



**UNIVERSITAT
JAUME•I**

**Análisis de la cobertura informativa del Proyecto Castor
en la prensa nacional y local española**

Trabajo Final de Grado de Periodismo

4ª Promoción. Universitat Jaume I, Castellón

Selena Segovia de Moya

53727257Q

30/06/2016

Curso 2015/2016

al192227@uji.es

Tutorizada por Sonia González Molina



**UNIVERSITAT
JAUME•I**

Índice

1. Introducción.....	4
1.1 Objetivos	5
1.2 Hipótesis.....	6
2. Marco teórico	7
2.1 Periodismo especializado.....	7
2.2 Periodismo local	8
2.2.1 Contexto histórico	9
2.2.2 Figura del periodista especializado en local.....	10
2.2.3 Periodismo local hoy en día	12
2.2.4 Características del periodismo local.....	13
2.3. Periodismo medioambiental	14
3. Metodología	15
3.1 Técnica.....	15
3.2 Diseño de la muestra.....	16
4. Análisis de los resultados.....	18
4.1 Cobertura informativa	18
4.1.1 Piezas totales. Coberturas por periódicos y tendencia Temporal	18
4.1.2 Extensión de las piezas	20
4.2 Contenidos del análisis de la muestra	22
4.2.1 Ubicación y distribución de las piezas periodísticas.....	22
4.2.2 Diversidad temática.....	24
4.2.3 Diversidad en cuanto a géneros periodísticos.....	26
4.3 Recursos	27
4.3.1 Análisis de las fuentes. Número de fuentes empleadas.....	27
4.3.2 Naturaleza de la fuente empleada	27
4.3.3 Recursos gráficos	31
4.4 Léxico	33
5. Conclusiones.....	35
6. Bibliografía	38

Resumen

El proyecto Castor fue un proyecto fracasado de la construcción de un depósito artificial de gas natural en las costas de Castellón y Tarragona, desde su aprobación en el año 2008 han pasado diferentes acontecimientos y todos ellos recogidos por la prensa local de Castellón, Cataluña y también por la prensa nacional. El objetivo de esta investigación es analizar la cobertura informativa que se ha llevado a cabo en los periódicos *El Mediterráneo*, *El Levante-EMV*, *El País*, *El Mundo*, *Diari de Tarragona* y *La Veu de L'Ebre* sobre El Proyecto Castor así como si existen diferencias entre las cabeceras y si las piezas responden al criterio de proximidad. Es una investigación observacional, comparativa y longitudinal que responde a la metodología del análisis de contenido. Los resultados muestran que *El Periódico Mediterráneo* es el que más piezas ha publicado. Existe una tendencia común hacia la publicación de breves, con una extensión menor del 1/4 de página y, generalmente, se ubican en la sección de Castellón. La temática más repetida es la política y el género más empleado es la noticia. Las seis cabeceras optan, en general, por un léxico estándar y por la inclusión de recursos gráficos en más de la mitad de las piezas, siendo la fotografía el más utilizado. En lo referente a las fuentes la mayoría de ellas son oficiales, seguidas de testimonios de la sociedad civil. Con la discusión de los resultados se observa que el tema Proyecto Castor tiene un alto seguimiento en todas las cabeceras analizadas.

Abstract

The Castor Project was a failed project based on the construction of an artificial natural gas storage facility in the Spanish coasts of Castellón and Tarragona; since its approval in 2008, several events occurred and were recorded by the local press in Castellón and Cataluña, as well as by the national press. The purpose of this research is, firstly, to analyze the media coverage of the Castor Project given by the following newspapers: *El Mediterráneo*, *El Levante-EMV*, *El País*, *El Mundo*, *Diari de Tarragona* and *La Veu de l'Ebre*; secondly, to determine if there are significant differences between the chosen headers, and, thirdly, if the pieces follow proximity criteria. This is an observational, comparative and longitudinal study where it has been used the content analysis methodology. The results show that the newspaper *El Mediterráneo* is the first source for these pieces. There is a common tendency to publish short news items taking up less than an A5 sheet and, generally, located in the Castellón area. The most recurrent

topic is politics, and the most used genre is the news. The six headers chosen generally opt for using a standard lexicon and graphical resources in more than a half of the pieces, especially pictures. Regarding the sources, most of them come from official institutions, followed by Civil Society evidences. Finally, the results discussion allows to observe how the Project Castor issue is followed-up in every of the selected headers.

Palabras clave: Periodismo medioambiental, cobertura informativa, análisis de Contenido, prensa generalista, prensa local, Proyecto Castor, periodismo especializado.

Keywords: Environmental Journalism, Media Coverage, Content Analysis, General Press, Local Press, Castor Project, Specialized Journalism.

1. Introducción

El proyecto Castor fue un proyecto fracasado de construcción de un depósito artificial de gas natural en las costas de Castellón y Tarragona, en aguas territoriales españolas del Mar Mediterráneo. El depósito hubiera sido uno de los más grandes existentes en España con el que se acabaría la escasez o cese de importaciones. Desde su aprobación en el año 2008 por el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero han pasado diferentes acontecimientos durante este proyecto, y todos ellos recogidos por la prensa local de Castellón y Cataluña y también por la prensa nacional. Se trata de un tema con largo recorrido en la prensa escrita española, desde su aprobación en el año 2008 hasta la actualidad. Por lo tanto, esta investigación, busca analizar de forma crítica, rigurosa y comparativa la cobertura informativa que los periódicos, *El Mediterráneo*, *Levante- EMV*, *El Mundo*, *El País*, *La Veu de l'Ebre* y *Diari de Tarragona* presentan en sus piezas periodísticas acerca del proyecto Castor. Asimismo, se pretende determinar las diferencias entre las cabeceras acerca de las noticias estudiadas de cada medio. Se analizarán las piezas relacionadas con la aprobación y el apoyo de las empresas al proyecto (2010), los movimientos sísmicos que provocó una inyección de gas en una de las fallas de la costa mediterránea y las protestas que despertó entre sus vecinos (2012), por último, las indemnizaciones por el fracaso del Castor a la empresa constructora y las denuncias al gobierno por su coste actual (año 2015).

El presente artículo se adentra, por tanto, en el discurso periodístico para comprobar cómo se hacen eco los periódicos locales de Castellón, los medios generalistas y los diarios digitales locales de Tarragona sobre el tema analizado: El Proyecto Castor.

1.1. Objetivos

1. Analizar la cobertura informativa que le otorga cada periódico al tema. Si dependiendo del lugar desde el que se publica la noticia, se le da más protagonismo al tema, se analiza la extensión y también el número de publicaciones sobre el proyecto Castor de cada una de las cabeceras.
2. Determinar si existen diferencias entre la información de cada medio en función del área geográfica (medios locales, secciones locales de medios nacionales). En este caso, estudiar la variedad de piezas que dedican a tratar el tema del proyecto Castor, así como su variedad en cuanto a temas y géneros. Referente a los géneros se busca concluir el tipo de producto periodístico (noticia, reportaje, entrevista...) que se da con más frecuencia y cuáles no en las cabeceras estudiadas. Se tratará de concretar si el contenido de la pieza es medioambiental o por el contrario se le da otro enfoque en las cabeceras analizadas.
3. Estudiar si los medios locales informan siguiendo los criterios de proximidad. Para ello, se comparará el léxico utilizado en las diferentes piezas de las seis cabeceras. Se pretende analizar el lenguaje propio de cada periódico, observando si existe el uso de palabras que acerquen al lector con la información con un léxico local. Además, se estudiará si las piezas utilizan tecnicismos o, en contraposición, abordan las piezas desde un lenguaje divulgativo y asequible. Se busca concluir si para responder al criterio de proximidad, es habitual el uso de fuentes de sociedad civil o por el contrario, los medios usan fuentes institucionales, de medios o documentales.

1.2. Hipótesis

A la hora de concretar las hipótesis relativas a esta investigación se han tenido en cuenta los objetivos explicados anteriormente, estableciendo una hipótesis como respuesta a cada uno de los objetivos específicos.

1. Las piezas periodísticas escogidas sobre el proyecto Castor suelen tener más cobertura informativa en los periódicos locales de la zona, en este caso al tratarse de la costa de Vinaròs, son los periódicos de Castellón y los medios digitales de Tarragona los que tratarán el tema con una gran cobertura informativa, ya que Tarragona está próxima a la zona geográfica afectada por la plataforma de ricino. En cambio, los periódicos generalistas de ámbito nacional no abarcarán el tema con tanto seguimiento como en los medios locales.
2. En el caso del objetivo de determinar si existen diferencias entre la información de cada medio dependiendo del área geográfica, la mayoría de publicaciones acerca del proyecto Castor en Castellón responden a una ubicación más concreta, más próxima, justo en el lugar en el que ocurren los hechos, en este caso, Vinaròs enmarcado dentro de la sección de comarcas, mientras que los medios generalistas ubicarán el tema según el contenido de la noticia, bien en Castellón, economía, sociedad, política... Además, el trato informativo en cuanto al uso mayoritario de fuentes informativas y las publicaciones sobre el proyecto Castor responde mayoritariamente al género noticia y a temática política, sociedad y no medioambiental. En la mayoría de publicaciones se utilizan recursos gráficos para hacer accesible su contenido y atraer al lector.
3. El lenguaje utilizado en este tipo de publicaciones suele ser estándar. Aunque en los medios locales se observa una variedad de léxico dentro del estándar que puede ubicarse en un léxico específico local. En este caso responde a los criterios de proximidad y se trata de palabras específicas de la zona geográfica y que solo los habitantes de la zona entienden. Por otra parte, el periodismo especializado local da voz a los múltiples afectados, se centra en los testimonios más cercanos, en los de la sociedad civil y los medios generalistas otorgan más protagonismo a las fuentes institucionales. La mayoría de las piezas contienen más de una fuente, son polifónicas.

2. Marco teórico

2.1. Periodismo especializado

El periodismo especializado surge a partir de la demanda de una sociedad que recibe demasiada información. Se trata de segmentar cada elemento característico de la Sociedad de la Información para una mayor comprensión. Igual que otra ciencia, el periodismo ha sectorizado los conocimientos de la ciencia. “La especialización surge, por tanto, de la propia necesidad del ser humano por acotar el campo de su investigación y conocimiento para lograr mayores resultados” (Esteve Ramírez, 1999: 5). Son varios los factores de la aparición de este formato periodístico, por una parte, las nuevas tecnologías de la información han acrecentado el nacimiento de nuevos canales de difusión y por lo tanto de más y distintos mensajes. Además, el usuario al recibir tanta información quiere que esta sea de calidad y que esté al alcance de sus gustos o necesidades, para ello el perfil del periodista ha de cambiar de una línea generalista a una más concreta satisfaciendo los deseos de los sujetos receptores (Hernández y Ramírez, 2014). Asimismo, el periodista debe cambiar hacia un nuevo perfil profesional, al que ahora se le exige una mayor formación y cualificación. Ahora, la función del profesional de la comunicación es ser un intermediario entre los saberes de los diferentes conocimientos y los receptores de los medios informativos. Es decir, el periodista debe conocer cómo transformar ese léxico técnico y especializado hacia uno comprensible para aquellos que no son especialistas en el tema por lo que todo usuario pueda entender.

Para Esteve Ramírez (1999: 12) hay diferentes niveles de especialización periodística. “En el primer nivel el grado de especialización es menor y va dirigido a una audiencia más generalista”. Se trata de las secciones de economía, local, política, deportes, etc. Añade que en un segundo nivel “se encontrarían los suplementos o las páginas especiales editados de los medios impresos o los programas emitidos por los canales audiovisuales”, en un tercer nivel “ofrece aquellos medios especializados que lanzan publicaciones monográficas con periodicidad de un área temática específica y van dirigidos a un sector de la población, especialmente interesados en los temas”.

Montserrat Quesada entiende que además de estos niveles de especialización, el periodista especializado también cumple la función de investigador, añade que no sólo es capaz de contextualizar los hechos noticiosos sino también sacar a la luz aquellos que no quieren que se sepan.

“Periodismo Especializado es el que resulta de la aplicación minuciosa de la metodología periodística de investigación a los múltiples ámbitos temáticos que conforman la realidad social, condicionada siempre por el medio de comunicación que se utilice como canal para dar respuesta a los intereses y necesidades de las nuevas audiencias sectoriales” (Quesada, 1998: 23). El periodista especializado ya no es un simple narrador de hechos sino que busca las raíces del tema o las causas de la información (Ramírez, 1999: 13).

2.2. Periodismo local

El periodismo local es una forma de especialización de primer nivel, “se trata de un grado menor dirigido a una audiencia más generalista” (Esteve, 1999: 15). El periodismo local se construye en función de las áreas de información especializada dentro de un medio generalista (social, política, económica y cultural) que se encuentran en la superficie de redacciones en los que se distingue a los periodistas que informan sobre la realidad, que la narran y la cuentan (Borrat, 1989). Los periodistas pueden ser: especialistas y generalistas. “Las señales de identidad que distinguen a generalistas y especialistas son básicamente dos: a) un conocimiento sistemático y siempre renovado de las maneras de conocer la realidad y narrarla y/o comentarla, logrado mediante la articulación permanente de la periodística (cómo comunicar) y de las específicas (qué comunicar) y b) una experiencia profesional en el área de su especialización lo suficientemente larga e intensa como para asegurarle la debida y fluida aplicación de la periodística y las específicas y el conocimiento a fondo de esa área en cada una de sus actuaciones” (Esteve, 1999: 17) . Es por eso, que dentro de esta tipología la prensa de información general distingue áreas especializadas en información como social, local, política, económica y cultural. Y otra de un nivel superior como la prensa de selección selectiva que se centra solo en un tema en concreto, profundiza en él e investiga. Pero en la prensa de información general se distingue el periodismo especializado cuando debido a tanta información es necesario dividir su volumen informativo en espacios o áreas concretas. Aparecen lo que son las secciones que encontramos en la prensa de información general: local, regional, nacional, internacional, economía, cultura, deportes, sucesos, toros, espectáculos, vida social y fotografía (Markina, 2010). La información local se diferencia de otras modalidades periodísticas por su información que suscita el interés por su proximidad con el lector (Borja; Castells; Belil; Benner, 1997), por lo que la información local es aquella sección de la redacción de un medio que se dedica a la

elaboración de noticias de la localidad y de la comarca, existe pues una zonificación informativa (Fernández del Moral, 2004). Para que una información sea local no solo hace falta que la noticia sea de la zona sino que los lectores se identifiquen con el producto informativo.

Si la relación de la noticia es directa con un territorio y más información se suministra al lugar, mayor será la necesidad de informarse acerca del lugar. La identidad cultural se refiere a la pertinencia a un sitio, una época o comunidad, generalmente, el texto contendrá palabras propias de la zona o tratará festejos, costumbres, eventos de la comunidad. Con la aparición de Internet llega la globalización, el receptor traspasa el espacio físico en la red, pero no por ello tiene que ser un enemigo para la información local, más bien se convierte en una herramienta útil para difundir su mensaje. “Pensar localmente, actuar globalmente”. (Martínez, 2010: 17).

Pero, ¿qué es lo que diferencia el periodismo local de otras áreas especializadas de los medios generalistas?

En primer lugar, la información de actualidad es de la comunidad local, el periodismo especializado local se centra en las noticias del municipio y comarca, que son los espacios noticiables. Son los llamados temas de gestión y política municipal o de otros como asociaciones, economía local, cultura, fiestas y tradiciones. Además, se trata de un periodismo que fortalece la identidad local gracias a su sistema de identidad, al fin y al cabo, los periodistas se convierten en notarios del pueblo porque conocen todo lo que ocurre. Se considera que es un periodismo de servicios, de utilidad para la ciudadanía, la figura del periodista no puede obviar números de teléfono o en qué lugar está la farmacia de guardia. Por lo que en muchas ocasiones, en las noticias aparece un lenguaje coloquial de la zona, sin tecnicismos y con expresiones propias del lugar. Con ello favorece la pluralidad de voces y ayuda a una descentralización informativa. En resumen, el periodista tiene un papel importante, hace un periodismo directo, próximo y comprometido con su territorio (Martínez, 2010).

