



VILA-REAL - ABRIL - JUNIO 2016



SAN PASCUAL

Lifestyle
by PORCELANOSA

PORCELANOSA
T I E N D A S



cerámica
parquet
mármol
hidromasaje
cocinas
spas
mobiliario baño
griferías
sanitarios

PORCELANOSA
T I E N D A S

teléfono de atención al cliente: 901 100 201
www.porcelanosagrupo.com // info@porcelanosa.com



PORCELANOSA
Revestimiento **Cemento Manhattan** 59,6 x 59,6 cm.
Pavimento **Tablón Antracita** 18 x 110 cm.



Vila-real

AÑO LIII
N.º 379
Abril - Junio 2016

Dirección

M.ª Dolores Pérez, O.S.C.

Redacción

Pascual Cubedo Martí
Ricardo Cantavella Escrig
Mn. Vicente Gimeno Estornell
Rosita Fortuño Miró
Salvador Carracedo Benet
José Pascual Serrano Rovira
Pascual Luis Segura Moreno

Colaboradores

Madre Mª Dolores Pérez
Manuel Juan Usó
Ignacio Navarro Piñana
Pascual Egea Martínez

Administración

M.M. Clarisas de San Pascual
Arrabal de San Pascual, 70
12540 Vila-real (Castellón)
Teléfono: 964 52 03 88
clarissanpascual@yahoo.es
clarissanpascual@hotmail.com
Facebook:basilicadesanpascual

Fotografías

Publicaciones de la Basílica
Ricardo Cantavella
Salvador Carracedo

Depósito Legal

CS-176-89

Portada

San Pascual.
Óleo de Rafael Mengs.
Siglo XVIII. Altar Mayor de la
Iglesia del Real Convento de
Arajuez, (Madrid).

Un año más la primavera ha llegado y con ella el mes de mayo, y eso quiere decir que ha llegado el mes de María, el mes de las flores, de los azahares levantinos y, por supuesto, el mes de nuestro excelso Patrono San Pascual Baylón.

Fue un 17 de mayo de 1592 y a sus 52 años, cuando, desde esta misma celda del Convento, que ahora forma parte de la Real Capilla en su Basílica, fray Pascual voló a la patria celestial. Hacía unos días que había profetizado su partida a la Casa del Padre, había profetizado el final de sus días terrenos; pero estaba muy contento porque iba a encontrarse con el Amor de sus amores. Iba a encontrarse con ese Jesús Eucaristía al que le había dedicado tanto tiempo, toda su vida, tanto de día como de noche. Meditando en tan gran misterio, todo un Dios, el único Dios, encerrado en un humilde trozo de pan, aquel pan eucarístico que sería como potente imán, que le atraería durante toda su existencia.

Fray Pascual avisó a fray Camacho, que era el enfermero del convento, que le trajese y le pusiera el hábito a fin de morir con él. Fray Camacho dedujo que sabía la hora exacta de su muerte. Y así ocurrió, mientras miraba fijamente, como en éxtasis, la imagen de Jesús crucificado, sonó la campana de la elevación de la hostia en la Misa. En aquel momento dio la mano a su confesor y, pronunciando el nombre de Jesús expiró, sin ningún estremecimiento. Quedó apacible y como dormido. Estaban presentes, entre otros, los padres Albó, Castellón, Morales, fray Camacho y, de seculares, Juan Hernández. A ellos debemos los relatos detallados de su muerte.

A partir de este momento, todo Vila-real, estuvo con el que ya consideraban Santo. Han pasado exactamente 424 años, pero no le hemos olvidado nunca. Él tampoco nos ha olvidado, derramando sus gracias y sus milagros a quien verdaderamente, con fe sincera, se lo pide. Y celebraremos solemnemente su fiesta y seguiremos pidiéndole, a pesar de las circunstancias, que no se olvide nunca de nosotros.

VISITA DE S.S. EL PAPA FRANCISCO A LESBOS (GRECIA) EL PASADO MES DE ABRIL

Discurso en el encuentro con la población y la Comunidad Católica y memoria de las víctimas de las migraciones.

Señor Jefe de Gobierno,
Distinguidas Autoridades
Queridos hermanos y hermanas:

Desde que Lesbos se ha convertido en un lugar de llegada para muchos emigrantes en busca de paz y dignidad, he tenido el deseo de venir aquí. Hoy, agradezco a Dios que me lo haya concedido. Y agradezco al Presidente Paulopoulos haberme invitado, junto al Patriarca Bartolomé y al Arzobispo Ieronymos.

Quisiera expresar mi admiración por el pueblo griego que, a pesar de las graves dificultades que tiene que afrontar, ha sabido mantener abierto su corazón y sus puertas. Muchas personas sencillas han ofrecido lo poco que tenían para compartirlo con los que carecían de todo. Dios recompensará esta generosidad, así como la de otras naciones vecinas, que desde el primer momento han acogido con gran disponibilidad a muchos emigrantes forzados.

Es también una bendición la presencia de tantos voluntarios y de numerosas asociaciones, las cuales, junto con las distintas instituciones públicas, han llevado y están llevando su ayuda, manifestando de una manera concreta su fraterna cercanía.

Quisiera renovar hoy el vehemente llamamiento a la responsabilidad y a la solidaridad frente a una situación tan dramática. Muchos de los refugiados que se encuentran en esta isla y en otras partes de Grecia están viviendo en unas condiciones críticas, en un clima

de ansiedad y de miedo, a veces de desesperación, por las dificultades materiales y la incertidumbre del futuro.

La preocupación de las instituciones y de la gente, tanto aquí en Grecia como en otros países de Europa, es comprensible y legítima. Sin embargo, no debemos olvidar que los emigrantes, antes que números son personas, son rostros, nombres, historias. Europa es la patria de los derechos humanos, y cualquiera que ponga pie en suelo europeo debería poder experimentarlo. Así será más consciente de deberlos a su vez respetar y defender. Por desgracia, algunos, entre ellos muchos niños, no han conseguido ni siquiera llegar: han perdido la vida en el mar, víctimas de un viaje inhumano y sometidos a las vejaciones de verdugos infames.

Vosotros, habitantes de Lesbos, demostráis que en estas tierras, cuna de la civilización, sigue latiendo el corazón de una humanidad que sabe reconocer por encima de todo al hermano y a la hermana, una humanidad que quiere construir puentes y rechaza la ilusión de levantar muros con el fin de sentirse más seguros. En efecto, las barreras crean división, en lugar de ayudar al verdadero progreso de los pueblos, y las divisiones, antes o después, provocan enfrentamientos.

Para ser verdaderamente solidarios con quien se ve obligado a huir de su propia tierra, hay que esforzarse en eliminar las causas de esta dramática realidad: no basta con limitarse a salir al paso de la emergencia del mo-



El Papa Francisco saludando a un niño refugiado en Lesbos.

mento, sino que hay que desarrollar políticas de gran alcance, no unilaterales. En primer lugar, es necesario construir la paz allí donde la guerra ha traído muerte y destrucción, e impedir que este cáncer se propague a otras partes. Para ello, hay que oponerse firmemente a la proliferación y al tráfico de armas, y sus tramas a menudo ocultas; hay que dejar sin apoyos a todos los que conciben proyectos de odio y de violencia. Por el contrario, se deben promover sin descanso la colaboración entre los países, las organizaciones internacionales y las instituciones humanitarias, no aislando sino sosteniendo a los que afrontan la emergencia. En esta perspectiva, renuevo mi esperanza de que tenga éxito la primera Cumbre Humanitaria Mundial, que tendrá lugar en Estambul el próximo mes.

Todo esto sólo se puede hacer juntos: juntos se pueden y se deben buscar soluciones

dignas del hombre a la compleja solución de los refugiados. Y para ello es también indispensable la aportación de las Iglesias y Comunidades religiosas. Mi presencia aquí, junto con el Patriarca Bartolomé y el Arzobispo Hieronymos, es un testimonio de nuestra voluntad de seguir cooperando para que este desafío crucial se convierta en una ocasión, no de confrontación, sino de crecimiento de la civilización del amor.

Queridos hermanos y hermanas, ante las tragedias que golpean a la humanidad, Dios no es indiferente, no está lejos. Él es nuestro Padre, que nos sostiene en la construcción del bien y en rechazo al mal. No sólo nos apoya, sino que, en Jesús, nos ha indicado el camino de la paz. Frente al mal del mundo, él se hizo nuestro servidor, y con su servicio de amor ha salvado al mundo. Esta es la verdadera fuerza que genera la paz. Sólo el que sirve

con amor construye la paz. El servicio nos hace salir de nosotros mismos para cuidar a los demás, no deja que las personas y las cosas se destruyan, sino que sabe protegerlas, superando la dura costra de la indiferencia que nubla la mente y el corazón.

Gracias a vosotros porque sois los custodios de la humanidad, porque os hacéis cargo con ternura de la carne de Cristo, que sufre en el más pequeño de los hermanos, hambriento y forastero, y que vosotros habéis acogido (Cf. Mt. 25,35).

Oración del Papa Francisco a la memoria de las víctimas de las migraciones

Dios de Misericordia,
te pedimos por todos los hombres, mujeres y niños
que han muerto después de haber dejado su tierra,
buscando una vida mejor.
Aunque muchas de sus tumbas no tienen nombre,
para ti cada uno es conocido, amado y predilecto.
Que jamás los olvidemos,
sino que honremos su sacrificio con obras más que con palabras.

Te confiamos a quienes han realizado este viaje,
afrontando el miedo, la incertidumbre y la humillación,
para alcanzar un lugar de seguridad y de esperanza.
Así como tú no abandonaste a tu Hijo
cuando José y María lo llevaron a un lugar seguro,
muéstrate cercano a estos hijos tuyos
a través de nuestra ternura y protección.
Haz que con nuestra atención hacia ellos
promovamos un mundo en el que nadie se vea forzado a dejar su propia casa
y todos puedan vivir en libertad, dignidad y paz,

Dios de misericordia y Padre de todos,
despiértanos del sopor de la indiferencia,
abre nuestros ojos a sus sufrimientos
y líbranos de la insensibilidad, fruto del bienestar mundano
y del encerrarnos en nosotros mismos.
Ilumina a todos, a las naciones, comunidades y a cada uno de nosotros,
para que reconozcamos como nuestros hermanos y hermanas
a quienes llegan a nuestras costas.
Ayúdanos a compartir con ellos las bendiciones
que hemos recibido de tus manos y a reconocer que juntos,
como una única familia humana,
somos todos emigrantes, viajeros de esperanza hacia ti,
que eres nuestra verdadera casa,
allí donde toda lágrima será enjugada,
donde estaremos en la paz y seguros en tu abrazo.



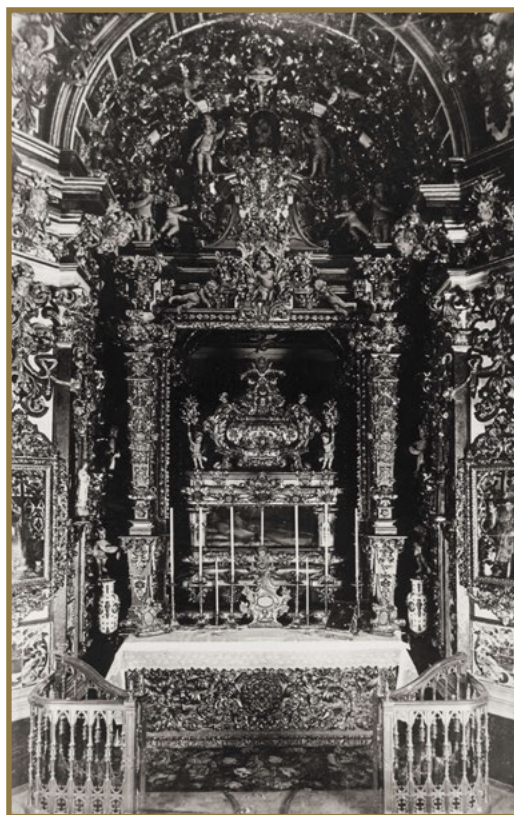
I CENTENARIO DEL PATRONAZGO DE SAN PASCUAL SOBRE VILA-REAL IV CENTENARIO DE LA BEATIFICACIÓN DE SAN PASCUAL

Siguiendo con la información sobre los próximos centenarios de San Pascual, a celebrar en 2017 y 2018, incluimos el texto de la Bula de Beatificación promulgada por el Papa Paulo V el 29 de octubre de 1618, (revista SAN PASCUAL Nº 2, de 17 de junio de 1917).

Paulo Papa V, Para perpétua memoria

“Elevados por el Señor, sin ningún mérito nuestro, a la Sede del Príncipe de los Apóstoles, con gusto hemos atendido los piadosos deseos de los fieles, con los cuales es glorificado el Señor con sus siervos, y hemos colmado aquellos deseos con las gracias convenientes. Prudentemente por parte de nuestros queridos hijos el Ministro General y otros superiores y de todos los religiosos de la Orden de Menores llamados Descalzos de la Observancia de San Francisco, se nos ha expuesto poco ha, que Pascual Baylón, religioso de la misma Orden, fue ilustrado por el Señor con muchas eximias virtudes y con dones de milagros: por lo cual no solo la predicha Orden, sino que también nuestro Queridísimo hijo en Cristo, Felipe rey de las Españas, y nuestros amados hijos Francisco S. R. E. Cardenal de Lerma y además los Próceres de todo el Reino de Valencia, nos suplicaron humildemente, que hasta que el sobredicho Pascual Baylón de buena memoria, llegue al honor de la Canonización, que esperan ha de conseguir, mediante la gracia divina, por sus excelentes méritos, piden a la Sede Apostólica, que el mismo Pascual Baylón pueda ser llamado Beato, y que del mismo se pueda rezar Oficio y Misa.

Por lo cual, Nos, después de haber escuchado a Nuestros Venerables Hermanos los cardenales S. R. E. Prepósitos de la Sagrada Congregación de Ritos, a los cuales habíamos confiado estudiar con detención el asunto; atendido el consejo de los mismos Cardenales y atendiendo sus ruegos, decretamos que el dicho Pascual Baylón, de buena memoria, pueda llamarse en el porvenir Beato, y que del mismo se



Antiguo sepulcro de San Pascual.

pueda rezar el Oficio y celebrar misa de Confesor no Pontífice según el Breviario y Misal Romanos, el día 17 de Mayo en que se durmió en el Señor, por todos los religiosos de su Orden que residan en el Reino de Valencia, y que se pueda celebrar Misa por todos los sacerdotes ya seculares ya regulares en la iglesia de los mismos religiosos de Villarreal en donde descansan los despojos de su cuerpo. Y para que todo pueda hacerse lícitamente, lo concedemos y confirmamos con Autoridad Apostólica por las presentes letras, No obstante... etc.

Dado en Roma en Santa María la Mayor, bajo el anillo del Pescador, día 29 de octubre de 1618. De nuestro Pontificado el año 14^º.

