

Número 567 - 5 gener 2007 - 1'5 euros  
setmanari d'informació general i cultural - Any XIII

# la veu

de Benicarló

**En Nadal,  
or, encens i  
carxofes**

**Entrevista a Miquel Gil**  
**El Basket Tortosa s'imposa al**  
**Construccions Malloms**



## El Consell Regulador de la Denominació d'Origen de la Carxofa confia en augmentar la comercialització de producte amb denominació al incorporar 23 nous productors

Les temperatures òptimes de fred arriben amb la meitat de carxofa fresca ja recol·lectada. La indústria del congelat de Múrcia segueix sent el principal client de la carxofa que no es comercialitza.

text REDACCIÓ

**E**l Consell Regulador de la Denominació d'Origen (CRDO) de la Carxofa de Benicarló confia en augmentar la producció d'aquesta hortalissa en la present temporada, tot i que la climatologia ha perjudicat a la planta per les altes temperatures en l'inici de la campanya. A més, segons va explicar el seu president Juan José Melet, estimen que milloraran la comercialització de carxofa seleccionada i etiquetada amb denominació, al passar de 102 a 125 el nombre de productors, el que suposa la pràctica totalitat dels agricultors de la comarca. També augmentarà el nombre de comerços i cadenes de la

comarca que la distribuïran. L'inici de la campanya, a l'igual que va ocórrer el passat any, s'ha vist molt perjudicat per les altes temperatures que van acompanyar fins a ben entrat el mes de desembre, el que no ha afavorit gens la qualitat dels fruits i ha accelerat el desenvolupament de la planta en les seues primeres setmanes. Aquesta circumstància ja va fer en la campanya 2005-06 que tan sols 588 tones poguessin etiquetar-se amb el segell reservat a les carxofes que compleixen estrictes requisits. La mitjana d'altres anys reservava a les carxofes amb denominació unes 1.500 tones del total de 4.000 que solen produir-se i comercialitzar-se.

Enguany els primers fruits amb denominació han començat a etiquetar-se a partir del 12 de desembre. "No volem comercialitzar una hortalissa que no tinga la millor qualitat, perquè aniria en contra nostra", va explicar Melet. Les actuals temperatures, baixes de nit però sense arribar a gelar, són les que li confereixen una duresa i aspecte a les carxofes de Benicarló que les fa molt estimades especialment a Catalunya, a la resta de l'Estat espanyol i a la Unió Europea on també s'envia part de la producció. En l'actualitat el 30 per





## “El 12 de novembre de 2003 la Unió Europea va reconèixer la Denominació d'Origen Protegida Carxofa de Benicarló”

*ve de la pàgina anterior*

cent de la campanya ja està recollida i, l'hortalissa que es comercialitzarà fresca, frega el 50 per cent, segons dades citades pel propi Consell facilitades per Melet. El passat any de les 588 tones de carxofa amb denominació, 523 van ser enviades al mercat nacional i 65 tones a d'altres països de la Unió Europea.

### La indústria

Els destrios d'aquesta hortalissa que no es comercialitza fresca ni sota la denominació, per qüestions d'aspecte o sobreproducció, tenen en la indústria conservera i de congelats el seu millor aliat. Entre el 25 i el 50 per cent de la producció dels mesos d'abril i maig s'envien a empreses de Múrcia que valoren especialment el fruit benicarlando pel seu alt rendiment per a ser transformat o envasat. Amb l'arribada del Nadal els preus s'han recuperat. La Cooperativa està pagant als seus socis a un euro el quilo de



carxofes, en part com a conseqüència de la baixa producció, a la qual han dut les altes temperatures, per la qual cosa serà necessari esperar a la segona brollada de les plantes a meitat febrer per a poder començar a fer balanç, va explicar Melet. La producció i comercialització de la carxofa es va iniciar a finals de la dècada dels anys 40. El 12 de novembre de 2003 la Unió Europea va reconèixer la Denominació d'Origen Protegida Carxofa de Benicarló, el que ja havia ocorregut en anys precedents al País Valencià i a l'Estat espanyol.

### La festa de la carxofa

L'arribada del mes de gener marca també els preparatius per a la festa de la carxofa, que tindrà lloc els dies 26, 27 i 28 de gener. Xerrades de nutrició d'aquesta saborosa i cardiosaludable hortalissa, espectacles, jornades gastronòmiques, torrada popular, menús en restaurants i demostracions seran el condiment d'un mes de gener marcat per a molts per la costa i la necessitat de fer dieta després de les festes nadalenes. Per a dur-ho amb més alegria enguany la festa comptarà amb el músic, periodista i cuiner Pere Tàpies



### Còpies

- Color
- Blanc i negre
- Plànols
- Digitals

### Llibreria

- Infantil
- Adults
- Text
- Musical

### Papereria

### Material d'Oficina

### Material de Reprografia

- Fotocopiadores
- Impresores



## AÇÒ NO TOCAVA

*Tocs i Vares*

text VICENT COLL

L'any comença malament per a Euskadi, i per a nosaltres també. Hi havia moltes esperances en aquest moment que consideràvem històric. El procés de pau, en el qual un servidor confiava enormement, passa, ara mateix, per un punt de gran incertesa. Les coses no han anat, darrerament, com molts desitjàvem, i l'estancament de les dues bandes ens ha dut a una gran decepció.

El cotxe bomba a l'aeroport de Madrid ha enfonsat moltes il·lusions, encara que també ha aixecat expectatives electorals per a la dreta espanyola. No cal tenir por en afirmar que ni el govern de Zapatero ni ETA, ni l'esquerra abertzale han estat a l'altura del les circumstàncies. Els primers han estat incapços de fer gestos inequívocs d'avançada, ja que amplis sectors de la societat haguessen entès perfectament que el govern espanyol aplicara mesures penitenciàries per apropar els presos bascos al seu país. Un gest intel·ligent i estratègic que hagués fet irreversible el procés de pau. Tots sabem la importància del presos en el moviment abertzale i la seua capacitat aglutinadora envers la solidaritat.

Per altra banda, Batasuna, ha seguit mimèticament les directrius de l'organització armada, i no ha pres l'iniciativa que li tocava; com han fet altres forces polítiques, en altres llocs del món, quan s'han encetat processos negociadors per solucionar conflictes armats.

Ho hem vist aquestos dies en les expressions de desconcert de Rubalcaba, i també en les dels dirigents de Batasuna, que per primera vegada en la història reconeixien no esperar-se una situació com aquesta. Totes dues parts ha fallat, quan la societat estava pendent de les seues actituds. Finalment ETA torna a ser protagonista, amb la considerable alegria dels que esperen treure'n profit polític, una vegada més dels morts.

Hem començat el 2007 malament, però res no és irreversible. Espero que el govern de Zapatero no s'alini amb les tesis involucionistes i crispadores del PP i busque aliances conciliadores per a buscar nous escenaris per a la pau a Euskadi. El que es ben clar es que no es poden obrir processos negociadors sense tenir la intenció de donar res a canvi. Tant ETA com el govern ho han de tenir clar a partir d'ara, lladre qui lladre.

## AGENDA

**Exposició de pintura i escultura** "Petjades del temps" de Rosa Soriano Marzal (fins al dia 7). Mucbe.

**Exposició d'escultura-ceràmica** "Finestres de l'ànima" de Jordi Balart (fins al dia 11 de febrer). Centre Cultural Convent de Sant Francesc. Organitza: Regidoria de Cultura i Mucbe.

**Exposició de poesia, art i paisatge** "Jocs florals a Cavanilles" (fins al dia 21). Centre Cultural Convent de Sant Francesc. Organitza: Regidoria de Cultura i Mucbe. Patrocina: CAM

## Divendres 5

12:00 h Cercavila de cloenda de la Benicarlàndia 2006 des de l'annex del pavelló fins la plaça de la Constitució.

18.00 h Pessebre vivent a càrrec de la classe de manteniment de la 3<sup>a</sup> Edat. Plaça de Sant Bertomeu. Organitza: Classe de manteniment de la 3<sup>a</sup> Edat.

19:00 h Arribada de SSMM els Reis d'Orient a la nostra ciutat. Recepció i benvinguda per part de l'alcalde i la resta d'autoritats. Pl. de Sant Bertomeu. Organitza: Comissió de Festes.

19:15 h Cavalcada de SSMM els Reis d'Orient pels

carrers de la ciutat (Ferrerres Bretó, pl. de la Constitució, Pius XII, Crist de la Mar, av. Joan Carles I i Ferreres Bretó) fins al pessebre de la pl. de Sant Bertomeu, acompanyats per la Banda de Bombos i Tambors de l'Associació d'Exalumnes de la Salle, la Colla de Dolçainers, la Colla de Gegants i Cabuts, la Colla de Xancuts del Ródenas i la Banda de Música Ciutat de Benicarló. Tradicional discurs des del balcó de l'Ajuntament.