2.2.1. Contexto Histórico

La aparición del periodismo especializado es a mitad del siglo XX coincidiendo con una época caracterizada por la expansión de la radio y televisión, que se consolidan como los medios de comunicación más inmediatos, cercanos y que analizan la información en

mayor profundidad. Los medios impresos decidieron pues, especializarse hacia la interpretación y la explicación (López, 2007:36). La II Guerra Mundial y la Guerra Civil influyeron en comenzar a tratar la información ateniendo a sus antecedentes y al análisis de las posibles consecuencias. Es el modelo que se establece en el período de entreguerras y que se conserva en la actualidad. Es ahora cuando desaparece el monopolio nacional informativo y pasa a ser más comarcal o local, se descentraliza hacia una información más cercana al lector, centrada en los movimientos políticos de la zona, sobre todo, en el período de guerras en el que se crearon numerosos diarios informativos de las batallas, pero también sobre temas de ayuda al ciudadano. Se pasa a una información local y de servicios que responde a las necesidades diarias de los lectores. Aunque después de la victoria del bando azul en la Guerra Civil Española se vuelve a una prohibición de los diarios autonómicos y locales junto a una fuerte censura (Guillamet, 2003).

Es a partir de los años 80 cuando más evoluciona el periodismo especializado y el periodismo local. La liberación y desregulación después de la dictadura franquista favorece la diversificación para atender a las nuevas demandas informativas (Arboledas, 2007). Los periódicos locales proliferan y se encaminan a lo que son hoy en día, diarios que responden a las necesidades e intereses de los lectores y que prevalece la cultura y tradición de cada municipio.

En la actualidad, la búsqueda de nuevos modelos periodísticos está siempre renovándose, en lo local se atiende a las demandas de los ciudadanos en cada contexto y momento.

2.2.2. Figura del periodista especializado en local

Para muchos el periodista local no es tan importante como el de los diarios generales. La figura del periodista local se ha asociado a un estrato inferior de comunicación. “Para ser un buen comunicador hay que conocer muy bien el conocimiento de la comunicación local, de la proximidad” (Costa, 2009: 27).

El profesional de la comunicación en el área local se diferencia de los demás en que dispone de valores profesionales como un acceso directo y cercano con las fuentes de información o un dominio del entorno inmediato. Se asemeja a los demás comunicadores en que tiene que ser capaz de interpretar e interrelacionar noticias, pero a

diferencia de los otros, no puede obviar información detallada y precisa como teléfonos útiles en una noticia que trate de alguna asociación para que los receptores puedan contactar con ella si le interesa el contenido del texto. U otro ejemplo, puede ser la cartelera del cine, la agenda del primer municipio en espectáculos o el horario de la farmacia de guardia (López y Maciá, 2007). Es lo que se denomina como información de servicios. La comunicación de servicio es indispensable para orientar al usuario hacia una dirección determinada o situarlo de un modo concreto ante un acontecimiento ya que esta información le afecta personalmente y responde a sus necesidades e inquietudes de cada lector.

Además, si el periodista es capaz de corresponder a esa proximidad dará muestra de su compromiso con la sociedad local. No obtendrá éxito si no conoce los gustos o características de su entorno más cercano y por lo tanto no sabrá cómo funciona la sociedad local. Ahí es donde entran las fuentes de información que son las que aportarán credibilidad al periodista para conocer el cómo y el porqué de las noticias y servicios básicos que afectan a los ciudadanos. “Es igual de importante que saber escribir de acuerdo a los criterios del periodismo” (Costa, 2009: 25). Entendemos que las fuentes de información deben ser muy cercanas al comunicador, estas suelen corresponderse con personas conocidas, instituciones y organismos que facilitarán a los medios los datos para suministrar las noticias.

En muchas ocasiones, se producirá ese baile entre fuentes y periodista. Es decir, a veces los protagonistas de la noticia harán llegar la información a la redacción y otras, será el periodista quién a través de su agenda de contactos consiga testimonios. La agenda de fuentes “refuerza la credibilidad y refuerza la influencia del periodista antes otros medios” (Costa, 2009: 29). Se trata de un seguro para cumplir con la actualidad informativa, y más si son fuentes cercanas o locales con las que ya existe una cierta confianza. Aunque no todo son beneficios, existen presiones por parte de los anunciantes y principales actores de los medios locales, por lo que no pueden ejercer su trabajo con total libertad (Randall, 2008).

En definitiva, el principal criterio que debe cuidar el periodista local, es la proximidad ya que existe una relación muy cercana entre fuentes y los destinatarios de los mensajes. Otro factor importante que no debe olvidar el buen comunicador local es que cumple una función de servicio, se trata de una información pensada para satisfacer las necesidades diarias del ciudadano.

Asimismo, el periodista utiliza un lenguaje directo, incluso con expresiones propias del territorio, tan arraigadas que para otros receptores de fuera pueden resultar incomprensibles (Hernández, 2009).

2.2.3. Periodismo local hoy en día

El periodismo local hoy en día se enmarca dentro de la globalidad de una época de cambios y nuevas tecnologías. En la actualidad, todo está conectado y es así gracias a Internet y a las nuevas tecnologías que permiten la comunicación entre muchas personas a una escala global. Esto significa que los lectores de diarios pueden acoger más noticias que no se tienen porqué corresponder con su entorno más inmediato. Por otra parte, a los receptores le interesan más las noticias locales que las demás que no tengan que ver con su comunidad (Costa, 2009).

Con la llegada de Internet las noticias han traspasado el espacio físico, ahora el lector puede conocer las noticias más alejadas de su entorno sin necesidad de movilizarse y escogerla en el momento que el usuario desee. Se trata de la cobertura. A pesar de ello, no perjudica a la información de proximidad ya que esta se centra en los contenidos y no en traspasar fronteras (López, 2008). Es más, la comunicación local se basa en una comunicación de servicio, directa, cercana que interactiva con sus lectores y que tienen en cuenta sus intereses o preferencias. A diferencia de la prensa generalista que exigen una mayor amplitud para unos receptores más universales, la prensa local prefiere ofrecer detalles que faciliten la comprensión de los contenidos de las piezas periodísticas. Las tecnologías actuales no solo multiplican los espacios de medios generalistas sino que también lo hace en medios locales (Guillamet, 1983).

Internet puede suponer un instrumento valioso puesto que facilita el acceso a datos, al tratamiento informativo, o el simple contacto con las fuentes de información. “Pensar localmente y actuar globalmente” (Costa, 2010: 45). Internet es la herramienta de comunicación de muchos a muchos en un tiempo escogido y en una escala global pero con repercusiones en escenarios locales. Gracias a la red, el periodismo local se nutre de la participación ciudadana, receptores que se sienten identificados con el lenguaje y las temáticas de las publicaciones, además de que existe un *feed-back* entre periodista y ciudadano en el que se tiene en cuenta sus gustos o preferencias (López, 2010). Por lo tanto “la comunicación local insertada en el contexto global representa en la época de las

nuevas tecnologías, la confirmación de una realidad: la articulación y pervivencia de identidades locales y nacionales”. (Costa, 2010:16).

2.2.4. Características del Periodismo local

Lo que predomina en la información local es la actualidad informativa, es por eso que el periodismo local es un periodismo especializado en contenidos informativos. Los espacios noticiables son de Municipios y Comarcas en los que el profesional de la comunicación regional trata temas de gestión e información sobre la política municipal, aunque también otros temas de actualidad local como la situación de las asociaciones locales, la economía local, la cultura, fiestas y tradiciones (Edo, 2009).

Las piezas locales periodísticas se caracterizan por la variedad de recursos utilizados. Destacan el uso de imágenes que provienen o que facilitan directamente las fuentes que mandan la noticia para que esta salga en el periódico local. Ejemplo de ello son las fotografías de las instituciones que facilitan la información, incluso la agenda de espectáculos es suministrada por el propio gobierno de la localidad. Otro rasgo característico en las piezas locales es el léxico utilizado. Las palabras utilizadas tienen un significado inmediato para los receptores de la información y aportan proximidad al público.

Puede ocurrir que para una persona que no pertenezca al entorno local no entienda o le sea difícil entender los vocablos. El lenguaje directo, incluso con expresiones muy propias del territorio. Por otra parte, son muchas veces los protagonistas quién llama a la redacción para que saquen la noticia, relacionada sobre todo con asuntos culturales que se realizan en la provincia (Ramírez y Fernández del Moral, 1999). Se trata de un periodismo muy cercano con fuentes informativas generalmente institucionales, como la de los ayuntamientos u oficiales como la de la Policía o la Guardia Civil, muy común en los casos de sucesos que favorece la pluralidad de voces y una descentralización informativa por lo que prima la información local o comarcal.

El estilo también se diferencia de la prensa generalista, por ejemplo, en este caso es mucho más directo y cercano al lector, no es nada técnico y la construcción de las frases es de sujeto, verbo y predicado, muy sencillo. Siempre atendiendo a los criterios de proximidad como una interactividad entre emisor y receptor, se da pues, una función de

servicio en la que el periodista facilita datos útiles para el ciudadano como el número de teléfono de la farmacia de guardia (Navarro, 2008).

2.3. Periodismo medioambiental

En el periodismo medioambiental hay dos tipos de opiniones, los que están implicados en la problemática ambiental y por lo tanto quieren que se sepa lo que ocurre en esa zona, si le está afectando y que se solucione por parte de las autoridades. La otra parte son los amantes y curiosos de la naturaleza que desean conocer cada novedad que ofrezca la madre tierra. Están involucrados en las tareas de divulgación, son más propicios a quejarse del tratamiento informativo que éstas reciben, tanto por su cantidad o calidad.

La evolución de la información medioambiental a lo largo de la historia no ha ido mejorando sino más bien se ha estancado en “noticias ligeritas” o sólo son noticia cuando van asociadas a algún conflicto. Aunque no siempre ha sido así, sino que en los años 70 sí que había secciones dedicadas al tema de la naturaleza. Ejemplos de ello, el suplemento ‘Biosfera’ de *Diario 16*, páginas verdes del diario *Pueblo* o analistas especializados en medioambiente en el medio radiofónico, como también *Medio ambiente de radio de Cadena Española* y en televisión el programa de Félix Rodríguez de la Fuente (León, 2014).

A diferencia de otras secciones como economía, local, cultura, sucesos... El periodismo medioambiental carece de sección propia, para Montero éstas se sitúan en áreas de temas menos importantes o si van ligadas a un problema, se colocan en el lugar donde ocurre. Por ejemplo, caso de ello es El Proyecto Castor, el cual lo encontramos en la sección de comarcas del periódico local (Berganza, 2005). No se tiene la misma información sobre el Amazonas en una zona del levante que de la gota fría, ni los receptores lo entienden de la misma manera. Al igual que la información de proximidad, el periodista debe conocer que noticias medioambientales satisfacen los intereses de los lectores más inmediatos. En muchas ocasiones, los receptores tienen creencias erróneas que se apoyan en malas informaciones y esto se traduce en que la mayoría de las veces, los periodistas no están especializados en el tema medioambiental.

Se tiende a la superficialidad o al extremo de aportar datos demasiado concretos que son difíciles de descodificar por parte de los lectores.

Un ejemplo de superficialidad es cuando los profesionales de la comunicación se interesan por los bosques en campaña de verano, que es cuando más riesgos de incendios hay. Y si lo hay, “sólo se preocupan de redactar el número de hectáreas calcinadas” (Gutiérrez, 2002: 21).

3. Metodología

3.1. Técnica

Para elaborar esta investigación se ha recurrido al análisis de contenido. Esta técnica se basa en el desarrollo metódico que permita el cumplimiento de los objetivos propuestos inicialmente. Así como una formulación clara, concreta y precisa del problema y una metodología de investigación rigurosa y adecuada al tipo de trabajo (López Noguero, 2005). Se centra, pues, en métodos y técnicas de investigación que pueden aplicarse a un contexto determinado. Por ello, cada investigación usa las estrategias empíricas que se consideran más adecuadas, acorde con el modelo conceptual en el que se apoya. Como señala Pérez Serrano (1994), diseñar una estrategia de actuación sin un modelo conceptual previo acerca al sujeto a interpretar y a analizar los datos sin una base que aporte fiabilidad y precisión a sus resultados. La utilidad de este método de trabajo es para medir patrones o frecuencias con el objetivo de responder a hipótesis y a búsquedas definidas previamente, así pues cuantificar los contenidos implica un trabajo de traducción de las piezas seleccionadas que se deben corresponder a las estrategias de búsqueda con el objetivo de obtener resultados seguros. En el caso de la investigación de este trabajo, al tratarse de cuatro períodos concretos en el tiempo, el análisis es de una secuencia determinada para las etapas seleccionadas con el objetivo de seguir con el mismo patrón a analizar en cada una de ellas. Es por eso, que este método de investigación es el idóneo por la necesidad de interpretar datos que se disponen en el tiempo y varían según las cabeceras. En definitiva, el análisis de contenido es la técnica que permite analizar de forma precisa distintos períodos mediante la acumulación de datos, en este trabajo de los años 2010, 2012, 2014 y 2015, en cuatro momentos clave del tema subyacente proyecto Castor como son las noticias relacionadas con la aprobación y construcción de la planta petrolera (2010), los movimientos sísmicos que provocó una inyección de gas en una de las fallas de la costa mediterránea (2012) y las protestas que despertó entre sus vecinos y ayuntamientos que pedían el cierre del Castor (2012), por último, las indemnizaciones por el fracaso del Castor a la empresa constructora y las denuncias al gobierno por su coste actual (año 2015).

3.2. Diseño de la muestra

En el momento de elegir la muestra tal se ha escogido las piezas informativas de periódicos de la prensa local y nacional española sobre el tema, Proyecto Castor. Entre los diarios locales, son los dos medios de referencia de Castellón: *El Levante EMV* y *El Periódico Mediterráneo*, así como dos periódicos de Tarragona de carácter digital: *ebredigital.cat* (*La Veu de l'Ebre*) y *diaridetarragona.com* (*Diari de Tarragona*). La razón de seleccionar estos periódicos es porque son los diarios de los principales territorios afectados por el proyecto Castor. En los medios catalanes escogemos el diario de Tarragona como medio de referencia en toda la provincia y *ebredigital.cat* como el medio digital que más cubre geográficamente el tema. La muestra se completa con la elección de dos periódicos de ámbito nacional: *El País* y *El Mundo*. *El País* porque según el último Estudio General de Medios de la 2ª ola del 22 de marzo, es uno de los periódicos con más tirada nacional y *El mundo* ya que el mismo estudio asegura que es uno de los diarios más considerados por los españoles, además tiene delegación en Castellón. De ellos, nos centraremos en analizar las secciones locales que informen sobre el proyecto Castor.

En cuanto a la muestra temporal y respondiendo al objetivo de la cobertura informativa, se analizarán las siguientes publicaciones:

- Las noticias relacionadas con la aprobación y el apoyo de las empresas al proyecto (2010).
- Los movimientos sísmicos que provocó una inyección de gas en una de las fallas de la costa mediterránea (2012).
- Las protestas que despertó entre sus vecinos los movimientos sísmicos (2014).
- Las noticias relacionadas con las indemnizaciones por el fracaso del Castor a la empresa constructora y las denuncias e imputaciones al gobierno por diligencias de su coste actual (año 2015).

De esta forma, se busca fijar un marco que establezca una relación entre los distintos períodos de tiempo dentro de la muestra analizada. Asimismo, de cada uno de los años escogidos se analizará el mes en el que coincidan las noticias publicadas desde que se diera y se publicara cada uno de los hechos señalados.

La elección del mes en el que se dio la noticia del período del tiempo establecido es para conocer si se le da la misma cobertura informativa y estudiar el objetivo propuesto de si existen diferencias entra la información de cada medio en función del área geográfica.

En total la muestra se compone de 221 noticias, 44 de las cuáles, correspondientes a los diarios digitales *de La Veu de l’Ebre* y el *Diari de Tarragona*, siguen una metodología que no se establece dentro de los períodos ya que se ha escogido toda la muestra encontrada, puesto que no existían piezas suficientes para clasificarlas dentro de un espacio temporal. La razón es que no se ha podido encontrar un símil con las demás cabeceras, es por eso que estas dos seguirán el cuadro de clasificación pero sin establecerse dentro del marco temporal.