¡TU CUERPO EN REAL CAPILLA DESCANSA EN VILA-REAL...!

Otra vez florecen los naranjos y el aire de esta plana se llena de azahar, aún con el cambio climatológico y todo. Otra vez sucede el milagro del mes de mayo y una estampa verde y blanca cubre los huertos que quedan y tejen una alfombra para unir los pasos de estos pueblos a los que acerca la tradición y la historia, la lengua y la religión, por más que en estos días otras maneras, en todos los sentidos, puede que pinten el tapiz de azahar con otros colores y aromas, que quisiéramos arracimados en “nuestra rabasa” para hacer un pueblo y una plana de hoy, pero de aquí.

Son los días de las Fiestas de San Pascual Baylón, el patrono de Vila-real. De Aragón trajo perfumes que santificaron el Reino de Murcia y el de Valencia, pueblo y pueblos y andar y andares, hasta el mismo camino de Francia, en amores eucarísticos y signos de caridad. La eclosión de ese celestial azahar que era el Lego Pascual, lo sintieron un 17 de mayo de 1592 los ojos y corazones que contemplaron cómo sus ojos cerrados por la muerte, se abrieron por tres veces para adorar al Santísimo, en la Consagración del Pan y del Vino en su Misa exequial, aquella Pascua de Pentecostés. La fecha quedaba marcada como señal y memoria de un Santo que iba a llenar la historia de una ciudad, Vila-real.

Se precian las ciudades importantes de contar, entre los pliegues de su historia, con la presencia, ya por nacimiento, ya por estancia o por muerte, de alguna persona que haya sobresalido en sus dotes especiales por encima de sus propios y, por ende también, de extraños. Y no sólo las ciudades impor-

tantes, los mismos pueblos, villas o aldeas humildes y pobres de cualquier geografía buscan en los pasados documentos la presencia de alguien que llene de gloria la memoria de sus ancestros.

Si te atreves, lector, a entrar en las documentadas historias escritas de aquel o de este lugar, ya sea grande, ya pequeño, muy conocido o por conocer, hilvanadas por historiadores próceres y dechados en aventuras de tiempos lejanos hasta allegarlos al presente, te encontrarás con alegría la lista de nacidos, moradores y fenecidos que por sus trabajos, sabiduría, magnanimidad y servicio patrio, son puntos cardinales que centran la grandeza de dicha patria en mayúscula o en letra humildemente chica. Abre, con educación y pidiendo el previo permiso, si el libro no es de tu propiedad, el tomo de aquella historia, que por su reducido lomo te parece que pronto podrás acabar de leer, y aún suponiendo de antemano que en tan pocos legajos, hechos famosos e ilustres tendrán que brillar por su ausencia, tu mente intuitiva se verá sorprendida, y que sea con agrado, al encontrar en los relatos testimonio vivo de personas que en el ambiente humilde de aldea, pueblo o ciudad, dejaron suficientes huellas para enaltecerlas y al mismo tiempo por ellas ser enaltecidas en los días venideros a su presencia y para toda la eternidad. ¡Y no digamos si la historia escrita en lomo grande es la que se va a abrir!

Claramente se ve este aserto en las viejas historias de los pueblos, que en su escritura y rimbombante verbosidad, o en su estrato limpio de gongorismos, llenan sus hojas cá-



lidas con las hazañas, para sus conciudadanos famosos y nobles, de tantos personajes como hayan quedado plasmados en la memoria popular. Quizá en historias con ritmos modernos de estudios pulidos en artes, que ilustran a cargo de profundas investigaciones, no se encuentre el lector las dichas memorias de las que hablamos, aunque siempre quedará constancia, en estos estudios académicos, tan loables y de agradecer, llevados a cabo por doctos especialistas en equipos distribuidos en diversas materias, del lugar que ocuparon aquellos personajes que, con sus hechos, configuraron la grandeza, ya digo que pequeña o grande, de este o aquel pueblo o ciudad. Siendo así verdad que todo lugar desea perdurar en los siglos y que para ello necesita de personas que con sus hechos sobresalientes dejen constancia del mismo en la memoria y tradición que llegará a escribirse en historias de poco o mucho lomo.

Pero, ¿y qué nos va ahora a nosotros toda esta farragosa introducción? Cuando el que escribe era un niño, en los días de las Fiestas de San Pascual Baylón, el Patrono de mi pueblo Vila-real, pues lo dije, al amanecer, en aquellos amaneceres del mayo florido en naranjos de la Plana, recordada arriba, todo el aire, el ambiente de nuestras casas y calles se llenaba de ese perfume tan especial del azahar que nos hacía pensar en seguida en nuestro Santo Lego. Y, ¿por qué? Pues, por todo lo que he escrito arriba y que quizá nos ha parecido innecesario; es sólo una razón y en San Pascual hay muchísimas más, escritas o no.

“Vila-real és un poble que no li fa falta res! = ¡Vila-real es un pueblo al que no le falta nada!”, lo dice así una letrilla antigua, de aquellas que forman parte de la idiosincrasia propia, que se ha formado a través de

los años, ¡muchos años!, y quiere expresar una percepción, una verdad que lleva dentro nuestra gente; y así debe ser también en cualquier otro sitio de la geografía, aunque se exprese de esta u otra manera. Seguiría la letrilla y se metería con el pueblo vecino en comparaciones y retos propios del querer particular de cada uno lo suyo, por lo que dejamos la cancioncita en el primer renglón, que es el que nos va a decir precisamente lo que es común a todos: ¡que grande es mi pueblo! Pero, ¿por qué es grande? Y ahora cada ciudad, cada pueblo, cada villa, cada lugar, abrirá su historia, desempolvará su memoria, hará acopio de tradición y entre seguridades y añoranzas detallará el largo recorrido de los siglos, parando su atención en los hechos notables de este o aquel vecino del que todos se enorgullecen, cuyos trabajos quedaron grabados no sólo en los papeles sino también en las mentes y corazones y, por supuesto, en algún que otro acertado monumento.

Pues, esto es lo que quiero decir hoy cuando escribo estas letras por las Fiestas de mi pueblo Vila-real en honor de San Pascual Baylón, nuestro excelso Patrón, y mira si es grande que también goza de su patronazgo la misma diócesis de Segorbe-Castellón, a la que pertenece Vila-real, ¡por algo será!

“Tiene en ciudad celestial/ tu alma de se-rafin silla, / tu cuerpo en Real Capilla / descansa en Vila-real, / gajes goza de inmortal / y es de corrupción exento: / ¡Logremos por ti, Pascual, / los frutos del Sacramento!”

Yo creo firmemente, que los que tenemos en nuestras manos la Revista “San Pascual”, publicada en esta Basílica de Vila-real, conocemos la vida de nuestro Santo, unos más, otros un poco menos, pero todos lo suficiente para que nuestra devoción se sienta sus-

tentada en las virtudes heroicas de santidad del Lego nacido en Torrehermosa que vino a morir, adorando al Santísimo Sacramento, en este sitio de Vila-real.

Este último hecho, el de su muerte y el lugar, penetra en nuestros sentidos con la suavidad de la hermosa melodía del Maestro Rafael Beltrán Moner, en uno de los cantos compuestos para la Misa del Día de la Fiesta pascualina, 17 de mayo, cada año, y que tantas veces cantamos en la Novena y en otras ocasiones eucarísticas: “*¡En este sitio Pascual, reglas de templanza dio, pues, sólo se alimentó con el manjar celestial!*”. Es la décima del Padre Marcet o.f.m., que campea solemne en el refectorio de los frailes alcantarinos del Convento del Rosario, en el sitio donde San Pascual se sentaba con la comunidad, enfrente del Beato Andrés Hibernón, mientras servía a los frailes y ayudaba, de manera que “*con lo que no comía sus pobres alimentaba*”.

Ya que hemos hablado de historias escritas y tradiciones que nos recuerdan hechos famosos y personajes y nosotros, en Vila-real y allá donde se encuentre un devoto del santo, tenemos a San Pascual, que ha sido durante siglos el exponente de este pueblo, de manera que se nos ha conocido precisamente por ser el lugar del Sepulcro del Cuerpo Incorrupto de San Pascual, y al mismo tiempo, para los devotos de todo el mundo el ejemplo más grande de amor a la Eucaristía, siendo el patrono Universal de las Obras Eucarísticas, proclamado por el Papa León XIII, abriendo el legajo de los Gozos y repasaremos entre todos unos cuantos episodios de su vida, que nos recordarán sus amores y nos animarán a seguirle, para hacer de él, nosotros también, ese personaje del que gloriarnos en nuestra pequeña historia particular que, escrita o no, va grabándose

en testimonio indeleble de nuestro caminar hacia Dios.

Lo primero, pues, que hemos de atender es el motivo de su vida que queda expresado en la Tonada inicial y final de los Gozos:

“Pues, tu imán, vida y sustento, / fue el Pan vivo celestial: / logremos por ti, Pascual, / los frutos del Sacramento.”

¡El Sacramento! Contemplemos cómo lo esencial en la vida del santo Lego fue el amor, la entrega total a Jesús Sacramentado. Así, recordemos a Pascual, niño, jovencito, guardando el rebaño, lejos de la iglesia o de la ermita de Ntra. Sra., arrodillándose al son de la campana que se oía a lo lejos, indicando a todos el momento de la Consagración en la Misa, adorando a la Eucaristía en medio de los campos aragoneses de su tierra; esta actitud será constante en su vida, de manera que lo primero que hace en su muerte es, al tocar la campana, que señala el momento de la Consagración en la misa de cuerpo presente, abrir los ojos con el amor que quedaba en su cuerpo muerto, para adorar al Santísimo Sacramento del Altar.

¡María Santísima! Quien ama al hijo ama a la madre. Adagio popular nacido de la experiencia. Pues, los Gozos de nuestro santo, expresan este Amor a María Santísima y lo hacen de una manera tan sencilla que nos anima a amarla como San Pascual: “*Sois de la Virgen María / pastorcillo visitado / y a Jesús Sacramentado/ el cielo te descubría / que aún los cielos derretía / de tu amor el ardimiento.*” Esta estrofa une de tal manera el amor a María con la Eucaristía, que hace que los cielos se abran por el amor a la Madre en el fuego amoroso del Hijo. Nos enseña S. Pascual estos dos amores unidos,



Real Capilla y Sepulcro de San Pascual.

fuelle de santidad y testimonio de caridad ante los hermanos.

¡La Vida Consagrada! El Bautismo nos consagra como hijos de Dios y su llamada nos llevará por los caminos distintos y reales que forman el verdadero Cuerpo de Cristo, como dice S. Pablo: unos apóstoles, otros profetas, otros con el don de profecía, otros... S. Pascual nos ayuda a descubrir la llamada de Dios en nuestra vida y a vivir según esa llamada como testigos suyos. Los Gozos nos lo expresan con el hábito alcantarino y la Provincia del Bautista: *“La Provincia del Bautista / en el reino de Valencia/ goza la grande excelencia/ que el cielo su hábito os vista/ Clara y Francisco a tu vista/ lo bajan del firmamento”*.

¡Testimonio Eucarístico! San Pascual, enamorado de la Eucaristía, es en su vida un testimonio constante de ese Misterio, de tal manera que lo que más le pesa es el olvido que tuvo en Francia ante los albigenses, confesando sólo de Dios la presencia en todas partes. En este hecho entramos de lleno hasta donde ha de ir el testimonio de fe: ¡hasta el mismo martirio! Y el santo se acongojó tanto de su olvido como de haberse por ello librado del martirio; *“... ¡Y aunque fuiste apedreado / no morir fue tu tormento!”*

¡Ciencia Infusa! *“De ciencia infusa dotado /siendo lego, sois doctor/ profeta y predicador/ teólogo consumado/ de alcanzar ciencia abogado / al humano entendimiento.”* Lo que da la sabiduría en la ciencia divina no es tanto el estudio y los profesores como la atención a la Palabra de Dios, la Oración, el Ayuno, la Mortificación. ¡Sabio y no santo! El ejemplo que nos da San Pascual es: ¡santo, que hace sabio al humano entendimiento!

¡Virtudes heroicas! *“Sois Francisco en la humildad / en la obediencia y pobreza / Alcántara en la aspereza/ Luís en la castidad / un Diego en la caridad / y en toda virtud portento.”* Y de todo ello nace el Milagro: *“Con la divina virtud /tantos milagros obráis/ que a todo mal desterráis/ y sois fuente de salud/ de muertos gran multitud / os deben vital aliento”*.

En nuestra historia y en la historia de nuestro pueblo, ¿podremos borrar el nombre glorioso de San Pascual Baylón? Si en estos días que corren el conocimiento de nuestra tierra lleva otros nombres, no es porque estos hayan hecho ni una mínima parte por nuestra gente de lo que hizo San Pascual; y lo más importante es, que lo que hizo sigue vivo en nuestro pueblo; sólo hay que despertar de esa muerte para abrir los ojos y dar testimonio de lo que somos: ¡devotos de San Pascual Baylón, que es lo mismo que, adoradores, testimonios vivos de Jesús Eucaristía, amparado por María Santísima!

Siéntase mi pueblo Vila-real, alegre y contento con estas fiestas pascualinas, en el mes de mayo, el más florido en azahar; abramos, sus vecinos, el libro de nuestra historia para encontrarnos con el ejemplo del Santo de la Eucaristía, que fue capaz de transformar este sitio en una señal perenne del Sacramento y nos dejó su presencia en esas reliquias martirizadas que guardamos en Sepulcro argénteo, para que nos guíe en el proyecto de hacer un mundo mejor, empezando por Vila-real.

MN. VICENT GIMENO ESTORNELL

Rector de la Capilla Episcopal del Stmo.Cristo del Hospital

Adscrito a la Arciprestal

y Prior de la M.I. Cofradía de la Sangre

2016-04-18



Clínica Oftamológica
Julián Boix Guerola

www.ofthalmologojboix.com · C/ Carlos Sarthou, 5
Vila-real · Castelló · Tlf. 964 53 44 88

CLÍNICA DENTAL



Dra. Conchin Ayet

C/ Aragón nº 3 Baix dreta
12540 VILA-REAL (Castelló)
Tel.: 964 523 452

PERIODÒNCIA - ORTODÒNCIA - IMPLANTOLOGIA

EL RETABLO CERAMICO DE NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS, SAN FRANCISCO DE PAULA, SAN FRANCISCO DE ASÍS Y SAN PASCUAL BAYLON

Entre los varios retablos cerámicos que se exhiben en las calles de la muy turística Dénia, capital de Marina Alta, se halla el retablo que hoy presentamos, en el cual aparece San Pascual. Se trata de un retablo de finales de siglo XVIII, obra de talleres valencianos y cuyo autor nos es desconocido, pues no firma el mismo.