## Diumenge 7

08:00 h V Volta a peu pels aljubs (20 Km). Inscripció gratuïta al Casal Municipal els dies 22 i 29 de desembre i 4 de gener, de 20 a 22 h. Sortida des de la pl. del Convent de Sant Francesc.



# El Benicarló 'underground'

text LA COLLA DE TAFANERS

## FELICITACIÓ NADALENCA.

Com ja sol ser un costum la felicitació de Nadal del nostre alcalde és el dibuix guanyador del concurs de targes nadalenques que patrocina el nostre ajuntament. Certament els tafaners animem a continuar amb la idea però ... amb una mica de cura. La tarja d'enguany ha estat un dibuix del col·legi Francesc Catalan amb un Pare Noel a la balconada de l'ajuntament i un pessebre a sota però o faltava paper o li sobrava dibuix, perquè després de veure l'original ens hem quedat una mica desencantats al veure com se li han menjat un tros del cap del Pare Noel i, més gros, al pessebre li han tallat al ninyet. La impremta que ho ha fet simplement s'ha lluit. Ara seria d'esperar que el nostre ajuntament també fera el mateix i el retallara el pagament. I sinó que els envia a cobrar a ca mangales. Per desastres.

**FALLES PAPANOELERES.** Sembla que la moda eixa que quan arriben falles surten a demanar per les botigues de la nostra ciutat l'han estés també al Nadal. Uns quan senyors i senyores guarnits amb la famosa brusa fallera i amb el cap tapat pel barret, roig i blanc, característic de la més pura iniciativa papanoelera americana, es passejaven per les botigues benicarlandes demanant la voluntat en forma de regals. Les modes s'exporten que fa goig, sobretot la de demanar, encara que no vingua a cuento. I és que qualsevol dia les falles ja començaran al Nadal. D'ací quatre dies veurem presentar les falles desfilant presidents de falla (polítics de



futur) i falleres majors, estirats pel carro del reno del Pare Noel amb el "JOJOJOOO", característic d'aquest personatge. I si ens apureu, a la cavalcada de Reis. Sent les festes més tradicionals de Benicarló ... Temps al temps.

## CONTINUA EL BOMBARDEIG

Encara no hem pogut esbrinar que redimonis era allò que vam indicar la setmana passada sobre el bombardeig aeri de les falles, que sortia al BIM. Des d'ací animem, qui siga, a que ens trega de dubtes. Si ja de per si durant els dies que dura l'esdeveniment faller no guanyes per ensurts amb tant de petard per tot arreu, ara, haurem de mirar també al cel? Ens haurem de comprar un casc per sortir al carrer? Haurem de construir-nos búnquers de protecció? Amb aquesta marxa serà més perillós sortir al carrer en falles que ficar-se davant el bou a festes. Esperem notícies.

## GUERRA AL NORD.

No sabem si els veïns de costa nord s'hauran associat amb les falles per fer la guerra. Entre els uns i el altres, el tafaners, anem una mica

espantats. Els uns volen bombardejar-nos i el altres amenacen amb la guerra. Ja ens veiem construint trinxeres a la zona d'aguadoliva i protegits amb el casc faller. I quan les falles passen, i s'apropen les eleccions, sense haver solucionat totes les seues problemàtiques, que faren? Aleshores enviaran la infanteria? Trauran els tancs, perdó, els tractors, a l'ataac? Hi haurà un desembarcament de Normandoliva per part de les forces leials al ministeri? A veure si algú fica pau en aquest enrenou, no siga cas que algú prenga mal. Waperem que la sang no arribe a la mar.

## VEU AL CEL.

Compte, no ens interpreten malament, no tenim res a dir sobre l'elecció del tema de la passada setmana, Déu ens guard, per a això ja tenen al lector, però és que volen comprar una parcel·leta al cel amb tanta Mare de Déu, a la seu portada i contraportada? Després de més d'onze anys repartint a tort i dret el ha vingut el remordiment? A bones hores! De tota manera per algun lloc s'ha de començar això de la bona voluntat i el Nadal sembla que és la millor data. Nosaltres, per si de cas, ens encomanem a la iniciativa. I és que de tant en tant també tenim la llengua llarga, o una mica massa afilada. Però que hi farem. Som com som.

## CARTA ALS REIS.

Ens han dit que La Veu aquesta setmana farà la carta als Reis en forma de còmic. Esperem que algun dels polítics de torn facen, només, una miqueta de cas. Tots aniríem millor.



# Senyora Garcia

*Això és el que vaig saber llegir en l'anterior número de la seua revista, el 566*

text EL LECTOR

**I**nsòlita setmana de fervor marià. Estrany, veritat? Vostés, que no tenen certament molta fama de devots en general, hi dediquen portada, contraportada i tema a la Mare de Déu de la Mar. Ja està bé, igual és que volen redimir alguns dels seus públics pecats i han pensat que aquesta podia ser una bona manera. Lleven-s'ho del cap que tos sabem qui són. Això sí, és d'agrair que hagen tingut la delicadesa de no barrejar les fotos de la imatge amb els posats de satisfacció dels polítics de torn. Igual estem assistint, en aquest poble nostre no m'estranyaria gens, a un reviscolament de la devoció cap a la nostra verge i ens vénen uns anys en què als pares els pegue per posar-los Mar a les filles. Ací, ja se sap, som de la flamerà i quan agarrem una dèria, fins que la socarrem no parem. Evidentment que estaria molt millor això que no les Vanesses, Jéssiques i altres. Al poble del costat sí que està ple de Misericòrdies, Corins i Misis, però ací de Maries de la Mar n'hi ha ben poquetes.

Vicent Coll diu que ja en tenim prou. No li deu faltar raó. El que no acabo d'entendre és el paràgraf final. Diu que qui ho preferisca, per ell, se la pot agafar amb paper de fumar. No entenc massa bé aquesta expressió, no sé quin és referent del pronom feble "la" (la mà?, la cigarreta?, la cigaleta?... ) ni sé, burro de mi, què vol dir agafar una cosa amb paper de fumar. Siga el que siga el que pretén comunicar aquest missatge que esdevé críptic per a un curt de gambals com jo, vull afegir-hi que faltaria més, com si hi ha gent que se "la"



volen embolicar amb paper d'estrassa o, és més encara, amb paper de vidre. Hi ha molta cosa escrita sobre el gustos, però cadascú fa el que vol amb "la seua", no? Per favor, senyora Garcia, diga-li al seu col·laborador Coll que em conteste, que jo el llijo sempre i no em pot deixar així. De passada, pregunte-li també de qui és la cita que apareix en negreta, cursiva i entre cometes del final de l'article; qui són els que s'entesten a llegir encara la mateixa plana? Quina plana? Estic perdut, crega-s'ho.

Sensacional Joan Heras. Mire, m'agradaria que en comptes de fer venir el senyor Noël per ací, ara que tenim un ajuntament que pensa com ningú a recuperar les tradicions, que ens visitara l'home dels nassos. Però ho comprenc, en aquest "Benicarló postmodern" no caben deslligos d'aqueixos, ni els xiquets d'ara, tan vius i espavilats, anirien a l'hostal a buscar a ningú.

Impactant el flash fotogràfic. Zona de vianants i jardí. Perfecte, no es poden cometre més infraccions al mateix temps. Segueixo ignorant. Diuen que a Mali si algú fa un aparcament com el de la furgoneta de la fotografia "te'ls tallen". Quin és el referent

del pronom feble "ls"? Deuen ser alguna cosa que penja als costats d'allò que el de dalt s'agafava amb paper de fumar? Escolte'm, ja està bé de tanta grolleria.

Només falta Josep Igual per acabar-ho d'arrodonir tot parlant d'una respectable mestressa de casa que es treu un sobresou muntant numerets lèsbics amb una amiga seua. No voldria ser bròfec, però veig jo que encara que dediquen temes de la setmana a coses de substància vostés no tenen remei. Ningú. Vinga va, tampoc cal exagerar.

M'ha agradat molt el qualificatiu que usa Pere Bausà per definir els benicarlandos. Diu que som "cotxecentristes", sí senyor, per això som també un poble de "ventripotents" satisfets que no fem gens d'exercici. Amb cotxe fins per anar al comú.

Es queixa no sé qui que la Conselleria de Turisme ha endarrerit l'arribada del mobiliari a l'oficina d'informació i turisme nova. Quan escric açò acabo de sentir la regidora Traver com, afirmant que no vol mals rotllos, demanava la dimissió de la regidora Bel i acusava l'equip de govern de ser el culpable de tot. No sé quin nom té aqueixa figura retòrica que amb tanta subtileza ha sabut usar aquesta senyora de l'oposició. Sensacional.