De cada una de las piezas escogidas se busca analizar el tipo de géneros que utiliza cada cabecera sobre el proyecto Castor, así como las fuentes informativas que intervienen en ella, en concreto, si responden al criterio de proximidad previsto como objetivo o si cada una de las noticias tiene contenido medioambiental, el tipo de lenguaje con el que se desarrolla cada pieza, la presencia o no de recursos gráficos que ayuden a la interpretación del texto. Así como la ubicación dentro del periódico (en que sección, se encuentran las noticias del Proyecto Castor) y la extensión de cada una de ellas. Todo ello con el fin de observar la cobertura informativa del proyecto Castor y sus diferencias entre la información dada de cada medio en función del área geográfica.

El protocolo de análisis que envuelve todo lo dicho anteriormente se divide en la siguiente clasificación.

Dimensión	Categorías	Objetivo del análisis
Cobertura informativa	<ul style="list-style-type: none"> - Piezas totales - Extensión de las piezas 	El objetivo de analizar las siguientes categorías es conocer la cobertura informativa que le da cada medio al tema del Proyecto Castor.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Géneros - Diversidad temática - Ubicación distribución 	El objetivo es conocer si existen diferencias entre las cabeceras estudiadas según su ubicación geográfica del estudio sobre el tema, Proyecto Castor.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Fuentes - Recursos gráficos 	Conocer si las fuentes informativas son de sociedad civil y responden al criterio de proximidad, así como la variedad de recursos utilizados en cada una de las cabeceras.
Léxico	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de la existencia del léxico específico y léxico estándar 	Estudiar el léxico de cada una de las publicaciones con el objetivo de analizar la pluralidad de voces y la descentralización informativa para responder al objetivo relacionado con la proximidad.

4. Análisis de los resultados

4.1. Cobertura informativa

4.1.1. Piezas totales. Cobertura por periódicos y tendencia temporal

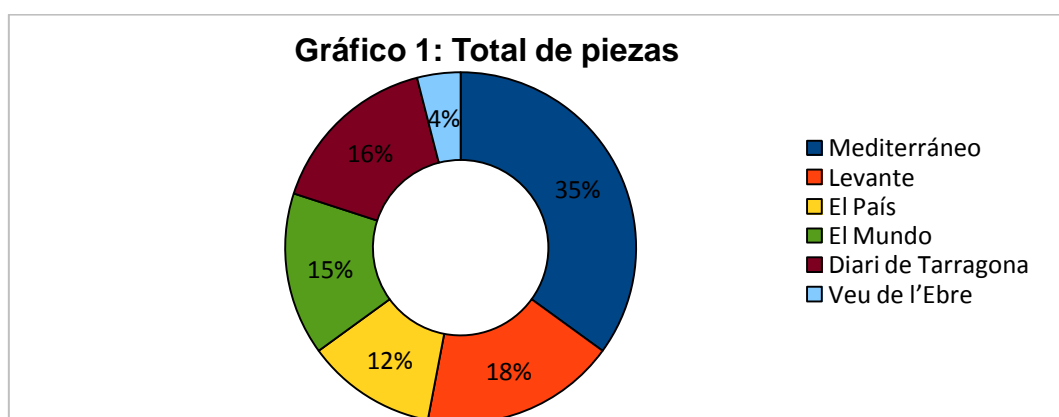
Para llevar a cabo este artículo se han analizado 221 piezas informativas sobre El Proyecto Castor y sus noticias publicadas en los años 2010, 2012, 2014 y 2015, correspondiéndose con hitos históricos que ocurrieron durante ese espacio en el tiempo, recogidas en la tabla 1 del anexo 1. Del total, 77 pertenecen al diario *El Periódico Mediterráneo*. Exactamente en el año 2010 y coincidiendo con la primera noticia de ese año que abarcó el tema de la construcción de la planta petrolera, siguiendo la muestra en el mes desde aquella primera noticia que se hace eco de la construcción de la planta, *El Periódico Mediterráneo* publicó 15 piezas, correspondientes con el mes de febrero. En el 2012 *El Periódico Mediterráneo* publicó 10 noticias que relataban el momento de los movimientos sísmicos, de nuevo recogidas tomando como punto de partida la primera noticia acerca del primer seísmo y las piezas que le siguen en un mes, en este caso el de abril. *El Periódico Mediterráneo* recogió 21 noticias en el año 2014, tiempo en el que se produjeron las fuertes protestas de instituciones y vecinos en contra del proyecto Castor, su primera noticia comienza a finales de febrero y las piezas seleccionadas continúan hasta la fecha de vencimiento de un mes establecido por la muestra, en total 21 noticias. Por último, en el año 2015 es el que más noticias ha publicado aumentando el número de piezas en 10 desde el último período estudiado, en total 31, analizadas desde la primera noticia sobre la imputación y juicio acerca de la plataforma durante el mes de enero.

El medio local de *Levante-EMV* publicó en la suma de estos períodos un total de 40 noticias. En el año 2010, en el mes de febrero son 6 las noticias recogidas por el diario local acerca de la construcción y puesta en marcha del proyecto Castor. En el 2012, son 5 las piezas analizadas en el mes de abril, sobre los movimientos sísmicos. La muestra de análisis aumenta en el 2014 hasta en 15 piezas acerca de las protestas de los vecinos y ayuntamientos comarcales, coincidiendo algunas de ellas con titulares muy parecidos de otro periódico local y de referencia de Castellón, *El Periódico Mediterráneo*. El último año de la muestra, 2015, *el Levante-EMV* recoge 14 noticias relacionadas con la imputación y denuncias a la planta petrolera. En el caso de *El Mundo* se han publicado 33 noticias en los periodos analizados. Durante el año 2010 y la construcción de la plataforma, son 3 las piezas encontradas que se hacen eco de la noticia en el mes de febrero.

En el año 2012, aparecen 5 noticias que abarcan el tema de los movimientos sísmicos desde la primera noticia publicada hasta el cumplimiento de un mes, el de abril. En el año 2014, *El Mundo* aumenta hasta 15 las noticias acerca de las protestas vecinales e institucionales en el mes de febrero y en el año 2015, coincidiendo con las noticias acerca de la imputación y juicio sobre el proyecto Castor, son 10 las noticias analizadas durante el mes de enero de la muestra.

Siguiendo con otro medio generalista de ámbito nacional, el periódico *El País* publicó un total de 27 piezas en total de la muestra seleccionada. Así pues, en el 2010 tan solo son 2 las noticias publicadas a cerca de la construcción de la plataforma de ricino que se enmarquen dentro del mismo mes de febrero. En el 2012, son 5 las piezas estudiadas que tratan los movimientos sísmicos cerca de la costa de Vinaròs durante el mes de abril. En el 2014, *El País* aumenta su número de noticias en 10 en el mes de febrero y da más cobertura al proyecto Castor, en esta ocasión coincidiendo con las protestas vecinales y de los ayuntamientos acerca de la planta de ricino. El último espacio de tiempo escogido, el año 2015, *El País* cubre la imputación y juicios sobre el Castor en 10 noticias durante el mes de enero.

Los medios locales de la zona de Tarragona que no han sido estudiados por años si no se ha recogido toda la muestra encontrada acerca del proyecto Castor, en total el *Diari de Tarragona*, en su edición digital cuenta con 35 noticias publicadas sobre la plataforma de ricino. *La Veu de l'Ebre* publica un total de 9 noticias relacionadas con el Proyecto Castor.



Fuente: Elaboración propia

Se desprende de este primer análisis tal y como se puede apreciar en el gráfico 1, el número de piezas que el periódico que ha dedicado más seguimiento a las noticias del

proyecto Castor, y por tanto le ha dado más cobertura, es *El Periódico Mediterráneo*. Como punto álgido con 31 noticias, en el año 2014 que se hace eco de las protestas vecinales y de los ayuntamientos locales. Se deduce que *El Periódico Mediterráneo* responde al criterio de proximidad, ya que el período con más noticias vecinales corresponde con los testimonios de vecinos, organizaciones e instituciones locales. A pesar de que *El Levante-EMV* también trata el tema del Proyecto Castor, carece del seguimiento y enganches de noticias que tiene *El Periódico Mediterráneo*. A pesar de ello, y a groso modo, El año 2014 y 2015 son los que más noticias recogen en todas las cabeceras analizadas y el año que menos, el 2010, sin apenas información de la construcción y primeros pasos de la plataforma de ricino en los medios de ámbito nacional, *El País* y *El Mundo*.

4.1.2. Extensión de las piezas

Con el fin de estudiar la extensión que se le otorga a las piezas informativas con el objetivo de conocer si existen diferencias destacadas entre las diferentes cabeceras sobre el proyecto Castor se han establecido cuatro tablas divididas por años (anexo 1), de ellas se desprende lo siguiente:

- En el período analizado relativo al año 2010 se publicaron 25 piezas, de las cuales el 40% fueron breves de menos de un cuarto de página de extensión. La extensión más común en las piezas periodísticas sanitarias en el año 2010 fue la de un $\frac{2}{4}$ de página que es la que comprende un poco más de la extensión de un breve, una publicación a tres columnas con un 48%. Y la menos utilizada la que abarca media página, 8% y una página entera con un 4% (Ver tabla 2 en el anexo 1).
- En el 2012 se publicaron un total de 26, de ellas un 36% de las piezas abarcaban casi media página con una extensión de $\frac{2}{4}$. Las extensiones más comunes durante este período de tiempo fueron los breves con un 38% y las de media página que abarca un porcentaje del 27%. La extensión menos utilizada durante este período de tiempo es la de la página entera con apenas un 11% de representación. Se desprende que el tipo de pieza menos utilizada en 2012 fueron las extensiones de más de media página y las más utilizadas los breves de menos de $\frac{1}{4}$ de hoja. Con ello se reafirma el seguimiento de las noticias en este período dando voz a los afectados y contrariados de la Plataforma de ricino, se le da mayor seguimiento y enganche a las noticias (Ver la tabla número 3 en el anexo 1).

- En 2014 el total de piezas fue mayor así como la extensión de éstas. Durante este año las piezas totales publicadas son 60 y las más comunes son las que comprenden un 2/4 de página con un 43%, le sigue de nuevo los breves con un 25 %, continúan siendo habituales en todas las publicaciones aportando datos que no se dieron o se reservaron para alcanzar un mayor seguimiento. Las menos publicadas son las que comprenden una página entera con 15% aunque sí que existe un crecimiento a la alza si se compara con los períodos anteriores, así como la utilización de 1/2 de página en un 16% reafirma que en este período de las protestas vecinales se le da una mayor cobertura y voz a todos los colectivos implicados (Ver tabla número 4 en el anexo 1).
- En el último año analizado de la muestra, el 2015, es el que más piezas recoge durante este período, un total de 65. A diferencia de los años anteriores, un 34% corresponde a piezas que se extienden en 2/4 de página, un poco menos de media página pero que ya no se trata de un breve. Aunque estos últimos continúan a la alza, en este caso con un 30%. Después de ellos, la extensión más utilizada es la de media página, 1/2, con un 17% y por primera vez el porcentaje del uso de una página entera, plana, aumenta hasta un 18% (Ver tabla número 5, anexo 1).

En el cuadro del anexo 1 de la tabla número 6 se observa el estudio por separado de los periódicos locales de Tarragona, *La Veu de l' Ebre* y *Diari de Tarragona*, en el primero de ellos se observa un uso del 55% de breves y un 44% de 2/4 de página. Asimismo, el *Diari de Tarragona* utiliza un amplio porcentaje de breves con un 42% seguido de la extensión de una página con un 40%.

Se concluye que existe una tendencia común hacia la publicación de breves. Las publicaciones de piezas amplias pierden presencia en las páginas de las cabeceras analizadas y las publicaciones más comunes son las que se extienden entre 2/4 de página y media página y las publicaciones de una página y de portada aumentan su presencia en el último período de la muestra.

4.2. Contenidos del análisis de la muestra

4.2.1. Ubicación y distribución de las piezas periodísticas

La ubicación y distribución de las piezas sobre el Proyecto Castor por secciones presenta distintas variaciones en los seis periódicos analizados de los años 2010, 2012, 2014 y 2015, así como en la muestra tratada de un modo diferente de los diarios de ámbito digital de Cataluña, *Veü de l'Ebre* y *Diari de Tarragona*, en este apartado se ha elaborado una tabla de clasificación incluyendo las seis cabeceras sin separarlas por período de tiempo. Las diferentes secciones se pueden observar en la tabla 7 del Anexo 1. El análisis de la ubicación pretende responder al objetivo de si existen diferencias entre la información de cada medio, en función del área geográfica.

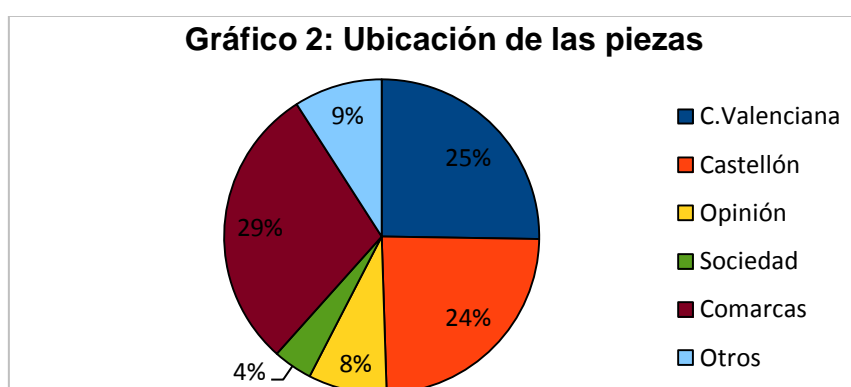
Así por ejemplo existen similitudes en algunos de los periódicos por ejemplo, los diarios locales de Castellón, *El Periódico Mediterráneo* y *Levante-EMV* sí que coinciden a la hora de ubicar las piezas en la sección de Castellón con un 24%, tal y cómo se puede observar en el gráfico 2. Asimismo, *El Periódico Mediterráneo*, por su parte destaca en la tabla un alto porcentaje en las noticias establecidas en la sección de comarcas, por otro lado, es el único medio que utiliza esta sección para clasificarlas con un 21,26%.

Otro dato a destacar es el porcentaje utilizado por los periódicos nacionales generalistas, los cuáles sitúan la mayoría de las piezas las piezas en la sección de Comunidad Valenciana siendo este el porcentaje más alto de toda la tabla con un 25%, indicado en el gráfico 2. En cuanto a los diarios digitales, *La Veü de l' Ebre* y *Diari de Tarragona* que cubren la zona de la costa del Ebro, *El Diari de Tarragona* destaca por situar al proyecto Castor en la zona de proximidad en el que ocurren los hechos, así como *El Periódico Mediterráneo* lo hace con Comarcas, *El Diari de Tarragona* establece las piezas en la sección de *Ebre* con un total de 18 noticias de las 35 analizadas.

La seguida a estas ubicaciones y que se repite en todas las cabeceras analizadas es opinión con un porcentaje total de todas ellas de un 8,14%. Además, *El País* y *La Veü de l'Ebre* clasifican en algún momento dado y según el contenido del tema de la plataforma petrolera, en la sección de Sociedad con un 4,07%.

El análisis en cuanto a la ubicación establece que no siempre sigue el mismo símil en todas las cabeceras e incluso en el mismo medio éstas varían dependiendo del enfoque del tema al que se le da a El Proyecto, es por eso que en tabla de clasificación se observa, un apartado nombrado otros.

Este último constituye un porcentaje del 9%, tal y como se observa en el gráfico 2, con un total de 20 piezas repartidas desde portada, deportes, tema del día, televisión, economía, nacional o cultura. Todas ellas, repartidas en los seis periódicos estudiados y de forma esporádica, es decir con una aparición de una pieza ubicada en esa sección sin más repetición en la misma cabecera. Así se visualiza en el gráfico 2.



