

# Benicarλό



ACTUAL

Año III - Núm. 18

Enero 1973

## Editorial

*¿Qué nos traerá el nuevo año? Es la consabida y siempre remozada incógnita que, con un a modo de regusto morboso, nos formulamos al arrancar la innominada hoja primera del taco del almanaque. Parece como si esperáramos la sorpresa. Y el tiempo está ahí, expectante, sin ser todavía, traduciendo su intemporalidad en un calendario de sobremesa, ventrudo y poco flexible en su hito inicial. Después, nos consta, se irá ahilando y quedando canijo, al desposeerle en un juego de interrogantes, de las hojas que luego encontraremos entre las páginas de cualquier libro o con anotaciones cabalísticas en los más recónditos departamentos de esa cartera hidropésica que nos resistimos a licenciar, aunque no sabemos, a ciencia cierta, por qué la guardamos.*

*¿Qué juego dará el año recién estrenado? Es la pregunta que respuntea el paréntesis de las Fiestas, cuando flota en el ambiente la felicitación a golpe de tópicos. Es, quizá, una atávica preocupación por el mañana que, con el peso de la historia y el paso de las culturas, se ha vestido de tiros largos y de uso social para, a lo peor, no profundizar en ese gesto de buena voluntad que estereotipamos en una verdadera avalancha de tarjetas.*

*El año que acabamos de estrenar cuando tan apenas una generación nos separa de la próxima centuria, de tejas abajo será, como todos, un poco lo que cada uno acertemos a hacer de él y un mucho, lo que como comunidad nos propongamos conformar en ese espacio de tiempo condicionado por el calendario astronómico. Casi, casi como un macrohoróscopo industrial.*

*El tiempo, nuestro año, es un capital que nos es dejado en préstamo, sin plazo predeterminado para su cancelación. Viene a ser algo así como un contrato de adhesión firmado en barbecho. Es duro el símil, pero es que no lo resulta menos la realidad, aunque no nos empeñemos en*

*tomarla por donde quema. Es algo que detentamos en precario y sobre lo que no podemos esgrimir derecho alguno, salvo el de ganarnos cada veinticuatro horas un puesto en la sociedad, haciendo trabajar esos talentos del tiempo, que es también eternidad.*

*En definitiva, una nueva singladura de nuestro vivir; la preocupación de gobernar con tino la barquichuela de nuestras vidas, la de nuestras familias y comunidades; la exigencia de hacerlo limpia y honestamente, y la esperanza de que, más que los logros, habrán de contar los esfuerzos puestos en juego para hacerlos tangibles. Y cerrando el cuadro de perspectivas, la obligación de luchar denodadamente como si todo dependiera de nosotros, pero con la confianza de que no importa el que siembra ni el que riega, sino el que da el incremento.*

*Un nuevo año es un espacio en blanco sobre el que escribir con cifras de estrellas o con tiznones y a brochazo limpio. Dependerá de ti y de mí, de todos. Es una esperanza y un reto. Creo, en definitiva, que habrá de ser un espejo que irá recogiendo las imágenes que sobre él hagamos deslizar. Un testigo del tiempo que vamos a vivir hasta llegar, supuesto un final feliz, a la piedra miliar que, manteniendo abierto el interrogante, cerrará la etapa que ahora, en ese afán que los hombres ponemos en encasillarlo todo, acabamos de abrir como en un juego de niños que llenan el aire de pompas de jabón.*

*Lo que mañana será historia, es ahora promesa de futuro, y el hombre debe soñar dejando acariciar su frente por las nubes, pero sin dejar de asentar los pies en el suelo hasta dejar huella, y huella perdurable, en el barro que nos acaban de entregar para coparticipar en la tarea de modelar el tiempo.*

**BENICARLO ACTUAL**, DISPUESTO SIEMPRE A SEGUIR UNA LINEA DE SUPERACION, INSERTA, A PARTIR DE ESTE NUMERO, UNOS NUEVOS APARTADOS, TALES COMO: **Horarios de Trenes, Autobuses, Teléfonos de posible urgencia y Horarios de Misas**, QUE EN CADA NUMERO QUE LLEGUE A SUS MANOS ESTARAN PRESTOS A FACILITARLE UNA POSIBLE NECESIDAD.



# BENICARLO

XVI

APUNTES PARA LA HISTORIA

**NUEVOS INCIDENTES CON PEÑISCOLA.** — Los habitantes de Benicarló acuden a Jaime II reclamando su intervención, por cuanto el Justicia de Peñíscola había citado indebida e injustamente a los Jurados y ciertos hombres de Benicarló por haber éstos invadido cierta viña que, en parte, arrancaron al objeto de construir un camino público. Más tarde fueron obligados a comparecer ante dicho Justicia, que los declaró incurso en bando y les amenazó con proceder contra ellos.

A la vista de esta súplica, el Rey mandó desde Barcelona, a 10 de agosto de 1412, a su fiel Raimundo Osset, Jurisperito de Tortosa, que «después de llamar a las partes y a quienes pareciese oportuno, os cercioréis de todo lo referido y halléis la entera verdad llana y sumariamente y sin forma de juicio. Y remitáis todo lo averiguado a mi curia, bajo sello. Y mandamos a dicho Justicia de Peñíscola que, mientras se realice vuestra gestión y no dispongamos otra cosa sobre el asunto, no proceda contra los referidos habitantes por razón de dicha pena de bando, ni por otra cualquiera perteneciente a dicha materia».

**SENTENCIA ARBITRAL SOBRE LIQUIDACION DE GASTOS COMUNES CON PEÑISCOLA.** — En 14 de noviembre de 1460, Fray Luis Despuig, Maestre de Montesa, dicta una notable sentencia arbitral sobre una antigua cuestión de pagos comunales entre Benicarló y Vinaroz, de una parte, y Peñíscola, de otra. Este importante y larguísimo documento ha sido transcrito en su totalidad por Borrás Jarque. En el mismo, después de una detallada exposición de todos los antecedentes históricos, que de cerca o de lejos pudieran tener relación con la cues-

tion, llega como árbitro arbitrador y amigable componedor a que «per reseca los inmortalis plets damunt dits, que les Universitats dels dits llochs de Benicarló e de Vinalaroc sien tengudes donar e pagar de así a quatre mesos del dia de la publicació de la present nostra sentència en havant Dihuit milia sous moneda reals de Valencia en pecunia contant, e sinchcents sous annualment per los dits llochs de Benicarló e Vinalaroc ala dita vila de Peñíscola, pagadors en la festa dela nattivitat de nostre señor Deu Jesuchrist, comensant la primera paga, dela apres vinent festa de nadal en un any, e de allí avant cascun any en lo dit termini, sots pena de sinquanta sous e ab sumisió de for».

Estas cantidades a pagar lo eran, en concepto de la parte que les correspondía, en el mantenimiento de murallas, pozos, fuentes, etc., de Peñíscola de uso común, e incluía la liquidación de todas las contribuciones presentes, pasadas y futuras. Asimismo se declara en dicha sentencia, que de antemano habían aceptado las partes litigantes, bajo la pena de pago de mil florines, que tanto los vecinos de Peñíscola como los de Benicarló y Vinaroz, tendrán entrada libre y franca «de tots aquells amprius que de así atras han hagut e acostumat haver» en los distintos términos, pudiendo cada uno en el suyo castigar los abusos que en los mismos se cometan, sin obligación de convocar a los demás. Finalmente se manda a las partes que en el término de tres días deberán aprobar y ratificar dicha sentencia.

Al siguiente día 15, sábado, Fray Luis Despuig vino personalmente a Benicarló, celebrando consejo, en la Iglesia Parroquial, en la cual se habían ya congregado los honorables Francisco Cervelló, Justicia; Juan Cervelló y Buenaventura Bellmunt, Jurados; los discretos Galserando En-

guera y Pedro Forés, notario y síndico, y Jaime Bort, Pedro Bernat, Amador Ortells, Jaime Anglés, Bartolomé Cervelló, Pedro Martí, Amador Pruñonosa, Bernat Pavia, el discreto Pedro Porta, notario; Domingo Foix, etc., y muchos más hasta 103 en total, cuyos nombres omitimos, en honor a la brevedad, y entre los que figuran los apellidos Alberich, Berga, Ballester, García, Llorach, Palau, Ferrer, Pellicer, Fibla, Esteller, etcétera. En dicho consejo fue leída por el notario Miguel Vilafarta la sentencia arbitral dictada por el árbitro arbitrador.

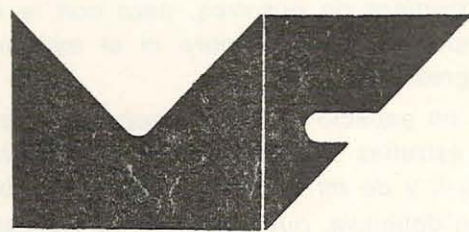
Dos días después, el lunes, 17, nuevamente se reunió en la Iglesia Parroquial el honorable Consejo de Benicarló, constituido por los mismos 103 vecinos que habían acudido dos días antes, previamente convocados y congregados según costumbre, y a presencia del Notario Miguel Vilafarta y de los testigos Felipe Aliaga, Bernardo Despuig y Ludovico Vails, el Consejo de Benicarló se pronunció, en nombre propio, en el de la Universidad presente, pasada y futura, alabando y aprobando la dicha sentencia arbitral «palabra por palabra y de la primera línea hasta la última».

**EL PLEITO CON PEÑISCOLA QUE DURO 214 AÑOS.** — **Antecedentes históricos.** — Por una Bula de Benedicto XIII, dada en Barcelona en 24 de diciembre de 1409, tenemos noticia de la sentencia dictada por el juez-árbitro Fray Bonifacio Ferrer, que pone fin al mandato de los dos Maestres existentes en la Orden de Montesa, y en la cual declara vacante la dignidad de Maestre, y reserva a la Santa Sede el derecho de su provisión y colación. Por este hecho, el Papa Benedicto XIII, Pedro Luna, pasa a ser Señor del Maestrazgo de Montesa, y al parecer, en este periodo se procedió

por él a la desmembración de Peñíscola de la Orden de Montesa, pasando la propiedad del Castillo y Villa a la Santa Sede. A la muerte de Pedro de Luna, en su testamento lega dicha propiedad a Santa Sede.

Por la importancia que en todos conceptos representaba la posesión de tan bien defendida Villa y Castillo, el Rey Alfonso V, en los primeros contactos que tuvo con el Cardenal-Legado del Papa Martín V, Pedro de Foix para resolver definitivamente el Cisma de Occidente, le solicita, entre otras cosas, «la cesión del Castillo de Peñíscola, que había sido dado a la iglesia Romana, por Pedro de Luna». La totalidad de las peticiones se firmaba en Valencia, el 27 de octubre de 1427, y pocos días después embarcaba para Roma el Cardenal Legado que debía de ocuparse con el Papa del estudio y resolución de las mismas. En 21 de octubre de 1428, Martín V, expide una Bula por la cual concede a Alfonso V y a sus sucesores el Castillo de Peñíscola, «el cual por haberlo desmembrado Pedro de Luna de la Orden de Montesa, era de la Iglesia». Esta cesión se verifica, a raíz de las promesas hechas por el Rey de Aragón, de reducir a los cismáticos —Clemente VIII y sus escasos partidarios—, que a la sazón vivían en Peñíscola. Con referencia a este asunto, Febrer (Peñíscola. Apuntes históricos) hace una transcripción de la mencionada Bula de Martín V, con grandes y graves errores de texto y fecha, fecha que también equivoca Borrás Jarque al fijarla en 21 de enero de 1426, por cuando realmente la primera demanda oficial de devolución por parte de Alfonso V no se hizo hasta el 27 de octubre de 1427.

HISTOR



## MUEBLES FORES

Carretera de Cáliz Km. 2, Hm. 1 - Teléfono 296

**BENICARLO**

Una empresa joven que proyecta futuro



## Federación Ibérica de Seguros, S. A.

Ramos en que opera:

INCENDIOS  
INDIVIDUAL  
ROBO  
RESPONSABILIDAD CIVIL GENERAL  
ROTURA DE CRISTALES  
TRANSPORTES  
AUTOMOVILES

AGENTE REPRESENTANTE:

**JORGE C. QUEROL ANGLÉS**

Oficinas: AUTO ESTELLER

Teléfonos 710 y 226

Particular: Cabanes, 6, 1.º

**BENICARLO**

DELEGACION PROVINCIAL

Mayor, 64 - Entresuelo

(Edificio Simago)

CASTELLON



# EL FIN CONSTRUCTIVO DEL DIALOGO

Es extraordinariamente difícil el conseguir un diálogo abierto con los jóvenes, a menos que se den una serie de circunstancias que provoquen un encuentro en el cual puedan intercambiarse ideas y conceptos.

Estas premisas se han dado en nuestra ciudad con motivo del desarrollo de la II MISION CULTURAL DE APRENDICES que con tanto éxito se ha verificado en el pasado mes de diciembre. Esta misión cumple una serie de objetivos fundamentales: instruir a los jóvenes imbuyendo en los mismos una simbiosis de conocimientos técnicos, sociales y laborales y dar a la par una panorámica efectiva de los problemas de la vida actual.

Entre el grupo de conferencias realizadas por profundos conocedores de los diversos aspectos antes apuntados, me voy a referir principalmente a la charla-coloquio que sobre el tema "Problemática de la juventud" me fue confiada y fue en la misma cuando se dio la oportunidad de un diálogo abierto y sincero entre el que esto escribe y un grupo de jóvenes aprendices de diversas empresas de nuestra ciudad, que en número de casi medio centenar, asisten a la repetida misión.

Cuando preparaba un guión para esta charla, me estaba dando cuenta que en realidad no existe, o si existe es leve, un verdadero problema que afecte a la generación mayor y a los jóvenes, sino que nos veníamos apoyando en tal "problemática" para poder hallar uno o varios culpables de nuestros propios errores y de nuestra incompetencia para hallar, en su justa medida, un camino adecuado para el diálogo.

A los jóvenes, a nuestra juventud actual, no se le puede dar una conferencia formal sobre temas actuales de por sí vidriosos; no se le puede "soltar un rollo" exponiéndole conceptos, normas, consignas y otras zarandajas, ya que lo único que puede conseguirse sería, a lo más, un encogimiento de hombros o un silencio cortés, pero despreciativo. Esa juventud "silenciosa" no es más que la respuesta a una "siembra mal hecha", a imbuir unos conceptos trasnochados y fuera de lugar.

Nuestra juventud, toda la juventud, tiene problemas de una u otra índole, ¡qué duda cabe!, pero si esos problemas no se ventilan en un diálogo abierto y sincero, jamás aflorarán de sus labios, pues saben muy bien callar lo que estiman puede no ser comprendido. En estas condiciones, es comprensible la dificultad de promover un diálogo, cuando uno o varios de los componentes no aciertan con las palabras "magistrales" de un conferenciante magistral.

Los jóvenes, como decía un conocido filósofo alemán, son "embriones fermentativos de hombres"; poseen ideas concretas más o menos avanzadas de "algo" que desean encontrar. Tienen una meta que conseguir y luchan, sorda o en algunos casos abiertamente, para conseguir un mundo mejor, un mundo sin suspicacias, sin preferencias, sin egoísmo y pleno de sinceridad. Tienen el corazón de un hombre y el alma de un niño. Son, a veces, ingenuos, pero su firmeza, por el contrario, llega a límites insospechados. Se creen marginados y por ello luchan para poder hacerse entender. Esa, y nada más que esa, es la problemática de nuestra juventud.

