p. 31)

La multiculturalidad en las aulas de Educación Infantil supone un enriquecimiento para toda la comunidad educativa, que va a aprender valores como la tolerancia, la igualdad, la comunicación, el conocimiento de otras culturas, educar para la convivencia, la solidaridad, la cooperación, la libertad, el respeto y el rechazo a todo tipo de discriminación. Pero la diversidad cultural no solo está presente en el ámbito educativo si no que la podemos encontrar en cualquier lugar, por ello es trabajo de toda la sociedad ver la diferencia como una fuente de riqueza, y trabajar de manera cooperativa para conseguir la igualdad de oportunidades para todos los ciudadanos.

3.- OBJETIVOS

El número de menores procedentes de otros países que asisten a los centros escolares de España ha sufrido un notable ascenso en los últimos años. Esto provoca que el equipo docente deba hacer frente a ciertas situaciones que hace años eran inimaginables.

Pero el tratamiento de la diversidad cultural no corre solo a cargo del docente, si no que se trata de un trabajo compartido con las familias. Y es que la familia es considerada el mayor apoyo del alumnado, y para conseguir un trabajo coordinado y una educación de éxito será de vital importancia conocer la opinión de las familias. Por ello, el objetivo principal de esta investigación es:

- Descubrir la visión de los padres, madres o tutores sobre la diversidad cultural dentro de las aulas de Educación Infantil.

Por otro lado también se plantean algunos objetivos específicos:

- Conocer la percepción de las familias acerca del impacto de la inmigración en la educación infantil.
- Conseguir los datos necesarios para definir si la realidad objeto de estudio es positiva o negativa, según los padres de los alumnos.

4.- METODOLOGÍA

4.1.- Instrumentos

Para llevar a cabo la investigación se ha utilizado la escala de Likert (Rensis Likert, 1932). Se trata de una herramienta utilizada para medir y recoger datos. Es una escala psicométrica comúnmente utilizada en cuestionarios y es la escala de uso más amplio en encuestas para la investigación.

El cuestionario que se elabora para la investigación está formado por varios ítems en el que se ofrece una afirmación al sujeto y se pide que califique del 1 al 5 según su grado de acuerdo, nivel de importancia, frecuencia con la que realiza una actividad, etc., teniendo siempre en cuenta que el número más bajo hace referencia a *estar muy en desacuerdo* y el número más alto a *estar muy de acuerdo*.

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. Muy en desacuerdo.2. En desacuerdo.3. Indeciso.4. De acuerdo.5. Muy de acuerdo |
|---|

El cuestionario ha sido revisado y verificado para su puesta en marcha por parte de dos expertos en el ámbito de la educación: la maestra del aula de 4 años A y el tutor de mi Trabajo Fin de Grado.

A continuación se muestra el cuestionario que se ha realizado a los padres/madres o tutores de los alumnos/as del aula de 4 años A del CEIP Blasco Ibáñez:

CUESTIONARIO SOBRE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LAS AULAS

El presente cuestionario va dirigido a los padres/madres o tutores de los alumnos/as de Educación Infantil del CEIP Blasco Ibáñez de Castellón de la Plana.

❖ Datos del niño/a:

Nombre:

Edad:

Nacionalidad:

❖ Datos del padre/madre o tutor del niño/a:

Nombre:

Edad:

Nacionalidad:

En el siguiente cuestionario debe marcar con una X en la casilla correspondiente, teniendo en cuenta el nivel de acuerdo o desacuerdo en cada uno de los ítems:

1. Muy en desacuerdo.
2. En desacuerdo.
3. Indeciso.
4. De acuerdo.
5. Muy de acuerdo.

ÍTEMS	1	2	3	4	5
1. La diversidad cultural dentro de las aulas es positiva para la educación de los niños/as y fomenta la aceptación de las diferencias.					
2. La diversidad cultural favorece el descubrimiento de nuevas culturas descubriendo diferentes costumbres, religiones...					
3. La diversidad cultural beneficia el conocimiento de nuevas lenguas y la posibilidad de trabajarlas dentro de aula despertando el interés de los alumnos/as.					
4. La diversidad cultural ayuda a fomentar la tolerancia y aceptación hacia las diferencias.					
5. La diversidad cultural en el aula supone una limitación en el proceso enseñanza - aprendizaje de los alumnos puesto que algunos de estos alumnos no conocen bien el idioma.					
6. La diversidad cultural aumenta el racismo y otros tipos de rechazo hacía culturas que no son la propia.					
7. Las relaciones sociales dentro del aula pueden verse afectadas si existe diversidad cultural en ella.					
8. La diversidad cultural en las aulas es negativa para la educación de los niños/as.					
9. La ley educativa debería limitar el número de alumnos inmigrantes por aula para evitar casos en los que el 90% del alumnado es extranjero.					
10. El centro debe destinar los recursos que tiene (a veces pocos) a favorecer la integración de niños llegados de otros países.					
11. El alto número de inmigrantes exige demasiada dedicación de la maestra, tiempo que no puede dedicar al resto de alumnos.					