Fuente: Elaboración propia

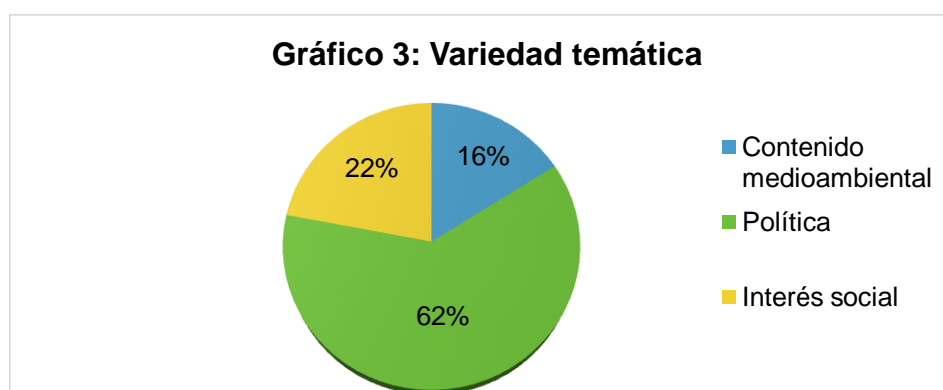
Se deduce de este análisis que los periódicos locales de Castellón, establecen una cierta uniformidad a la hora de ubicar sus piezas, dentro de la sección de Castellón. Aunque, *El Periódico Mediterráneo* al tratarse del diario de más tirada en la provincia de Castellón, ubica con un total de 47 piezas en la sección de Comarcas de la población de Vinaròs, dándole así más cercanía y relevancia por los afectados de la plataforma de ricino. Por otra parte, los diarios de ámbito nacional clasifican al tema estudiado en un gran número de sus piezas analizadas en la sección de Comunidad Valenciana, con un total de 20 piezas por parte de *El País* y un total de 31 por parte de *El Mundo*.

Los diarios digitales y locales de Cataluña, destacan por el uso de la sección de l' Ebre, con un 8,14%, contiene un símil con *El Periódico Mediterráneo* y la sección de comarcas Vinaròs, en este caso, de igual modo que en *El Periódico Mediterráneo* existe un cierto grado más de proximidad que en los periódicos generalistas ya que estos últimos tratan la información del ámbito local.

4.2.2. Diversidad temática

El segundo objetivo que plantea el trabajo es estudiar las diferencias existentes en cada medio dependiendo de su área geográfica, para ello el artículo se centra en analizar los distintos géneros que utilizan las seis cabeceras analizadas para publicar las noticias relacionadas con el tema: Proyecto Castor. A la hora de plantear una clasificación temática se ha tenido en cuenta si las piezas contenían contenido: declaraciones políticas e institucionales (ver noticia 1 anexo dos), medioambiental (ver noticia 2 anexo dos) e interés social (ver noticia 3 anexo dos).

Siguiendo estos parámetros de clasificación se llega a un primer resultado general, visible en el gráfico número 3, que abarca el análisis del total de las piezas estudiadas 221 de los seis periódicos analizados. De este modo, se concluye que la temática más repetida en todas ellas es la de declaraciones políticas o institucionales, ocupando el 62% de las publicaciones.

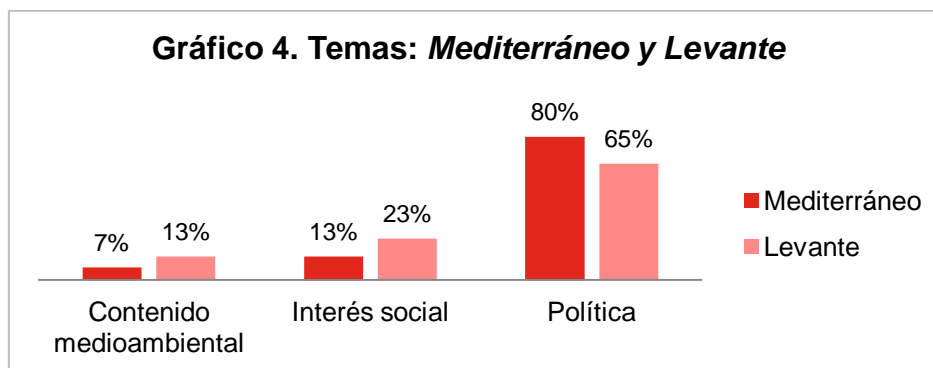


Fuente: Elaboración propia

Profundizando en la consecución del objetivo se ha llevado a cabo un análisis exhaustivo que busca comparar la temática más empleada por *El Periódico Mediterráneo*, *Levante-EMV*, *El Mundo*, *El País*, *El Diari de Tarragona* y *La Veu de l' Ebre* a la hora de publicar sus piezas sobre el proyecto Castor.

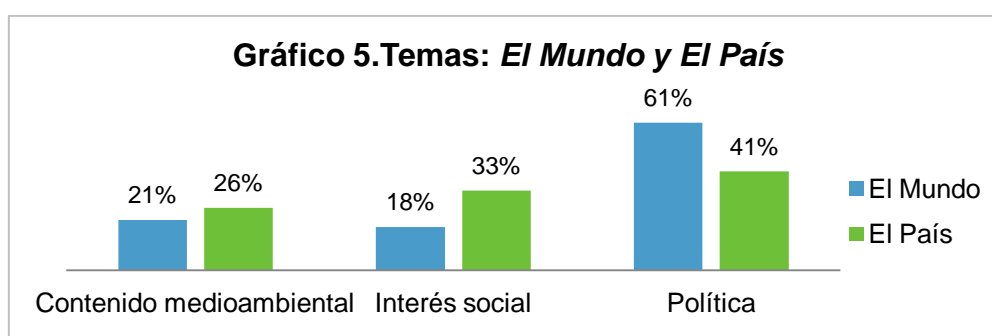
Los periódicos locales de Castellón, *Levante-EMV* y *El Periódico Mediterráneo* coinciden en que la mayoría de sus piezas corresponden a una temática política, sobre todo en los períodos, correspondientes a los hechos de los movimientos sísmicos en la costa de Vinaròs y en el último año analizado de la muestra que corresponde con el juicio e imputación. Se observa pues un porcentaje del 7% de contenido medioambiental en *Levante-EMV*, 13% en *El Periódico Mediterráneo*.

Un 23% del periódico *Levante-EMV* responde a la temática de las piezas sobre los intereses e inquietudes de la sociedad civil, coincidiendo con el hecho de las manifestaciones y concentraciones en contra de la planta de ricino. Así se aprecia en el gráfico número 4.



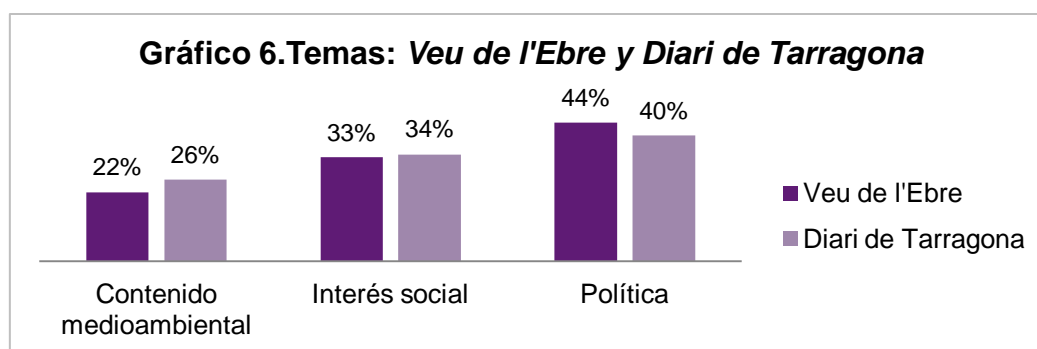
Fuente: Elaboración propia

Los periódicos generalistas de ámbito nacional, *El País* y *El Mundo* se asemejan a la temática estudiada anteriormente, con la diferencia que existe un 33% de noticias con contenido medioambiental en *El País*, la repercusión de los movimientos sísmicos se traduce, en este caso, en una suma de testimonios de expertos, geólogos que nutren a la pieza de contenido ambiental, tal y como se indica en el gráfico número 5. A pesar de ello, la mayoría de las piezas estudiadas de los periódicos generalistas optan por la publicación de noticias institucionales con un 41% en *El País* y un 61% en *El Mundo*.



Fuente: Elaboración propia

Los periódicos locales de la edición digital de Tarragona, *La Veu de l' Ebre* y *Diari de Tarragona*, sorprenden por su alto contenido medioambiental en las piezas estudiadas sobre los movimientos sísmicos con un 26 y 22 % respectivamente. Así como de noticias con temas sociales, como las manifestaciones o testimonios de la plataforma de afectados del Proyecto Castor.



Fuente: Elaboración propia

Finalmente, recalcar que los diarios locales de Tarragona (indicados en el gráfico número 6) optan por una mayor medida por la temática medioambiental, seguido por los medios generalistas. Del mismo modo, los periódicos locales de Castellón son los que más noticias publican con temática política. La temática relativa a las inquietudes de la sociedad civil se da en el diario *Levante-EMV*.

4.2.3. Diversidad en cuanto a géneros periodísticos

En el presente artículo se pretende analizar los géneros periodísticos empleados a la hora de publicar las piezas relacionadas con el tema: Proyecto Castor. Con el fin de establecer una clasificación minuciosa se ha confeccionado la tabla número 8, presente en el anexo 1, que ordena las piezas según sean géneros informativos (noticia), géneros interpretativos (reportaje y entrevista) y géneros opinativos (artículo de opinión). En la misma tabla se encuentran recogidas la totalidad de las piezas analizadas de las distintas cabeceras seleccionadas y estudiadas.

De esta clasificación se desprende que las noticias son el género más empleado, aunque durante el período analizado sobre las manifestaciones en contra del proyecto Castor aumenta la presencia del reportaje y la crónica. En el último período analizado de la muestra, las noticias acerca de la imputación y juicios en contra de la plataforma de ricino aparecen con más asiduidad las entrevistas y los artículos de opinión, aunque estos últimos aparecen en cada una de las cabeceras estudiadas.

Estudiando la totalidad de las piezas analizadas, se puede concluir que el género más empleado a la hora de elaborar las piezas sobre el proyecto Castor es la noticia, como podemos apreciar en la tabla número 8, seguido por el artículo de opinión.

La proporción de piezas destinadas a reportajes y crónicas es mucho menor, abarcando un 7% y un 2% del total. En cuanto al parámetro de clasificación “otros”, se incluyen entrevistas o ensayos a los que se da una relevancia casi inexistente.

4.3. Recursos

4.3.1. Análisis de las fuentes. Número de fuentes empleadas

Las fuentes contribuyen a que el lector quede informado al detalle acerca del acontecimiento y pueda ponerse en situación. En una pieza periodística las fuentes tienen la función de crear valor y veracidad a la noticia, pues se proyecta al lector como una publicación contrastada, con pluralidad de voces. En el periodismo local, las fuentes empleadas suelen ser más de una por pieza periodística, se suele dar voz a una institución o voz oficial apoyada por las declaraciones de los habitantes de la zona, en el caso estudiado del Proyecto Castor.

De este modo, después del análisis de este artículo la tendencia es a utilizar más de una fuente por pieza. En cuanto a las diferencias entre cabeceras, no existe una gran variedad. Las únicas piezas en las que no se encuentra ningún tipo de fuente informativa son algunas de las piezas de opinión, aunque de ellas también se nombra en alguna ocasión a alguna fuente oficial o de medios.

4.3.2. Naturaleza de la fuente empleada

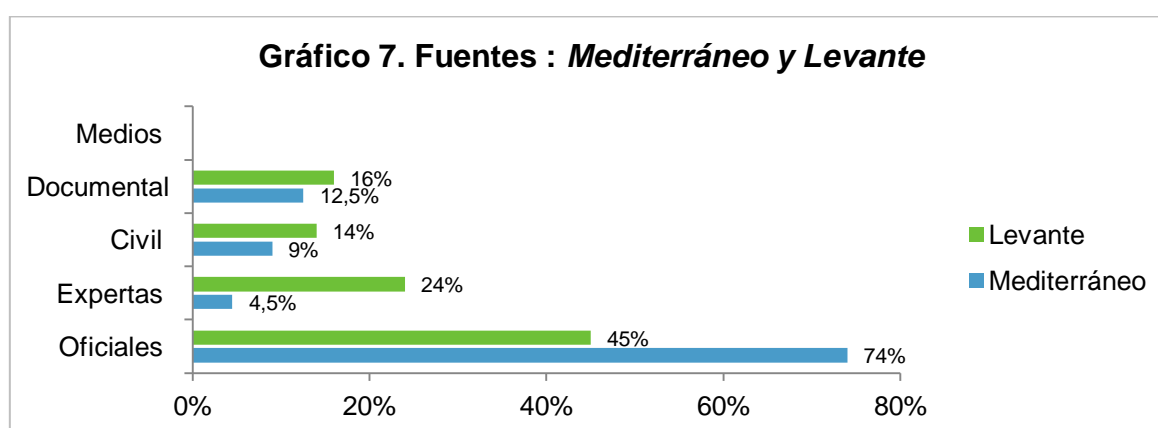
A la hora de establecer unos parámetros de clasificación que permitan estudiar el número de fuentes empleadas y las diferentes tipologías que aparecen en los textos periodísticos estudiados. Se ha establecido un cuadro de clasificación (anexo 1, tabla número 9) en base a responder al objetivo previsto inicialmente de si los medios informan siguiendo los criterios de proximidad, es decir si tienen en cuenta el testimonio de la sociedad civil (personales, de vecinos o de instituciones no oficiales), o por el contrario solo se basan en las declaraciones de políticos y administrativos (oficiales), de expertos especializados en el tema medioambiental y los propios medios de comunicación y revistas especializadas (medios).

A partir de estos parámetros de clasificación se ha elaborado la tabla 9 en el anexo 1, que detalla la naturaleza de las 541 fuentes analizadas pertenecientes a las 221

noticias que componen la muestra. Se extrae de este análisis, que responde a una media común a las seis cabeceras, estos resultados:

1. En los periódicos locales de Castellón, *El Periódico Mediterráneo* y *Levante-EMV* las fuentes oficiales constituyen más de la mitad de las fuentes citadas. Esta tendencia aumenta a raíz del año 2015 con la imputación y juicio del Proyecto Castor. Tan sólo estas disminuyen con las protestas vecinales en el año 2014, con fuentes de la sociedad civil. Las fuentes expertas aparecen en el momento del primer seísmo detectado en la costa de Vinaròs.
2. En los periódicos generalistas, *El País* y *El Mundo*, se observa un aumento progresivo de fuente expertas, ya no sólo de geólogos sino de personalidades del ámbito jurídico, sobre todo en el último período de tiempo analizado.
3. En los periódicos locales de ámbito digital correspondientes a la zona de Tarragona, *La Veu de l'Ebre* y *Diari de Tarragona*, se observa un incremento de las fuentes documentales y de medios, haciendo referencia en sus piezas periodísticas al uso de documentos para contextualizar la información.

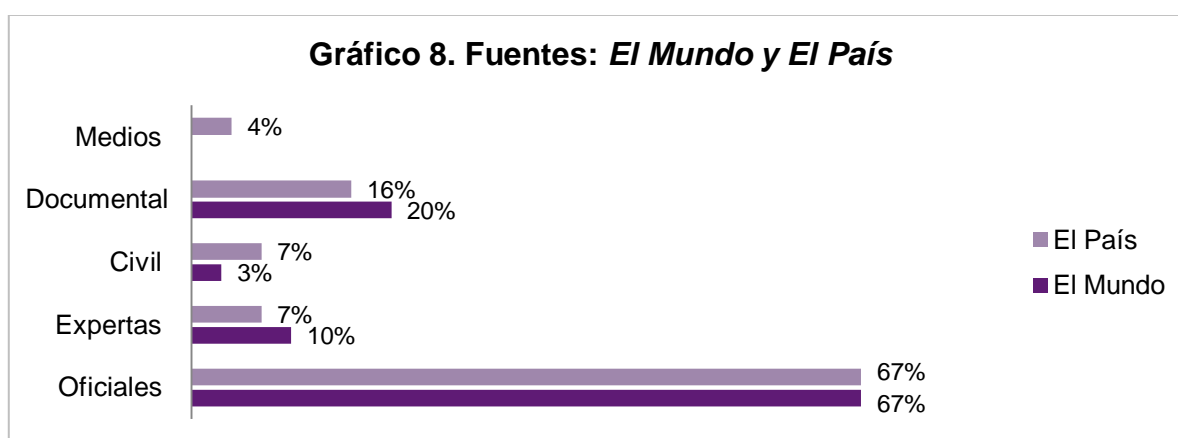
Pasando a establecer un análisis más minucioso se han elaborado las siguientes tablas, divididas por cabeceras, reflejan las diferencias y similitudes entre el uso de las fuentes oficiales, expertas, personas, documentales y de medios en las 221 piezas estudiadas.



