

XARREM AMB XARO MIRALLES, CANDIDATA DEL PSPV

text i foto NATÀLIA SANZ

Té la mirada inquieta, la de les persones per a les que el dia no té prou hores. Parla ràpid, però amb la seguretat dels que saben que tenen un auditori escoltant, perquè està acostumada a fer-ho tots els dies en les aules del seu institut. Per a Xaro Miralles, candidata pel PSPV a l'ajuntament de Benicarló, saltar de la palestra educativa a la política ha estat com un pas natural. Com un avanç en una cursa que, segons assegura ella mateixa, no està disposada a parar. Al menys, fins que no conquiste la vara d'alcaldesa.

**Quin el seu balanç de la legislatura que està a punt de finalitzar?**

El PP s'han dedicat a invertir els diners que els ha arribat de fora. Han estat quasi 13 milions d'euros, que són molt, entre els dos plans, l'autonòmic i l'estatal. Ara, al final de la legislatura s'ha fet alguna cosa en matèria de Benestar Social, després que l'alcalde m'enviara en el mes de setembre a la Unitat de Salut Mental a fer-me una revisió. I justament perquè vaig evidenciar que no havien fet res en aqueix camp. Però encara hi ha faltes, perquè el Centre de Dia encara no està en funcionament. Tenim a més moltes promeses incomplides de la Generalitat Valenciana: la depuradora, el futur col·legi Àngel Esteban, les dues carreteres, que estan licitades però no executades, la EOI, els instituts...i un llarg etcètera.

Com afronta la pròxima campanya electoral?

Amb molta il·lusió i molt de treball: són moltes reunions, arribar a casa molt tard tots els dies i deixar de costat la vida privada. Compaginar la vida laboral, la política i la privada fa que la jornada siga interminable, però tinc moltes ganes de treballar i lluitar per Benicarló.

Quin és el seu grau de confiança en les urnes?

Estic convençuda que sóc l'única alternativa de govern a Benicarló. Tenim una llista amb gent molt preparada, amb moltes idees i projectes de cara a la pròxima legislatura. Si no tinguera confiança en la meua gent i en el meu projecte, li asseguro que no em presentaria a les eleccions.

El seu Benicarló del futur és...

La pròxima legislatura ens hem d'ocupar més de les persones que de les obres. Cal tornar a engegar la Participació Ciutadana, fer polítiques de joventut i polítiques per a la gent gran. A més, tenim pendent la promoció del turisme i el foment del comerç. Però sobretot hem d'intentar que l'ajuntament siga el motor de l'economia de Benicarló perquè l'atur deixe de ser el principal problema de la nostra ciutat.

Deixem Xaro a punt d'iniciar una nova reunió amb un col·lectiu de la nostra ciutat. El sol ja fa estona que ha deixat d'il·luminar la seu socialista, que aquests dies registra una activitat frenètica. A la candidata encara li queden moltes hores de treball per davant abans de tancar la porta. Des dels finestrals, l'altra Xaro vigila somrient.

la veu de Benicarló

Dura operació al camp benicarlando

PIS PASTERA



DURA OPERACIÓ AL CAMP BENICARLANDO

text REDACCIÓ

Efectius de la Guàrdia Civil van arrestar dijous passat a Benicarló a tres empresaris del sector agrari, als quals se'ls imputa un presumpte delict contra els drets dels treballadors. "La guàrdia civil va tenir coneixement d'aqueixa situació de desemparament de diversos treballadors i va engegar l'operació, en la qual es va comptar amb la col·laboració de la inspecció de treball", va detallar el subdelegat del Govern, Antonio Lorenzo.

L'operació, portada a terme en diverses explotacions agrícoles del terme municipal de Benicarló, s'ha saldat amb la identificació de 53 persones emprades en diverses peonades, donant lloc a l'obertura de 14 expedients sancionadors per diverses infraccions en matèria de seguretat social, moviments migratoris i permisos de treball en matèria d'estrangeria, totes elles en directa aplicació del Reial decret Legislatiu 5/2000 pel qual s'aprova el text refós de la Llei d'Infraccions i Sancions en l'Ordre Social. Segons va detallar Lorenzo, "els afectats estaven

treballant en condicions no acceptables". Les primeres investigacions van portar els agents a comprovar que en la zona havia immigrats la retribució des dels quals, i l'irregularitat en el cobrament dels seus salaris, eren totalment arbitraris i discriminatoris. Després de contactar amb diversos testimonis, les investigacions es van centrar en les explotacions agrícoles dels ara detinguts J.F.L.B., de 43 anys d'edat, A.G.B. de 35 i J.C.G.B., de 40 anys, veïns de Benicarló i València. Les detencions s'han realitzat en el marc de la denominada «Operación Fruto», iniciada per la Guàrdia Civil el passat mes de febrer al detectar-se discriminacions en el pagament dels salaris dels jornaleros en funció de la seua situació legal en el país. "En general les empreses compleixen amb la norma però el govern està amb a ferma determinació que aquells que no a compleixen amb la llei siguin posats a disposició judicial", va assegurar el subdelegat del govern. L'operació de la Guàrdia Civil continua oberta per localitzar més autors implicats en els fets. Els detinguts van estar posats a disposició del Jutjat de Guàrdia de Vinaròs.

PIS PASTERA AL CARRER ULLDECONA

Un dels pisos registrats durant l'actuació policial es troba situat en el carrer Ulldecona de Benicarló i, segons els veïns, "fa molts anys que ací viuen nombrosos immigrants" amuntegats i en pessimes condicions. Sense anar més lluny, fins i tot la terrassa ha estat 'condicionada' per a acollir a les persones que trien aquest lloc per viure. En ella es poden veure els antics galliners transformats en habitacles coberts amb plàstics. Fins al forat de l'antiga escala ha estat tapat per acollir a dues persones en el seu interior. Els veïns van confirmar que "hi ha nits que se'ls veuen els peus per fora, de tants com són dormint allí dins" i l'escàs espai existent en el seu interior. A l'estiu, quan les temperatures ho permeten en la terrassa, de reduïdes dimensions, s'han arribat a comptabilitzar "fins a 40 persones dormint", malgrat que la xifra habitual és "d'uns vint".

Dijous la nit, el mateix dia de l'operació policial, els veïns van escoltar "sorolls estranys i vam veure com treien coses de la casa". Divendres, ni un sol dels habitants de l'habitatge va tornar a



Presentació dels equips del Club Ciclista Deportes Balaguer

text GREGORIO SEGARRA

Dissabte passat el Club Ciclista Deportes Balaguer va presentar als seus equips en societat, en la que serà la seua tercera temporada en competició.

En total van ser 24 els ciclistes presentats (8 components de l'equip cadet i 16 components de l'escola de ciclisme), en un acte que va comptar amb la presència del Diputat Provincial d'Esports, Luis Martínez; del Regidor d'Esports de l'Ajuntament de Benicarló, Ximo Pérez-Ollo i del President de la Federació Valenciana de Ciclisme, Amadeo Olmos. Així mateix, van estar presents tres dels quatre corredors en categories júnior eixits de la base del club: David León, Francisco García i Julián Balaguer, tots components actualment de l'equip Coves Sant Josep de Vall d'Uixó.

Després de la presentació dels esportistes i el personal tècnic, es va passar a detallar les activitats previstes pel club per a aquesta temporada. L'equipe Cadete DEPORTES BALAGUER-NOVO INFORMO, té previst participar en més de trenta competicions, entre les quals destaquen els Campionats Autonòmics de Pista, Contrarellotge i Ruta, la Copa Manrubia, la Volta a Albaida i la Volta a Aragó. Per la seua banda, l'Escola de Ciclisme té en el seu calendari les 11 proves del

En total van ser 24 els ciclistes presentats (8 components de l'equip cadet i 16 components de l'escola de ciclisme), en un acte que va comptar amb la presència del Diputat Provincial d'Esports, Luis Martínez; del Regidor d'Esports de l'Ajuntament de Benicarló, Ximo Pérez-Ollo i del President de la Federació Valenciana de Ciclisme, Amadeo Olmos.

Campionat Provincial més el Campionat Autonòmic a disputar en Llíria. També es van detallar les proves més importants en les que participaran components de la secció de Bicicleta tot terreny BTT/Òptica Eva Marín del club, com és el cas de la Pujada al Bartolo, Contrarellotge de la Serra d'Irta, Inmortal de Caudete o Els Monegros-Cariñena.