## L'ESPIFIADA DE LA SETMANA

He llegit diverses vegades la secció dels tafaners i per molt que ho he intentat no he trobat res sobre la imatge de la Mare de Déu que acompanya les tafaneries. Excés de fervor marià, ja li ho deia jo.



## L'Ajuntament de Benicarló limita el creixement d'una empresa química cap al nucli urbà

text JORDI MAURA

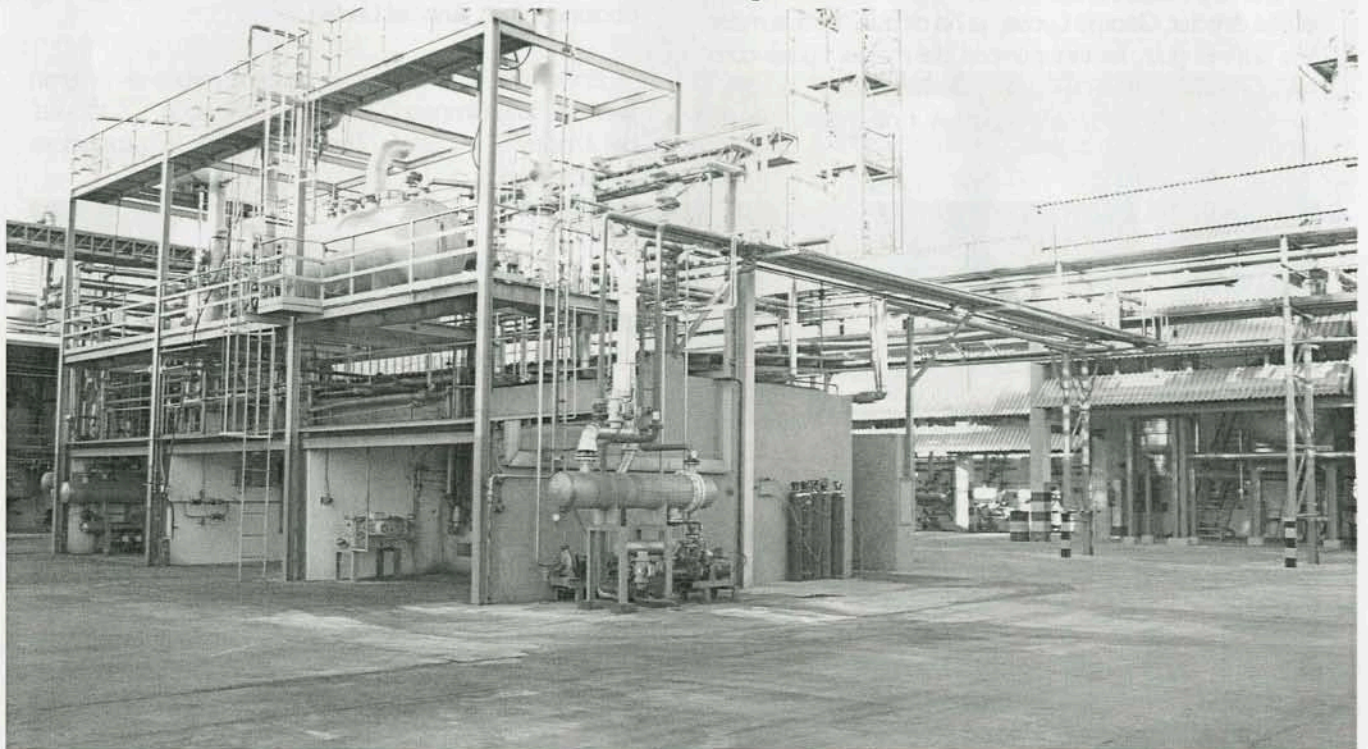
**Aproven un canvi d'usos que suposa la provisionalitat de les llicències atorgades**

Partit Popular de Benicarló i equip de govern (PSPV-Bloc) es van embarbossar en un agre debat en el Ple de desembre pels nous usos industrials per a la zona que ocupa la multinacional americana IFF. El Pla parcial de millora aprovat permetrà en la zona "activitats industrials d'escassa incidència mediambiental". El Ple de Benicarló va abordar en l'última sessió de l'any l'encaix urbanístic de la indústria més important quant a volum de facturació i treballadors de Benicarló i una de les més importants de Castelló.

L'aprovació de nous usos en l'àmbit delimitat pel cementiri, la via del tren i l'actual N-340, que es convertirà en pocs anys en un boulevard després del desviament, suposa que el polígon en el qual està situada la indústria química Internacional Flavours & Fragants (IFF-Benicarló S.A.) tan sols podrà acollir activitats industrials d'escassa incidència mediambiental, prohibint aquelles que puguen ser nocives per a la salut o el medi. El regidor d'Urbanisme, Utiliano Martínez, va indicar que, de fet, la indústria podrà seguir produint en el mateix sentit

que ara "encara que les llicències que se li atorguen a tenor de la LUV seran provisionals per a no hipotecar a les generacions futures".

L'aprovació del punt suposa una "limitació d'usos". En concret, queda en suspens l'ampliació que IFF va sol·licitar de la seua activitat. Per la seua banda el regidor de Medi Ambient, Sergi Pitarch, va explicar que aquesta mesura en el sector 11 suposarà donar claredat a la situació urbanística de la indústria, ja que durant el període de govern del PP les llicències es van concedir per Decret d'alcaldia, com en el cas de l'ampliació d'Ashland. El Pla parcial que l'empresa rebutja, ha compat amb les autoritzacions preceptives de la Conselleria de Territori. IFF tramita l'autorització IPPC, relativa a la prevenció i el control integrat de la contaminació, a la qual una directiva europea obliga a presentar a unes 4.000 empreses en total a Espanya. Les empreses estan obligades a prevenir i limitar les seues emissions contaminants a l'aigua, a l'aire i al sòl de forma integrada. Els centres industrials afectats tindran de termini d'adaptació fins a l'octubre de 2007. Per la seua banda el regidor José Antonio Redorat va criticar la mesura i va argumentar que els nous usos "escanyaran" a la indústria, en la que treballen gairebé 200 persones i unes 2.000 més indirectament i que ha suposat un dels pilars del creixement econòmic de la localitat des de 1925. Després del debat es va incloure una esmena en la qual obre un termini de 20 dies per a la negociació.





## EL CINEMA QUE ENS ESPERA

*Cinema*

text SUSANNA ANGLÉS

Aquest any ens esclata, cinematogràficament parlant, en bones i suggerents pel·lícules. Per exemple, Clint Eastwood s'endinsa dins la batalla d'Iwo Jima amb una peli que pot emocionar i fer pensar a més d'un. Es tracta de *Banderas de nuestros padres*. Cinema bèl·lic que ens retorna a una de les batalles més mítiques de la II Guerra Mundial dins l'important front del Pacífic. El registre d'aquesta batalla és aquell que l'afiansa com a la confrontació que va desparramar més sang de tota la campanya del Pacífic; més de 21.000 víctimes japoneses i quasi 7000 per part de l'exèrcit USA.

Aquest film està recolzat per la productora Dreamworks de Steven Spielberg i té molt de rodatge en terres Europees, en concret a Islàndia.

Aquesta batalla també és objecte d'una altra pel·lícula: *Cartas desde Iwo Jima*, pel·lícula que aplegarà, per ací, en febrer, però que ja fa un temps que està en les carteleres d'Estats Units on opta a l'estatueta del Globos d'Or com a millor peli de parla no anglesa.

Ben Affleck que, poques vegades ha fet d'autor de veres... interpreta a l'autor que fou el primer Superman. El film s'anomena *Hollywoodland*.

A la fi pareix que, aquest serà l'any en que començarà el rodatge de la quarta entrega d'Indiana Jones després de *L'arca perduda*, *El temple maleït* i *La última creuada*; el seu director, George Lucas, ja ha dit que "serà la millor fins ara". El guió, fet tant per part del mateix Lucas com per part de Steven Spielberg, ja està acabat... després de tota una dècada de propostes i de treball al seu voltant.

El protagonista serà, altra vegada, Harrison Ford. Així que les nombroses fans ja es poden fregar les mans... tot i que tindran que esperar, encara, al maig del 2008 si es viu als EEUU o a les acaballes d'estiu (principis de tardor) per aquestes contrades.

Aquest any, això sí, serà un any de "sagas" i de retorn... Així Coppola es fica, de nou, darrera la càmera amb un thriller ambientat un temps abans de la II Guerra Mundial. La peli està basada en una novel·la de la romanesa Mircea Eliade.

Els germans Coen tomen amb "No Country for Old Men", una història que pareix que té molta violència... cal ressaltar ací que la cinta estarà protagonitzada per Javier Bardem que, a més, ha d'estrenar "Killing Pablo" una peli basada amb la vida del narcotraficant Colòmbia, Pablo Escobar.

