

Abril 30, 1989



# Vinaròs

Setmanari d'informació local

Nº 1.591 – Dip. Legal CS-298-1984 Any XXIX Tercera època – 22 d'abril de 1989



**Gran èxito del Día de la Bicicleta.** Fotos: Reula



**Pescadores del «Hnos. Drago» con su enorme congrio.** Foto: A. Alcázar



**Nuestra característica galera.** Foto: A. Alcázar



**Caixa València, Campeón Autonómico.** Foto: A. Alcázar



**Super Mes – C.B. Vinaròs, Subcampeón Autonómico.** Foto: A. Alcázar

**Edita:**

Ayuntamiento de Vinaròs

**- Director:**

José M. Palacios Bover

**- Sub-directores:**

Juan Bover Puig  
Juan Boix García

**- Redactores:**

Agustín Comes Pablo  
Angel Giner Ribera  
José Luis Puchol  
Emilio Fonollosa Antolí  
Andrés Albiol  
Alfred Giner Sorolla  
Corresponsal del  
«Vinaròs» en U.S.A.

**TIRADA: 1.840 ejemplares**

**Fotografía:**

Cine-Foto Vidal

**- Publicidad:**

Publi-VAQUER  
Tel. 45 19 35

**IMPORTANT**

Aquest setmanari no accepta com seves les opinions expressades pels seus col·laboradors que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat.

Vinaròs agraeix totes les col·laboracions, però adverteix que els originals a les diferents seccions no podran sobrepassar d'un foli mecanografiat a doble espai. Es publicaran, si es desitja amb pseudònim, però a l'original deuria constar la firma i figurar nom, cognoms, domicili, D.N.I. de l'autor, o bé, en cas d'Entitats, del representant responsable.

La direcció no es compromet en publicar les col·laboracions que arriben després del dimarts.

**- Administració y Suscripciones:**

Apartado de Correos 16, o Ayuntamiento de Vinaròs

Jordi DASSOY IMPRESSOR  
Sant Carles de la Rapita

## Museo Municipal

Abierto sábados de 19 a 21 h.

- \* Historia y Arqueología local
- \* Paleontología
- \* Pintura
- \* Escultura
- \* Etnología

Entrada libre

## AGENDA

### FARMACIA DE GUARDIA

Del 22 al 28

Ldo. D. TOMAS  
FERRER ESPALLARGAS  
C/ N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> del Socorro  
Tel. 45 04 96

### METEOROLOGICO

Día	Má.	Mí.	Hu.	Pres.	L./m <sup>2</sup>
11	23	14	38	745	—
12	22	14	50	749	—
13	22	12	39	743	—
14	20	11	34	742	—
15	21	11	51	747	—
17	23	12	25	754	—

Semana del 11 al 17 de Abril de 1989.

## TELEFONOS DE URGENCIA

Ambulancia Cruz Roja	45 08 56
Res. Sanitaria (Castellón)	21 10 00
C. Sanit. La Fe (Valencia)	386 27 00
Seguridad Social	45 13 50
Policia Municipal	45 02 00
Cuartel Guardia Civil	45 16 70
Funeraria Maestrazgo	45 11 91
Parada de Taxi (de 7 a 23)	45 28 15
Telegramas por teléfono	22 20 00
Funeraria Virgen del Lidón	45 16 98
Funeraria Vinaroz	45 28 90
Radio Taxi Vinaròs	45 51 51
Parque de Bomberos	47 40 06
Ambulancias Vinaròs	45 44 98

## HORARIO DE AUTOBUSES

### SALIDAS DE VINARÒS

#### -Dirección Valencia-

- VALENCIA	7'30 horas
- CASTELLON	7'30 - 8'30 - 13'30 - 19'15 h
- BENICARLO - PENISCOLA -	
Laborables:	8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 y 21 horas
Domingos y festivos:	Se suprime el de 8 - 14 - 15 y 16 horas

#### -Dirección Barcelona-

- BARCELONA	6'45 - 16'45. Por autopista.
- TORTOSA	7 - 7'45 - 8'30 - 10'30 - 13 - 15 - 17 horas
- ULLDECONA	8'30 - 12 - 17'45 horas
- CENIA - ROSELL	12 - 17'45 horas.
- SAN CARLOS DE LA RAPITA	7 - 7'45 - 10'30 - 13 - 15 - 17 - 19 horas.

#### -Dirección Zaragoza-

- ZARAGOZA	7 y 15 horas (por Tortosa).
- ALCANIZ	8 horas (Por Morella).
- MORELLA	8 y 16 horas.
- CATI	17 horas.
- SAN JORGE - TRAIQUERA - LAJANA - CHERT	8 - 13'30 - 16 - 17 horas.
- SAN MATEO	8 - 13'30 - 17 - 18'15 horas.
- BENICARLO - CALIG - CERVERA - SALSADILLA - LAJANA - CANET	18 15 horas.

## Horario de Trenes

Dirección Valencia	Hora Salida Vinaròs
EXPRESO	
Barcelona Sants - Murcia - Cartagena	1'27
INTERURBANO	
VINARÒS - Valencia Término	7'43
INTERURBANO	
Barcelona San Andrés - Valencia T <sup>o</sup>	11'38
RAPIDO TALGO	
Port Bou - Barcelona - Murcia	14'18
RAPIDO ELECTROTREN	
Barcelona Sants - Alicante Término	18'52
EXPRESO GIBRALFARO ESTRELLA	
Barcelona Sants - Málaga	20'14
RAPIDO	
Barcelona Sants - Valencia T <sup>o</sup>	21'08
INTERURBANO	
Barcelona San Andrés - Valencia T <sup>o</sup>	20'46
EXPRESO	
Barcelona Sants - Almería - Granada	21'34
INTERURBANO	
Barcelona San Andrés - Benicarló	22'36
Dirección Barcelona	Hora Salida Vinaròs
EXPRESO	
Cartagena - Murcia - Barcelona Sants	4'53
EXPRESO	
Almería - Granada - Barcelona Sants	5'33
INTERURBANO	
Benicarló - Barcelona San Andrés	7'00
RAPIDO	
Valencia T <sup>o</sup> - Barcelona Sants	8'41
EXPRESO GIBRALFARO ESTRELLA	
Málaga - Barcelona Sants	8'50
INTERURBANO	
Valencia T <sup>o</sup> - Barcelona S. Andrés	11'10
RAPIDO ELECTROTREN	
Alicante T <sup>o</sup> - Barcelona Sants	11'53
RAPIDO TALGO	
Murcia - Barcelona - Cerbere	14'17
INTERURBANO	
Valencia T <sup>o</sup> - Barcelona San Andrés	18'51
INTERURBANO	
Valencia T <sup>o</sup> - VINARÒS, llegada	20'05
RAPIDO	
Valencia T <sup>o</sup> - Barcelona Sants	21'07

## Horario de Misas

### Parroquia Arciprestal de la Asunción

Días laborables: 9, 12, 20 horas.  
Festivos: 8, 9, 10, 11, 12 y 20 h.

### Parroquia de San Agustín (Convento Divina Providencia)

Días laborables: 19 horas.  
Días festivos: 9'30, 11'30, 13 y 19 horas.  
En C/. Leopoldo Querol, 57: 10'30 horas.

### Parroquia Santa Magdalena

Días laborales: 19'30 horas.  
Días festivos: 8'30, 11'30, 12'30 y 19 horas.  
EL CARME DELS MARINERS: 10'15 horas.  
SANT ROC: 11'30 horas.

### Residencia San Sebastián

Días laborables: 8'30 horas.  
Días festivos: 10'30 horas.

### Iglesia Evangélica

San José, 69

Horarios de Cultos: Domingos 11 h.

# Cines

### COLISEUM

Sábado, 22 y Domingo, 23.- POR ENCIMA DE LA LEY.

### J.J. CINEMA

Sábado y Domingo.- "KANSAS, DOS HOMBRES, DOS CAMINOS", Estreno Comarcal.

Jueves, 27.- "EL ESLABON DEL NIAGARA".

De Viernes, 28 a Domingo, 30.- "EL OSO".

## CARTELERA BENICARLO

### CINE CAPITOL

Sábado y domingo: «AMISTADES PELIGROSAS»  
Del 27 al 2 de Mayo: «EL HOMBRE DE LA LLUVIA (RAIN MAN)»

### REGIO CINEMA

Sábado y domingo: «LO QUE CUENTA ES EL FINAL»  
Del 27 al 1 de Mayo: «EL TURISTA ACCIDENTAL»

## Nota importante

Insistimos en que todos los originales que se remitan a este Semanario, deben llevar el nombre, apellidos, D.N.I. y domicilio del autor o representante de la Entidad.

Deben estar en esta redacción antes del miércoles.

Este semanario no se responsabiliza de la autenticidad de la publicidad.

## SE NECESITAN APRENDICES 16 AÑOS

JUNIO - JULIO - AGOSTO

Dirigirse: HELADOS PEÑA - C/. Socorro, 49 - VINARÒS

Los pasados días 14, 15 y 16 de los corrientes tuvo lugar en nuestro pabellón polideportivo municipal la celebración de la «Fase de sector Autonómico» del Campeonato de España de Baloncesto en su categoría juvenil femenino con la participación de los equipos AKRA LEUCA, CAIXA VALENCIA Y SUPER MES - C.B. VINARÒS en su condición de campeones provinciales de Alicante, Valencia y Castellón respectivamente.

Como nota curiosa hay que resaltar que estos equipos era la tercera vez que coincidían en una fase de sector autonómico debiendo enfrentarse entre ellos, por lo que ya casi resultan «viejos conocidos».

La fase se inició con el partido que enfrentaba a los equipos campeones de Alicante y Valencia y que se resolvió con el tanteo de 30-70 para las valencianas, premiando, a nuestro juicio, el juego agresivo, rápido y sin concesiones del Caixa Valencia frente a un Akra Leuca refugiado en una zona muy cerrada, como temiendo el vendaval valenciano. Vendaval que, por otra parte sólo existió en el 2º tiempo del partido donde el Caixa, con una presión en toda la pista apenas dejó acercarse a su aro a las de Alicante que sólo pudieron conseguir 11 puntos en esos segundos 20' de juego.

En la jornada del sábado, se produjo el debut de nuestro SUPER MES - C.B. Vinaròs que se enfrentó al Akra Leuca alicantino, ofreciéndonos ambos equipos uno de los partidos más emocionantes y disputados de los últimos tiempos. Fue un partido de los que verdaderamente hacen afición.

Las alicantinas querían, sin duda, borrar la pobre imagen ofrecida el día anterior y, salieron dispuestas a demostrar su superioridad no sólo física, sobre el SUPER MES - C.B. Vinaròs de tal forma que, a los 3' de juego ya habían endosado a las vinarocenses un parcial de 0-8, las cuales no acababan de encontrar su sitio en la pista.

Sin embargo, nuestras jugadoras, no se dejaron intimidar por el tanteo y redoblaron sus esfuerzos para demostrar que no eran simples comparsas en el campeonato y así, a los 7' superaban ya a sus adversarias tanto en el juego como en el marcador.

El juego era rapidísimo por ambas partes y ninguno de los equipos parecía dispuesto a ceder terreno al contrario. El marcador se movía alternativamente para uno u otro bando no superando nunca la ventaja de uno u otro equipo los 7 puntos, llegándose al descanso con el tanteo de 27-21 para el Super Mes C.B. Vinaròs, 6 puntos que dejaba las espadas en alto.

En la segunda parte, las alicantinas adoptaron una defensa zonal que dificultaba el juego de ataque vinarocense, cuyas jugadoras por otra parte no estaban excesivamente finas en el tiro exterior. Pese a ello, nuestro equipo a base de rapidez, fuerza y coraje mantenía

# Baloncesto

## Campeonato de España Juvenil Femenino

### Fase de Sector Autonómico

#### Tras dos vibrantes encuentros el Super Mes - C.B. Vinaròs conquista el Subcampeonato Autonómico



una mínima ventaja en el marcador que oscilaba entre los 3 y 5 puntos hasta que, en el último minuto del partido, las de Alicante conseguían empatar a 47 puntos, con lo que, la emoción alcanzó límites insospechados.

A falta de escasos segundos para la conclusión con el marcador empatado, el SUPER MES C.B. Vinaròs dispuso de lanzamientos de tiros libres aprovechando el primero y fallando el segundo; el rebote fue capturado por las jugadoras de Alicante que se lanzaron decididas al ataque pero, los nervios y la fuerte defensa de nuestras jugadoras les hicieron fallar el tiro aunque a costa de cometer falta personal.

Los consiguientes lanzamientos de tiro libre fueron fallados por la jugadora alicantina y el rebote capturado esta vez por una jugadora del Super Mes que se limitó a proteger el balón hasta que sonó el bocinazo que ponía fin al partido.

Lo que ocurrió a continuación

fue una auténtica fiesta con el público puesto en pie aplaudiendo a las jugadoras vinarocenses que, abrazadas en la pista daban rienda suelta a sus emociones tanto rato contenidas, viéndose obligadas al final a corresponder a los aplausos de un público entusiasta que no había cesado de animarlas en ningún momento.

En definitiva, triunfo justo para el equipo que más luchó, arriesgó e hizo más méritos para conseguir la victoria.

Jugaron y anotaron por el SUPER MES C.B. VINARÒS: Febrer (3), Beser (2), Santos (9), Fábrega (2), March (10), Marín (6), Serret, Miralles (4), Bernad (3) y Polo (11).

En la tercera y definitiva jornada celebrada el domingo por la mañana, el SUPER MES - C.B. Vinaròs se enfrentó al CAIXA VALENCIA, en el partido que iba a decidir quién se proclamaba campeón.

El partido, a priori tenía a las valencianas como claras favoritas,

aunque después del juego exhibido por el Super Mes el día anterior no era demasiado descabellado pensar en una posible sorpresa.

Lo cierto es que, si bien al final se impuso «el mejor», no es menos cierto que esta vez tuvo que demostrar todas sus cualidades y emplearse muy a fondo para conseguirlo, puesto que delante tenía a un equipo dispuesto a luchar sin concesiones y preparado para todo.

Vimos un primer tiempo vibrante, con ambos equipos empleando una fuerte defensa individual y acciones de ataque rapidísimas que daban gran vistosidad al partido.

A las primeras canastas de las de Valencia, respondió el Super Mes con dos triples consecutivos que pusieron al público en pie y sirvieron de toque de atención para el Caixa sobre las intenciones que tenían las vinarocenses.

Desde ese momento el partido fue un toma y daca en el que ninguno de los equipos daba ninguna tregua al contrario. Únicamente el extraordinario acierto de la valenciana Aloy (20 puntos de los 28 que consiguió su equipo en el primer tiempo) permitían al CAIXA VALENCIA llegar al descanso con una ventaja de 10 puntos (18-28) que nada decidía.

En la segunda parte, ambos equipos salieron dispuestos a resolver el partido, sin embargo, hasta el minuto 10 ninguno de ellos había conseguido su objetivo puesto que se mantenía la misma diferencia del descanso (29-39), siendo a partir de ese instante cuando las valencianas cambiaron su defensa pasando a jugar una zona 2-3 muy fuerte que, una y otra vez anulaba el ataque del SUPER MES cuyas jugadoras no eran capaces de acertar en los lanzamientos exteriores. Ello propició que, al amparo de una mayor altura de sus jugadoras, el Caixa Valencia se apoderara de los rebotes y sacara continuos contraataques que superaban siempre a las vinarocenses, dejando sentenciado el partido con el resultado de 32-59 que, aunque amplio puede considerarse normal dada la diferencia real existente entre ambos equipos.

Jugaron y anotaron por el SUPER MES - C.B. VINARÒS: Febrer (1), Beser (2), Santos (10), Fábrega, March (5), Marín (6), Serret, Miralles (2), Bernad (6) y Polo.

En resumen, una brillantísima fase de sector con un justo campeón y, una actuación de nuestro SUPER MES - C.B. VINARÒS realmente brillante y que demostró estar a la altura de los mejores.

El Club Baloncesto Vinaròs quiere finalmente expresar su agradecimiento al Magnífico Ayuntamiento de nuestra Ciudad, Caja Rural, Super Mes, Video Club «Cripton» de Castellón, Radio Nueva, T.V. local, Canal 31, Cine Foto Angel Alcázar y al público en general su colaboración, difusión y apoyo prestados tanto a la organización como a nuestro equipo.

C.B. VINARÒS



AKRA LEUCA. Camp. Alicante, 3º clasificado

## Magnífic Ajuntament Vinaròs

ACTA DE LA SESION CELEBRADA POR LA COMISION DE GOBIERNO EL DIA 4 DE ABRIL DE 1989.

I.- Aprobación del acta de la sesión anterior.

II.- Asuntos diversos.

III.- Autorización a don Antonio Albert Huertas para colocar un puesto de artesanía durante los meses de julio y agosto.

IV.- Autorización a don Francisco Fernández Rivero para colocar una caseta de helados en el Paseo Blasco Ibáñez.

V.- Desestimación de la solicitud presentada por don José L. Dasi Buena-ventura para instalar un kiosco.

VI.- Solicitud de don Antonio García García para colocar mesas y sillas.

VII.- Autorización a don Juan José García Ramos para ocupar la vía pública frente a la peña Pan y Toros.

VIII.- Autorización a la comunidad de propietarios del edificio Acuario III para instalar un vado.

IX.- Reconocimiento de trienios a doña Rosa Lidia Gombau Esteller.

X.- Expedientes sujetos al reglamento de actividades molestas incoado por los siguientes señores.

XI.- Solicitud de don Agustín Ten Serralta para que se declare en ruina el inmueble nº 32 de la calle Santa Magdalena.

XII.- Informe propuesta de los servicios técnicos municipales para que se encargue el trabajo profesional del cálculo de la estructura de un depósito de agua.

XIII.- Aprobar el proyecto redactado por los servicios técnicos para construir un depósito de agua potable junto al pozo Misericordia.

XIV.- Licencias de obras solicitadas.

XV.- Aprobación de las cantidades correspondientes al gasto del mes de Marzo de 1989 presentada por el equipo social de base.

XVI.- Aprobación de la certificación número 2 de las obras del colector general.

XVII.- Aprobación de la cuarta y última certificación de las obras de señalización horizontal, vertical y semaforica en el paseo Juan Ribera, Avda. Tarragona y Avda. Jaime I.

XVIII.- Aprobación de la tercera y última certificación de las obras de señalización semaforica en Avda. Libertad, Avda. M. Auxiliadora y calle La Virgen.

XIX.- Aprobación de la tercera y última certificación de las obras de señalización semaforica y viaria en el cruce Avda. Castellón, calle San Francisco, calle Febrer de la Torre y calle Pío XII.

XX.- Abonar a la empresa Tecnológica Industrial G.S.A. la cantidad correspondiente a los trabajos realizados en los cruces M. Auxiliadora, Avda. Libertad, Avda. Castellón, Avda. Pío XII, Avda. Tarragona y Avda. Jaime I.

XXI.- Acuerdo entre el Ayuntamiento e Hidroeléctrica en relación con el pago de la deuda de este Ayuntamiento con dicha compañía.

XXII.- Convenio suscrito con fomento agrícola castellanense.

Durante los días, del 27 de Abril al 1 de Mayo, tiene lugar en Bilbao la Feria Internacional de Turismo EXPO-VACACIONES, 89.

Nuestro Ayuntamiento, (Oficina de Turismo), asistirá junto con otras poblaciones de la provincia y el Patronato Provincial de Turismo «Costa del Azahar», Diputación Provincial; para intentar hacer llegar y dar a conocer nuestras ciudades a gentes que cada día nos eligen más para pasar sus vacaciones.

Contamos con la participación de algunos establecimientos y empresarios interesados en la promoción turística de Vinaròs y, a la vez, de su propio negocio; por lo que comunicamos, que de haber alguien también interesado, se pase por la Oficina Municipal de Información, Pl. Jovellar, s/n, hasta el próximo martes, día 25 de Abril.

### CURSILLO SOBRE PLAGAS Y ENFERMEDADES DE LOS AGRIOS

Localidad: Vinaròs.

Días: 2, 3, 4 y 5 de Mayo de 1989.

Horario: De 20'30 a 22 h.

Lugar: Salón de actos de la Cooperativa «El Salvador».

#### TEMAS Y PONENTES:

##### Martes día 2

COCHINILLAS DE LOS AGRIOS: Serpetas, piojo gris, piojo rojo, cochinilla acanalada y china, cotonet.

D. Juan Bernat Feliu, del Servicio de Protección de los Vegetales de la Conselleria de Agricultura y Pesca.

##### Miércoles día 3

RESTO DE PLAGAS DE LOS AGRIOS: Chinche verde, mosquito verde, araña roja, panonichus, mosca blanca, trips, pulgones, cacoecia, mosca de la fruta, barreneta y Phythoptora.

D. Pascual Moner Dualde, del Servicio de Protección de los Vegetales de la Conselleria de Agricultura y Pesca.

##### Jueves día 4

VIROSIS DE LOS AGRIOS: Tristeza, Psoriasis, Exocortis y Xiloporosis.

D. Gonzalo Martí Hernández, del Servicio de Extensión Agraria de la Conselleria de Agricultura y Pesca.

##### Viernes día 5

LUCHA DIRIGIDA EN AGRIOS: Aplicación de este método al control de las plagas y enfermedades de los agrios. Las ATRIAS.

D. José Luis Ripollés Moles, del Servicio de Protección de los Vegetales de la Conselleria de Agricultura y Pesca.

ORGANIZA Y COLABORA: Servicio de Extensión Agraria de la Conselleria de Agricultura y Pesca en Vinaròs.

PATROCINA: Cooperativa Agrícola «El Salvador» y Caja Rural de Vinaròs.

## Magnífic Ajuntament Vinaròs Edicto

En la sesión celebrada por la Comisión de Gobierno del día 18 de Abril de 1989, se adoptó, entre otros, el siguiente acuerdo:

1. Aprobar inicialmente los padrones correspondientes al ejercicio de 1989 que a continuación se indican:

- Padrón sobre solares sin edificar.

- Padrón de ocupación de vía pública por kioscos.

- Padrón de inspección y vigilancia especial establecimientos.

- Padrón de toldos y marquesinas, escaparates, publicidad, entrada de carruajes y ocupación de vía pública con mesas y sillas.

- Padrón del Impuesto Municipal sobre circulación de vehículos.

2. Exponer al público los referidos padrones conjuntamente con sus antecedentes por espacio de 30 días para la presentación de reclamaciones y sugerencias conforme a lo dispuesto en el art. 188 del vigente texto refundido de Régimen Local.