El retablo tiene formato vertical y unas dimensiones aproximadas de: 1,00 n. x 1,20 m. su composición está formado por 30 azulejos de 20x20cm. En su elaboración se usó la técnica tradicional en estos casos: azulejo plano esmaltado, dibujo estarcido y pintado a mano.

La iconografía, nos muestra en la parte superior centrada, entre dos cortinas verde esmeralda, a modo de altar, aparece rodeada de nubes de la Gloria Celestial, en la cual se asoman seis querubines con mirada complaciente, la Virgen de los Desamparados, patrona de Valencia, en posición estante sobre su peana. Viste la imagen de la Virgen, manto azul con profusión de bordados simulados, al igual que el vestido del Niño Jesús, que lleva sentado en su brazo izquierdo. Sobre su cabeza la clásica corona imperial alta, y por detrás de su cabeza el nimbo plateado formado por una aureola de estrellas (Apocalipsis de San Juan). En su mano izquierda sostiene un ramillete de azucenas plateadas en simbología de su pureza.

El vestido exhibe gran cantidad de joyas y exvotos. A sus pies dos niños arrodillados (Santos Inocentes mártires) enfrentados, vestidos únicamente con un manto de pureza y con las manos juntas uno, mientras el otro parece con ademán implorar algo, dirigen su mirada hacia

el rostro de la Virgen, mientras que el manto de la Ella, les da protección y amparo.

Bajo la nube de la Gloria Celestial parten unos rayos que iluminan la parte inferior donde se ubican los tres personajes, en perspectiva a la lejanía aparece una cadena montañosa, frente a ella arrodillados en tierra, implorando protección a la Madre de Dios tres santos: a la izquierda del espectador San Francisco de Paula, vestido con el hábito de su orden, los mínimos. Aparece con el rostro anciano, barbado canoso, sobre su cabeza la capucha del hábito, en su mano derecha sostiene el báculo como superior de su orden, mientras su mano izquierda la apoya sobre su pecho en señal de oración a la Virgen, al mismo tiempo dirige su mirada hacia Ella. También y, al lado del santo aparece un cordero. A la altura de su cabeza el ceramista ha querido dejar constancia del lema de los frailes mínimos pintado allí el escudo de la orden con su lema: CHARITAS.

En el centro en la parte inferior del retablo aparece arrodillado San Francisco de Asís, vestido con hábito de color azulado. Tiene el santo la cabeza tonsurada y rostro adulto y barbado, sobre la misma una aureola dorada. La mirada elevada hacia la imagen de la Virgen. Los brazos extendidos y las palmas abiertas en señal de oración. En las manos y en el pecho se pueden apreciar los estigmas con que fue distinguido por Cristo. El hábito lo ciñe con el cordón con tres nudos, cuyo extremo le cae a su derecha, en el mismo lleva engarzado el rosario o corona franciscana. Detrás del santo, tirado sobre el suelo, un sombrero de ala ancha y la cruz patriarcal.



A la derecha del espectador en la parte inferior del retablo el pintor ceramista nos muestra arrodillado en actitud de oración a San Pascual Baylón. Tiene el rostro joven, barbilampiño, y los cabellos cortos. Las manos juntas en señal de oración también hacia la Virgen, a la cual dirige su mirada. Viste el hábito de los alcantarinos, que para simbolizar extrema pobreza, el ceramista lo presenta apedazado de diferentes colores. Sobre sus hombros la capa o manto corto, que sujeta con trabilla y capucha a la espalda. Ciñe el hábito con el cordón, con tres nudos cuyo extremo le cae a su derecha. Detrás del santo sobre el suelo el sombrero de paja y el cayado, tradicional simbología pascualina.

El retablo se enmarca con triple bocel de filete marrón y naranja. No lleva firma de su au-

tor ni marca de fábrica. Está bien conservado, no presenta roturas, grietas ni lascas. Está catalogado y protegido como Bien de Relevancia Local.

El retablo se encuentra ubicado adosado a la pared en el interior de una simbólica hornacina de poca profundidad que le hace de guardapolvo, en un domicilio particular a la altura del primer piso de la casa nº 43 de la calle del Loreto, en Denia (Alicante).

PASCUAL LUIS SEGURA MORENO

Bibliografía:

Quiles Pastor, Manuel. Retablo cerámico. Retablo 4815.

IX CONGRESO EUCARÍSTICO INTERNACIONAL DE REIMS (FRANCIA)

La ciudad de Reims en Francia fue la sede del IX Congreso Eucarístico Internacional. Se celebró los días del 25 al 29 de julio de 1894, bajo el papado de S.S. León XIII. Los Presidentes Honorarios fueron el cardenal Langenieux arzobispo de Reims y el cardenal Ieccot de Burdeos, Presidente efectivo monseñor Doutreloux obispo de la ciudad belga de Lieja. Monseñor Juan Bautista Juliet Presidente del Comité Permanente y Secretario General M. Paul de Pelerin.

El tema de estudio de este Congreso de Reims fue: La Eucaristía y el Este y las Obras Eucarísticas de la provincia de Reims.

Reims 1894

Reims es una célebre sede arzobispal por ser el lugar, en otro tiempo, donde se celebraba la consagración de los reyes de Francia. La ciudad está situada en las márgenes del río Vesle en el fondo de una llanura gredosa, rodeada de colinas cubiertas de verdes viñedos y coronadas de bosque en la región, mundialmente conocida, como la Champaña. Reims era en aquél entonces capital de esta región denominada Champaña-Ardenas situada al noreste de Francia y célebre por la calidad de sus vinos.

Su catedral es muy célebre por su grandeza y belleza. Su plano tiene forma de cruz latina, consta de 140 metros de largo por 60 de ancho. Estaba casi terminada cuando en ella tuvo efecto la consagración de Carlos V de Francia llamado “El Sabio”.

Esta gran obra que se admiraba durante siete siglos, sufrió en la primera guerra europea (1914-1918), una terrible destrucción

que casi la convirtió en un montón de ruinas. Y aunque todavía hoy siguen restaurándose algunas cosas, fue en 1938 cuando acabó el grueso de la restauración, siendo el magnate Rokefeler quien ayudó económicamente en su restauración.

La primitiva ciudad de Reims, se denominaba Durocriterium, era la ciudad romana capital de los remi, pueblo galo del que hace mención Julio Cesar.

Reims es la ciudad de Clodoveo, rey de los francos, que recibió el bautismo en el año 496 y en donde nació la Francia cristiana. Es Reims la ciudad natural de la Francia cristiana.

Fue también lugar de origen del Papa Urbano II, quien dio inicio al movimiento de las Cruzadas. El Congreso sería símbolo de comenzar una nueva cruzada, ésta vez por la Eucaristía.

Congreso:

El Congreso se realizó en el monte en que los católicos franceses se preparaban para conmemorar el XIV Centenario del comienzo de la Francia Cristiana. Fue éste un Congreso respuesta de Occidente al Congreso de Jerusalén. Muchos sacerdotes y prelados de Oriente acudieron a la invitación del Comité. Contó, este Congreso de Reims, con 612 miembros de los cuales 425 eran sacerdotes y los 160 restantes laicos.

Señalamos también que, durante las ceremonias públicas, la Basílica de San Remigio y la Catedral estuvieron llenas de un auditorio devoto.



Portico del Juicio Final, Catedral de Reims.



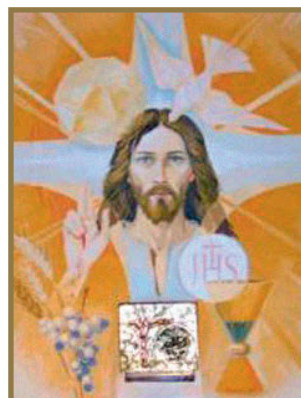
Basílica de San Remi de Reims.



Plato decorativo de la Catedral Notre Dame de Reims.



Interior Basílica de San Remi.



Eucaristía.



Catedral Notre Dame de Reims.



Palacio de Tau Arrière.

La hermosa catedral de Notre Dame de Reims, que había visto la consagración de los reyes de Francia y que había contado con la presencia de Juana de Arco, aquella maravilla arquitectónica, impregnada por los recuerdos de la caballería de Francia, fue el lugar escogido para la solemne inauguración del Congreso, donde el obispo Dontreloux Presidente de la Comisión Permanente, pronunció un elocuente discurso.

El programa del Congreso constaba de tres secciones, “La Catequesis y la Fe” “La Historia y la Estadística” y “El Este y la Eucaristía”. En la primera hubo discursos de gran profundidad como: “La Eucaristía a Emaús”, “El Oro del Aniversario del Apostolado de la Oración” (la Asociación había crecido hasta los 21 millones de miembros en todos los continentes), “la Misa y la Comunión Reparadora”, “La liturgia y la Eucaristía, La Comunión frecuente”. En la segunda sesión se presentaron los temas históricos en su mayor parte con respecto a la devoción eucarística en la diócesis de Reims en Francia.

Mientras duró el Congreso hubo, cada mañana, una misa de rito oriental en alguna iglesia de la ciudad: Monseñor Marmariam en el rito armenio, Monseñor Hoyek en el rito maronita y Monseñor Homsy en el rito griego. El P. Demartial S.J. presentó una relación con motivo de las Bodas de Oro del Apostolado de la Oración, que contaba por aquel entonces con 52.038 centros y unos 20 millones de asociados. Los PP. Deckers y Zelle trataron de la misa y comunión reparadora, respectivamente.

En la tercera sesión considerada la principal del Congreso: “El Oriente y la Eucaristía”, eminentes personajes orientales hablaron sobre los resultados del Congreso de Jerusalén y los signos de esperanza que había

sembrado. Ocuparon igualmente un lugar en las reuniones de Reims las “Obras Sociales” y las “Asociaciones de Obreros”. Fueron 612 los congresistas, muchos de ellos peritos teólogos de las iglesias de Oriente

El diseño “ecuménico” que había inspirado la reunión de Jerusalén, estuvo de nuevo presente en el Congreso de Reims por medio del Cardenal-Arzobispo Langénieux que había sido legado pontificio en Tierra Santa. León XIII, con fecha 19 de diciembre de 1893 había recomendado al cardenal Langénieux seguir trabajando para reforzar, cada vez más, las relaciones entre las iglesias orientales y la Santa Sede, y le encargó fomentar, a través del estudio y la oración, el conocimiento de todo lo acaecido en la Ciudad Santa.

Una de las conclusiones del Congreso de Reims fue el afirmar que: “La Eucaristía es el centro de toda vida cristiana, del dogma y de la moral.

Clausura del Congreso

El discurso de clausura se celebró el sábado 28 de julio, el cardenal Langénieux mostró cómo el Congreso de Reims fue una respuesta de Occidente a Oriente, como lo hizo en el Congreso de Jerusalén. El día 29 de julio, domingo, fiesta del beato Urbano II, el Papa que había predicado la cruzada en el concilio de Clermont, tuvo lugar un solemne Pontifical en la Catedral, trasladándose después hasta el priorato de Binson, a los pies de la gran estatua de Urbano II.

La procesión final tuvo que ser suspendida debido a una repentina tormenta de viento y lluvia. Pero lo consideraron como una bendición alegre y llena de esperanza.

SALVADOR CARRACEDO BENET.



¡SI BUSCAS UN CORAZÓN DULCE!



Estamos sumergidos totalmente en el Año de la Misericordia. Las intenciones del Papa Francisco son las de hacer de nuestra casa, la tierra, un verdadero oasis de paz, de tranquilidad, de alegría, de gozo, como si de traer el cielo a la tierra se tratara. Si leemos atentamente su encíclica “Laudato Sií”, todos los deseos que expresa dicha encíclica, es para que todos cuidemos de nuestra casa común, cada cual en la parcela que le ha tocado vivir.

Para complementar dichas enseñanzas nos da la bula del “Jubileo Extraordinario de la Misericordia”. Ambos escritos tienen mucha conexión entre sí, se complementan, para ayudarnos a poner un poquito de esfuerzo en construir, en reformar, nuestro corazón, para que esté atento a descubrir qué debemos hacer para tener un corazón dulce y suave. Porque hay veces que nuestro corazón se pone tan empedernido y tan duro que ni si quiera podemos amarnos a nosotros mismos ni a nuestro prójimo. Porque el amor empieza por uno mismo, porque el amor verdadero se expande hacia los demás dando luz y calor. En otras palabras, es hacer obras buenas para el cielo, que será nuestra casa definitiva, donde viviremos para siempre.

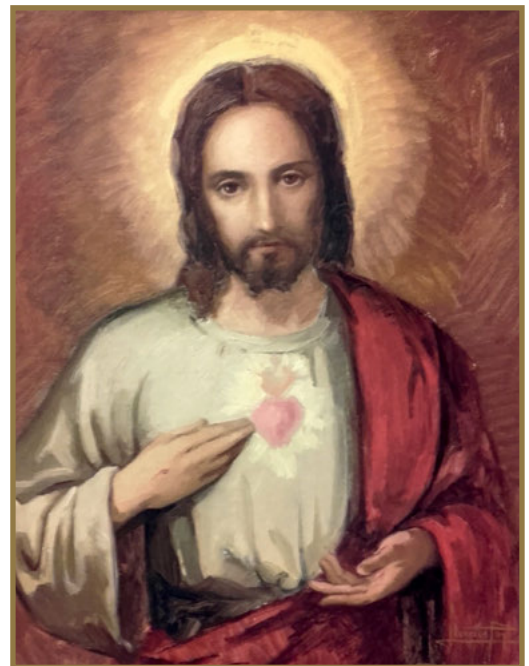
El amor a nosotros mismos, al que está cerca, se refleja cuando a nuestro prójimo le hacemos el bien y acudimos a sus necesidades espirituales y materiales. Es hacer todo lo que esté a nuestro alcance. Siempre podemos dar nuestra vida con una sonrisa, una oración, dejando caer en nuestro caminar la suavidad

de nuestro amor. Para ello tenemos que poner nuestra mirada en el corazón de Jesús que tanto nos ha amado y que espera que le demostremos nuestro amor, con el trato a nuestros hermanos los hombres.

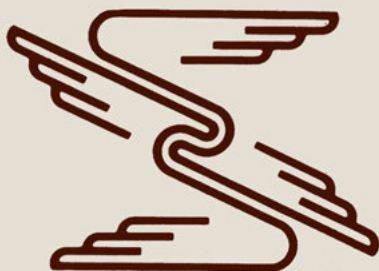
A nuestros hermanos más pequeños que son los animales y también los seres inanimados, a todos ellos los sometió Dios al hombre, para podernos servir de ellos, pero, al mismo tiempo, para que los respetáramos. Y no olvidemos que la palabra “misericordia” está compuesta de dos palabras “comprensión y amor”.

Dios, que es todopoderoso, se inclina ante lo más pequeño, lo insignificante, la miseria. Tengamos presente que el verdadero rostro de Dios es Jesucristo, nuestro Señor, que es todo “MISERICORDIA”.