Hem dit que serà un any de "sagas"... podem veure "Ocean's Thirteen" amb George Clooney i companyia i també, amb Matt Damon, "The Bourne Ultimatum"; però n'apleguen molts més de títols: "Sin City 2", "300" (un altre còmic portat al cinema).

"Grindhouse", una peli de terror de Quentin Tarantino i Rodríguez.

A més podem seguir les aventures de "Piratas del Caribe", "Spiderman", "Harry Potter", "Arma letal", les del doctor caníbal, Annibal Lecter...

En quant a l'animació podem veure a la gran pantalla: "Los Simpson", "Meet de Robinsons" i "Rattouille" de Disney o "Shek The Third" de la productora Dreamworks.





## El Bloc força que el 30 per cent dels nous habitatges siguen de protecció oficial

text JORDI MAURA

El Bloc Nacionalista Valencià de Benicarló, davant l'evolució manifestada del preu dels pisos a Benicarló, que han registrat els majors creixements de la costa valenciana en els últims anys, ha aconseguit incloure en la revisió del PGOU, en fase de concert previ, que el 30 per cent de les noves actuacions urbanístiques siguen per a habitatges de protecció oficial (VPO). Es tracta d'una mesura presa per a tractar de contribuir a la regulació d'un mercat immobiliari completament desbaratat, amb preus inflats fruit de l'especulació i com a conseqüència directa de la nul·la política en matèria d'habitatge que ha realitzat el Partit Popular a Benicarló.

La mesura ha estat possible tot i les reticències de l'equip redactor del futur PGOU, l'empresa de Xerés Territorio y Ciudad, que considerava excessiu el percentatge. La Llei del Sòl en tramitació estudia fixar en un 25 per cent la relació d'habitatges de protecció oficial. Segons va explicar el regidor Sergi Pitarch, els preus de l'habitatge els fa intocables per a molts joves de la ciutat "que es veuen obligats a viure en habitatges que no responen a les seues necessitats o a haver de mudar-se a altres localitats de la comarca com a conseqüència dels preus d'uns pisos pensats per a segones residències turístiques en la costa. Això obligava a la classe política al capdavant de la institució municipal a fer propostes d'aquest calat", va afegir Pitarch.

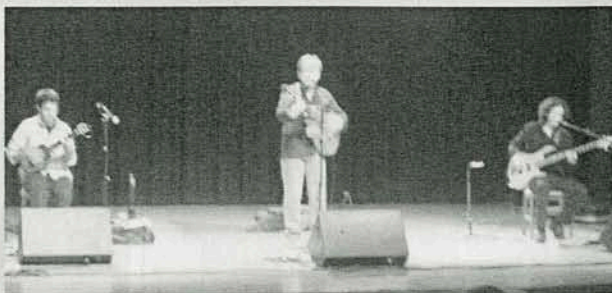


L'equip de govern distribuirà els habitatges entre les diferents actuacions urbanístiques per a evitar la seua concentració en un sol barri fent cas d'algunes tesis que recomanen aquest repartiment enfront de la concentració en zones d'expansió urbana. Els nacionalistes culpabilitzen de l'actual falta d'habitatges de protecció oficial al Partit Popular de la localitat que ha estat 14 anys al capdavant del Consistori. "Ni el fet d'haver estat un fidel 'aixecadits' a Les Corts ha servit per a portar inversions i polítiques d'habitatge a la nostra ciutat mentre veiem com en altres localitats veïnes com Vinaròs, on s'ha cedit sòl per a un Pla d'Habitatge que ha gastat milers de milions d'euros en moltes localitats valencianes".

### Dr. Climent

**MIQUEL GIL**  
*Auditori Municipal 30-12-2006*

En vespra de cap d'any, el doctor Climent debatia, pinta en ma, en una afamada cerveseria del Jardinet de Fontcoberta on aniria a fer la "uva". Tornar a la Barceloneta, el seu barri natal o quedar al poble amb els companys d'aquestes terres del País Valencià que li havien rebut amb els braços oberts, What can I do!! Així, i encara que no hi



havia cartells, va trobar-se casualment amb música en viu. El trobador Alacantí, Miquel Gil, acompanyat per dos grans instrumentistes ve fer un concert folk a l'Auditori. Poesia musicada amb instruments tradicionals de corda i vent per delectar al respectable. La veu desgarrada d'en Miquel va fer que el doctor trobara un ambient familiar recordant un pacient del dispensari que li pegava als cigalos d'absenta.



## Carxofa benicarlanda: de bon gust

La temporada de la carxofa amb més prestigi del nostre País, la de Denominació d'Origen Benicarló, tot i arribar les temperatures òptimes una mica massa tard, continua sent, independentment de la seua qualitat gastronòmicoculinària, un reclam publicitari amb lletres majúscules.

Enguany, encara que la producció sembla que no arribarà a la collita mitjana de les 1500 tones amb denominació, d'alguns anys anteriors, continuarà sent important encara més, si cap, pel fet que s'han afegit més productors a dins de la denominació d'origen i també, més distribuïdors, la qual cosa farà que siga més coneguda.

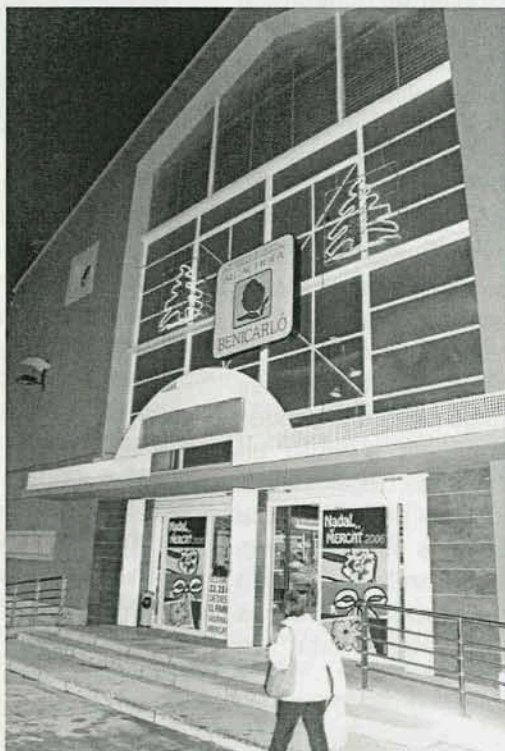
La fama i el prestigi que té la nostra hortalissa, tant a dins de l'estat espanyol, com a Europa és prou important i, fins i tot, aquelles carxofes que no arriben als mínims de la qualitat per obtenir la

# 567

DES DEL 18 D'AGOST  
DE 1995

denominació d'origen, són molt apreciades en el mercat de la conserva o congelats. Així, tant la sobreproducció de final de temporada, com la que no arriba als estàndards, va a parar quasi íntegrament a la indústria conservera de Múrcia que valora molt satisfactòriament el nostre producte.

Si a més d'això, li afegim la Festa de la Carxofa amb la participació dels restauradors benicarlandos i la publicitat mediàtica que porten aparellats els seu plats de qualitat, podem dir, una vegada més, que l'hortalissa benicarlanda per antonomàsia, està en "la crem de la crem" de la millor gastronomia. A més, enguany, segons ja ha pogut saber La Veu, la Festa de la Carxofa, comptarà amb la presència del músic i periodista Pere Tàpies, conductor i presentador del programa de cuina dels dissabtes de matí a Catalunya Ràdio. De bon gust.



EDITORIAL



**Carxofa 1:** Una bona tractorada de carxofes molt tendres per a tots els xiquets i xiquetes que aquesta nit es gitaran ben prompte per a esperar al llit la vinguda dels Reis d'Orient. Com han sigut tots bons suposem que vindran ben carregats. Ara només cal recordar-los que preparen una cofeta amb palla i garrofes per als animals.

**Carxofa 2:** Com els Reis no porten panissoles aquesta setmana no n'hi ha. Així que l'altra carxofa, aquesta ben carregada de vitamines i sals minerals, és per al company Joan Peiró, amb tant de nutrient de segur que es recuperarà ben prompte.