Es va tancar l'acte amb la intervenció de les autoritats presents, que van felicitar al club per la gran activitat desenvolupada durant la passada temporada i de forma especial per la perfecta organització del Campionat Autonòmic de Contrarellotge. El Diputat Provincial, Martínez, va posar l'accent en la important labor realitzada en la base, així com en l'evident creixement del club des de la seua fundació



CLUB HANDBOL BENICARLÓ

text CHB

CADET FEMENÍ

CH BENICARLÓ - 22 CH SERRA D'IRTA - 28

Partit molt emocionant el que s'ha viscut en el Polisportiu benicarlando. Tot el partit ha estat igualat de principi a final. Durant la primera part sempre ha anat per davant el Benicarló amb un joc molt vistós davant d'un bon equip. En la segona part, degut al cansament, en un lapsus de 5 minuts, el Serra d'Irta va capgirar el marcador, diferència que es va mantenir fins al final.

Partit en el que s'ha vist una gran millora respecte a la primera volta, ja que la diferència en el resultat d'anada, en Alcalà, va ser d'uns 40 gols. Cal felicitar el bon joc i la bona actitud que ha tingut tot l'equip, tan en atac com en defensa.

Per part del Benicarló van jugar: Anastasia en la porteria, Azahara, Maria Rakkaki (5), Paola (14), Wisden, Leila (3), María Febrer, Diana i Vanessa.

SENIOR FEMENÍ

CE VILLA BLANCA – 26 CH BENICARLÓ – 12

Després d'un mes sense jugar per les festes josefines i de carnestoltes i després de 3 hores de viatge, l'equip tornava a la competició. El partit era en Altea i es presentava força igualat. Malauradament, en la primera

part no es va aconseguir entrar mai en ell. La segona part, però, va ser una altra història. Una petita esbroncada en el descans va fer que les jugadores es posaren les piles i demostraren que també saben jugar a això de l'handbol. Es va perdre el partit però les alacantines van haver de suar sang per a guanyar-nos.

Per part del Benicarló van jugar: Laura i Ana a la porteria, Vanessa (2), Arantxa (1), Rosa Mari (2), Cris (6), Sheila, Jenny (1), Alamu i Juliana.

CLUB HANDBOL PENÍSCOLA Maestrat

INFANTIL MASCULÍ

C BM VINAROS - 29 HANDBOL PENÍSCOLA-BENICARLÓ - 27

L'equip es va trobant còmode en la competició, fruit d'això són els partits tan igualats en la Copa. Aquesta volta era el derbi contra els vinarossencs. El partit va estar molt igualat durant els 50 minuts de joc i tan sols al final es va decantar pels locals. Per part del PENÍSCOLA-BENICARLÓ van jugar: Mario i Popa a la porteria, Jonathan Raya, Miguel, José Manuel, David, Mohamed, Aissam, Eric, Nahuel, Valentin, Robert i Cristian.

Lliga Comarcal

MARQUÉS 8 CANET 8
CATALÀ 0 (*) LA JANA 10
MARQUÉS 6 LA JANA 10
CATALÀ 0 (*) CANET 10
(*) 1 partit no presentat

TORNA LA LLIGA DE "LA FAIXA"

text ARREA-LI BONA

Un any més "Arrea-li bona" organitza la III LLIGA DE LA FAIXA on un bon grapat de jugadors del club, des del proper diumenge 3 d'abril fins a mitjans de juny, bregaran per emportar-se a casa el trofeu més apreciat: "la faixa" dels campions. Només seran dos els afortunats que tindran el privilegi d'inscriure en lletres daurades el seu nom a la faixa i afegir-lo a la llista dels anteriors guanyadors com han sigut MAÑES i HUGO (2008), XARLI i ESTELLER (2010). Enguany s'han inscrit catorze jugadors. Com a novetat en el torneig destaca la incorporació de quatre nous jugadors, dos que venen de l'escola de pilota, com el cas de SENAR i CARLOS, i els altres dos són RAFA i JUAN uns bons aficionats a la pilota amb uns quants anys d'experiència a les seues mans. El sistema de competició serà el d'una lligueta de classificació de tots contra tots amb set jornades, on els quatre primers jugaran la fase final, que constarà d'una jornada de semifinals i una altra per a la gran final.

Per acabar, convidem a tothom els diumenges pel matí a les 11,30h al frontó de l'IES JOAN COROMINES a gaudir de l'espectacle de l'esport més nostre i genuí.

Miguel Piñana, va lamentar "el dany que s'ha fet a la imatge del camp benicarlando"

ve de la pàgina anterior

ella com és habitual "des de fa més de dotze anys". Malgrat assegurar que mai han tingut problemes amb els habitants d'aquest pis pastera "sí que ens hem acostat en nombroses ocasions a l'ajuntament per a comunicar la situació en la qual viuen aquestes persones, que ens sembla infrahumana". Els registres i la presència d'efectius de Guàrdia Civil i Policia Local han estat al llarg d'aquests anys, segons diuen "habitual. Fins i tot ha hagut vegades que s'han endut a gent emmanillada". I si intensa era l'activitat a la nit, quan els immigrants "sahrauis en la seua major part" tornava al pis pastera, no era menys al matí "quan venien a buscar-los amb les furgonetes els empresaris". Els veïns desconeixien l'actuació policial i segueixen lamentant que "en ple segle XXI haja gent que faça viure a altres persones en aquestes condicions tan lamentables".

ELS LLAURADORS ES QUEIXEN DEL TRACTE REBUT

Les reaccions a l'actuació policial no es van fer d'esperar. Sindicats agraris i representants de diferents associacions relacionades amb el món de l'agricultura de Benicarló van demanar la dimissió del Subdelegat del Govern, Antonio Lorenzo, pel que consideren una actuació desmesurada contra ells. Francisco Vallés, representant de ASAJA, considera que "muntar una operació és sinònim d'un delictes conjunt", extrem que va negar rotundament. Per contra, Vallés va assegurar que una actuació d'aquest tipus, en la qual intervén la inspecció de treball "no es pot arribar a la finca i posar tres vehicles policials per a parlar amb l'empresari, perquè qui ho veu des de fora pot arribar a creure que està ocorrent altre delictes molt pitjor", pel que va lamentar que



"s'estiga creant una alarma social desmesurada" en el camp, en relació amb els fets esdevinguts. En aquest sentit, va assegurar que "probablement Benicarló siga de les poblacions que més immigrants legalitzats tinga treballant en el camp" per la sensibilitat que els empresaris del sector han demostrat cap a aquest tema. Malgrat això, Vallés i la resta de representants va assegurar que "si hi ha algú que no està complint amb la llei, que vagen a per ell, nosaltres no defensarem a l'il·legal". El representant de ASAJA va arribar a parlar de "premeditació, per no dir persecució" per part de la subdelegació cap al sector agrari benicarlando, pel que va demanar una matisació urgent per part del subdelegat.

En aquest sentit, el representant local de La Unió de Llauradors, Miguel Piñana, va lamentar "el dany que s'ha fet a la imatge del camp benicarlando, quan han estat només unes empreses. La realitat és que treballem dins de la llei i complim els nostres impostos com tots". De la mateixa opinió era Florencio Herrero, president de la cooperativa Benihort, qui va sostenir que "paguem els nostres impostos i si volem contractar a algú il·legal és perquè no els donen els papers, no es pot tardar més de 10 mesos a legalitzar a algú". La protesta del camp va

estar protegida pel regidor d'Agricultura, Eduardo Arín i l'alcalde de Benicarló, Marcelino Domingo, qui van mostrar el seu desacord "amb la forma d'actuar de la subdelegació. No ens va avisar ningú, ni es van comunicar res a aquest ajuntament", va lamentar l'alcalde. L'edil d'Agricultura, que també és llaurador, va lamentar la imatge que s'ha donat i la "desmesurada" repercussió que els fets han tingut en premsa. "Jo no he vist a ningú a qui se li humilia, perquè els llauradors som els primers interessats en portar-nos bé amb els nostres treballadors", va assegurar. A més, va lamentar que a un jubilat se li requerira "perquè abandonara el seu sènia, quan l'única cosa que feia era estar allí donant suport al seu fill en el treball, però sense treballar perquè no està en condicions de fer-lo". Arín va detallar que en aquests moments els tres empresaris processats després de prestar declaració en el jutjat "tenen les diligències obertes". La denúncia es va dur endavant després d'un endarreriment, va explicar "d'un mes i mig en el pagament del salari, que estaven intentant solucionar" amb els treballadors. La resposta del subdelegat del govern a estes manifestacions és que "la guàrdia civil i la inspecció de treball han fet el que havien de fer, complir amb la llei. Si hi ha irregularitats, han d'actuar".