4.2. Procedimiento

Una vez elegido el tema de la investigación, fue necesario pasar los cuestionarios a los padres/madres o tutores de los alumnos/as.

A la hora de elaborar las preguntas para realizarle a las familias se tuvo en cuenta los temas que se querían tratar:

- Valoración positiva de la diversidad cultural por parte de las familias.
- La diversidad cultural como herramienta de enseñanza y aprendizaje.
- Los valores que pueden trabajarse a partir de la diversidad cultural.
- Los posibles aspectos negativos de la diversidad cultural.
- El rechazo a culturas que no son la propia.

Además, el cuestionario trata algunos temas más polémicos y que pueden generar controversia como es el caso de:

- La regulación por parte de la ley educativa.
- El destino de los recursos del centro.
- La dedicación del maestro/a.

Las preguntas que se han realizado a las familias para la investigación han sido planteadas para conocer la opinión de estas sobre la diversidad cultural ofreciéndonos información sobre la aceptación, el rechazo y la valoración que los padres, madres y tutores legales han hecho sobre el tema al enfrentarse a las preguntas planteadas. Por otro lado, se han realizado preguntas cerradas a través de la escala Likert dada su fácil elaboración, además de que permite graduar la opinión sobre el tema que se pregunta.

Tras la elaboración del cuestionario, se habló con la tutora de las clase de 4 años A sobre la idea de realizar la presente investigación y conocer si ella estaba conforme con hacer partícipes a las familias del aula en mi trabajo.

Una vez la maestra dio el visto bueno, se pasó una nota informativa sobre el objetivo de mi Trabajo Fin de Grado y la importancia de su participación para la recogida de datos. Con esta nota se adjuntó el cuestionario con unas breves instrucciones y el cuestionario con los diferentes ítems. Se entregaron un lunes y se pidió a los padres que la encuesta fuera contestada antes del miércoles, y así empezar a analizar los resultados.

De una totalidad de 20 familias que forman la clase de 4 años A de Educación Infantil, se obtuvo respuesta de 14, por lo cual, 6 familias no facilitaron ningún dato para la realización de la presente investigación.

5. RESULTADOS

El cuestionario que trata de descubrir la visión de los padres, madres o tutores sobre la diversidad cultural dentro de las aulas de Educación Infantil, fue repartido a un total de 20 familias y se obtuvo respuesta de 14 de ellas. Por lo tanto, se consiguió un 70% de participación. Tras analizar todos los cuestionarios se pasará a mostrar el porcentaje de las respuestas y a detallar los resultados de cada una de las preguntas:

ITEMS	1	2	3	4	5
Pregunta 1	0%	0%	0%	43%	57%
Pregunta 2	0%	0%	3%	21%	12%
Pregunta 3	0%	14%	14%	29%	43%
Pregunta 4	0%	0%	0%	29%	71%
Pregunta 5	7%	36%	43%	14%	0%
Pregunta 6	36%	36%	21%	7%	0%
Pregunta 7	36%	57%	7%	0%	0%
Pregunta 8	79%	14%	7%	0%	0%
Pregunta 9	79%	29%	29%	21%	14%
Pregunta 10	7%	7%	36%	43%	7%
Pregunta 11	15%	7%	57%	7%	14%

- Pregunta 1: «La diversidad cultural dentro de las aulas es positiva para la educación de los niños/as y fomenta la aceptación de las diferencias».

En esta pregunta se puede observar que en mayor grado o menor, el 100% de las familias consideran que la diversidad cultural es un factor de enriquecimiento para la educación de sus hijos. Cabe destacar el apoyo masivo a la diversidad cultural entre los encuestados, conociendo la situación en la que más del 50% del alumnado del nivel es extranjero. Esto nos hace pensar, ya desde un principio, una gran aceptación de la diversidad, sin entrar en cuestiones más generales que se presentan más adelante. Se puede observar, que todas las familias están de acuerdo o completamente de acuerdo en que la diversidad cultural es positiva para la educación.