ASSOCIACIÓ CULTURAL LA FERAM BENICARLÓ



**Dir. Hon.:** CRISTINA GARCIA  
**Cap de Redacció/** JORDI MAURA  
**Consell de Redacció/** XIMO BUENO,  
NATALIA SANZ, FRANCESC DEL  
CASTILLO, TONYO FIBLA,  
JOAN GREGORI, JOSEP M. SAN  
ABDON i RODOLFO SERRANO

**Edita**  
Associació Cultural la Feram de Benicarló  
C/ Sant Francesc, 95  
Casal Municipal  
12.580 Benicarló FAX: 964.47.56.98  
[laveubenicarlo@terra.es](mailto:laveubenicarlo@terra.es)

Amb el suport



Col·labora  
XAVIER  
LLUC  
TOLITO  
G. SEGA  
Foto



Per Xavi Burriel

Cabassades de carbó

El còmic

radadors/ PERE BAUSÀ, JOAN HERAS,  
BURRIEL, NATALIA SANZ, CARLES  
H. RAMON PARÍS, JOSEP V. TAUS,  
JORDI MAURA, JESÚS MAESTRO,  
RRA, ROBESPIERRE I EL SAMARUC  
grafies/ NATALIA SANZ, JAVI PAU,  
GREGORIO SEGARRA

Administració, subscripcions  
964 475698  
©COPISTERIA GRÈVOL  
Dipòsit legal/ CS-193-2004  
Imprimeix/ GRÈVOL, Sant Blai, 2  
12580 Benicarló

Publicitat

**K&A**  
PUBLICITAT

La Veu respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La Veu es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i número de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.



## Breus

### Un grup d'empreses dona al geriàtric de Benicarló un grup electrògen per a casos d'avaries i talls en el subministrament

L'empresari de Benicarló Remigio Pellicer fundador i conseller delegat de Cuindec, S. L., dedicada a la fabricació de mobiliari de cuina; IziLack, S.L., de fabricació de pintures en pols termoenduribles i Remyal, S. A., grup empresarial que desenvolupa activitats de promoció immobiliària, oci i turisme va donar dimecres passat a l'Organisme Autònom de Centres Socials Especialitzats un grup electrògen de 60 CV per a casos d'avaries i talls en el subministrament elèctric valorat en més de 10.000 euros. El també president de Federmueble va indicar que "col·laboracions com aquestes dignifiquen a les empreses i ajuden a tenir una visió més social i ètica del món" i va agrair el suport de l'Ajuntament al sector industrial de la localitat.

### Veïns de Benicarló entre els afectats per l'atemptat d'ETA a l'aeroport de Madrid

Dues famílies de Benicarló es troben entre les persones que es van veure afectades, a primeres hores del matí de dia 31 de desembre, per l'atemptat d'ETA a l'aparcament de Barajas. Es tracta en un dels casos d'un matrimoni que va optar per viatjar a Canàries per a passar allí el cap d'any i d'una família sencera que acudia a Equador per a passar unes setmanes en el seu país d'origen. Un dels testimonis



va relatar que arribar a Madrid i trobar-se amb la columna de fum intens i l'atemptat els va afectar molt els nervis. La família que volava a l'Equador ja es va veure afectada setmanes abans per la crisi d'Air Madrid.

### Resposta a Parra

L'executiva del Sindicat de Polícies Locals i Bombers de la Comunitat Valenciana (SPPLB-CV) va reclamar a Agustín Parra, "per la seva funció d'Instructor en teoria imparcial, que no tracte de liar a l'opinió pública, que s'abstinga de comunicats de premsa i que actue com Instructor d'un expedient en el que una persona es juga el seu salari i el seu treball".

## BROMERA I LES NOVETATS

text SUSANNA ANGLÉS

Editorial Bromera ha enllestit un tríptic de novetats per a fer front a aquests dies, tan importants, de final d'un any i de començament d'un altre. Naguib Mahfuz, el premi nobel de literatura que va morir aquest any publica en català i amb la signatura de Bromera. Radubis, una cortesana en l'Egipte dels faraons sota la traducció de l'escriptor Josep Franco e Isaïes Minetto. Aquesta ploma sempre és una garantia de qualitat literària i d'iniciativa a l'hora de desenvolupar el tema.

Segueix oferint-se, per part de Bromera, la garantia sota la ploma de John Banville amb la novel·la El mar que ens parla des del llenguatge reflexionant envers la vida, el joc i els jocs del

temps, la mort, la memòria i els records... La prosa de Banville ve avalada, a més, per molts crítics que declaren: "és una prosa minuciosa i polida que endinsa al lector en un univers ple de detalls ...".

Tots sabem la vàlua que té Enric Valor amb la nostra literatura.....bé, aquesta vàlua s'ha contagiada als premis anuals de literatura que porten el seu nom. L'any 2006 el premi en la modalitat de novel·la se l'endú el llibre "El tango de l'anarquista", d'Albert Hernández i Xulvi. Aquesta és una contalla dura, molt dura que té a veure amb una fugida, des de la pèrdua de la II República a mans de les tropes franquistes i l'arribada a l'Argentina, on uns anys en endavant esclatà el cop d'estat de Videla. L'esclat d'un altre drama, on els records més dramàtics de l'any 39, tornen a la vida diària.



## FLASH DENÚNCIA

Va haver un dia que un nou contenidor de vidre va aparèixer allí, al costadet de Caixa Tarragona i de l'Oficina, sí, enfront del Banc Central (per a millor situació), i ... allí continua.

D'això deu fer vora més de cinc mesos. La gent, de manera cívica, el va anar omplint i, l'ajuntament, de manera incívica se li va oblidar buidar-lo. Entenem que els encarregats de mirar si els contenidors estan buits o plens, tenen molta feina, però ... tanta. A veure si el responsable de l'oblit, que cobra per aquests menesters, es fica mans a la feina i fa passar el camió de la replegada del vidres o ... se'l fica a casa seua, perquè l'altre camió, el de la brossa, només fa que replegar bosses amb botelles del seu voltant, per la seua ineficàcia i ineptitud. Que se'ls hi oblide un més, d'acord, però més ...

A veure si espavilem senyor regidor del Medi o de la Brigadilla, o qui siga que ha de fer eixa feina. Els porcs no són sempre els mateixos.



### Fitxa de subscripció a La Veu de Benicarló

NOM \_\_\_\_\_ COGNOMS \_\_\_\_\_  
 DOMICILI \_\_\_\_\_  
 POBLACIÓ \_\_\_\_\_ CP \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_

Se subscriu a **La Veu de Benicarló**, per l'import de: 75,00 Eu. (50 números, anual) prorrogable si no hi ha ordre en contra (l'anul·lació caldrà avisar-la amb dos mesos d'antelació). Als enviaments fora de Benicarló caldrà afegir 24,00 Eu. anuals.

**Forma de pagament:** (1) Domiciliació ó (2) transferència bancària

(1) Remeteu aquesta butlleta i la domiciliació bancària per 75,00 Eu. (50 números, anual) a **Associació Cultural la Feram de Benicarló** (C/ Sant Francesc, 95 Casal Municipal • 12580 Benicarló)

Signatura: \_\_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de 2000

#### Domiciliació bancària

BANC/CAIXA \_\_\_\_\_

ADREÇA \_\_\_\_\_

POBLACIÓ \_\_\_\_\_

CP \_\_\_\_\_

NOM I COGNOMS DEL TITULAR DEL COMpte \_\_\_\_\_

Codi de Compte:    Entitat    Sucursal    Control    Compta número

Senyors: els demano que, fins a una nova ordre, atengueu els rebuts que els presentarà l'Associació Cultural la Feram de Benicarló per l'import de subscripció a La Veu de Benicarló.

(2) Transferència bancària de 75,00 Eu (50 números anuals), a favor de l'Associació Cultural La Feram de Benicarló. C/C: 3162 1201 07 1153776529. La transferència s'haurà de realitzar abans de la recepció del primer número de la subscripció realitzada (obligatori l'enviament per fax, del comprovant de la transferència o de l'ordre de pagament, al 964 47 56 98). Fins la recepció d'aquest no es remestra el primer exemplar de la subscripció.



## Chelete es torna a trencar el genoll quan estava a punt de tornar a jugar amb el Benicarló Onda Urbana

text VICENT FERRER

El capità del Benicarló Onda Urbana Chelete es va tornar a trencar el genoll durant un entrenament de l'equip benicarlando, preparatori per al partit de la Copa d'Espanya a jugar aquest dissabte a Santiago de Compostel·la davant l'Autos Lobelle. El jugador passava dimarts per l'hospital perquè se li fes una ressonància magnètica per a comprovar l'abast de la lesió. El jugador de Vila-real estava pràcticament a punt per a tornar a jugar amb l'equip, ja que feia setmanes que entrenava amb normalitat amb la resta de companys i fins i tot realitzava exercicis d'escalfament previ als partits oficials, pel que la notícia ha estat un dur cop per a tota la plantilla.