En el supuesto de que no se presenten reclamaciones o sugerencias durante dicho plazo, el acuerdo de aprobación se entenderá definitivamente aprobado, de conformidad con lo establecido en el art. 189'2 del R. D. Legislativo 781/1986 de 18 de abril.

Vinaròs a 19 de Abril de 1989.

EL ALCALDE

Fdo.: Ramón Bofill

## Nota de la Alcaldía

Para general conocimiento se comunica que durante los días 22 al 30 del presente (ambos inclusive) en el Negociado de Estadística del Ayuntamiento (2º piso) estarán expuestas al público las listas electorales, para que cualquier persona pueda presentar, personalmente, reclamación administrativa sobre su inclusión o exclusión en el Censo Electoral.

## Magnífic Ajuntament Vinaròs

### Anuncio

## Matrícula Curso 89-90

Hasta el próximo día 17 de Mayo está abierto el plazo para las inscripciones de ingreso en Preescolar y E.G.B.

Las instancias de solicitud pueden retirarse, en el Ayuntamiento y en todos los centros, públicos o privados, en cuyos respectivos tablones de anuncios figuran las plazas vacantes para cada uno de los niveles.

Las instancias, debidamente cumplimentadas, deben entregarse al Ayuntamiento de Vinaròs (1ª Planta).

#### ¿QUIENES PUEDEN SOLICITAR LA INSCRIPCION?

- a) Cualquier alumno que, por cambio de domicilio u otras circunstancias, desee el cambio de colegio.

Puede presentar la instancia, a pesar de la posible ausencia de vacantes en el nivel del Colegio para el cual solicita.

- b) Obligatoriamente todos los alumnos, no escolarizados, durante el presente curso, y que hayan nacido en el año 1983 para el primer Curso de E.G.B.

- c) Los nacidos durante 1984 y 1985 para preescolar de 5 y 4 años respectivamente.

Existen vacantes en todos los centros de Vinaròs.

Hay que tener en cuenta lo siguiente:

- C.P. MANUEL FOGUET - Línea valenciana

- C.P. SAN SEBASTIAN - Línea castellana

- C.P. MISERICORDIA - Línea mixta

- C.P. ASUNCION - Línea castellana  
- Línea valenciana

ANTE CUALQUIER DUDA O CONSULTA:

TEL. 45 32 22

# Comentario sobre «De sombras y de sueños»

por Pedro Pérez Fuertes  
(cronista oficial  
de Molina de Aragón)



Foto: A. Alcázar

El viernes 14 de Abril tuvo lugar en el Salón de Actos del Círculo Mercantil y Cultural de Vinaròs, la presentación del libro de poemas "De Sombras y de Sueños" de la autora D<sup>a</sup> Carmen Duzmán, presentó el acto don Arcadio López Casanova, premio "Adonai" de poesía 1978 y Catedrático de filología española en la Universidad de Valencia. Disertó sobre la definición de la poesía como expresión artística de la belleza por medio de la voz o la palabra. Poesía en el camino del entendimiento humano, puente de la dulcificación espiritual por medio del lenguaje, en el que podríamos añadir, que el conocimiento métrico, el descubrimiento de las distintas formas del verso, la cadencia, la vivencia y la sensibilidad, la hacen convertirse en una de las manifestaciones más sublimes y hermosas que el hombre pueda crear.

El libro de Carmen Duzmán consta de una introducción hecha por el poeta benicarlando José-Carlos Beltrán, y cinco partes, que como el Pentateuco o el Libro de la Ley le hace a esta obra entrar dentro del misterio del "cinco", y en ello, un deseo de búsqueda de la "armonía del universo". Es, como si fuera un "ego" etéreo en la inmensidad del espacio y del tiempo, un alma desnuda ante lo infinito, una voz desgarrada por el sendero de Amor, un inmenso azul celeste repleto de fascinación y de sensaciones. Recordemos sus poemas de "Aquella esquina"; "Llega la tarde", "Mi universo", "Oí una voz lejana", todo ello de la primera parte del libro que lleva por título el mismo que el de éste. Aquí, yo-espacio, vida-tiempo, se conjugan en sencilla metafísica y predominante afectividad, como dos cadenas unidas por la pureza de un alma y en una continua transformación de la tierra en verso, de las sombras en sueños.

Oscura esquina de mi destino, es la segunda parte de la obra, en la que abre la ruta intimista de Duzmán Callejón

con cierto matiz elogiaco, deleitándose en un paraninfo de soledad, espera y contemplación interior, en el que se destierra y vive dulcemente, añorosamente entre las resonancias de su verso.

La tercera parte, "De la tierra mía", es un brote de recuerdos y alegrías, es un escenario de luceros plateados, un colorido de esmeraldas y zafiros en el mar de Vinaròs, es un canto lejano, una estrofa niña, una sonrisa en flor, un girasol, un canto a su Andalucía en el que las palabras brotan con la fuerza de quien añora, desea y ama.

"Intima madurez" y "Jardín de tí", son las dos últimas partes del libro. Aquí la paloma blanca narra la palabra viva, el beso contempla el éxtasis del amor, el espíritu toma el sendero del soñador de estrellas y el Amor-hijo, Amor-esposo, Amor-tierra, sellan el triángulo vital de los deseos y esperanzas de la autora y su acorde musicalidad.

Carmen Duzmán es una poeta moderna alejada del futurismo, dadaísmo, surrealismo y de la poesía social o comprometida. Para mí, entra en la poética llevada por el modernismo de Rubén Darío y por la claridad y misticismo de San Juan de la Cruz. Su andalucismo le lleva a una proximidad con el noventaochocismo de Juan Ramón Jiménez y Antonio Machado, quienes potencian su lirismo hasta desembocar en un intimismo postromanticista de Gustavo Adolfo Bécquer y Rosalía de Castro.

"De Sombras y de Sueños", es una alegoría a la sensibilidad y a la sencillez, cada palabra de un verso o una estrofa es por sí sola poesía, cada poema un océano de sensaciones, la obra un castillo de nubes que abre la esperanza a un horizonte frutífero en el campo de la literatura.

Es de destacar por su belleza la portada del libro realizada por Fernando Peiró Coronado.



Foto: A. Alcázar



Foto: A. Alcázar



Foto: A. Alcázar

**Autores: José Miguel Fonollosa Castejón, Manuel Balagué Brau, Sergi Valls Vericat (Col·legi Manuel Foguet)**

# El Programa 2000 i els Serveis Socials (II)

## 2. La Marginación Social

### 1.1 Marginación y pobreza.

El fenómeno de la marginación aparece frecuentemente vinculado a condiciones de pobreza material y ambiental, sin que necesariamente constituyan siempre realidades superpuestas o ligadas por una inexorable relación de casualidad. Se producen marginaciones de carácter ideológico que llevan aparejadas condiciones de pobreza o indigencia, así como situaciones de pobreza material que no sepultan a las personas o grupos que las padecen en el espacio de la marginación plena.

Sin embargo, aún eludiendo determinismos simplistas, marginación y pobreza tienden a autoalimentarse o, en términos más apropiados, a «autoempobrecerse». Los colectivos marginados y, a la vez, pobres se sitúan en la base de la pirámide social o incluso en las afueras de la convivencia tolerada. Marginación y pobreza, términos que en su propia definición incorporan aspectos negativos, constituyen así las dos apariencias de una misma realidad, caracterizada por la dependencia, la carencia y, en definitiva, la exclusión.

Un rasgo común a diversas formas de marginación consideradas es su carácter predominantemente urbano. Las grandes ciudades o áreas metropolitanas modernas, receptoras en nuestro país de las grandes corrientes migratorias propiciadas por el desarrollismo de los años sesenta, crearon las más favorables situaciones para la profundización y extensión de la marginación.

La dispersión unida a la débil conciencia de identidad de grupo -excepto en el caso de los gitanos- impiden la organización de los grupos marginados en torno a sus intereses específicos. Las posturas críticas proceden más de iniciativas individuales que grupales y, consiguientemente, no constituyen un rechazo radical y frontal del sistema socioeconómico vigente. La ausencia de iniciativas, estímulos y expectativas de futuro constituyen rasgos igualmente generalizables, en mayor o menor medida, al conjunto de los grupos marginados.

Como rasgos específicos, aunque en algunos casos comunes a varios de los colectivos, aparecen los siguientes problemas: problemas familiares en el inicio o durante el curso y desarrollo de la marginación; sentimientos de inseguridad, inutilidad y dependencia; problemas de soledad, alteraciones de la conducta y situaciones de alcoh-

lismo e iniciación en la droga.

### 2.2 Los colectivos marginados

A partir de los datos existentes es posible hacer una cierta aproximación a los colectivos en los que se puede localizar una situación potencial de marginación a partir de los siguientes parámetros:

- Un millón de personas sin ingresos o con escasos recursos económicos como efecto más duro del paro.
- Unos 400.000 ancianos sin derecho a pensión y más de un millón con pensiones muy bajas.
- Probablemente una parte apreciable de los más de un millón de disminuidos físicos, psíquicos y sensoriales.
- Una parte sin cuantificar, pero sin duda importante, de los casi dos millones de alcohólicos existentes en nuestro país.
- Algo más de 100.000 toxicómanos de drogas ilegales (especialmente heroína y cocaína).
- Entre 30.000 y 40.000 presos y ex-reclusos.
- Un mínimo de unos 100.000 inmigrantes extranjeros en situación de pobreza.
- Una parte muy importante del colectivo gitano, estimado en unas 500.000 personas, que viven en situaciones de exclusión social.
- Unos 25.000 y 30.000 transeúntes, mendigos e indigentes sin hogar.
- Una cifra indeterminada de mujeres marginadas: madres solteras discriminadas, mujeres maltratadas, prostitutas.
- Una cifra también indeterminada de menores marginados y jóvenes inadaptados.
- Y un importante colectivo, probablemente superior al millón de personas, con empleos marginales o en economía sumergida, víctimas de una sobreexplotación y sin seguridad social la mayor parte de ellos.

La situación de todas estas personas (entre las que hay bastantes superposiciones en las circunstancias que acabamos de señalar) presenta unas condiciones objetivas potencialmente marginadoras, bien por su precariedad económica, bien por la adopción de comportamientos sociales divergentes y, sobre todo, por la relación de exclusión que el conjunto de la sociedad hace de ellos, en numerosas ocasiones, dejándose llevar por prejuicios y una interpretación moralista e hipócrita de la normativa social.

(Continuarà)

## Normalització, Bilingüisme, Substitució (Per la Normalització Lingüística)

En tot procés de colonització, un punt molt important és l'ocupació cultural i lingüística. Fer recular la llengua i la cultura d'un poble és una manera efectiva d'afeblir la seua consciència nacional. En molts casos, i en determinats moments històrics l'últim reducte nacional resisteix al voltant de la consciència lingüística.

El darrer pas del procés consisteix a erradicar aquest nucli resistent al voltant de la llengua mitjançant pressions de tot tipus.

Doncs bé, aquesta eina de colonització a nivell lingüístic és el bilingüisme polític i ideològic.

El bilingüisme no és sinó una passa endavant en tots els processos de substitució lingüística d'arreu del món i, a més a més, genera no sols una pràctica bilingüista sinó també una ideologia específicament bilingüista de forma encoberta que servirà de llast per impedir qualsevol procés de normalització.

La ideologia i la pràctica bilingüista fan que el català segue d'una utilitat marginal i, per tant, que gairebé no incorpore nous parlants. Allò que ens ha proporcionat aquest bilingüisme legal no és la progressiva catalanització sinó la paulatina i constant substitució lingüística del català per l'espanyol i el francès; això sí, amb el vist i plau de forces polítiques, institucions, ... que lluny de fer balanç, revisar plantejaments i esmenar errades, s'han posat la bena als ulls i ens volen fer combregar amb rodes de molí quan s'entesten a repetir-nos que la nostra societat s'està catalanitzant.

A més a més, dintre d'aquesta perspectiva, l'estat pretén d'utilitzar la població no catalanoparlant com a excusa contra l'avanç de la catalanització.

Amb aquesta política de bilingüisme, l'estat no fa sinó dotar-se d'un aparell legislatiu i judicial tendent a garantir la situació de desequilibri.

La renúncia al bilingüisme és, doncs, l'únic vehicle possible de normalització. No existeix recuperació lingüística real sense oficialitat. Qualsevol projecte de «normalització lingüística» la finalitat del qual segue arribar a la plena coofi-

cialitat no és sinó un parany a què haurem de renunciar.

Amb aquest estat de coses, parlar de normalització lingüística tal i com s'entén actualment no és sinó un absurd intent d'amagar la realitat. En primer lloc, en tant que planificada des d'unes institucions que actuen com a elements vehiculars o còmplices de l'opressió nacional al nostre país, Catalunya (amb Vinaròs com a centre geogràfic); en segon lloc i conseqüentment, en tant que no qüestiona el marc legal en la seua globalitat sinó que es resigna a operar dins el petit marge de gestió a que queda restringida; en tercer lloc, en tant que defuig el conflicte i, finalment, en tant que inoperant davant els entrebancs legals que revoquen qualsevol disposició que eventualment pogués representar un retrocés per l'hegemonia de les llengües d'opressió.

L'ús del català ha quedat reduït a un mer ornament de les capçaleres de publicacions oficials i rètols d'edificis institucionals, botigues, etc.

El català, lluny de ser la llengua vehicular de l'ensenyament, s'està convertint en una assignatura més, amb el perill que comporta i no només pel menysteniment que això representa sinó també per la seua ineficàcia.

En canvi, als únics àmbits de prestigi i difusió majoritària, els dels mitjans de comunicació de masses, la premsa, la ràdio, la televisió i l'ensenyament, el català continua essent sistemàticament marginat. Aquesta és la seua «normalització lingüística», un projecte que no és, de bon tros, ni clar ni català.

L'anomenada normalització lingüística no situa l'ús de la llengua dins els paràmetres d'utilitat i necessitat sinó en el més pur voluntarisme tant institucional com d'ús públic; i sense necessitat no hi ha supervivència. Amb aquesta normalització lingüística, el rellogte del bilingüisme continuarà marxant en contra nostra, hem d'aconseguir d'aturar el mecanisme de la substitució lingüística i fer-lo tornar enre-re, en el sentit de la recuperació plena de la nostra llengua catalana.

MAULET (Assemblea de Vinaròs i comarca)

## SE TRASPASA LOCAL COMERCIAL

Muy céntrico. Llamar al Tel. 45 02 47  
(A partir de las 9 de la noche)



### Traslados España y Extranjero

¡Servicios permanentes!

VINARÒS

Sta. Marta, 25-B - Tel. 45 16 98

BENICARLO: Castellón, 16-B - Tel. 47 10 78  
ALCALA DE XIVERT: Barón de Alcahali, s/n.  
Tel. 41 01 05

CALIG: Gral. Alonso Vega, 1 - Tel. 49 21 00  
TRAIGUERA: Nueva, 30 - Tel. 49 50 84  
VILLAFAMES: José Antonio, 106 - Tel. 32 90 51  
SAN MATEO: Angeles, 40 - Tel. 41 63 16

Plaza Clavé, 17  
Tel. 21 01 42  
Telex 65834 LLIN-E  
CASTELLON

# Puerto de Vinaròs - Actividad Pesquera

por Andrés Albiol Munera

## Resumen semanal de la extracción de la pesca por nuestras embarcaciones

**Pesca de Cerco.** El "peix blau" dio la cara. Efectivamente, a partir del miércoles la Lonja se llenó de cajas de sardina y boquerón. Naturalmente influyó la llegada por nuestras costas de 3 embarcaciones de Castellón, que unidas a las 2 locales, vendieron cerca de 400 cajas, de las que unas 300 fueron de sardina y las restantes de boquerón. Los precios oscilaron sobre las 1.300 y 7.500 pts./caja, respectivamente. El jueves la "marabunda" comenzaba a hacer su aparición, con más de 1.000 cajas.

Si en tiempos pasados el boquerón tenía poco precio, desde hace tres décadas su cotización subió considerablemente, de manera que si antes no lo querían pescar, ahora se le persigue encarnizadamente, no en vano se le apoda como el "oro azul".

El boquerón es un pez pelágico que forma grandes bancos. Su tamaño medio es de 13 cm. El cuerpo es alargado y cilíndrico, recubierto de pequeñas escamas. Las aletas son las características de los clupeidos, sin radios espinosos. Los ojos bien desarrollados están protegidos por párpados adiposos. Tiene una coloración azul oscura en el dorso, mientras que sus flancos y abdomen es blanco plateado.

Su hábitat lo tiene en diversas profundidades, pero cuando se acerca el verano se desplaza por aguas medias, buscando en algunas ocasiones aguas un tanto bajas en salinidad, como puede ser cerca de la desembocadura del río Ebro, ali-

mentándose principalmente de plancton animal. Cuando son jovencillos permanecen cerca de la orilla, para ganar aguas a partir del primer año de vida.

Madura sexualmente a los 2 años, comenzando a reproducirse a partir de abril, depositando miles y miles de huevos flotantes, que eclosionan al cabo de 3 días.

Sus carnes son de sabor bastante fuerte, puesto que sus tejidos son ricos en grasas, comercializándose de varias formas: para fresco guisándose de muchas maneras, en vinagre, ahumados, y lo que más demanda ha producido es en salmuera y posteriormente enlatado en filetes, por lo que se puede conservar durante algunos años.

De boquerón hay de bastantes tipos, éste nuestro es el delicioso "Eugraulis encrasicolus".

**Pesca de Trasmallo.** Excelentes capturas durante estos días: mabre, sepia y algunos langostinos. El precio medio de la sepia de "tirét" es de 1.200 pts./kg., mientras que para el langostino varia de las 5.000 a las 6.500 pts./kg.

**Trasmallo de fondo.** Al estar estable el tiempo, diariamente son subastadas varias cajas de langostas a 5.000 pts./kg., y bogavantes a 3.800 pts./kg., calificándose esta semana de buena.

**Pesca del Atún.** El primer ejemplar de Túnido fue capturado por la embarcación ARROGANTE, comentándonos su patrón D. Francisco Pablo la resistencia

que les ofreció al trabajarla. Posó en canal 90 kg., comprándose a 1.410 pts./kg.

La embarcación del "Catalá" pescó un hermoso ejemplar de Pez-zorro, si bien hace unos días el "bou" ANA FORNER capturó otro gran Pez-zorro.

**Pesca de arrastre.** Se faenó con normalidad y sin pérdida de días de trabajo. Las especies extraídas han sido las propias del tiempo, con especial incremento de las sabrosas cigalas, a unos precios medios que se acercaron a las 4.000 pts./kg.

También hay que resaltar los "pagres" y "galls" capturados por las embarcaciones CRISTOBAL y JUAN BAUTISTA, y como no las 4 cajas de gamba que pescó el ALAMPLE TRES.

Un crustáceo muy habitual por nuestro litoral y que diariamente son subastadas numerosas cajas, es la galera. Otra vez nos encontramos ante otra controversia, ya que si hace años solamente se guardaba la mitad de sus capturas, en la actualidad con los precios que alcanzan hay embarcaciones que se dedican única y exclusivamente a su captura, puesto que los precios alcanzan cotizaciones elevadas.

Las galeras son unos animales que para podérselos comer se necesitan pocos conocimientos de cocina. Solamente hay que repasarlas con agua y al caldero. Hay veces que ni ésto tampoco, porque los pescadores las venden más limpias

que el cristal. Su sabor es fuerte y con gusto a marisco, por lo que se puede guisar de distintas formas.

El nombre de galera creo que viene del griego, quizás fue comparada a los navíos antiguos (o al revés) con numerosos remeros y con fortificaciones a proa y popa, pues este crustáceo también posee armas y defensas en la cabeza y cola. Para desplazarse usa sus muchas patas amplias que tiene por todo su abdomen, como si fueran remos. El arma de ataque es temible (te dan cada "fitorá" que quedas aseado) porque su primer par de patas torácico poseen una amplia pinza de estructura muy particular.

El color es casi translúcido, con tonos amarillos. Los ojos son verdosos. La característica principal de nuestra galera (Squilla mantis) es el par de manchas oculares de color púrpura que tiene en el abdomen caudal (escudo). Suelen alcanzar los 20 cm. de longitud.

Viven varios años. Su crecimiento es por medio de mudas. Cambian toda la coraza protectora del cuerpo, saliéndoles otra y aumentando de volumen a la vez.

Las hembras transportan durante una o dos semanas los miles de huevos. Las larvas son pelágicas y cuando alcanzan cierto tamaño sufriendo una metamorfosis, se estacionan en el fondo. Son depredadores y viven en galerías que ellas mismas perforan en fondos arenosos y fangosos.



Rogad a Dios por el alma de

### Pedro Calvo Herrera

Que falleció cristianamente en Vinaròs, el día 10 de Abril, a los 68 años de edad

E. P. D.

Sus afligidos: Esposa, hijos, nietos, hermanas y demás familia, les ruegan una oración por su alma.

Vinaròs, Abril 1989



1<sup>er</sup> Aniversario de

### Cinta Boix Sabater

(Vda. de Joaquín Milián)

Que falleció en Vinaròs, el día 26 de Abril, cristianamente, a los 87 años de edad

E. P. D.

Sus afligidos: Hijos Santiago, Soledad y Ester, hijos políticos M<sup>a</sup> Presentación Castañer, Cristóbal Martí y Sebastián Pedra, nietos y biznieto, les ruegan una oración por su alma y les invitan a la Misa en su memoria que se celebrará en la Parroquia de Santa Magdalena el miércoles 26, a las 7'30 de la tarde.

Vinaròs, Mayo de 1989

## Academia VINFOR

CURSOS:

INFORMATICA • OFIMATICA • OPERADOR EN APLICACIONES Y GESTION • CONTABILIDAD • MECANOGRAFIA AUDIOVISUAL

VENTAS: Ordenadores personales y de Empresa. Complementos. INFORMESE EN: Avgda. País Valencià, 38 - Tel. 45 47 35

# Reflexions sobre Ciència i Tecnologia

## (Conferència a la Universitat d'Estiu Gandia 1988)

(Ve de la setmana passada)

Hom pot deduir de l'exposat en el paràgraf anterior, què de la mateixa manera que la proliferació d'animals gegantescos al període Cretàcic va ésser interrompuda per un fenomen natural, el futur de la humanitat amb els problemes de sobrepoblació, de contaminació creixent, l'impacte que les aglomeracions pot produir per la capacitat reproductiva i la tensió que produeix, fins i tot sense cap conflicte bèl·lic atòmic, es troben límits al desenvolupament de la societat humana. A aquest respecte cal indicar que fins ara no hi ha hagut cap espècie vivent que hagi sobreviscut indefinidament; totes les espècies s'han extingit d'una forma o altra, si l'home podrà escapar a aquesta llei natural, o si emprant la seua intel·ligència trobarà medis per evitar la seua desaparició del planeta, és una qüestió difícil a respondre.