Por tal causa, aunque traía a mi charla abundante documentación sobre problemas educacionales, factores psicológicos, orientaciones sobre personalidad y morfología y otros temas de carácter más o menos filosófico o pedagógico, preferí, acertadamente, sólo mencionar una breve exposición de "temas candentes de la juventud" y dejar que los jóvenes que allí estaban me

planteasen sus propios problemas y conseguí el objetivo buscado: un diálogo cordial y abierto, ese diálogo que, según muchos, es tal difícil conseguir.

Todos los problemas y dudas que me plantearon los jóvenes, se centraron en una temática y unos conceptos concretos, que retuve, como de extraordinario valor, en unos breves apuntes. Desde luego, como en todos estos tipos de charlas-coloquio, hubo preguntas algo deslavazadas y que no incidían en el tema buscado, pero, en general, fueron planteadas una serie de razones que constituyeron el "meollo" del tema o temas tratados y que revisten un enorme interés. Todo lo tratado, analizado, adecuado y fríamente, requeriría ríos de tinta para ser transcrito y yo carezco de la necesaria experiencia y profundos conocimientos para hacerlo.

Paragráficamente, se pueden condensar los problemas que preocupan a los jóvenes en el diagrama esquemático siguiente:

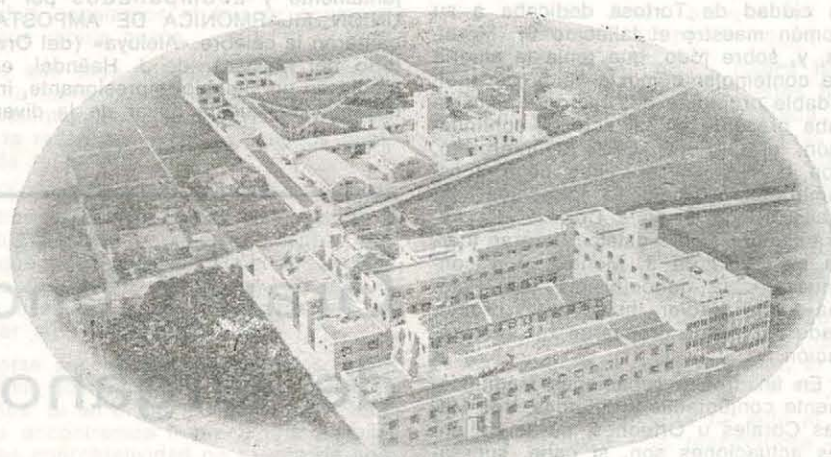
- Desavenencias entre padres e hijos y entre mayores y jóvenes.
- Falta de acomodación de los jóvenes en los puestos de trabajo ante la presión de los que ya los ostentan.
- Falta de preparación cultural de algunos padres o su inmersión en el trabajo, no dando lugar a un intercambio de opiniones.
- Problemática pedagógica en los centros de estudios y deficiencias en la enseñanza.
- Los jóvenes frente a sus horas de asueto y en días festivos (hubo quien me preguntó: ¿y el domingo qué?), por falta de centros culturales y de diversión adecuados.
- Los jóvenes, el amor, el erotismo y la sensualidad.
- El asociacionismo juvenil y la libertad de expresión.
- La juventud frente a los problemas políticos y laborales.

Francamente la hondura de los temas era tan significativa que se procuró paliar algunos conceptos con unas exposiciones generales que permitieran el facilitar unas ideas acerca de estos problemas y su posible solución, todo ello señalando líneas comparativas con otros países. En general, todos los temas apuntados eran importantes, pero en su mayor parte coincidían en un planteamiento y una situación común: la falta de un lugar o centro adecuado de expansión para la juventud. La significativa frase "¿y el domingo qué?", tenía el enorme valor de un anhelo general y de un deseo común.

Si revisamos la extensa literatura mundial publicada acerca de los problemas de la juventud, veremos que en ella se contemplan conceptos semejantes a los expuestos en la charla comentada. No es un mal común de nuestra juventud, sino una generalización de problemas que existen latentes en el mundo entero. Sería de mi agrado realizar un comentario ponderado de cada uno de ellos, pero ello se saldría de los límites de este artículo. Mejor, poco a poco y detenidamente, tocaremos en el futuro todos o alguno de los temas aquí señalados y que son de una rabiosa actualidad.

FERNANDO TARTARIN

Presidente de la Asociación de Padres del Colegio Menor "Sto. Cristo del Mar"



## LACAS & PINTURAS, S.A. L.I.P.S.A.

Esmaltes, Barnices y Lacas para todos los usos, a base de nitrocelulosa, resinas sintéticas y al aceite. Pinturas plásticas de latex sintético.

Pinturas para aplicación por electroforesis. Esmalte epoxi en polvo para aplicación electrostática.

Pinturas de aplicación electrostática de secado al horno y al aire.

Especialidad en Imprimaciones y Esmaltes de secado al horno para las industrias del automóvil y motocicleta, muebles de cocina, refrigeradores, lavadoras y demás aparatos electrodomésticos.

**Domicilio Social:**

Teléfonos 251 67 42 y 252 34 63  
MADRID-30. — Avda. Doctor Esquerdo, 126

**Delegaciones:**

**Fábrica:**  
BENICARLO. — Paseo Liberación, 43  
Teléfonos 80 y 229

**CENTRO. — MADRID-30**

Avda. Dr. Esquerdo, 126  
Teléfonos 251 67 42 - 252 34 63

**CATALUÑA-BALEARES. — BARCELONA-9**

Avda. Generalísimo Franco, 388  
Teléfonos 257 56 86 - 257 56 35

**LEVANTE. — VALENCIA-8**

Guillén de Castro, 111  
Teléfonos 31 32 23 - 31 47 68

**SUR. — SEVILLA**

Almacén de la Plata, 22, Ac. (A)  
Teléfono 35 20 40

**NORTE. — BILBAO**

Pintor Zuloaga, 4, 1.º, izquierda  
Teléfono 76 11 71 - GALDACANO (Vizcaya)

**ARAGON-RIOJA-NAVARRA. — ZARAGOZA**

Barrio Movera, 14, dpdo.  
Teléfono 29 04 06



# PAGINA MUSICAL

## LA CORAL POLIFONICA EN ULLDECONA

La bella e industriosa ciudad tarraconense, que tantos lazos de unión posee con Benicarló en lo que se refiere al canto coral, se ha vestido de gala para celebrar las Bodas de Oro del ORFEO MONTSIA, en unas fechas tan simbólicas como son las fiestas navideñas.

De todos es sabido, que el ORFEO MONTSIA fue fundado en 1922 por aquel genio creador que se llamó don Juan Moreira Ramos, impulsor infatigable del canto coral y a quien se deben composiciones inolvidables. Continuator de aquel ORFEO MONTSIA ha sido el ORFEO ULLDECONENC, creado en 1947 y que sigue en forma impecable y con gran valía la senda trazada por su predecesor, uno de los más antiguos de España, bajo la acertada batuta del Maestro don Vicente Aubá, que durante 25 años lo ha venido dirigiendo con la ilusión y maestría que todos sabemos.

Por lo citado, Ulldecona tenía dos motivos de celebración: las Bodas de Oro del ORFEO MONTSIA y las Bodas de Plata del Maestro Director del ORFEO ULLDECONENC. Por ello su infatigable Presidente del ORFEO ULLDECONENC, don José M.ª Millán Roca, quiso dignificar tales efemérides en una forma digna y merecida y recabó la colaboración de otras Entidades del Canto hermanas para que intervinieran en un acto que no sólo fuera un simbólico homenaje, sino también una demostración a nivel regional de ese canto coral que es alma de muchas o casi todas las provincias españolas.

Contó para ello con el ORFEO TORTOSI, de Tortosa; la CORAL POLIFONICA BENICARLANDA, de Benicarló, y la conocida Agrupación Musical UNION FILARMONICA, de Amposta, que con entusiasmo reiteraron su más desinteresada colaboración para aumentar, si cabe, el esplendor de la velada musical.

A las once de la noche del día 23 de diciembre y en el vasto y bello marco del Teatro de la Pasión de Ulldecona, se dieron cita las Agrupaciones de Canto Coral y Música citadas. Comenzó el acto con una alocución del Presidente del ORFEO ULLDECONENC, Sr. Millán, quien con emocionadas frases glosó la significación del homenaje que se celebraba haciendo un historial del ORFEO MONTSIA, del ORFEO ULLDECONENC y de su actual Maestro Director, Sr. Aubá. Agradeció también la presencia de las muchas autoridades que asistían al homenaje entre las que recordamos a los alcaldes de Tortosa y Ulldecona, corporaciones municipales, presidentes de Círculos Musicales y de Cultura, prensa, radio y televisión, cuyos representantes grabaron, filmaron y tomaron muy buena nota del acto que se estaba celebrando.

Seguidamente, y presentado por el Presidente del ORFEO ULLDECONENC, Sr. Millán, se situó en el escenario el ORFEO ULLDECONENC, Agrupación Coral mixta de más de 80 participantes, que bajo la dirección del Maestro Vicente Aubá, interpretó magistralmente en primer lugar el «Cant a la Senyera», del llorado J. Moreira, y a continuación la «Sardana de les Monges», de E. Morera. El público que llenaba la vasta sala, a pesar de la inclemencia del tiempo, premió con fuertes y prolongados aplausos la excepcional actuación del orfeó de su ciudad, digno seguidor de aquel inolvidable precursor suyo, el ORFEO MONTSIA.

Subió a continuación al palco escénico la CORAL POLIFONICA BENICARLANDA, que presentada por su Presidente, don Fernando Tartarín, y dirigida por el Maestro don Froilán Galin-

mosita-Hermosita», letra popular de Miguel de Cervantes y música de M. Palau. Seguidamente y como estreno de repertorio interpretó a cuatro voces y con efectos acústicos el poema sinfónico del Siglo XVI titulado «L'eco» (el eco), de Orlando de Lasso, y, por último, la conocida pieza sinfónica de Edward Grieg, «La Canción de Solveig». Tres piezas de conocida dificultad que la CORAL POLIFONICA de Benicarló supo decir y cantar sin ningún fallo y con la soltura que nos tiene acostumbrados. En todas las interpretaciones sonaron prolongados aplausos que obligaron a esta Agrupación Coral mixta, de unos 45 cantores vistosamente uniformados, en rojo y blanco el grupo femenino y en severo traje de etiqueta los hombres, a saludar repetidas veces. En agradecimiento a esos aplausos y fuera de programa interpretaron en homenaje a los coralistas y músicos asistentes y a la población de Ulldecona, la versión española, arreglo del Maestro Froilán Galindo, del conocido villancico austriaco «Noche de Paz», retirándose a continuación del escenario entre prolongados aplausos.

Seguidamente se situó en el escenario, adornado profusamente y en el que campeaban los estandartes «senyeras» y distintivos de todas las Agrupaciones que intervinieron, el magnífico y bien conjuntado ORFEO TORTOSI, Agrupación numerosa, cerca de 60 voces mixtas, cuya solera y su excelente bien cantar es conocido en toda España. Presentó a este Orfeó, su Presidente, don Juan Gas, quien glosó la satisfacción que sentía de asistir a este acto con su agrupación musical, como embajada artística y sentimental que la ciudad de Tortosa dedicaba a su común maestro el fallecido Sr. Moreira, y, sobre todo, que tenía la alegría de contemplar cómo la viuda del inolvidable propulsor del canto catalán estaba presente en tal acto. A continuación, el ORFEO TORTOSI interpretó, con la destreza que nos tiene acostumbrados y bajo la dirección del Maestro don Enrique Cortés, «La negra sombra», obra galaica de gran fuerza expresiva de J. Montes, y a continuación, la conocidísima «La Paloma», de J. Iradier. Insistentes y prolongados aplausos premiaron tal interpretación.

En fin, tres Agrupaciones magníficamente conjuntadas y dirigidas; tres Masas Corales u Orfeones, cuyas brillantes actuaciones son, si cabe, superadas cada vez que se presentan al público; tres exponentes de la fuerza que el Canto Coral tiene en España y que sabe llegar con su arte, su constancia y su perseverancia, al corazón de los que, con placer, les escuchamos. Baste decir que al final de estas actuaciones, el calor de los aplausos, la emoción, la «germanor» y muchas otras cosas más, habían mitigado considerablemente las inclemencias de esta noche inolvidable.

Tras un brevisimo paréntesis de preparación y bajo la batuta de su Director, don José M. Arasa, la UNION FILARMONICA DE AMPOSTA, Banda Musical de más de 50 ejecutantes, impecablemente uniformada en color gris, interpretó a toda orquesta «Gabriel Vila», pasodoble, de F. Belda; «Poeta y Aldeano», obertura, de Franz von Suppe, y el intermedio de «Las Bodas de Luis Alonso», de J. Jiménez. Fueron tan atronadores e insistentes los aplausos que promovieron ejecuciones tan brillantemente llevadas a cabo por esta Agrupación, que fuera de programa y para complacer al público asistente tocaron otra de sus piezas del repertorio que, asimismo, fue muy aplaudida por el respetable.

Unos momentos de descanso, breves minutos, pues ya había transcurrido más de una hora del día de Nochebuena, y subieron al escenario los componentes de las tres Agrupaciones corales que actuaron en la primera parte, situándose ordenadamente por voces y acompañadas por sus respectivos Presidentes. Era un espectáculo impresionante el contemplar más de 200 coralistas hermanados, que se apretaban y llenaban por completo el palco escénico. Subieron también al mismo los alcaldes, autoridades y otras personalidades. Hubo parlamentos emocionantes y vibrantes del Alcalde de Tortosa, Alcalde de Ulldecona, Presidente del Patronato Municipal de Música de Tortosa y otros muchos que no describimos, pues se salen del relato puramente musical de este artículo, que emocionaron y enardecieron a cuantos presenciábamos este emotivo acto. Se impusieron corbatas a todos los estandartes de las Agrupaciones Corales y Musicales participantes. Se impuso también la Medalla «der-Ilerca» al mérito musical al ORFEO ULLDECONENC y se cruzaron regalos y diversos obsequios. Merece citar especialmente la Medalla de Oro del Orfeó, impuesta al Director musical del ORFEO ULLDECONENC, Sr. Aubá, para premiar sus 25 años de vida dedicados a su dirección y una medalla que se entregó a la viuda del fallecido Maestro Moreira, que con lágrimas en los ojos pronunció unas palabras de emocionado agradecimiento a los presentes.

Seguidamente y bajo la excelente dirección del Maestro homenajeado, don Vicente Aubá, el ORFEO ULLDECONENC, la CORAL POLIFONICA BENICARLANDA y el ORFEO TORTOSI, conjuntamente y acompañados por la UNION FILARMONICA DE AMPOSTA, cantaron la célebre «Aleluya» (del Oratorio del Mesías), de J. Haendel, en medio de un silencio impresionante, interpretación que, a pesar de la diver-

sidad de procedencia de los actuantes, fue magistralmente bordada y sin ningún fallo, siendo premiada con una calurosísima y prolongada ovación que duró largo rato.

A continuación, y por los mismos componentes, se cantó la conocida sardana de fuerte sabor popular catalán «La Santa Espina», de E. Morera. Fue tan excepcional y vibrante esta interpretación, que el público, puesto en pie y emocionado, interrumpió varias veces a los cantantes con sus vivas y aplausos, en medio de un entusiasmo difícil de explicar.