Fuente: Elaboración propia

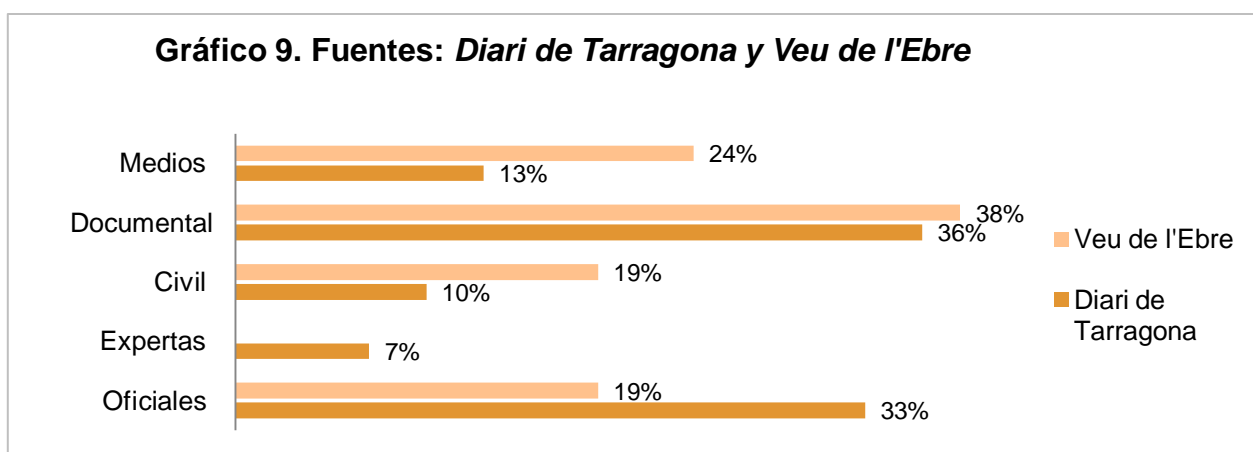
Los periódicos locales de Castellón, *El Periódico Mediterráneo* y *Levante-EMV* mantienen las fuentes oficiales como las más empleadas en la muestra de las 221 piezas

analizadas, así se refleja en el gráfico número 7. El caso más acusado es en el caso del periódico *Mediterráneo* con un 73,8% de fuentes oficiales en toda su muestra escogida para el análisis del trabajo. En cambio, el periódico *Levante-EMV* también coincide con un alto porcentaje en el uso de fuentes oficiales con un 45%, pero en el análisis de esta última cabecera, se observa un incremento de las fuentes expertas con un porcentaje del 23%, en cambio *El Periódico Mediterráneo* tan sólo utiliza las fuentes expertas en un 5%. Las fuentes personales son más citadas por el periódico de referencia en Castellón (*El Periódico Mediterráneo*) que en el *Levante-EMV* con un 10% de las fuentes de sociedad civil.



Fuente: Elaboración propia

El País y *El Mundo*, por su parte, presentan un número considerable de fuentes oficiales, su porcentaje es muy parecido con un 67,5% para *El Mundo* y un 67% para *El País*. en el análisis de las fuentes informativas sobre los periódicos generalista se observa un tendencia a la utilización de fuentes documentales con un 20% para *El Mundo* y un 15% para *El País*, sobre todo la utilización de los documentos para reforzar la información es en el último año de la muestra en el 2015. En cuanto a las fuentes personales para responder al objetivo inicial de criterios de proximidad, el estudio revela que los periódicos generalista a pensar utilizan este tipo de testimonio para esquematizar su información, con un 2% de fuentes de sociedad civil en *El Mundo* y un 6% en *El País*, tal y como se indica en el gráfico número 8.



Fuente: Elaboración propia

En los medios locales de Tarragona en su edición digital. *El Diari de Tarragona* y *La Veü de l'Ebre*, se observa un despunte en cuanto al uso de fuentes documentales, las dos cabeceras utilizan los documentos como informativa de referencia. Con el porcentaje más alto de las fuentes estudiadas, *El Diari de Tarragona* publica un 36% de fuentes documentales, mientras que *La Veü de l'Ebre* lo hace con un 38%, tal y como se observa en el gráfico número 9. Las fuentes oficiales siguen teniendo un peso importante también dentro de estas dos cabeceras, *Diari de Tarragona* utiliza un 32% las fuentes oficiales y *La Veü l'Ebre* un 20%. Por primera vez, se observa una proyección de las fuentes de medios. Los medios locales de Tarragona, mencionan a algún medio de referencia como fuente informativa, así pues el 13% son fuentes de medio en *Diari de Tarragona* y un 23% en *La Veü de l'Ebre*. Las fuentes personales apenas abarcan un 10% en *Diari de Tarragona*, mientras que en el otro medio digital, aumenta hasta el 20%, dándole más relevancia a los testimonios de la sociedad civil.

Estableciendo un recuento general de las fuentes se concreta que, las más utilizadas son las fuentes oficiales en todas las cabeceras analizadas, debido a que muchas de las piezas analizadas corresponden a declaraciones de instituciones o notas de prensa basadas de partidos políticos posicionándose a favor o en contra de la plataforma de ricino. Por otra parte, las documentales también aumentan a medida que se acerca el juicio por el caso Castor. En cuanto, al objetivo inicial de si las fuentes informativas responden al criterio de proximidad, se observa que en los periódicos locales tanto de Castellón como de Tarragona sí que se le da respuesta con un porcentaje alto al testimonio de la sociedad civil seguido al de las fuentes oficiales. Éstas se ubican dentro del período de protestas vecinales en contra del Castor y se recogen en el año 2014.

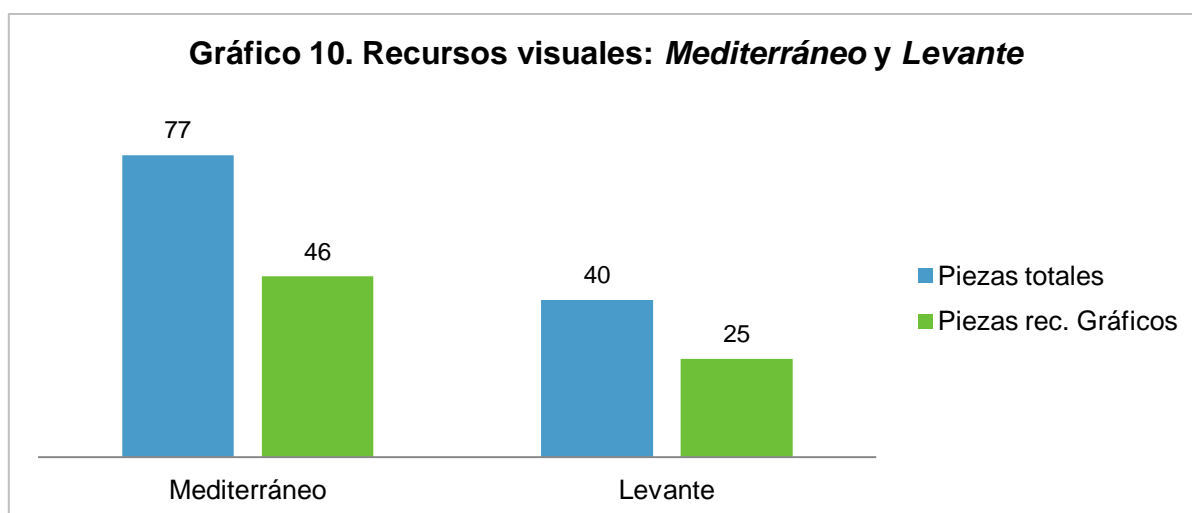
Como conclusión, en demasiadas ocasiones la información queda supeditada a las fuentes oficiales, las cuales velan por los intereses políticos, en vez por la de los ciudadanos.

4.3.3. Recursos gráficos

Los recursos gráficos como apoyo o complemento de la información relacionada con el tema del proyecto Castor suponen una estrategia informativa cuya intención es atraer al lector a leer noticia y mantener su interés facilitando la comprensión de lo publicado. Esta tendencia se cumple en las cabeceras estudiadas, pues de entre las 221 piezas analizadas 144 contienen recursos gráficos, lo que corresponde a un 65% del total.

La tendencia temporal a la que responden los recursos gráficos en general es en aumento en los tres últimos años escogidos de la muestra, en el caso de las infografías se desarrollan más en el período del 2012 correspondiéndose con los movimientos sísmicos y la inyección de gas de la planta en la falla costera, en el 2014 predominan las fotografías de las plataformas afectadas por el proyecto Castor y en el 2015, de nuevo fotografías o imágenes de los recursos jurídicos utilizados durante la etapa de imputación y juicio sobre el tema estudiado. Para establecer unos resultados detallados se han planteado las siguientes gráficas divididas por cabeceras:

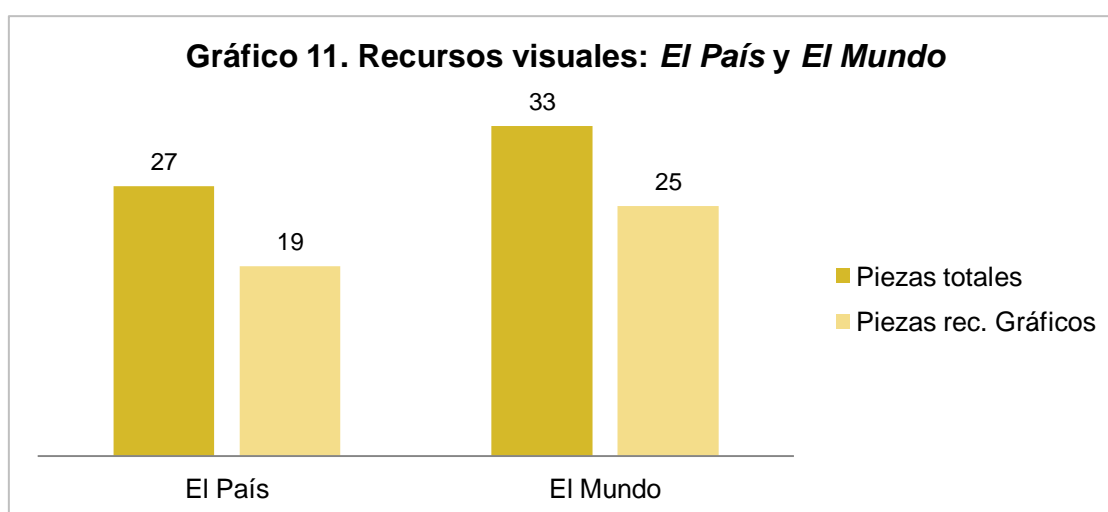
En el caso de los periódicos locales de Castellón, *El Periódico Mediterráneo* y *Levante-EMV*, la tendencia de incorporar recursos gráficos a sus piezas es estable durante los cuatro períodos estudiados, se trata de dos medios que suelen apoyarse de la ilustración para la comprensión del lector del texto. No obstante, no lo hace en los breves, los cuáles carecen de cualquier tipo de imagen. Se ha realizado el gráfico número 10 para visualizar de las piezas totales cuáles llevan recursos gráficos. En *El Periódico Mediterráneo* durante el año 2010, el 40% de las piezas publicadas incluían recursos visuales mientras que el Levante lo era la mitad de sus noticias, con un 50%. En el 2012, las dos cabeceras de referencia en Castellón consiguieron que su número de piezas con imagen se incrementara hasta llegar al 60%, y en el 2014 alcanzaban el 72%, y en el 2015 *El Periódico Mediterráneo* sufría un pequeño descenso el número de imágenes publicadas con una diferencia del 14% respecto al año 2014. En cambio el *Levante-EMV* aumentaba en un 6% sus publicaciones respecto al 2014, consiguiendo así un 78% total de piezas que incluyen recursos gráficos.



Fuente: Elaboración propia

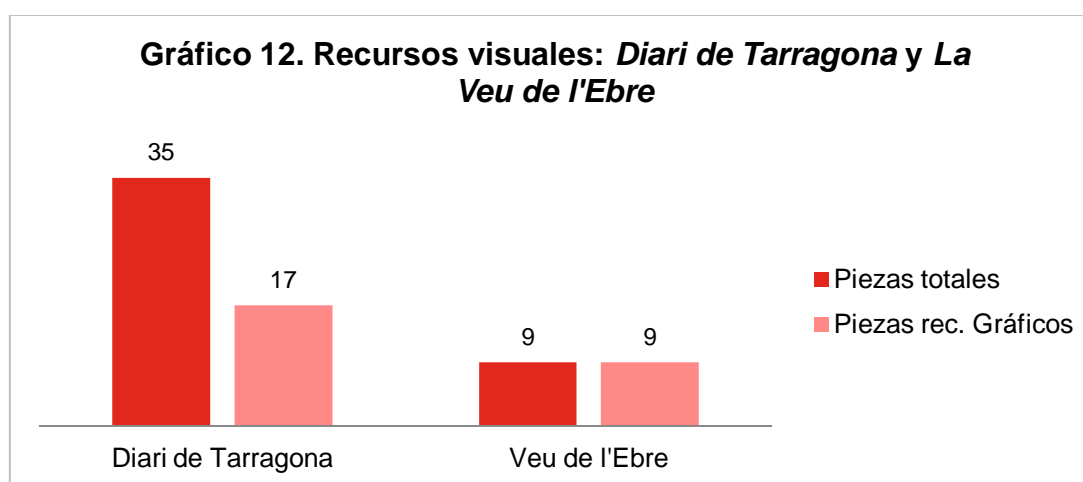
La tendencia de los periódicos generalistas, *El Mundo* y *El País*, en cuanto a la inclusión de recursos gráficos, se mantiene constante en los cuatro años analizados, pues tal y como se indica en el gráfico 11, más de la mitad de las piezas incluyen recursos gráficos.

Así pues, *El Mundo* recoge en el 2010, 3 noticias de las cuales 2 llevaban imagen y en el 2012, 4 de 5 también incorporaban fotografías en sus piezas, en el 2014 el 73% incluía algún tipo de recurso y aumentaba hasta el 80% en el último año. *El País*, establece en 100% el número de imágenes correspondientes que se incluyen dentro del número de noticias seleccionadas, en cambio, en el 2012 sufre una pequeña disminución del 40% de recursos gráficos a diferencia del primer período. Los años 2014 y 2015 obtienen el mismo tipo de porcentaje, un 80% de las noticias estudiadas contenían algún tipo de recurso gráfico.



Fuente: Elaboración propia

En cuanto a las cabeceras digitales de *La Veu de l'Ebre* y *Diari de Tarragona*, se observa una utilización importante en todas estudiadas. Es más, en *La Veu de l'Ebre* al tratarse de un portal digital también se ha encontrado 4 vídeos que ofrecen más información sobre el tema tratado de la noticias, además de las nueve noticias recogidas, todas ellas incluyen recursos gráficos. En *El Diari de Tarragona* son 17 las noticias que incluyen fotografías de las 35 analizadas tal y como se detalla en el gráfico número 12. De ellas 4 son infografías que interactúan con el usuario, explicando detalladamente si se pincha en el enlace de que se trata cada uno de los puntos señalizados.