Cal exposar els límits que es troben respecte a la viabilitat dels sers vius enfront a la seua exposició a situacions extremes: Hem vist com l'home és capaç de pujar a elevacions de més de 8.000 metres, de com s'enfila amb els vehicles espacials sobrevivint prolongats períodes sense gravitació, la força que ha

estat amb ell des dels seus orígens, de com pot suportar elevades pressions, prolongats períodes d'abstinença, d'extremades temperatures. Aquestes marques o «rècords» són superades, per organismes inferiors; com s'ha esmentat abans, com més petit i menys sofisticat és un organisme major probabilitat té de sobreviure a situacions extremes. Així veiem els distints factors que intervenen en marcar les fronteres de la vida:

**Temperatura:** Existeixen fongs i bacteris a l'Antàrtica que sobreviuen fins al -30°. A fonts sulfuroses i a volcans submarins hi ha bacteris que sobreviuen a més de 100°. El microorganisme patògen «scrapie» un virus o més ben dit, un virió, sense DNA (!) no s'esterilitza ni a temperatures de 130°.

**pH (Acidesa o basicitat):** Tiobacils poden viure a pH 0 i certs fongs fins a pH 13.

**Potencial elèctric:** Bacteris ferruginosos fins a 850 volts.

**Pressió:** entre 0 (buit màxim possible experimental) i 1500 atmosferes.

**Salinitat (pressió osmòtica):** aigua doble destil·lada (certs fongs) i salmorres, bacteris hal·lòfils.

**Radiació ionitzant (raigs X i  $\gamma$ )**

tan sols molses i líquens sobreviuen els efectes de la radiació ionitzant intensa; especialment sensibles són els mamífers als qui provoquen mutacions i càncer.

Així com el segle XVII va veure el descobriment de l'infinit amb les observacions de Galileu i l'ordenació del sistema solar per les lleis de Kepler que serviren a les més generals de Newton, el segle següent va revelar la infinita complexitat dels sers vius amb les exploracions microscòpiques: una revelació que trencava l'antic concepte de la unitat de la vida, de l'abstracció i generalització amb què es concebia a cada ser viu. Una planta, un animal, l'home, ja no serien més unes entitats irreductibles, sinó que aquest atribut passaria a posseir-lo d'ara en avant la cèl·lula. La complexitat i l'ordre que varen trobar els astrònoms anava ara en paral·lel amb les visions del món microscòpic de Malpighi, Hooke i de Leeuwenhoek que causaren en el reialme de la Biologia la mateixa revolució que la realitzada en ciències físiques pels esmentats astrònoms. Al mateix temps s'establia el concepte dels sers vius com a màquines, derivat de les teories cartesianes mecanicistes. Les funcions, límits i duració dependran d'ara en avant de les què s'atribueixen a les cèl·lules i el final d'elles vindrà determinat per la cessació de les funcions bioquímiques, unes funcions que apareixen per la seua natura a dissipar-se, la tendència

envers la mort a la que estan irremediament lligades. «Els organismes viuen perquè els seus constituents, les cèl·lules, volen -en les seues funcions enzimàtiques- dissipar-se i morir a la vegada» com va exclamar el bioquímic Chargaff.

La cèl·lula normal és l'element irreductible de la vida i a ella es contraposa la cèl·lula anormal, el càncer, tot un enigma tan gran com la mateixa vida i un símbol de la seva antítesi, la mort, que en l'última instància és la guanyadora com es pot observar en el fet de la major vitalitat que manifesta la cèl·lula neoplàstica, tant en l'aspecte clínic com en l'experimental. Sabem per sobrat els efectes d'aquesta malaltia, cal afegir l'observació que demostra en termes del laboratori la major potència i vitalitat de la cèl·lula cancerosa sobre la normal: les cèl·lules normals en cultiu, fins i tot emprant els medis més refinats, no viuen ni proliferen indefinidament, al cap d'un temps reduït, degeneren i moren; els cultius de cèl·lules canceroses, en contrast, proliferen, perdurant indefinidament com es fa evident en l'existència d'una línia de cèl·lules canceroses d'un pacient de càncer mort fa trenta anys («HeLa cells») i que en condicions usuales de laboratori s'han anat reproduint i propagant de tal forma que serveixen com a un «standard» per a usos científics. D'aquesta reconeguda vitalitat va comentar l'investigador català Duran-Reynals: «La cèl·lula cance-



**NO ESPERE A ÚLTIMA HORA**

**PRESSUPOSTOS SENSE COMPROMÍS**

## TRATAMIENTO DE LA OBESIDAD

### METODO PROPIO

**Dra. Dña. Betty Deusa Gea**

**HORARIO:** De lunes a viernes, de 10 a 12, previa consulta telefónica

**Tel. 45 58 87**

Calle del Pilar, 27 - 4º Drcha. - **VINARÒS**



# ORTO-META, c. b.

## SERVICIOS ORTOPEDICOS

PLANTILLAS - PRESCRIPCIONES - TRATAMIENTOS - ZAPATOS ESPECIALES  
PROTESIS DE TODO TIPO...

**ESPECIALISTAS TITULADOS. TALLER PROPIO**

Arcipreste Bono, 6 bajos (cerca Ambulatorio) - Tel. 45 68 03 - **VINARÒS**



rosa és immortal», afirmació un tant esfereïdora i que no és altre que una reflexió de la realitat. Donada la vitalitat manifestada per la cèl·lula neoplàstica, es va proposar per Dawe que la cèl·lula cancerosa hauria precedit a la normal en el procés d'evolució i que per conseqüència, la normal no seria més que una derivació «degenerativa» de la neoplàstica; sabem no gens menys, que tota cèl·lula cancerosa és originada d'una normal mitjançant agents carcinògens físics, químics o biològics.

Quant a la qüestió de si hem arribat al cim de l'evolució de l'home o si es donarà una espècie nova al futur, tan sols es pot fer hipòtesis i projeccions que pecaran del defecte comú a tota profecia com ja advertia el físic premi Nobel, Niels Bohr que: «el fer prediccions és molt difícil i ple de riscos, sobretot quan es tracta del futur». Hom pot esperar de l'enginyeria genètica i manipulacions tant a nivell molecular com orgànic, un millorament de l'espècie humana, de la mateixa manera que ja s'ha aconsegueix avui amb espècies vegetals i animals? Es podrà evitar que l'espècie humana sofri que el mateix fat que han colpit a totes les espècies animals que a un termini més o menys prolongat s'exposen a senectud genètica i decadència biològica que condueix a l'extinció? És clar que en tota elucubració sobre el futur de l'home s'ha d'eliminar els perills més visibles, com s'han esmentat, i que van des de la superpoblació, contami-

nació i holocaust nuclear, a part d'altres possibles catàstrofes d'ordre natural (meteorits, glaciació, entre altres). En un to optimista s'ha suggerit la possibilitat de que l'home o més ben dit de la transició dels homínids a l'home (que en els últims milions d'anys ha passat d'una capacitat craniana de 600 a 1.500 cc., i en el període relativament curt dels Neanderthals als Cro-Magnons, l'**Homo sapiens sapiens**), no succeirà quelcom similar al futur i apareixerà un nou **Homo** que serà tan distint del present com ho som nosaltres de l'**Homo erectus**, del primer català que va aparèixer a Taltahull fa un mig milió d'anys? La dificultat que s'hauria de vèncer per arribar a aquest tipus de nou **Homo**, és el de l'obertura pelviana per poder generar majors cranis. Però es demanarà, és la major capacitat craniana indispensable per a la superació de l'espècie? Si bé s'han vist cranis tan voluminosos com els de Lord Byron (més de 2.000 cc.), per altra banda genis com Kant i Einstein no es distingien per la seua elevada capacitat craniana. Hom podria comptar en manipulacions de fertilització **in vitro**, una incubació artificial del fetus **ex utero** per obtenir en tot cas -vorejant ciència-ficció- després d'un ús continuat de la tècnica aquesta, sers humans amb un crani més desenvolupat. Naturalment, s'oposarien dificultats sense número i problemes legals i ètics, que farien ben irrealitzable tal pràctica.

El suplantar l'energia muscular, l'eòlica i la hidràulica que eren les úniques que coneixia i utilitzava l'home fins el segle XVIII, per la transformació mecànica de l'energia tèrmica de la combustió de carbó, mitjançant la màquina, produí la revolució industrial, una nova època en la història, de tantes i amples conseqüències. Una altra nova època s'ha encetat al present segle, que si bé té com arrel inicial el primer estri calculador de Blaise Pascal al segle XVI, s'ha desenvolupat actualment fins a uns extrems de no ja substituir i suplantar al múscle per una màquina, sinó una màquina que suplante i supere al cervell. La revolució industrial es basava en la transformació de l'energia tèrmica en energia mecànica, l'època present es fonamenta en la transformació d'informació. Les noves màquines són els cervells electrònics, que han inaugurat un nou llenguatge i obert uns camps que mig segle enrera eren inconcebibles. S'arribarà amb aquestes màquines a ésser considerades com per suplantar al cervell? Podrem així salvar l'obstacle de la limitació abans esmentada d'un cervell superior? Arribaran aquestes màquines no tan sols a pensar, sinó a evolucionar i produir bé robots amb intel·ligència artificial que supere a la de l'home? De la mateixa manera que els bioquímics s'esforcen en sintetitzar elements que puguen arribar a la meta de recrear vida, de replicar els estadis que varen con-

duir en la Terra primitiva al primer organisme, els matemàtics especialistes en informàtica dediquen els seus esforços a imitar l'òrgan superior de la vida, el cervell. S'ha calculat que aquesta màquina computadora en l'home conté 100.000 milions de neurones tants com estels a la nostra Galàxia, i una quantitat immensa de circuits connectius. En l'aspecte quantitatiu, les màquines poden efectuar operacions amb una rapidesa i precisió enormes; quant al pensament i en especial el pensament abstracte i no diguem ja la creació artística, per ara el vell cervell, aquest «univers de quilo i mig» és immillorable. Cal considerar el fet que per a atènyer el present volum i capacitat el cervell humà ha invertit milions d'anys en la seua fase evolutiva des dels homínids fins a l'**Homo sapiens sapiens**; tan sols han transcorregut uns 50 anys des de la introducció dels primers grans computadors i menys encara des de la invenció dels «chips» i molt menys des de les «micromàquines». No hom pot esperar que l'home si bé ha escrit simfonies dissenya teories i s'ha estés per tot el planeta, en els cinc milions de la seua evolució, que seran dels pròxims cinc quan de ben segur per si mateix o pels seus substituïts, intel·ligències robòtiques, s'hagi escampat pel cosmos i colonitzat la nostra Galàxia com a llar i frontera de la futura humanitat?

Vinaròs, Setembre 1988  
Alfred Giner Sorolla



## APART-HOTEL AGUALANDIA — Peñíscola —

*Amplias y confortables instalaciones  
para que celebre cómodamente sus*

### BANQUETES DE BODAS, COMUNIONES...

Infórmese al Tel. 48 12 12

Avda. Papa Luna

PEÑISCOLA

## INGLES CLASES DE RECUPERACION — Todos los niveles —

### Paul Cooper

C/. Convento, 8, 2º

VINARÒS

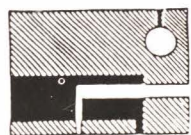
## PRODUCTOS AGRARIOS J. PLA VENTA DE ABONOS E INSECTICIDAS

- Abonos cristalinos DELTAMIX.
- Correctores heptaglucónicos.
- Programas de abonado.
- Servicio tratamientos.

Horario: 8 a 14 h. Sábados todo el día. San Francisco, 117  
VINARÒS



# Mes de Comuniones



muebles y decoración

**galerías hogar**

**¡OFERTAS, OFERTAS!**

El mejor regalo para sus hijos...  
**UN DORMITORIO JUVENIL POR 19.750 ptas.**

Arcipreste Bono, 1 - Tel. 45 07 41 - VINARÒS

**ESTABLECIMIENTOS**

Travesía Safont, 4  
Tel. 45 54 29  
VINARÒS

**ENERO, S.L.**

Radio - Cassettes - Video juegos - Lámparas

*Muchas ideas para sus Regalos de  
Primera Comunión*



BOLSAS - CARTERAS -  
CINTURONES - ZAPATOS...

- FABRICACION PROPIA -

¡Todas las novedades Primavera-  
Verano, para niños y acompañantes!

Plaza San Agustín, 22 (Frente Mercado) VINARÒS

La tarta que su hijo  
sueña tener, se la  
elaboramos nosotros

ENTREMESOS I POSTRES

*¡Con la calidad  
y buen gusto que  
usted ya sabe!*



SUS ENCARGOS:

Avda. Libertad, 5  
Tel. 45 69 51 VINARÒS



Avda. Papa Luna, 5  
Tel. 47 01 00  
BENICARLO

**PARADOR DE TURISMO  
«COSTA DEL AZAHAR»**

Celebrando su Banquete de  
Bodas en nuestras instalaciones,  
le invitamos a pasar su Noche de  
Bodas y algunos días de su luna  
de Miel, en cualquiera de nuestros  
83 Paradores de toda España.  
Consúltenos.



Estudio de Fotografía

REPORTAJES FOTOGRAFICOS Y VIDEO  
PARA PRIMERAS COMUNIONES

Mayor, 34 Tel. 45 17 72 VINARÒS



TEJIDOS  
CORTINAJES  
RIELES  
COLCHAS  
SABANAS  
TOALLAS  
MANTAS  
ALFOMBRAS

**HOGAR S.L.**

Aquí vestiremos  
tu casa  
por completo

También en  
Primeras  
Comuniones!

Mayor, 16 - Tel. 45 04 70 - VINARÒS



**JOYERIA RELOJERIA**

¡«Brillantes» regalos para Primera Comunión!

Plaza San Antonio, 33 - Tel. 45 12 78 - VINARÒS



**PASTELERIA  
CAFETERIA  
CROISSANTERIA**

¡Pásenos sus encargos  
para COMUNIONES!

- Servimos a domicilio -

Magníficos y curiosos  
recuerdos para  
sus banquetes

Arcipreste Bono, 29  
Tel. 45 27 81 VINARÒS



**HOSTERIA DEL MAR  
PEÑISCOLA**

Disfrute la excelente cocina  
de nuestro RESTAURANTE  
«LOS FICUS». Ideal  
para la celebración de la  
comunión de sus hijos.

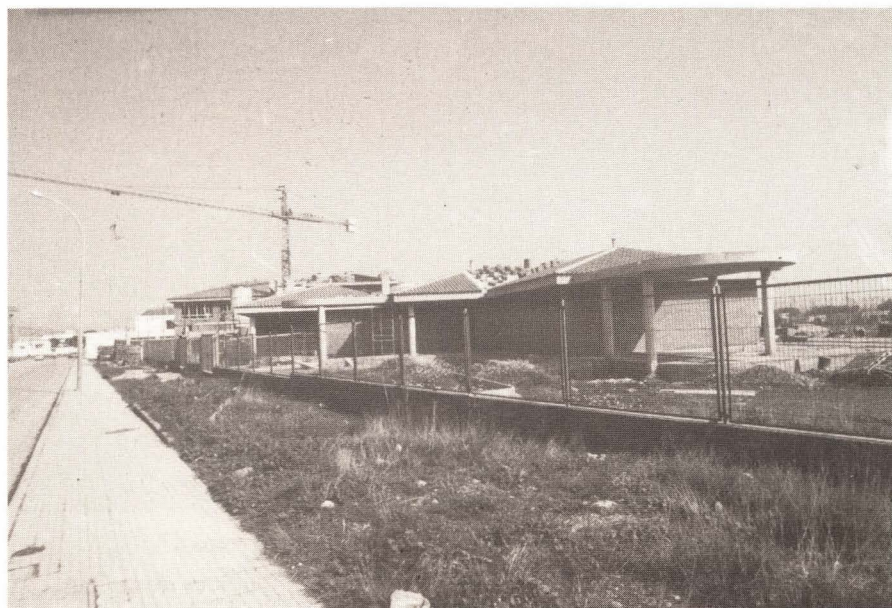
¡Pídanos presupuesto!

Tel. 48 06 00



**CARA Y CRUZ**

Las obras del Hospital Comarcal siguen a buen ritmo y así lo pudimos comprobar en una visita que giramos a dicho lugar acompañados de Juan Bover. Muchas máquinas y mucho personal trabajando en esta obra tan esperada. En 1991 terminado y es que Dragados y Construcciones es una empresa de mucho prestigio, a que dudarlo.



Ultima remesa de arena en la Playa del Fortí, 50.000 toneladas y se acabó el invento. Ahora otro turno adecentar el Paseo, escaleras de acceso a la playa, duchas y lo que haga falta para redondear este objetivo turístico. El Pirulí, está parado, falta mano de obra, se dice, llegara de inmediato. A esperar, pues.

Lo del Instituto parece un caso crónico, y casi irreversible. Puede pasar como los Salesianos. Lo que no comprendo, es como no se pregunta al máximo responsable de Educación de la Generalitat, el porqué no se acaba la obra de remodelación, si hay posibilidad de que se reanude y se termine lo poco que falta y fecha del finiquito. Hay que buscar esta entrevista directa y saldremos de dudas. Pienso que no debe ser un imposible hablar con dicho señor. Digo.

El nuevo grupo escolar junto al Polideportivo y de cuya obra está encargada la empresa Garrigues, Dios nos libre de los malos pensamientos, está a punto de terminarse. Bueno, esto es un decir, ya que con dicha empresa por medio, tal vez, haya tela para rato. El fantasma de los Salesianos, cobra otra vez fuerza. Lo que está haciendo dicha empresa Garrigues, con el acceso a la fachada principal del Instituto de Bachillerato «Leopoldo Querol», cuyo director es, Santiago Campo Alvarez, no tiene nombre. En este plan, está armando el taco en Chert, en Vinaròs y en donde se meta.

**VANDALISMO**

De un tiempo a esta parte en la crónica de sucesos nuestra ciudad ocupa también un puesto de privilegio. Incendio de coches, robos y actos de gamberrismo a granel. El pacífico ciudadano no da crédito a lo que está sucediendo y lamenta de verdad, que no se ponga remedio a tan vergonzante desmán. La demencial actitud de estos irresponsables sujetos, que andan como por su casa, está tocando fondo y ya es cuestión que se tomen medidas muy seriamente, para que el ciudadano, el contribuyente, no se vea tan desasistido como hasta ahora.

**LA HORA DEPORTIVA**

Se emite diariamente de 9 a 10 de la noche a través de R.N. y los domingos con carácter extra a partir de las 8'30. Todos los días el concurso «Acierte y Premio» con importantes obsequios. En juego una invitación del nuevo restaurante Mare Nostrum y los postres, un detalle de Pastelería Macip. Esta semana crónicas de los partidos de 1º y 2º Categoría Regional. Colaboran este mes en dicho espacio Pub Galletó's y Oscar's, Vinya d'Alós y Benedicto XIII (Peñíscola), Exposiciones Moliner, Rovitrans, Carnes Vidal, Autonasa S.L., Exporpiel, Restaurante El Jardín, T. Minuto, Aparatos, Hit Disco, Pizzeria Lucci, Incobega, Viamar S.L., Restaurante Baix Maestrat (San Jorge), Pub Versión Original, Saló de Te La Granja, Cristalería Vinarocense, Arturo Vinuesa y Jet-Set.

**MAS CERCA**

El Vinaròs C.F. consiguió el pasado domingo en Buñol, un meritorio y valioso empate frente a un equipo que está llevando una buena campaña y aspira a jugar la promoción. En el segundo período de forma especial el equipo albiazul confirmó su privilegiado puesto en la tabla y mereció incluso la victoria.

Mañana a partir de las 5 de la tarde, trascendental partido en el Cervol, contra el joven equipo del Levante, que a buen seguro no dará su brazo a torcer así como así. En la primera vuelta en su feudo, consiguió la victoria. Ahora ya todos los puntos valen un potosí y por lo tanto el Vinaròs C.F. que aspira a conseguir medalla de plata, tendrá que agigantarse para no verse sorprendido por este rival que ocupa un lugar bajo, pero que no hay que descuidarse en absoluto. Apostamos por un buen espectáculo y una cómoda victoria del Vinaròs C.F., que se encuentra en un buen momento.

**FIN DE CARRERA**

Francisco Forcadell Castell, 21 años de edad, natural y vecino de Vinaròs, ha terminado sus estudios en el Centro de Enseñanzas Técnicas Profesionales, S.A. de Valencia, habiendo obtenido el título de Mecánico Especialista de Prótesis Dental.

**FUE UN EXITO**

La presentación del libro «De sombras y de sueños» cuya autora es la granadina de Motril, Carmen Duzmán de Jiménez, con residencia desde hace varios años en nuestra ciudad, alcanzó un éxito resonante cuyo eco todavía perdura. Carmen nos dijo, que estaba muy contenta y agradecía infinidad las pruebas de simpatía y afecto que constantemente está recibiendo y en especial en la noche inolvidable del Casino, en que se encontró rodeada de sus amigos de siempre. La primera edición, con mil ejemplares está prácticamente agotada y ya se prepara una segunda. Para dentro de un par de años, piensa lanzar otro libro, con material disponible y otro en perspectiva. Reiteramos la felicitación a Carmen, a su marido Paco y a su hijo Eddie. Foto: Alcázar.



**A PARIS**

En viaje de estudios se desplazan a la capital de Francia y por varios días, acompañados por la Catedrática de Francés del Instituto de Bachillerato «Leopoldo Querol» de nuestra ciudad Claudia Francisca Coeffard Randavel y con un interesante programa. Se desplazan los siguientes alumnos: María Magdalena Monferrer, Beatriz Brau, Consuelo Chiva, Inmaculada Moliner, Natalia Quixal, Manuel Casanova, Frederic Busquet, Guillermo Gimeraens, Jorge Miquel, Mari Carmen García, Raquel Mitjavila, J. Antonio Muñoz, María José Ramón, Cinta Monferrer, Fernando Guimeraens, Francisco Sospedra, Montserrat Buñuel, Isabel Rubio, Rosa María Morraja, Elena Moliner, Pilar Nicolau, Vicente Miralles, Rosa María Saura, Francisco Villarroja y Alvaro Navarro. A pasarlo bien.