SOR Mª DOLORES PEREZ OSC



Sagrado Corazón. Óleo de Llorens Poy.



ALAS

ORGANIZACION DE VIAJES

Avda. Pio XII, nº 13 - Teléfono 964 52 56 11 - 12540 VILA-REAL

PASTELERIA

Arrabal

C.B.



SAN PASCUAL, 20 - TEL. 964 52 01 34 - 12540 VILLARREAL (CASTELLÓN)

EL ESCUDO FRANCISCANO PARA LA FACHADA DE LA BASÍLICA

Si visitamos el Museo “Pouet del Sant” de la Basílica Pascualina, nos daremos cuenta de que en una de sus vitrinas existe una escultura modelada en barro, que representa el escudo de la Orden Franciscana, es decir, los brazos entrelazados de Cristo y San Francisco con una cruz en el centro. Esta escultura es obra de Ramón Bellmunt, voluntario y gran colaborador de las cosas de San Pascual.



Dicha escultura se modeló, a uso de boceto, para poder realizar una obra grande en bronce, para colocarla en el frontón de la fachada principal de la Basílica de San Pascual. Fue la madre abadesa Sor M^a Dolores Pérez quien le animó para la realización de esta escultura.

Si miramos la fachada principal veremos el escudo pontificio realizado en bronce como corresponde a la dignidad de basílica del Templo de San Pascual, colocado en el frontón del pórtico de la Basílica, más arriba, en el frontis de la fachada principal, ahora vacío, es donde se pensaba poner el escudo franciscano. Había ilusión por parte de la Tercera Orden Franciscana Seglar de nuestra ciudad, de colaborar y trabajar y poder alcanzar el presupuesto necesario

para colocar dicho escudo en la fachada de la Basílica, reconociendo así que también se trata de un Templo Franciscano. De momento parece que esta iniciativa se haya enfriado, pero la escultura-boceto permanece en el museo para cuando vuelva a haber ilusión, para poder realizar este detalle que le daría tanta prestancia a la fachada de la Basílica de San Pascual. Podría ser este un reto a cumplir dentro de las conmemoraciones que se avecinan, el próximo año 2017 el Centenario de la proclamación de San Pascual como Patrono de Vila-real y su término, y en 2018 el IV Centenario de la beatificación de San Pascual.

Y a Ramón Bellmunt le damos nuestra enhorabuena por este magnífico trabajo que espera que un día pueda pasarse a bronce para ornato de la Basílica del Santo.

P.C.M.

DOMINGO, 1 DE MAYO DE 2016

VI Domingo de Pascua

Todavía hoy hablamos del Concilio Vaticano II, del que hemos celebrado los cincuenta años de su clausura. Me lo recuerda el texto de los Hechos de los Apóstoles, que está considerado como el Primer Concilio, el Concilio de Jerusalén... El Vaticano II, convocado por el papa Juan XXIII y continuado hasta su clausura por el papa Pablo VI, pretendió suscitar en la Iglesia una revisión y actualización eclesial y una apertura dialogante con el mundo moderno. Y algo parecido se dio en Jerusalén...



Fray Manuel Batalla.

Según leemos en Hch 15, 1-2.22-29, llegaron a Antioquía algunas personas de Judea que enseñaban a los hermanos que si no se hacían circuncidar según el rito de Moisés, no podían salvarse. Hubo discusiones acaloradas, y enviaron a Pablo y Bernabé, junto con algunos más, a Jerusalén para tratar la cuestión con los Apóstoles y presbíteros... Y desde Jerusalén, los Apóstoles, los presbíteros y la Iglesia entera, les escribieron: *El Espíritu Santo, y nosotros mismos, hemos decidido no imponerles ninguna carga más que las indispensables, a saber: que se abstengan de la carne inmolada a los ídolos, de la sangre, de la carne de animales muertos sin desangrar y de las uniones ilegales. Harán bien en cumplir todo esto. Adiós...* Son Palabras que recuerdan al Señor Jesús cuando decía de los escribas y fariseos: *Atan cargas pesadas y difíciles de llevar, y las ponen sobre las espaldas de los hombres, pero ellos ni con un dedo quieren moverlas.* (Mt 23,4) Precisamente, esta actitud de apertura misericordiosa es la que descubrimos en el Papa Francisco, recordándonos al buen pastor: *Vengan a mí todos ustedes que están cansados y agobiados* (Mt 11,28)

Ya hemos escuchado en el Apocalipsis decir al Señor que hace todo nuevo. Y ahora, en la lectura de hoy (Ap 21,10ss), viendo la nueva Je-

rusalén, habitada por la gloria de Dios, se dice: *No vi ningún templo en la Ciudad, porque su Templo es el Señor Dios todopoderoso y el Cordero. Y la Ciudad no necesita la luz del sol ni de la luna, ya que la gloria de Dios la ilumina, y su lámpara es el Cordero.* Lo cual también me recuerda palabras dichas recientemente por el papa Francisco: ***en nuestro mundo, la presencia de Dios no debe ser fabricada, sino descubierta...***

Todos nos esforzamos por conocer y vivir la vida cristiana lo mejor posible, pero muchas veces olvidamos que nuestra fe es un don de Dios y que, como dice Jesús (Jn 14,23-29) *el Espíritu Santo, que enviará el Padre en mi nombre, será quien les enseñe todo recordándoles lo que les he dicho...* Creo que el Espíritu viene a nosotros cuando lo anhelamos sinceramente y empezamos a vivir lo que nos ha mandado Jesús: *El que me ama guardará mi palabra, y mi Padre lo amará, y vendremos a él y haremos morada en él...* Esa Presencia de Dios en nosotros, descubierta más allá de nuestros intereses y ambiciones, más allá de nuestras tristezas y temores, esa Presencia es el Espíritu -inseparable del Padre y del Hijo- que nos dice también: *La paz les dejo, mi paz les doy; no se la doy yo como la da el mundo. Por eso, que no tiemble su corazón ni se acobarde...* Con el Espíritu de Jesús hemos de ser Iglesia y convertirnos, para poder dar al mundo el testimonio creíble de discípulos capaces de discernimiento. Porque debemos amar a la Iglesia, sí, pero el mismo amor a la Iglesia es el que nos ha de urgir para cambiar muchas cosas, para que, como en las primeras comunidades, sea, de verdad, un signo de salvación y de esperanza para la Humanidad...

FR. MANUEL BATALLA, O.P. - (Costa Rica)

1 Canonizado por el papa Francisco el 27 de abril de 2014.
2 Beatificado por el papa Francisco el 19 de octubre de 2014.



D. GUILLERMO FERNANDEZ FERNANDEZ, CURA PÁRROCO DE LA PARROQUIA DE SAN PASCUAL DE ARANJUEZ

El Rey Carlos III, gran devoto de San Pascual, mandó construir en 1765 el Real Convento de San Pascual en el Real Sitio de Aranjuez, cerca de Madrid. El arquitecto Francesco Sabatini fue el encargado de su construcción entre 1765 y 1770. Fue construido para albergar una comunidad de frailes franciscanos alcantarinos, de la reforma de San Pedro de Alcántara, que habitan en él hasta la desamortización de Mendizabal. Después, en época de Isabel II, pasa a ser ocupado por una comunidad de monjas Franciscanas Concepcionistas y que son sus moradoras hasta el día de hoy.

La iglesia del convento, obra barroca del arquitecto Sabatini, alberga en su altar mayor una hermosa pintura (en la portada de éste número) de San Pascual adorando la Eucaristía, obra del pintor Rafaél Mengs. Pero antes ocupó, este mismo altar, un precioso óleo de San Pascual adorando la Eucaristía que le presenta un hermoso ángel, obra del italiano Juan Bautista Tiepolo, la cual fue retirada y seccionada por rivalidades entre artistas, y que actualmente se encuentra en el Museo del Prado de Madrid. También albergó, el Real Convento, una importante reliquia de San Pascual, desaparecida en la guerra civil de 1936.

Actualmente la iglesia del convento ha sido declarada Parroquia de San Pascual y pertenece a la diócesis de Getafe que, en abril de este año ha celebrado los 25 años de su existencia. El Papa San Juan Pablo II, declaró la nueva diócesis de Getafe, en territorio del sur de la Comunidad de Madrid, en abril de 1991.

D.Guillermo Fernandez Fernandez es el cura de la Parroquia de San Pascual y a él nos



dirigimos para que nos explique un poco sobre el funcionamiento de la parroquia cuyo titular nos es tan próximo y tan querido

-¿Desde cuando la iglesia del Real Convento de San Pascual ha sido declarada parroquia?

Este año estamos celebrando el 50 aniversario de la creación de la parroquia de San Pascual de Aranjuez, que fue erigida canónicamente el 25 de julio de 1965, por el entonces arzobispo de Madrid Don Casimiro Morcillo, dentro de una reestructuración de la Diócesis que se acometió al finalizar el Concilio.

La parroquia se creó para atender al creciente número de habitantes de Aranjuez, y de modo temporal las monjas concepcionistas cedieron la iglesia del Convento de San Pascual para que la parroquia pudiera desarrollar las actividades litúrgicas. Esa cesión temporal se ha prolongado en el tiempo hasta el día de



Real Convento y Parroquia de San Pascual en Aranjuez (Madrid).

hoy, de modo que para la gente es el templo parroquial,

-¿Qué relación tiene la parroquia con la Comunidad de Monjas Concepcionistas?

Hay una colaboración estrecha con la comunidad de concepcionistas. Ellas ceden el templo para las actividades de la parroquia, eucaristía, bodas, bautizos, funerales, etc. y se encargan de todo el trabajo de sacristía y ornamentación y limpieza de la iglesia, además de animar las eucaristías con el canto. Pero esa es sólo la parte visible, su labor más importante es su oración por toda la parroquia y sus actividades, pudiendo decir que son el corazón de nuestra comunidad parroquial. Siempre digo que son un verdadero regalo para la parroquia. Por otra parte el párroco es también el capellán del convento y celebra las misas de la comunidad y la atención que requieran.

-¿Cuántos habitantes tiene la parroquia y cuáles son las actividades que realiza?

La parroquia cuenta en la actualidad con 15.000 habitantes censados, con una gran variedad de perfiles, desde unas zonas más residenciales a un barrio de gente trabajadora y una gran cantidad de población inmigrante.

La parroquia realiza además de una intensa actividad litúrgica, actividades en el área de la catequesis, tanto de preparación a la primera comunión, como el sacramento de la Confirmación y catequesis para la formación de adultos y vida ascendente para los más mayores. Junto a esto hemos iniciado también una actividad de nueva evangelización para personas alejadas de la fe llamada Alpha,

Desarrollamos también actividades en el ámbito de la caridad, como Cáritas donde atendemos a 120 familias necesitadas, la pastoral de la salud con las visitas a las personas enfermas o un grupo que realiza actividades de concienciación y colaboración con los países del tercer mundo.

También cuidamos de la vida espiritual de los fieles con grupos de oración, retiros y ejercicios espirituales anuales y además este año, con motivo del Año de la Misericordia, hemos ampliado el horario de la adoración eucarística, los jueves se expone el Santísimo de 9 a 19 en el convento y hay turnos de adoración cada hora, honrando también a nuestro santo patrón.

-¿Tienen los habitantes de Aranjuez devoción a San Pascual? ¿Se fomenta esa devoción desde el convento y la parroquia?

Por desgracia creo que no hay demasiada devoción a San Pascual, la mayoría de la gente lo conoce por ser un santo que avisa de una muerte cercana y no tanto por su devoción eucarística. Desde la parroquia y el convento intentamos cuidar esta devoción especialmente en torno a la fiesta, cuando se realiza la novena y una semana de actividades con charlas, vigilia de la Adoración Nocturna, cineforum y una oración usando textos del “Cartapacio”



Interior de la Iglesia del Real Convento de San Pascual en Aranjuez (Madrid).

de San Pascual, además de la misa en honor a San Pascual y una comida fraterna.

-¿Conocen los feligreses de la parroquia la biografía del gran Santo de la Eucaristía, Patrono Universal del Culto Eucarístico, famoso por sus grandes milagros?

Precisamente el año pasado, en la fiesta de San Pascual, tuvimos una charla sobre la vida de San Pascual a cargo de un miembro de la Orden Franciscana Seglar, que nos presentó los elementos esenciales de su biografía y su espiritualidad y los asistentes quedaron muy sorprendidos y agradecidos. Quizá la gente conoce solamente algunos datos sueltos o anécdotas de su vida, pero no conoce tanto su espiritualidad.

-¿Se ha organizado alguna vez desde la parroquia o el convento alguna peregrinación al sepulcro del Santo, situado en la Real Capilla de su Basílica en la ciudad de Vila-real en la provincia de Castellón? Si quisieran visitarlo estaríamos encantados de recibirles.

En el año 2012 hicimos una peregrinación al sepulcro de San Pascual en Villarreal, fue una ocasión preciosa para conocer mejor su vida y orar por nuestra parroquia. También hemos peregrinado a Torrehermosa, el lugar del nacimiento del Santo. Pero supongo que dentro de unos años sería bueno volver a visitar Villarreal y algún otro lugar de San Pascual como Orito en Alicante, que nos ayude a revitalizar nuestra devoción a este gran Santo.

Pues muchas gracias D. Guillermo por atendernos y contestar a nuestras preguntas para los lectores de la revista SAN PASCUAL. Le deseamos lo mejor para el futuro de la parroquia, muchas felicidades por las Bodas de Oro parroquiales y que nuestro Patrono San Pascual les ayude siempre en todas esas actividades que realizan en la parroquia, para que puedan llevarse a cabo con éxito. Y ya saben, si deciden venir por el Santuario Pascualino en Vila-real, les atenderemos felices y contentos. Gracias una vez más.

PASCUAL EGEA Y PASCUAL CUBEDO

VIDA EN EL SANTUARIO

CELEBRACIONES Y CULTOS EN LA BASÍLICA DE SAN PASCUAL:

DOMINGO 29 MAYO

Solemnidad del Corpus Christi.

A las 11 y 18.30 horas Misas solemnes en la Basílica. **A las 18 horas** Misa del Corpus, con asistencia de los movimientos apostólicos de la ciudad en la Iglesia Arciprestal. Seguidamente tendrá lugar la solemne Procesión con el Santísimo, al que acompañará también la Bandera de San Pascual con sus respectivos portadores y grupos de voluntarios.

VIERNES 17 DE JUNIO. “Anem al Sant que estem a 17”.

A las 12 horas Misa en la Real Capilla de San Pascual. A las 18 horas “Hora Santa”. Dirigen: La Orden Franciscana Seglar y Visitadores de Enfermos. Seguirá la Santa Misa y la exposición del Santísimo y Reserva. Gozos.

SÁBADO 25 JUNIO.

A las 21.30 horas Vigilia mensual de ANFE en San Pascual.

SÁBADO 9 JULIO.

A las 21.30 horas Vigilia mensual de ANFE en San Pascual.