Por último, las Agrupaciones actuantes fueron calurosamente felicitadas y ovacionadas cuando abandonaron ordenadamente el escenario al canto de «Adeu siau» y se trasladaron a los locales de la Caja Rural de Ulldecona, institución modelo de la comarca, en donde, en su vasto salón, fueron espléndidamente obsequiados con manjares, bebidas y champaña. Allí fueron entrevistadas diversas autoridades, presidentes de entidades y otras personalidades por representantes de prensa y radio, manifestando todas ellas su complacencia por la belleza, buena conjunción y sentido de hermandad que había presidido tan magnífico espectáculo.

Como colofón a este artículo, más extenso que una simple noticia, pero que merece la pena redactar para reflejar, aunque pálidamente, la grandiosidad de ese acto vivido por el que esto escribe, sólo me queda decir que cuantos tuvimos la suerte y el honor de contemplar la celebración de las Bodas de Oro del ORFEO MONTSIA, no olvidaremos en lo profundo de nuestro corazón, su belleza, su hermandad, su amor al canto, su música, sus encendidas frases y ese espíritu de dignificar el Canto Coral, que es la más hermosa expresión de un arte que perdurará siempre.

MUSICAL

## Gran Concierto de Organo y Coral

**PATROCINADO POR EL ILUSTRISIMO AYUNTAMIENTO DE BENICARLO Y ORGANIZADO POR LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA CORAL POLIFONICA BENICARLANDA**

Vistió galas Benicarló el día de Reyes al atardecer. Y las vistió con el Gran CONCIERTO DE ORGANO Y CORAL celebrado en el Templo Parroquial, y en el que intervinieron la Coral Infantil, que interpretó un escogido repertorio de villancicos; el Rvdo. don Rosendo Aymi, organista de la Catedral de Tortosa, y la Coral Polifónica de Benicarló.

Hora, las seis de la tarde. Presencia de numerosísimo público y presidencia por el Alcalde de la ciudad, don Cristóbal Colón de Carvajal; Reina de las Fiestas, señorita Lupe Castelló, y Corte de Honor.

En primer lugar la Coral Infantil, aplaudida al límite por la concurrencia, y tras ella, el Organista que interpretó:

«TOCATA Y FUGA EN RE MENOR», de J. S. Bach.

«PRELUDIO, FUGA Y VARIACIONES», de César Frank.

«SAETA NUMERO 4», de E. Torres, y

«PRELUDIO Y FUGA SOBRE BACH», de R. Lizzt, como última interpretación, que tuvo un éxito de clamor.

**CONJUNTAMENTE, ORGANO Y CORAL**

«ALELUYA», de J. Hasndel, y «LA NUEVA PATRIA», de E. Greig (del Oratorio de Mesías y Poema sinfónico, respectivamente), teniendo que saludar repetidas veces los componentes de la Coral y su Director, don Froilán Galindo, así como el reverendo Rosendo Aymi, que había interpretado al órgano.

Ya la CORAL POLIFONICA SOLO, interpretaría:

«LOS ANGELES DEL CIELO» (Nadale francesa).

«NADAL BLANC», de Irving Berlin.

«ADESTE FIDELIS», de Reading.

«MI ESTRELLA ERES TU», de Josly.

«FUM, FUM, FUM», de Juan B. Lambert, y «NOCHE DE DIOS» (popular austriaco).

El Concierto fue un éxito total y absoluto, y es destacable la perfecta sincronización de sonido y musicalidad en voces, que permitió al público pasar un par de horas de verdadero deleite. Nuestra enhorabuena.

JOSE PALANQUES



# Meditación ante el «portal»

La sonrisa de un niño y la limpia mirada de unos ojos expectantes que esperan cariño y comprensión, debería ser constante preocupación para los hombres. No siempre —más bien casi nunca—, frenamos nuestro paso ante el interrogante sin palabras de unos ojos infantiles que pugnan por llegar hasta nosotros. Tampoco sus sonrisas, claras e inocentes, aciertan a frenar el torbellino de nuestro vivir, ni a dar carpetazo a nuestras presuntuosas agendas de compromisos, entrevistas y llamadas telefónicas. No tenemos tiempo. No podemos pararnos a la sombra de un árbol ni reparar en la flor silvestre que, tímidamente, se asoma al borde del camino. Somos más importantes que todo esto, que dejamos para los débiles, para quienes disponen de tiempo; para los que no tienen tantos quebraderos de cabeza como nosotros.

Cegados por el sol, y es lógico, no podemos ver las estrellas, pero cuando la noche clara pone serenidad en el alma, renunciamos también a verlas, porque salimos de casa cuando nuestros hijos están todavía durmiendo y no volvemos a ella —¡tenemos tanto en qué ocuparnos!— cuando están ya dormidos. No, no vemos las estrellas rutilantes de unos ojos que quieren llenarse de nosotros, lo más importante para ellos. A lo peor, ni tan siquiera pensamos en esa orfandad de hecho en que viven nuestros hijos, que quizá comparen y saquen conclusiones por su cuenta, en un balance del que saldremos muy mal parados.

Nuestros descansos —siempre escasos, es verdad— tienen más de evasión que de auténtico compartir con los nuestros. No tan sólo no preguntamos, sino que incluso ni tan siquiera llegamos a pensar que los niños, nuestros hijos, pueden necesitarnos, que de hecho nos necesitan y que por derecho pueden exigirnos esa dedicación que están echando de menos.

No descendemos a su mundo. Es difícil, lo sé, pero hemos de intentarlo, porque para ellos es mucho más importante el gesto cariñoso, la palabra amiga, el beso prodigado en una larga teoría de juegos, que el complicado juguete eléctrico, que además es caro —de lo contrario no nos llenaría—, con cuya adquisición y obsequio intentamos acallar los aldabonazos de nuestra conciencia... si alguna vez los percibimos.

Y la dificultad principal está, no en las circunstancias, sino en nosotros mismos, porque somos soberbios y nos creemos fuertes, cuando en definitiva somos víctimas de nuestra propia debilidad. La auténtica fortaleza es la suya, la de los niños, la de nuestros hijos, que en su fragilidad de tallos jóvenes, superan el irascible vendaval de nuestro absentismo, cuando no de nuestro mal humor para, rápidamente, no perdonar, porque, felizmente, no tienen sentido de la ofensa, sino olvidar, que es bastante más, resbalar por sobre las circunstancias y, sin solución de continuidad, regalarnos el frescor conmovedor de sus ojos rientes y de su sonrisa que dibuja besos.

Lo paradójico de este planteamiento es que todo nuestro no vivir, porque en realidad no vivimos, lo justificamos en la lucha por los hijos. Lo ponemos todo en el platillo de lo material que, evidentemente, es importante y necesario, pero que nunca lo será tanto como la razón del montaje, nuestros hijos, que debemos colocar en el otro platillo de la balanza.

Si los olvidamos a efectos prácticos; si los desconocemos en ese constante despertar a la vida que mira hacia nosotros esperando la luz del consejo y de la orientación, habremos fracasado estúpidamente en nuestro absurdo empeño de conseguir algo para unos hijos que pueden llegar a perder su sentido de filiación, por la misma razón que se agosta una planta que no se riega ni mima, por suntuosa y epatante que sea la maceta y por historiadadas que resulten los alalajes arbitrados para asegurar su verticalidad.

Es una dura lección que puede aprenderse con el paso del tiempo... cuando ya no haya remedio. Y sería una lástima que ocurriese, porque están en juego nada menos que nuestros propios hijos. Si en el tiempo actual casi todo es mensurable en valores económicos, nos encontramos frente a una genuina excepción, sobre la que conviene meditemos con objetividad no exenta de apasionamiento.

UN PADRE

# La Nochebuena y la Cruz Roja

*Esta noche es Nochebuena,  
noche de paz y de amor,  
en el Portal de Belén  
ha nacido el Niño Dios.*

Por benévola donación divina, hemos celebrado otro año más la Fiesta más emotiva del calendario cristiano.

¡Nochebuena! Palabra de mágico encantamiento. A su maravilloso conjuro, los corazones de chicos y jóvenes brincan de alegría, y los mayores, envueltos también, más o menos conscientemente, en el hechizo de su profunda significación, nos sentimos más venturosos.

A pesar del signo de los tiempos, es lo cierto que, aunque no sea nada más que viviendo de las rentas espirituales que en esto, como en tantas otras cosas, nos legó el extraordinario caudal acumulado por nuestros antepasados, todos, quien más quien menos, sin saber cómo, intuimos un algo sobrenatural que tira para arriba de nuestros corazones en esta efemérides excepcional.

¿Por qué misterio de nuestro subconsciente somos mejores esta noche?

¡Lástima que todos los días de nuestra existencia no puedan ser Navidad! En esta fecha, sentimos la llamada telúrica del lugar que nos vio nacer. Los hijos, la del hogar paterno. Los padres, un indefinido gozo al rodearnos de los seres queridos, doliéndonos en lo profundo del alma las separaciones. Los hermanos y los buenos amigos sienten un placer especial en encontrarse. Todos nos recordamos en el bien.

Al menesteroso, difícilmente le faltará una mano que bondadosamente le remedie. El que tiene se preocupará más del desposeído, y aunque el inevitable y eterno egoísmo humano quizás contribuya a hacerle sentir con más fruición la cómoda tibieza de su hogar y el placer de la buena mesa al tiempo que piensa en el frío y en el hambre del desarraigado, del desvalido, del que en esta noche se ve precisado a trabajar alejado de su familia, y hasta en quienes en esta fiesta única posiblemente se maten, sin saber por qué muchas veces, en cualquier guerra de cualquier rincón del inhóspito mundo; cuando menos, en esta noche insólita, una fuerza desconocida nos hace siquiera pensar, mientras nos sentimos arropados por la familia, en la desgracia del prójimo con ánimo de paliarla.

Y es que todavía pesa sobre nuestras conciencias la inmensa carga de Amor que hace 1972 años, en una fría noche como ésta, nos trajo a todos el Niño Jesús, aunque los hombres nos resistamos como fieras a integrarnos definitivamente en su divino e irreplicable mensaje de Paz.

Siempre hubo, hay y habrá hombres nacidos para el bien. También asociaciones en las que aquellos hombres buenos se congregan para conseguirlo con más facilidad. Nada es privativo de nadie en este sentido, pero la Cruz Roja, desde hace más de un siglo, por inspiración de un hombre excepcional, Henri Dunant, hizo íntegramente suyo, por lo que a ras de tierra respecta, el mensaje divino, y, sin ninguna pretensión ultraterrena, que es cosa reservada a la religión, viene intentando conseguir, en la medida de sus posibilidades, de manera real y efectiva, para la humanidad, un mundo mejor, más comprensible, más armonioso, más humano, menos egoísta, y hoy cuenta en sus filas con más de 224 millones de personas, dispersas por los cinco continentes, que, sin discriminación de ninguna clase, se entregan a la tarea ardua de aminorar, cuando no suprimir, la angustia, el sufrimiento, el dolor del prójimo y repartir, con arreglo a los medios que se le proporcionan, el bien, el Amor y la Paz que Jesús nos anunciara en esta noche única en la historia del hombre.

Y... ahora Managua ha sido el yunque donde la Cruz Roja ha forjado —como siempre— la maravillosa obra de amor, de ayuda, de entrega...

Fdo.: JOSE CASADO FERNANDEZ

MARCOS Y MOLDURAS - VIDRIOS DE COLOR -  
HORMIGON TRASLUCIDO - INSTALACIONES  
SECURIT - ESPEJOS - TABIQUES DESMONTA-  
BLES PARA OFICINAS Y DESPACHOS

**CRISTALERIA SEBASTIA**

Distribuidor exclusivo para CASTELLON  
y provincia de:

## ESARESA

Estructuras Artísticas de Resinas, S. A.

- La decoración moderna exige KRINKGLAS.
- El Panel con más luminosidad y belleza irrompible y de duración indefinida.

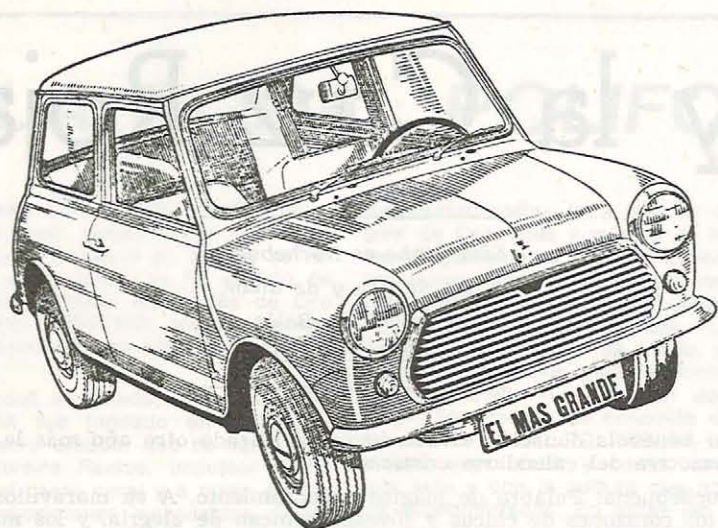
**CRISTALERIAS**  
**Sebastia**

acristalación  
de obras

instalaciones  
comerciales

BENICARLO - Tel. 488  
CASTELLON - Tel. 213209  
PEÑISCOLA - Tel. 299





# SANTOS

SERVICIO OFICIAL:

Avda. Yecla, 26

—oOo—

VENTAS:

Francisco Pizarro, 39  
BENICARLO

# CONFECCIONES GIMENO

de la calle Rey D. Jaime, 38

Al saludarle, le PARTICIPA la apertura de su **NUEVO ESTABLECIMIENTO**, en el que encontrarán todo cuanto necesiten para la confección.

## CONFECCIONES GIMENO

— En una línea de actualidad que muestra nuevas formas y nuevos modos.

## GIMENO

— Un hombre que grabará en su mente y a cuyo enunciado hallará lo que necesitaba para su hogar.

## GIMENO

— Desde sus nuevos Establecimientos, reitera su saluda y le agradece de antemano su visita.

Rey D. Jaime, 38



BENICARLO

# FORJADOS

# BELTHER



Mediterránea de  
Prefabricados, S. A.

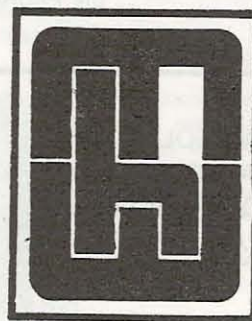
continuadora de las actividades mercantiles de  
D. RAMON BELTRAN SENAR

---

# FORJADOS BELTHER

¡Un **NUEVO ESTABLECIMIENTO** al  
servicio del público de **BENICARLO** y su Comarca!

Una nueva línea y un nuevo estilo para servir a sus clientes  
y favorecedores.



# MUEBLES Hermanos MASIP

Hernán Cortés, 31 - Teléfono 47 14 72 - BENICARLO

Inauguración durante el primer mes del año 1973, para  
continuar al servicio de todos.



# ACTIVIDADES JUVENILES

## UN CLUB CON FUTURO

Muchos de los jóvenes de nuestra ciudad, con su esfuerzo y entusiasmo, con ganas de superación y de hacer algo positivo por nuestro querido Benicarló, han hecho posible este título al hablar del Club Juventud Inquieta «La Salle» en Benicarló. Esta asociación, que como su propio nombre indica, compuesta de jóvenes inquietos, que pretenden dar un chispazo de paz y alegría en este magno escenario de la Gran Comedia del Mundo, y que, desde hace escasamente nueve meses, concretamente desde el 19 de abril del 72, lo han logrado plenamente. Son hoy noticia.