**JUBILACION**

Momento de la entrega al Sr. Marín de una placa como recuerdo de sus compañeros de trabajo de la Empresa Cementos del Mar, en el día de su jubilación.



El pasado sábado día 8 de los corrientes, los componentes de la Comparsa «ELS DORMILONS» celebraron una muy animada fiesta-cena en el Restaurante EL JARDIN ambientada por el conocido cantautor JORGE GIL.



## EN BREVE

Al parecer, lo de la mini-feria taurina para San Juan y San Pedro, es un hecho. Dos corridas de toros. El 24 y el 25. Para el sábado, JOSELITO, LITRI y tal vez, EL SORO. Toros de José Luis Marca. Se está ultimando la corrida del domingo día 25 y se barajan los nombres de RUIZ MIGUEL, ROBERTO DOMINGUEZ y otro diestro de postín. El miércoles, saludamos a los empresarios, Roberto Espinosa y Enrique Patón. Seguiremos hablando de este tema.

Mañana a partir de las 5 de la tarde, el Vinaròs C.F. en un todo por el todo, tratará de consolidar este tercer puesto que da opción al ascenso a la categoría nacional que alcanzó en la temporada 72/73. Aunque el Levante UD, es un equipo joven, a buen seguro que opondrá mucha resistencia, pero el Vinaròs C.F., ya cuenta con ello. Probable alineación: Mayola, Víctor o Monro, Javier, José, Mata, Keita, Carrero, Toño, Mañanes, Sancho y Planas. En última instancia, el míster, decidirá.

No sabemos si ya se ha ultimado el «magazine» que dirigirá Agustín Soldado Soriano (Jerry) e intitulado (El dulce encanto del domingo) que se estaba gestando en la programación dominical de R.N. Ya es seguro, que reaparecerá el espacio de gran audiencia (El Ventilador) el día 19 de Junio y hasta mediados de Septiembre y comandado por Josy Gainzenmuller y Sergi Nebot, un espacio que como decimos, cuenta con un gran poder de convocatoria, por su amenidad y calidad.

El acceso a la fachada principal del Instituto de Bachillerato «Leopoldo Querol», es un auténtico estercolero, que da náuseas. El pulso entre la administración y la empresa Garrigues, sigue en el alero y sobre ello, circulan versiones de todo tipo. Sin embargo, el adecentamiento de dicho acceso, es otra historia y no comprendemos en absoluto, que es lo que se persigue con tal postura. Una pena, porque el jardinero, podría muy bien actuar en su concreta misión.

Han regresado de un viaje por Extremadura, de carácter cultural, los siguientes alumnos del Instituto de Bachillerato «Leopoldo Querol» de esta ciudad: Montserrat Buñuel, Susana Cervera, Isabel Falcó, Sergio Ferreres, Miriam Forner, María Lourdes García, María Angeles Gargallo, Juan Carlos Gomis, Mónica Lores, Lucía Uerda, Amparo Mestre, Arturo Mones, María Jesús Orts, Juan S. Romeu, Jorge Romeu, Montserrat Sanz, Rosa Inés Sebastiá, María Teresa Segura, María de Rosario Serrano, Francisco Simó, Irene Vaquer, Cinta Monferrer y María José Redó. Visitaron las principales ciudades de Cáceres y Badajoz. Fueron acompañados por los Profesores, Manolo Gil y Cándido Marquesan. Hablan muy bien, de la bondad de dicho viaje.

Están muy adelantadas las obras y muy en breve será inaugurada la «boutique» FUGA DE MODAS, que hasta ahora viene funcionando en la calle de San Gregorio y cuya titular es, Angela Giner Forá. Este comercio de la calle Mayor 5, está proyectado con ambición y a buen seguro que merecerá buenos elogios. Como decimos, su apertura es inminente.

Las atracciones que sentaron sus reales en el centro del Paseo Marítimo y frente a la Peña del Real Madrid, levaron anclas, aunque ayer todavía quedaba alguna caseta en pie. Ahora a esperar, Junio, que pronto va a llegar. Lo ideal, sería disponer de un lugar idóneo y céntrico, para un mini-parque de atracciones permanente y así los niños pasarían un rato feliz.

Es inminente la inauguración de la Marisquería-Cafetería «ELS TRES CANTONS», en el Paseo Marítimo y que a buen seguro tendrá una gran aceptación y vendrá a enriquecer esta clase de establecimientos, que se están prodigando en este incomparable balcón del Mediterráneo. Ya

se anuncia otro, en los bajos de la que fue Comandancia de Marina y frente al monumento a Costa y Borrás.

Mari Tere Redó y con su familia, asistió a la III Copa de Arte Floral de la Comunidad de Madrid, que tuvo lugar en el Pabellón de Exposiciones, Paseo de la Castellana, 257. Trabajos a puerta cerrada, Libre-ramo de novia y decoración de mesa, Trabajos ante el público, Ramo de mano y trabajo sorpresa. El jurado integrado por Rafael Garrido, Julio Herraz, Antonio Sacristán, Manuel Martínez y Julio de la Cruz. Mari Tere regresó de Madrid, muy satisfecha y elogió esta muestra de arte floral.

Se ha hecho cargo de la cantina del Instituto de Bachillerato «Leopoldo Querol» de esta ciudad, cuyo acceso a la fachada principal es impresentable, Gené Juan Ferré, que atiende con gran amabilidad a una numerosa clientela, que en el «recreo» toma sus exquisitos «bocatas», con sus refrescos y otras chucherías.

Ninguna noticia respecto a la puesta en marcha del NOU CERVOL. Ya todo es cuestión de que el Consejo Superior de Deportes ponga en marcha la primera subvención y luego llegará la de la Generalitat. Ya saben, que para la tribuna del Madrigal de Villarreal valorada en 90 millones, 30 los concedió Valencia. Suponemos que las gestiones en el C.S.D., serán intensas, a fin y efecto, que la decisión llegue cuanto antes. Nada más se supo, de aquel famoso ajedrez ya diseñado por el Arquitecto Pere Armengol y que había de colocarse en el lugar que ocupó el monolito en conmemoración a una efemérides aquel abril del 38. En esta zona queda un hueco para una palmera y se van cubriendo las faltas, con palmeras de distinto tamaño. Algo es algo.

## Coplas de ensueño

La Mitad de la vida despiertos  
y la otra mitad soñando;  
así pasamos el tiempo  
en este existir mundano.

Una noche, por soñar,  
soñé que estaba soñando  
que tu estabas junto a mí  
y yo te estaba mirando...

Otra noche el sueño fue,  
que España resplandecía  
todo el mundo trabajaba  
y todo el mundo comía.

También soñé en la igualdad  
de los pueblos y las gentes,  
que no había tantos pobres  
ni había tantos pudientes.

Despertar amargo fue  
aquel que había soñado  
que ya no había partidos,  
sólo amistad, ¡solo hermanos!

También sueño hubo de ser  
creer que no había terror,  
ni maldad, ni odio, ni afrentas,  
ni vilezas, ¡sólo amor!

Los pescadores pescaban  
sin que nadie los multase,  
nuestras frutas se exportaban  
sin que nadie las tirase...

Que de la OTAN no se hablaba  
ni se hablaba del aborto;  
ni guardias Civiles muertos  
ni el más pequeño alboroto.

Otra noche más que sueño  
fue una larga pesadilla;  
todo seguía lo mismo...  
¡noche sin amanecida!

Ya no quiero soñar más;  
no quiero seguir soñando,  
prefiero vivir despierto  
aunque ya viva olvidando.

Jacinto Fernando Ralla  
Mascaron

## Visita a la Fira del Llibre de Bolònia

El professor del Col·legi Públic "Manuel Foguet", Àngel Milian, va estar invitat per una de les editorials més importants de l'Estat a visitar la Fira del Llibre Infantil i Juvenil de Bolònia, possiblement la més important del món.

Una volta ha tornat li hem demanat que ens fes cinc cèntims d'aquesta experiència:

"La Fira del Llibre Infantil i Juvenil" de Bolònia es va celebrar durant els dies 6-7-8-9 d'abril. Aquesta fira sempre se celebra en Bolònia i té una periodicitat anual. Normalment sol celebrar-se la primera setmana d'abril.

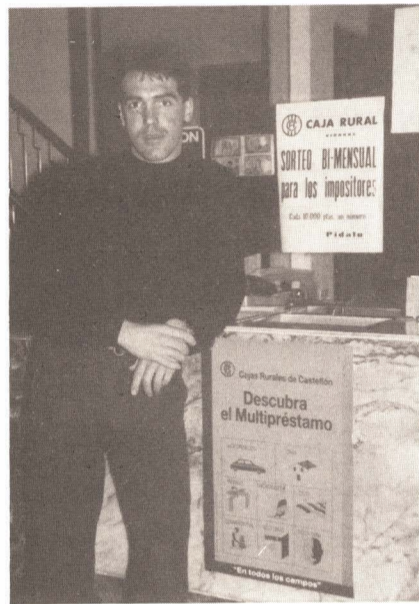
En la fira, d'àmbit mundial, han estat representats més de 70 països de tots els continents. Cal deixar ben clar que està restringida exclusivament al món professional: escriptors, il·lustradors, editors..., per la qual cosa tenen més rellevància les operacions comercials.

Malgrat això, durant la celebració de la fira tenen lloc altres activitats: una gran exposició d'il·lustracions (de la qual surten les importants premis), emissió d'espais infantils de diferents televisions, col·loquis sobretot tipus d'aspectes relacionats amb el món de la literatura i la infància".

Àngel Milian



Algunos de los 65 alumnos del Instituto Leopoldo Querol que visitaron, durante una semana, Granada, con motivo del viaje organizado de Fin de Curso



DON JAIME GONZALEZ ARMENDARIZ poseedor del nº 4.620, es el primer impositor de la CAJA RURAL de Vinaròs que ha resultado premiado en los sorteos bimensuales que efectúa esta entidad de crédito local. El premio consistía en un TV color portátil. En el próximo sorteo, a celebrar el día 1 de Junio, será una CADENA MUSICAL. Foto: A. Alcázar

  
**Ambulancias Maestrazgo**  
**DELEGACION EN VINARÒS**  
*¡Próxima apertura!*

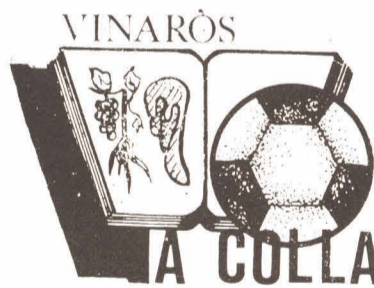
**LICEO QUIJOTE**

**ABIERTA MATRICULA**

**CURSO 89-90**  
**PREESCOLAR (4 y 5 años)**  
**y E.G.B.**

*Hasta el 18 de Mayo de 1989*

**LICEO QUIJOTE**  
 San Francisco, 45  
**VINARÒS**



La Sociedad Cultural y Recreativa "La Colla", con motivo del Día del Libro, ha montado una exposición de libros de temática diversa en su local

social, calle Molino 2, durante la tarde de hoy y todo el día de mañana domingo. Los libros que se expondrán son propiedad de las librerías "El Zagal" y "Els Diaris". A los compradores se hará un 10% de descuento.

Hoy, a partir de las 17 horas, tendrá lugar en el mismo local el quincenal MERCADILLO DEL COLECCIONISTA.

Tanto a este como a la exposición de libros pueden asistir cuantas personas lo deseen.

**Necesito terrenos para construir**

Interesados: Tel. 45 16 24

**COMUNIONES**

*En la libreria "ELS DIARIS" tienen la solucion para los regalos de comunion*

**SE VENDE LOCAL COMERCIAL**

140 m<sup>2</sup> en Arcipreste Bono  
 Luz, agua y dos aseos. Tel. 45 23 70 (Horario comercial)

**dia 23**

**FIESTA  
del  
LIBRO**

**Oto. 10 %**

**PREMIO PLANETA**  
"Filomena a mi pesar"  
Torrente Ballester

ULTIMA NOVEDAD LOCAL  
"DE SOMBRAS Y DE SUEÑOS"  
Carmen Duzman

**novedad**  
"el general en su laberinto"  
Gabriel Garcia Marques

2ª EDICION  
"LA ELECCION DE DIOS"  
JEAN-MARIE LUSTIGER

**Premio Nobel**  
"el callejon de los milagros"  
NAGUIB MAHFONZ

**novedad**  
"la hoguera de las vanidades"  
Tom Wolfe

**LEA LIBROS**

**PREMSA NACIONAL I INTERNACIONAL**

**MATERIAL PER A OFICINA**

**IMPRESA - PAPERERIA**

**ELS DIARIS, S.A.**

**castell**

Plaça Jovellar, 16

Teléf. 45 17 38

FAX. 45 58 07

VINARÒS

LIBROS  
+  
LIBROS  
=  
cultura.

**oferta SALVAT**  
"DICCIONARIO UNIVERSAL - 20 TOMOS"  
hasta 4.400 Ptas al mes

22-23 ABRIL

**oferta SALVAT**  
"LA GRAN COCINA - 14 TOMOS"  
hasta 2.250 Ptas al mes

22-23 ABRIL

**oferta SALVAT**  
"CONOCER ESPAÑA - 12 TOMOS"  
hasta 2.900 Ptas al mes

"UNA CASA  
sin libros  
ES COMO  
UN CUERPO  
sin alma"

**oferta SALVAT**  
"GRANDES COMPOSITORES - 5 TOMOS Y 100 DISCOS"  
hasta 4.450 Ptas al mes

**UN LIBRO UN AMIGO**

## Educación Vial

### El ciclomotor y sus características

El término no es usado comunmente, por el desconocimiento del usuario de la diferencia entre éste y las motocicletas. Así oiremos hablar de "moto", esto es motocicleta, para designar a los ciclomotores. Debe evitarse esa confusión, y entender que cuando se hable de "moto" o motocicleta para referirse a los vehículos de dos ruedas, que son automóviles y por tanto objeto de matriculación.

Como ya hemos dicho en las "normas fundamentales comunes a la bicicleta y el ciclomotor", el CICLOMOTOR, tal como viene definido en el Código de Circulación (Art. 4, ap. p.) de la bicicleta que, conservando todas las características normales en cuanto a su estructura, peso y posibilidades de empleo, se halle provista de un motor auxiliar de cilindrada no superior a 50 centímetros cúbicos ó de un motor eléctrico equivalente y que por construcción, no pueda alcanzar en llano una velocidad superior a 40 kilómetros por hora.

En esta definición legal, aparece contemplada la posibilidad de que el motor de estos vehículos sea eléctrico, ante la aparición en el mercado de ciclomotores impulsados por energía eléctrica. Por otra parte, y complementaria a esta definición, el Ministerio de Industria, dictó una orden (orden de 10 de Marzo de 1976), en la que se actualizan las características del ciclomotor y se dispone para que una bicicleta tenga la consideración de "ciclomotor", debe reunir, conjuntamente las siguientes características:

1º.- Motor de cilindrada no superior a 50 c.c. en el caso de estar provista de un motor térmico, o no superior a 1.000 vatios, en el caso de motor eléctrico.

2º.- Que por construcción no pueda desarrollar en terreno llano una velocidad superior a 40 kilómetros por hora.

3º.- Poseer pedales practicables.

4º.- Con independencia del motor, se deberá poder accionar el vehículo con los pedales a una velocidad suficiente para su normal empleo. El recorrido por cada vuelta de los pedales deberá ser superior a 2'80 metros.

5º.- Que su peso máximo, incluidos todos los dispositivos, no exceda de 60 kilogramos con el depósito de gasolina lleno, en el caso de ciclomotores accionados por motor térmico, ni de 75 kilogramos, incluidas las baterías, en el caso de ciclomotores con motor eléctrico.

#### REQUISITOS PARA CONDUCIR UN CICLOMOTOR

La licencia para conducir ciclomotores se obtiene sin necesidad de superar pruebas de aptitud o examen alguno, pues sólo se exige una mera declaración jurada del aspirante de que conoce las normas y señales de circulación vigentes.

#### 1º.- LICENCIA DE CONDUCCIÓN:

El primer requisito para poder, reglamentariamente, conducir un ciclomotor es estar en posesión de una autorización denominada "Licencia de Conducción".

Las condiciones para obtener una licencia son:

- Tener cumplidos 16 años.
- No padecer enfermedad o defecto físico, orgánico o funcional que incapacite para conducir ciclomotores.

¿Cómo se solicita la licencia de conducción del ciclomotor?

- El peticionario podrá acudir a la correspondiente Jefatura Provincial de Tráfico, donde se le facilitará un impreso oficial de solicitud, que deberá suscribir él mismo.

En este impreso deberá constar la declaración expresa de conocer las normas y señales de circulación vigentes, y, de no ser titular del permiso de conducción de automóviles, así como de no haber sido objeto de sanción que implique la retirada o suspensión del permiso de conducir.

Documentos que han de acompañar a la Licencia:

- Testimonio notarial o copia del Documento Nacional de Identidad (se exhibirá el original para su cotejo).

- Certificado médico (éste llevará aherida la fotografía del interesado cruzada con la firma del médico) y,

- Tres fotografías de 35x25 mm. con el nombre y apellidos al dorso.

La Licencia de conducción deberá siempre llevarse consigo cuando se conduzca un ciclomotor.

A estos efectos no es válido, por ejemplo, llevar una fotocopia de aquella.

Se sancionará el hecho de no llevarla, aun cuando con posterioridad se acredite su posesión (Art. 132.2 del Código de la circulación).

#### 2º.- CERTIFICACION DE CARACTERISTICAS TECNICAS:

Este documento, expedido por la correspondiente Delegación Provincial del Ministerio de Industria, certifica que el vehículo en cuestión reúne las características técnicas que le definen como ciclomotor.

El certificado de características técnicas, al igual que la licencia debe siempre llevarse consigo cuando se conduce un ciclomotor. (Art. 132.2. c.c.).

#### 3º.- SEGURO OBLIGATORIO DE RESPONSABILIDAD CIVIL DE VEHICULOS A MOTOR.

A partir del 1 de Octubre de 1980, con arreglo a lo dispuesto en el Real Decreto 1653/1980, de 4 de Julio, los ciclomotores también deberán estar provistos del correspondiente Seguro Obligatorio para poder circular legalmente por las vías públicas. Hasta la fecha indicada el S.O. no se exigía a estos vehículos, sino únicamente a los automóviles.

Así pues, se denunciará y sancionará el hecho de que un ciclomotor circule sin estar amparado por el citado seguro.

El seguro obligatorio tiene por finalidad cubrir la reparación de daños corporales y los perjuicios producidos a las víctimas como consecuencia de un accidente de circulación. Se exceptúan los daños que puedan sufrir el asegurado y el conductor del vehículo.

## El Mercadillo del «Dijous»



*Ellos se van, nosotros nos quedamos los beneficios.*

*¿Por qué los comerciantes de Vinaròs tienen que recoger la basura y ellos la pueden tirar? Es que tienen bula, o es que los comerciantes no pagan suficientes impuestos.*

X. M.



## Acción franciscana

*Las encontré por el suelo  
titiritando de frío  
en la esquina de una calle  
la mañana del domingo.  
Indefensas, casi muertas,  
dos hermanas golondrinas  
aleteaban clementes  
en el borde de una esquina.*

*Tomelas por compasión  
como hiciera San Francisco  
con cariño y emoción  
les di sustento y cobijo.*

*Sentí alivio y alegría  
al verles abrir sus fauces  
y tragar migas de pan*

*"esas ya no morirán"  
que saben lo que es comer  
y volar serán capaces  
por la noche alborotaban  
pidiendo a Dios su comida  
hasta que un insecticida  
las mató sin compasión.*

*Dolor me causó en el alma  
comprobar que se morían  
sin dar con la solución  
les di un beso a cada una  
y se me cayó un lagrimón.*

#### EXPERIENCIAS

Hno. Fco. Agramunt Redó

#### 4º.- MARCAS DE IDENTIFICACION:

Se exige que los ciclomotores lleven las correspondientes marcas de identificación relativas al número de fabricación y referencias del constructor, así como, la contraseña de homologación.

Estas marcas tienen la finalidad de poder identificar el ciclomotor, ya que a estos vehículos no se les exige matriculación.

Vinaròs, 2 de Abril de 1989.

EL SGTO. JEFE

José Vicente  
Salvador Arrufat

## 25 raons per llegir 25 llibres

- 1.<sup>a</sup> Llegir és convenient.
- 2.<sup>a</sup> No llegir mai no és compatible amb el 1989.
- 3.<sup>a</sup> No hi ha dubte que entre els 25 està el que més ens interessarà.
- 4.<sup>a</sup> Sempre tenim un moment d'oci i desfici (cal tindre'l).
- 5.<sup>a</sup> Aprofitar qualsevol moment en la lectura és aprofitar la nostra vida.
- 6.<sup>a</sup> La lectura ens obri nous horitzons.
- 7.<sup>a</sup> Els beneficis d'una bona lectura poden ser substancials, els perjudicis cap.
- 8.<sup>a</sup> Provar res costa, i el que ja coneix el sabor repeteix.
- 9.<sup>a</sup> Un llibre pot arribar a ser una grata companyia.
- 10.<sup>a</sup> Les novetats que us presentem us faran estar al corrent de les noves tendències.
- 11.<sup>a</sup> Qualsevol llibre és un instrument que cal utilitzar.
- 12.<sup>a</sup> Satisfà la curiositat i necessitat d'informació.
- 13.<sup>a</sup> Desenvolupa el llenguatge.
- 14.<sup>a</sup> S'adquireix destresa per fer operacions mentals.
- 15.<sup>a</sup> Llegir és una ferramenta d'aprenentatge.
- 16.<sup>a</sup> Ajuda a fantasiar.
- 17.<sup>a</sup> La lectura enriqueix les possibilitats creatives.
- 18.<sup>a</sup> Potencia la capacitat d'associar idees noves a la nostra experiència personal.
- 19.<sup>a</sup> Socialment llegir serveix per rebre informació útil.
- 20.<sup>a</sup> Comprendre millor el llenguatge i els costums d'un poble.
- 21.<sup>a</sup> Llegir significa comprendre tot tipus de missatges.
- 22.<sup>a</sup> Interpretar la realitat en la qual estem vivint.
- 23.<sup>a</sup> Amb la lectura obrim portes de coneixement i de plaer.
- 24.<sup>a</sup> La lectura és un exercici de relax.
- 25.<sup>a</sup> Fer de la lectura un art és una cosa en què tots hem de participar.