- Pregunta 2: «La diversidad cultural favorece el descubrimiento de nuevas culturas descubriendo diferentes costumbres, religiones... ».

El 72 % de los padres y madres están totalmente de acuerdo en que la diversidad cultural se trata de una maravillosa forma de conocer y entrar en contacto con diferentes culturas que no son la propia, mientras que el 3 % se muestra indeciso a la hora de responder. Y es que, los alumnos y alumnas toman contacto con diferentes culturas desde el primer día de vida y esto se potencia una vez entran en la escuela. Los encuestados creen que esta diversidad que encontramos en las

aulas puede ser un puente para el conocimiento de las costumbres, religiones... de las culturas que nos rodean.

- Pregunta 3: «La diversidad cultural beneficia el conocimiento de nuevas lenguas y la posibilidad de trabajarlas dentro de aula despertando el interés de los alumnos/as».

En este ítem, el 72% de las familias defienden en mayor o menor grado que la diversidad cultural puede despertar el interés de los alumnos, pero por otro lado existe un 14% que se muestra indeciso o en contra. Y es que la mayoría de las familias consideran la diversidad cultural una poderosa herramienta de educación a través de la cuál sus hijos e hijas pueden llegar a aprender nuevas lenguas. Mientras que poco más de la mitad de los encuestados cree que no tiene porqué despertar el interés de los niños/as y mucho menos beneficiar en el aprendizaje de nuevos idiomas.

- Pregunta 4: «La diversidad cultural ayuda a fomentar la tolerancia y aceptación hacia las diferencias».

El 71% de las familias están totalmente de acuerdo en que la diversidad cultural ayuda a fomentar la tolerancia hacia las diferencias, mientras que otro 29% no está tan seguro pero está de acuerdo con esto. En este ítem, las familias están de acuerdo en que la diversidad dentro de las aulas puede ayudar a la aceptación de cualquier diferencia, ya sea motora, intelectual... Pero para llegar a esta tolerancia y aceptación es necesario el trabajo dentro del aula y la inclusión de todos.

- Pregunta 5: « La diversidad cultural en el aula supone una limitación en el proceso enseñanza - aprendizaje de los alumnos puesto que algunos de estos alumnos no conocen bien el idioma».

En una de las cuestiones más polémicas el 43% de las familias está en contra en mayor o menor medida de la afirmación que se propone, mientras que otro 43% de los padres y madres se muestran indecisos a la hora de responder. Por otra parte, un 14% está de acuerdo con este ítem. La diversidad cultural es considerada una herramienta más de la educación por parte de las familias y no creen que sea una limitación en ningún momento. Pero hay un pequeño grupo de padres y madres que se plantean hasta qué punto la diversidad cultural es positiva puesto que puede darse casos es los que las dificultades de algún alumno, retrase el ritmo del aula y perjudique a sus hijos e hijas.

- Pregunta 6: «La diversidad cultural aumenta el racismo y otros tipos de rechazo hacia culturas que no son la propia».

En la idea de que la diversidad cultural puede aumentar posturas racistas o de rechazo, el 72% de los encuestados están en desacuerdo o totalmente en desacuerdo, mientras que un 21% se encuentran indecisos. El 7% de los padres y madres están de acuerdo y piensan que la diversidad

cultural puede generar pensamientos racistas. En esta pregunta, la gran mayoría de las familias no creen que la existencia de la diversidad cultural deba generar pensamientos racistas si no al contrario, fomenta la tolerancia y el respeto. En este sentido, se debe trabajar cooperativamente familia – escuela. Una minoritaria parte de los encuestados opina que puede darse el caso que se plantea, de este modo, toda la comunidad educativa debe trabajar para evitar futuras actitudes discriminatorias.

- Pregunta 7: « Las relaciones sociales dentro del aula pueden verse afectadas si existe diversidad cultural en ella».

La gran mayoría de los encuestados creen que las relaciones dentro del aula no deben de verse afectadas por el hecho que exista diversidad cultural. Un total del 93% está en contra mientras que un 7% duda de la realidad de esta pregunta. La gran mayoría de las familias opina que las relaciones de amistad no tienen porque verse afectadas por el hecho de que haya niños y niñas de diferentes culturas puesto que todos somos seres humanos con los mismos derechos. Es más, se establecerán relaciones más enriquecedoras con las que descubrirán diferentes costumbres, lenguas...