Nunca hubiera creído que aquella reunión del 19 de abril hubiera conseguido tantos éxitos y tan pronto, ya que la intención de nuestro amigo Leoncio Vicente y mía era tan sólo el hacer un club de gente más joven para encauzarlos dentro del panorama del asociacionismo juvenil y que en su día pasasen a formar parte del Club Juvenil «La Salle». Pero aquellos jóvenes se reunieron de tal forma, era tanto su entusiasmo que han avanzado a grandes zancadas, y, hoy por hoy, son el único club de Benicarló que funciona como Dios manda, y nunca ha sido tan bien empleada la frase como en esta ocasión, porque verdaderamente son unos jóvenes que trabajan y colaboran por un mundo mejor. «Como Dios manda».

Vamos a repasar un poco de su historia y podrán ver la magna labor de treinta y cinco jóvenes de ambos sexos, a lo largo y ancho de nueve meses: El 19-4-72 se fundaba el club, bajo la denominación de Club Juvenil Inquieta «La Salle» en Benicarló, siendo elegida la Srta. María del Pilar Martín presidenta.

El 30 de junio abría el telón de sus primeras fiestas, que durarían cuatro días con un gran número de actividades recreativas y culturales y que serían noticia nacional, gracias a la labor de nuestro amigo Palanques. Luego, el 16 de noviembre, hicieron una original marcha a tierras del Alto Maestrazgo; días después, el 24, empezaba su primer cursillo de capacitación juvenil, y, por último, en estas Navidades han efectuado una magnífica campaña de Navidad, recopilando enormidad de

productos alimenticios, lotes de vestidos y más de 10.000 ptas., en el sorteo de una cesta navideña, otorgada al número 577, para satisfacer en su medida a las familias más necesitadas de nuestra ciudad, cumpliendo así con un deber cristiano y logrando su primordial ideal de «Ser felices, haciendo felices a los demás». Y, por último, con la entrada del año nuevo, aprovechando la noche «vieja», organizaron una cena familiar para recaudar fondos pro-necesidades de Nicaragua, porque ellos ven el mundo desde un punto de fraternidad y de amor mutuo, sin diferencias, ni distinciones raciales.

Pero para conocer un poco más a fondo lo que es verdaderamente el Club Juventud Inquieta «La Salle» en Benicarló, me he acercado al domicilio de su presidente, Srta. María del Pilar Martín. Esta chica, en la que la belleza y la humildad se fraternizan en una síntesis de simpatía, que estudia 5.º de Bachillerato en el Colegio de la Consolación, y tiene catorce bien empleadas primaveras, esta joven que posee una gracia especial para hacer trabajar a la gente, con un ejemplo de labor de equipo por delante. Ella con otro puñado de jóvenes decididos han hecho posible esta realidad.

María del Pilar, decidida, agradable, como siempre, nos recibió con toda la simpatía que ella sabe derramar. Tras ofrecernos un refresco, nos colocamos en uno de esos confortables divanes, que junto al calor de una estufa y la gracia de nuestra interlocutora, empezamos a llevar la conversación que a continuación os transcribo:

—**María Pilar: ¿Crees que el C. J. I. es un club con futuro?**

—Creo que sí, porque si una cosa hemos tenido, tenemos y si Dios quiere no perderemos ese entusiasmo en todo lo que hacemos, lo hacemos con mucha ilusión y siempre creemos que saldrá bien.

—**En el transcurso de estos nueve meses que lleváis de club, ¿os ha salido algo mal?**

—Verás, lo que se dice mal, no, pero un poco torcido, sí. Como todas las personas o entidades hemos tenido altibajos, mira tú que el segundo día de estar el club fundado, éramos casi cien

socios, luego bajamos a dieciocho y hoy somos treinta y cinco. Hemos querido hacer algo humanitario y grande, y en cierta forma lo hemos conseguido, a reducida escala, con la campaña de Navidad, pero no estamos satisfechos del todo porque para haberse cumplido plenamente nuestra ilusión sería si viéramos en Benicarló, no una ciudad como municipio, sino más bien una gran familia en que todos se amasen y que a nadie le faltase nada, y esto, hoy por hoy, desgraciadamente, no es así. Y esto es lo que creo que salió un poco torcido, pero que confiamos que algún día sea realidad.

—**¿No crees que lo de estar todos unidos es un poco fantástico tal y como tú lo dices?**

—Sí, pero cosas más grandes se han visto y, como la voluntad de Dios es infinita, esto no es imposible.

—**¿Cuál ha sido vuestro mayor éxito?**

—Yo creo que la noche del Pregón de Fiestas, ya que salió mucho mejor de lo que todos nos figurábamos, imaginate que hasta lloré de emoción.

—**¿Cuál ha sido vuestro mayor fracaso?**

—Esto sí es fácil de responder, porque estoy convencida que nuestro mayor fracaso fue el de elegirme a mí presidenta.

El rojo escarlata de los cartilagos de María Pilar, se abrieron como un ventanal envuelto en una nube de sincera sonrisa.

—**¿Por qué te ríes?**

—Porque hay que ver el mal gusto que tiene la gente. ¡Mira que elegirme a mí, con la cantidad de chicos y chicas estupendos que hay!

—**¿A qué debes vuestra gran labor social?**

—Te refieres a lo poco que hemos hecho? Si es así, te responderé que a la gran suerte que hemos tenido al comprendernos todos y trabajar en verdadera labor de equipo. Dentro del Hogar «La Salle», todos somos iguales, porque cuando vamos allí, no es tan sólo a divertirnos, sino a entregarnos y tratar de hacer felices a todos los que nos rodean.

—**¿Tú te hubieras imaginado, el día que te eligieron presidenta, haber llegado hasta este punto?**

—Ni hablar, lo que pasa es que he-

mos tenido mucha suerte como te he dicho antes, que El nos ha ayudado mucho, y que la juventud de Benicarló ha respondido más de lo previsto.

—**¿Cómo ves al C. J. I. para este año de 1973?**

—No sé qué decirte, la veo con una nueva fuerza, con más ganas que nunca de superarse, más alegre; no sé, diferente, y presiento que será mejor que el pasado 72.

—**Por último, ¿Crees en la Juventud de Benicarló?**

—Creo ahora que los conozco, que sé de lo que son capaces de hacer cuando se lo proponen. Y digo a todo aquel que afirme lo contrario que, para creerlo, hay que vivirlo y sentirlo, como yo lo siento. Entonces se descubre que la juventud de Benicarló es, como todas las juventudes del mundo, una potencia de energía, vitalidad, sacrificio y amor.

Con estas palabras finalizamos nuestra corta conversación, quedando un poco más claro por las palabras de la chica, que hizo posible, con un puñado de amigos, esta realidad del C. J. I. lo que él encierra y significa para un pueblo con futuro y en trance de superación, tanto social, cultural y laboral como es Benicarló.

María Pilar y sus muchachos nos han demostrado que la actual juventud quiere superarse, para, llegado su día, estar capacitada para llevar las riendas de esta nuestra España y este nuestro querido Benicarló.

Con la sonrisa en los labios, nuestra interlocutora se me despide y me dice ya en las escaleras: «Felicitas de mi parte a todos los lectores de BENICARLO ACTUAL, deseándoles un feliz 1973», y yo así, tal y como ella me lo dijo, os lo transcribo.

No nos queda nada más que decir de este nuevo, recién estrenado y lleno de juventud que es el Club Juventud Inquieta «La Salle» en Benicarló, felicitando a sus componentes y animándoles en esta labor que tan bien están llevando a feliz término, deseándoles un futuro brillante como merecen todos sus componentes. Porque ellos son UN CLUB CON FUTURO.

Fdo.: J. CARLOS BELTRAN

## ALCOCEBER, S. A.

### ALQUILER DE AUTOCARES desde 20 a 60 plazas

En AUTOCARES ALCOCEBER, siempre un servicio eficiente.

Calle Virgen Desamparados, 19

Teléfonos 81 - 196 - 18 - 154 - 271

ALCALA DE CHIVERT (Castellón)



# Vicente Felú Roig,

UN MUSICO

"La música y la floricultura, son mi debilidad"

Es un reportaje de:  
JOSE PALANQUES



Nace en Valencia en 1899. Estudia en el Colegio de los Salesianos y Real Colegio de Corpus Christi (Patriarca de Valencia). Es un estupendo estudiante y se destaca en este menester, especialmente en la música.

Llega a Benicarló en 1927 y forma la Banda Municipal, que comienza a actuar en las Fiestas Patronales, que luego se repite año tras año, mejorándose paulatinamente al ir ingresando nuevos «educandos» que se forman en la Academia Municipal de Música.

A don Vicente Roig comenzó a gustarle la música tan pronto comenzó a tener conocimiento. Tenía músicos en la familia y ello era un estímulo para seguir por los mismos caminos. «Mis hijos —nos dice—, los tres aprendieron solfeo y los dos mayores piano. El mayor de todos, Vicente, estuvo en la Banda Municipal conmigo, desempeñando las plazas de flauta oboe.»

Charlamos con don Vicente en su propio hogar. Junto a los suyos, a los que adora. Precisamente en un miércoles, al atardecer, fecha nos diría elegida para que los nietos se reúnan con los abuelos, compartiendo esos ratos preciosos que son difíciles de cambiar por nada. Es por ello, quizá, el que valoremos aún más su atención, para que nosotros pudiésemos cumplir con el deber informativo.

—¿Qué estudios, don Vicente, para llegar a donde llegó?

—Solfeo, canto y violín a los siete años. Ya mayor cursé Armonium, composición e instrumentación con don Francisco Antich, maestro entonces de don Joaquín Rodrigo, López Chavarrí y de otras figuras de la música.

—¿Qué premios consiguió de los que guarda mejor recuerdo?

—Es posible que un segundo premio en el Certamen Provincial de Bandas Civiles en 1943, en Castellón de la Plana, pueda llenar el hueco de esa pregunta.

De todas maneras, una de mis mayores satisfacciones, quizá la mayor, es ver que aún continúa la Banda de Música, después de haberme jubilado y que va por caminos de superación. Pensamos que pudiera ser ello el premio a su esfuerzo y tesón. A su voluntad a entregar, a las muchas horas perdidas para hacer realidad ilusiones queridas.

—¿Es posible Benicarló para la música y los músicos?

—Desde luego. Veo aumentar el número de alumnos en la Academia de Música, aparte haberse creado la Co-

ral Infantil y seguir actuando la Coral Polifónica Benicarló. Creo que sí, que Benicarló es propicio a la música y a los buenos músicos.

—¿Qué le ha faltado siempre a la población para adquirir un mejor nivel musical?

—Le ha faltado como el agua al sediento, una Sociedad Musical, con el local adecuado para que —en él— pudieran desenvolverse todas las agrupaciones musicales.

Seguimos cercando a nuestro personaje. Rehúye nuestra pregunta a las mejoras que introduciría en la música actual, pero nos ofrece, sin embargo, respuesta a nuestra importante pregunta:

—¿Ha compuesto alguna vez?

—Como compositor tengo escrita una suite titulada «Lo día de la Ermitana», con temas populares de Peñíscola para instrumentos de cuerda y piano concertante. Varias zarzuelas que fueron estrenadas en Valencia, y que fueron muy elogiadas por aquel entonces por la prensa de la capital. Tengo escritos para Banda, pasodobles de concierto, pasacalles, marchas y marchas de procesión.

Hemos hurgado más en el archivo de su memoria. Tiene compuesta música religiosa, cantada durante muchísimos años por el Coro Parroquial, aquel que tuvo el honor de dirigir tantos años don Vicente Felú. Dos trisagios y «Tan tón Ergo», a cuatro voces; varios motetes; «Ave María» y «Santísimo Sacramento», a coro, sólo y Orquesta.

Una larga estela de composiciones. Músicos preferidos: Juan Sebastián Bach, Beethoven, Scarlatti, Shuman, Debussy, Prokofieff, la mayoría clásicos, románticos y modernos. Y en los Nacionales: Falla, Oscar Esplá, Albéniz y, cómo no, Joaquín Rodrigo.

—Dígame, don Vicente, ¿qué se necesita para ser un buen músico?

—Hay que tener temperamento, buen oído y estudiar muchas horas.

—Por sus manos pasaron muchos jóvenes. Por su quehacer musical formativo, durante 39 años dedicados a la enseñanza, sería difícil llegar a cifrar exactamente los cientos de muchachos que recibieron sus lecciones. Satisfacciones para el Maestro, satisfacciones para la ciudad que supo de sus servicios y de sus desvelos. Pero con todo, ¿qué le ha reportado la música aparte la satisfacción de enseñarla?

—Seguir mi vocación. La alegría de la profesión sentida.

Un hombre, un personaje. Enamorado de la música y de las flores. Dos

## «La duda», Rafael J. Salvia y el Hogar de Ancianos de Benicarló

Un martes cualquiera de un mes señalado: Diciembre. Un martes cualquiera ante un público extraordinario con un hombre importante en su introducción y con un fin loable: «Beneficio para el Hogar de Ancianos».

El hecho se dio cita en el Cine Capitol, cedido galantemente por la Empresa Ugarte, y con la colaboración desinteresada de todos y cada uno de los hombres de plantilla de la empresa. ¡Nuestra enhorabuena! Por pensar al fin que iba destinado, doble felicitación, y en cuanto al público asistente, la gratitud en nombre de ese HOGAR DE ANCIANOS que es una joya de Benicarló.

El Alcalde de la ciudad en el intermedio, dirigió unas palabras al público asistente. Agradeció a cada uno de los que habían prestado su colaboración y citó a Jorge Manrique, para enlazarlas con el acto y los tiempos actuales. Presentó luego al Guionista de la película a proyectar: Rafael J. Salvia, quien hizo una preciosa semblanza del film, destacando a los personajes y los momentos culminantes de la cinta, adaptación de la novela de Pérez Galdós, y llevadas al cine por Rafael Gil y por el presentador.

Acabó, asimismo, al igual que la primera autoridad, aunque su cita poética la atribuyese a Pío Baroja, por citar aquello de que el Alfarero —preguntado en una Alfarería— había sido Dios, creador de todos aquellos cacharros, y finalizando por decir que el primer cacharro creado fue el hombre y él era uno de los que encabezaban la colección.

Ovación de gala, tanto a uno como a otro, y doble felicitación por saber luego que ambos habían penetrado en el Salón con su correspondiente lote de entradas, no permitiendo excepciones de ninguna clase, dado el fin a que se dedicaba. Presentación de «LA DUDA» en estreno original, es decir, el primer público de verdad que visionaba el film, éste de Benicarló, y en un acto tan significativo y humano como éste.

La película, una lección humana de un alto nivel que cala hondo, y que muestra lo difícil que es comprender y entender la vida humana. Un hombre (el ABUELO) —la versión de la novela era ésta— que busca con interés desesperante la realidad de una verdad que se le niega y, que cuando la sabe, le asombra por verdad en vertiente inesperada.

Una gran lección la cinta proyectada y una gran lección el hecho logrado, iniciador quizá de otros muchos, a los que Benicarló puede aportar su grano de arena. Ese grano de arena que se puede transformar en montaña gigante a poco que nos lo proponamos.

Un martes cualquiera de un diciembre que cierra un año y proyecta esperanza para el futuro, fue la fecha para la realización de una Función-Beneficio, en la que todo, absolutamente todo, estuvo perfectamente sincronizado para el triunfo. Y entre el ramillete de cosas, ese gesto de Rafael J. Salvia de venir expresamente a Benicarló para presentar la película, ofrecer de primera muestra de su obra que tardará en olvidarse.