MENYS INCIDENTS FALLERS

text NATÀLIA SANZ

Benicarló ha aconseguit disminuir els problemes de seguretat derivats de la celebració de les Falles. L'alcalde del municipi ha destacat "la gran professionalitat dels coscos de seguretat" que han derivat en l'escassa presència d'incidents en els carrers.

La Policia Local ha fet balanç dels incidents registrats entre els dies 10 a 19, destacant el menor nombre de danys ocasionats per petards. Enguany s'han registrat 18, enfront dels 31 ocorreguts el 2010. També s'ha reduït el nombre d'incidents respecte a alteracions d'ordre públic, que han estat 23 enfront de 44 de l'any passat. D'ells, 7 han estat en casals, enfront de 15 de l'any anterior. El nombre de queixes per excés de volum en casals ha estat de 13, notablement major que l'any anterior. No obstant això, els responsables de la seguretat ciutadana han volgut deixar constància que la majoria d'aqueixes cridades s'han realitzat per les mateixes persones sobre el mateix casal i en horari que estava autoritzat el seu funcionament. El nombre de serveis preferents (que han requerit alguna especial actuació de la PL) han estat 88, augmentant significativament respecte a l'any 2010 que van ser de 54. Entre ells, destacar, les atencions d'alarmes (engegades per culpa dels petards) i guals ocupats. Finalment, un dels temes que més preocupaven a les autoritats, la Nit de la Cremà, va aconseguir anar amb puntualitat i sense



incidents que destacar "i això tenint en compte la gran quantitat de gent que havia en cadascuna de les falles, que seguia l'ordre de crema i que, a causa de ser dissabte i festiu, van aguantar fins a la crema de la falla guanyadora (02.30 h). En aquesta es va concentrar un gran nombre de fallers, benicarlantos i visitants". Així les coses, l'Ajuntament de Benicarló ha volgut agrair la presència notable tant de Guàrdia Civil com Protecció Civil, Creu Roja i Bombers, "que al costat de la Policia Local han col·laborat en el bon desenvolupament de la Falles 2011".

D'OBRES I PROJECTES...

text NATÀLIA SANZ

La planta de transferència de Benicarló podria estar acabada en les pròximes setmanes, si les obres continuen al ritme que duen ara. Antonio Cuenca, regidor d'Urbanisme, va detallar que "ja s'ha fet la sabata del mur de la base i en una setmana faran la prova de càrrega per a saber si les tolves aguanten el pes dels camions". Les obres de construcció de la planta s'estan realitzant dins del recinte que l'empresa Traimed 21 té en el terme municipal de Benicarló, i donarà cobertura als municipis costaners del Pla de residus de la zona I. D'altra banda, l'edil d'Urbanisme va anunciar els resultats de la reunió mantinguda amb el SEPIVA la passada setmana i encaminada a realitzar una ampliació del sòl industrial del Polígon Industrial El Collet, una mesura que reclamen les empreses de la població. Cuenca va explicar que en la trobada "em van dir que els informes són positius, i ara m'han demanat els dels afectats i la previsió d'empreses interessades". Si finalment el SEPIVA accepta la proposta de l'ajuntament de Benicarló "podria suposar una inversió per la seua banda d'entre 18 i 20 milions d'euros".

En el repàs a l'actualitat urbanística del municipi el màxim responsable en aquesta matèria va repassar també l'estat en el qual es troben les negociacions amb Carreteres sobre la solució als accessos del centre Comercial Costa Azahar, un tema enquistat des que es van inaugurar les instal·lacions, situades al costat de la N340. "Carreteres podria donar el seu braç a torcer i no tornar a reclamar el pas elevat que volia". Per contra, acceptaria la proposta de l'empresa gestora de les instal·lacions, Floirac, que va presentar un projecte de rotonda partida mitjançant la qual és possible accedir a les instal·lacions sense realitzar grans obres i inversions. "S'està elaborant un Pla Especial, que pot estar resolt en 2 mesos" i que haurien d'aprovar conjuntament els municipis de Benicarló i Peníscola, ja que en ambdós termes municipals hi ha terrenys afectats a l'idear-se el nou accés sobre la Ratlla del Terme entre els dos municipis. Cuenca va indicar que es tracta d'una rotonda "d'un empaque important, amb un ràdio de 70 metres". Si finalment Carreteres acceptara la proposta, es donaria solució a un dels problemes que té aquest centre comercial.

SÍ, S'ACABA EL MÓN

text RODOLFO SERRANO

PACO DELCASTILLO

A hores d'ara hi ha disputes acarnissades entre les persones que saben de què va la cosa –la cosa en general- sobre si el món s'acabarà el dia 12 de desembre de 2012 o el 21 del mateix més i any. El que sembla clar és que anem directes a la catàstrofe i que jo sàpiga no hi ha ningú que desmentisca aquest pronòstic sobre l'apocalipsi fet pels maies. Tot fotrà un pet com una mangrana i ací no es quedarà ningú. No és cap broma, no. Es comprén que els maies en qüestió van fer fa anys auguris sobre eclipsis i desfetes diverses i fins ara tot allò que es van atrevir a predir s'ha complert.

Hi ha, és evident, una sèrie d'elements que no fan més que confirmar que la vida a la Terra té un final proper. Un de ben important i aclaridor, per exemple, és la derrota del Benicarló per quatre gols a zero al camp del Catí. Una veritable desfeta. En unes condicions normals, si no haguera de passar res i el món no s'haguera d'acabar, el resultat haguera sigut justament el contrari. Hem de concloure, per tant, que un dels símptomes més evidents i irrefutables de l'hecatombe que s'apropa és que totes les coses, a partir d'ara i fins al mes de desembre de l'any vinent, seran a l'inrevés. No cal aprofundir en el tema, però, sí, tot a l'inrevés, tot. Cadascú que ho dibuixe com vulga, però tot a l'inrevés. No, no parlo de canvis climàtics ni coses de poca lliga (que a mi ja m'ho va fer comprendre el cosí de Rajoy), parlo de qüestions transcendents. Ja m'entén el lector, ja. Tot a l'inrevés.

Ara bé, clar com hem de tindre tots que d'ací a vint-i-un mesos haurem abandonat la placidesa relaxada del nostre planeta, també ens convé fer-nos un llistat



Hi ha, és evident, una sèrie d'elements que no fan més que confirmar que la vida a la Terra té un final proper.

d'aquelles coses que hem de fer i que no hem de fer d'ací a allà.

Per exemple. No ens convé comprar loteria de Nadal –d'enguany encara sí- perquè bé siga el 12 o bé siga el 21, no es podrà fer el sorteig. Queda clar, veritat? En canvi, sí que ens aniria de primera contractar una gratat de bones farteres en restaurants de luxe perquè, si més no, ens n'anem amb la panxa plena i conreada; no cal dir que no caldrà pagar en cap d'aquests llocs, que presenten denúncia i com que no seran a temps a res, haurem fet un sinpa gloriós.

Encara són moltes més coses les que es podrien fer. Però convé no oblidar, atenció, que tot allò que passe serà a l'inrevés. El Vinaròs pujarà de categoria i nosaltres no, ells ho acabaran tot sent un equip de preferent i nosaltres de primera regional. Tot, tot l'inrevés de com hauria de ser. Però que el món s'acabe no vol dir que als aficionats del Benicarló no els quede cap esperança de res. Són aquelles cosetes que fan que la vida haja valgut la pena d'haver-se viscut. Sí, s'acabarà el món i el Benicarló no haurà perdut mai en la vida un partit oficial contra el Càlig i, en canvi, el Vinaròs, sí. És poquet, però ja en tenim prou.