Fuente: Elaboración propia

4.4. Léxico

El periodismo especializado busca convertir la jerga especializada en un lenguaje preciso, pero que el lector pueda asimilarlo bien, para plantearse un lenguaje común es preciso que la figura del periodista especializado, en este análisis, en concreto del periodismo local, conozca su entorno más inmediato para relatar con exactitud los hechos donde ocurren, que lugares o palabras son solo conocidos por aquellos de la zona y cuáles no. Por otra parte, existe otro lenguaje específico que responde a los tecnicismos sobre el caso Castor y que para plantearse un lenguaje común a partir del lenguaje de la ciencia, los géneros periodísticos tienen que contribuir a la traducción de las lógicas del discurso científico hacia las lógicas del lenguaje cotidiano.

En esta parte de la metodología, se intenta responder al objetivo inicial de si los medios locales informan siguiendo con los criterios de proximidad.

En este sentido, se ha estudiado las piezas publicadas por cada uno de los periódicos analizados y se ha llevado a cabo una distinción entre las publicaciones redactadas con un lenguaje estándar y aquellas que lo han sido con un lenguaje específico. Específico en dos sentidos, en aquel que responde al criterio de proximidad, es decir que utiliza palabras típicas del lugar o nombra lugares destacados del pueblo pero que no son generalizados, y por otra parte, un lenguaje específico que abarca la terminología científica del tema del Proyecto Castor.

El lenguaje que domina es el estándar en todo el estudio realizado. Es destacable a la hora de escribir con un lenguaje específico de la zona cuando se trata del período del año 2014 y las protestas vecinales y de instituciones para el cierre del Castor, es durante este tiempo en el que se observa un incremento del lenguaje específico local de la zona, sobre todo con palabras que contextualizan al lector en cuanto a lugar donde se producen los hechos. *El Periódico Mediterráneo* utiliza este tipo de léxico en el año 2014, como por ejemplo con palabras como: *Fábrica Forés, camino del Sénia, N-232*. Todas ellas con la intención de situar al lector, aunque también el periódico *Levante-EMV* utiliza un lenguaje específico local de la zona refiriéndose a las manifestaciones en contra de la planta petrolera, como por ejemplo: *colla, finca de clementes, carnestoltes*. Léxico propio de la provincia de Castellón, que acerca al lector a identificarse un poco más con el contenido de la noticia. El análisis específico en cuanto a solo los lectores que viven en el lugar de los hechos también está presente en *La Veu de l'Ebre*, en este caso toda la información suministrada aparece en catalán, tan sólo aquellos conocedores del idioma pueden acceder a las noticias de L'Ebre, por supuesto dentro de cada una de ellas, se hace referencia a puntos estratégicos de lugares en los que ocurre la noticia.

Por otro lado, es en el año 2012 y 2015 se estudian palabras técnicas del ámbito de terminología científica y jurídica. Así pues en el año 2012 y el acontecimiento de los movimientos sísmicos, el análisis establece palabras aisladas que no están explicadas en detenimiento en los periódicos, *El Mundo, El País y El Periódico Mediterráneo*, tales como: macro gaseoducto, bares, falla, yacimientos acuíferos en el apartado medioambiental. En cambio en terminología jurídica palabras como: Real Decreto, recurso, imputación... Son algunas de las palabras encontradas.

A pesar de ello, el lenguaje más utilizado por las seis cabeceras es el estándar, y tan solo se perturba esta tendencia en cuanto se publican piezas relacionadas con las protestas vecinales en las que sí que existe un grado de proximidad, a parte de las

fuentes informativas, por un léxico tratado de la zona, vocablos en los que los habitantes de ese lugar se sienten identificados y que si no compartes la misma identidad resulta complicado su comprensión. Por otra parte, el otro léxico especializado es en el año 2012 y 2015 más institucional y también con palabras propias del medioambiente.

5. Conclusiones

Como conclusión este apartado trata de responder a las hipótesis que, ligadas a los objetivos, se plantean al inicio de la investigación. En cuanto a la temática del Proyecto Castor, se busca responder a las cuestiones relativas a la cobertura informativa que los periódicos analizados le dan a la planta de ricino, así como las diferencias entre cada medio en función del área geográfica y si responden a los criterios de proximidad, sobre todo los medios locales.

La primera hipótesis que plantea el presente artículo hace referencia a la cobertura informativa y la extensión que le otorga cada uno de los periódicos estudiados al Proyecto Castor. Así pues, se sostiene que los medios locales de Castellón, *El Periódico Mediterráneo* y *Levante-EMV* son los diarios que más piezas publican, con un total de 77 por parte de *El Periódico Mediterráneo* y con 40 piezas por parte de *El Levante- EMV* durante el período analizado. Por lo que se sostiene que los medios locales de Castellón hacen una mayor cobertura del tema, y en el caso de *El Periódico Mediterráneo* existe una media de publicaciones mucho mayor que en las demás cabeceras analizadas, por lo que se trata del periódico que más seguimiento ha hecho sobre la plataforma de ricino. Lo confirma la extensión de sus piezas, la mayoría de ellas no superan 1/4 de página por lo que aunque no profundizan en la información si que hacen un seguimiento de ella. A pesar de esta afirmación, los periódicos generalistas, *El Mundo* y *El País*, también cubren las publicaciones del Proyecto Castor. *El Mundo* publica 33 piezas en los cuatro momentos seleccionados de la plataforma petrolera y *El País* da cobertura al tema del artículo con 40 piezas. Los periódicos generalistas coinciden en publicar más piezas durante la etapa de las manifestaciones en contra del Castor (2014) y la extensión de las piezas durante este año es algo mayor que en los otros períodos analizados, cubre un 2/4 de página, superando así la barrera de breves hasta ahora establecida. En cuanto a las cabeceras digitales analizadas, *Diari de Tarragona* y *La Veu de l'Ebre*, dan cobertura al tema del Proyecto Castor con 35 noticias para *El Diari de Tarragona* y 9 en *La Veu de*

L'Ebre, a pesar de pertenecer los dos a una zona próxima a la petrolera, es *El Diari de Tarragona* el cual publica más piezas acerca del tema del artículo.

La segunda hipótesis afirma que la mayoría de las publicaciones acerca del proyecto Castor responden a una ubicación dentro del periódico más próxima al lugar en el que se desarrollan los hechos, en este caso en la costa de Vinaròs. De este modo, se sostiene que las piezas del proyecto Castor se ubican, mayoritariamente en la sección de comarcas en los diarios locales de Castellón, en concreto de *El Periódico Mediterráneo* con 67% de las piezas ubicadas dentro de Vinaròs comarcas mientras que el otro medio local estudiado, *Levante-EMV*, no se aproxima del mismo modo y ubica la mayoría de las piezas en la sección de Castellón. Además, coincide con la hipótesis, la afirmación de que los medios generalistas, *El Mundo* y *El País* establecen el tema en la sección de Comunidad Valenciana con 59%, aunque a diferencia de los medios locales de Castellón existe más variedad a la hora de ubicar el proyecto Castor, según su contenido. En cuanto los medios locales de Tarragona y de ámbito digital, destaca el *Diari de Tarragona* y su sección Ebre, algo parecido a Comarcas de *El Mediterráneo*, y así pues la sección más próxima al lugar en el que ocurren los hechos, en la costa de l'Ebre. Además, especifica que la mayoría de las publicaciones responden al género noticia, con un 68% de noticias seguidas de las de editorial con un 14% y crónicas con un porcentaje de 7%, que aumenta en el período del 2014 a causa de las manifestaciones de las plataformas vecinas en contra del proyecto Castor. La diversidad temática a diferencia de la hipótesis planteada en la que se esperaba un porcentaje amplio de noticias con contenido medioambiental, lo cierto es que después de estudiar las piezas, la diversidad temática que prima es la política, impregnadas de declaraciones de los líderes autonómicos con un 62%, un 22% noticias basadas en el interés social y un 16% de noticias con contenido medioambiental del total de las 221 piezas estudiadas. En cuanto a los recursos gráficos utilizados por las cabeceras estudiadas, se reafirma la hipótesis del uso de recursos gráficos en los medios locales de Castellón con un 60% de recursos gráficos en *El Periódico Mediterráneo* y un 63% en *Levante-EMV*. *El País* cuenta con un uso del 70% de recursos visuales y *El Mundo* un 76%. Los medios locales de Tarragona, *La Veu de l'Ebre* con un 100% de recursos gráficos en todas las piezas estudiadas dentro de este medio digital y *Diari de Tarragona* también establece un alto porcentaje 50%, la mitad de sus piezas contiene algún tipo de recurso visual.

La tercera hipótesis sostiene que en las piezas informativas del proyecto Castor en los medios locales responden a los criterios de proximidad. En el caso del lenguaje o léxico utilizado hay una mayor incidencia del uso de un lenguaje específico local, es decir palabras típicas del lugar de donde se emite la información, y que por lo que si no se pertenece a ese grupo social de la zona en cuestión, dificultan la comprensión del texto. A pesar de ello, sobre todo en los periódicos estudiados locales de Castellón, como *Levante-EMV* y *El Periódico Mediterráneo*, también los diarios digitales presentan este tipo de característica, en concreto *La Veu de l'Ebre* presenta toda su información en catalán y *Diari de Tarragona* utiliza palabras de lugares populares de la zona afectada por la noticia. A pesar de ello, la mayoría de las piezas publicadas del tema del proyecto Castor se basan en un léxico estándar, a penas perturbado por algunas palabras de léxico específico local y de pocos tecnicismos conocidos por los más expertos. Es destacable el uso de más fuentes institucionales que de sociedad civil como en un principio se esperaba al plantear la hipótesis del último objetivo del artículo. Tan sólo un 14% en *Levante-EMV* y un 9% de fuentes en *El Periódico Mediterráneo* son de sociedad civil y se corresponden con el momento de las protestas vecinales y el periódico que más utiliza este tipo de fuente es *La Veu de l'Ebre* con un 19%. El uso de fuentes institucionales es en el último año de la muestra con la imputación y juicios sobre el proyecto Castor corresponde con amplio porcentaje en *El Periódico Mediterráneo* con un 74% y las fuentes expertas destacan en el periódico *Levante-EMV* con un 24% enmarcadas dentro del período sobre los movimientos sísmicos en el año 2012.

Tras el estudio y el análisis exhaustivo y crítico de las 221 piezas relacionadas con la temática del proyecto Castor de las seis cabeceras seleccionadas, se llega a la conclusión de que si existen diferencias entre el tratamiento informativo de un mismo tema dependiendo del área geográfica al que este sujeto el medio. Sobre todo, en cuanto a la cobertura informativa y de seguimiento de las noticias que han publicado los medios locales de Castellón acerca del proyecto Castor. La extensión que cada medio ha dedicado al tema, los que lo han hecho con menos asiduidad pero con géneros de reportaje de profundidad, como los medios generalistas, *El Mundo* y *El País*, se contraponen a aquellos que publican un alto porcentaje de breves, como *El Periódico Mediterráneo*, demostrando así que se hace un alto seguimiento sobre el tema, así como no publican todos los datos en una misma publicación, utilizan esta estrategia a modo de enganche para asegurarse una continuidad en el tiempo.

En los medios locales de Castellón se demuestra un léxico más específico en el contexto de la noticia, palabras que sólo una comunidad concreta cercana a la zona de lo ocurrido, aunque es léxico estándar el que predomina en todas las publicaciones estudiadas de los seis periódicos. El uso de fuentes de sociedad civil es más acusado en los medios locales tanto de Castellón como de Tarragona pero aun así prevalecen las fuentes oficiales. Además, existen diferencias entre un medio digital y de papel, en este artículo se ha observado que los recursos gráficos son utilizados al 100% de la en los medios digitales, mientras que no lo es así en las cabeceras de papel.

6. Bibliografía

Arboledas, L. (2007): *El ombligo del periodista. Periodismo local en el siglo XXI*. Granada: Comares.

Berganza Conde, M. (2005). *Periodismo especializado*. Madrid: Ediciones Internacionales Universitarias.

Borja, J., Castells, M., Belil, M. and Benner, C. (1997). *Local y global*. Madrid: Taurus.

Borrat, H. (1989): *El periódico, actor político*. Barcelona: Gustavo Gili.

Camacho Markina, I. (2010). *La especialización en el periodismo: Formarse para informar*. Sevilla: Zamora; Comunicación Social.

Costa, L. (2009). *La comunicación local*. Barcelona: UOC, pp. 20-43

Edo, C. (2009). *Periodismo informativo e interpretativo*. Sevilla: Comunicación Social.

Esteve Ramírez. (1999): *Comunicación especializada*. Alicante: Tucumán, pp 5-24

Esteve Ramírez, F. and Fernández del Moral, J. (1999). *Áreas de especialización periodística*. Madrid: Fragua.

Fernández del Moral, J. (2004). *Periodismo especializado*. Barcelona: Editorial Ariel.

Guillamet, J. (1983). *La premsa comarcal*. Barcelona: Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Guillamet, J. (2003). *Història del periodisme*. València [etc.]: Publicacions de la Universitat de València [etc.].

Gutiérrez San Miguel, B. (2002). *Medios de comunicación y medio ambiente*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, pp. 21-25

Hernández Guerrero, M: (2009). *Traducción y periodismo*. Bern: Peter Lang.

León, B. (2014). *Periodismo, medios de comunicación y cambio climático*. Salamanca: Comunicación Social.

López García, X. (2004). *Desafíos de la comunicación local*. Sevilla: Comunicación Social Ediciones y Publicaciones.

López García, X. (2008). *Ciberperiodismo en la proximidad*. Sevilla: Comunicación Social Ediciones y Publicaciones.

López García, X. and MaciáMercadé, J. (2007). *Periodismo de proximidad*. Madrid: Síntesis.

López García, X. (2010). *La metamorfosis del periodismo. Historia de lo que permanece y de lo que cambia en el ciberperiodismo del tercer milenio*. Sevilla: Zamora; Comunicación Social.

López Noguero, F. (2005). *Metodología participativa en la enseñanza universitaria*. Madrid: Narcea.

Martínez Sanchís, J. (2010). *Periodisme local i comarcal: La comunicació valenciana de proximidad*. València: Universitat de València, pp. 17-23

Navarro, C. (2008). *La comunicación especializada*. Bern: Peter Lang.

Nieto Hernández, C. and Esteve Ramírez, F. (2014). *Nuevos retos del periodismo especializado*. Madrid: Schedas.

Quesada, M. (1998). *Periodismo especializado*. Madrid: Ediciones Internacionales Universitarias.

Randall, D. (2008). *El periodista universal*. Madrid: Siglo XXI.

ANEXOS

Anexo 1.....	41
Anexo 2.....	44

Anexo 1

Tabla 1:

Total piezas por periódicos					
Periódicos	Años				Total
	2010	2012	2014	2015	
Mediterráneo	15	10	21	31	77
Levante	6	5	15	14	40
País	2	5	10	10	27
Mundo	3	5	15	10	33
Veü de l'Ebre		Total	9		
Diari de Tarragona		Total	35		

Tabla 2:

Extensión piezas 2010				
	1/4	1/4 ; ½	1/2; 3/4	3/4; 1 pág.
Mediterráneo	6	6	2	1
Levante	2	3	0	0
Mundo	2	1	0	0
País	0	2	0	0

Tabla 3:

Extensión piezas 2012				
	1/4	1/4 ; ½	1/2; 3/4	3/4; 1 pág.
Mediterráneo	6	2	1	1
Levante	0	2	3	1
Mundo	3	1	1	0
País	1	1	2	1

Tabla 4:

Extensión piezas 2014				
	1/4	1/4 ; ½	1/2; 3/4	3/4; 1 pág.
Mediterráneo	4	9	4	4
Levante	7	4	2	1
Mundo	4	7	3	1
País	0	6	1	3

Anexo 1

Tabla 5:

Extensión piezas 2015				
	1/4	1/4 ; 1/2	1/2; 3/4	3/4; 1 pág.
Mediterráneo	14	4	6	7
Levante	1	4	8	1
Mundo	5	0	4	1
País	0	3	4	3

Tabla 6:

Extensión piezas: Diari de Tarragona / Veu de l'Ebre				
	1/4	1/4 ; 1/2	1/2; 3/4	3/4; 1 pág.
Diari de Tarragona	15	9	1	10
Veu de l'Ebre	5	4	0	0

***Nota aclaratoria:** En la tabla número 9 no se ha tenido en cuenta el año de publicación ya que en este caso, la muestra ha sido escogida en la totalidad de las piezas encontradas sobre el tema: Proyecto Castor.