DOMINGO 17 JULIO.

Misas a las 11 horas y 19.00 horas.

18.00 Hora Santa. Dirigida por las Hermanas Clarisas.

LUNES 25 JULIO.

FIESTA DEL APOSTOL SANTIAGO.

Fiesta de Precepto. Misa: 19.00 horas.

MARTES 2 AGOSTO.- Nuestra Señora de los Ángeles.

Las hermanas Clarisas celebrarán, durante 9 días, la Novena a Santa Clara, desde hoy, hasta el día 10 agosto. **La misa a las 19 horas.**

La imagen de Santa Clara permanecerá en el altar mayor durante estos días.

TRIDUO A SANTA CLARA DE ASÍS: Días 8, 9 y 10 de agosto.- Santa Misa a las 19 horas, con predicación especial en honor de Santa Clara. Esperamos vuestra asistencia para preparar la fiesta.

JUEVES 11 DE AGOSTO. SOLEMNIDAD

DE SANTA CLARA DE ASIS. A las 18.30 horas rezo del Santo Rosario, **a las 19 horas Misa solemne concelebrada en honor de Santa Clara.** Están todos invitados, fieles y devotos de nuestra Santa. Bendición y reparto de panecillos. Al finalizar se dará a venerar la reliquia de Santa Clara. **Las hermanas Clarisas nos invitan a todos.**

VIERNES 12 DE AGOSTO.-

Entorno a estas fechas y días previos al comienzo de la Liga de futbol, para la temporada 2016/17, visitará San Pascual, el Equipo de futbol del Villarreal y sus jugadores, directivos y aficionados, realizará la tradicional ofrenda floral.

LUNES 15 AGOSTO.- SOLEMNIDAD DE LA

ASUNCION DE LA VIRGEN MARIA. Fiesta de Precepto. Misas a las 11 y 19.00 horas.



La Asunción de María. Óleo de Lorens Poy. Capilla del Cardenal Tarancón.



MIÉRCOLES 17 AGOSTO. Anem al Sant que estem a 17. A las **12 horas** Misa en la Real Capilla de San Pascual. **18 horas:** Hora Santa dirigida por las Madres Clarisas. Seguirá la Santa Misa de 19 horas y el canto de los Gozos.

VIERNES 2 SEPTIEMBRE: Primer Viernes mes. A las 12 horas: Misa en la Basílica. **Por la tarde:** 19 horas recepción de la Virgen de Gracia frente al Convento de los PP. Carmelitas. La Bandera de San Pascual acompañará a la Virgen de Gracia hasta la Iglesia Arciprestal. Quedan avisados los portadores de la misma. Esperando se unan los grupos voluntarios.

NOVENA DE LA VIRGEN DE GRACIA EN LA BASILICA. Todos los días al terminar la Santa Misa diaria, se rezará el ejercicio de la novena. *La imagen de la Virgen de Gracia, permanecerá estos días en el altar mayor.*

DOMINGO 4 SEPTIEMBRE: FIESTA DE NTRA. SRA. LA VIRGEN DE GRACIA.

A las **6 de la tarde** la imagen de San Pascual, acompañará a la Virgen, en la Iglesia Arciprestal, en la Misa solemne de su fiesta, así como en el tradicional recorrido procesional por las calles de nuestra ciudad. Hacemos una llamada desde esta sección, a todos los pascualinos, grupos de voluntarios y fieles, para acompañar a la imagen de San Pascual, junto a su bandera, al guión, al campanil y la umbela, para asistir a la fiesta de nuestra Patrona la Virgen de Gracia.

DOMINGO 11 SEPTIEMBRE.-

NUESTRA SEÑORA DE LA CUEVA SANTA. Misas a las 11 horas y 19 horas. A las 17 horas retorno de la Virgen de Gracia hacia su Ermita. La Bandera de San Pascual no puede faltar a esta cita final de las fiestas de la Virgen de Gracia.

MIÉRCOLES 14 SEPTIEMBRE.

FIESTA DE LA EXALTACION DE LA SANTA CRUZ. En la Misa de las **19.00**, haremos especial mención al **Santísimo Cristo de la Sed**, que veneramos en la Basílica.

JUEVES 15 SEPTIEMBRE:

A las 10 horas: REANUDACION DE LOS TURNOS DE VELA DIURNA EN LA BASILICA: Curso 2016/17, *Para formar nuevos grupos:* ponerse en contacto con la Madre Abadesa, con las señoras responsables de los turnos de vela: D^a Pascualeta Costa, D^a Carmen Batalla y D^a Carmen Gil. **A las 19 horas misa en honor de la Virgen de los Dolores.**

SABADO 17 DE SEPTIEMBRE:

“ANEM AL SANT QUE ESTEM A 17”. A las 12 horas Misa en la Real Capilla de San Pascual. A las 18 horas “Hora Santa”. *Participan:* Apostolado de la Oración y la Adoración Nocturna de Vila-real. Seguirá la Santa Misa 19.00 h. y canto de los Gozos al Santo.

SABADO 24 SEPTIEMBRE.-

Vigilia Extraordinaria de la Adoración Nocturna de Vila-real, en el pueblo natal de San Pascual, **en Torrehermosa.** Invitamos asistir al acto.

DOMINGO 25 SEPTIEMBRE.

En la Misa de las 11 horas celebraremos la fiesta de la calle San Miguel, ofrecida por sus vecinos. **La imagen del Arcángel estará presente en el altar, para la veneración de los fieles.** Por la tarde a las 19 horas Santa Misa vespertina. *La Comunidad de Clarisas comienzan esta tarde la novena en honor de nuestro Padre San Francisco hasta el día 4 de octubre. La imagen de San Francisco permanecerá en el altar mayor estos días previos a su fiesta.*

LUNES 26: A las 6,30 de la tarde Santo Rosario y a las **19 horas Santa Misa por los difuntos de la Calle de San Miguel.**

MARTES 4 OCTUBRE.- SOLEMNIDAD DE SAN FRANCISCO DE ASIS. Misa solemne a las 19 horas, en honor de San Francisco.

REPARTO DE LA REVISTA SAN PAS-CUAL

Seguimos haciendo una llamada para las personas que voluntariamente se quieran ofrecer

para poder atender el reparto y cobro en algunos sectores de la ciudad de la **Revista San Pascual**, ya casi centenaria. Ponerse en contacto con **Ricardo Cantavella** (tfno. 649 16 28 89). Gracias.

TURNOS DE ADORACIÓN DIURNA MENSUAL EN SAN PASCUAL.

Horario: De Lunes a Viernes:

excepto festivos

Mañanas: de 10 a 13 horas

y Tardes: de 15 a 18 horas.

- DÍA 1** GRUPO DE ORACIÓN y DE AMISTAD
DÍA 2 CONFERENCIAS DE SAN VICENTE DE PAÚL (Rama Mujeres)
DÍA 3 RENOVACIÓN CARISMÁTICA
DÍA 4 ORDEN FRANCISCANA SEGLAR
DÍA 5 ROSARIO DE LA AURORA y COFRADIA DE LA PURISIMA SANGRE.
DÍA 8 CONGREGACIÓN DE HIJAS DE MARÍA INMACULADA
DÍAS 6, 7, 9, 10, 11 y 14 GRUPO DE FIELES
DÍA 12 DAMAS VIRGEN DEL PILAR
DÍA 13 ASOCIACIÓN DE HIJAS DE MARÍA DEL ROSARIO
DÍA 15 ADORACIÓN NOCTURNA FEMENINA
DÍA 16 TERCERA ORDEN DEL CARMEN
DÍA 17 GRUPO DE VOLUNTARIOS DE SAN PASCUAL y GRUPO DE FIELES
DÍA 18 MOVIMIENTO DE CURSILLOS DE CRISTIANDAD y MUJERES DE LA ACCIÓN CATÓLICA
DÍAS 19 y 20 GRUPO DE FIELES
DÍA 21 ADORACIÓN NOCTURNA MASCULINA
DÍAS 22 y 23 GRUPO DE FIELES
DÍA 25 APOSTOLADO DE LA ORACIÓN
DÍA 24, 26 y 27 GRUPO DE FIELES
DÍA 28 ASOCIACIÓN DE AMAS DE CASA
DÍA 29, 30 y 31 GRUPO DE FIELES

CELADORAS DE SAN PASCUAL

Queremos agradecer a través de estas líneas de la Vida del Santuario a **D^a Pilar Babiloni Renau**, su labor y colaboración en el reparto de la revista San Pascual, esperando el milagro de tener pronto una nueva celadora en dicho sector del Camí Real. Gracias Pilar, San Pascual sabrá recompensártelo siempre.

VISITAS A LA BASILICA

Agradecemos a Manuel Juan Uso Calduch, el facilitarnos estas visitas: año 2015. Días: 13, 14 y 15 abril: Visitan la Basílica y organizado por el Insero un total de 140 personas de Alicante y Valencia. **20, 21, 22, 23 de abril:** Visitan la Basílica 196 personas de los viajes del Insero. **1 de Mayo:** 40 personas de la Parroquia de Nuestra Sra. de Gracia de Valencia. **Durante el mes de mayo:** visita de los colegios al santo, trayéndole el tradicional “garbonet” de leña. Pasaron 350 niños de los colegios locales.

Día 18 de mayo: 13 personas de Andujar (Jaén). **Días 19, 20 y 21 de mayo:** 139 personas del Insero de Valencia y Alicante. **27 Mayo:** Grupo de 60 personas de Rocafort (Valencia). **1 de Junio:** Grupo de 45 personas de Sevilla. **Día 9 junio:** Grupo de 40 personas de la Parroquia San Jaime apóstol de Moncada (Valencia). **17 junio:** Grupo de 40 personas de Burgos. 22 julio.- Grupo de sacerdotes y fieles de Albarracín (Teruel) 17 personas. **Día 30 julio:** Grupo de 26 personas de Torreblaca (Castellón). **Día 14 agosto:** Visita del Club de Futbol y Directiva del Villarreal C.F. ofreciendo una cesta de flores al santo. **Día 28 agosto:** 24 aficionados del club de futbol del Real Madrid, beben agua del pozo del santo y adquieren objetos religiosos en la tienda de recuerdos. **Día 7 de septiembre:** 10 personas de la Republica Checa. **Día 12 sept.:** Grupo de 13 personas de Monforte del Cid (Alicante). **17 septiembre:** 38 personas de Segorbe (Castellón). 19 septiembre: 47 personas de Jerez de la Frontera (Málaga). **Días 22, 23, 24, 25 sept.:** Grupo de 150 personas del Insero de Valencia y Alicante. **Días, 28, 29 y 30 septiembre:** 92 personas del Insero de Valencia y Alicante. *(continuará).*

AGRADECIMIENTO

A todos los villarrealenses, al Ilmo. Ayuntamiento, movimientos apostólicos, camareras, grupos de voluntarios y personas anónimas, que han hecho posible el que se haya celebrado, un año más, con gran solemnidad, las fiestas en honor de San Pascual Baylón. **GRACIAS A TODOS. MM. Clarisas.**

IN MEMORIAM MARIAN GUILLAMON LLORENS



El pasado día 19 de abril falleció en nuestra ciudad Marian Guillamón Llorens. Marian era una persona muy conocida en nuestra ciudad. Componente de la Congregación de Hijas de Ma Inmaculada, se había volcado, en lo que hiciese falta,

durante toda su vida. Gran colaboradora de San Pascual, participó en la confección de los trajes de las figuras para el Belén de la Basílica. Componente también del grupo de danza y música folclórica “El Raval” de nuestra ciudad, Marian tenía una preciosa voz de tiple. Por ello formó parte también de cuantas agrupaciones corales han habido en nuestra ciudad. Su amistad con todos y su predisposición para todo, hará difícil que la podamos olvidar.

Descansa en paz Marian. San Pascual y la Inmaculada, a la que tanto amaste, te acompañen a la Casa del Padre.

BODA EN LA BASÍLICA

El sábado 27 de febrero se unieron en matrimonio canónico, en la Basílica D. Rubén Alcón Heredia, con D^a Lorena Ruiz Herrero. D. Rubén procede de Cataluña y D^a Lorena de la vecina ciudad de Onda. La ceremonia fue oficiada por el capellán de la Basílica D. Pascual Font. Felicítamos a los contrayentes y sus familiares y les deseamos que construyan una familia feliz, y para ello pedimos la protección de San Pascual.

EL TIBOR (JARRÓN) DE LA REAL CAPILLA

El pasado día 9 de mayo, el Sr. Cura Parróco de la Arciprestal D. Javier Aparici, devolvió al Santuario de San Pascual el “tibor” (jarrón chino) que se conservaba hasta ahora en el Museo Parroquial de la Arciprestal.



Dicho jarrón, junto con otro exactamente igual, ahora desaparecido, fue un regalo para la Real Capilla de San Pascual y que estuvieron colocados en el Camarín de dicha Capilla (fotografía de la página 5). En las fotos conservadas del Camarín, se puede apreciar los dos jarrones chinos formando parte del extraordinario conjunto barroco que formaba el altar, con la urna-sepulcro de San Pascual. Destruído en la guerra de 1936 el Templo y la Real Capilla, se perdió gran parte del patrimonio del Santuario. El tibor se pudo conservar hasta ahora en la Iglesia Arciprestal.

Ahora, en un gesto que le honra, D. Javier ha querido restituir a su lugar de origen, esta importante pieza artística, que tantos años estuvo al lado del cuerpo incorrupto de San Pascual.

Gracias mosén Javier y estamos seguros de que San Pascual le reconocerá este gesto generoso, pendiente durante tantos años.



Bélen de la Basílica de San Pascual 2015-2016.



jardineria **Gil**

MIGUEL FOLCH GUIRAL · 690 230 834

**DISEÑO, PLANTACIÓN
Y MANTENIMIENTO DE JARDINES**



El Carmen
Grupo



Tanatori Vila-real
Grupo El Carmen

el arte de ser únicos



Servicio 24 horas
☎ 964 53 60 66



Relicario de San Pascual. Maximiliano Soldani y Pedro Motti. Ébano, plata repujada y cincelada, oro, rama dorada y piedra dura. Capilla de los Médici anexa a San Lorenzo en Florencia (Italia). Foto Carlos Amiguet.