De moment, diumenge vinent ens visitarà precisament el Vinaròs, actual líder de la categoria (tot a l'inrevés, tot a l'inrevés) i segurament nosaltres, si presentem equip, perdrem. Sí, sí, ja sé que sóc pesat, però és tot a l'inrevés. Jo mateix, que hauria d'estar presenciant el matx per tal de fer la crònica, ja m'he comprat les entrades per anar-me'n als bous a Castelló. Així que, segons com vaja la cosa, és molt possible que la setmana que ve el que hi haja ací siga una esplèndida ressenya amb el joc dels bous de Victorino Martín Andrés –més conegut com el Cateto de Galapagar- i de les fetes dels valents Rafaelillo, Luis Bolívar i Alberto Aguilar. És el que hi ha, que ho han dit el maies i contra el destí no es pot anar.

Victòria treballada a Saragossa

text VICENT FERRER

1 SALA 10 ZARAGOZA: Didac, Valença, Raül, Víctor Tejel, Nano Modrego; cinc inicial; Euler, Keny, Duato i Sergio.

2 BENICARLÓ AEROPORT CASTELLO: Gus, Vadillo, Chaguinha, Lolo, Retamar; cinc inicial; Xapa, Javi Alonso i Gonzalo.

ÀRBITRES: Felipe Madorrán i Gereta Ramírez, col·legi basc. Ensenyaren tarja groga als locals Sergio, Raül i Nano Modrego; als visitants Vadillo i Retamar.

GOLS: 0-1 min. 15, Vadillo. 1-1 min. 21, Sergio. 1-2 min. 35, Lolo.

INCIDÈNCIES: Partit avançat al divendres de nit i disputat en el Pavelló Siglo XXI de Saragossa.

En Saragossa el Benicarló Aeroport Castelló va sumar la passada setmana tres importants punts davant un rival directe, de cara a classificar-se per als play-off al títol, al qual li trauen cinc punts més i el golaverage. Tot després d'un partit jugat de poder a poder.

D'eixida l'equip benicarlando va aguantar bé la forta pressió dels jugadors locals que tot just els deixaven passar de mig camp. Això va fer que les oportunitats de gol foren poques en la primera part atès que el perill sempre va arribar en jugades a baló parat, estavellant l'equip local un baló en el pal després de traure una falta. Però una vegada més el treball d'entrenament d'assajar jugades li va servir al Benicarló per obrir el marcador, després d'un servei de banda on els moviments de l'equip van crear el forat suficient perquè el capità Antonio Vadillo obrira el marcador.

En la represa el Sala 10 va eixir com un lleó ferit, es va bolcar en la porteria defensada per Gus i al minut Sergio empatava el partit i volta a començar. De nou la força dels dos equips quedà manifestada, així com el bon treball de Didac i Gus. Això va fer que els minuts passaren sense que el marcador es moguera, amb avantatge per als locals al tenir el suport del seu públic.

Però, faltant cinc minuts per al final, baló llarg que va controlar Lolo, que no va esperar que es muntara la defensa manya, al disparar amb força i trencar l'empat. Després d'això Valença va passar a jugar com porter-jugador, però va defensar molt bé el Benicarló el cinc contra quatre i es va endur una merescuda victòria que col·loca als caduferos en la setena posició de la classificació.



CONCERTS I TEATRE: TORNA L'ACTIVITAT CULTURAL

text NATÀLIA SANZ

Una vegada acabades les presentacions falleres, torna l'activitat cultural a la nostra ciutat. La Regidoria de Cultura de Benicarló ha programat un Cicle de Concerts de la Mar per a inaugurar l'activitat del recentment rehabilitat Magatzem de la Mar. A més, també ha programat l'obra de teatre Rigor mortis, de la reconeguda productora Vania Produccions. Divendres que ve 8 d'abril començarà el Cicle de Concerts de la Mar amb l'objectiu de dinamitzar i posar en valor el Magatzem de la Mar, un nou espai cultural amb que compta la ciutat. El Cicle compta amb el patrocini de Gas Natural i pretén oferir una programació musical de qualitat que barreja grups de reconegut prestigi nacional amb la col·laboració d'algunes formacions musicals de Benicarló. El primer concert, el dia 8 a les 22.00 hores, correrà a càrrec del prestigiós grup Ensemble Fontegara, un conjunt instrumental especialitzat en música antiga i barroca dirigit per Raül Mallavibarrena que interpretarà un programa basat en peces de Haendel. El dissabte 9 d'abril a les 20.00 hores actuarà el Quartet de Trombons de l'Associació Musical Ciutat de Benicarló. Ja el divendres 15 d'abril a les 22.00 hores

tindrà lloc l'actuació de l'Orfeó Universitari de València, reconegut tant a nivell nacional com internacional. Els 65 cantants, dirigits per Contantino Martínez Orts, oferiran un interessant programa de música sacra. Finalment, el 16 d'abril a les 20.00, serà el torn de la Coral Polifònica Benicarlanda.

D'altra banda, la Temporada de Teatre de Primavera començarà amb un espectacle de la reconeguda productora Vania Produccions. Es tracta del muntatge Rigor mortis, una comèdia on, segons diu el subtítol de l'obra, "els polítics diuen la veritat ... perquè estan morts!". L'espectacle, escrit i dirigit per José Luis Martín, compta amb un repartiment de grans actors de l'escena catalana, coneguts molts d'ells, de la sèries televisives de TV3, com Miquel Gelabert, Pep Ferrer, Pep Miràs, Pere Ventura o Maria Lanau. Tots ells donen vida a un jubilat, un sindicalista, un jugador de petanca, dos polítics corruptes i una "tia bona". El resultat, una comèdia plena d'embolics, infidelitats i escàndols polítics. La cita és dijous 31 de març a les 21.30 hores en l'Auditori Municipal. Les entrades, a un preu de 10 euros, es poden aconseguir a partir del dilluns 28 de març en l'Àrea de Cultural de l'Ajuntament.

BREUS CULTURA I FORMACIÓ

text NATÀLIA SANZ

La Regidoria de Cultura ha organitzat per al mes d'abril unes jornades de portes obertes perquè els ciutadans i ciutadanes de Benicarló puguin visitar el Magatzem de la Mar i l'Edifici Gòtic del carrer Major, recentment rehabilitats. El Magatzem de la Mar es podrà visitar diumenge 3 d'abril i diumenge 17 d'abril, en horari de 18 a 20 hores. Pel que fa a l'Edifici Gòtic del carrer Major, les dates de visita seran els dies 7, 14 i 28 d'abril també de 18 a 20 hores. L'objectiu d'aquestes jornades serà apropar a la ciutadania aquests espais emblemàtics de Benicarló que, gràcies a les inversions procedents dels fons estatals i del Pla Confiança de la Generalitat, s'han pogut recuperar per a l'ús públic

D'altra part, 28 alumnes del Pla Integral d'Ocupació "Motiva't" estan seguint un curs de cambrer organitzat pel Centre de Turisme de Castelló. El curs té una durada de 60 hores i compta amb la col·laboració del personal tècnic del Restaurant Chuanet. El curs té una durada de 60 hores (fins al 15 d'abril), durant les quals els alumnes aprendran les funcions bàsiques d'un



cambrer i acabaran amb la formació òptima per a poder incorporar-se al sector de la restauració. El curs tractarà aspectes com l'atenció al client, la tècnica del servei, el coneixement de la carta, l'elaboració de plats davant del client o el protocol a l'hora de servir. El Pla d'Ocupació "Motiva't" és fruit de la subvenció que la Conselleria d'Economia, Hisenda i Ocupació ha concedit a l'Ajuntament per tal d'informar, orientar i assessorar itineraris d'inserció amb la finalitat de facilitar la inserció laboral dels 66 desocupats participants inscrits en el Servei i perceptors d'una ajuda a la desocupació.