Acto social: un éxito. Finalidad: un gran éxito, 54.000 ptas.

## UNA FOTO COMENTADA

Por JOPA

Es una lástima, en verdad, que nadie promocione o proponga esos Concursos de Escaparates que valoran el interés de los propios artículos expuestos y que sirven, a su vez, para expresar la inventiva del comercio local.

Pero... aún así cabe agradecer el interés que se demuestra en muchos de los comercios de nuestra población en los que, al margen de esos posibles concursos, promocionan la belleza de sus escaparates.

Así podríamos citar una muestra que hemos visto en la ciudad, en un escaparate céntrico, y en donde la inventiva del decorador ha quedado manifiesta. «LA ABUELITA Y LA CESTA», es como nosotros hemos bautizado el cuadro navideño, mueve en verdad a pensar, otra vez, que es una pena que no se promocionen CONCURSOS DE ESCAPARATES, aunque se vistiera de gala en sus comercios de vez en cuando.

Nuestra enhorabuena a la abuelita. A la que lleva en su cesta de mimbre el Niño Dios y unos calcetines de recién nacido «peuquets», por más señas, que han motivado nuestra FOTO COMENTADA. Y el deseo, eso sí, de que esta llamada



de hacer una ciudad más bella sea una realidad.

preciosidades de la vida, que él compaginó y compagina con un esmero realmente admirable. Porque ahora, don Vicente no está —tras su jubilación— sentado en un sillón viendo pasar las horas. Cada día marcha a su huerto a cultivar su afición favorita: la floricultura. Y cada día, también, don Vicente enseña solfeo a sus nietos, un niño y dos preciosas niñas, que cuando dialogamos con él, nos miran con caritas de asombro.

—¿Cómo ve musicalmente a Benicarló?

—Como en todas o en la mayor parte de las poblaciones, musicalmente, hay sus altas y sus bajas. Ahora, en Benicarló, veo con satisfacción y lo sigo, el resurgir de la música, especialmente la música coral.

Doña Ana Giral Sorlí, a su lado, forma pareja con el hombre que fue institución. Con el hombre que formó un hogar, educó a sus hijos y formó a otros muchísimos más. Ambos, en la quietud de una vejez feliz, piensan que no merecían este espacio. Pero nosotros opinamos que sí. ¿Y Ud., lector?



# Inauguración de la nueva Central Automática de Teléfonos de Benicarló

La fecha del 22 de diciembre de 1972 marca historia para Benicarló. Y no porque en esa fecha lotera por excelencia (Sorteo Navideño) la ciudad se viese beneficiada por la lluvia de millones, sino por la Inauguración de la NUEVA CENTRAL AUTOMÁTICA DE TELÉFONOS, que viene a ser algo tan de apreciar como lluvia de millones, que, en este caso, lo significa por las mejoras y adelantos para la población.

## EL ACTO DE LA INAUGURACION

Estuvo presidido por el Alcalde de la ciudad, don Cristóbal Colón de Carvajal; Delegado Provincial de la Telefónica, don José Mejías Ferrández; el encargado Delegado de Conmutación, don Rafael Casanova Coll; don Adolfo J. Montalvo Sanz, Delegado Regional de Standart Eléctrica, S. A.; Jefe de Policía de Castellón, Alcalde de Vinaroz, Teniente de Alcalde de Peñíscola y otras Autoridades Civiles y Militares, etc.

El Delegado Provincial de la Telefónica, señor Mejías Ferrández, fue mostrando a la primera Autoridad y asistentes las instalaciones de la nueva central, para proceder seguidamente al acto de Bendición, y desgranarse unas palabras del Delegado Provincial, quien, entre otras cosas, diría: «Resulta tópicamente hablar de las ventajas del servicio telefónico automático, de la rapidez que proporciona en las comunicaciones urbanas y de su enorme utilidad para hablar con los restantes abonados de España. Trascendente para el desarrollo de las poblaciones, que en este caso, por tratarse de una población laboriosa, industrial, marinera y turística, necesitaba de este nuevo servicio que se le presta, para su mejor expansión.

Finalizó agradeciendo al Ilustrísimo Ayuntamiento las facilidades dadas para la realización de la obra y a todo el personal que con su esfuerzo lo había hecho posible.

Contestó el Alcalde de la ciudad, engarzando la fecha con la cercana Navidad, y mostrando el perfil de que esta automatización servía de un lazo más íntimo para la felicitación navideña, al eliminar con ello esa persona intermedia que antes era necesaria para una comunicación, haciendo por ello más personal y más íntimo el abrazo, no sin dejar de agradecer ni pasar por alto la abnegada labor de las señoritas de la Telefónica que en tantas ocasiones, por causa de los nervios, habían tenido que aguantar alguna intemperancia de los mismos abonados, aún sin razón.

Aplausos cariñosos para ambos oradores, y luego, dos llamadas importantes, los dos primeros servicios de la nueva Central.

## LAS DOS LLAMADAS

La primera de ellas a Castellón, dirigida al Gobierno Civil para dar cuenta del acto que acababa de realizarse; la segunda, a la Vicesecretaría General del Movimiento, en donde las palabras de la Primera Autoridad local llegaron al Sr. Valdés Larrañaga, tío del Sr. Alcalde.

Nitidez en la conversación y rapidez en el servicio, que estas primeras llamadas confirmaron. Tras ello se sirvió un Vino español, lo que aprovechamos para que se nos impusiese de las

## CARACTERÍSTICAS DE LA NUEVA CENTRAL

El edificio consta de dos plantas de una superficie edificada de 265 metros cuadrados, cada una, más una galería de cables en sótano de 33 metros cuadrados y está situado en la calle de Luis Vives, s/n.

En la planta baja está instalada la sala para el público, así como la Señal Repartidor, batería y cuadro de fuerza. En la primera planta está situada la sala del equipo automático, propiamente dicho.

La central automática inicialmente se ha montado con 2.000 líneas de abonado, siendo susceptible de ampliar en la misma planta hasta 6.000. Es del sistema PENTACONTA 1.000, sistema este adoptado por la mayoría de las Administraciones Telefónicas, contando con los modernos circuitos de supervisión de su funcionamiento, de manera que los órganos más importantes son autoverificables, por lo que cualquier funcionamiento defectuoso se delata en una ficha perforada con los datos necesarios para determinar los defectos.

La corriente de funcionamiento la proporcionan dos baterías de 48 V. cada una de ellas, con una capacidad de 700 Amperios/h. durante 7 horas cada una, lo que asegura el funcionamiento de la central cuando falte el Suministro de energía eléctrica.

## COLOFON

Aquí, pues, constancia de un hecho importante que marca una nueva etapa para Benicarló que se une así a España por medio de los servicios telefónicos automatizados.



Revista de Información local

Director: D. Pedro Palau Añó

Redacción y Administración: Apartado de Correos 19

Imprenta Mialfo - S. Albella Mayor - Dolores, 32 - Castellón

Depósito Legal: CS - 751 - 1971 — Precio: 10 ptas.

LO QUE SON Y PUEDEN SER...

# UN RECUERDO IMBORRABLE

Debía yo de tener unos siete u ocho años y tengo aún en la memoria la actuación en el primer óvalo del Paseo, del "Orfeo" de Ulldecona. Aquella imagen, grabada en mi memoria, fue el principio de esta admiración que siempre he sentido por la simpática Villa, ejemplo de unión y fervor artístico. Este afán por la actividad de grupo, en unión, ha plasmado en bellas realizaciones tan pronto ha encontrado el hombre u hombres que la encauzaran.

El sábado, 23, la "Coral Polifónica Benicarlanda" contribuyó, en Ulldecona, al acto que esta población celebraba, dentro de las Bodas de Oro de su "Orfeo", como homenaje a su fundador, don Juan Moreira Ramos. Una vez más, sentimos el orgullo de colaborar en actos que fomentan la unión por medio del arte musical. Allí dirigieron la palabra los Alcaldes de Tortosa y Ulldecona, poblaciones ambas en las que desarrolló aquel preclaro maestro su vida artística, ya que fundó, en 1905, el primer "Orfeo Tortosí" y otras entidades musicales, antes y después de constituir y dirigir durante ocho años el "Orfeo Montsiá", de Ulldecona.

Actuaron sucesiva y luego conjuntamente las corales de Ulldecona, Benicarló, Tortosa y la Banda de Música "Unión Filarmónica", de Amposta. También los presidentes de estas entidades dirigieron la palabra al público.

Pero no es mi intención hacer la reseña (ya aparecida en esta revista) de esta emotiva jornada, sino exteriorizar unos sentimientos que el hecho hizo aflorar en mí.

Los ulldeconenses hicieron su homenaje al maestro Moreira, hombre de afición por la música y tesón incansable, sin duda, cualidades éstas que caracterizan a esta clase de hombres. Cuando se habla de ellos suele salir la palabra "desinteresadamente"; y es que el sentimiento que mueve a las gentes, que las une, el arte puro; en fin, todo lo que apreciamos de veras, es precisamente lo que no se compra con dinero.

Pero yo diría a los ulldeconenses que no fueran tan modestos. El director es el que educa, encausa y domina sus voces, como el labrador dirige el agua de sus acequias llevándola a las plantas que nutre, poniendo a veces una piedra en la boquera y dejando otras que fluya con toda su fuerza. Pero la vena, que en un solo cuerpo baja con fuerza de las montañas, esa son ellos, los que cantan.

Cuando iban a actuar, colocados en grupo, atrás se veían caras arrugadas, delante la juventud, casi niños. Parecía un árbol con los frutos maduros arriba, aquellos viejos que durante el día posiblemente estaban empujando la azada o tomando el sol porque su fuerza física no les da para más, pero su corazón palpitaba entonces con la fuerza juvenil que hace cantar. Que así como hay jóvenes que parecen viejos, hay también viejos en el cuerpo con a ma de 15 años. Abajo, al pie del árbol, los nuevos arbolitos, nacidos de las semillas caídas de arriba, la continuidad, que no se borre la senda.

El tener una emisora de radio era privilegio de las grandes poblaciones, cuando nos sorprendió la voz de "Radio Ulldecona". Y ahí está, con toda su complicación de programas y demás dificultades que hay que resolver diariamente.

¿Y la Pasión? ¿Cuántas poblaciones hay en España que han sabido organizar una cosa semejante?

Es amor al arte que se lleva en la sangre, y unión, unión; hacer sin exigir, comer sin mirar al plato del vecino. Esto me toca, esto sé hacer, esto hago.

Todos los pueblos, como las personas, tienen de bueno y de malo. Y Benicarló mucho debe de tener de bueno cuando tanta gente se queda a vivir en él. Y el pueblo no es solamente las calles; las fábricas, la playa... somos, principalmente, las personas. Pero... al igual que la abeja sabe libar el néctar de la flor, sepamos coger nosotros lo bueno que veamos en los demás.

A. A. L.

## NOTAS DE ACTUALIDAD

# ¿Quién me da un terreno?

Durante el año que ha pasado y que merece ser olvidado, a causa de los diversos problemas que nos ha proporcionado y en los comienzos de este flamante y nuevo 1973, la mayor preocupación de diversos estamentos sociales, culturales y educativos ha sido el conseguir un terreno.

A voz en cuello se solicitan terrenos para un Centro Cultural, escolar, para un ambulatorio, para bloques de viviendas protegidas, para un Centro de Formación Profesional, para nuevas Escuelas Modelo y para muchas otras cosas más. No hay persona que no esté dispuesta a realizar algo bueno, pero para hacerlo precisa un terreno..., y sabemos que nuestra ciudad anda escasa, muy escasa de los mismos.

Esta necesidad de terrenos, su imperiosa e inmediata necesidad, hace que se realicen múltiples y dilatadas gestiones para intentar una solución. Sabemos, y ello es «vox pópuli», que nuestra ciudad posee como patrimonio una serie de estos terrenos, pero que, en la mayoría, son de poca superficie o están ubicados en zonas muy distantes y poco apropiadas para la construcción y promoción en los mismos de estos Centros, cuya inmediata realización se precisa.

A la sombra de estas necesidades de espacio vital, de suelo, hay propietarios que, en su coileto particular, ven la perspectiva de un negocio redondo. Es indudable que habrá quien se frote las manos pensando que terrenos que heredó o compró «per cuatro chavos», hoy, al amparo de esa carestía y necesidad de terrenos, podrá sacar por los mismos algunos millones. Esto que se designa con el nombre genérico de especulación —yo lo llamaría por otro nombre—, hace que muchos proyectos, ideas y realizaciones que redundarían en un inmenso beneficio para la población, se demoren, se aplacen, e, incluso, no se realicen.

Se da la triste paradoja que para construir cualquier cosa, tiene, en la mayoría de los casos, mucho más valor el terreno que lo que se edifica, si este terreno se halla en una zona urbana, turística o reúne ciertas posibilidades.

Como este problema es general, recientemente se ha promulgado nueva Ley del Suelo para frenar abusos y especulaciones; lo ideal sería una sociedad responsable en la que no se tuviera la necesidad de la aplicación de la Ley.

Hay que estudiar y plantearse las posibilidades de llegar a una solución adecuada.

J. R.



# AL COMPAS DE LOS DIAS

Por JOPA

Luces multicolores por las calles de la ciudad en las Fiestas Navideñas. La Navidad, con su señuelo de fiesta hermosa, tuvo en Benicarló con los adornos y las luces de sus calles, una nueva dimensión, mostrando la alegría de todos.

—oOo—

## CRUZ ROJA INFANTIL

Realidad importante. Hecho que valora la actividad de los miembros de la Cruz Roja en Benicarló, en ese afán de fomentar inquietudes y hacer realidad el servicio que permita, en un futuro próximo, el tener una plantilla formada por hombres y mujeres, capaces de asumir los más abnegados servicios en beneficio de la humanidad.

Decíamos en nuestro número anterior que Benicarló vivió la jornada importante de IMPOSICION DE INSIGNIAS a los miembros juveniles de la Cruz Roja de España con Destacamento en Benicarló. 67 en total, compren-

yecte con característica capacidad de producción.

Hoy, visitar las áreas agrícolas del término de Benicarló es sentirse orgulloso, dado que la huerta es un vergel precioso en donde las plantas crecen como queriendo mostrar también su nivel a tenor de los actuales tiempos.

El labrador, que hoy podríamos denominarle técnico de la agricultura, maneja con soltura los medios más modernos para toda clase de laboreo, bien sea arar las tierras, espolvorear las plantas o acarrear los mismos productos que cultiva. Es realmente importante el valorar todo el progreso llevado a cabo por la agricultura, por cuanto de ella misma se beneficia el nivel de vida de la población y, asimismo, se airean las excelencias de esta bendita tierra con la salida a los distintos mercados nacionales de los productos de ese campo que es riqueza propia.

Por estos campos, bendición de Dios, es fácil ver la imagen como la que ilustra nuestra noticia, en donde

uno para 400 gramos, pronto quedaron cumplimentados, siendo muchos los que no pudieron donar sangre por falta de envases.

Una vez más, se puso de manifiesto la humanidad de un pueblo que en esta ocasión, en Navidad, aún estuvo más presto a su colaboración desinteresada y entusiasta.

—oOo—

## VELADA DE NAVIDAD

Los alumnos del Colegio Menor Cristo del Mar, de la ciudad, y los del Instituto Técnico de Enseñanza Media, desarrollaron una velada, en la que hubo un programa importante de actos que levantaron los más calurosos aplausos de los presentes que llenaban a tope el Salón de Actos del Instituto Técnico.