## Per l'abril, llibres mil

### Per als menuts

#### 1 Colecció «El árbol sabio» Ed. Everest

Una colección para los niños. Un árbol mágico que habla y tiene poderes, enseña a los niños, en medio de sus aventuras, cómo deben comportarse y cuándo las cosas no están bien.

Una ilustración cuidada y sencilla que complementa extraordinariamente a un texto amigo de aquellos a los que la letra les viene cuesta arriba.

#### 2 Col·lecció «Ara parlem de...» Ed. Destino

Uns llibres genials que agraden als menuts i ensenyen als grans.

Allí apareixen totes les pors i sentiments dels xiquets respecte de les coses que els adults considerem normals. Tot dintre d'una aventura meravellosament contada per Maria Martínez Vendrell i magistralment dibuixats per Roser Capdevila. Uns llibres plens de vida i sentit comú. Us oferim els títols: «La nit», «Plorar i riure», «Un de més», «El vermell inoportú», «Quin mal» i «Hola i adéu».

#### 3 Colección «Mis primeros cuentos» Ed. Everest

Esta serie de divertidas historias ha sido recopilada para niños que empiezan a leer.

El texto, en grandes caracteres, es corto y sencillo. Las dos últimas páginas ayudan a la observación y están ideadas para conseguir una mayor habilidad en la lectura. Las ilustraciones son un gran atractivo del libro, pues sus colores y dibujos están concebidos para que el niño dedique una gran atención a ellos y comprenda mejor la lectura del texto.

#### 4 Colección «Los pataletas» Ed. Everest

Esta es una colección que ayuda a la comprensión del mundo de los animales. Cada libro se refiere a un animal personificado, y dentro de una aventura se dibujan los rasgos que identifican al animal en cuestión. Es ideal para los pequeños iniciados ya en la lectura. Al final del libro viene una descripción del «pataleta» protagonista, desde una ardilla hasta un zorro, erizo, ranas, ... Ah! Y los dibujos llevan muchos colores divertidos que al niño le gustarán. Son un exitazo en nuestras Bibliotecas!

#### 5 «Quiero una medalla» Autor: Lluísot

Ed. Destino

La dedicatoria de este divertido libro lo dice todo: «Dedicado a las causas perdidas». Una encantadora historia de un General que cambia la guerra por un concierto, las armas por instrumentos de música, etc. Todo por conseguir una medalla. Un texto muy, pero que muy divertido. Jugar con el lenguaje y la imaginación son las pretensiones de este genial libro, cuyos dibujos son el complemento ideal. Léelo! Te gustará.

#### 6 Col·lecció «L'Alex» Ed.: Destino

Són llibres sense text per als més menuts de la casa, per mostrar als xiquets els dibuixos tan bonics d'Hanne Türk. Una línia senzilla per no desbaratar l'atenció del més xicotet. Uns colors suaus i ben estructurats que fan de la il·lustració una bella imatge que acostumarà als nostres fills des de menuts a saber apreciar l'art del color.

### Per als joves

#### 7 «Secuestrado» Autor: R.L. Stevenson

Ed. Anaya

El relato central está constituido por el viaje de David Balfour en busca de su tío -usurpador de su herencia-, su rapto, y, tras un sinnfin de peripecias, el reconocimiento de sus legítimos derechos, es un pretexto literario para llevar a cabo una de las aficiones favoritas de Stevenson: la novela histórica, tan del gusto -por otra parte- de los lectores de aquella época.

#### 8 «Les castanyes verdes» Autor: Janusz Domagalik

Ed.: La Galera

La novel·la que ens ocupa ens parla de l'adolescència. Potser l'encert d'aquesta narració no és cap altre que el despullament de tota retòrica sobrerera. Els personatges són adolescents i ells són els qui parlen. No hi ha cap personatge que jugue un paper d'esteriotip o model. És la realitat la que s'afronta amb totes les seues contradiccions. El teló de fons és Varsòvia.

#### 9 «No demanes llobarro fora de temporada»

Autor: Andreu Martí i Jaume Ribera.

Ed. Laia.

Novel·la policiaca amb personatges juvenils. «Flanagan», per més que Isabel, la mestra, crega que es diu Anguera, és un nou investigador privat, digne dels seus col·legues, ja acreditats. Persecucions, xantatges, delinqüents juvenils, un conserge molt estrany. Per damunt de tot la intel·ligència d'un detectiu molt jove que està enamorat de la Claretà.

#### 10 «Amo del món» Autor: Jules Verne

Ed.: Bromera.

Uns misteriosos fets trasbalsen la rutinària vida dels nords-americans: s'hi produeix una estranya erupció volcànica, i són vistos un cotxe i un vaixell que evolucionen a unes velocitats impenables. Tots els governs del món rivalitzen inútilment per aconseguir els secrets tècnics d'aquests enginyers.

Strock, un humil però coratjós policia, té la missió d'aclarir els fets i detenir l'inventor per a tranquil·litat dels habitants del planeta.

## PIZZERIA LUCCI

Nos hemos trasladado de la Calle Santa Magdalena a la de San Pedro, 10. Tel. 45 43 53 - VINARÒS

## DIPLOMADO EN EMPRESARIALES

Se ofrece para trabajar tardes en Empresa de Vinaròs  
Llamar al Tel. 45 17 04



**11** «En la boca del lobo»  
Autor: Boileau-Narcejac  
Ed.: Pirène

«Sin Macuto» -frío, calculador, investigador nato- tropieza con un cuerpo muerto. ¿Muerto? Eso parece.

Está visto, «Sin Macuto», que los crímenes te persiguen, que vayas donde vayas, encuentras mar de fondo.

¿Quién iba a decirte que, sin quererlo, ibas a meterte en la boca del lobo? Tu vida está pendiente de un hilo.

**15** «Un crim al Paralelo»  
Autor: Rafael Tasis  
Ed.: Eliseu Climent.

En aquesta tercera novel·la policíaca de Rafael Tasis, els protagonistes de «La Biblia Valenciana» i «És hora de plegar» (el periodista Caldes i el comissari Vilagut) resolen uns misteriosos crims que s'esdevenen en una Barcelona que viu, mig innocent, mig pecaminosa, entre el tercer i el quart decenni d'aquest segle: els baixos fons del Paral·lel, les actrius de varietats, els venedors de loteria, les tavernes polsoses... amanit amb una ràpida i delirant visita a la València fallera de l'època.

**19** «El invierno en Lisboa»  
Autor: Antonio Muñoz Molina  
Ed.: Seix Barral

Esta novela es al mismo tiempo un homenaje al cine «negro» americano (y a sus antecedentes literarios) y al mundo del Jazz. Pero es también una historia de amor e intriga, una singular y poderosa creación literaria que propicia un envolvente aliento poético con escasos parangones en nuestra narrativa reciente. Premio de la Crítica y Premio Nacional 1988.

**23** «Noticias del Imperio»  
Autor: Fernando del Paso  
Ed.: Mondadori

El 19 de Junio de 1867 fue fusilado en Querétaro (México) el efímero emperador Maximiliano de Habsburgo, que apenas contaba treinta y cinco años de edad. Esta novela está basada en la trágica historia de este efímero reinado... Un país -México-, dos continentes, una historia universal, se funden en esta obra donde su barroca y desbordada calidad corre pareja con su gigantesco volumen, y cuya lectura provoca el sentimiento de asistir a una maravillosa novela de aventuras.

## Per a lectors consumats

**12** «Presunto inocente»  
Autor: Scott Turow  
Ed.: Mondadori

Una novela trepidante, donde junto a una investigación con grandes dosis de intriga, se nos expone con crudeza una visión importante del sistema judicial americano.

El final ni lo sospechas.

**16** Colección «Las Ciudades»  
Ed. Destino

Al viajero incansable le encantará este paseo que realizan escritores e intelectuales españoles por diversas ciudades del mundo: Roma, Nueva York, Ginebra, Dublín... Nos lo cuentan Valentí Puig, Eduard Mendoza, Rosa Regás, Valentí Gómez Oliver, Fernando Savater, etc. Cada libro es un maravilloso viaje que le recuerda al lector el carácter cosmopolita de las grandes ciudades. Esta oportunidad no se debe dejar escapar!

**20** «La danza de la muerte»  
Autor: Stephen King  
Ed. Plaza & Janés.

Los supervivientes de nuestro mundo, aniquilado por un arma bacteriológica, se enfrentan a muerte agrupados en dos bandos.

El creador de «Carrie», «It», «Cujo», y tantos otros éxitos de la literatura norteamericana de terror vuelve con otro éxito. Además otros títulos como «Misery», «Narraciones fantásticas» y «Cementerio de animales».

**24** «El mar»  
Autor: Blai Bonet  
Ed.: Eliseu Climent

Trenta-dos capítols, cadascun dels quals encapçalat pel nom del seu protagonista, que, alhora, fa de narrador, li donen una estructura que es pot considerar polifònica. A l'origen de tot hi ha la Guerra Civil, que trastoca brutalment els codis morals dels protagonistes, personatges que viuen a l'interior d'un sanatori i que reflecteixen un món repulsiu i fascinant, real i fictici.

**13** «La hoguera de las vanidades»  
Autor: Tom Wolfe  
Ed.: Anagrama.

Tras una larga y deslumbrante carrera como adalid y más significativo exponente del nuevo Periodismo, Tom Wolfe debuta finalmente como novelista, y de forma triunfal, con «La hoguera de las vanidades», que ha sido calificada como la «novela» de Nueva York por la crítica de su país a la par que arrasaba durante meses en la lista de best-sellers.

**17** «Los Intocables»  
Autor: Eliot Ness  
Ed.: Planeta

Eliot Ness trabajó en el departamento de justicia de los Estados Unidos desde la década de los treinta hasta la de los cincuenta. Cuando comenzó su labor de lucha contra el crimen organizado contaba sólo veintiséis años y acababa de ingresar en el cuerpo de policía. Organizó una brigada de hombres, que se conoció como Los Intocables por su intachable reputación.

**21** «Decidnos ¿Quién mató al Conde?»  
Autor: Néstor Luján.  
Ed. Plaza & Janés.

En Agosto de 1622, era asesinada públicamente, en Madrid, una de las más destacadas figuras de la Corte de Felipe IV: el poeta y Conde de Villamediana. Contaba 40 años y era tan famoso por sus andanzas como por los poemas satíricos, y por habersele atribuido alardear de amores con la reina Isabel. Una novela excepcional que nos sitúa en el Madrid del siglo XVII. Premio Internacional de Novela 1987.

**25** «Una mujer en la oscuridad»  
Autor: Dashiell Hammett  
Ed.: Debate

Es, con toda seguridad, la más sentimental de las novelas de Hammett. En ella se describen de forma magistral los personajes de Brazil y Luise Fisher, y a pesar de su corta extensión, desprende el aroma del mejor Hammett.

**14** «Fart do llop»  
Autor: Tom Sharpe  
Ed.: Columna

Porterhouse, el més tradicional dels col·legis de la Universitat de Cambridge, famós entre altres coses per uns baixíssims nivells acadèmics, uns immillorables resultats al riu amb les barques de vuit, una cuina exuberant i una contribució a la ciència mèdica amb una malaltia que porta el nom del col·legi i que només sembla afectar-ne els seus membres, fa cinc-cents anys que es resisteix a canviar.

De sobte, profanant les tradicions de segles i homes passats, un nou rector arriba a Porterhouse i amb ell comença el canvi.

**18** «De parte de la princesa muerta»  
Autor: Kenizé Mourad  
Ed.: Muchnick

Kenizé Mourad, cuyo nombre delata su origen oriental, fue periodista en el «Nouvel Observateur» hasta que decidió indagar en sus orígenes. Sus padres fueron gente singular. El, rajá de la India; ella, sultana turca. Selma madre de Kenizé, era nieta del sultán Murad V y, al terminar la primera guerra mundial, tenía siete años. Y aquí comienza el cuento de hadas.

**22** «Baile en Familia»  
Autor: David Leavitt  
Ed.: Versal

En las frías, tiernas y divertidas historias de David Leavitt, todas las familias son desdichadas, cada una a su manera. Los personajes regatean para conseguir el amor, sienten claustrofobia en su agónico matrimonio o protagonizan escenas melodramáticas. El padre mantiene un ojo puesto en la puerta de salida; el hijo crece con una tiránica autoprotección. Cada familia esconde a un extraño.

### ¿POR QUE SE TURBA HOY EL HOMBRE?

*Si pudiéramos tener una visión de lo Alto, cosa que difícil es, en este tiempo tan malo, diríamos; Ja lo véis, el hombre anda turbado. ¿Por qué se turba hoy el hombre? pues, porque limpio no va la limpieza no se esconde su brillo quiere mostrar, y seríamos mejores si se pudiese lograr. Heroísmo hoy en la vida se ha de tener buen caudal porque si él no suscita el pecho lo ha de notar pues la vida no convida se ha de salir a buscar.*

V. de C.

SE VENDE PISO EN COLONIA EUROPA de Vinaròs y Finca de regadío en Cálíg, 3 jornales y medio. Tel. 49 24 76

SE TRASPASA «CALZADOS EL CISNE»

230 m². Arcipreste Bono, 11 - Tel. 45 22 21

# Academia Municipal de Música

## Relación de alumnos matriculados al Conservatorio. Curso 1988-89

### SOLFEO 1<sup>er</sup> CURSO

Laura Tortajada Gómez, Pamela Rey Raap, Noemí Arnau Borrás, Neus Simó Redó, Lola Olives Pardo, Cristina Catalán Galán, Sheila López Ferrer, Raquel Ribera Lluch, Jorge Jover Trilles, Nuria Portell Salom, Ignacio Vizcaino Bricio, Marta Herrero Vázquez, Marc Zaragoza Olives, Víctor Zaragoza Olives, Patricia Llopis Palomo, Juan Manuel Merlos, Sonia Prados Sebastiá, Andrea Puig Zaragoza, Miguel Angel Guzmán Barneto, Francisco A. Guzmán Barneto, Lidia Matamoros Salvador, Laia Llorach Farga, Oscar Bas Forner, Paola Company Gallego, María Llatser Rodríguez, Ramón Llatser Llanes, Ramón Llatser Rodríguez, Carlos Romero Beltrán, Juan Pablo Serra Bel, Nuria Casanova Albiol.

### SOLFEO 2<sup>o</sup> CURSO

Juan Pablo Serra Bel, Daniel Guimaraens Igual, María José Doménech Fuentes, Ruth Lluch, Laia Puig Olives, Magda Puig, Manuel Macías, Miguel Angel Martínez, Roser Beltrán, Laura Segarra, Gloria Torres, Angela Esteller, Raquel Mancas, Isabel Meliá, Natalia Segarra, Beatriz Querol, José Carlos Palacios Quixal, M<sup>a</sup> José Arnau Vaque, Àngels Sanz Ríos, María Jesús Cardona, Eva Sánchez, Llover Méndez de Vigo Arnau.

### SOLFEO 3<sup>er</sup> CURSO

Marcos Doménech, Miguel Angel Martínez, Juan Carlos Matamoros, Ana Ferreres, Elvira Doménech, Laura Meliá, Esther Milián, Pili Ferrer, Daniel Zafra, M<sup>a</sup> Valle Martín, Susana Caballer, Judit Ferreres, Ruben Ferreres, Pepa Orero, Miguel A. Rodiel, José Ramón Forner, Silvia Segarra, Pau Puig Olives, M<sup>a</sup> Fernanda Sanz Octavio, José Luis Sanz Octavio.

### SOLFEO 4<sup>o</sup> CURSO

David Orero, Juan Bta. Doménech, Juan Manuel Milián, Juan José Bas, Consuelo Chiva, Emilio Salamanca, Elena Guimaraens, Guillermo Guimaraens, Carla Casanova, Ana Pilar Bese, Sergio Tortajada, María José Martín, Rosa Ana Meliá.

### SOLFEO 5<sup>o</sup> CURSO

Julián González, Jorge Martorell, Pascual Arnau, Rosa María Roso, Alejandro Roda, Emilio Salamanca.

### CONJUNTO VOCAL CORAL 1<sup>er</sup> CURSO

David Orero, Juan Bta. Doménech, Juan Manuel Milián, Juan José Bas, Consuelo Chiva, Emilio Salamanca, Elena Guimaraens, Guillermo Guimaraens, Carla Casanova, Ana Pilar Bese, Sergio Tortajada, María José Martín, Rosa Ana Meliá.

### CONJUNTO CORAL 2<sup>o</sup> CURSO

Julián González, Jorge Martorell, Pascual Arnau, Rosa María Roso, Alejandro Roda.

### ARMONIA

Jorge Martorell, Pascual Arnau, J. Quilez.

### CLARINETES

Miguel Angel Rodiel, Juan Manuel

Milián, Juan José Bas, Consuelo Chiva, Elena Guimaraens, Ana Pilar Bese, Pascual Arnau - 4<sup>o</sup> Curso, Alejandro Roda - 2<sup>o</sup> Curso.

### SAXOFON

Jorge Martorell - 4<sup>o</sup> Curso, Fernando Guimaraens - 2<sup>o</sup> Curso.

### BAJOS

Juan Bautista Doménech.

### TROMBON

Julián González - 2<sup>o</sup> y 3<sup>er</sup> Curso.

### TROMPETAS

Emilio Salamanca - 3<sup>er</sup> Curso, David Orero - 1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> Curso.

### TROMPA

José Luis Sanz Octavio - 2<sup>o</sup> Curso,

Sergio Tortajada - 2<sup>o</sup> Curso.

### OBOE 1<sup>er</sup> CURSO

Ruth Lluch.

### PIANO 1<sup>er</sup> CURSO

Miguel Angel Martínez, Laura Segarra, Laura Meliá, Manuel Macías, Carla Casanova, José María Quiles Juan.

### PIANO 2<sup>o</sup> CURSO

María Fernanda Sanz Octavio.

### PIANO 3<sup>er</sup> CURSO

Rosana Meliá.

### FLAUTA 1<sup>er</sup> CURSO

María José Doménech, Judit Ferreres, Pepa Orero.

### FLAUTA 2<sup>o</sup> CURSO

Silvia Segarra, Guillermo Guimaraens.

### FLAUTA 3<sup>er</sup> CURSO

Rosa María Roso.

## SE NECESITA VENDEDOR

Automóviles, primera marca

Interesados: Tel. 45 16 88 (Horas comerciales)



# MOBILANDIA

## DECORACION

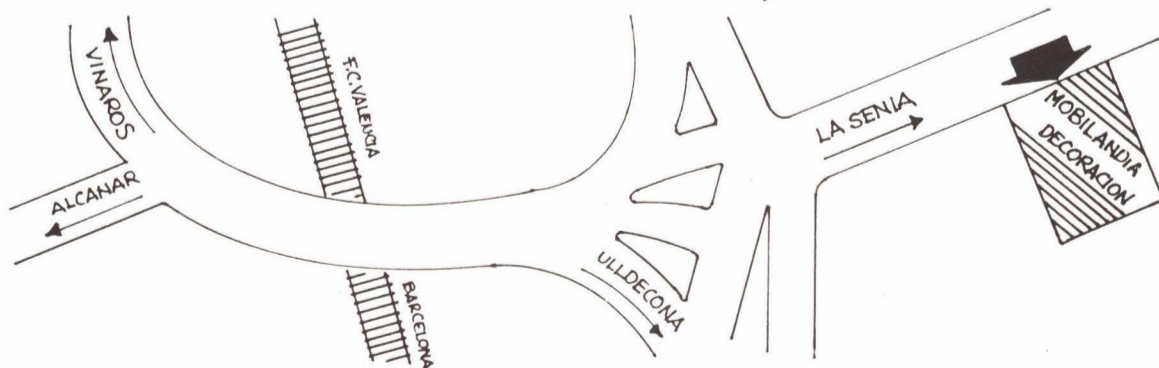
¿NOS CONOCES? ¡ESTAMOS MUY CERCA!

*Aquí, comprar es fácil. Tenemos la selección de lo bueno, la variedad de lo práctico*

Si te casas o renuevas, si completas o si cambias, los estilos más diversos, están todos a tu alcance.

Con todas las ventajas de orientación, buen precio y financiación inmediata.

3.000 m<sup>2</sup>. Muchos muebles, mil ideas...



Las entradas, comedores, dormitorios o el salón, tienen fácil solución en

## MOBILANDIA DECORACION

Camino «La Roixa», s/nº Tel. (977) 72 00 63

### ULLDECONA

*Espectacular*

**LLEVESE UN RENAULT 9  
Y EMPIECE A PAGAR EN EL 90**



**DE ENTRADA *109.000* PTAS. DE REGALO.  
UN MINIMO DE *80.000* PTAS. POR SU VIEJO COCHE.**

Una oportunidad espectacular.

Como no podía ser menos para la compra de un Renault 9.

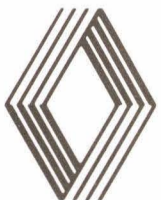
Le aplazamos el pago de los recibos hasta el próximo año.

Le regalamos al comprarlo 109.000 Ptas. (I.V.A. incluido).

Y esto no es todo. Le damos 80.000 Ptas. por su viejo coche cualquiera que sea su estado. Llévese ahora un Renault 9, el que usted elija de la gama. Venga a vernos, le informaremos sin compromiso.

Oferta válida hasta fin de mes.

**LE ESTAMOS ESPERANDO EN:**



**Autoca, S.L.**

*Carretera Valencia – Barcelona*  
**VINARÒS Y BENICARLO**

## Un primer de maig per al debat (2)

# La teoria del «Crac» una fal·làcia

Si repetim monòtonament que les transformacions socials vénen sempre de la mà de la consciència i no de la fam, ¿per què prediquem reivindicacions i reformes? Perquè la impotència que ens causen les limitacions dels nostres coneixements sobre la realitat social, ens fan replegar els plantejaments teòrics. Actuem sempre a la cua dels esdeveniments, limitats a la conjuntura i deixant el discurs estratègic com una fórmula ornamental que no entén ningú i ni tampoc ens creiem nosaltres.

Quan no sabem que dir, aixequem el fantasma de la CRISI DEL CAPITALISME!, com si la revolució depengués exclusivament de la ruïna de l'enemic. Doncs bé, a hores d'ara qualsevol que es mogue entre els corrents d'avantguarda, hauria de saber que no existeix la **crisi absoluta**. Totes les crisis generen l'abaratiment de la producció (congelació salarial) amb el consegüent augment de la taxa de beneficis que alhora produeix mecànicament la reactivació del sistema. Aquest és un cicle, que si no actuen elements externs, es recicla perfectament.