BENICARLÓ, SEU DE LA LLUM DE LES IMATGES

text NATÀLIA SANZ

Benicarló acollirà la pròxima edició de La Llum de les Imatges. L'anunci el va realitzar el president de la Generalitat, Francisco Camps, durant l'acte d'inauguració de l'edició d'enguany que té com seu central Alcoi. L'alcalde de Benicarló, Marcelino Domingo, va mostrar la seua satisfacció per l'anunci i la confirmació oficial, una notícia que va "assegurar sabia des de fa uns mesos". Les negociacions realitzades pel municipi han donat els seus fruits i la ciutat acollirà la seu central de la mostra, que tindrà com subseu Vinaròs. El temple de Sant Bartomeu serà el continent en el qual s'allotge aquesta mostra itinerant del Patrimoni Valencià. A més de l'interès del públic i l'arribada massiva de visitants a la ciutat, Domingo es congratulava que "podrem restaurar l'església", un monumental temple de façana barroca que pateix diferents patologies derivades del pas del temps, com l'aparició d'humitats o els atacs de termites i altres insectes xilòfags. L'alcalde de Benicarló va assegurar que "he lluitat molt per aconseguir-ho i ara serà una realitat". La comarca del Baix Maestrat ja va acollir fa uns anys una mostra de La Llum dels Imatges, que va tenir la seu central a Sant Mateu i una de les seues subseus a Peníscola.

L'exposició, pel que sembla, obrirà les seues portes el pròxim mes de març del 2012. De moment, es descobreix la inversió que la fundació realitzarà per a restaurar el patrimoni de la ciutat, encara que Domingo va anunciar que "en els pròxims dies la comissària i els tècnics vindran a Benicarló per a veure l'estat de l'església i fer una valoració, perquè al setembre comencen les obres de Sant Bartomeu". Els encarregats de la Fundació han anunciat també que "s'acostaran a la parròquia de Sant Pere, on està el Crist de la Mar, per si fóra necessari realitzar alguna restauració". L'alcalde de Benicarló, a més, es va mostrar convençut que gràcies a aquesta mostra la ciutat es convertirà en "centre de referència religiós i cultural. Si ens caracteritzem per ser una ciutat amb accent religiós, ara ho serem més". La mostra, a més de servir per a restaurar el patrimoni permetrà regenerar el comerç, la restauració i els serveis hotelers de la ciutat, dels quals Domingo va assegurar es beneficiaran de la massiva arribada de visitants que comportarà la mostra.



CINEMA I TEATRE SOCIAL

text JOSEP MANUEL SAN ABDÓN



6 – II – 2011

Sembla que el cinema social i polític no està de moda, ens hem acostumat, sobretot al cinema que es fa a l'estat espanyol, a la comèdia fàcil que es beneficia de l'èxit de les sèries televisives pocasolta o al cinema de *qualité* basat en episodis històrics. Per això és molt estimulant poder veure una pel·lícula com "Tras la lluvia" d'Iciar Bollaín, que ens retorna les velles emocions del cinema de Costa Gavras o de Ken Loach, de fet el guionista és Paul Laverty, l'habitual del director irlandès.

"Tras la lluvia" ens explica la història d'un equip de cinema que roda una pel·lícula a Bolívia sobre la conquesta d'Amèrica pels espanyols, mentre ells intenten contar l'explotació i la massacre a que van ser sotmesos els indis nadius, es troben al mig d'una revolta en que els actuals indis bolivians es revoltent contra una companyia multinacional que vol comercialitzar la seua aigua. El natiu protagonista de la pel·lícula i el cap de la rebel·lió és el mateix, llavors la realitat i la ficció es confonen i els autors de la pel·lícula deixen al descobert totes les seues pors i contradiccions. Fantàstica l'última escena amb el regal que l'indi li fa al productor de la pel·lícula. Els temps van passant però la història es repeteix. I una pregunta que ens fem? Per què si han desaparegut de la majoria dels carrers de les nostres ciutats els noms dels protagonistes de la darrera dictadura, encara estan present els noms d'Hernan Cortés, Francisco Pizarro...?

17 – III – 2011

Any 1944, un poble de la Catalunya profunda, pel mig del bosc avança un home amb el seu fill amb un carro tirat per un cavall, de repent apareix algú encaputxat i mata brutalment l'home, a continuació estimba el carro i el cavall amb el cos de l'home, i el xiquet que s'ho mira amb ulls d'espant, al fons d'un barranc. D'aquesta manera tan espectacular comença "Pa negre", la pel·lícula més premiada de l'any.

Els Dies Gloriosos

No recordo cap pel·lícula que haja reflectit millor l'ambient de misèria i sordidesa de la postguerra que aquesta d'Agustí Villaronga. Amb una precisió d'orfebre el director va mostrant-nos els odís ancestrals, les repressions i frustracions personals, la misèria moral que alimenta els cors de totes les persones, i que va descobrint, al mateix temps que els espectadors, el nen protagonista. Les vivendes miserables, el color negre del vestit de les dones, els primers plans quan els personatges ens van contant els seus secrets, són elements que serveixen per a recrear l'ambient d'un dels pitjors moments de la nostra història encara recent. "Pa negre" és una pel·lícula de visió imprescindible per a no oblidar d'on venim.



17 – III – 2011 (unes hores més tard)

Al Teatre Goya de Barcelona es representa tot un clàssic del segle XX, "Truca un inspector" de John Boyton Priestley, escrita el 1945 ens explica com un inspector de policia es presenta al domicili d'una família adinerada i interrompt el sopar de prometatge de la seua filla Sheila per a indagar la implicació dels comensals en el suïcidi d'una noia. Aparentment ningú d'ells ha tingut la culpa, però a mesura que avança l'interrogatori, es va coneixent que tots han tingut una relació amb ella al llarg de la seua vida en què l'han tractada malament.

L'obra ens presenta una visió progressista de la vida, en els nostres actes diaris hem de ser considerats amb els demés, no tractar els altres com elements per a ser explotats, com a simples cossos o coses, sinó que hem de respectar els seus sentiments i els seus drets.

El muntatge dirigit i interpretat per Josep M^a Pou, respecta el to clàssic en la posada en escena i en la escenografia, i va desenvolupant la intriga amb una gran precisió. Tots els actors estan perfectes en els seus papers, els veterans Josep M^a Pou, que interpreta l'inspector, i Carles Canut en el paper del patriarca Arthur Birling, al qual el físic acompanya a la perfecció, però també els joves Paula Blanco i David Marcé. Una gran nit de teatre.

JUSTÍCIA “EQUÀNIME”

L'espanyola, sense anar més lluny. No hi ha més que parar atenció a algunes de les últimes sentències “evacuades” pels tribunals: 377 anys de condemna per l'intent d'assassinat d'una regidora de Portugalete i 22 anys de presó per l'assassinat consumat d'una criatura de cinc anys, a Huelva... Clar que sempre es poden argumentar detalls “tècnics”, que justifiquen una tal i astronòmica diferència de tracte: el primer episodi es prepararà al País Basc i els

acusats són etarres i el segon no i l'acusat és un delinqüent vulgar. A més la víctima, en el primer cas –presumpta- algú investit d'autoritat, mentre que la segona –real- no passa de ser un infant i prou.

Malgrat tot, als ciutadans llecs en jurisprudència però amb la capacitat de pensar i la lògica intactes, se'ns fa difícil d'entendre i més bé se'ns antoixa estar davant d'una justícia poc equànime i, per tant, injusta.

Marc Antoni Adell

DE LLIBERTATS I SENSIBILITATS

Certament que la presència del crucifix a les escoles públiques no confessionals –italianes o no- no viola la llibertat... -tal com ha sentenciat la Gran Sala del Tribunal Europeu de Drets Humans- ...dels catòlics, se suposa. No queda clar si sí ho fa –violat la llibertat- dels no catòlics –altres cristians, budistes, musulmans, jueus, brahmanistes, politeistes o agnòstics- que sembla que, a més, no tenen opció de situar allà mateix –a l'espai públic escolar- els signes de les seues respectives creences, en (in)justa reciprocitat.

De qualsevol manera els governs italià i vaticà es mostren eufòrics per un tal “triomf”, amb la qual cosa Berlusconi i Benet XVI tornaran a fer les paus, oblidant els pecats minuts del corrupte i corruptor de menors, Berlusconi.

Felicitats als dos.

Marc Antoni Adell



labonaradio 99,9FM

www.labonaradio.com

RECICLEM LA RÀDIO!!!