En inicio se presentó por el Grupo de Teatro Juvenil "LA CARATULA"; la obra, en un acto, de Alejandro Casona, "FARSA Y JUSTICIA DEL CORREGIDOR", en la que cada uno de los actores interpretantes desarrollaron una verdadera lección de saber hacer en las tablas.

Chispas de humor, notas musicales y presentación del Coro, cerraron la extraordinaria velada, en la que es difícil destacar qué cosa fue la mejor de las realizadas y presentadas.

Segarra presentó los distintos cuadros a realizar, y puede decirse en honor a la verdad, que los aplausos se continuaban de una representación a otra.

Tras ello, los alumnos acabaron la representación con un Fin de Fiesta que se prolongó hasta altas horas de la madrugada, con permiso, en esta ocasión de los respectivos profesores, dado que las notas y los exámenes quedaban lejos de estos brotes navideños de amistad y unión.

—oOo—

La Navidad es propicia a los hechos sencillos, pero humanos. Así, por ejemplo, en el Albergue Parador de Turismo de Benicarló, el personal de éste montó un BELEN VIVIENTE en una de sus propias dependencias, mostrando sus cualidades de actores en un acto de ofrenda al Niño Jesús realmente emocionante.

Los improvisados actores se vieron pronto sorprendidos por los también improvisados espectadores, huéspedes del ALBERGUE en aquella fecha, y la representación adquirió caracteres de una belleza inusitada. Luego, tras la representación, se pasó la bandeja en demanda de una ayuda para los damnificados de Managua que adquirió, en un abrir y cerrar de ojos, una estupenda recaudación. Los improvisados actores y principales organizadores de este hecho sencillo: Arturo Gracia (San José), Ana Valvearcos (La Virgen), Angel (Mercedes Blanco), María José Medina (Esclava), María José Sanjosé (Leprosa), Gene Martín (1.ª pastora), Joaquín Peris (pastor), Vicente Vallés (pastor), Germán Llorach (Niño Jesús), Alejandro Pérez, Pastor y Guerrero y, además, el que cantó los villancicos al Niño Jesús en el portal. El hecho, tras su realización, fue presentado a los espectadores por Matilde Expósito. Hecho de historia humana, que la imagen refleja. Las luces a cargo de Marcial.

—oOo—

Benicarló a la cabeza de todas las poblaciones de la provincia en cuanto a uso del teléfono. Un promedio de 1.100 conferencias diarias durante todo el año y sobre las 1.600 conferencias interurbanas, manifiestan la actividad que la ciudad tiene, producto todo ello de su vigor industrial y de la actividad manifiesta de todos sus moradores.

—oOo—

## EXPOSICION DE CHRISMAS NAVIDEÑOS

Exposiciones navideñas de Christmas en los locales de Benicarló y en el Vestíbulo del Instituto Técnico de Enseñanza Media.



didados en las edades de 7 a 18 años, y que son instruidos todos los sábados por la tarde y los domingos por la mañana, por los monitores encargados de ese quehacer.

La imagen les muestra, ante la puerta del Templo Parroquial, momentos antes de que se realizase esa imposición, que significó otro motivo de orgullo para todos cuantos con su colaboración hacen posible hechos humanos de esta naturaleza.

Benicarló, pues, anda por los caminos del servicio de la Cruz Roja, aportando esta sabia nueva, que dentro de unos años formará un panel importante en el que estarán implícitos los deseos de todos y cada uno de los vecinos de la población.

Sea, pues, ahora, en este 1973 que acaba de nacer, cuando aplaudamos una vez más, los servicios de la Cruz Roja y pensemos en la extraordinaria labor que por medio de ella puede realizarse.

—oOo—

## AGRICOLAS

Benicarló camina con paso firme por los caminos de su agricultura. Moderniza sus medios de trabajo, activa sus enseñanzas para estar a nivel del tiempo moderno, y lo que es más, destacable en su quehacer, la forma con que se acogen las nuevas formas y métodos para que el campo se pro-

los medios más modernos son usados, como en este caso, para espolvorear las plantaciones de lechugas, que llegan luego a su madurez con todas las garantías para ser servidas en la mesa de cualquier hogar.

Benicarló, en ángulo agrícola, anda a la cabeza de muchas cosas, y es por ello justo destacar, con perfil de noticia sobresaliente, esa labor que llevan a cabo los hombres de nuestro campo.

—oOo—

## NOVEDADES CIUDADANAS

Cartelones de colocación de anuncios por las calles de la población y en ellos una novedad importante: la colocación de RELOJES en un lateral de los citados espacios anunciativos, lo que sitúa al transeúnte en el horario justo cuando pasa por delante de cualquiera de ellos.

—oOo—

La Cruz Roja, en la Delegación de Benicarló, organizó la llamada de Donantes de Sangre para Managua el mismo domingo tras la catástrofe. Pronto se dieron cita en el local de donación más vecinos de los que se les podía sacar sangre, dado que los 39 frascos traídos desde Castellón por los servicios médicos, capaces cada



Todos aquellos interesados en el apartado o SECCION de FILATELIA, pueden dirigirse al HOGAR DE LA SALLE, preguntando por el hermano RAFAEL para concertar. así, una de sus primeras reuniones, y seguir hilvanando lo que puede ser un gran CLUB FILATELICO en BENICARLO.



# INSTITUTO TECNICO DE ENSEÑANZA MEDIA MIXTO PRIMER PREMIO NACIONAL

## La ilusión de cinco muchachos cumplida

Estudiando la estructura de la Provincia de Castellón y centrándonos en su porción Norte, hemos podido observar que geológicamente está compuesta por terrenos de la era Secundaria, en especial los terrenos cretácicos en la comarca del Maestrazgo, mientras que la llanura de Vinaroz y Benicarló, donde se halla ubicado el Centro, existen formaciones cuaternarias constituidas por sedimentación de los acarreos y aluviones de los ríos que han ido ganando terreno al mar.

Las zonas cretácicas son, quizá, las de mayor profusión en cantidad de fósiles que cubren prácticamente la región, teniendo el privilegio de que los moluscos durante esta época llegaron al cenit de su perfección biológica. Se da el caso que los moluscos al poseer un duro caparazón cálcico se han podido conservar en su mayor perfección a lo largo de los siglos, lo que parece en gran medida el que puedan ser hallados en nuestros días.

Un grupo de muchachos de este Instituto, enterados del II Concurso Nacional del Area de Ciencias de Colegios Menores de la Juventud, pidieron a su Profesor, Titular de Ciencias Naturales, D. José Bengochea, participar en él. Como actividad extraescolar y observando la riqueza paleontológica de esta zona que citamos, se decidió el estudio de los fósiles del Cretácico en la región del Maestrazgo.

Apoyados en unos hallazgos de fósiles de uno de los miembros del equipo procedentes de un terreno mesozoico de Vallibona, aparte del estudio geológico de la comarca, se fueron agrupando, seleccionando y clasificando los posteriores hallazgos del resto del grupo en los diferentes lu-



gares que se recorrieron, siendo éstos, además, de Vallibona, Benasal, Torre Embesora, Rosell, Cáliz y Benicarló.

De los lugares reseñados hay que destacar los magníficos y únicos ejemplares de neomonoides hallados en Vallibona. Los restantes se agrupan en moluscos, celentéreos, foraminíferos, equinodermos, gusanos, peces y posibles huesos fósiles de équidos.

Es tal la importancia, no sólo comarcal, sino nacional de los hallazgos obtenidos, que el Seminario de Ciencias del Instituto se ha apresurado a iniciar un estudio sistemático y de mayor profundidad de la riqueza paleontológica de esta zona.

La ilusión de los cinco alumnos, Juan A. Monterde Tugal, Juan Zaragoza Sanz, Manuel Colomer Colomer, Epifanio Cruselles Giro y José Meseguer Meseguer, hizo posible el estudio de la zona y perteneciente a los fósiles, con la esperanza de presentarlo y conseguir algún galardón en el referido concurso. El estudio, siempre dirigido y alentado por el Profesor, dio como resultado la concesión del PRIMER PREMIO NACIONAL DE PALEONTOLOGIA.

Deseamos que el espíritu de colaboración y trabajo de este grupo sirva para alimentar a la juventud estudiosa de esta ciudad.

¡ENHORABUENA por el premio!

SECRETARIA DEL CENTRO

### AVISO A LOS USUARIOS DE BUTANO, S. A.

Las peticiones de GAS y AVERIA serán atendidas por teléfono marcando el número:

**47 14 87**

En este mismo número y en horas fuera de oficina, por la noche y en las horas de comer, se dispondrá de un contestador automático en el que quedarán grabadas las peticiones, que al día siguiente serán controladas y cumplimentadas. Por ello, al escuchar una voz que le diga AQUI BUTANO, díganos lo que desea, Ud. debe dejar el encargo, su número y dirección y será cumplimentado como si lo hubiese solicitado personalmente.

Es ello una nueva atención hacia los usuarios de BUTANO.

# enero

TELEVISION

ELECTRODOMESTICOS

ANTENAS COLECTIVAS

SERVICIO TECNICO

LAMPARAS

ARTICULOS REGALO

LISTAS DE BODA



Pl. San Bartolomé, 16

Teléfono 330

BENICARLO

## BAR

# NEPTUNO

(Instalado en el Paseo Marítimo de BENICARLO)

Teléfono 588

- COMIDAS
- APERITIVOS
- TAPAS DE COCINA

En **BAR NEPTUNO**, DE BENICARLO, es cuestión de probar una vez para repetir.

Cuando tenga un compromiso gastronómico, piense siempre en **BAR NEPTUNO**.

Paseo Marítimo

BENICARLO

O llamando al teléfono 588, para encargar su comida

— Si no conoce el **BAR NEPTUNO**, ¡hágalo pronto! —



# Casa

# SION

Un nombre comercial que suena con insistencia

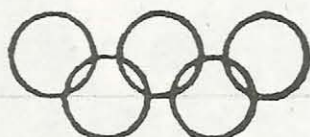
- ARTICULOS DE REGALO
- BOLSOS
- NOVEDADES

Generalísimo, 20 **Teléfono 394**

**BENICARLO**

Su visita a Benicarló, recuérdela con un artículo de:

**CASA SION**



## PRIMER GIMNASIO CLUB

### HISTORIA OLIMPIC

Doctor Ferrer, 6  
(Junto Torreón)  
Teléfono 47 03 96  
**BENICARLO**

- Si su médico le exige GIMNASIA para su salud, también puede solicitar horario.
- ¡Señora, caballero, niño!, ESTAMOS PREPARADOS PARA SU CASO.

- Su juventud será PREMATURA y siempre estará de BUEN HUMOR. HACIENDOSE NUESTRO COMPAÑERO Y SU HIJO ESTARA SIEMPRE ALEGRE SIENDO DE NUESTRO CLUB.

# ¡Atención automovilista!

## Nuevas regulaciones del

## Código de la Circulación

El decreto 2.046/1971 de 13 de agosto introdujo modificaciones esenciales en el Código de Circulación, dando nueva redacción a gran número de artículos, en ocasiones a capítulos enteros, y alterando en la consiguiente medida el cuadro de multas anexo al Código.

**Reglas que ya han entrado en vigor.**

**INDICADOR DE VELOCIDAD.** Según el artículo 216, VI del Código, que todo automóvil, con excepción de los motociclos, capaz de sobrepasar en llano la velocidad de 40 kilómetros por hora, debe estar provisto de un indicador de velocidad, tolerándose un máximo error del 5 por 100 en más o en menos.

La infracción de esta norma se sanciona con una multa de 250 pesetas.

**EQUIPO DE REPUESTOS.** — Dispone el artículo 238 del Código que todos los vehículos automóviles deben llevar como mínimo la siguiente dotación: un juego de lámparas en buen estado y herramientas indispensables para poder efectuar cambio de lámparas. Agrega, además, que los automóviles de segunda categoría deberán de llevar una rueda de repuesto completa y en orden de servicio.

Pues bien, este equipo de repuesto ES OBLIGATORIO A PARTIR DEL PASADO 1 DE JULIO.

Las infracciones se sancionan con multas de 250 pesetas, los vehículos indicados en el primer caso, y de 500 pesetas, en el caso de vehículos del segundo caso.

**1 de enero de 1973, reglas que entran en vigor.**

**CINTURONES DE SEGURIDAD.** — El artículo 216, VI del Código de Circulación, dice que todo automóvil, con excepción de motociclos, capaz de sobrepasar los 40 kilómetros por hora, debe estar provisto de cinturones de seguridad en sus asientos delanteros.

Estos cinturones de seguridad son obligatorios para los automóviles que se matriculen a partir del 1 de enero de 1973.

Las multas son de 1.000 por no llevarlos y 250 por circular sin utilizarlos.

(Les recuerdo que la instalación de cinturones de seguridad da derecho a un descuento en la prima del Seguro Obligatorio.)

**ANTIROBOS.** — Todo auto-

móvil debe estar provisto de un dispositivo antirobo que permita poner fuera de servicio o bloquear un órgano esencial del vehículo a partir del momento en que queda estacionado.

Este dispositivo se exigirá a los automóviles matriculados a partir del 1 de enero de 1973, no a los matriculados con anterioridad. Su falta se sancionará con 250 pesetas.

**INDICADORES DE DIRECCION.** — El artículo 147, III del Código, a propósito de los indicadores de dirección o intermitentes, dice que emitirán luz NO DESLUMBRANTE de color BLANCO o AMARILLO-AUTO hacia adelante y AMARILLO-AUTO hacia atrás (anaranjado).

A partir del 1 de enero de 1973 todos los vehículos deberán llevar los indicadores de dirección traseros de color AMARILLO-AUTO (anaranjado), y los que infrinjan esta norma serán sancionados con una multa de 500 pesetas.

**A partir del 1 de enero de 1974, reglas que entrarán en vigor.**

**CINTURONES DE SEGURIDAD.** — Serán obligatorios para todos los automóviles, las multas están prescritas a la forma antes señalada.

**LAVAPARABRISAS.** — A tenor del artículo 216, III del Código, todo automóvil sometido a la obligación de estar provisto, como mínimo, de un limpiaparabrisas, debe estar provisto igualmente de un lavaparabrisas eficaz. Su infracción será multada con 100 pesetas.

**ORGANOS DE FRENADO.** — Dispone el artículo 215 del Código que todo automóvil, con excepción de los motociclos, debe estar provisto de frenos que puedan ser accionados fácilmente por el conductor desde su puesto de conducción y que asegure las tres funciones de frenado siguientes: a) un frenado de servicio...; b) un frenado de estacionamiento...; y c) un frenado de socorro capaz de disminuir la velocidad y detener el vehículo en una distancia razonable, cualesquiera que sean las condiciones de carga, aun en el supuesto fallo del freno de servicio. Este freno de socorro constituye una novedad en la regulación de los órganos de frenado del Código de Circulación. Las infracciones se sancionarán con multa de 2.000 pesetas.

JOSE V. FERRER JULIA



# HORARIOS

## HORARIO DE TRENES DESDE LA ESTACION DE BENICARLO

LLEGADAS	Hora	Tren	Destino	Clases	Circulación
	2'18	Expreso	Valencia	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	7'45	Expreso	Granada	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	9'41	Expreso	Sevilla	L., 1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	11'08	Ter	Valencia	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	13'25	Ter	Alicante	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	16'08	Talgo	Madrid	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	22'03	Ferrobús	Valencia		Diaria

(Estos servicios son ANDALUCIA-LEVANTE.)