- Pregunta 8: «La diversidad cultural en las aulas es negativa para la educación de los niños/as».

Así como el 100% de los encuestados pensaban que la diversidad cultural era positiva para la educación de sus hijos, el 93% considera que de ninguna manera la diversidad cultural puede ser negativa dentro del aula, mientras que en este caso, un 7% de las familias se muestran indecisas en su respuesta. Las familias no consideran la diversidad cultural un obstáculo para la educación para la educación de sus hijos e hijas puesto que lo ven como una herramienta para trabajar valores como la tolerancia y el respeto.

- Pregunta 9: «La ley educativa debería limitar el número de alumnos inmigrantes por aula para evitar casos en los que el 90% del alumnado es extranjero».

En una de las preguntas que más controversia se ha creado el 35% de las familias defienden que se debería limitar el número de extranjeros por aula, mientras que un 36% se muestran en contra de este ítem. Un 29% se han mostrado indecisos a la hora de responder. En este ítem podemos observar que las opiniones son muy diversas y es que, valorando el hecho de que en el aula de castellano todos los alumnos son extranjeros mientras que en la línea de valenciano ocurre lo contrario, las familias creen que esto debería regularse a partir de la ley educativa. De este modo se solventaría las desigualdades y todo el alumnado se enriquecería de la diversidad.

- Pregunta 10: « El centro debe destinar los recursos que tiene (a veces pocos) a favorecer la integración de niños llegados de otros países».

La mitad de los encuestados creen que el centro debe destinar los recursos a medidas para favorecer la integración de todo el alumnado, mientras que el 36% no saben que contestar. Sólo el 14% de las familias están en contra de esta medida que garantiza la inclusión de todos y la lucha por la igualdad de oportunidades. En esta pregunta más polémica, los encuestados no han sabido que contestar concretamente y muestran indecisos. Por otro lado, una gran parte de las familias creen que es vital importancia que el centro vele por aquellos alumnos que tengan alguna dificultad en su integración al centro. Están de acuerdo en que el centro escolar debe asegurarse de que todo su alumnado está en las mismas condiciones de igualdad.

- Pregunta 11: « El alto número de inmigrantes exige demasiada dedicación de la maestra, tiempo que no puede dedicar al resto de alumnos».

En esta pregunta muchas de las familias se ha mostrado indeciso a la hora de responder, un 57% en concreto. Por otro lado, un 14% están totalmente de acuerdo y por la contra, un 15% de las familias están totalmente en contra. Y es que, las familias defienden durante todo el cuestionario que la diversidad cultural es una poderosa arma en la educación en valores de sus hijos, por eso no se plantean el hecho de que este alumnado exija más atención de la maestra. Además, conocen la atención a la diversidad y todos los recursos que dispone el centro para atender a este tipo de alumnado.

En general, el 100% de las familias encuestadas defienden en mayor o menor medida que la diversidad en las aulas de Educación Infantil es positiva para la educación de sus hijos y favorece el descubrimiento de nuevas costumbres, religiones...

Otro dato interesante obtenido en el análisis de los datos de los cuestionarios es que de las 20 familias que contestaron, solo 1 es de nacionalidad extranjera, la cual está totalmente de acuerdo en que la diversidad cultural dentro de las aulas ayuda a fomentar la tolerancia y la aceptación hacia las diferencias. Además 4 de las familias encuestadas son gitanas, la mayor minoría étnica de la Unión Europea. Estas familias defienden que la diversidad cultural no supone una limitación en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Por otro lado, 13 de los encuestados son de nacionalidad española, de los cuales, 12 familias están totalmente en contra de la idea de que la diversidad cultural puede ser negativa para la educación de sus hijos, mientras que 1 de los encuestados se muestra indeciso en su respuesta.

Para dar por finalizados los resultados, cabe mencionar los aspectos positivos que destacan los padres en cuanto a la diversidad cultural dentro de las aulas de Educación Infantil. Según los cuestionarios, las familias defienden que:

- La diversidad cultural es positiva para la educación de sus hijos/as.
- La diversidad cultural favorece el conocimiento de otras cultural descubriendo diferentes costumbres, religiones, lenguas...
- La diversidad cultural ayuda a fomentar la tolerancia y la aceptación hacia las diferencias.
- La diversidad cultural no supone un aumento de pensamientos racistas.
- La diversidad cultural no supone ninguna limitación en el aprendizaje, y no es un punto negativo para la educación.