De Bon Rotllo
de 10,00h a 13,30h amb
Maribel López i Mariola Nos

GRAN FESTIVAL

Diumenge 10 d'abril

Auditori Municipal
a les 17:30 h.
Benicarló

Mans Unides



Col·laboren

en la



Benicarló

CÀMARES DE CONTROL DEL TRÀNSIT

text NATÀLIA SANZ

La Policia Local de Benicarló ha finalitzat la instal·lació d'una xarxa de càmeres de vigilància en llocs estratègics per a controlar el trànsit rodat de la ciutat.

Les nou càmeres que s'han instal·lat en aquesta primera fase permetran detectar qualsevol incidència en temps real des del reté policial i actuar amb rapidesa. Després de més d'un any de treballs i estudis, la xarxa de càmeres de vigilància del trànsit de Benicarló ha començat a funcionar. El sistema, instal·lat per una empresa de la ciutat, compta amb nou dispositius que s'han col·locat en punts estratègics de Benicarló, com són la Plaça de la Constitució, la plaça de la Mare Molas, el carrer de Vinaròs (al costat del Parc de Bombers, on n'instal·laran dos), la rotonda del cranc (que permetrà visualitzar tota l'avinguda del Papa Lluna), el carrer de Méndez Núñez en l'encreuament amb l'avinguda d'Ilecla, i el carrer d'Alcalá, on també s'instal·laran dos. La instal·lació d'aquesta xarxa de vigilància ha suposat una inversió de 70.000 euros, com va destacar l'edil de Governació, Marcos Marzal. L'objectiu de l'engegada d'aquest sistema és millorar el trànsit rodat a Benicarló i detectar els principals problemes i els punts de conflicte de vehicles del municipi. L'edil de Governació va assenyalar a més que “ens permetrà traure estadístiques sobre la quantitat de vehicles que passen per determinats punts, o els punts de major concentració de vehicles”.

El sistema està dotat dels últims avanços tecnològics i permet detectar una matrícula prèviament introduïda, sempre que el vehicle passe per algun dels punts de control. Aquesta aplicació serà d'utilitat “per a detectar vehicles robats o implicats en accidents de trànsit, va assenyalar Agustín Parra, cap de la Policia Local. Una altra de les novetats és que el sistema detecta si un vehicle està estacionat més de tres minuts en un lloc prohibit i fa saltar una alarma que avisa als agents que estan de guàrdia en aqueix moment. Les imatges es graven i es guarden fins a 20 dies, i en cas que no haja cap incidència, s'esborren directament. Parra també va indicar que les càmeres “es poden moure de manera que el sistema ens permet canviar-les de lloc per a controlar en un moment determinat un punt concret”. En concret, el cap de la Policia Local al·ludia la possibilitat d'instal·lar-les en el carrer Hernán Cortés, un vial recentment peatonalitzat “per a comprovar si els vehicles que circulen per ell són realment dels veïns del carrer”. De cara a un futur pròxim, la Policia Local ha previst incrementar el nombre de càmeres i instal·lar-les en les rotondes que es construiran el futur bulevard de la N-340. Altre punt de control també serà l'avinguda de les Corts Valencianes, una vegada el vial estiga obert en tota la seua extensió. Tant l'alcalde de la ciutat, Marcelino Domingo, com el regidor de Policia, Marcos Marzal, com el cap de la Policia Local, Agustín Parra, es van mostrar convençuts de la utilitat d'aquest tipus de sistemes per a evitar al màxim les incidències i millorar el trànsit rodat. Així, l'alcalde de Benicarló, considera que la instal·lació d'aquestes càmeres de vigilància suposarà un suport “per a la prevenció dels accidents gràcies a que els conductors controlaran la velocitat, i el respecte als passos de vianants”.



laveubenicarlo@terra.es

El menjador social finalitza amb un balanç molt positiu

text REDACCIÓ



El dia 30 va finalitzar el projecte de menjador social que durant tres mesos han dut a terme conjuntament la Regidoria de Benestar Social i les entitats d'emergència social. El projecte "Plat solidari" ha atès una mitjana de 25 persones diàries i es reprendrà l'hivern que ve amb més cobertura i més mitjans.



La zona d'aparcament del Mercat canvia de sentit

L'entrada a la zona d'estacionament del Mercat Central es farà en sentit contrari a l'actual, és a dir, per la continuació del carrer de Colón. L'objectiu és que els cotxes que no troben aparcament a la primera puguin tornar a intentar-ho.



ve de la p gina anterior

una llàgrima duplicada originada pel dolor d'haver de cridar l'atenció als nobles conciutadans; la circumspecta perífrasi "no entrar piedras com la algarrobas", sense fer referència al fet que els cudols vénen dins del sac amb la reprensible intenció d'augmentar el pes de la càrrega i, en fi, la distància que imposen tant l'infinitiu ("no entrar"), que no acusa a ningú, com l'impersonal ("se sancionará"), que no indica qui ens la pegará ni com ni quan. No cal dir res de l'accent que hi falta.

Magatzem de la mar

La setmana passada era inaugurat amb bombo i platerets. Ara han posat un plàstic a la teulada. Són bons estos tíos, eh? Hi faltava un tram de teules per posar? Una clara boia? Vosaltres ara no ho podreu veure perquè açò va en blanc i negre, però ja us diem que el plàstic és blau. Deu ser el principi d'una monumental senyera que volen posar al sostre com la de la rotonda del passeig Marítim- plaça de la Constitució?

La piga

Un tafaner s'ha passejat per la pàgina web de la senyora Xaro Miralles i encara ara no sap en quina part del rostre de la simpàtica candidata hi ha una piga. No sap si a l'esquerra o a la dreta. En unes fotos la té a un costat i en unes altres, a un altre. Per confirmar que aquest dubte té el seu fonament, no cal entrar a Internet, n'hi ha prou de passar per davant de la seu del PSOE i mirar els magnífics pòsters que hi ha penjant de les finestres.



Els veïns del nord no estan contents

Així, ara resulta que, per alguna cosa que ens toca va i a ells no els sembla bé. Els empresaris estan empenyats amb l'alcalde vinarossenc (una mica més) perquè la seu de la mostra-exposició d'Art Sacre, de la Llum de les imatges, restará a la parròquia de Sant Bartomeu. A vore, no estan empenyats perquè la mostra siga ací el que passa és que els cou que això significa una allau de gent a la comarca que probablement es deixarà un grapat d'euros als establiments benicarlandos. Què hi farem? Con la *Iglesia hemos topao* però ja saben que l'*asento religioso* és el de Benicarló.

Hospital sense metges...

Si la setmana passada parlàvem de com els PoPulars són capaços de portar extres per ensenyar el nou pis tutelat, tot i que els veritables inquilins tardaran, si més no, uns quants mesos a trepitjar la vivenda, encara més divertida, per no dir surrealista o vergonyosa, ha estat la inauguració de la nova part de l'hospital comarcal que,

per no tindre, no té contractats, ni sé sap quan ho faran, els metges que hi hauran d'atendre. Recorden vostés aquella propaganda que deia: què és un joquei sense cavall? Doncs el mateix que un hospital sense metges... o un aeroport sense avions o una estació sense trens ni vies, que les tres coses han inaugurat. Almenys, per dissimular, hagueren pogut posar uns MIRs (metge intern resident) com a extres i algun ninot de falla als llits dels pacients. Mira que ho tenien fàcil.

i aeroport sense avions

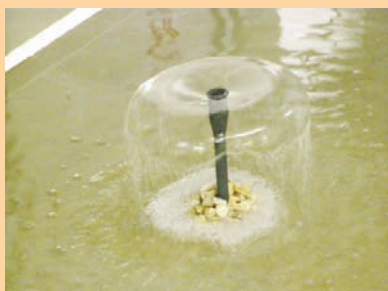
Efectivament. I ho han fet canviant els avions, que no els els ha deixat AENA ni Foment, segons ells, per un ramat d'autobusos a la pista com qui amolla les ovelles pel camp... d'aterratge. Un fotimer d'autobusos en rabera carregats de jubilats esperant que Camps i Fabra acabaren el discurs per... fote's el pisolabis que els havien preparat. I és que quin país tenim! Com qui omplia la plaça d'Oriente. Sembla que més no poden fer.