LLEGADAS (Servicios Tortosa-Barcelona-Cervere)	Hora	Tren	Destino	Clases	Circulación
	4'22	Expreso	Barcelona	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	7'39	Ferrobús	Tortosa		Diaria
	12'52	Talgo	Barcelona	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	15'14	Ter	Port Bou	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	18'54	Ter	Barcelona	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	21'08	Expreso	Barcelona	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	22'13	Expreso	Barcelona	L., 1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	23'06	Ferrobús	Tarragona		Diaria

SALIDAS (Servicios ruta Andalucía-Levante)	Hora	Tren	Destino	Clases	Circulación
	4'24	Expreso	Valencia	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	7'45	Ferrobús	Valencia		Diaria
	12'53	Talgo	Madrid	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	15'15	Ter	Valencia	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	22'14	Expreso	Sevilla	L., 1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria

SALIDAS (Servicios ruta Tortosa-Barcelona-Cervere)	Hora	Tren	Destino	Clases	Circulación
	2'21	Expreso	Barcelona	L., 1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	5'35	Ferrobús	Tarragona		Diaria
	7'45	Expreso	Barcelona	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	9'42	Expreso	Barcelona	L., 1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	11'09	Ter	Barcelona	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	13'26	Ter	Cervere	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	16'09	Talgo	Barcelona	1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup>	Diaria
	22'13	Ferrobús	Tortosa		Diaria

Este gráfico de horario, variará a medida que RENFE nos vaya comunicando las novedades que se sucedan.

## CUADRO DE TELEFONOS DE POSIBLE URGENCIA DE BENICARLO (Línea automatizada)

	Núm. Teléfono		Núm. Teléfono
Albergue Parador Turismo.	47 01 00	Guardia Civil	47 06 34
Año	47 14 32	Parroquia San Bartolomé	47 16 93
Ayuntamiento	47 00 50	Parroquia San Pedro	47 08 67
Banco Central	47 04 47	Quinielas	47 14 92
Banco Español	47 00 99	Servicios Citroën	47 12 64
Banco Valencia	47 03 50	Servicios Renault	47 15 47
Caja Ahorros	47 07 49	Servicios Seat	47 11 46
Cáritas Parroquial	47 08 78	Transportes Calatayud	47 14 49
Casber	47 12 45	Transportes Esbri	47 02 28
Destacamento Tráfico	47 18 40	Transportes Ferrer	47 19 97
Farmacia Cid	47 07 48	Taxi Flores	47 09 41
Farmacia Oconor	47 07 99	Taxi Forés (Bar Monterrey).	47 00 16
Farmacia Santos	47 18 97	Taxi Joaquín	47 12 46
Farmacia Segura	47 11 43	Taxi Marqués	47 18 99
Floristería Felú	47 06 96	Taxi Pellicer	47 17 01
Floristería Orquídea	47 15 55	Taxi Vidal	47 01 49

## HORARIO DE MISAS EN LAS PARROQUIAS DE BENICARLO

**Parroquia de San Bartolomé**  
Domingos y festivos: 8, 10, 11, 13 y 20 horas.  
Laborables: 7, 8, 9 y 19'45 horas.

**Parroquia de San Pedro Apóstol**  
Domingos y festivos: 8'30, 10, 11'30 y 19 horas.  
Laborables: 19 horas.

**Iglesia de la Purísima**  
Domingos y festivos: 9 horas.  
Laborables: 7'30 horas.

**Iglesia Colegio Consolación**  
Domingos y festivos: 10'30 horas.  
Laborables: 8 horas.

**Residencia Hogar Ancianos**  
Domingos y festivos: 8'30 horas.  
Laborables: 8 horas.

## HORARIOS DE AUTOBUSES Servicios

**Peñíscola-Benicarló-Vinaroz**  
Horario: 8'30, 10'30, 11'30, 12'30, 14'30, 15'30, 17'30 y 19'30 horas.

**Benicarló-Peñíscola**  
Horario: 8, 10, 11, 12, 14, 15, 17 y 19 horas.

**Benicarló-Castellón**  
Horario: 8'40 y 15'40.

**Benicarló-Alcocebre**  
Horario: 15'40 horas.

**Benicarló-Salsadella**  
Horario: 17'40 horas.

**Benicarló-Cálig**  
Lunes, miércoles y sábados: A las 13'15 horas, y los restantes días de la semana, 15'40 y 17'10.

## ARTE FOTO CINE

*Basber*

BENICARLO

PENÍSCOLA

**Ballet**  
**LUPE**

Torre Benicarló  
(Entresuelo)

Teléfono 301  
BENICARLO



# Movimiento demográfico

(Mes diciembre 1972)

## BAUTIZOS

### PARROQUIA DE SAN BARTOLOME

(Administrados el día 3)

Día 20 de octubre: María Soledad Avila Montañés, de Mateo y Soledad.  
Día 28: Román Carda Mundo, de Vicente y Vicenta.  
Día 4 de noviembre: Rosa María Bellés Boix, de Valeriano y Eulogia.  
Día 7: Encarnación Cerdá Rodríguez, de José María y Encarnita.  
Día 10: Ramón Angel Baca Esbrí, de Esteban y María.  
Día 13: Lidia Rodríguez Ortí, de Pedro y Pilar.

(Administrados el día 17)

Día 1 noviembre: Francisco José Andrés Grau, de Jorge y María Carmen.  
Día 4: Nuria Cervera Forés, de Manuel y Teresa.  
Día 8: Manuel David Palau Rambla, de Manuel y Amparo.  
Día 17: Clara Isabel Bretó Monfort, de Jaime y Francisca.  
Día 19: Miguel Vicente Soriano Martín, de Juan M. y Vicenta.  
Día 22: José Miguel Barea Moya, de Modesto y Teresa.  
Día 23: Iberia María Tomás Foix, de Juan y María.  
Día 24: Saúl Vicente Galán Cervera, de Vicente y Manolita.  
Día 28: Miguel Angel Zaragoza de León, de Vicente y Gregoria.  
Día 29: José Manuel Fontanet Ortiz, de Antonio y Carmen.

### PARROQUIA DE SAN PEDRO APOSTOL

(Administrados el día 10)

Día 18 de octubre: Ana Gellida Avila, de Jaime y Josefina.

## MATRIMONIOS

### PARROQUIA DE SAN BARTOLOME

Día 6 de diciembre: Antonio Climent Marzal con Teresa Aicart Martínez.  
Día 9: José Martín González con María Pilar Jovaní Ferrer.  
Día 16: José Prieto Torres con Josefina Corral Almellones.  
Día 30: Rosendo Vidal Doménech con María Rafián Amaya; Rafael López Pérez con Amparín Cardona Marco.

### PARROQUIA DE SAN PEDRO APOSTOL

Día 15 de diciembre: Antonio Belmonte Ortiz con María Josefa Campayo Gellida.  
Día 20: José Antonio Llopis Pauner con Josefa Ferrer Pavia.

## DEFUNCIONES

### PARROQUIA DE SAN BARTOLOME

Día 7 de diciembre: Ramón Lacruz Soriano, de 61 años.  
Día 9: María Vicenta Forés Lluch, de 79 años.  
Día 14: Dolores Viñes Cherta, de 76 años.  
Día 19: Joaquín Ibáñez Cornelles, de 65 años.  
Día 20: María Vicenta Lluch Blanch, de 79 años; Juan Antonio Coll Albert, de 22 años.  
Día 22: Inés Peinado Lluch, de 75 años.  
Día 29: Dolores Ramia Sanz, de 73 años.  
Día 30: José Mata Segura, de 70 años.

### PARROQUIA DE SAN PEDRO APOSTOL

Día 1 de diciembre: Antonio Marí Castellet, de 81 años.  
Día 12: Amparo Mundo Bueno, de 79 años.  
Día 18: Trinitario Sanz Fauro, de 76 años.  
Día 20: Joaquina Senar Moros, de 56 años.

# Sección Femenina informa

## JUVENTUDES

Ha dado comienzo la II Misión Cultural de Aprendices, primera mixta, organizada por las Delegaciones locales de la Juventud y la Sección Femenina.

Los cursillistas, en un número aproximado de cuarenta y cinco representantes de distintas Empresas de la localidad, asistirán durante dieciocho días, de diecinueve a veintuna horas, en una de las aulas del Instituto Técnico de Enseñanza Media Mixto «Ramón Cid», gentilmente cedida por la Dirección de ese Centro citado, a unas charlas sobre Higiene, Política Nacional e Internacional, Hogar, Trabajos Manuales, Religión, Leyes, Tecnología, Problemática juvenil, etcétera, etc., según programa, previamente confeccionado. Dos días se han reservado para la Clausura y un Viaje Cultural.

—oOo—

Organizado por ambas Delegaciones, a través de los Departamentos de Juventudes y Cultura, se ha participado en el II Concurso Provincial de Tarjetas Navideñas, en seis categorías: Infantil, juvenil A y B. Participantes: Los párvulos del Colegio Nacional, Sector Norte, a través de su profesora e Instructora Elemental del Círculo de Juventudes de la localidad, Srta. Carmen Diez Taboada; también, y bajo la misma dirección, las escolares asistentes al Círculo, quienes, además, han realizado una bonita labor dentro de la Escuela Hogar, en su Departamento, con la decoración navideña.

El Instituto Técnico de Enseñanza Media Mixto, ha participado en dicho concurso y en el primer Literario, Verso y Prosa. Una vez se conozca el fallo del Jurado, se dará cuenta del resultado y se intercalarán algunos de los trabajos presentados. Todos ellos pertenecen a los cursos 3.º, 4.º y 5.º.

## DIVULGACION Y A. A. S. S.

Expuesta en la Delegación Local, se halla la exposición de la Campaña de Canastillas para la Navidad que, como todos los años, organiza la Sección Femenina.

El reparto de las cunas y canastillas se realizará entre madres gestantes, previamente solicitadas a través de la Divulgadora Sanitario-Rural, cuyos hijos nazcan desde el día 1.º de diciembre de 1972 al 6 de enero de 1973 y cuyos medios económicos así lo requieran.

Con tal motivo, se clausurará, Dios mediante, el primer Cursillo de Navidad, realizado entre cumplidoras. Se ruega, a las mismas, pasen por la Delegación Local, a partir del día 8, con los objetos que hayan confeccionado durante el curso, para montar la exposición. Dichos trabajos serán mandados, a través de fotografías, al Departamento Provincial de Cultura, por si se considera oportuno mandarlos a la Delegación Nacional y optar al premio de la misma.

## ¿Quiere suscribirse a «Benicarló Actual»?

— Escribe al APARTADO 19

## GESTORIA

### MANUEL FEBRER FEBRER

GESTOR ADMINISTRATIVO COLEGIADO

PROFESOR MERCANTIL

HERNAN CORTES, 7

## SEGUROS

BENICARLO  
Tel. 160 y 494



# PAGINA DEPORTIVA

Por PALANQUES

## Columbicultura

Celebró la Sociedad de Columbicultura de Benicarló el anual Torneo del Pavo. Animación y extraordinario ambiente, pese a que el tiempo no fue acompañante ideal de los columbicultores que, fieles a su cita, a la hora marcada ya estaban en sus respectivos puestos.

Animación hasta el mismo minuto final, en el que determinantes de los hechos, se harían números para calificar a los triunfadores, dado que este año el Concurso del Pavo tenía aparte el que enmarcaba el primer premio, un precioso pavo, cinco premios más consistentes en lotes navideños.

### EN EL LOCAL SOCIAL LAS PALOMAS

Se celebró la entrega de premios, y la lectura de los mismos estuvo circunscrita a la emoción, dado que hubo lucha para determinarla.

Los premios, tras las deliberaciones del Jurado, fueron los siguientes:

- 1.º «Mimoso», de Manuel Belmonte. Premio logrado: Un pavo.
- 2.º «El Cojo», de Argelio Salvador. Premio logrado: Un lote.
- 3.º «Faema», de Miguel Machordom. Premio logrado: Un lote.
- 4.º «M. de Cáliz», de Eugenio Boix. Premio logrado: Un lote.

5.º «Caragolet», de Vicente Blat. Premio logrado: Un lote.

Participaron en la Suelta 28 palomos, y el sexto premio tuvo que ser declarado desierto por no existir candidato al mismo.

Todos los momentos de la entrega de premios estuvieron ambientados por el buen humor de los componentes de la Sociedad Columbicultura LA BENICARLANDA, que una vez más, dieron a conocer a los presentes, que su máxima ilusión estribaba en estos puntos:

#### Primero:

Que los lazos de amistad de todos los componentes de la Sociedad no se viesen interferidos por nada ni por nadie, y que la familia creciese lo más posible.

#### Segundo:

Rogar, encarecidamente, a todos aquellos que encontrasen un palomo perdido o herido, que no lo tomasen para SU PUCHERO, que nada les solucionaba, sino que diesen cuenta en el local de la Sociedad, Bar LAS PALOMAS, de la calle Hernán Cartés, para que así se fuese a recoger y se felicitase, al mismo tiempo, al autor del hecho.

Nuestra misión, diría el Presidente Juan Lores, finalmente, es la de intentar formar una Sociedad que, a la vez, intente formar socios y aficionados a la columbicultura.

## Ajedrez

### «EL CLUB AJEDREZ BENICARLO ENTREGA SUS TROFEOS»

En el marco excelente de la HOSTERIA DEL MAR, reunidos todos los componentes del C. Ajedrez Benicarló, y acompañados de la primera autoridad local, Alcalde, D. Cristóbal Colón de Carvajal, tuvo lugar la entrega de los Premios de Ajedrez correspondientes a la temporada 1972, que estuvieron desglosados de la siguiente forma:

#### Primera Categoría:

- 1.º D. Luis Año.
- 2.º D. Joaquín Montaña.
- 3.º D. José Marqués.

#### Segunda Categoría:

- 1.º D. Antonio Cornelles.
- 2.º D. Francisco Prats.
- 3.º D. Pedro García.

#### Tercera Categoría:

- 1.º D. Octavio Grau.
- 2.º D. Pedro Celma.
- 3.º D. Germán Balaguer.

### PREMIOS A LA BELLEZA

#### Primera Categoría:

D. Luis Año y D. Joaquín Montaña.

#### Segunda Categoría:

D. Francisco Prats.

#### Tercera Categoría:

D. Pedro Celma y D. Miguel Ferrer.

Asimismo se otorgaron premios donados por D. Conrado Sancho y que tuvieron estos sugestivos titulares:

**Premio a la dedicación y buen hacer,** a D. Tomás Segarra.

**Premio al progreso ajedrecístico,** a D. Pedro García.

**Premio a la eficiencia y servicio al Club,** a D. Manuel Gimeno.

**Galardones (Emblemas de Plata),** a los jugadores que se han mantenido en la categoría de Honor, señores Coll y Roberto.

## Tenis

Dejábamos en nuestro número anterior los hechos tenísticos circunscritos al Grupo denominado B, dado que en la categoría A, se seguían careciendo de datos concretos al estar retenidas algunas partidas, y pendientes de juego algunas importantes.

El Grupo B, quedaba desglosado desde allí de la siguiente forma:

Sanz se enfrentaba a Fresquet, quedando triunfador el primero.

Muchola se enfrentaba a Tejedor, quedando Muchola clasificado.

Enrique Oms lo hacía con Baca, triunfando Baca.

Alsina se enfrentaba a Iranzo y era Iranzo el que pasaba a la ronda siguiente.

De las posteriores confrontaciones, Sanz-Muchola y Baca-Iranzo, salían triunfadores Baca y Muchola, que jugaban la finalísima, imponiéndose Muchola por 7-6, 6-1 y 6-2, quedando triunfador absoluto de este Grupo B que anda ahora pendiente de la entrega de Trofeos.