6.- CONCLUSIONES

El objetivo principal de la presente investigación era conocer la visión de las familias de los alumnos del aula de 4 años A del CEIP Blasco Ibáñez de Castellón acerca de la diversidad cultural dentro de las aulas de Educación Infantil. Se puede decir que gracias a la colaboración de la tutora de la clase, a la colaboración de las familias y al diseño de mi cuestionario, se puede concluir que el trabajo ha dado finalmente sus frutos ya que hemos obtenido una muy buena radiografía de cuál es el pensamiento de las familias del aula acerca del tema investigado. A pesar de esto, los resultados no pretenden ser definitivos, pero nos proporcionan la información necesaria que perseguíamos.

Con el fin de conseguir el objetivo que se planea al principio de este trabajo, conocer la visión de los padres en cuanto la diversidad cultural, se han llevado a cabo cuestionarios en los que los padres y madres destacan ciertos aspectos como que la diversidad cultural es positiva para la educación de sus hijos/as y que favorece el conocimiento de otras culturas.

Las familias encuestadas opinan que la diversidad cultural dentro de las aulas de Educación Infantil es un factor positivo para la educación de sus hijos e hijas ya que fomenta la aceptación de las diferencias y puede ser un recurso más de la enseñanza, un recurso muy poderoso con el que los docentes tienen la oportunidad de construir alumnos más respetuosos y tolerantes. Y es que, este contacto con las diferentes culturas que forman parte del centro puede favorecer el descubrimiento de nuevas costumbres o diferentes religiones, y en este sentido las familias están de acuerdo, aunque una pequeña parte de los encuestados creen que el hecho de que hayan

niños y niñas de diferente cultura en el aula no tiene porqué favorecer el aprendizaje de otras lenguas.

Por otro lado, los padres, madres o tutores legales defienden que convivir con personas de diferentes lugares ayuda a fomentar valores como el respeto y la aceptación hacia las diferencias que puedan existir en el aula y que nos podemos encontrar en cualquier nivel y aula del periodo escolar. Por ello, es importante hacer hincapié en la importancia de la atención a la diversidad puesto que este trabajo del docente puede repercutir en las actitudes del alumnado. Es lo que conocemos como currículo oculto y es que la manera en la que maestra o maestro trata la diversidad cultural y habla de ella, es esencial en la educación de los niños y niñas.

Con la investigación realizada he podido comprobar que las familias creen que la diversidad cultural no supone una limitación en el aula si no que es una fuente de riqueza cultural con la que surge la posibilidad de que el resto del compañeros de alumnos extranjeros conozcan y descubran otras costumbres, culturas... Por lo tanto, la visión de la diversidad cultural dentro de las aulas de Educación Infantil ha evolucionado y hoy en día las familias muestran una actitud muy positiva ante este tema.

A medida que analizaba los datos de las encuestas pude observar que las familias, en su gran mayoría, no piensan que la diversidad cultural pueda generar pensamientos racistas u otro tipo de rechazo hacia las diferentes culturas que nos rodean, y mucho menos que se vean afectadas las relaciones sociales. En esta rama, defienden que el centro debe luchar en la inclusión de todo el alumnado y velar por el bienestar de todos los niños y niñas del centro. Para lograr esto, una gran parte de los encuestados creen que una medida para lograrlo sería destinar los recursos, a veces pocos, a favorecer la integración de niños y niñas procedentes de otros países.

Puesto que las familias tienen la diversidad cultural como un factor positivo para la educación no creen necesario que la ley educativa deba regular el número de alumnos extranjeros por aula, si no que deberían de intentar que las aulas estuviesen compensadas y no se diesen los casos con los que nos encontramos en el centro en el que en un aula todos son inmigrantes, mientras que en otra aula, casi todos los alumnos son de nacionalidad española.

Además, tras analizar las respuestas de las familias se puede decir que la diversidad cultural no supone ningún inconveniente en la práctica docente aunque siempre se tiene que tener en cuenta que cada alumno es diferente y dentro del aula se pueden encontrar diferentes Necesidades Educativas Especiales o diferentes ritmos de aprendizaje. Por ello, según el alumnado y cada caso en particular, habrá que realizar las adaptaciones curriculares correspondientes.