Tot és molt relatiu. El "crac" del 29 a Alemanya va produir un atur del 45%, però només era del 25% i la resta treballava amb més o menys periodicitat. El "crac" per sí mateix no genera en absolut una situació favorable als canvis socials. Tanmateix les grans mobilitzacions espontànies que provoquen les crisis, són poc significatives: Maig Francès; la Revolució dels Clavells a Portugal; la lluita antifranquista; l'esclat obrer i estudiantil a la Itàlia de 1977...

La intensitat d'una crisi no depèn només dels factors econòmics que la

provoquen, sinó dels ideològics, culturals i organitzatius dels sectors avançats de les masses que la sofreixen.

### L'experiència de la Guerra Civil

Durant el Bienni Negre, l'atur era similar al d'EE.UU. el 1933 i moltíssim més baix que a l'Alemanya del 36. Aquí la fam no era un problema generalitzat i les condicions de vida eren molt pitjors a França, Bèlgica, Alemanya o Anglaterra. Justament els mesos anteriors a l'esclat de la guerra; la situació econòmica havia millorat sensiblement, ¿per què doncs, es desencadena la revolució a l'Estat Espanyol i no a la resta?

Durant el període republicà, va anar coent-se entre el proletariat i sectors populars, un apassionat sentiment revolucionari que venia de darrera i que en no trobar una canalització correcta entre els immadurs sectors marxistes, varen caure a les mans del Front Popular. Però l'entusiasme revolucionari sobrepassaria les estretes mires demòcrata-burgeses del F.P.. Les vacil·lacions i la confusió del PCE, va originar la conjunció del treball de les masses amb intel·lectuals coneguts i desconeguts, que elaborarien una ideologia revolucionària, prenyada d'infantilismes i heroïcitats, que seria suficient per arribar a la guerra civil i insuficient per guanyar-la.

Van ser els factors polítics, culturals i ideològics els causants de la revolució. L'onada de vagues que varen anticipar el juliol del 36, no es centaven en demanda de millores econòmiques, sinó perquè atacant la burgesia es sentien més prop d'un món més seu. La vastíssima xarxa de centres culturals, la quantitat de publicacions de tot

tipus, l'alt nivell de cultura revolucionària..., expliquen perfectament l'impuls de les masses - el 18 de juliol - en llançar-se al carrer arrancant literalment les armes de les mans d'un poruc i vacil·lant Front Popular.

Hi havia el precedent de la revolta Asturiana del 34, amb uns obrers enfrontats -inclús a trets- contra dirigents del PSOE que s'oposaven a la insurrecció. Hi havia un desequilibri entre l'entusiasme de les masses i les febleses dels seus representants polítics. La burgesia en adonar-se'n que el F.P. no era capaç de frenar aquell impuls revolucionari, es decidiria pel cop militar com a última instància.

### L'aristocràcia obrera

La consciència no és producte d'una il·luminació sobtada, sinó d'un dens procés de culturització sense el qual no és possible cap procés revolucionari. No ens enganyem, la consciència només és possible entre els sectors més privilegiats dels treballadors i en absolut patrimoni dels marginats. ¿Qui a Astúries va dirigir la insurrecció fins les últimes conseqüències?: l'aristocràcia obrera. El proletariat asturià era el més ben remunerat i el més culte. Les biblioteques dels sindicats tenien història i no fou una casualitat que Franco, ordenés com a prioritari, només entrar a Oviedo, la crema dels llibres.

El que fa del proletariat la classe revolucionària no és un procés d'em-pobriment, sinó el lloc que ocupa en el cor del sistema capitalista. Tenim al darrera una història de misèria permanent i molt poques revolucions. Més pobres que els esclaus no en podien haver i les seues revoltes mai van passar de matances provocades per l'odi als esclavistes, no per consciència revolucionària. Igualment passava amb els camperols feudals, les seues revoltes contra l'aristocràcia servien

per aplanar el terreny a la burgesia, portadora d'un model nou de relacions de producció.

A les portes de la revolució boltxevic, Lenin discrepava amb els populistes sobre quin era el subjecte revolucionari en el camp. Aquests apostaven pels camperols en règim feudal, però Lenin confiava més en els jornaleros, el proletariat agrícola, perquè les seues condicions de vida els permetia accedir a la cultura, a un coneixement de la vida sense el què no es pot arribar a la consciència revolucionària. Els animals salvatges també es revoltien contra l'home, però la seua condició irracional no els permet crear un món propi.

Cal assumir-ho en profunditat: no existeix la crisi total i nosaltres ens hem mal acostumat a considerar victòries pròpies el que només són errors de l'enemic. La nostra, continua essent una visió defensiva de la política i podem acabar integrats en el joc parlamentari del sistema que volem (o diem que volem) destruir.

20 de març

## Educación y prudencia

Cuando uno está fuera de su ambiente no está a gusto, está como sin interés y fuera de su sitio.

De todos modos hemos de esforzarnos para adaptarnos a las cosas, porque, no siempre se está donde queremos o, donde crees que debes estar, porque hay alteraciones en esta vida y a nosotros toca disimularlas y capearlas.

Estés donde estés en tu ambiente o fuera de él, compórtate con la máxima educación, que el ambiente inferior no te perjudique en nada y el superior, no te humille tampoco en nada.

Muéstrate como eres, educado, siempre educado y piensa que con esta arma tan poderosa, no te hará cambiar, en nada tu modo de ser.

Piensa que por encima de la educación y la prudencia, no va nada más superior. Pero una cosa te recomiendo: Deja por donde vayas un suave olor, que se den cuenta todos que hace falta tu presencia. Cuanto habías logrado alcanzar.

V. de C.

## Así ha de ser

*Dichoso el que en la vida no pasa desengaños porque son de los daños la pena más sentida.*

*Pero aún es más dichoso el que sabe vencerlos y siente otros consuelos que aún son más hermosos.*


*Saber vencer a tiempo con todo un heroísmo, u olvidar, que es lo mismo, es el mayor consuelo.*

*Y dice una verdad: más vale perdonar, el que llega a olvidar es un ser de verdad.*

V. de C.

## INCOBERT, S. L.

### «RESIDENCIAL BAHIAMAR»



**INVERSION AMORTIZABLE A CORTO PLAZO**

CHALETOS ADOSADOS CON JARDIN Y APARTAMENTOS - DOS O TRES DORMITORIOS  
BAÑO Y ASEO - TERRAZAS CON VISTAS AL MAR - CARPINTERIA PUERTAS CASTELLANAS

¡PRIMERA LINEA DE MAR! A 1.800 metros de Vinaròs

INFORMACION y VENTAS: Dr. Fleming, 6 (esquina pasaje San Francisco) - Tel. 45 23 11 ó en la misma obra

**VINARÓS**

# Anunci

S'anuncien a pública licitació per Contractació Directa, els expedients de les obres següents:

1.- ELECTRICITAT, CALEFACCIÓ I PATI AL CP - ALBOCACER.

Pressupost de contracta: 17.226.218 pts.

Termini d'execució: 6 mesos.

Classificació requerida: Grup-C, subgrup-tots, categoria-D.

2.- URBANITZACIÓ I VESTUARIS AL CP "CARDENAL CISNEROS" - ALMASSORA.

Pressupost de contracta: 6.854.400 pts.

Termini d'execució: 3 mesos.

3.- DESAIGÜES, PAVIMENTACIÓ I CONDICIONAMENT PATI - GUARDERIA INFANTIL - ALMASSORA.

Pressupost de contracta: 1.1.60.441 pts.

Termini d'execució: 1 mes.

4.- TREBALLS DIVERSOS AL CP "MESTRE CATALAN" DE BENICARLÓ.

Pressupost de contracta: 9.584.644 pts.

Termini d'execució: 4 mesos.

5.- REMODELACIÓ INTERIOR I EXTERIOR PATI AL CP "Jaume I" de CASTELLÓ.

Pressupost de contracta: 3.730.774 pts.

Termini d'execució: mes i mig.

6.- CANVI FINESTRES AL CP - CAUDIEL.

Pressupost contracta: 7.288.371 pts.

Termini d'execució: 2 mesos.

7.- SUBSTITUCIÓ FUSTERIA I SERVEIS AL CP CERVERA.

Pressupost de contracta: 6.043.605 pts.

Termini d'execució: 2 mesos.

8.- CONSTRUCCIÓ DE DOS UNITATS EN FIGUEROLES.

Pressupost de contracta: 22.350.657 pts.

Termini d'execució: 6 mesos.

Classificació requerida: Grup-C, subgrup-2 i 4, categoria-D.

9.- HABILITACIÓ EDIFICI ANTIC PER A VIVENDA I AULA PRE-ESCOLAR EN LUDIENTE.

Pressupost de contracta: 6.678.811 pts.

Termini d'execució: 2 mesos.

10.- RAJOLAMENT I DIVERSOS AL CP. CERVANTES DE MONCOFA.

Pressupost de contracta: 10.652.960 pts.

Termini d'execució: 2 mesos.

Classificació requerida: Grup-C, subgrup-1 i 6, categoria-C.

11.- REPARACIÓ A LA "GUARDERIA INFANTIL LOS GORRIONES" DE NULES.

Pressupost de contracta: 17.547.097 pts.

Termini d'execució: 3 mesos.

Classificació requerida: Grup-C, subgrup-tots, categoria-D.

12.- REPARACIÓ COBERTA I SUBSTITUCIÓ FINESTRES DE FERRO PER ALUMINI AL CP. DE PEÑÍSCOLA.

Pressupost de contracta: 3.945.915 pts.

Termini d'execució: 3 mesos.

13.- FUSTERIA I CALEFACCIÓ AL CP. DE ROSSELL.

Pressupost de contracta: 11.332.699 pts.

Termini d'execució: 3 mesos.

Classificació requerida: Grup-C, subgrup-tots, categoria-D.

14.- CONSTRUCCIÓ D'UNA AULA D'EGB EN TORRE ENDOMENECH.

Pressupost de contracta: 12.052.093 pts.

Termini d'execució: 5 mesos.

Classificació requerida: Grup-C, subgrup-tots, categoria-C.

15.- CONDICIONAMENT MUR I OBRES D'URBANITZACIÓ AL CP "ELEUTERIO PEREZ" DE VALL D'UXÓ.

Pressupost de contracta: 3.920.130 pts.

Termini d'execució: 2 mesos.

16.- VALLA, PISTA I TRASLLAT TANQUE AL CP "ROSARIO PEREZ" DE VALL D'UIXÓ.

Pressupost de contracta: 11.472.089 pts.

Termini d'execució: 3 mesos.

Classificació requerida: Grup-C, subgrup-tots, categoria-D.

17.- 80 LLOCS ESCOLARS I ARRANJAMENT VALLA AL CP "SANT VICENT" DE VALL D'UIXÓ.

Pressupost de contracta: 15.237.533 pts.

Termini d'execució: 6 mesos.

Classificació requerida: Grup-C, subgrup-tots, categoria-D.

18.- AMPLIACIÓ MENJADOR, PORXO I TANCAMENT AL CEE. "BAIX MAESTRAT" DE VINARÒS.

Pressupost de contracta: 6.324.599 pts.

Termini d'execució: 3 mesos.

El projecte sencer i el Plec de Clàusules Administratives Particulars està exposat en aquests Serveis Territorials de Cultura i Educació, Avda. del Mar, 23, de Castelló.

El model de proposició, així com la declaració jurada, pot copiar-se de l'annex al Plec de Clàusules Administratives Particulars.

Des del dia següent a la seua publicació al tauló d'anuncis d'aquests Serveis Territorials de Cultura i Educació, comença el termini de presentació de proposicions, el qual finalitzarà el dia 3 de maig de 1989, a les 11 hores. Les proposicions es presentaran al Registre d'aquests Serveis Territorials, i no s'admetran les dipositades a Correus.

## DOCUMENTS QUE HAN DE PRESENTAR ELS LICITADORS

### AL SOBRE A).

La proposició econòmica. (Annex 1 del Plec de Clàusules Administratives Particulars).

### AL SOBRE B).

Capacitat per contractar:

1.- Quan es tracte de Societat, Escritura Pública de Constitució, inscrita al Registre Mercantil.

2.- Quan l'oferidor actue en nom propi, i siga empresa individual, presentarà DNI o fotocòpia d'aquest adientment compulsada.

3.- Quan l'oferidor no actue en nom propi, presentarà poder suficient a l'efecte. Si l'empresa és empresa jurídica aquest poder caldrà que hi figure al Registre Mercantil.

4.- Rebut acreditatiu de pagament de la Llicència Fiscal, de l'Impost Industrial per a les activitats que hi corresponen a l'obra, o fotocòpia legalitzada notarialment o confrontada administrativament amb l'original.

5.- Declaració jurada, signada per l'oferent. (Annex 2 del Plec de Clàusules Administratives Particulars).

6.- Classificació requerida per a cadascuna de les obres.

L'import d'aquest anunci serà a càrrec dels adjudicataris.

Castelló, 12 d'abril de 1989.

EL DIRECTOR TERRITORIAL



- PLACAS GRABADAS
- ROTULOS LUMINOSOS

# ROTULART

## Arte en Rotulación

Arcipreste Bono, 43  
Tel. 45 19 35  
VINARÒS

EL CENTRO DE SALUD DE VINARÒS, informa que está a punto de poner en marcha EL PROGRAMA DE SALUD BUCO-DENTAL dirigido este año exclusivamente a los alumnos de primero de E.G.B. tanto de los colegios públicos como privados de esta ciudad. Dicho programa está englobado dentro de uno más amplio denominado PROGRAMA D'EDUCACIÓ PER A LA SALUT A L'ESCOLA, elaborado conjuntamente por las CONSELLERIAS DE SANITAT I CONSUM y de CULTURA, EDUCACIÓ i CIÈNCIA de la GENERALITAT VALENCIANA.

Los objetivos básicos que nos planteamos en este programa serían conseguir que el niño sea capaz de:

- Lavarse los dientes al menos dos veces al día.
- Reducir el consumo de caramelos y dulces entre las comidas.
- Habitarse a los controles del dentista.

- Identificar algunos alimentos fundamentales de la dieta y conocer sus propiedades.

Para ello, y durante un periodo de tiempo determinado, se realizarán en las distintas clases de primero de E.G.B. de nuestros colegios, actividades de fomento y promoción de la Salud tales como: proyección de diapositivas, aplicación de Fluor en forma de Buches, explicación de la Anatomía de los dientes, explicaciones dietéticas, de hábitos higiénicos, etc.

Queremos agradecer desde estas líneas la colaboración prestada y sin cuyo concurso no será posible el desarrollo del programa a las siguientes personas y entidades.

- Al colectivo de Profesores de 1º de E.G.B.
- Al Ayuntamiento de la Ciudad.
- A las distintas Asociaciones de Padres de Alumnos.

# Dormir con el insomnio

Algo tan sencillo como dormir puede ser para muchos, fuente de angustias y preocupación. Definir el insomnio es realmente difícil. Desde un punto de vista subjetivo se explica como la insatisfacción que tiene una persona con respecto a la cantidad o calidad de su sueño. Existe por parte del insomne una tendencia a sobrevalorar el tiempo que tarda en dormirse y a subestimar el tiempo que duerme. Se dan unos criterios más objetivos. Definen al insomne como al que tarda más de 45 minutos en dormirse durante cuatro días a la semana, que no puede mantener el sueño, que duerme menos de 6 horas, o que se despierta más de cinco veces por noche.

Sin embargo, este intento de objetivar el problema está sujeto a discrepancias ya que algunos, aun durmiendo menos horas, tienen un sueño cualitativamente mejor que otros que duermen más horas. La vieja fórmula de "ocho horas para trabajar, ocho horas para dormir y otras ocho horas para descansar" no tiene mucha validez a la hora de tratar este tema. Precisamente por todo esto algunos prefieren definir el insomnio como la "incapacidad crónica para conseguir la necesaria calidad y cantidad de sueño para mantener el adecuado comportamiento diario".

## SIETE U OCHO HORAS

El insomnio es uno de los desórdenes más frecuentes de esta época. Se estima que entre el 15-20% de la población padece un severo insomnio y que otro 20% lo sufre ocasionalmente. Los problemas de insomnio constituyen, pues, un importante indicador de salud y las ventas de fármacos para dormir (hipnóticos) están a la cabeza de la industria farmacéutica. Los fármacos más utilizados son los derivados de las benzodiazepinas. Cuando se suspende su administración se produce la aparición de síntomas de dependencias y síndrome de abstinencia: la sintomatología habitual en estos casos es la aparición de un insomnio de rebote acompañado de ansiedad diurna. Tras la administración regular de benzodiazepinas el cerebro adapta sus mecanismos apareciendo una tolerancia más o menos intensa. Cuando se suprime la medicación los cambios ocurridos repercuten negativamente y durante unos días el sueño es bastante peor que si nunca se hubiera tomado el fármaco. Son buenas razones para no usarlos.

Las personas se sienten bien y permanecen saludables cuando duermen un promedio de 7 u 8 horas por la noche. Los estudios demuestran que una persona privada de sueño durante dos o tres horas experimenta irritabilidad, fatiga, sentimientos de persecución y desorientación. Con una privación mayor de sueño se puede llegar a tener alucinaciones visuales o táctiles.

Durante el sueño hay mucha actividad por lo que no todas las horas del sueño son iguales. El sueño tiene dos partes: el normal, sin movimientos oculares rápidos, y el activo, justo al contrario. El comienzo del sueño sufre varias etapas: las dos primeras se califican de

sueño ligero y las otras dos siguientes son apreciadas de sueño más profundo. Después de una hora y media dormidos, se entra en la fase de sueño activo. Este ciclo se repite cada hora y media aproximadamente, entre 4 y 6 veces durante la noche. A medida que transcurren las horas, el sueño se hace más ligero.

En las fases de sueño suave las funciones del organismo se presentan estables, al contrario del sueño activo: variaciones en el pulso, respiración, tensión arterial; también sube la temperatura cerebral y aumenta el consumo de oxígeno. Se produce erección del pene y disminuye el tono muscular. Es justo en esta fase cuando se producen sueños, siendo la fase más rentable para la salud.

El insomnio puede ser crónico u ocasional. Conflictos emocionales, laborales, luces o ruidos no habituales a las noches pueden producir insomnio transitorio. El problema se plantea cuando se pronostica crónico. Suele asociarse a enfermedades psíquicas, como la ansiedad y depresión y a otras neurosis; a enfermedades dolorosas; a la edad; a los hábitos antes de acostarse, como una cena copiosa; y a situaciones de estrés laboral, trabajar a relevos, etc. Las personas mayores duermen menos y con menor profundidad. En parte es fisiológico. Pero hay que cuidarse de no acostumbrarlos a medicación, ya que se pueden hacer hipnócodependientes.

Pero también preocupa a los padres el insomnio de niños de corta edad. Se puede deber a dolores o alguna enfermedad, pero en muchas ocasiones lo produce toda la estimulación afectiva y social de que se acompaña la rutina del adormecimiento. Por tanto, éste es un problema eminentemente educativo.

## REGLAS PARA EL SUEÑO

Algo se puede hacer para combatir el insomnio. Para tener un sueño reparador y confortable pueden ser muy útiles estos consejos.

1. Establezca un hábito de sueño regular. Intente acostarse siempre a la misma hora.
2. No duerma durante el día. Mantenga una actividad moderada y constante. Evite el ejercicio físico e intelectual intenso antes de acostarse.
3. Evite los ruidos. Procure que su dormitorio sea confortable y que no haga frío ni calor.
4. Utilice ropa cómoda para dormir o duerma desnudo. Quitese todos los accesorios que puedan molestarle durante el sueño: reloj, pendientes, ganchos en el pelo...
5. No cene con exceso. No se acueste inmediatamente después de cenar. Cena ligera, sin condimentos. Evite el alcohol, el café, el té y las bebidas con cola. La nicotina del tabaco también produce insomnio.
6. Antes de acostarse puede tomar un baño o ducha caliente. También es muy útil beber un vaso de leche templada o alguna infusión sedante como la tila, valeriana. La lectura puede ayudarle a coger el sueño.

7. Hay técnicas de relajación. Son sencillas y le pueden ayudar a dormir mejor. Esmérese en practicar alguna.

8. No todas las posturas son iguales. Si tiene alguna dolencia física como molestias cervicales, dolores de espalda o problemas digestivos, su médico le indicará las posturas más adecuadas.

9. No se automedique. No tome por su cuenta y riesgo ningún medicamento para dormir. Desgraciadamente la realidad muestra que los hipnóticos son utilizados alegremente por millones de per-

sonas en todo el mundo. En el ranking de ventas farmacéuticas ocupan el octavo lugar. Los fármacos usados para dormir provocan dependencias y tolerancia. Sus efectos cesan por la noche y empeoran el insomnio después de tan sólo dos semanas de medicación, además de otros efectos secundarios. Inténtelo todo antes de medicarse y por supuesto consulte con su médico ante cualquier contratiempo con el sueño.

EROSKI

## Por el Cambio

Cuando las elecciones generales de 1982, en las que salió elegido —y por mayoría absoluta— el partido socialista obrero Español, eran muy pocos los políticos que creían que podía darse el resultado que fue. Pero la mayor parte del pueblo Español, tenía fe en ello, —quedó bien demostrado—. Tenía fe y ganas de ver cambiar la situación política de la Nación, aunque no fuera más que por aquello de EL CAMBIO. Esta fue la palabra mágica que comandaba la razón de ser de una política nueva no conocida desde hacía más de cuarenta años. "POR EL CAMBIO".

Por la noche de aquel día, ya de madrugada, en una reunión a la que asistí como invitado, cierto personaje de la prensa preguntó al que hacía de moderador de la reunión: ¿Cuál es su opinión respecto a la victoria electoral del partido socialista? Y contestó el interrogado: Lo mejor que le podía ocurrir a España en estas elecciones, es que haya ganado —y por tan amplio margen— el partido socialista; y por dos razones muy importantes:

1ª.— El partido socialista obrero Español, —salvo circunstancias de fuerza mayor, que pudieran, o no, darse— no debe favores de ninguna especie a ningún grupo o grupúsculo de tipo político, de la banca, militar o del clero.

2ª.— Como bien se deduce de lo que acabo de exponer, el partido socialista, puede otear el complicado panorama político español, con serenidad; con la serenidad del que sabe que se mueve en una parcela en la que no debe nada a nadie. Preocupado, eso sí; preocupado porque, la responsabilidad es mucha y a nivel Nacional; pero, satisfecho por la victoria obtenida.