Tabla 7:

Ubicación de las piezas						
Periódicos	Secciones					
	C.Valenciana	Castellón	Opinión	Sociedad	Comarcas	Otros
Mediterráneo	-	18	5	-	47	Portada: 2 Deportes: 1 Tema del día: 4
Levante	5	35	-	-	-	-
País	20	-	1	3	-	Televisión: 1 Cultura: 1 Cataluña: 1
Mundo	31	-	-	-	-	Andalucía: 1 Economía: 1
Veu de l'Ebre	-	-	-	6	-	Política: 2 Economía: 1
Diari de Tarragona	-	-	12	-	Ebre: 12	Nacional: 2 Tribuna: 1 Planillo: 2
TOTAL	56	53	18	9	20	65

Anexo 1

Tabla 8:

Diversidad de géneros					
Periódicos	Géneros periodísticos				
	Noticia	Crónica	Reportaje	Otros	Opinión
Mediterráneo	54	7	5	Entrevista: 2	9
Levante	21	9	3	-	7
País	22	1	3	-	2
Mundo	28	1	4	-	-
Veú de l'Ebre	9	-	-	-	-
Diari de Tarragona	16	4	-	Entrevista: 2	14
TOTAL	150	22	15	4	32

Tabla 9:

Naturaleza de las fuentes informativas						
Periódicos	Tipo de fuentes					Total
	Oficiales	Expertas	Civil	Documental	Medios	
Mediterráneo	130	8	16	22	-	176
Levante	44	23	14	16	-	97
País	51	5	5	12	3	76
Mundo	50	7	2	15	-	74
Veú de l'Ebre	4	-	4	8	5	21
Diari de Tarragona	32	7	10	35	13	97

Anexo 2. Noticia 1. Diversidad temática. Política

Tema del día

MARTES 27 DE ENERO DEL 2015 el Periódico Mediterráneo 3

Aspectos a tener en cuenta

1 Tras los seísmos del 2013 el Gobierno optó por cerrar la planta Castor. Fue en octubre del 2014 cuando se decidió su hibernación, es decir, que no operará como almacén de gas subterráneo.

2 El cierre trajo aparejado el pago de una indemnización millonaria de 1.350 millones a la empresa Escal UGS. Un coste que asumirán los consumidores en su factura del gas durante 30 años.

3 El abono de esta cuantía millonaria por parte del Gobierno central ha suscitado gran polémica. El PSOE ha presentado un recurso contra esta decisión en el Tribunal Constitucional.

reacciones

EL PP CARGA CONTRA EL PSOE

LOS ALCALDES AFECTADOS PIDEN QUE SE DEPUREN LAS RESPONSABILIDADES

► **PPCV.** El portavoz de Medio Ambiente del PP en Las Cortes, Mariano Castejón, afirma que "la autorización de Castor fue una irresponsabilidad flagrante del Gobierno socialista de Zapatero". Y señala que la actuación de la jueza "era de esperar tras la denuncia interpuesta por Fiscalía" y no les "sorprende". Se trata, añade, de responsables del Instituto Geológico y Minero, del Ministerio de Medio Ambiente y del de Industria que intervinieron en la tramitación de la concesión; y de los responsables de Escal UGS "a la que se le acusa de obviar un estudio sobre la actividad sísmica".

► **VINARÓS.** El alcalde de Vinaròs, Juan Bautista Juan, señala que se confirma lo que plantearon cuando pasó el ciclo sísmico sobre la causa-efecto y ya pidieron "responsabilidades". Recordó que siempre han "tenido dudas sobre el proyecto Castor y las garantías que ofrecía" y se lo trasladaron "al ministro en el 2013".

► **BENICARLÓ.** "Se veía venir", dijo el primer edil benicarloto, Marcelino Domingo. "En un momento se adoptaron decisiones precipitadas. No voy a decir más. Ahora, está el tema en sede judicial y a esperar resoluciones".

► **PEÑÍSCOLA.** El municipio de Peñíscola, Andrés Martínez, incidió en las "peticiones de responsabilidades" planteadas en su día, pero añadió a la judicial "la política de Zapatero". I. FERNÁNDEZ

PENAS POR LOS HECHOS INVESTIGADOS

El delito ambiental acarrea hasta cinco años de cárcel

Los altos cargos del Ministerio pueden enfrentarse a diez años de inhabilitación

S. RIOS
fotos@periodicomediterraneo.com
CASTELLÓN

La polémica suscitada alrededor de la planta de gas Castor ha entrado en una nueva fase, la judicial, que puede conllevar penas de cárcel para los cargos de los ministerios de Medio Ambiente e Industria que autorizaron su puesta en marcha, así como de los responsables de la empresa constructora y gestora, Escal UGS, participada en un 66,7% por ACS, cuyo máximo accionista es el conocido Florentino Pérez.

Los tribunales han decidido tomar cartas en el asunto y dirimir una controversia que, hasta el momento, se limitaba a las quejas vecinales y las críticas políticas entre socialistas y populares sobre quiénes son los responsables de esta infraestructura.

Así, el presunto delito de prevaricación medioambiental, que se le imputa a responsables del Ministerio de Medio Ambiente e Industria, así como a cargos del Instituto Geológico y Minero de España (IGM), lleva aparejada una pena de cárcel de 1,5 a cuatro años, multa de hasta 24 meses, así como la inhabilitación especial para cargo público, de entre siete y diez años.

Por su parte, el presidente de Escal UGS, Recaredo del Potro, y ocho miembros del consejo de administración de la empresa, seis pertenecientes a ACS y los otros dos restantes a la canadiense



► Los imputados declararán próximamente en el juzgado de Vinaròs.

La jueza abre diligencias en tiempo récord pese a estar a punto de dejar la plaza

► La jueza sustituta del juzgado de Instrucción número 4 de Vinaròs, Carmen Ballesteros, ha abierto diligencias de investigación en un tiempo récord si se tiene en cuenta que la denuncia de la Fiscalía llegó a dicho tribunal el pasado 8 de enero. Sin duda, la instructora ha actuado con una gran celeridad, a pesar de la enorme carga de trabajo que soporta este órgano mixto

-Instrucción y Primera Instancia- y lleva violencia de género. Además, se une la circunstancia de que la plaza de juez titular ha salido a concurso, por tanto, Ballesteros abandonará el puesto en breve. Dada la situación, tanto desde la Fiscalía como desde los órganos de los jueces se han pedido refuerzos al Ministerio para instruir una causa de esta envergadura.

se Castor Limited Partnership (CLP), están imputados por un supuesto delito contra el medio ambiente y recursos naturales. El Código Penal prevé para este tipo de infracciones penas que van de dos a cinco años de prisión y de ocho a 24 meses de multa.

Tras conocerse la imputación, Del Potro ha declinado hacer declaraciones al respecto. "No quiero hablar y, además, estoy fuera de España", espetó el máximo responsable de la empresa encargada de la construcción y explotación de la fallida planta. ≡

PROCESOS ABIERTOS

El almacén de gas atesora otros frentes judiciales

EFE
CASTELLÓN

El proyecto Castor se encuentra también inmerso en otros procesos judiciales como la sentencia conocida la semana pasada del juzgado contencioso-administrativo número 2 de Castellón que declaraba nula la licencia de obras otorgada por el Ayuntamiento de Vinaròs a la empresa Escal UGS para la construcción de la planta terrestre de operaciones del proyecto Castor de almacenamiento de gas.

El juzgado estima parcialmente el recurso porque la autorización "no es compatible urbanísticamente por exceso

Un juzgado de Castellón anula la licencia de obras para la planta terrestre

de edificabilidad del proyecto de ejecución; y también porque, previamente a la concesión, no se hubiera emitido la preceptiva declaración de interés comunitario".

El fallo judicial argumenta que no queda justificada que la planta tuviera que utilizar los terrenos elegidos, que tenían categoría de suelo rural.

Además, se ha conocido otra sentencia de la Audiencia Nacional que vuelve a estimar una demanda de Río Cenja SA y que considera que no se llevó a cabo el estudio de impacto ambiental de la tubería que une las instalaciones marítimas con las terrestres del almacén de gas Castor. ≡

cronología judicial del Castor

Octubre del 2013

Inicio de pesquisas

Fiscalía actúa

Después de la alarma ciudadana suscitada por los cerca de 500 seísmos detectados tras el inicio de la inyección de gas, la Fiscalía de Castellón comienza una investigación de oficio para buscar a posibles responsables.

Mayo del 2014

Prórroga e informes

Causa-efecto

El fiscal jefe de Castellón, José Luis Cuesta, decide pedir una prórroga de seis meses para su investigación. Mientras, los informes oficiales relacionan de forma directa los terremotos con la inyección de gas en el Castor.

Octubre del 2014

Investigación

Decisión

La prórroga otorgada para realisar las pesquisas concluye, a falta de que la junta de fiscales se reúna y decida si denuncia posibles irregularidades en la tramitación y puesta en marcha de la infraestructura gasista.

Diciembre del 2014

Denuncia

A Vinaròs

Tras meses de tensa espera, la Fiscalía de Castellón mueve ficha y decide presentar en los juzgados de Vinaròs una denuncia por un presunto delito de prevaricación medioambiental y otro contra el medio ambiente.

Enero del 2015

Abren diligencias

Causa abierta

El juzgado de Instrucción número 4 de Vinaròs recibe el día 8 de enero la denuncia del fiscal y, en poco más de dos semanas, decide aceptarla a trámite, abrir proceso y llama a declarar a 18 personas como imputadas.

Anexo 2. Noticia 2. Diversidad temática. Medioambiental

20

MÉRCOLES
10 DE FEBRERO DEL 2010 **el Periódico Mediterráneo**

COMARCAS

Y además



LA LLOSA

Los vecinos de la Llosa han recogido más de 400 firmas en apoyo al alcalde.

EL BOE PUBLICA EL PROYECTO, QUE SE SOMETE A INFORMACIÓN PÚBLICA POR UN PERIODO DE 20 DÍAS

El gasoducto del Castor atravesará 95 fincas situadas en cuatro localidades

Afectará a 67 dueños con terrenos repartidos entre los términos de Vinaròs, Traiguera, San Rafael y Sant Jordi

El conducto impondrá una servidumbre permanente que impedirá plantar árboles y obligará a talar naranjos

YOLANDA CLARES
yclares@periodicomediterraneo.com
VINARÓS

El conducto que unirá el almacén marino de gas en Vinaròs con la planta de operaciones del Castor y el gasoducto de Tivisa-Paterna en Ulldecona atravesará 7,6 kilómetros repartidos en cuatro municipios: Vinaròs, San Rafael del Río, Sant Jordi y Traiguera.

Esta afeción se dio a conocer ayer al salir publicado en el Boletín Oficial del Estado el plan del gasoducto, que desarrollará Enagas, y que se somete a información pública por un periodo de 20 días a partir de hoy.

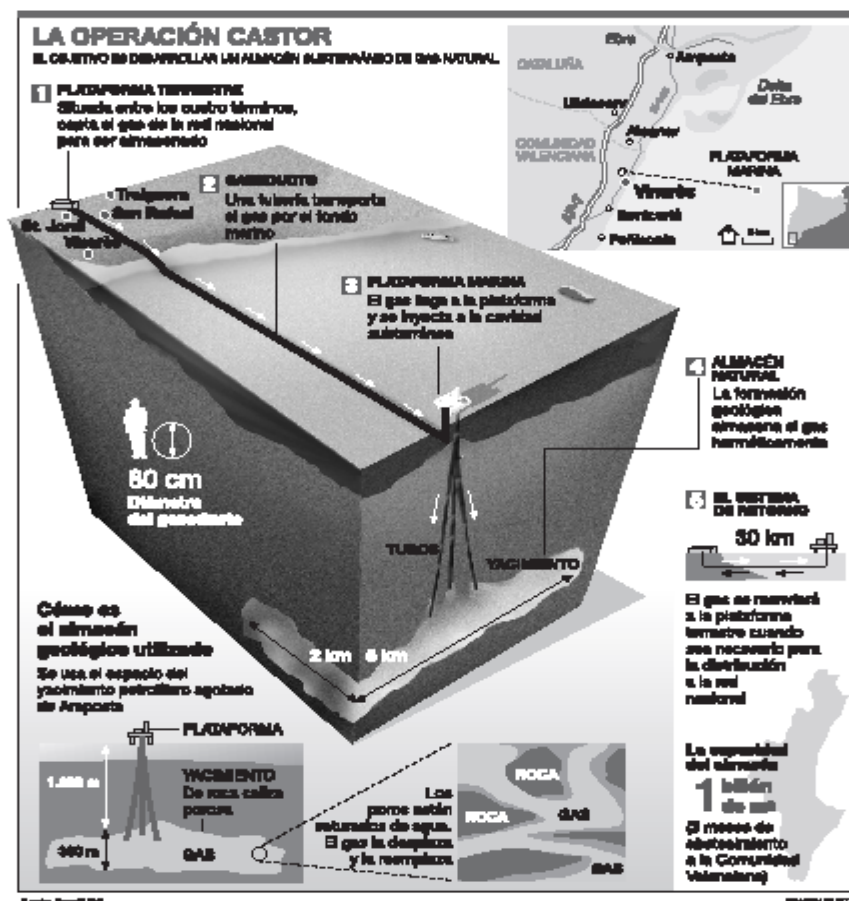
Las obras y la instalación afectarán a un total de 95 fincas entre las cuatro localidades y pertenecientes a 67 propietarios, entre los que se encuentran los ayuntamientos. La mayoría de los terrenos son campos de regadío, aunque también impactará en olivos y almendros, según detalla el plan.

La inversión prevista para desarrollar la tubería supera los 6,8 millones de euros, aunque para la zona del norte de Castellón será de 4,4 millones. El resto, 2,4 millones, se aportará a la canalización en Tarragona que *tocará*, fundamentalmente, al término municipal de Ulldecona.

Cabe recordar que este canal será clave para desarrollar el proyecto Castor, que impulsa la empresa Escal UGS. El Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino declinó someter a una evaluación de impacto ambiental esta actuación y, ahora, expone la solicitud de aprobación del plan.

SERVIDUMBRE // La construcción de la infraestructura supondrá la imposición de una servidumbre permanente de paso en una franja de terreno de cuatro metros, dos a cada lado del eje del conducto, por donde discurrirá enterrada la tubería. Esta nueva demarcación estará sujeta a limitaciones de dominio, con lo que se prohíbe plantar árboles o arbustos, efectuar trabajos de arado o realizar cualquier obra, construcción o edificación a una distancia inferior a 10 metros.

Por otro lado, los trabajos con-



+datos

EL TUBO CRUZA EL RÍO SÉNIA

LA INSTALACIÓN PARTIRÁ DEL GASODUCTO TIVISA-PATERNA, EN ULLDECONA

El trazado del gasoducto tendrá una longitud de 11.612 metros, de los cuales 4.373 corresponden a la provincia de Tarragona y 7.239, a Castellón. Su origen estará en el conducto de Tivisa-Paterna, en Ulldecona, discurrendo por este término hasta el cruce con el río Sénia y entrará en Castellón a través de San Rafael del Río. Hasta la plataforma terrestre de operaciones, conectada a su vez con la marítima, atravesará Vinaròs, Sant Jordi y Traiguera.

A su vez, en la capital del Baix Maestrat se construirá una instalación auxiliar con válvulas de seccionamiento y venteo. Quien desee consultar el proyecto y presentar las alegaciones que considere oportunas podrá hacerlo a través de la Subdelegación del Gobierno en Castellón o en la de Tarragona. Los planos del plan y las afecciones también estarán disponibles en los ayuntamientos afectados.

llevan una ocupación temporal de las fincas. Así, en el proyecto se describe de manera literal que "en esta zona se hará desaparecer, temporalmente, todo obstáculo y se realizarán las obras necesarias para el tendido e instalación de la canalización y elementos anexos". Esto, según denunció en su día el colectivo opositor al Castor, la Plataforma en Defensa de les Terres del Sénia, "afectará a la agricultura y se talará un gran número de árboles y de cultivos fundamentales para la zona".