EL BENICARLÓ UNDERGROUND

Antic ajuntament

Una mica més i no deixen ni les gràcies. Molta passarel·la, molt de formigó, molt de vidre, molta modernor però més gelat que si estiguérem al pol nord. Ha perdut la calidesa d'aquell sostre de fusta decorat, els vitralls que eren sinònim d'identitat i la imponent llibreria. Tot i que, segons tenim entès, aquest moble se n'ha anat al saló noble del nou ajuntament i les vidrieres estan restaurant-se —com la farola de la mar? Com les fonts de ferro del poble?—, seguim pensant que ha quedat molt desangelat. Encara com han aguantat les columnes i l'arc de pedra! Per cert, l'edifici no havia estat inaugurat? Això hauria de voler dir acabat, no? Doncs què hi fan encara un grapat d'operaris, escala, brotxa i altres estris recorrent l'edifici? Que també són part del mobiliari de la inauguració?



Benicarló de les fonts

La fonteta de sota l'escala de l'edifici restaurat, molt mona. Sembla que per aquest govern això de les fonts s'ha convertit en un signe d'identitat. Deu tindre alguna cosa a veure amb la dita aquella de d'on no hi no en raja? A vore, experts, què pinta una fonteta allí dins? Opcions: a) dissimula la fuita d'una canonada que no han sabut estanyar d'una altra manera, b) anem sobrats d'aigua i som més xulos que ningú c) els polítics podran rentar-se les

text LA COLLA DE TAFANERS



vergonyes si és menester abans d'eixir al carrer.

Elements d'aigua

De tota manera no sabem els tafaners què deu tindre a veure el senyor Cuenca amb la graciosa fonteta de sota les escales de l'edifici de l'antic ajuntament. Hi ha qui diu que és cosa d'ell i ja podria ser, donada l'afició que té aquest home als anomenats elements d'aigua. Si al "generalíssim" hi havia qui li deia Paco Pantanos, nosaltres pensem que al "regidoríssim" li podrien dir Antoine de la Fontaine.

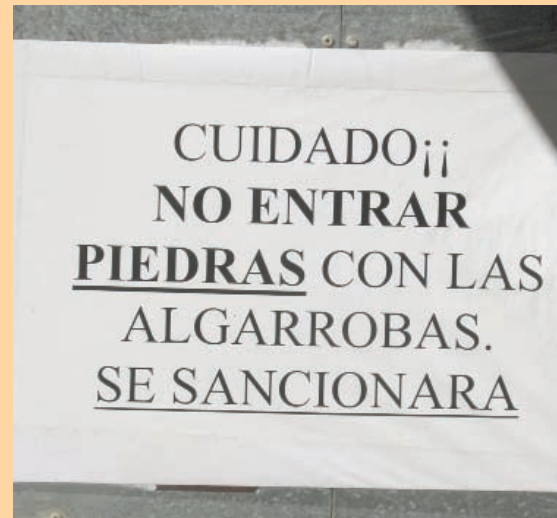
I el molló

I d'igual manera que han fet desaparèixer tantes coses com hem dit abans, també li ha tocat el rebre al molló que formava part de l'ajuntament com a vestigi del punt quilomètric quan l'N-340 passava pel carrer major. No tenia més que un valor simbòlic si voleu però estava integrat a l'edifici i era un element més de la història de la ciutat.

Evolució

Segons un estudi de la universitat de Boston sobre

l'ADN cadufero, de l'autèntic cadufero, amb cognoms caduferos, els benicarlandos venim per part de mare d'una peixatera peniscolana i per part de pare d'un cerverí. Això ens van dir l'altre dia esmorçant a un típic bar de Cervera. I segurament ho podrem constatar a cada casa. Feu la investigació sociològica: quants de vosaltres no teniu almenys un avi o rebesavi procedent d'un dels dos llocs citats? Òbviament no hi ha una altra explicació lògica del bon gust i les millors maneres que són intrínsecs als naturals benicarlandos.



Malfaeners

La picaresca sembla que també ha arribat al món dels llauradors (potser per l'ascendent cerverí?). Ei, suposem que no deu ser una cosa nova però el cartell és prou explícit. Així que, a quin poble del voltant són capaços de posar pedres dins del sacs de garrofes per a que pesen més? I no ens ho inventem. Teniu la foto per corroborar-ho. Un cop comprovat adoneu-vos ara de la riquesa estilística amb què l'autor/a/s/es del cartell fan ús de les convencions gramaticals: el doble signe d'exclamació com

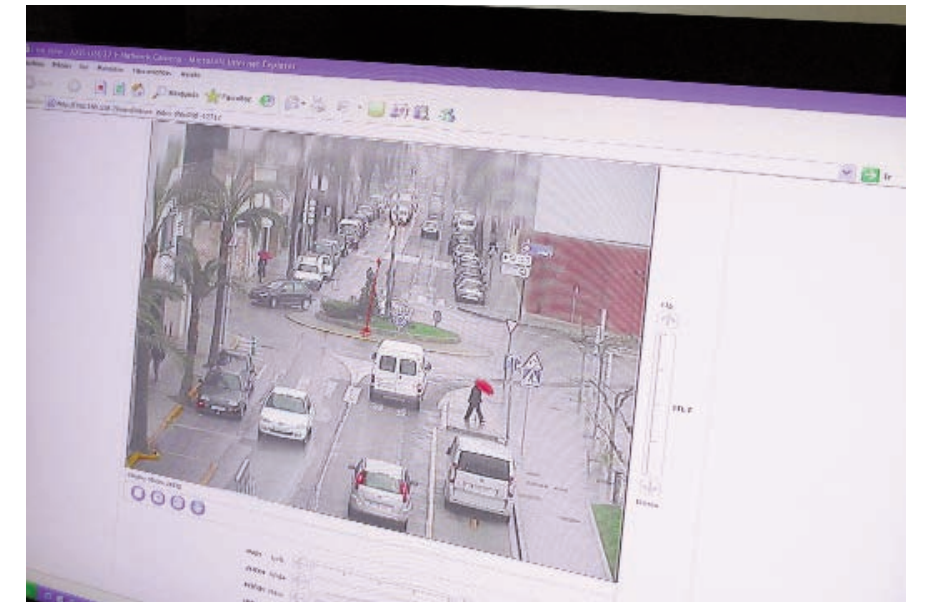
Senyora Garcia:

Això és el que vaig saber llegir en l'anterior número de la seua revista...

text EL LECTOR

Vaja, ara me n'acabo d'adonar que aquesta porta al número set-cents setanta-set, que no sé si és un número místic, cabalístic, demoníac o si és un model d'avió de la casa Boeing. Com que no vull perdre el temps en bajanades d'aquestes, aniré directament al que en interessa, perquè si no han celebrat el número 750, suposo que tampoc no ho faran amb aquest dels tres sets. Per això avui vull començar celebrant amb vostè, senyora Garcia, la signatura d'aquest conveni amb la Universitat Jaume I. Suposo que hauran treballat de valent per tal d'aconseguir aquesta important fita, però l'esforç ha valgut la pena. El fet de poder accedir a totes i cadascuna de les pàgines publicades d'aquesta revista des del mes d'agost de 1995 i des de qualsevol lloc del món requereix un important esforç que vostès han sabut solucionar d'una manera magnífica. Per això s'ha de felicitar als qui han fet possible aquesta gran notícia per a La Veu i per als seus lectors. No sé què hauran pensat els altres mitjans de comunicació locals, si és que s'han assabentat de la notícia. La veritat és que tant em fa, el més important és haver aconseguit aquesta mena de permanència i llarga vida. Perquè el dia que aquest mitjà de comunicació plegarà, sempre hi haurà qui el podrà consultar, i això el farà permanent i immortal.

No vull parlar de Cuenca i els seus móns, perquè segons he llegit a la pàgina set, deixa la política local. No sé què farem sense ell. Jo el trobaré a faltar, sobretot a les rodes de premsa i més concretament quan les fa acompanyat del senyor alcalde. Perquè l'alcalde és l'acompanyant, no ens enganyem. Enyoraré la seua prosa florida, la seua concreció en les definicions, el seu domini del llenguatge tècnic, de la història local, la seua discreta erudició. Però el que més recordaré és eixe fonema en que



converteix, de vegades, la "o" final. Una mena de "e" oberta i "a" que li dona un característic "deje" que el fan absolutament únic i insubstituïble. En fi, que si se'n va ens deixarà un buit molt gran, perquè a mi em fa la sensació que l'únic que treballa (bé, el que més treballa) de l'equip de govern és ell.