PASCUAL

*Estamos llenos de gozo
en esta fiesta anual,
contemplando embelesados
al patrono San Pascual.*

*Su sincera devoción
que parece celestial,
llena las almas de calma
en esta bella ciudad.*

*Su humildad constante,
su inocente figura,
su infinito recelo
por adorar al Rey del cielo,
hacen que Vila-real
suplique su bendición
y se arremolinen todos
junto a Pascual, nuestro Patrón.*

*Siempre está a nuestro lado
escuchando las plegarias.
Nunca nos cierra la puerta
y siempre nos llena de gracias.*

*A ti te invocamos, Pascual.
Nos postramos a tus plantas
para que nos infundas tu mística
tu oración y arrebató,
hacia la custodia pura
de Jesús Sacramentado.*

*Te suplicamos, Pascual,
no olvides a tu pueblo.
No permitas te olvidemos
y pide a Dios, que tanto amas,
la paz y nuestro consuelo.*

*Grabado llevamos todos
la imagen de ti, Pascual,
en lo profundo del alma...
grabada esa callada oración
que a todos tanto nos falta.*

*Hoy se despiertan conciencias
en esta fecha esperada
y te agasaja, Pascual,
todo Vila-real en masa.*

*¡Ya está de fiesta la Villa!
¡Ya todo se ha despertado!
¡Ya ha llegado la alegría
de San Pascual, nuestro Santo!*

COMO HALLARÍAMOS LA PAZ VIVIENDO LOS FERVORES EUCHARÍSTICOS DEL CELESTIAL PATRONO DEL CONGRESO

La Sagrada Escritura nos dice que los efectos que produce en las almas la debida recepción del sacratísimo Cuerpo y Sangre de Cristo son, sencillamente, maravillosos. Uno de los efectos, podría decirse el primero, consiste en aumentar la gracia santificante, pues es sabido que el que se acerca al sagrado Banquete debe estar en gracia de Dios. En la vida natural, si un cuerpo está muerto, es claro que no puede nutrirse por más que ingiera comida y bebida; así también, en la vida sobrenatural, si un alma está en pecado, si está muerta, no puede recibir dicha vida sobrenatural: es necesario que el comulgante esté dotado de vida sobrenatural, o sea, posea la gracia santificante; entonces la recepción de la Santísima Eucaristía produce efectos maravillosos. La gracia propia del sacramento de la Eucaristía, dicen los teólogos, no es la incoación de la vida sobrenatural y la unión con Cristo, principio de esta vida, sino la percepción y consumación de ella por la íntima unión con Cristo. Los demás sacramentos, nos dirá San Buenaventura, causan la gracia para la ejecución de algunas operaciones que se ordenan primera y principalmente a la perfección de la gracia, como el sacramento de la Confirmación, que da fortaleza para que el bautizado obre más perfectamente defendiendo las verdades de la fe; la Extremaunción, para perdonar las reliquias de los pecados; pero la Eucaristía aumenta la gracia y la Caridad. Su Santidad el Papa León XIII dijo: “¿Qué hay más grande y más apetecible que hacerse en lo posible partícipe y consorte de la naturaleza divina? Pues esto es lo que Cristo nos da en la Eucaristía, con la cual une a Si más estrechamente al hombre ya elevado a la vida divina con el don de la gracia”, San Buenaventura, valiéndose de una hermosa comparación, nos dice que es propio del alimento transformarse en la substancia del

que lo come, el que toma alimentos corporales, los transforma en él, mas la comida eucarística, en vez de transformarse en aquel que la toma, transforma a éste en aquella: “Vivo yo, o más bien no vivo yo, sino que Cristo vive en mí”, escribe el apóstol de las gentes a los fieles de Galacia.

El tema central del Congreso Eucarístico de Barcelona es “La Eucaristía y la Paz”. Realmente de la Eucaristía emana la paz, pues, recibéndola debidamente, seremos todos el mismo cuerpo. San Juan Crisóstomo se expresa de esta manera: “Somos el mismo cuerpo. Pues, ¿qué es el pan? El cuerpo de Cristo. ¿Y qué se hace de los que lo toman? Un solo cuerpo. Pues Tú no te nutres de un cuerpo, aquél de otro, sino todos del mismo”. ¿Cabe más perfecta unión? ¿Y no es de ahí, no es de la unión perfecta de donde emana la paz?

El celestial Patrono del Congreso Eucarístico, glorioso San Pascual Baylón, ¡qué bien entendía esta doctrina! Cuando sabía de alguna riña entre familias, inmediatamente recomendaba la recepción de la Santísima Eucaristía. “Id al Sagrario, alimentaos con el Cuerpo y la Sangre de Cristo, seréis otros Cristos y os daréis el beso de paz y concordia.” ¡Cuántas disensiones había calmado! ¡Cuántos ánimos reconciliados, llevándolos a los pies de Jesús Sacramentado! En nuestros días, ¿no surtirá el mismo efecto semejante doctrina? La falta de paz deriva, sin duda, de la falta de Comuniones fervidamente recibidas.

¿Y qué hacía nuestro Santo después de haber comulgado? Nos dicen sus biógrafos que concentraba todas sus potencias y sentidos y entraba en un éxtasis de amor. ¡Cómo se infla-



maría su corazón! ¿Cómo se derretiría su alma al contacto con Cristo! Para solaz y consuelo de las almas eucarísticas voy a transcribir literalmente, de los Opúsculos del Santo, algunas oraciones de acción de gracias que, para después de la sagrada Comunión, compuso el celestial Patrono de los Congresos Eucarísticos. Una de ellas dice así:” Gracias os doy Padre Celestial, que me disteis a vuestro sagrado Hijo, no solo para librarme de la tiranía de Satanás, mas aun para consolarme hecho manjar en aquesta santa Hostia. Gracias os doy, infinito Redentor mio, que con santa largueza habéis enriquecido mi alma con vuestro sagrado Cuerpo y Sangre. Gracias os doy, Espíritu Santo, caridad perfecta, porque habéis visitado mi corazón y aumentado en él vuestro santo amor. Todos los ángeles alaben y todas las criaturas glorifiquen a Vos, Dios mio, uno y trino, Padre, Hijo y Espíritu Santo. ¡Oh, Señor, si por la virtud de este sacramento quedase mi ánima unida por amor con Vos, para siempre! Suplico a Vuestra Majestad que, de aquí en adelante, más yo no os ofenda. Séanme desabrido el mundo y sus honras, del todo mi espíritu enseñoree a mi flaca carne, y con vuestro favor gane yo perfecto triunfo del demonio. Crezca en mi vuestro santo amor, la fe y la esperanza sean del todo perfectas en mi; porque mi alma vaya creciendo de virtud en virtud hasta que vea y goce por clara visión lo que aquí adora en fe y posea con alegría de perpetua gloria al que, encerrado y cubierto, recibí en esta santa Hostia Amén.”

Otra de las oraciones, original también de nuestro Santo, dice: “¡Oh muy excelente y noble Madre de nuestro Dios y Señor Jesucristo, sacratísima Virgen María, que al mismo Señor y Creador de todas las criaturas merecisteis traer en vuestro purísimo y sacratísimo seno, cuyo preciosísimo Cuerpo yo, indigno, he osado recibir, y vosotros, santos ángeles, santos y santas de Dios, que continuamente contempláis a Dios eternal por clara visión al cual, yo pecador, no he temido recibir tan indevotamente; a vosotros, humildemente, os suplico que me ayudéis a dar gracias a nuestro Señor y Dios



Catedral de Barcelona.

de aqueste tan gran beneficio porque yo no soy suficiente; y rogatle que me perdone, que con tan poca preparación y devoción me he llegado a recibir a este Sacramento, y que me de gracia que de aquí en adelante me prepare con mayor devoción y reverencia, como para recibir tan alto Sacramento conviene, de manera que por su piedad infinita me coloque para siempre con vosotros en la gloria del paraíso. Amén.”

¡Ojalá uno de los propósitos de los centenares de miles de los congresistas que han de congregarse en nuestra Ciudad Condal fuese dar gracias al Señor, después de la sagrada Comunión, en la forma como lo hacía el humilde lego franciscano! ¡Cómo se tornarían realidad aquellos versos del himno del Congreso que contienen el secreto de la unión y de la paz, fin esencial del Congreso:

“Cristo en todas las almas,
y en el mundo, la paz.”



GOZOS DE SAN PASCUAL BAYLON.

*P*ues tu imán, vida, y sustento
 fué el Pan vivo Celestial:
 Logremos por tí Pascual
 los frutos del Sacramento.
 Sois de la Virgen Maria
 pastorcillo visitado,
 y á Jesus Sacramentado
 el cielo te descubria:
 Que aun los cielos derretia
 de tu amor el ardimiento: *Logremos &c.*
 La provincia del Bautista,
 en el reyno de Valencia,
 goza la grande excelencia,
 que el cielo su habito os vista:
 Clara, y Francisco á tu vista,
 le bajan del firmamento: *Logremos &c.*
 Sois Francisco en la humildad,
 en la obediencia, y pobreza,
 Alcántara en la aspereza,
 Luis en la castidad,
 Un Diego en la caridad,
 y en toda virtud portento: *Logremos &c.*
 Sois del suelo levantado
 de tu oracion al fervor;
 crece del campo el verdor,
 y es el pan multiplicado:
 Cual Moysés habeis sacado,
 varias fuentes al sediento: *Logremos &c.*
 De ciencia infusa dotado,
 siendo lego; sois doctor,
 profeta y predicador,
 teólogo consumado:
 De alcanzar ciencia abogado
 al humano entendimiento: *Logremos &c.*
 Entre hereges preguntado,
 si Christo en la Hostia existe,
 de celo tu fé se viste,
 y lo predica alentado:
 Y aunque fuiste apedreado
 y. *Ora pro nobis beate Paschalis.*

no morir fué tu tormento: *Logremos &c.*
 A el Pan Sacramentado,
 cuando ya mas no pudiste,
 con los ojos le comiste,
 despues de haber espirado:
 En la Misa levantado,
 muerto le mirais atento: *Logremos &c.*
 Si Christo en la Hostia está
 vivo, con señas de muerto,
 tu cadáver seña cierto
 de vida con golpes dá:
 Con vos alternado ha
 la Hostia del mismo portento: *Log. &c.*
 Con tus golpes admirables
 celas de Dios los honores:
 de hereges, y pecadores
 conviertes innumerables:
 Anuncias cosas notables,
 causas, ya horror, ya contento: *Log. &c.*
 Con tu dulce invocacion,
 á los frutos de la tierra
 toda plaga se destierra,
 y llueve la bendicion:
 A casados sucesion
 da vuestro merecimiento: *Logremos &c.*
 Con la divina virtud
 tantos milagros obrais,
 que á todo mal desterrais,
 y sois fuente de salud:
 De muertos gran multitud
 os debe vital aliento: *Logremos &c.*
 Tiene en ciudad celestial
 tu alma de Serafin silla,
 tu cuerpo en real capilla
 descansa en Villarreal:
 Gajes goza de inmortal,
 y es de corrupcion esento: *Logremos &c.*
*Pues tu imán, vida y sustento
 fué el Pan vivo Celestial: &c.*
 y. *Ut digni efficiamur promissionibus Christi.*

ORENUS.

Deus qui beatum Paschalem, confessorem tuum, mirifica erga Corporis, & Sanguinis tui sacra mysteria dilectione decorasti: concede propitius, ut quam ille ex hoc Divino Convivio spiritus percepit pinguedinem, eandem, & nos percipere mereamur. Qui vivis, & regnas in sæcula sæculorum. Amen.



EUCARISTÍA: AMOR DE DIOS Y BELLEZA HUMANA (III)

Un hombre daba un gran banquete

“Un hombre daba un gran banquete y convidó a mucha gente” (Lucas 14,16). Así comienza una de las parábolas de Jesús. El banquete, es decir, la comida festiva forma parte de la vida de Jesús en Galilea y en Jerusalén. Como imagen de parábolas, como lugar privilegiado de encuentro cercano con amigos y pecadores, la comida de fiesta es para Jesús, como antes lo había sido para los profetas de Israel, un lugar donde se vive la comunión, se refuerza la amistad, se encuentra uno con los amigos, se tratan asuntos de negocios, se arreglan matrimonios, se entretienen y anudan las relaciones humanas en el entramado de la sociedad. No sólo antiguamente, también hoy el banquete es lugar privilegiado de encuentro entre amigos y celebración solemne de acontecimientos sociales. Leyendo el Evangelio uno descubre que Jesús aceptaba las invitaciones a comer de amigos y de gentes no siempre bien vista por los biempensantes de su tiempo. Hasta el punto de que llegaron a acusarle de comilón y borracho, amigo de pecadores y publicanos (Mateo 11,19). Pero Él ya estaba preparando el camino hacia la Eucaristía, banquete de los discípulos y seguidores de Jesús, lugar de encuentro con el Maestro, donde los pecadores encuentran la fuerza para enderezar su vida, los amigos para estrechar la amistad con el Señor, todos para sentir el gozo de la fiesta que provoca su presencia.

No podían faltar por tanto en la exposición algunos ejemplos de banquetes, que son como anticipo del banquete de la Eucaristía y, al mismo tiempo, signo de la normalidad de la comida festiva en la vida de Jesús y en la nuestra. ¿Quién no conoce la famosa parábola del pobre Lázaro y del rico, a quien la tradi-

ción ha puesto el mote -más que nombre- de “Epulón”, es decir, “comilón”? Infinidad de veces representada en pinturas, grabados y esculturas, esta primera parte de nuestra exposición nos muestra un altorrelieve del taller de Manuel Ágreda, completado años después por el dorador Andrés Carazo, que nos regaló la bella policromía de la pieza, todo ello a mediados del siglo XVIII. La obra, perteneciente a la iglesia parroquial de Santa María y San Martín, de Briviesca (Burgos), es una brillante escenificación de la parábola: el rico, acompañado de una señora, ambos con vestido lujosos, están sentados a la mesa, donde se encuentran apetecibles algunos alimentos. El pobre Lázaro, de pie, con harapos de mendigo, mira hambriento los restos del banquete, mientras un perro le lame las llagas y otros dos, azuzados por un criado, le ladran sin piedad, dejando bien claro que no es bienvenida su presencia. Banquete insolidario, que hace contrapunto al de la Eucaristía, donde todos tienen un sitio. Como insolidario parece que fue el banquete de bodas de la hija del rey Gondóforo, al que fue obligado a asistir Santo Tomás apóstol, según nos cuenta la leyenda recogida en el *Flos Santorum o Leyenda dorada*. El apóstol nada quiso probar, por lo que fue maltratado por el escanciador del banquete, al que Dios castiga, siendo atacado por un león y devorado por los perros, uno de los cuales lleva entre sus fauces a la mesa del banquete la mano del ofensor. Más allá de esta singular leyenda, sobrecogedora y lúgubre, la bella tabla del Maestro de los Balbases, procedente de la iglesia de Santo Tomás de Covarrubias (Burgos), ilustra un banquete lujoso en la Castilla del siglo XV, y nos recuerda que a un banquete nadie puede ir por obligación. Pues, si así fuere, la comunión que genera la mesa compartida podría transformarse en tragedia de enemistad.