Por otro lado, en la vecina Tarragona se construirán 4,3 kilómetros de gasoducto que afectará a 116 fincas, con lo que el total de

parcelas atravesadas será de 211.

La Secretaría de Estado de Cambio Climático resolvió el 23 de noviembre del 2009 no someter a evaluación de impacto ambiental la conexión pese a que el plan presenta "características de potencial impacto", según reflejaba la decisión oficial. No obstante, el Gobierno aseguraba que esta decisión "no exime al promotor de obtener las autorizaciones ambientales que luego resulten legalmente exigibles". Esta orden levantó las críticas de los afectados por el programa Castor.

MÁS INFORMACIÓN Y SUBSCRIPCIÓN
www.periodicomediterraneo.com
+34938424222 • +34938424222

La propia declaración de impacto admite daños en la flora y en la fauna de la zona

El futuro gasoducto, cuyo trazado fue modificado —aunque sigue sin ser aceptado por los afectados—, supondrá la unión del Castor con una de las vías gasísticas del sistema español, aunque en su ejecución "se producirán afecciones en el suelo por la apertura de la zanja" o "en la atmósfera, por el tránsito de la maquinaria, generando ruidos y emisiones de polvo", según indica la propia declaración de impacto del proyecto.

Además, la resolución señala que "los terrenos atravesados son fundamentalmente de tres tipos: matorral mediterráneo, cultivos leñosos y de cereales", e identificaba "seis tipos de hábitats diferentes en la zona de cruce con el río Sénia". Su cauce y desembocadura están considerados como zonas de alto valor ecológico y los colectivos opositores ya alertaron de que "la infraestructura dañará su rica flora y fauna".

Anexo 2. Noticia 3. Diversidad temática. Interés social

Tema del día Medio Ambiente

MANIFESTACIÓN HOY EN CASTELLÓN

Rechazo total y unánime de Castellón a los sondeos en las Columbretes

Pescadores, empresarios, ecologistas y políticos exigen juntos paralizar el proyecto

SARA FROS info@perimediteraneo.com CASTELLÓN

No rotundo y unánime de la clase política y la sociedad civil castellanense a los sondeos para buscar petróleo cerca en las islas Columbretes. Una alianza sin precedentes que falta que quede plasmada hoy, a partir de las 12.00 horas, en las calles de Castellón con la manifestación convocada por las cofradías de pescadores de la provincia. Representantes de todos los partidos políticos, empresarios turísticos, asociaciones de vecinos, ecologistas, ayuntamientos y otras muchas entidades de la sociedad civil se han adherido al llamamiento de los marineros, que temen que las prospecciones petrolíferas provoquen "daños irreversibles" en la fauna y flora de la costa castellanense, en especial en la reserva natural.

Desde el presidente de la Generalitat, Alberto Fabra, y el alcalde de Castellón, Alfonso Bataller, pasando por el presidente de la Confederación de Empresarios de Castellón, José Roca, o el secretario general del PSPV-PSOE, Ximo Puig, han mostrado públicamente su rechazo a los sondeos en el entorno de las Columbretes desde que el Ministerio de Industria sacara a exposición pública a principios de este año la primera fase para buscar hidrocarburos en el golfo de Valencia.

Con este paso, el Gobierno central reactivó la concesión de unas autorizaciones que la sociedad castellanense rechaza sin fisuras al considerar que las prospecciones afectarán negativamente a la pesca y al turismo y no su-

pondrán ninguna plusvalía para los ciudadanos. Sin ir más lejos, como informó *Mediterráneo*, por la primera fase de exploración la petrolera Capricorn Spain Limited tan solo tendrá que abonar un canon de 12.000 euros por buscar petróleo en dos de las cuatro cuadrículas de rastreo programadas, que son las más próximas a Columbretes.

INCERTIDUMBRE // Lo que nació como una manifestación del sector de la pesca de toda la Comunitat se ha convertido en un llamamiento institucional y civil contra los sondeos. Sin embargo, el portavoz de las cofradías de pescadores, José Ortega, aseguró ayer que la participación en la manifestación de hoy es "una incertidumbre": "Sabemos que tenemos el respaldo de la sociedad, pero no sabemos si hoy nos van a acompañar aquí en Castellón".

Son los municipios con puerto pesquero los que encabezan esta movilización. De momento, hay confirmada la llegada de una decena de autobuses con pescadores de toda la Comunitat, desde Vinaròs a Guardamar del Segura.

Representantes municipales de Benicarló, Peñíscola, Castellón y Burriana, con la única excepción de Vinaròs, estarán hoy en la capital de la Plana para secundar la protesta, que se iniciará en La Farola y concluirá delante de la Subdelegación del Gobierno de Castellón, en la plaza María Agustina, con la lectura de un manifiesto a cargo del rector de la Universitat Jaume I de Castellón (UJI), Vicent Climent. =

MÁS INFORMACIÓN Y SUBSCRIBIDAS
www.perimediteraneo.com
Twitter: @perimediteraneo

opinión NO A LAS PROSPECCIONES



ALBERTO FABRA
Pta. de la Generalitat
"Vamos a estar pendientes para que no haya ninguna incidencia y ningún deterioro en este rincón natural, que es orgullo de todos"



A. BATALLER
Alcalde de Castellón
"Confiamos en que el Gobierno central acepte las alegaciones ya que el proyecto afectará a muchas familias del Grao, en especial"



JOSÉ ROCA
Pta. de la CEC
"Es prioritario disponer de unas garantías absolutas previas para evitar daños en la pesca y el turismo, dos pilares básicos"



MANUEL TOMÁS
Pta. de las cofradías
"Los efectos pueden ser nefastos para la pesca, pues las capturas pueden caer a la mitad, pero también para toda la sociedad"



CARLOS GOMIS
Secr. de ASHOTUR
"Estamos preocupados por el perjuicio que pueden acarrear las prospecciones al sector turístico de la provincia de Castellón"



A. MARTÍNEZ
Diputado de Turismo
"Los sondeos no nos favorecen en nada a nivel turístico, no aportan ningún valor añadido, ya que siempre perjudican"



XIMO PUIG
Secr. gral. del PSPV
"Existe un rotundo rechazo social, empresarial e institucional a este proyecto; por ello, el Ministerio de Industria tiene que dar marcha atrás"



F. GONZÁLEZ
Portavoz de Gecen
"Las ondas sonoras durante la campaña sísmica acabarán con miles de peces, porque el ruido también mata. Es una realidad"

Manifiesto A CARGO DEL RECTOR DE LA UJI

Los pescadores decimos NO porque no podemos tolerar que se extingan, se lesionen o se vean perjudicados los recursos biológicos marinos de los que vivimos y que con nuestro sacrificio también nos encargamos de mantener.

Los empresarios del turismo decimos NO porque no podemos tolerar la amenaza de marca negra en nuestras playas ni las dudas sobre la calidad de las aguas o de los alimentos que servimos.

Los Ayuntamientos decimos NO porque no podemos tolerar la perspectiva de que se hundan la pesca y el turismo, pilares de la economía de nuestros municipios.

Los ciudadanos decimos NO porque sabemos que si cuidamos a la naturaleza, la naturaleza nos cuidará, pero si la corrompemos, nos abandonará a nuestra suerte. Y no admitimos que nuestra suerte sea dictada por una empresa petrolera que sólo mira por su beneficio y a la que no le importan ni el paisaje, ni el mar, ni la vida marina, ni los ciudadanos.

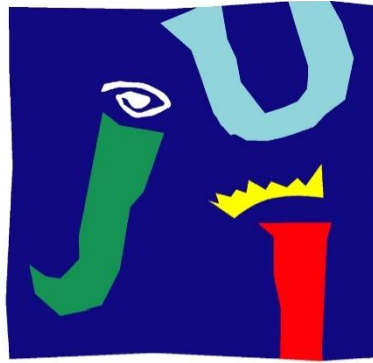
Los pescadores decimos NO porque no podemos tolerar que se extingan, se lesionen o se vean perjudicados los recursos biológicos marinos de los que vivimos y que con nuestro sacrificio también nos encargamos de mantener.

Los empresarios del turismo decimos NO porque no podemos tolerar la amenaza de marca negra en nuestras playas ni las dudas sobre la calidad de las aguas o de los alimentos que servimos.

Los Ayuntamientos decimos NO porque no podemos tolerar la perspectiva de que se hundan la pesca y el turismo, pilares de la economía de nuestros municipios.

Los ciudadanos decimos NO porque sabemos que si cuidamos a la naturaleza, la naturaleza nos cuidará, pero si la corrompemos, nos abandonará a nuestra suerte. Y no admitimos que nuestra suerte sea dictada por una empresa petrolera que sólo mira por su beneficio y a la que no le importan ni el paisaje, ni el mar, ni la vida marina, ni los ciudadanos.

Todos los que hemos venido aquí hoy, todos los que quisieran haber venido, todos los que saben o puedan saber qué es en realidad lo que pretenden hacer con nuestro mar, todos decimos lo mismo. Decimos NO. Decimos DEJADNOS EN PAZ. No vengáis aquí a hacer negocios a costa de nuestra salud, nuestra vida y nuestro futuro. Queremos que nuestro mar siga siendo azul y lucharemos hasta el final.



**UNIVERSITAT
JAUME I**

**The Castor Project: Analysis of the Media Coverage in the
Spanish National and Local Press**

Resumen ejecutivo

4^a Promoci3n. Universitat Jaume I, Castell3n

Selena Segovia de Moya

53727257Q

30/06/2016

Curso 2015/2016

al192227@uji.es

Tutorizada por Sonia Gonz3lez Molina

The Castor Project: Analysis of the Media Coverage in the Spanish National and Local Press

The Castor Project was a failed project based on the construction of an artificial natural gas storage facility in the coasts of Castellón and Tarragona, in the Spanish territorial waters of the Mediterranean Sea. This storage could have been one of the biggest facilities in Spain, and could have ended with the shortage of natural gas importations. Since its approval in 2008 by the Government headed by José Luis Rodríguez Zapatero, several events have occurred during the development of this project, which have all been published by the local press in Castellón and Cataluña, as well as by the national Spanish press. This is an issue widely shared by the written Spanish press since it was approved in 2008 until nowadays. This research, therefore, is based on the critical, rigorous and comparative analysis of how the media coverage given by some newspapers, such as *El Mediterráneo*, *El Levante*, *El Mundo*, *El País*, *La Veu de l'Ebre* and *Diari de Tarragona*, records the information regarding the Castor Project.

The purpose of this essay is, thus, to study thoroughly the journalistic speech focused on this subject, to check how the local newspapers in Castellón, the general media and the local digital media in Tarragona reflect the information about the Castor Project. Content analysis methodology has been used to develop this research. This methodology is based on the methodical approach allowing the compliance of the targets initially set. There are specifically three targets: to analyze the media coverage recorded by each newspaper, to determine whether there are significant differences between the information provided by each of the media depending on their geographical area (local media or local section within of a national media), and to evaluate if the local media reflect the information following proximity criteria. We could also add the target of establishing a clear, specific and accurate proposal of the issue above, and a rigorous research methodology appropriated to our study (López Noguero: 2010). Content analysis technique is, thus, focused on the methods and the techniques that can be applied in a specific context. The target of our research is to find a sample that allows us to put into practice the learned classification parameters. Therefore, according to the temporal sample and following the media coverage target, our analysis will be based on the news related to: the approval and the support that enterprises gave to the project (2010), the shock-waves that caused a gas injection in a Mediterranean fault, and the subsequent protests by local residents (2012), and, last, the compensations faced by the construction company as a result of the Castor

failure (2014), and the complaints about the current expenses of the project aimed at the Government (2015).

At first, three possible hypothesis were outlined with the aim of following the targets set at the beginning of our research, which have progressively been either validated or refuted throughout our essay. Thus, this essay makes the case for considering that the selected journalistic pieces referring the Castor Project tend to be widely covered by the regional newspapers – in this case, since the issue concerns the coast of Vinarós, they are the Castellón newspapers and the Tarragona digital media, where the issue is also widely covered because of their geographical proximity to the place affected by the castor oil bay. On the other hand, the national general media seem not to cover the issue as thoroughly as local media do. Additionally, regarding the target of determining whether there are significant differences between the information provided by each of the media depending on their geographical area, most of the publications of the Castor Project in Castellón would be focused on a more exact and closer location, just where the events occur – in this case, the municipality of Vinarós –, and they would be classified in the regional pages; on the contrary, the general media would classify the issue depending on the content, whether in the Castellón area pages, or in the economy, the society or the political pages... Besides, it can be evaluated that the press coverage regarding the Castor Project would mostly be classified as news genre, and the information would be classified into political or society branches, nor in environmental journalism branches. It can be also appreciated that graphical resources are used to ensure the accessibility of the content and to draw the reader in. Furthermore, the language mostly used in this type of publication is standard; however, there is appreciated some lexical diversity in the local media, which could be called a local specific lexicon. This lexicon is geographically distinctive and contains words that only the local residents could perfectly understand. On the other hand, there is a difference between how the different media grant prominence to the victims: the local specialized media give voice to the Civil Society, and general media tend to give voice to institutional sources. Most of the journalistic pieces would be polyphonic, since they have several sources.

The purpose granted for each of the selected journalistic pieces talking about the Castor Project is to analyze the genre appearing on their headers, as well as the information sources used in these headers. The aim is to specifically identify whether they coincide with the proximity criterion established as a target, or, at contrary, whether every of the chosen news may have environmental content, as well as to identify the language used in

each of the pieces, if they contain graphical resources facilitating the text interpretation, and their location within the newspaper – that is, the section where the news talking about the Castor Project appear –. All this analysis would allow to widely observe the coverage given to the Castor Project, and the specific differences between how each of the media reveal the information depending on their geographical area.

The classification data table which encloses all the information provided above is divided, first of all, in a section for genres, which are divided into informative (news), interpretative (feature and interview), and opinion articles. The information sources are separated in the table into four large groups: official, expert and personal sources, and agency media. The thematic area, in this case, is focused on analyzing whether the journalistic pieces use environmental content. The location of the pieces within their newspaper is categorized depending on the section where they appear, e.g.: National, Local, Regional, Environmental, Opinion or News. Another section analyzed of the table is the use of the information sources into each of the pieces. For this specific field, the aim would be to answer to the question that the media inform according to the proximity factor identifying the official, the expert, the personal and the agency media sources.

The proximity factor is also an important field when analyzing the lexicon. This essay tries to determine if each of the pieces tends more often to use a standard lexicon, or, at contrary, a specific lexicon. This specific lexicon can be divided into special word, used by the local residents and which only they can understand, and into specific or technical terms, as environmental or legal terms – as seen in the last 2015 chosen for the analysis that may make difficult the text understanding. Another important datum to identify whether there are differences between the information provided by each of the media depending on the area is their length. Therefore, in the table there is included a division for four length groups, from these journalistic pieces taking up less than an A5 piece of paper until these ones taking up more than an A4 sheet and adding subtopics or annexes which provide further information. In the same way, it is aimed to study whether the selected news include, or not, other graphical resources that allows the reader draw in, as pictures, graphics, infographics or drawings.

Finally, we could confirm that the conclusion deduced from this essay is that, after studying and analyzing exhaustively and critically 221 journalistic pieces talking about the Project Castor topic, and the six selected newspapers headers, there are indeed some differences between how the information is recorded between the geographical areas of each of the media.

Regarding the media coverage for the Project Castor topic and the specific length, it seems that the general media, as *El Mundo* and *El País*, would publish larger reports than the local media, as *El Mediterráneo*, where it seems to be more usual to publish a bigger number of short news items representing a follow-up of the topic. This strategy, together with the fact of not publishing all the data in the same publication, is used to captivate the public and ensure a continuity. On the other hand, it has been proved that the local media of Castellón tend to use a more specific lexicon; however, the standard lexicon still prevails in all the studied publications in the six newspapers. Furthermore, Civil Society sources are widely used in the local media of Castellón and Tarragona, but official sources still prevail. Lastly, we observed differences between digital or printed media. During this essay it has been demonstrated that graphical resources are 100 % used in the digital media, whereas it is not so extended in printed headers.