He vist per la televisió això que han fet a l'antic ajuntament. A la pàgina quatre la senyoreta Sanz el qualifica de "despullat". La crònica del fet destil·la tristor. Jo ho comparteixo. El que he vist no m'ha agradat gens. Allò no té res a veure amb res. Si bé he de reconèixer que la recuperació i aprofitament de la magnífica arcada que hi ha al carrer Sant Joan m'ha agradat molt, no puc dir el mateix de la resta. Ha quedat un lloc fred, despul·lat, mancat de personalitat. Per sort les dues finestres gòtiques han estat aprofitades, així com la biga central de l'antic saló de plens. I no res més. Vinga el formigó, vinguen els espais oberts i vinga el color gris. Però potser jo no entenc res, no sé de res i l'arquitectura i la "restauració" no són les meues especialitats. Per això no entenc res.

Com que no parem també hem inaugurat lo magatzem de la mar. Als

que ha pagat Zapatero ve el delegat del govern central (antic governador civil), i als que ha pagat Camps ve un altre delegat, conseller o el que siga. La foto és la foto. Amb aquesta nova infraestructura cultural, podríem dir que tenim overbooking d'instal·lacions. Ara cal tindre seny, conservar-les i saber-les aprofitar. Jo trobo que també seria un bon lloc per a programar cicles de cinema. Però el més adient seria crear una espècie de museu o exposició permanent que recorde el passat vinícola del nostre poble. En lloc de deixar que els bocois i les premses es facen malbé enmig de les rotondes, millor seria conservar-les per a que tothom les conega. En fi, que cadascú faça allò que li corresponga.

Magnífica, sensacional i impagable foto la que apareix a la pàgina catorze. Suposo que no, però em recorda a una altra que vaig vore fa algunes setmanes a un altre setmanari local que es caracteritza per omplir totes les pàgines de fotos i més fotos i que sembla més un àlbum de Hofmann que no un setmanari d'informació. A la foto eixa apareixia un dels protagonistes acompanyat d'una altra cosa que no me'n recordo...

EDITORIAL



la veu de Benicarló
DES DEL 18
D'AGOST DE 1995

Dues visions de la il·legalitat

L'operació engegada per la Guàrdia Civil, "Operació fruto", ha tret a la llum que a la nostra ciutat hi ha alguns empresaris agrícoles, una estricta minoria, cal ser clars i contundents en aquesta qüestió, que no compleixen la llei en aspectes bàsicament humans pel tracte discriminatori que tenen envers algunes persones estrangeres, segons la situació "legal" en que es troben al país. I això, tot i que no agraden les formes que han utilitzat les forces d'ordre públic, des de la subdelegació de govern, no pot ocórrer en ple segle XXI. I les coses són així per molt que alguns vulguen desviar l'atenció amb les crítiques a l'actuació governamental.

Ara bé, també és ben cer que aquesta situació és ben coneguda des de fa molt de temps i, curiosament, a quatre dies d'unes eleccions s'engaga l'operatiu. Per què serà?

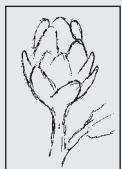
Una cosa hauria de quedar ben clara i és que, independentment que totes dues parts, subdelegació de govern i llauradors tenen la seua part de raó, uns perquè havien d'actuar, tot i que amb la sospita de ser, també, una qüestió d'imatge per la proximitat de les eleccions (cal donar un cop d'efecte), i altres perquè s'han sentit ferits en el seu amor propi al considera-ho un atac al camp benicarlando, al qual consideren l'han marcat injustament com incívic de manera desmesurada, la realitat és la que és i s'entossudeix en indicar-nos que hi ha gent desaprensiva que s'aprofita de la situació d'irregularitat dels immigrants. I això no es tolerable de cap de les maneres.

Així i tot, cal reconduir la problemàtica, preguntant-se per quina raó es produeix aquesta situació sabuda per tots des de fa temps, i no només a la nostra ciutat, a d'altres probablement siga encara més acusada, ficant-li fre des de tots els sectors.

Ni l'ajuntament ha de mirar cap un altre costat, quan hi ha denúncies de pisos pastera a la nostra ciutat que propicien la il·legalitat d'alguns empresaris desaprensus, ni els representants agraris s'han d'estripar les vestidures, perquè saben que açò existeix, i no ho denuncien, ni la delegació de govern, a ull de les eleccions, se n'ha d'aprofitar mediàticament fent sang d'un sector ja de per si molt tocat, tant econòmicament com laboralment.

Ací, tots, però tots, tenen la seua part de responsabilitat i, fins ara, també tots l'havien defugit mirant cap un altre costat. Tal volta, valga la redundància, s'ho haurien de fer mirar una mica. Segurament, tots, sortiríem guanyant.

CARXOFA I PANISSOLA



Carxofa: Per a tots els que van participar en l'homenatge al nostre estimat amic i company, ja desaparegut, Manel Garcia Grau. Emotiu i amb delicadesa. Sempre el tindrem en el record. Moltes gràcies.



Panissola: resulta que el dia de la inauguració, mentre la gent anava mirant com havien quedat per dins les drassanes o el magatzem de la mar (no sabem encara el nom definitiu), o siga, allò que es veu, el que no es veia, o siga la teulada, estava coberta amb un gran plàstic blau d'un fotimer de metres amb quatre pedres al damunt per aguantar-lo. Que patien per si hi tenien goteres? O seria que "las tejas rojas árabes", que va dir Kuen-ka, s'havien convertit, de sobte, en "tejas chocolate y de saldo"? Un cabàs de panissoles és el que es mereixen.

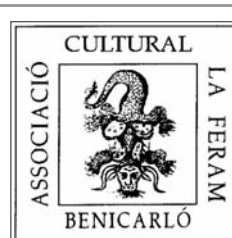
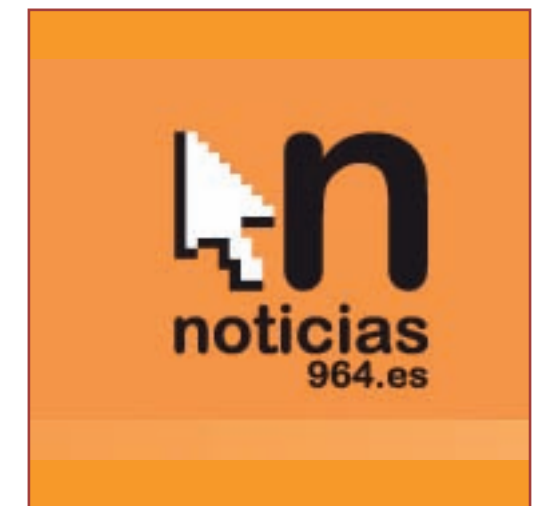
Els familiars de **Josefina Grau García** agraeixen totes les mostres de condol i suport rebudes al llarg d'aquests dies per la pèrdua de la seua estimada.



EL CÒMIC

Per Xavi Burriel

"EL ZEROPORT, ZERO AVIONS, ZERO VOLS"



Dir. Hon.: CRISTINA GARCIA
Consell de Redacció: XIMO BUENO, NATALIA SANZ, FRANCESC DEL CASTILLO, TONYO FIBLA, JOAN GREGORI, JOSEP M. SAN ABDON i RODOLFO SERRANO

Edita
Associació Cultural la Feram de Benicarló
C/ Sant Francesc, 95
Casal Municipal
12.580 Benicarló FAX: 964.47.56.98
laveubenicarlo@terra.es

Amb el suport



COL·LABORA: **Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana**

Col·laboradors: PERE BAUSÀ, JOAN HERAS, XAVIER BURRIEL, NATALIA SANZ, CARLES LLUCH, RAMON PARÍS, JOSEP V. TAUS, TOLITO, JORDI MAURA, JESÚS MAESTRO, G. SEGARRA, VICENT FERRER, J.M. SANABDÓN, DR. CLIMENT, ROBESPIERRE I EL SAMARUC

Administració, subscripcions
© COPISTERIA GRÉVOL
Dipòsit legal/ CS-193-2004
Imprimeix/ GRÉVOL, Sant Blai, 2
12580 Benicarló Tel. 964 475698

La Veu respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escriu. La Veu es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i número de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.

Amb el suport