Este primer Campeonato para Simples y Dobles, organizado por Palau, había tenido una gran ambientación, rota tan sólo por esas partidas aplazadas del Grupo A, que motivan el que no podamos dar todavía unos datos concretos, esperándolo hacer en el próximo número, ya canceladas todas las partidas a disputar, y en cuya fecha, asimismo, insertaremos la entrega de Trofeos a realizar.

## Motorismo

### «I TRIAL CUNILL BLANCH, ORGANIZADO POR EL MOTO CLUB BENICARLO»

Organizado por el Moto Club Benicarló, se celebró el I TRIAL motorista que se denominó CUNILL BLANCH.

Estuvo dividido en 8 zonas, con doble vuelta a los mismos, y a pesar de la distancia, tres kilómetros largos de la población, la asistencia de público fue extraordinaria.

Participaron 17 máquinas, con representaciones de Barcelona, Valencia, Lérida y Castellón, y la prueba estuvo realmente emocionante.

Dividida en zonas, cada una de ellas controlada por miembros de la propia organización, pronto se vio como destacado al que sería triunfador final, por la calidad de sus pasadas, dado que en esta clase de pruebas los puntos suponen cuando mayor cuantía, peor puesto en la clasificación. Colocación de un pie en el suelo, un punto; varias veces, 3 puntos, y la modalidad Fiasco, 5 puntos.

Actuó como Director Vicente Segarra Esteve, con cuatro Comisarios deportivos, dos de técnicos y tres cronometradores.

### LA CLASIFICACION FINAL

- 1.º Dorsal 433. Antonio Iglesias, de Valencia, con Bultaco. 42'4 puntos.
- 2.º Dorsal 2.607. Francisco Berenguer, de Valencia, con Montesa. 49 puntos.
- 3.º Dorsal 2.674. Antonio G. Vila, de Barcelona, con Bultaco. 50 puntos.
- 4.º Dorsal 620. Adrián Aguilera, de Castellón, con Bultaco. 50'4 puntos.
- 5.º Dorsal 608. Miguel Sánchez, de Castellón, con Bultaco. 58'3 puntos.
- 6.º Dorsal 1.351. Ramón Llop, de Lérida, con Bultaco. 60 puntos.
- 7.º Gilabert Roca, de Tortosa, con Montesa. 63'2 puntos.
- 8.º Dorsal 198. Vicente Menosi, de Valencia, con Bultaco. 64'2 puntos.
- 9.º Jorge Sabaté, de Tarragona, con Bultaco. 67'2 puntos.
- 10.º Dorsal 5. Javier Pla, de Tortosa, con Bultaco. 68'2 puntos.

Y así hasta un total de 17 clasificados, siendo el último Vicente Mateu, de Castellón, que totalizó 102 puntos.

## Fútbol

(Viene de la última página)

BURRIANA y durante el transcurso del encuentro se dieron cita dos más, uno por TRILLES, a cargo de Navarro, y otro por SEGARRA, a cargo de LINARES o viceversa, que siguieron mostrando al BENICARLO parco en ataque y en ofensiva.

El arbitraje de BENJUMEA, tal como se preveía, con un tono estupendo para las aspiraciones de un buen juego, confirmando lo que de él ya sabíamos que es un excelente árbitro, aunque se le critique en muchas ocasiones. Ya dijimos de él lo mismo, cuando su arbitraje del BENICARLO-CATARROJA, que acabó en empate y que no empañó su quehacer.

El encuentro se adelantó a la fecha de REYES, y con ello el encuentro adquirió mayor vigilancia de los gallitos que fueron a ver jugar al rival. Y nos referimos al ALCIRA y al GANDIA, que luego tropezaría en su propio feudo.

Tras este encuentro, la visita del ATLETICO LEVANTE que cerraba la 1.ª vuelta.

### BENICARLO, 3 - AT. LEVANTE, 0

¡Cran partido el que cerraba la primera vuelta! Gran partido y una baja importante, dado que Trilles caía abatido por una lesión que pudiera ser importante, al tener posible rotura de muñeca, que la velocidad en dar la información, nos impedía confirmar.

Con el encuentro, sin embargo, quedaba constancia de una cosa, la posibilidad de que el Benicarló lograra, una vez más, ese ascenso a la División que perdió, por causas y hechos que el fútbol lleva emparejado.

La tarde, sin fútbol en el Maestrazgo, fue negativa en cuanto a entrada. Hace falta que la afición se responsabilice un poquito más, para que los mismos jugadores se ambienten cara a sus propias ambiciones, que a fin de cuentas son las ambiciones de todos.

El marcador lo hicieron funcionar Linares, a los 33 minutos, en un pase precioso de Trilles, que le dejó el balón mansamente a sus pies para que fusilase el gol; a los 60, obra del reaparecido Segarra, que cabeceó imparable, y el tercero, a las 89, obra de Linares al lanzar, con maestría, una

falta sobre el portal bien defendido por Vidal.

Tarde completa de Nicolau, Fabra, Grau, Antón y Descárrega, con Linares y el resto en óptimas condiciones, y una sensacional primera parte de López, por el At. Levante, que le confirmó como una de las esperanzas del fútbol valenciano.

Un arbitraje a línea de matrícula de honor, el de Reyes García Auñón, y una gran movilidad en los equipos, con el determinante defensivo de un Levante, que perdió, por ello, oportunidades, malogradas por ese empujamiento defensivo, que a falta de 15 minutos soltaron, facilitando así un mejor fútbol y el tercer tanto del Benicarló. Final feliz de la primera vuelta, con un Benicarló situado el segundo y a sólo tres puntos del líder Alcira. La hombrada, pues, está ya más cerca. Y se espera hacerse con ella.

### RESULTADOS DE LA ULTIMA JORNADA

14 de enero de 1973

Catarroja, 0 - Torrente, 0  
Paiporta, 3 - Gandía, 1  
Benifayó, 2 - Bétera, 2  
Liria, 1 - Alcira, 2  
Alberique, 1 - Nules, 1  
Denia, 3 - Pedreguer, 1  
Piel, 4 - Jávea, 1  
Canals, 2 - Buñol, 0  
Benicarló, 3 - At. Levante, 0  
Burriana, 2 - Paterna, 1

### CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Alcira	19	14	3	2	35	12	31	+13
<b>Benicarló</b>	<b>19</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>26</b>	<b>15</b>	<b>28</b>	<b>+ 8</b>
Gandía	19	9	8	2	33	22	26	+ 8
Alber.	19	10	4	5	27	18	24	+ 4
Torrente	19	9	5	5	25	16	23	+ 3
Piel	19	9	4	6	38	28	22	+ 2
Catarr.	19	7	6	6	33	28	20	—
Bétera	19	8	4	7	21	27	20	+ 2
Burria	19	8	3	8	29	30	19	+ 1
Canals	19	6	7	6	19	25	19	— 1
Benif.	19	6	6	7	26	23	18	— 2
Pater.	19	6	5	8	24	29	17	— 1
At. Lev.	19	6	4	9	23	23	16	— 2
Denia	19	7	2	10	17	22	16	— 4
Liria	19	5	6	8	20	24	16	— 4
Pedre.	19	6	4	9	29	27	16	— 2
Buñol	19	6	3	10	19	31	15	— 3
Nules	19	4	5	10	15	34	13	— 5
Jávea	19	4	4	11	22	35	12	— 6
Paipor.	19	3	3	13	16	29	9	— 11



Por PALANQUES

## Amistoso a beneficio del Hogar de Ancianos



Con la participación de los veteranos del C. D. Benicarló y Palau, que dieron una gran lección de amor propio y de saber jugar, a pesar de que en muchos de ellos asomaban las grasas por encima de los uniformes que lucieran con tanto primor hace unos años. Destacable su actuación, triunfo del Palau veterano por 4-3 y grandes jugadas de todos y cada uno de los participantes, en especial el meta del Benicarló, Pepito el Obre, que dio todavía muestras de una gran forma, así como las jugadas afligranadas de los llamados magos del balón de aquel tiempo ya lejano, MALUENDA, TENA, etcétera.

VALGA PARA RECUERDO DE LA FECHA Y EL ACTO, los nombres de los que tomaron parte en la gala deportiva final de año:

### SELECCION VETERANOS BENICARLO

Fresquet, Segarra, Dionisio, Arayo, Pablo, Tena, Ricardet, Viña, Lleixa, Maluenda, Vallés,

El Peque, Lino, Ramonet, Blay, Garcieta y Agudet.

### SELECCION VETERANOS PALAU

Rosendo, Quiterio, Masip, Virgos, Borrás, Julbe, Balaguer, Eduardo, Miñana, Juanito, Vaca y López.

### ARBITRO

Barberá, con una correcta actuación.

### LOS GOLES

Logrados por Tena y Taché, por el Benicarló, y Borrás y Balaguer, por los del Veteranos Palau.

Ambiente en las gradas y saque de honor a cargo de UNA DAMA DE LA REINA DE LAS FIESTAS, que también presidió con su CORTE la gran GALA BENEFICA.

### EN EL ENTREACTO

Desfile de la BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES con sus

MAJORETTES por el terreno de juego, ante los aplausos de la afición, que en número escaso asistió al partido, aunque valga hacer constar que la REINA, señorita Lupe Castelló, y las Damas, vendieron antelativamente entradas para muchos que luego quizá no asistiesen.

Una gran jornada, presidida por las Autoridades Locales, con el Alcalde al frente, y, asimismo, ambientada por la presencia en las gradas de los forofos de aquellas viejas glorias que aún hoy están de muy buen ver, futbolísticamente hablando. Destaquemos del partido, dos o tres paradas de Fresquet, soberbias, de reflejos; dos o tres jugadas de primera de Maluenda, Lleixa, Viñeta, Tena, etcétera, y la gran movilidad de Balaguer, a pesar de andar metido en carnes, pero demostrativo de que el contamos contigo lo hace realidad a diario. ENHORA BUENA A TODOS y FELIZ AÑO, con el deseo de reunión para la próxima campaña navideña.

### BENICARLO, 4 - BURRIANA, 1

Otro partido que se esperaba con recelo, dado que el BURRIANA, formado muy a última hora, con juveniles de la región, tiene perfil de gran equipo en embrión, y ahí andaban ubicados los deseos de los aficionados, que esperaban un buen partido, ambientados con los dos que anteriormente habían visto contra el PIEL y el TORRENTE.

Y acertaron de pleno. La primera parte del BENICARLO fue sensacional, hasta el punto que los dos goles logrados por TRILLES, en los minutos 23 y 42, en un alarde de reflejos y de buen juego, dejaron con posible goleada la segunda parte.

Pero no llegaría hasta el final el deseo, dado que cambiado Zocato, no sabemos por qué razones, aunque no muy justas, si lo enjuiciamos, aún siendo extremo, el BENICARLO comenzó a entrar en barrena, a jugar mal y a dar concesiones al contrario, hasta el punto que el contrario se creció, marcó MACEDO un gol en el minuto 12 y no se armó Troya porque el BURRIANA, gran equipo, era más inocente a la hora de la verdad que un chiquillo en pañales.

Y el desbarajuste lo arregló un penalty en el min. 42 contra el BURRIANA, que transformó TRILLES, y otro golazo del mismo jugador, en el minuto 43, sentenciando un partido que había tenido de todo.

Por Zocato, que en el primer período había jugado de extremo, ayudando a la media en un alarde de querer demostrar «algo», fue sacado Llorca, un juvenil del TORTOSA, fichado por el BENICARLO, con maneras, pero no vistas en un medio tiempo, que, por otra parte, había restado el éxito total del muchacho de Alcantarilla, al que se le exige mucho y del que de 17 partidos había jugado 16.

La primera parte quedó como ejemplo de juego y calidad, y el «juvenil TRILLES» volvió a demostrar a todos que su puesto está en el punto de penalty, y que todavía no ha nacido el suplente para él, dado que Domínguez queda inédito y por hoy sigue siendo el segundo goleador del BENICARLO, aunque figure en el Amateur.

En suma, partido importante contra los burrianenses, que dirigió bien el colegiado HURTADO, al que le pasaron por alto unas cosillas muy difíciles y que arregló con la concesión de una pena máxima muy fuera de lugar.

Sensacionales: GRAU, ZOCATO, DE LA HABA, DESCARREGA y todo el resto del equipo por el BENICARLO, y labor importante de los «chavales del BURRIANA», quienes sin otra opción que el premio al ascenso de categoría, dejaron en BENICARLO buen sabor de boca.

Y la siguiente salida era a PATERNA, para intentar sumar positivos.

### PATERNA, 0 - BENICARLO, 0

Partido que era importante para que el BENICARLO no despegase de la cabeza, y en la que iba implícito el deseo de la afición de continuar en esa línea de imbatidos.

Se cumplió lo previsto. Se puntuó. A pesar de que se jugó a un férreo sistema defensivo que criticaron los informadores, y se llegó con ello a la decimoprimer jornada sin conocer la derrota, llevando un palmarés importante cara al logro de lo que se pretendía.

El equipo, con esquema defensivo, aguantó las avalanchas de los paternes, sin que en pocas ocasiones se intentase lograr lo que en definitiva parecía asequible. Hubo un cambio relacionado con el equipo de la jornada anterior, previsto ya por descontado, tras verlo aquí en el partido contra el

## Fútbol en diferido

### BENICARLO, 1 - TORRENTE, 0

Dejamos nuestro comentario anterior en puertas de jugarse este partido que traía emparejado el ambiente de la llegada de WALDO, aquel famoso ex jugador del VALENCIA, ahora quemando sus últimos cartuchos deportivos en el TORRENTE, y la posible alineación de DOMINGUEZ, el chaval que había levantado polémica deportiva en toda España.

Se daba cita lo primero, es decir la visita del ex valencianista WALDO, pero quedaba inédita la presentación de DOMINGUEZ, aunque el partido se disputaba ante una tensión tremenda, un ambiente expectante y un fútbol tren-

zado y capaz de hacer afición en el más reacio.

Una vez más, TRILLES, colocado en su puesto habitual, lograba el triunfo con un gol materializado en el min. 39. Una vez más, la talla deportiva del TORRENTE quedó manifiesta ante un equipo al que dejó jugar, jugando él, y marcando el farol de un fútbol vistoso, abierto, sencillo y a la vez espectacular.

Disfrutó y sufrió el respetable. Y en ello anda la salsa del fútbol. Se malogró esa oportunidad de mostrar al público la presentación de DOMINGUEZ, el televisivo como se le conocía, pero quedaban en las alforjas dos preciosos puntos, logrados frente a un rival de postín.

Como ficha técnica podríamos citar aquí a los equipos y al colegiado, BELTRAN OLTRA, que estuvo a la altura de ambos.

TORRENTE: San Félix (sensacional su actuación hasta la lesión) (Haba) - Cortés - Mariano - Chulvi - Waldo - Aparisi - Lluch - Gimeno - Bayarri - Carrasosa y Poli.

BENICARLO: Nicolau - Irlés - Descárrega - Garrido - Antón - Fabra - Zocato - Linares - Trilles - De la Haba y Grau. Navarro supliría a Zocato en los postreros minutos.

El mejor encuentro de la temporada, sin lugar a dudas, y el más completo en cuanto a enfrentamiento de equipo, dado que si contra el PIEL el juego había sido importante, en esta ocasión la clase había superado a aquél, que ya es decir.

Tras ese partido, intervalo navideño, descanso en Nochebuena y, luego, el