El rico Epulón y el pobre Lázaro. Taller de Manuel de Agreda (Escultura), Andrés Carazo (Policromía) 1731-1732.
Iglesia de Santa María y San Martín, Briviesca (Burgos)

Por supuesto, el banquete por excelencia a la hora de hablar de la Eucaristía es la última cena. Más adelante tendremos ocasión de contemplar varias creaciones artísticas sobre este acontecimiento decisivo, mil veces interpretado por artistas de todo tiempo y de toda corriente y orientación. Ahora nos basta asomarnos al altorrelieve de la escuela del maestro Felipe Vigarny, quizá realizada en su taller de Peñaranda de Duero a finales del siglo XV, y hoy custodiada en el museo de arte sacro en la iglesia de San Juan, en el mismo Aranda de Duero. La escena, a la vez solemne y movida, está presidida por un Jesús que bendice litúrgicamente la mesa, donde puede verse el cordero pascual, a la vez que el pan, el vino y

un cuenco con salsa., aquella en la que Jesús mismo untará un trozo de pan para ofrecerlo a Judas en último gesto de amistad, sin resultado por parte del traidor.

La salida de esta sala y de este capítulo de la exposición puede parecer sorprendente al visitante.

Un montaje fotográfico de Juan José Gómez Molina y Guillermo García Lledó, llevado a cabo con fotografías tomadas en el gran parque madrileño de la Casa de Campo en el último cuarto del siglo XX, puede parecernos fuera de lugar, incluso irreverente en un lugar como éste, dedicado a la Eucaristía.



La Última Cena. Entorno de Felipe Vigarny hacia 1520. Madera policromada. Museo de Arte Sacro. Iglesia de San Juan, Aranda de Duero (Burgos).

Sin embargo, ¿no podría equivocarnos -con personajes, atuendos y alimentos actuales- el gran relato de la multiplicación de los panes y los peces operada por Jesús, claro anticipo de la institución eucarística, tanto por su lenguaje, como por la discusión sobre el pan de vida, que en el evangelio según San Juan se le une? Quede ahí la pregunta, mientras dejamos el noble, necesario y humilde pan, el viejo, abundante y alegre vino, y esa especial cualidad humana de hacer de la comida común una fiesta llena de cercanía y sugerencias. Es hora de pasar a la historia, o mejor, a la prehistoria de la Eucaristía. Ahora lo podemos hacer, pues que estamos pertrechados con lo que son sus elementos esen-

ciales, pan, vino, comida festiva, tres componentes habituales y ordinarios de nuestra vida cotidiana. Está claro. La Eucaristía nada tiene que ver con extraños y esotéricos orígenes. Jesús quiso hacerse presente en medio de la vida humana y con los más humanos de los medios. Toda una lección de sencillez, eficacia y profundidad.

(Continuará)

JOSÉ MANUEL SANCHEZ CARO
Catedrático Emérito de la Universidad
Pontificia de Salamanca.
De Eucaristía (Las Edades del Hombre)

ROMERIA DE SAN PASCUAL EN CASAS DEL MONTE (CÁCERES)

Como cada 1 de mayo y aprovechando la jornada festiva, se celebra en la bonita localidad cacereña de Casas del Monte, la típica y colorista romería del Serafín de la Eucaristía, San Pascual Baylón.

Es una tradición que se remonta a hace más de treinta años, según nos cuenta su párroco D. Félix Elez, aunque la devoción viene desde hace más de medio siglo.

La devoción la trajo al pueblo el párroco del momento al instaurar la Adoración Nocturna, y claro, San Pascual es su patrono. San Pascual es el Patrono de los Congresos y Asociaciones Eucarísticas

Esta devoción arraiga con fuerza, pero va decayendo con el paso de los años. Con los trabajos de restauración y reforma del templo parroquial, las diversas imágenes de los santos se van depositando en domicilios particulares, pero en el caso de San Pascual, su imagen no vuelve a la iglesia, y es en este momento,

cuando un grupo de devotos, se plantea el organizar una romería en su honor, coincidiendo con el primer día del mes de mayo, por ser este día festivo.

Con el tiempo, la familia que lo tenía custodiado en su casa, decide devolver la imagen a la iglesia, y es de esta manera cuando la devoción vuelve a arraigar fuertemente entre los lugareños de Casas del Monte. Tanto es así que se está barajando la posibilidad de construir a San Pascual una ermita en el lugar donde se celebra la romería, aunque, de momento, es sólo una ilusión y se espera que pronto llegue a feliz término dicho proyecto.

De hecho, el lugar donde se celebra la romería ya lo llaman de San Pascual, y la romería es denominada “La Pascualina”.

Hacer también mención a la Asociación de Mujeres del pueblo, que son las encargadas de llevar a buen término todos estos proyectos, entre ellos los de la romería, aunque también



hay mayordomos que también se preocupan de la organización cuando se les requiere.

Como puede apreciarse en las fotos, el Santo se traslada en una carroza desde el templo parroquial hasta una pista forestal que dista del pueblo unos cuatro kilómetros. Al llegar al lugar se celebra la Santa Misa y se pasa el día en unión y fraternidad en torno al Pastorcillo de Torrehermosa. Ya por la tarde, al caer el sol, la romería regresa al pueblo y hasta el próximo año.

Es voluntad del Sr. Cura Párroco, para sucesivos años, engrandecer la fiesta de San Pascual, Patrono Universal del Culto Eucarístico, declarado por el Papa León XIII en 1897, y tiene intención de celebrar novenario y Misa solemne el día 17 de mayo, día de su festividad.

Desde éstas páginas de nuestra revista SAN PASCUAL, damos las gracias a D. Félix por su colaboración y deseamos ardientemente puedan prosperar todas sus intenciones en favor de San Pascual, las cuales ponemos a los pies de su sepulcro, en su Basílica de Vila-real.

PASCUAL EGEA MARTÍNEZ



LA DEVOCIÓN DE UN PUEBLO A SU SANTO PASTOR

Próximas las fiestas en honor a San Pascual Baylón, desde estas líneas es mi deseo dar a conocer la vinculación de este Santo, con nuestra población y al mismo tiempo, hacerles sabedores de algunos datos curiosos sobre su vida.

Fue desde niño muy religioso, como su madre, hasta el punto que desde muy pequeño se sintió atraído por vestir los hábitos. En aquella época era muy usual ver a niños vestidos con el hábito de fraile por promesas que hacían sus mayores. Aquí en Crevillent solían vestir con túnicas del Nazareno o el Rescatado. Así mismo, a personas mayores, hasta no hace mucho, podíamos ver por nuestro pueblo vistiendo con hábitos por alguna promesa hecha.

Pascual fue pastor desde niño, pues su padre le inició en este duro oficio en el pueblo de Alconchel, próximo a su Torrehermosa natal. Siempre fue honrado y consecuente, muy justo y solidario con sus compañeros, hasta el punto que solía llevar un librito donde apuntaba el dueño de las fincas, en las que su ganado podía entrar por error en algún sembrado, con el fin de resarcirle de los daños causados, cosa que hacía, a veces, con dinero de su propio bolsillo, y otras, ayudando al dueño en la siega, pues solía llevar siempre una hoz en su zurrón. Ya con 18 años Alconchel se le quedaba pequeño y tras la muerte de su madre, y llegado el tiempo de la trashumancia, pensó que era el momento de partir. Había que llevar el ganado hacia Andalucía. Tras pasar por Almansa y saber que necesitaban un pastor en Monforte del Cid, allí que se fue, tra-



bando amistad, por su jovial forma de ser, con muchísima gente. Siempre llevaba el ganado cerca de la Ermita de la Virgen de Loreto, donde se habían establecido los frailes alcantarinos y por los alrededores de la pedanía de Orito, pues estaba muy admirado de la vida austera que llevaban los frailes y le atraían poderosamente. De aquí pasó a Elche a las órdenes de D. Bartolomé Ortiz quien tenía un ganado muy grande, motivo por el cual debía buscar grandes pastos fuera del término ilicitano. Esto hizo que llegara hasta nuestra población de Crevillent, tomando conocimiento de toda nuestra sierra e incluso hasta la Vega Baja.

Y es aquí donde se encuentra con los frailes Alcantarinos que, como hemos dicho, estaban fundando convento en Orito y en Elche. Estos frailes pertenecían a la Orden Franciscana y pretendían ser más consecuentes con la vida de San Francisco y con el Evangelio, para lo cual llevaban a cabo una reforma de mayor austeridad y contemplación, siguiendo los pasos del reformador San Pedro de Alcántara. Esa sí era la vida

que Pascual siempre había querido vivir y por eso les pidió que le admitieran. Pidió el ingreso en el convento de Orito, pero como el Custodio que tenía que recibirlo se encontraba en Elche, lo mandaron allí y en Elche tomó el hábito el 2 de febrero de 1564. Un año más tarde pasó a Orito.

Ya dentro del convento ejerció la profesión de limosnero, y desde Orito salía por los pueblos de Aspe, Elche, Crevillent, y la Vega Baja, donde la gente le conocía ya de la época de pastor. De aquí viene la vasta devoción que se le tiene a San Pascual por estas tierras, y la tradición de los peregrinos que atraviesan nuestras tierras, para ir a la Cueva del Santo, por estas fechas, todos los años.

Al llegar a Crevillent a pedir limosna, lo primero que hacía era visitar al párroco del pueblo para pedirle su bendición y hacerle una visita al Santísimo. Después iba casa por casa llamando a la puerta y diciendo: “Loado sea nuestro Señor Jesucristo. Paz a esta casa. Una limosna a los frailes de San Francisco”.

No sólo pedía limosna sino que salía a compartir todo lo que tenía. Su oficio de portero le permitía ser las manos generosas, siempre abiertas, a dar pan y cariño. Y cuentan que, hasta tal punto, que el único convento en el que no le gustaba ejercer de portero era el de Orito, porque como estaba tan lejos del pueblo, hasta allí no solían acercarse los pobres para pedir.

Aquí en Crevillent a habido mucha devoción por San Pascual, sobre todo por las familias de pastores. Y de generación en generación, han ido transmitiendo historias y milagros que vinculan al Santo con los crevillentinos.



Capilla de San Pascual, en la fachada de la casa.

Cuentan nuestros mayores que cuando iba de limosnero y venía a nuestro pueblo, casa por casa, fue invitado por una humilde familia a pasar la noche en una de las habitaciones de la cueva donde vivían. Con el paso de los años la cueva se convertiría en casa. Y de padres a hijos se transmitió la historia de que al fondo de la cueva, en la pared de la última habitación, había una estaca donde San Pascual colgó su “gallo” [cayado] aquella noche que pasó en nuestro pueblo.

En la actualidad dicha casa se mantiene en pie. En su fachada existe una capilla con la imagen del Santo y a la calle donde se encuentra se le dio el nombre de San Pascual.

JOAQUIN GONZALEZ DURAN
Crevillent, mayo de 2016

EL “ESTADO ISLÁMICO” DESTRUYE LA IGLESIA DE LOS DOMINICOS EN MOSUL

Una vez más un símbolo de la presencia cristiana salta por los aires tras la explosión de cargas de dinamita. Desde Mosul llega la noticia de la destrucción de la iglesia de los dominicos, la parroquia latina de la gran ciudad que se encuentra en el norte de Irak, en poder de los yihadistas del Estado Islámico desde hace casi dos años. Era una iglesia que fue construida en el siglo XIX y que demostraba la larga relación entre los dominicos y Mosul.

El patriarcado caldeo, con una nota, confirmó los rumores que circulaban ayer por la tarde: «Hemos recibido la noticia de que hombres del Estado Islámico hicieron explotar con dinamita la iglesia latina que pertenece a los padres dominicos y que se encuentra en el centro de Mosul -indica el comunicado. Lo que está sucediendo en Irak es sobrecogedor. Condenamos con fuerza este nuevo acto que tomó como blanco una iglesia cristiana, así como los que ha habido contra las mezquitas y otros lugares de culto».

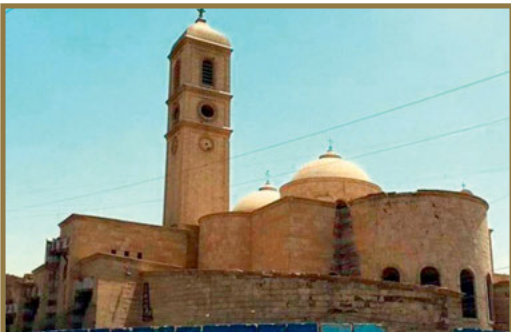
La Iglesia dominica de Mosul era heredera de una larguísima tradición: la orden de los predicadores llegó a Mesopotamia en el siglo XIII y estableció un convento en Mosul. Con la derrota del reino cruzado de Acri, en 1291, todos los dominicos presentes sufrieron el martirio. Pero cinco siglos después, el Papa Benedicto XIV quiso que volviera a empezar esa historia, por lo que envió en 1750 otros dominicos a Mosul. La Iglesia actual fue construida en 1870 y era conocida principalmente por su campanario con el reloj, regalo de la

emperatriz Eugenia de Montijo de Francia, esposa de Napoleón III.

La intención del Estado Islámico con este nuevo gesto es evidente: eliminar de Mosul incluso el recuerdo de la presencia cristiana. Y vale la pena subrayar que este nuevo episodio se verificó a pesar de que en los últimos meses el Estado Islámico haya sido duramente golpeado por incursiones aéreas en Siria y en Irak. Además de las noticias de otras graves violencias que han llegado en las últimas semanas desde Raqqa y de la misma Mosul, la destrucción de la iglesia de los dominicos parecerá demostrar que la mera debilitación del Estado Islámico solamente provoca un aumento de las atrocidades, en detrimento de la población civil y de los símbolos religiosos.

Justamente por este motivo, el patriarcado caldeo dirige una nueva invitación a las autoridades iraquíes y a la comunidad internacional para que abandonen la indiferencia: «Los políticos iraquíes -se lee- deben buscar una reconciliación nacional auténtica, alcanzando resultados tangibles para que se restablezca el estado de derecho». En cuanto a la comunidad internacional y las autoridades religiosas, el patriarcado caldeo invita a «asumir plenamente las propias responsabilidades y a dar pasos serios para poner fin a las guerras y a los conflictos, con el objetivo de crear las condiciones para una paz justa y que respete la diversidad y el pluralismo en Irak y en la región».

GIORGIO BERARDELLI





Altar de San Pascual en la Iglesia de los Franciscanos en Liubiana, capital de Eslovenia.