L'entrenador de l'equip benicarlando Miki ens ho confirmava, "Chelete s'ha tornat a trencar el genoll, la mateixa que li va ser intervinguda al començament del passat estiu. Avui a les dues (el dimecres per al lector) se li farà una ressonància magnètica a petició del metge del club per a saber si era un trencament dels mateixos lligaments o si solament és parcial, el que desitjaríem en aquest cas. Així, com a mínim el jugador tornarà a estar sense jugar, si el trencament



no és total, dos o tres mesos més, en cas contrari la temporada ha finalitzat per a ell perquè haurà de tornar a passar pel quiròfan i estar altres set mesos per a poder-se recuperar". Un pal per al jugador i per a tots, "nosaltres comptàvem ja amb el seu concurs en aquesta segona part de la Lliga ja que tindríem major marge de maniobra a l'hora d'efectuar les rotacions en els partits", va acabar per indicar el tècnic benicarlando.

### Escola de futbol

El proper diumenge es celebrarà un dia molt especial per a la escola de futbol del Benicarló.

La inauguració del camp de gespa artificial en les dependències municipals de la carretera de Sant Mateu. Dia molt especial per a la nostra escola de futbol, on un dels projectes més demandats per part de l'escola s'ha dut a terme, gracies a el esforç de la corporació municipal. Donem les gracies a tots aquells que ho han fet possible i quedeu tots invitats per gaudir el diumenge d'un magnífic mati de futbol base, que es lo que ens motiva.

Salutacions i Feliç any 2007  
B.B.F.

### QUE MOS CAL SABER PER A SER BONS CADUFEROS ?

Francisca Andreua és el nom que hem de recordar, amb el qual va estar batejada l'esclava benicarlanda.

L'apegalosa música de Sant Antoni ens identifica i ens contagia la festa. Aquesta música que s'interpreta des de fa més d'un segle esta formada per varies cançons. Saps quantes.

A - dos

B - tres

C - quatre

D - cinc



## TORNEIG DE SANT MATEU

text CLUB HANDBOL INDRET BENICARLÓ

Aquests Nadal el club ha participat en el I TORNEIG MIXT d'equips sèniors que ha organitzat el CH Sant Mateu.

Durant els dies 26, 27 i 28 de desembre es van disputar els partits corresponents a la lligueta. L'equip que representava al club va quedar quart, després de guanyar tres partits i tan sols amb dues derrotes, empatant a punts amb el segon però amb pitjor golaverage. Aquesta posició ens va permetre classificar-nos per a les semifinals que es jugaven el 29. En els encreuaments ens va tocar contra els primers de la lligueta regular, i al final, campions, els representants d'Albocàsser.

Aquesta semifinal va resultar un partit molt disputat durant la primera part, demostrant que aquesta era una final anticipada. En la segona part, l'equip d'Albocàsser va demostrar la seua major veterania i la seua millor compenetració, ja que porten força temps participant en tornejos d'aquest tipus. Al final del partit el resultat va ser de 20 a 13, però que no demostra la intensitat amb que es va viure aquest.

Aquesta derrota ens va dur a jugar la final de consolació, per a lluitar pel tercer lloc. En aquest partit ens vam enfrontar contra un dels equips representants de Sant Mateu, derrotant-los després d'una primera part també força igualada.



### I TORNEIG VETERÀ DE NADAL

El CH Benicarló va organitzar el passat dissabte 30 de desembre el I Torneig de Nadal per a veterans, tant per a equips femenins com masculins.

En categoria femenina s'enfrontaven un equip format per l'equip juvenil BAIX MAESTRAT contra un equip format per exjugadores del club. Partit sense historia on al final es va imposar la veterania de l'equip format per exjugadores.

Pel que fa al partit masculí, va ser un enfrontament entre un combinat d'exjugadors de Vinaròs contra un combinat d'exjugadors benicarlandos.

Després d'una primera part força igualada (8 a 8 al descans) es van imposar els visitants per un ajustat 17 a 20.

Al final dels partits, abraçades i retrobaments entre persones que havien coincidit en diferents equips del club i que per diferents raons feia temps que no es veien. Com sol passar en aquests esdeveniments, faltava molta gent que no podia venir per diferents raons i altres que no van poder ser localitzats. A tots ells els esperem en la segona edició.



Cal destacar que l'equip del CH Benicarló estava format per representants de l'equip juvenil femení Laura com a portera, Jessica, Vanessa i Núria. També estava representat el CH Peníscola amb Pau, Irigaray i Angel i per ex jugadors com Salva i Juanfra.

Comentari especial mereix la portera Laura, ja que va ser l'única portera femenina del torneig.

També cal felicitar al CH Sant Mateu per dur endavant activitats com aquestes, que ens permet gaudir del nostre esport d'un altra forma i sense la tensió dels partits oficials.





## Bea Sorli i Sergio Ruiz s'imposen en la XXVIII Sant Silvestre on es va batre el rècord de corredors

text VICENT FERRER

Enmig d'una gran expectació es va disputar diumenge la nit la tradicional carrera de Sant Silvestre, que va organitzar el Club Atletisme Grupo Poblet, i en el qual van prendre la sortida més de dos-cents corredors, batent-se el record de participació. El primer en arribar a la meta va ser Sergio Ruiz que a més d'igualar el rècord de la prova li dedicava la victòria a la seua mare, morta recentment. La primera en la classificació femenina va ser Bea Sorlí. El guanyador, que recentment es va imposar en el Cross Ciutat de Benicarló, comentava després de recuperar-se de l'esforç, "per a mi la carrera és curta, ja que quan era més jove corria els 1500 i m'anava millor, amb el pas dels anys m'he anat transformant i ara corro distàncies més llargues, com la mitja Marató i el cross". Una carrera gens fàcil perquè va haver molta competència, "de fàcil res, s'ha sortit molt ràpid ja que han llençat molt fort tres marroquins fins a la zona del port, allí Castro que aquest any ha fitxat pel FC Barcelona, un jove amb molta projecció, ha pres el comandament de la carrera fins al carrer Crist de la Mar, on he realitzat un canvi de ritme fort i l'he deixat a uns quinze metres que he sabut administrar fins a entrar en meta".

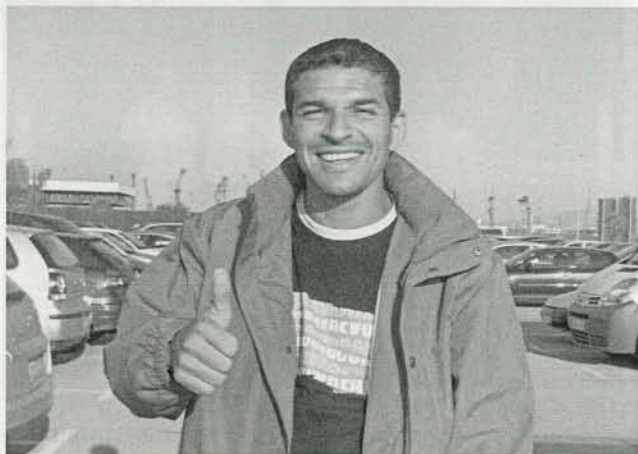
Amb aquesta victòria Sergio tanca un any bastant bo, "si, però en aquest últim mes al faltar la meua mare no m'he entrenat molt, però no s'ha notat, crec que he tancat una bona temporada". Per la seua banda la jove Bea Sorlí indicava, "estic contenta perquè des de l'inici m'he posat la primera, controlant en tot moment la carrera, ja que no he tingut molta competència, pel que he fet la cursa sola però còmoda fins al final. Els xics han sortit molt forts doncs aquesta carrera és mítica i sempre hi ha 'piques' entre ells. La carrera se m'ha fet un poc llarga, però per a aconseguir bons resultats has d'acabar cansada".

### Classificacions

1. Sergio Ruiz, Grupo Poblet, 6'30" (rècord prova).
  2. Antonio José Castro, F.C. Barcelona.
  3. Ferrán Remolina C.N. Benicarló.
- 
1. Bea Sorlí, Benicarló, 8'48".
  2. Jessica Lores, Grupo Poblet.
  3. Izhouran Barohu, Benicarló.

### Valença, el reforç per a la segona volta, ja està a Benicarló

El jugador del Benicarló Onda Urbana, Tannais Rocha de Santana, conegut esportivament per Valença, ja es troba a Benicarló. El nou reforç del conjunt que dirigeix Miki, va aterrar la passada setmana a l'aeroport del Prat de Barcelona amb un vol procedent de Sao Paulo i que havia fet escala a Madrid. A Benicarló va arribar a migdia amb la seua dona i ja s'ha instal·lat a la nova casa. Valença, que ocupa la posició d'ala-tancament, s'ha mostrat molt satisfet de la seua arribada al conjunt benicarló i ha afirmat que "estic molt feliç. Vaig prendre la decisió de venir a jugar a Espanya perquè crec que és la millor lliga del món. He parlat amb companys brasilers que juguen ací i m'han parlat de l'afició que hi ha a Benicarló. Estic desitjant posar-me la samarreta i ajudar a l'equip en tot el que faça falta perquè estiguem entre els millors equips de la lliga".