Yo he pensado mucho en las palabras y opinión expresadas por aquel hombre; y alguna que otra vez me he preguntado: ¿Estará en lo cierto al así manifestarse? ¿O bien le engañó la confianza excesiva puesta en el vencedor? Todo es posible; el tiempo lo dirá.

Aquella misma noche y recién terminado el recuento de votos y ya con la certeza de la mayoría, el que después será presidente del Gobierno, Sr. Felipe González, dirigiéndose a la multitud que se apiñaba frente al "Hotel Palace" de Madrid —donde la plana mayor del P.S.O.E. estaba reunida— dijo estas palabras: ((Quien gana con esta victoria, más que un partido concreto, es la **democracia y el pueblo Español**)). Aquellas palabras dichas por Felipe González, —ante la muchedumbre allí concentrada— sonaron como una promesa hecha con la mayor buena fe; al menos así se supone que fueron hechas. Con respecto a lo de **el pueblo Español**, hay que reconocer que, sí, ha ganado, mas no lo que podrá haber sido. El gobierno socialista, cuando fue instituido, no debía favores; pero en múltiples ocasiones ha actuado siempre como si los debiera ¿Por qué? Por lo que haya sido; pero reconozcamos que **falta mucho por hacer y mucho por deshacer**.

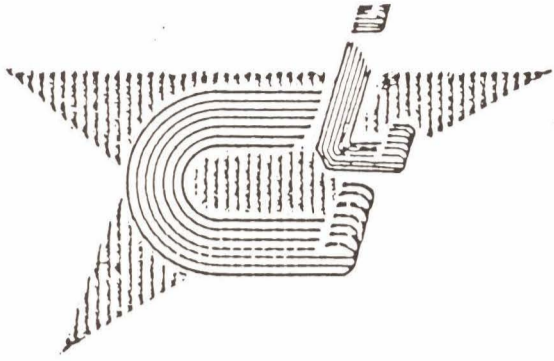
Desde aquel día electoral hasta hoy ha llovido mucho; han ocurrido muchas cosas; unas de tipo político y otras de tipo económico. Algunas se han solucionado, otras están en vías de solución y, algunas otras que se supone serán solucionadas. Mientras tanto, el pueblo Español piensa.

Aún quedan casi dos años de legislatura. Esperemos que el presidente González, cumpla y haga, sean una realidad aquellas primeras palabras que dijo —tras la victoria electoral— desde el "Hotel Palace" de la carrera de San Jerónimo, y dirigidas precisamente a la democracia y al pueblo Español.

LUCIO ANNEO SENECA, en cierta ocasión dijo: Un viaje queda incompleto si te detienes a medio camino, o antes del lugar al cual te diriges.

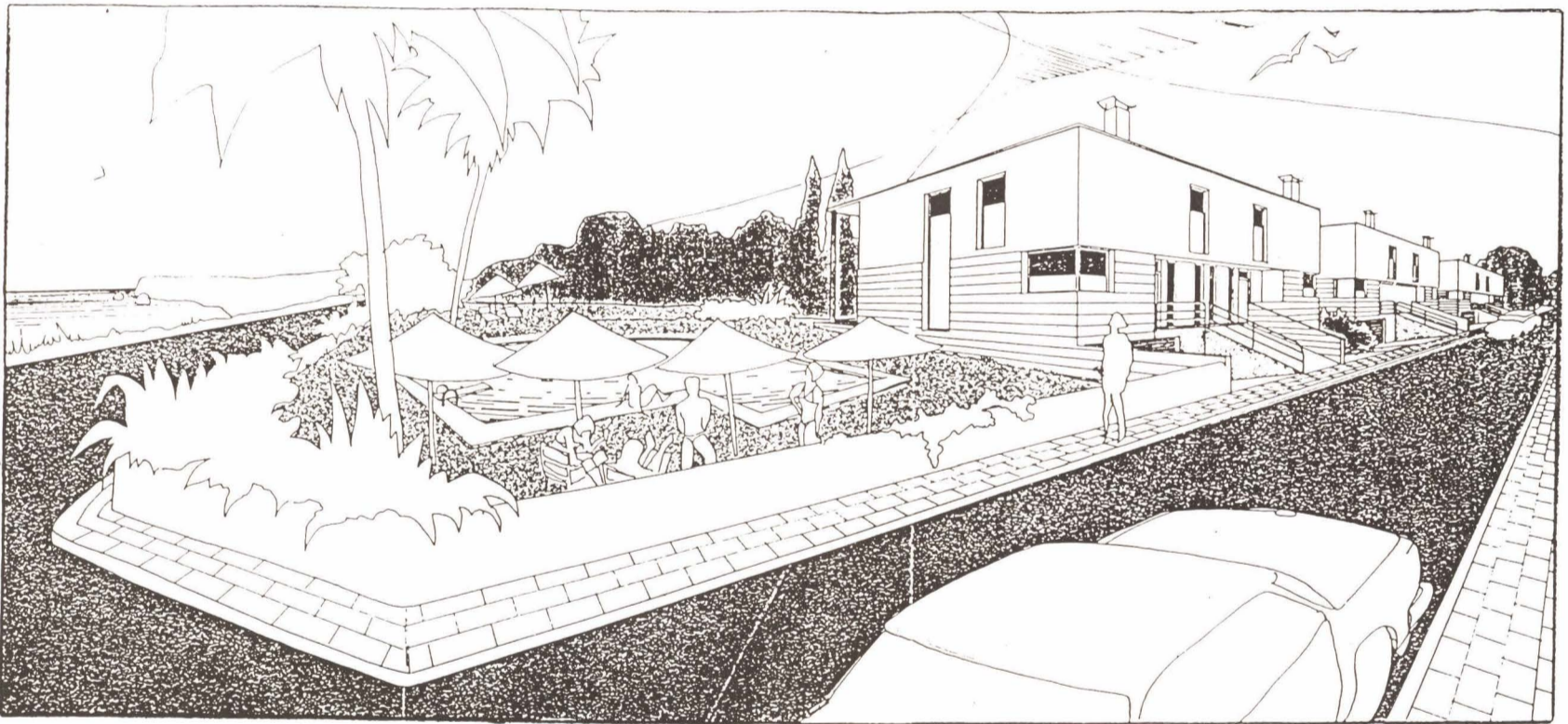
Vinaròs, Marzo de 1989.

V. NEBOT FORES



CONSTRUCTORA  
INDOBIEGA S.L.

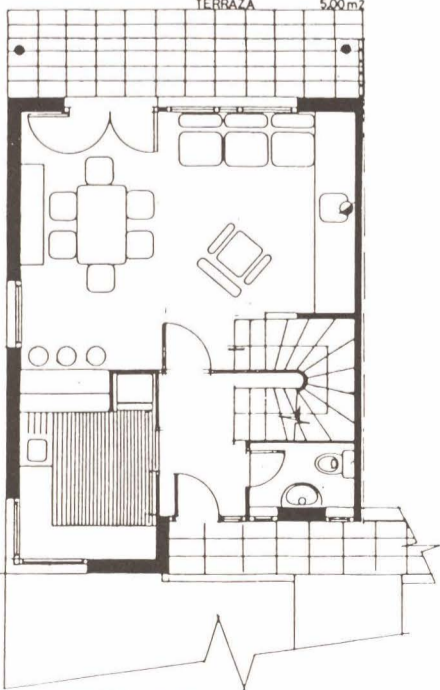
• **6 VIVIENDAS UNIFAMILIARES** •  
de 150 m<sup>2</sup> construidos. Con piscina y jardín comunitario.  
¡En primera línea de mar!  
2 plantas, semisótano, garage. ¡Acabados superlujo!  
¡¡GRANDES FACILIDADES DE PAGO!!



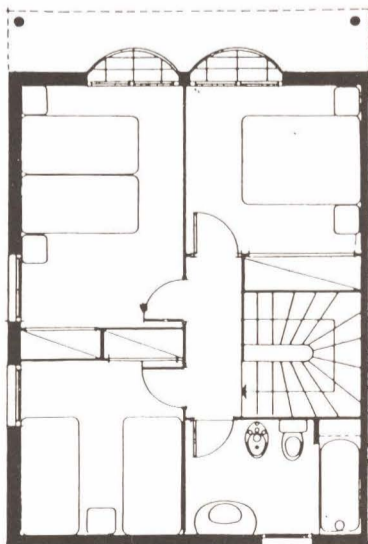
SUP 45,20 m<sup>2</sup>

TOTAL VIVIENDA 93,20 m<sup>2</sup>  
TERRAZA 5,00 m<sup>2</sup>

SUP 44,00 m<sup>2</sup>



PLANTA BAJA

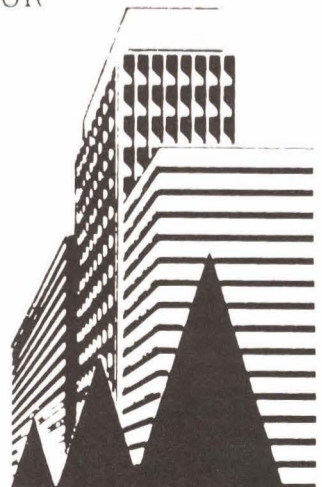


PLANTA PISO

RESIDENCIAL «LA DORADA»

CARRETERA COSTA SUR  
— VINARÒS —

**Información y Ventas:**  
Puente, 44 - entresuelo  
Tel. 45 20 13  
VINARÒS



## Cursillo de Educación Vial

La educación vial nace en la necesidad del ser humano de circular por las vías públicas, en ellas aparecen una serie de peligros, por lo que se hace imprescindible observar una serie de reglas que hagan posible una circulación correcta en Vinaròs.

Este primer cursillo de educación vial, organizado desde la Delegación de Educación y programado por la policía municipal de nuestra ciudad pretende formar el comportamiento del niño como usuario de las vías públicas, ya sea en su condición de peatón, conductor o viajero, fomentando, al mismo tiempo, una actitud de respeto y colaboración hacia la labor de la policía local.

El día 17 de Abril se inició la primera fase del cursillo, en la que toman parte todos los colegios de E.G.B. de la ciudad, dirigiéndose al ciclo medio para proseguir en cursos posteriores su ampliación al resto de la E.G.B. y Enseñanzas Medias.

El cursillo dirigido y coordinado por el Sargento-Jefe de la policía local será impartido por cinco agentes de la misma, que se repartirán por los colegios de la ciudad, en lo que resta de curso académico según la siguiente programación horaria:

\* Del 17 al 21 de Abril.- Colegio Público N.S. de la Asunción.

\* Del 24 al 28 de Abril.- Colegio Público N.S. de la Misericordia.

\* Del 2 al 5 de Mayo.- Colegio Liceo Quijote.

\* Del 8 al 12 de Mayo.- Colegio Público Manuel Foguet y Divina Providencia.

\* Del 15 al 19 de Mayo.- C.P. San Sebastián y N.S. de la Consolación.

Las clases, tanto teóricas como prácticas se desarrollarán dentro del horario lectivo, en jornada de tarde, con el apoyo del material y recursos de la Dirección Provincial de Tráfico.

Delegación de Educación  
Ayuntamiento de Vinaròs

## Cofradía del Cristo de la Paz

Se convoca a los socios y simpatizantes de la Cofradía del Cristo de la Paz a la reunión que tendrá lugar, el día 22 de Abril, a las 18 h. de la tarde, en el salón de actos de la Casa de la Cultura.

Entre los temas a tratar se encuentra la renovación del Emblema y del Estandarte de la Cofradía.

Se comunica también que la lotería que vendió la Cofradía, con el nº 47.318, se devuelven 4 ptas. por peseta. El dinero se pagará en la Caja de Ahorros de Castellón a partir del lunes, día 24 de Abril.

Esperamos vuestra asistencia a la reunión.

LA JUNTA

En el sorteo celebrado el pasado día 4 de Marzo, pro-campaña Zaïre, ha salido premiado el número 112.

Rogamos a la persona agraciada se sirva pasar por casa Beltrán, en la calle Mayor de nuestra ciudad.

Mª Cinta

## Sant Jordi i Festes de Primavera

Tot i que ara és l'home dels nassos el qui ens anuncia l'entrada del nou any, per als pobles clàssics l'any començava a la primavera. És a la primavera que naix la vida, l'estiu ens dona el seu esclat, la tardor maduresa i l'hivern la seua mort.

Cada estació té les seues festes característiques. La Setmana Santa ens marca l'inici de la primavera, però la plenitud arriba amb la diada de Sant Jordi. Aquesta festa té quatre elements bàsics: Sant Jordi, la rosa, el llibre i els Jocs Florals.

**Sant Jordi**, d'origen dubtós i d'història incerta, fou un sant important de Terra Santa pels croats i fou tingut per patró de la cavalleria. La seva presència a l'antiga Corona d'Aragó és molt present: Aragó celebra la seua Diada autonòmica, Catalunya el té per patró, el País Valencià marca l'inici de les festes de

Moros i Cristians més importants (Alcoi, etc.), i fins i tot a la nostra comarca hi ha un poble que porta el seu nom.

**La rosa** esclata aquests dies i té la seva plenitud el mes de maig. La flor i l'amor són dos símbols estretament lligats a aquesta estació.

La tradició del **llibre** és molt més recent. La idea de dedicar un dia de festa en què el llibre siga exaltat es deu a l'editor valencià Vicent Clavé, fundador de l'editorial Cervantes de Barcelona. Aquesta diada fou, en principi, el 7 d'octubre, però només va durar cinc anys ja que la data del naixement del Cervantes no estava clara. Així, posteriorment, un Decret de 1930 ordenà el trasllat d'aquesta festa al 23 d'abril.

Els **Jocs Florals** d'arrel medieval, eren la festa de la poesia. Actualment solen celebrar-se concursos literaris diversos.

¡Llámenos  
aquí está la  
respuesta...!

Tel. 45 19 35



EXCLUSIVA DE PUBLICIDAD  
EN ESTE SEMANARIO

REGISTRO AGENCIA Nº 1.009

### Campaña de renovación del Parque de Furgonetas.



## 250.000 ptas. Para que mejore su negocio.

Autolica quiere promocionar la renovación del parque provincial de furgonetas. Hasta el día 30 de Abril ofrece como mínimo 250.000 ptas. por cualquier furgoneta usada. Esté como esté. Para mejoras, reformas y ampliaciones de negocios de transporte.

Venga a Autolica, Concesionario oficial Mercedes-Benz. Con nosotros hará un buen negocio.



MERCEDES-BENZ

Concesionario Oficial Mercedes-Benz en Castellon.

# Autolica

N-340 CTRA. VALENCIA-BARCELONA, Km. 62. TEL. 52 00 62

Y su Red de Agentes



# RESTAURANTE MARE NOSTRUM VINARÒS

Especialidad en  
Pescados y Mariscos

Avda. Tarragona, 15  
Tel. 45 65 75



Diumenge, 23 d'abril  
A les 20.00 hores

## CONCERT

**ASIER POLO**, violoncel  
**ALFONSO MARIBONA**, piano

**ALFONSO  
MARIBONA,**

piano

Va néixer a Bilbao. Al finalitzar la carrera de piano obtingué Premi d'Honor en Solfeig, Música de Cambra i Final de Grau.

El 6 de maig de 1982, va realitzar el seu debut en la Societat Filharmònica de Bilbao, on va obtenir un gran èxit de públic i crítica.

Durant tres anys va estudiar al Conservatori Superior Municipal de Música de Madrid, obtenint Matrícula d'Honor en 9<sup>e</sup>. de piano i Premi d'Honor, per unanimitat, Final de Carrera Superior en 10<sup>e</sup>. curs.

Més tard, estudià durant un any en la «Hochschule für Musik» de Viena.

L'any 1986, obtingué el Primer Premi, per unanimitat, del Concurs Permanent de Joves Intèrprets organitzat per Joventuts Musicals d'Espanya.

L'any 1987, aconseguí un gran èxit al Teatre Real de Madrid, on va actuar com solista amb l'Orquestra de Cambra Espanyola.

Ha interpretat diferents concerts en localitats del País Basc, Santander, Madrid, Valladolid, Mallorca, etc. i també ha realitzat amb gran èxit una gira per diferents capitals d'Itàlia.

El febrer de 1988 va interpretar el Concert en Fa de G. Gershwin amb l'Orquestra Simfònica de Bilbao.

Ha realitzat una gira per Rumania interpretant «Noches en los Jardines de España» de Manuel de Falla. L'èxit obtingut en aquell país li va proporcionar l'avinentesa de tornar i actuar amb orquestres de la categoria de la Filharmònica de Bucarest, Cluj-Napoca, Brasov Philharmònic, etc.

**ASIER POLO,**  
violoncel

Va realitzar els seus estudis musicals al Conservatori de Bilbao on va obtenir Matrícula d'Honor en tots els cursos i Premi Final de Grau per unanimitat.

Pertany a la Jove Orquestra Nacional d'Espanya (JONDE).

És alumne recomanat de la Jove Orquestra de la Comunitat Europea.

Ha participat en cursos internacionals sota la direcció dels professors Rostropovich, Aldulescu, Simpson i Claret.

L'any 1988, obtingué el Primer Premi del Concurs Permanent de Joves Intèrprets que va organitzar Joventuts Musicals d'Espanya a la ciutat de Motril (Granada).

Ha realitzat una gira de vuit concerts per diferents ciutats d'Itàlia.

Actualment realitza estudis de perfeccionament sota la direcció de la professora Elisa Pascu.



Joventuts  
Musicals  
de Vinaròs

Diumenge, 23 d'abril  
A les 20.00 hores

## CONCERT

**ASIER POLO**, violoncel  
**ALFONSO MARIBONA**, piano

Obres de:

**Mendelssohn, Fauré, Saint-Saëns,  
Schuman, Breval, Rachmaninov  
i Cassado**

**Auditori Municipal «W. Ayguals de Izco»**

SOCIS, menors i pensionistes: ENTRADA GRATUÏTA  
NO SOCIS.....: 200 PTE\$.

Es prega al públic la màxima puntualitat, ja que no es permetrà l'entrada a la sala durant la interpretació de les obres.

Col·labora: Ajuntament de Vinaròs

Any: 1989

Acte: n° 2

## Asociación de Amas de Casa

### Conferencia sobre las propiedades y características del aceite puro de oliva y de la miel

El próximo jueves día 27 de abril en el salón de Actos del Círculo Mercantil y Cultural tendrá lugar una interesante charla sobre las propiedades y características del aceite puro de oliva y de la miel patrocinado por OLI D'OR y MIEL D'OR.

Darán la conferencia los siguientes señores: Sr. Ballester de Extensión Agraria de S. Mateo; Sr. Martí, Gerente de MIEL D'OR; Sr. Isach, Gerente de OLI D'OR y Sr. Villalonga, Asesor de Convenios de Cooperativas del Maestrazgo. Coordinador, Sr. Paco Vicent, Periodista.

La conferencia dará comienzo a las 5'30 de la tarde, su temática promete ser muy interesante y sobre todo importante para todas nosotras. La charla estará acompañada de pase de diapositivas.

OLI D'OR y MIEL D'OR tendrá la gentileza de ofrecer a todas las asistentes un bonito obsequio, además de regalarnos numerosos lotes por medio de un sorteo, esperamos vuestra masiva asistencia.

## Casa de Andalucía Vinaròs

En Asamblea General de Socios, celebrada por esta Entidad en su domicilio Social el pasado día ocho, fue elegida nueva COMISION DE DIRECCION, compuesta por los señores:

PRESIDENTE: Luis Corzo Samos.  
VICEPRESIDENTE: Antonio Danta Muñoz.

SECRETARIO: Francisco Gombau Blanchadell.

TESORERO: José Corcoles Marcos.  
VOCAL 1º: Celedonio Romero Carrasco.

VOCAL 2º: Carmelo Castejón Sánchez.

VOCAL 3º: Alfredo Ramos Alvarez.  
VOCAL 4º: Rafael Romero Carrasco.

VOCAL 5º: Francisco Baca Pelayo.  
VOCAL 6º: Salvador Tejero Jurado.

Al dar cuenta de esta noticia, la COMISION DE DIRECCION, por sí y en nombre de la CASA DE ANDALUCIA en VINARÒS, se pone a disposición de todas aquellas personas que, siendo o no andaluzas, simpaticen con nuestra Entidad, donde serán acogidos con nuestro proverbial cariño y como se merecen.

El Presidente



### RÀDIO

R.N.E. Ràdio-2 96.6 F.M.

#### DOMINGO 23

13.02 PLAZA MAYOR: MUSICA DE BANDA  
ALVAREZ: "Suspiros de España."

WILLIAMS: "Superman".  
DVORAK: "Sinfonia nº 9" Del Nuevo Mundo.

#### 22.00 LA OPERA

PFITZNER: "Pelestrina".

#### LUNES 24

20.30 CONCIERTO DE MUSICA ELECTROACUSTICA Y JAZZ.

Desde la Casa de Cultura de Estocolmo.

#### MIÉRCOLES 26 Y JUEVES 27

20.30 CONCIERTOS DE MUSICA ANTIGUA Y BARROCA ESPAÑOLA.

Desde el Palau de la Música y Congresos de Valencia.

#### SABADO 29

09.00 EN CLAVE DE SOL: MUSICA PARA NIÑOS.

Repetición de algunas de las obras emitidas durante el presente mes de abril.

#### PROGRAMAS DIARIOS

01.05 MUSICA DE CAMARA  
01.30 JAZZ INTERNACIONAL  
07.05 CONCIERTO BARROCO  
08.00 DIVERTIMENTO

#### CATALUNYA

#### MÚSICA

102.5 F.M.

Emissora de música clàssica i contemporània.

#### TELEVISION

#### DOMINGO 23

00.35 TV2 DIALOGOS CON LA MUSICA

11.05 TV1 CONCIERTO

11.30 TV3 MATINAL A TV3

#### LOS JUEVES

20.00 TV2 MELOMANOS

CARNE DE CABALLO  
*¡Pruébela!*

¡Próxima inauguración!  
**CARNISSERIES**  
**ROO**  
**La bona carn.**  
en Casilla Mercado, nº 17 - VINARÒS

# union Optica vinarós, s.a.

Centros en BARCELONA - TORTOSA - AMPOSTA

¡CAMPAÑA DE PROMOCION DE LENTES DE CONTACTO!

¡¡Desde 14.500 ptas.!!