LLIBRERIA-PAPERERIA

e Carmen

LLIBRERIA-PAPERERIA

LLIBRERIA-PAPERERIA

e Carmen

Material
Escolar
i d'Oficina
Articles
de regal

Cova Santa, 11 · 12540 Vila-real
Tel. / Fax: 964 52 49 67
llibriercarmen@llibriercarmen.com



Jaime

Avenida Francisco Tárrega, nº 43
Teléfono: 964 53 58 09
 C/ Cruces Viejas, nº 43
Teléfono: 964 52 53 22
 12540 Vila-real (Castellón)



t-à-r-r-e-g-a-40

CENTRE OPTIC

Avgda. Francesc Tàrrega, 40
 Tel i Fax: 964 53 74 82
 12540 VILA-REAL (Castelló)

**RECUERDOS Y
ARTÍCULOS
RELIGIOSOS
DE SAN PASCUAL**

*Solicítelos en la Sala Museo
"POUET DEL SANT"
del Santuario-Basílica
de San Pascual*



A SOR VICTORIA, MONJA INVIDENTE

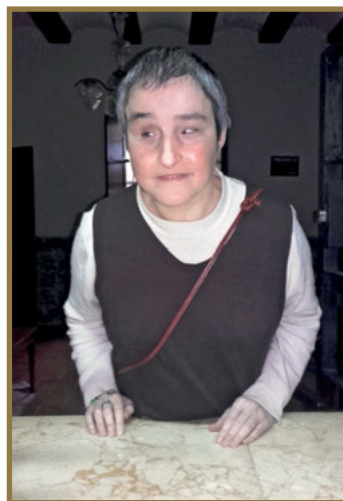
*El Señor ha tenido misericordia
y ha llamado a esta Orden
a su hermana María Victoria.*

*Esta hermana tan divina
le sabe servir muy bien
y a pesar de no ver nada,
le es cariñosa y fiel.*

*Hizo un voto que cumplía
esta hermana perseguida
que se refugió en el Señor,
y Él sanó sus heridas con amor.*

*Hace todo lo que puede
en esta comunidad
y siempre está alegre
y muy llena de bondad.*

*Ha conocido a otra amiga
que le desea lo mejor,
y quiere que Dios la bendiga
y que le sirva con fervor.*



Mercedes Ricote López.

*Fue de extrema belleza
esta hermana tan graciosa
que se consagró al Señor
y con alegría, se hizo religiosa.*

MERCEDES RICOTE LOPEZ
(Invidente)

QUERIDA JOVEN:

¿TE GUSTARÍA SER CLARISA?

PARA MAYOR INFORMACIÓN

comunicate con la

COMUNIDAD DE HERMANAS CLARISAS DE SAN PASCUAL BAYLÓN

Vila-real (Castellón)

TEL. 964-520388 • FAX 964-538872

clarisassanpascual@yahoo.es • clarisassanpascua@hotmail.com

SAN PEDRO DE ALCÁNTARA, PRESBÍTERO FRANCISCANO, REFORMADOR DE LA ORDEN, CONOCIDA COMO DESCALZOS O ALCANTARINOS (III)

(Continuación)

Vida Franciscana

Era el año 1515 cuando vistió el hábito franciscano de la descalcez, recibido en la obediencia por su paisano fray Miguel Roco, en nombre del custodio fray Francisco de Fregenal. Cambió su nombre de pila, que era Juan, por el de Pedro por el que se le conocerá en adelante y como apellido no ya uno familiar más o menos linajudo, sino el de su patria chica. Después de la profesión y según las constituciones de la Orden Franciscana, estudió y se formó para ser ordenado subdiácono, de diácono y de sacerdote entre los años 1523 y 1525 según las prescripciones de la Iglesia. En estos años se ha consolidado la custodia de los Descalzos, erigida en provincia con el nombre de San Gabriel el año 1519, cuando ya se había producido la división de la orden franciscana según sancionaba la bula del Papa león X ⁽⁹⁾.

la provincia de San Gabriel fue propuesta en la congregación general de Toledo en Pentecostés, 12 de junio de 1519, y decidida en el capítulo provincial de la provincia de Santiago celebrado en Benavente, el 22 de julio de 1519 ⁽¹⁰⁾. En

la congregación general de Burdeos de 1520 fue confirmada la provincia, con otras disposiciones sobre los límites territoriales y circunscripción de cada convento. No hace falta repetir muchas informaciones relativas a esta provincia, en la que desarrolló su vida religiosa y franciscana San Pedro de Alcántara, pero si recordaremos una significativa que nos informa de la congregación intermedia celebrada en el convento de San Francisco de Belvís, el 26 de octubre de 1523. En ella se organizó la misión de los doce apóstoles a México, dirigida por fray Martín de Valencia y con la carta programática por el padre Francisco de los Ángeles Quiñone, ministro general ⁽¹¹⁾.

Estos datos tienen su valor porque en esta provincia franciscana descalza desempeñará su ministerio, apostolado y demás servicios San Pedro de Alcántara. Fue elegido “guardian”, es decir, superior, de algunas de las casas de la provincia, “definidor” ⁽¹²⁾, consejero de la provincia en 1535 y elegido ministro provincial en el capítulo celebrado en el convento de la Madre de Dios de Albuquerque en el mes de octubre de 1538: “Fray Pedro de Alcántara, alias llamado de Sanabria, varón de gran santidad y de admirable penitencia... y gobernó su trienio la provincia

con singular espíritu y ferviente zelo de la regla, en especial de la santa pobreza, siendo él en sí austerísimo y primero en todos los actos penitenciales” (13). Tenía treinta y nueve años, llevaba veintitrés de religioso, pues era el primer profeso de la Custodia de Extremadura que llega a ministro de la provincia de San Gabriel (14).

Estas líneas citadas del Memorial de Juan Bautista Moles nos ahorran muchas palabras, pues fijan las características hagiográficas que después le atribuirá la piedad popular y los documentos de beatificación y canonización. La penitencia y la austeridad, la observancia estricta de la regla, según la interpretación espiritual del Testamento de San Francisco (4 de octubre); la pobreza material de las casas y personal de los religiosos, el afán de reforma para vivir la primitiva vida franciscana. De su trienio de gobierno proceden los Estatutos u Ordenaciones provinciales (15), que regulan en la práctica lo que era la orientación estricta de los descalzos: la vida conventual, la oración mental prescrita, la tendencia al eremitismo contemplativo, estableciendo los conventos en lugares solitarios y devotos. Las palabras de Moles no describen su dimensión contemplativa que encontramos poco después de terminar su ministerio cuando se trasladó a Portugal para ayudar a sostener la reforma descalza iniciada allí en la tierra de la Arrábida (16).

(Continuará)

RAFAEL SANZ VALDIVIESO, o.f.m.
San Pedro de Alcántara. Nuevo Año Cristiano
Edibesa, Madrid.



San Pedro de Alcántara, Pedro de Mena, alrededor de 1669, madera policromada HH. Clarisas Capuchinas. Granada.

NOTAS

- (9) Lucas Waddingus, *Anales Minorum*, XVI, 42
- (10) Juan Bautista Moles, *Memorial de la Provincia de San Gabriel*, Madrid 1592, f. 22v.
- (11) Juan Bautista Moles, *Memorial* f. 26v. Juan de la Trinidad, *Chronica* p.202
- (12) Arcángel Barrado Manzano, *San Pedro de Alcántara... Estudio*, pp.36-37
- (13) Juan Bautista Moles, *Memorial* f. 241v.
- (14) Arcángel Barrado Manzano, *San Pedro de Alcántara...Estudio*, p. 39-40
- (15) Sus escritos y cartas se encuentran en *Místicos Franciscanos Españoles*.
- (16) Arcángel Barrado Manzano, "San Pedro de Alcántara en las Provincias de San Gabriel, La Arrábida y San José.



A L' OMBRA DEL CLAUSTRE

FRA PASQUAL

Con la alegría que aporta la primavera, este nuevo mes de mayo, nos trae una nueva celebración de San Pascual que, este año, siendo martes el esperado 17, adelantó la semana de fiestas que la ciudad de Vila-real le tributa como patrono.

Por tal motivo, el novenario dio comienzo el jueves día 5, con gran asistencia de devotos a la Basílica, para escuchar cada jornada al franciscano fray Antonio Valderrama, cura párroco de San Francisco, quien, junto a otro hermano, se incorporaron hace pocos meses al convento de Vila-real.

Previamente, en esta ciudad amante de la Eucaristía, uno tras otro fueron celebrándose los turnos de primera comunión en cada una de las cinco parroquias pues, es tradición que, los niños y niñas que recibieron por vez primera a Jesús, participen activamente en la procesión del santo el día de su fiesta.

San Pascual lo es todo en Vila-real; su Real Capilla y sepulcro nunca están desiertos, todos los días, a todas las horas, sus devotos le visitan y, coincidiendo que mientras se llevan a cabo obras de mejora en la Basílica, la exposición permanente del Señor Sacramentado tiene lugar sobre el pequeño altar de la celda donde vivió y murió, al acto devocional ante su sepulcro, se une el de adoración eucarística.

Precisamente, en estos tiempos de celebraciones eucarísticas, me viene a la memoria un hecho acaecido en Polonia, concretamente en la diócesis de Leguica, cuando hace unas semanas, su obispo Zbigniew Kicvaikowski, anunciaba a sus fieles el milagro acaecido en una hostia consagrada donde, tras aparecer una pigmentación roja, los posteriores análisis, confirmaron que era restos de músculo cardíaco de una persona de poco más de 30 años que había sufrido mucho al morir.

Es curioso como son coincidentes este hecho producido en Polonia el 2013 y remitido ahora al Vaticano, con el ocurrido en Buenos Aires de Ar-

gentina en 1996, cuando el hoy Papa Francisco, entonces arzobispo de aquella diócesis, mandó fotografiar y analizar un fenómeno igual, o muchos años atrás en Italia, en la ciudad de Lanciano, cuando por tercera vez, una hostia consagrada ofrecía idéntico milagro.

No necesitamos de estos milagros los católicos que, estamos convencidos de la presencia real de Cristo en la Eucaristía; más quienes en Vila-real, hemos bebido del vaso de la fe de San Pascual, el primer y gran adorador de Jesús en la Hostia Consagrada.

Pero, en estos momentos en que centenares de pequeños aspirantes, en Vila-real y en el mundo, se preparan para recibir su primera comunión, no estaría de menos que, desde la catequesis familiar, se les fuera informando de estos milagros eucarísticos, de los cuales se sirve el Señor, para abrir los ojos a tantos que dudan de esta perpetuación en el mundo de Jesús, como prometía en la tarde-noche del primer Jueves Santo ante sus discípulos.

Una vez, comentando con el obispo Cases Deordal sobre mi fe en la Eucaristía, yo le decía que por encima de los Evangelios y la enseñanza secular de la Iglesia, aquellas palabras de mi madre en cada momento de la consagración en la misa (creo Señor que estáis presente en el Santísimo Sacramento del altar), era la base de mi seguridad ante la presencia real de Cristo en la Hostia; pero, estos hechos que he comentado ocurridos en Polonia, Argentina e Italia, pueden servir de guía a los neocomulgantes, a los más fríos y en especial, a aquellos que el Espíritu Santo todavía no les ha tocado con el don de la fe.

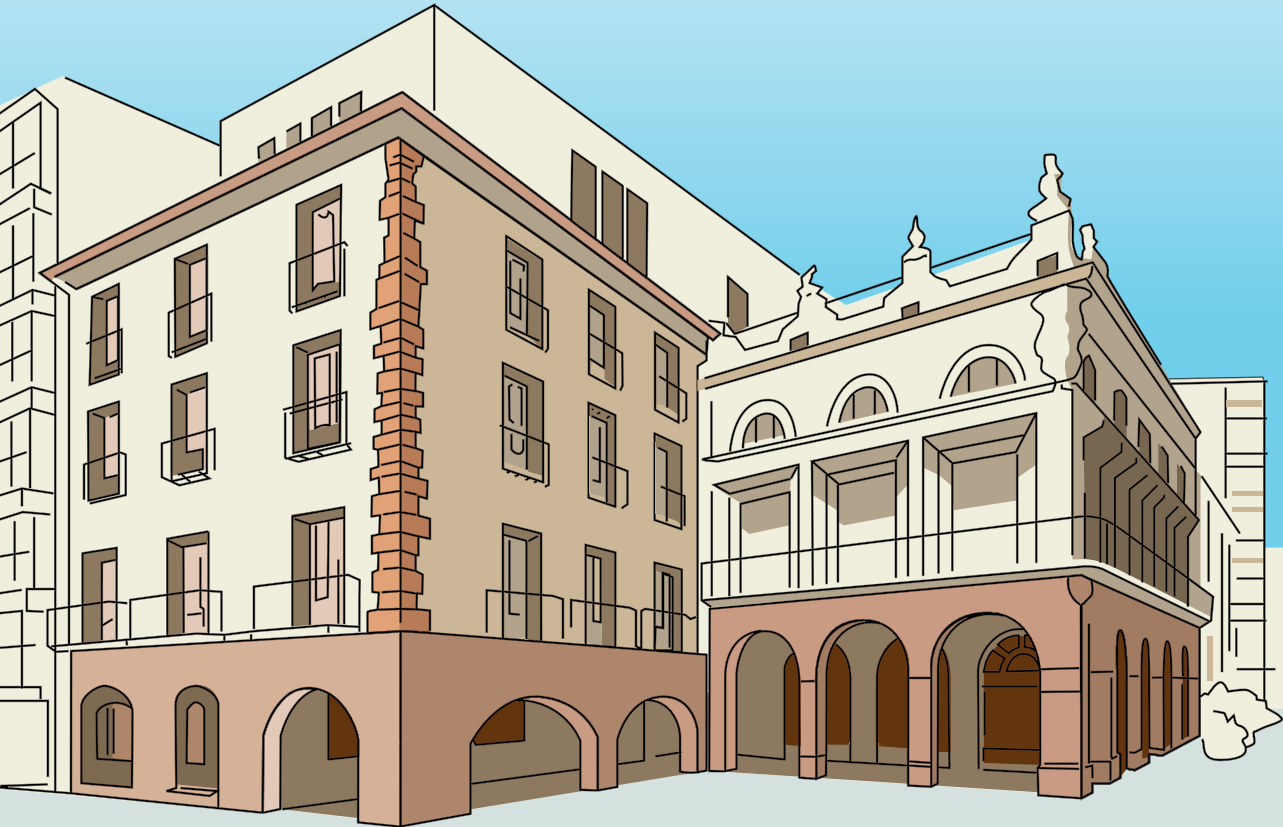
Que el ejemplo de San Pascual, quien sin conocer estos milagros físicos, solo con el que Jesucristo instituyó aquel Jueves Santo en Jerusalén, sirvan para acrecentar nuestra fe en la presencia real del Señor en la Eucaristía, más en esta su fiesta, cuando Vila-real se hecha a la calle para festejarlo.



Nuestra Señora de los Desamparados, San José y San Bernardo de Alcira.
Pintura sobre lienzo, siglo XVIII.
Museo "Pouet del Sant", Basílica de San Pascual. Foto Pepe Ros.



F U N D A C I Ó
CAIXA RURAL VILA-REAL



CENTRE SOCIAL: plaça de la Vila, 3 · Tel. 964 538 657
ADMINISTRACIÓ: plaça Major, 10, 1a planta · Tel. 964 500 210
STA. ANNA I SANT JOAN: Ana Nebot, 16 · Tel. 964 522 452



info@fundacioaixa rural.org

www.fundacioaixa rural.org



www.facebook.com/fundacioaixa.ruralvilareal