Tannais Rocha de Santana s'ha mostrat molt satisfet

[laveubenicarlo@terra.es](mailto:laveubenicarlo@terra.es)



## El Basket Tortosa s'imposa al Construccions Malloms en un partit que es va decidir al final

text VICENT FERRER foto VICENT JULIA

**65 CONSTRUCCIONS MALLOMS:** Rubén Ruiz, Cherta (6), Centelles (3), David Martínez (7), Carlos Miravet (3); cinc inicial; Rubén Cervera (5), Kiko Royo (26), Rosenbach (12), Diego Forests, Saliou Fall (3), Bascuñana i Santi Martínez (2). 22 personals, eliminat Rosenbach (min. 40).

**70 BASKET TORTOSA:** Martínez, Arasa (11), Bel (2), Ferrer (2), Giménez (18); cinc inicial; Benito (10), Pepio (12), Fornos (9), Vallés i Rambla (3). 18 personals, eliminat Pepio (min. 38).

**ÀRBITRES:** Castellet i Nacher, de Castelló.

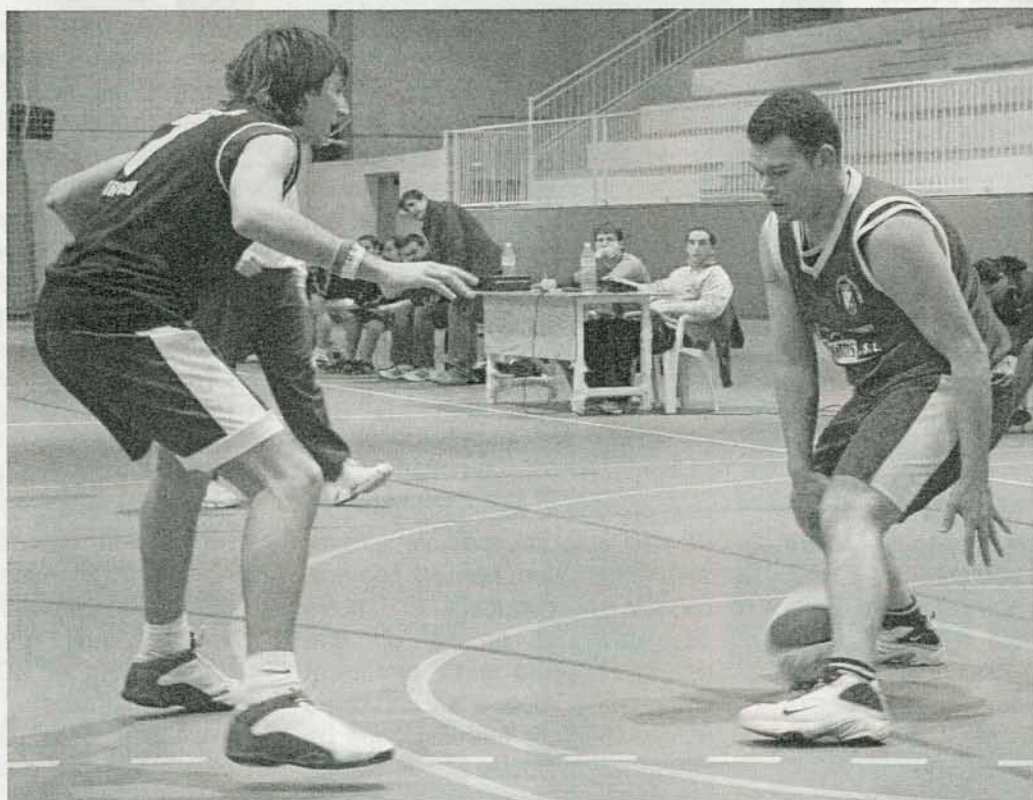
**PARCIALS:** 15-20, 17-13, 15-15, 18-22.

**INCIDÈNCIES:** Partit disputat al Pavelló Municipal de Peníscola.

**COMENTARI:** El Construccions Malloms de Benicarló no es va poder imposar al Basket Tortosa al perdre la concentració en els dos últims minuts, fet que va saber aprofitar el conjunt tortosí per a endur-se la victòria. Partit on l'entrenador benicarlondo, Manolo Llorach, va aprofitar per a fer proves i donar més

minuts als que menys salten a la pista. Va sorprendre de sortida l'equip tortosí, gràcies al gran encert del seu aler Giménez, 14 punts en els primers sis minuts de partit, obligant a l'entrenador Manolo Llorach a demanar temps mort i posar un poc d'ordre.

De fet l'equip va reaccionar, es va posar a un punt, més dues cistelles de Fornos van tancar el primer quart. El segon període va ser el millor, ja que els dos equips van pugnar per manar en el marcador i al final els benicarlondos es van anar al descans un punt baix. Després del descans de nou el Basket Tortosa va prendre el comandament del partit i va treure fins a vuit punts als 28 minuts. Els benicarlondos van estrènyer molt més en defensa, van robar balons i a la contra es van recuperar per a entrar en l'últim quart un punt per sota. Un últim període que va començar molt bé, amb l'equip centrat arribant a sumar sis punts d'avantatge, 58-52 mancant sols quatre minuts. Un temps mort del Tortosa va canviar la decoració, ja que aquests van pressionar per tota la pista, van recuperar quatre balons i es van posar per davant en el marcador, aprofitant a més les errades locals des de la línia de tirs lliures per a anar-se'n de vuit, tancant el marcador el local Kiko Royo, el millor anotador del partit, amb un triple.



Félix Rosenbach intentant passar a Bel



## S'HAN ACABAT ELS CONTES

text RODOLFO SERRANO

PACO DELCASTILLO

**A**ra sí que s'ha acabat tot. Ni Nadal ni cap d'any, ni res de res.

Aquesta nit vénen els Reis i jo ja he complert la meua feina amb la carta que els vaig escriure la setmana passada. Penso que aquest any he fet tot el que havia de fer i he celebrat tot allò que s'havia de celebrar. No me n'he deixat ni una perquè un dels propòsits que m'he fet per a l'any que acaba de començar és anar a totes les festes i saraus que puga, sense excepció. Fins i tot m'he plantejat seriosament apuntar-me a una falla, integrar-me dins la comissió i ser un d'eixos que es passen la setmana fallera vivint al casal en règim de pensió completa sense allotjament, i sense pegar

ni xapa. També m'he fet el ferm propòsit de seguir de prop totes i cada una de les desfilades dels carros de Sant Antoni i mirar d'instal·lar-me a un d'eixos carros que porten torradora i anar tirant, menjant dolç, salat i el que vinga bé. Fins i tot podria fer una loa. Podria anar contant les meues idees per tal de tindre un any ben marxós, però no vull ser més pesat del que ho sóc habitualment. Per això aniré canviant de tema sense deixar mai allò que se suposa que ha de ser el leit motiv d'aquesta pàgina que amb tant d'amor i delicadesa em cedeix cada setmana aquell que vosté ja sap per tal que l'ompla de lletres i de poques lligues.

Tornant al tema principal, aquesta setmana va arribar a les

meues mans la sol·licitud d'un grup de persones, la majoria de les quals són membres actius de la canallesca local, demanant al ple de l'ajuntament (poca broma) que d'una vegada per totes es batege el camp municipal amb el nom d'Àngel Alonso Herrera. Com vosté ja deu recordar, estimat però fidel lector d'aquesta



secció, fa una pila d'anys els dos signants d'aquesta secció ja vam fer una sol·licitud a l'ajuntament demanant el nom de municipal de la Carxofa pels motius que en aquell moment es van considerar oportuns. Es veu que a l'ajuntament van passar olímpicament de la sol·licitud i els regidors de torn no li van fer ni puto cas. Per això els dos signants van considerar que per silenci administratiu, no existint una prohibició expressa per part de cap autoritat, podiem utilitzar aquest nom com hem fet fins ara. Davant aquesta nova circumstància, no cal dir que aquesta secció està totalment d'acord a dedicar-li en camp, no només al millor futbolista que ha tingut mai el nostre poble, sinó al benicarlando més universal que

mai no hem tingut. Sense cap mena de dubte, el més conegut de tota la història del nostre poble, admirat, respectat i estimat. Ja vorem si aquesta vegada algú fa cas, cosa que no dubto perquè ja se sap que la canallesca constitueix el quart poder i amb ells no es pot jugar ni ignorar-los. Ara ja no penso presentar cap escrit més a l'ajuntament perquè no em faran cas, així que des d'aquesta pàgina m'uneixo a la petició i li dono tot el recolzament que faça falta.