Ya se sabe que la existencia de diversidad cultural en las aulas es un factor de enriquecimiento para el alumnado y se debe tener en cuenta siempre que se planifique el proceso de enseñanza – aprendizaje. Y es que la escuela (principal espacio de socialización y de

transmisión cultural) es el mejor lugar para transmitir la idea de que la diferencia no es desigualdad, si no al contrario ya que a través del contacto con diferentes culturas descubrimos un gran abanico de costumbres, lenguas, religiones...Desde este punto de vista, la escuela debe fomentar una educación inclusiva en la que todos los alumnos reciban una educación de calidad y que luche por la igualdad de oportunidades. Para esto, será vital una coordinación entre todos los miembros profesionales de la educación, las familias y la sociedad, ya que de esta manera será posible preparar al alumno a formar parte de una sociedad muy variada.

En cuanto a las limitaciones y posibles mejoras que destacaría a la hora de la realización de mi Trabajo de Final de Grado son dos:

Me hubiese gustado haber pasado el cuestionario a las familias de todos los niveles de Educación Infantil, puesto que como hemos podido ver en la justificación más del 50% de los alumnos son de nacionalidad extranjera, mientras que en el aula en la que se pasó el cuestionario, solo son 4 las familias extranjeras.

Por otro lado, por cuestión de tiempo decidí realizar la investigación a través de cuestionarios puesto que es una herramienta con la que se consiguen los resultados de manera rápida y de varias familias a la vez, pero me parecía interesante llevar a cabo la investigación mediante la entrevista con preguntas abiertas en la que las familias pudiesen dar su opinión sobre la diversidad cultural de manera más amplia.

En definitiva, este trabajo ha reafirmado mi idea de que la diversidad cultural es una fuente de riqueza y que los docentes debemos considerarla una poderosa herramienta para la educación en valores de nuestro alumnado.

7. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

- Aguado, T., Ballesteros, B., Malik, B., & Sánchez, M. (2003). Educación intercultural en la enseñanza obligatoria: prácticas escolares; actitudes y opiniones de padres, alumnos y profesores; resultados académicos de los estudiantes de diversos grupos culturales. *Revista de Investigación Educativa*, 21(2), p. 323-348.
- Delgado, M., & Ruiz, M. D. (1998). *Diversitat i integració: lògica i dinàmica de les identitats a Catalunya* (Vol. 107). Empúries.
- Ruiz, M. D. (1998). Dinámicas identitarias y espacios públicos. *Revista CIDOB d'afers internacionals*, p. 17-33.
- Garreta i Bochaca, J. (2004). El espejismo intercultural. La escuela de Cataluña ante la diversidad cultural. *Revista de educación*, 2004, núm. 333, p. 463-480.
- Generalitat Valenciana. (1992). *Currículum Educació Primària*. Barcelona.
- La escala de Likert: qué es y cómo utilizarla. (2014). Recuperado el 21 de mayo de 2017 a partir de <https://www.netquest.com/blog/es/blog/es/la-escala-de-likert-que-es-y-como-utilizarla>
- Linares, J., López, M. (2006). *Guía de Información educativa multilingüe de la Región de Murcia*. Nº 65. Consejería de Educación. Región de Murcia.
- López Melero, M. (1997). *Escuela pública y atención a la diversidad: la educación intercultural: la diferencia como valor*. IX Jornadas de formación del profesorado, Escuela pública y sociedad neoliberal. Málaga: Aula libre, p. 115-150.
- López Melero, M. (2001). *La cultura de la diversidad o el elogio de la diferencia y la lucha por las desigualdades*. Zaragoza: Editorial Sipán.
- McCarthy, C. (1994). *Racismo y currículum. La desigualdad social y las teorías políticas de las diferencias en la investigación contemporánea sobre la enseñanza*. Madrid. Ed. Morata.
- Ogbu, J. (1988). *Class stratification, racial stratification, and schooling. Class, race, and gender in American education*, p. 163-182. State University of New York Press. Nueva York.
- Paris, F. C. (1995). *Inmigración: diversidad cultural, desigualdad social y educación*. Ministerio de Educación.
- Salamanca, D. (1994). *Marco de acción: Conferencia Mundial sobre necesidades educativas especiales acceso y calidad*. Salamanca, España, 7 de junio.
- Sales Ciges, A. (2016). *Gestió de la diversitat cultural en contextos socioeducatius*. Universitat Jaume I.
- UNICEF. (2007). UNESCO (2007) A Human Rights-Based Approach to Education for All—A Framework for the Realization of Children's Right to Education and Rights within Education. *UNICEF, New York und UNESCO, Paris*.