Seguint amb allò que ens ocupa i que és el nord i guia d'aquesta pàgina setmanal, el proper diumenge, a partir de les tres i mitja, el nostre estimat CDB verificarà el seu partit al municipal de la Carxofa davant l'esquadra representativa de l'Alcora, poble germà en tantes coses, però sobretot en la fe i en la mort i passió del Nostre Senyor. Si nosaltres tenim un acento religiós, ells tenen ritme religiós, cadència espiritual i decibels místics. Ja me'n vaig del tema. Aquest equip es troba tres llocs per davant de nosaltres i té set punts més. En principi se l'hauria de guanyar, però cal tindre en compte que la darrera jornada va empatar a zero amb el tot poderós Almassora, que ja vaig contar que té al mateix capitalista que l'any passat es va deixar els quartos a Alcalà i que ha decidit canviar d'aires. El resultat lògic hauria de ser una inquestionable victòria, però ja vorem què passa, perquè darrerament el CDB només em dóna disgustos i podria passar qualsevol cosa. Segurament jo estaré allà per a contar-ho a qui ho vulga llegir.



## BETLEM MARINER

text REDACCIÓ

De tots els betlems que s'han fet enguany a Benicarló aquest de les instal·lacions d'Asfibe és el més mariner de tots, per diferents motius. Un seria perquè és el que està més prop de la mar, pràcticament dins, a tocar del bracet. Un altre perquè se'n recorda que el nostre poble és també un poble de

pescadors, encara que sempre haja viscut de cara cap amunt i encara que els Reis no tornen a vindre amb barca, que és, sens dubte, la més preciosa i entranyable manera que tenen ses majestats d'arribar ací. I encara hi ha un altre motiu. El betlem està presidit per una bitàcola que subjecta la corresponent brúixola; tot una metàfora: no ens convé perdre el rumb i oblidar-nos que som, també, un poble mariner.



## Festival de Nadal solidari de l'Escola de Música "Ciutat de Benicarló"

text REDACCIÓ

Com cada any, per aquestes dates, l'Escola de Música de l'Associació Musical "Ciutat de Benicarló" duu a terme un meravellós Festival de Nadal amb esperit solidari.

Els alumnes de l'escola, el passat divendres 22 de desembre a les 20.30h a l'Auditori, van fer a través de les diferents actuacions que el nombrós públic allí present gaudí d'una fantàstica història que va succeir fa molt de temps a una família d'avets, els quals van ser apartats del bosc on vivien per anar a parar a diverses llars i així celebrar el Nadal.

Durant el festival l'Associació Musical col·labora amb una altra entitat local de caire social fent una aportació econòmica que parteix dels donatius del públic assistent a l'acte. En aquesta ocasió es van recaptar 422 € els quals, de mans del president, Pascual Climent, i la musa de l'Associació, Ingrid Vizcarro, van ser entregats a la presidenta de "Mans Unides", Helena Tortajada





## Miquel Gil: "Jo espere que es produisca un canvi"

text JORDI MAURA

**No heu actuat mai a la comarca del Maestrat. Què t'ha paregut el públic de Benicarló?**

Havíem estat a Alcanar, que si no és de la comarca, si és el veïnat més proper. En aquesta nova etapa no havíem tocat al Maestrat però no ha estat per falta de ganes. Em deien ahir a una emisora de ràdio que havíem estat a Morella... Les ganes! I no se on més també. Les ganes!, ens estrenem aquesta nit en Benicarló. Poc a poc.

**Al marge d'Al Tall, parla'm del teu actual projecte perquè la resposta està sent bona**

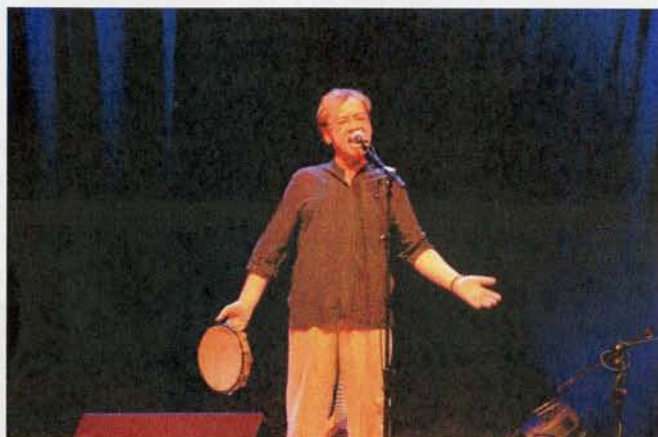
Si. Tots som fills d'on venim. Musicalment m'he criat amb Al Tall, que ha estat l'escola. Arriba un moment on hi ha criteris diferents. Recorde que ocorrien una sèrie de coses en la música com Radio Futura i a mi m'abellia jugar amb la informàtica. Era el temps dels midis i els primers sequenciadors i allò com que no quadrava dins de la filosofia d'Al Tall, hi vaig començar pel meu compte i la música és com és. Fins al 2000 no vam traure resultats concrets. Per traure el primer disc ens vam passar tres anys de companyia de discos en companyia de discos i fins i tot van arribar a dir-me: perquè no fas cançons a lo Pedro Guerra o a lo Álvarez que és el que ara es du. 'Si no vos agrada deixeu-ho estar però és el que jo faig', els vaig contestar. I va ser tocar carrer el disc i començar les coses a funcionar com les cireres. Van enganxar-se una darrere un altra i varem fer Katà, que ens ha llançat fora a nivell internacional i ens ha ajudat a establir el mercat i a treballar amb total normalitat a Itàlia, França, Alemanya, Grècia...

**I m'han contat que aneu a traure disc nou. Parla'm d'aquest treball**

Te un títol provisional que 'Parea', és un anticatalanisme que ve del grec vol dir 'fer parella'. Un artista grec que m'acompanya, Nikos, em va regalar una lletra i estic treballant amb Botja Penalba, el músic que està treballant amb Feliu Ventura i que està descontaminada de les misèries del cada dia del grup i te una visió més neta i externa del grup i estem ara en procés de gravació. Esperem tenir-lo acabat a finals de febrer, principis de març per fer la presentació el 27 d'abril a la Universitat de València. Al mes de maig a un auditori i ja hi ha dates i compromisos. No serà Orgànic, ni serà Katà. M'agrada allò de reinventar-se, sinó seria llaurador on no hi ha que reinventar res. A açò de la música la gràcia està en afegir coses noves d'alguna manera.

**He vist al concert que has recuperat Lladres que entreu per Almansa. És molt simbòlica en el 300 aniversari de la desteta. Què penses que pot dur políticament el 2007?**

Ojalà duga un canvi. Sinó històricament, és una de les èpoques més negres. El territori ens l'han desfet. No tenim



costa, l'interior arrassat... com no ens espavilem no ens van a deixar ni interior, ni territori i el paisatge està canviant absolutament i no el reconeixem. Jo espere que es produisca un canvi. Necessitem aire nou i cares noves al govern. No ens mereixem tant de càstic. No s'atreviren a privatitzar la sanitat però si ho intentaren d'una manera mig encuberta a l'Hospital d'Alzira. Espere que siga un any de canvi i d'agafar il·lusió i començar a alçar un poc el vol. Son 300 anys des d'Almansa i molt ha canviat tot, però ens seguim mereixent la possibilitat de decidir des de casa què volem ser i on anar.

**Has citat en el concert a molts autors de les comarques del sud. ¿No se si t'abelliria musicalitzar algun autor d'aquestes comarques del nord?**

T'assegure que procure no enterar-me d'entrada d'on son els autors. De vegades llegeixes currículums però el procés que utilitze és anar directament a la biblioteca on tinc la sort que està Ramon Guillem, poeta i autor d'Un silenci, per exemple. Ell està molt al dia del que ocorre en poesia i senzillament li demano que em vaja passant coses i ell me'n va donant, i si un autor m'agrada li dic: més d'açò. Tinc facilitat d'accés a poesia que està fent-se. Qualsevol dia caurà, perquè és una cosa que la faig d'entrada. Em menege per instints. Lijo "com uns ulls de granota entre llapó..." de Ramon Ramon i allò em va atraure i em va dur a la infància, a les sèquies de l'Horta plenes de granotes i de nano anant a buscar granotes, buscant entre el llapó els ulls i amb un cotó en péll amb l'hamet per a pescar-la. Caurà, com no!. Intento fer música de transmissió contemporània i que tinga més que veure amb el segle XXI que no amb el XIX. Comptar amb poesia Jove dona una visió absolutament contemporània perquè és gent que està treballant amb emocions produïdes ara mateix. Aquesta col·laboració em ve fantàstica.

**Ja que parlem d'autors i literatura, recomana'ns un llibre**

S'ha fet una revisió d'un llibre de Josep Piera, de poemes d'Al-Andalus amb Edicions 62, molt fàcil d'aconseguir i que son tots els poetes del País Valencià de l'època àrab. Uns grans desconeguts d'una qualitat poètica que pots flipar.