Les ofrece todo tipo de lentes de contacto. Con un año de garantía y adaptación gratuita. ¡Consúltenos, le informaremos sin compromiso!

## GRADUAMOS BIEN SUS GAFAS

A partir de hoy mismo,  
VEALO DESDE UNA NUEVA OPTICA!

Socorro, 51

Tel. 45 18 83

VINARÒS

# Gran éxito del Día de la Bicicleta

El pasado día 16 a las 11 de la mañana, tal y como estaba previsto tuvo lugar la celebración del día de la bicicleta, este acontecimiento va tomando cuerpo año tras año y en la presente edición la participación desbordó todas las previsiones ya que se dieron cita más de 500 bicicletas con sus correspondientes ciclistas, la edad de los participantes era muy variopinta, predominando la juventud, aunque vimos aficionados a la bicicleta ya metidos en años y también habían familias al completo. La organización corrió a cargo de la U.C. Vinaròs y el patrocinio fue de Cervezas San Miguel, U.C. Vinaròs, Fandos Sport y Cristalería Vinarocense, colaboraron en la seguridad de la marcha la Policía Municipal y la Guardia Civil, una vez recorridas las calles de nuestra ciudad por donde discurrió la marcha se llegó a la Plaza del Ayuntamiento en donde se procedió a sortear la gran multitud de regalos, jamones, panchetas, lotes de cervezas, ropa deportiva, jarras de cerveza, bolsas de avituallamiento y un largo etc., en resumen un éxito de organización y de participación.

## CARRERA DE CADETES

Para ultimar el día dedicado por completo al ciclismo, por la tarde a las 17 horas se disputó una carrera reservada a la categoría Cadetes en donde tomaron la salida 65 corredores venidos de toda la zona Norte de la Comunidad en donde estamos encuadrados. Esta carrera se disputó por un circuito urbano comprendiendo las calles San Francisco, C/ del Pilar, Avda. Calvo Sotelo y Meta frente al local Social de la U.C. Vinaròs, dieron 30 vueltas a este circuito y totalizaron 54 km., después de unas vueltas de tanteo comenzaron los tirones que fueron minando las fuerzas de los corredores y el gran pelotón pronto comenzó a perder unidades, el viento reinante y las ganas de batalla que tenían los corredores hicieron de esta carrera un calvario para algunos muchachos, sólo los más

fuertes soportaron el ritmo impuesto por el pelotón, entre el equipo provincial ALIETE y el Valenciano ELECTRO - BORO llevaron el control de la carrera e impusieron el ritmo que acabaría rompiendo la carrera, gran carrera la disputada por el corredor provincial Saez el cual intentó marcharse en varias ocasiones pero no terminaba de cuajar esa escapada, pero al final se formó un grupo de tres corredores dos valencianos y Saez y esta escapada fue tomando cuerpo vuelta a vuelta y sacarían más de un minuto al pelotón perseguidor ya con muy pocas unidades, sólo un corredor local aguantó en el pelotón Juan Fco. Geira el cual realizó una gran carrera aguantando todos los tirones que se producían, el resto de locales no tuvieron su día, 35 fueron los corredores que terminaron la carrera, eso da una idea de la dureza de la misma. El equipo local de la U.C. Vinaròs no estuvo a la altura de las circunstancias, quizás el bloqueo de los nervios, el viento o el fuerte ritmo impuesto por los hombres fuertes hizo que las ilusiones de estos muchachos se desvanecieran, si bien estamos a principios de temporada y lo ocurrido aquí no es significativo de lo que será el resto de la temporada.

1<sup>er</sup> clasificado: Raúl Arnal, Electro Boro, Alacuás.

2<sup>o</sup> clasificado: José M<sup>a</sup> Linares, Puertas Andreu, Paterna.

3<sup>o</sup> clasificado: José Vte. Saez, Aliete, Villarreal.

4<sup>o</sup> clasificado: Javier Martínez, Electro Boro, Alacuás.

5<sup>o</sup> clasificado: Alberto Martínez, Puertas Andreu, Paterna.

## EQUIPOS

- 1<sup>o</sup>. Electro Boro
- 2<sup>o</sup>. Puertas Andreu
- 3<sup>o</sup>. Aliete

## LOCALES

- 1<sup>o</sup>. Juan Fco. Geira
- 2<sup>o</sup>. Ernesto Folch
- 3<sup>o</sup>. Oscar Fandos

Promedio 36'542 km./hora  
U.C. Vinaròs



Foto: Reula



Foto: Reula



Foto: Reula



# Ciclismo



## I Clásica Ruta al Maestrazgo Vinaròs

Domingo, 23 de Abril

Salida: 10,30 h.

Concentración: Plaza Ayuntamiento (Neutralizados)  
Salida Oficial: Avda. Tarragona (Frente Pabellón Polideportivo)  
Línea de Meta: C/ San Francisco (Frente Local Social)

Categoría: Juveniles

Patrocina y Organiza: U.C. Vinaròs

Avituallamiento: Coca-Cola

Coche cierre: Automoción Cano S.A.

Colabora: Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs

### RECORRIDO

Población	K. Par.	K. Tot.	Horario
Vinaròs (Neutralizados Plaza Ayuntamiento)	0	0	10:20
Salida Oficial (Frente Pabellón Direc. Costa Nova)	0	0	10:30
Sol de Riu - Cruce N-340 (Intersección con Vinaròs)	16	16	10:39
Vinaròs (Meta Volante) (Entrada Cano - Salida Cuarter)	12	12	10:48
Benicarlo (Por N-340 hasta Brega por C/ g)	19	19	10:59
Calig (Meta Volante) (Por Vinaròs - Calig)	27	27	11:13
Cervera del Maestre (Por Vinaròs - Cervera)	30	30	11:20
Cruce La Jana - Río Rambla (entre Lluçà)	36	36	11:35
LA JANA (Por intersección con C/ de Canet)	41	41	11:42
CANET LO ROIG (Por Vinaròs - Canet)	45	45	11:53
TORRE MAS DE SANZ (Por Vinaròs - Torre)	46	46	12:02
CHERT (Meta a entrada de Chert)	46	46	12:12
LA SERAFINA - CRUCE N-232 (entre Lluçà)	47	47	12:14
LA JANA (Seguimiento N-232)	47	47	12:26
TRAIQUERA (Meta Volante de Cruce N-232)	47	47	12:33
SAN JORGE (Por Vinaròs - San Jorge)	47	47	12:38
VINARÒS (Entrada Cano - META C/ SAN FRANCISCO)	47	47	12:47

Media hora de ambiente 34 RTD en 1989  
Todos los datos de la tabla son de la edición de 1989

### Premios

CLASIFICACION GENERAL		CLASIFICACION MONTAÑA	
1	10.000 Ptas. + TROFEO	1	2.000 Ptas. + TROFEO
2	6.000	2	1.000
3	4.000	3	500
4	4.000		
5	3.000		
6	2.000		
7	2.000		
8	1.500		
9	1.000		
10	1.000		
11	500		

CLASIFICACION METAS VOLANTES	
1	2.000 Ptas. + TROFEO
2	1.000
3	500

CLASIFICACION EQUIPOS	
1	4.000 Ptas. + TROFEO
2	2.000
3	1.000
4	500

PREMIOS LOCALES	
1	1.000 Ptas. + TROFEO
2	500
3	1.000 Ptas. + TROFEO

## COMUNIONES

En la librería "ELS DIARIS" tienen la solución para los regalos de comunión

# Handbol

## 2ª División Nacional 1ª Autonómica

### ¡¡¡Aún no está todo dicho!!!

C.H. VINARÒS 19  
P.M.A. ALACUAS 18

#### FICHA TECNICA

C.H. Vinaròs: Porteros: Carlos y Manolo; Jugaron y marcaron: Forner (3), Pere, Mir (2), Santi (2), Nene (5), Febrer, Imanol (4), Ximo (1), Ferreres, Surdo (2).

Amonestaciones: Forner.  
Exclusiones: Santi y Surdo.

P.M.D. Alacuas: Porteros: Hernández y Mallenco; Jugaron y marcaron: Tortosa (6), Saiz (4), Ferrer, Cueto (1), Perdígón, Vila (3), Penita, Martínez (1), Gómez, Poveda (3).

Amonestaciones: Vila y Gómez.  
Exclusiones: Cueto y Vila.

Arbitros: Pérez y Borja. Bien.

#### INCIDENCIAS

Por primera vez en toda la temporada, el graderío de nuestro pabellón presentaba una buena entrada y el equipo lo supo agradecer. Los de Alaquas (5º clasificado) venían a llevarse los dos puntos contra un teórico "flojo" Vinaròs, pero no pudieron, ya que como ustedes pueden darse cuenta si siguen los partidos o bien las crónicas del "diariet" el equipo local está realizando un final de temporada redondo, ganándolo todo en casa y rascando algo fuera.

#### COMENTARIO

Con el equipo en pleno y con ganas. Xavi Balada montó su estrategia para derrotar al Alaquas, y es que cuando hay banquillo...

Una defensa 5-1 con el avanzado en el centro pero presionando al lateral-derecho (que aún así consiguió 6 tantos), frenó los potentes ataques del Alaquas

que una y otra vez se veían sin ideas para sobrepasar el bloque defensivo. Un ataque 3-3 con los extremos circulando a doble pívot creando descontrol en la defensa contraria y huecos bien aprovechados por los lanzadores locales, con estos factores, se pudo llegar al final de los primeros 30' con un gol de ventaja favorable a los langostineros (10-9). Ya en la reanudación, el Alaquas, montó una defensa 5-1 (similar a la del Vinaròs) que hizo bastante daño al ataque local, pero que no fue suficiente para derrotar.

Esta segunda mitad fue en cuanto al tanteo similar a la primera, el Vinaròs siempre marchando en el marcador con uno o dos tantos de ventaja, pero sin poder despejarse del Alaquas.

A falta de 3', el Alaquas consiguió empatar el partido. Había que serenar desánimos y controlar balones, para a falta de poco tiempo para finalizar, marcar el gol de la Victoria.

Se consiguió aguantar el balón, ya a falta de tan sólo 7", Surdo desde su extremo bueno pero sin ángulo de tiro y obstaculizado por el defensor lanza el balón, entrando éste en la portería por debajo de las piernas de Hernández, sin tiempo a sacar, los árbitros dieron por finalizado el encuentro con apretada victoria Local.

Hoy desplazamiento a Sagunto para enfrentarnos al Colista que tan sólo tiene 3 puntos ya que ha perdido la categoría. Vamos a ver si se gana en Sagunto y eludimos la zona de promoción.

¡¡¡Animo y a por ellos!!!

PERE

#### 2ª Juvenil Grupo 1º Jornada 27ª 16-4-89

C.D. La Plana «A» - C.D. Betxí	3-1
Selma Junior C.F. «A» - Fundación Flors C.F.	1-0
Vinaròs C.F. «A» - C.D. Segorbe	4-0
C.D. Benicarló - Foyos C.D.	2-2
C.D. Castellón «C» - C.D. Roda	1-3
C.D. Almenara - C.D. Burriana	2-2
C.D. Onda - C.F. Niño Perdido	3-1
Masamagrell U.D. «A» - C.D. Acero «B»	3-0
Meliana C.F.	-descansa-

#### 3ª Juvenil Grupo 1º Jornada 24ª 15-4-89

C.D. Cafés Joya - C.D. La Plana «B»	6-0
Peña Madridista Azahar - C.D. Cabanes	0-1
C.D. Benicasim - C.D. Vinromá	4-0
Selma Junior C.F. «B» - C.D. Alcora	1-0
Vinaròs C.F. «B» - U.D. Caligense	2-1
A.C. El Frutero - C.D. Vall d'Alba	5-2
C.D. Tonín y C.F. San Pedro	-descansa-

#### Clasificación

Clasificación				
C.D. Meliana	25	91	30	42+16
Vinaròs C.F. «A»	24	75	31	36+10
C.D. Burriana	26	75	38	36+12
Masamagrell U.D. «A»	25	67	37	34+10
Fundación Flors C.F.	26	64	38	34+ 8
Selma Junior C.F. «A»	24	44	26	32+ 8
C.D. Castellón «C»	25	54	31	30+ 4
C.D. Benicarló	25	37	36	27+ 1
Foyos C.D.	26	41	47	23- 1
C.D. La Plana «A»	25	54	60	22- 4
C.D. Roda	26	47	61	22- 4
C.D. Onda	25	45	55	20- 4
C.D. Betxí	26	33	52	18-10
C.D. Segorbe	26	28	67	16-10
C.D. Almenara	25	33	74	16- 8
C.F. Niño Perdido	26	35	78	13-13
C.D. Acero «B»	25	28	83	9-15

C.F. San Pedro	20	52	22	30+10
C.D. Tonín	20	52	29	28+ 8
C.D. Cabanes	20	34	21	28+10
C.D. Benicasim	19	51	26	24+ 6
Vinaròs C.F. «B»	20	46	34	22+ 2
C.D. Cafés Joya	20	40	33	22
C.D. Alcora	20	40	33	21- 1
C.D. Vinromá	20	39	46	17- 3
C.D. Vall d'Alba	20	27	37	16- 4
U.D. Caligense	21	32	42	15- 5
C.D. La Plana «B»	20	31	47	15- 3
Peña Madridista Azahar	19	37	59	14- 6
Selma Junior C.F. «B»	19	16	30	12- 2
A.C. El Frutero	20	25	59	8-10

#### PUNTUACIONES CONSEGUIDAS EN EL CONCURSO DESDE GERONA DE 258 KM. EL DIA 9.4.89

#### CONCURSO DE VELOCIDAD

1º A. FEBRER	2 h 39 m 02 s
2º PAVIA	2 39 04
3º SERRA	2 39 15
4º J.M. FEBRER	2 39 49
5º CASANOVA	2 41 16
6º ESTELLER	2 43 12
7º ESTUPIÑA	2 44 14
8º POLO	2 44 55
9º PASTOR	2 46 56
10º FORNER	2 48 52
11º SANCHO	2 52 58

#### DESIGNADAS A 1

1º. PAVIA	15 puntos
2º. A. FEBRER	14 "
3º. FORNER	13 "
4º. SERRA	12 "
5º. J.M. FEBRER	11 "
6º. POLO	10 "
7º. CASANOVA	9 "
8º. ESTUPIÑA	8 "
9º. SANCHO	7 "
10º. ESTELLER	6 "
11º. PASTOR	5 "

#### PUNTOS

1º J.M. FEBRER	110,05
2º PAVIA	100,00
3º A. FEBRER	80,25
4º SERRA	57,25
5º ESTELLER	52,66
6º CASANOVA	43,76
7º ESTUPIÑA	17,16
8º POLO	13,00

#### SEGURIDAD

1º FORNER	34/34	1,000
2º POLO	30/30	1,000
3º A. FEBRER	24/24	1,000
4º ESTELLER	12/12	1,000
5º CASANOVA	42/43	0,976
6º PAVIA	34/35	0,971
7º J.M. FEBRER	33/34	0,970
8º SERRA	41/43	0,953
9º PASTOR	19/20	0,950
10º ESTUPIÑA	11/12	0,916
11º SANCHO	18/20	0,900

#### CLUB COLOMBOFILO LEVANTE

Suelta de palomas desde Gerona a las 8'15 h., con viento favorable, y parcialmente encapotado, en dirección a nuestra ciudad. Se divisaron los primeros ejemplares sobrevolando Vinaròs, a las 10'53 h., todo un record de velocidad, que sorprendió a los aficionados de la COLOMBOFILO «Vinarossenca», 98 km./h.

«MARLI»

#### JUVENIL "B"

CERVERA	23	PUNTOS
SALVA	23	"
JULIO	20	"
GRIÑO	19	"
RAUL	19	"
DOMENECH	18	"
BARREDA	17	"
VACA	15	"
SANTI	15	"
ARREBOLA	14	"
JOSE	13	"
PERAITA	12	"
REVERTER	10	"

#### INFANTIL

MATIAS	44	PUNTOS
BOSCH	44	"
VALMAÑA	41	"
RICARDO	41	"
ALCARAZ	40	"
JOSE	35	"
DOMINGO	34	"
CARMONA	31	"
ALBI	30	"
DAVID	28	"
VICTOR	26	"
GUILLERMO	25	"
ORERO	21	"

#### PEÑA MADRIDISTA VI TROFEO AL MAXIMO GOLEADOR DEL VINARÒS CLUB DE FUTBOL

#### Clasificación Jornada 35

MAÑANES	14	Goles
PLANAS	13	"
CARRERO	10	"
SANCHO	8	"
EUSEBIO	7	"
TORO	3	"
TOÑO	3	"
JOSE	1	Gol
KEITA	1	Gol

TOTAL ..... 60 Goles  
CHAMARTIN

#### PENYA BARÇA VINARÒS VIII TROFEO A LA REGULARIDAD VINARÒS

CARRERO	58	PUNTOS
JOSE	55	"
KEITA I	50	"
PLANAS	50	"
MAÑANES	50	"
CARBO	49	"
VICTOR	48	"
VERGE	44	"
SANCHO	42	"
EUSEBIO	37	"
MATA	32	"
MAYOLA	32	"
GOMIS	22	"
MONROIG	19	"

#### JUVENIL "A"

BLASCO	36	PUNTOS
FIBLA	36	"
CABALLER	36	"
GARRIGA	34	"
MARTORELL	32	"
CASTAÑO	32	"
ROMERO	30	"
MORA	30	"
MONES	28	"
FORNER	28	"
KEITA II	27	"
SEAN	24	"
LEON	18	"
ALBALAT	18	"

# NECESITO COCINERO

Tel. 45 33 03 - VINARÒS

# El importante empate del Vinaròs en Buñol sabe a poco

El Buñol bastante hizo con salvar un punto tal y como se presentaba su cita con el Vinaròs.

Con cuatro juveniles en su formación inicial y ante un Vinaròs al que se temía por estas tierras y que llegaba con vitola de equipo difícil de batir, no cabía cifrar muchas esperanzas del rendimiento del Buñol. Sin embargo, las cosas no pudieron empezar a rodar mejor para los colores locales.

A los seis minutos, un sorprendente disparo de Cisternas al ejecutar una falta desde una posición inverosímil —prácticamente desde el centro del campo—, hizo subir el 1-0 al marcador.

Mal se le ponía el partido a un Vinaròs que no había tenido casi tiempo ni de calzarse las botas. En seguida, sin embargo, reaccionaron los visitantes y conformaron un buen bloque, si acaso algo lento a la hora de rematar a puerta.

El Vinaròs fue ganando metros paulatinamente, pero el Buñol no quiso limitarse a defender su gol, razón por la que continuó atacando. El partido entró en una fase más emocionante que brillante, pero con algunos destellos de calidad.

La gran batalla se libró en el centro del campo, lo cual no es nada anormal si tenemos en cuenta que tanto Buñol como Vinaròs se vieron romos en el ataque.

A los tres minutos de la segunda mitad, el Vinaròs igualó el encuentro por medio de Sancho.

El jugador vinarocense remató a placer y pudo escoger ángulo, altura, velocidad del esférico y hasta el tiempo más adecuado para el remate.

Con el 1-1, el Buñol pasó muchos apuros, pero luchó mucho y no volvió a descuidarse en los marcajes. Trató de tú a tú al Vinaròs e incluso pudo haber marcado, si Mayola no se luce en dos soberbias intervenciones.

El Vinaròs realizó un gran juego de conjunto, porque, aunque le faltaron esas individualidades que, a veces, sirven para resolver los partidos, sin embargo se entendió muy bien en todas sus líneas.

## FICHA TECNICA

### Alineaciones:

**BUÑOL:** Cuenca, Garrigues (Lino), Marín, Claudio, Dani, Sisterna, Nacho, Murcia, Badía, Abril y Villena.

**VINARÒS:** Mayola, Víctor, Mata, Verge, José, Carrero, Mañanes (Gomis), Keita, Sancho, Toño y Planas (Eusebio).

**GOLES:** 1-0, min. 5. Falta que saca Sisternas desde lejos y el balón entra aprovechando que el portero queda deslumbrado.



El Vinaròs C.F., sumó otro positivo más en Buñol. Foto: A. Alcázar

1-1, min. 51. Sancho recoge al borde del área y marca.

El partido fue arbitrado por Enguix Sales. Estuvo sensacional, así como sus jueces de línea Moreno Bosch y Gascón Gimeno. Cortó el juego donde debía y permitía seguir cuando era reglamentario.

## REGIONAL PREFERENTE Grupo Norte

RESULTADOS	PRÓXIMA JORNADA
Catarroja, 1; Valencia, 2	Ribarroja-Valencia
Castellón, 0; Ribarroja, 0	Alginet-Castellón
Albuixech, 5; Alginet, 2	Albal-Albuixech
Manises, 1; Albal, 1	Mellana-Manises
Almusafes, 1; Meliana, 1	Liria-Almusafes
Els Ibarsos, 2; Llíria, 1	Puzol-Els Ibarsos
Benaguacil, 0; Puzol, 1	Fabara-Benaguacil
Foyos, 1; Fabara, 3	Masamagrell-Foyos
Levante, 1; Masamagrell, 3	Vinaròs-Levante
Buñol, 1; Vinaròs, 1	Burjasot-Buñol
Aldaya, 1; Burjasot, 1	Aldaya-Catarroja

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1. Ribarroja	35	27	4	4	89	31	58+22
2. Llíria	35	22	6	7	66	30	50+16
3. Vinaròs	35	20	8	7	60	29	48+14
4. Foyos	34	16	9	9	47	33	41+5
5. Els Ibarsos	35	18	4	13	71	60	40+4
6. Almusafes	34	12	14	8	52	41	38+4
7. Buñol	35	12	14	9	52	43	38+4
8. Meliana	34	14	9	11	39	42	37+3
9. Valencia	34	15	6	13	52	42	36
10. Benaguacil	35	12	11	12	49	51	35-1
11. Puzol	34	13	7	14	39	41	33-1
12. Albuixech	35	8	16	11	47	49	32-4
13. Burjasot	35	14	4	17	51	60	32-2
14. Catarroja	35	11	9	15	45	49	31-5
15. Manises	34	9	12	13	38	58	30-4
16. Masamagrell	35	11	7	17	48	52	29-5
17. Aldaya	34	10	8	16	46	59	28-4
18. Levante	34	11	5	18	45	59	27-5
19. Castellón	34	9	9	16	41	65	27-9
20. Fabara	35	11	5	19	42	66	27-7
21. Albal	35	6	11	18	38	65	23-11
22. Alginet	34	5	10	19	29	61	18-14



CAMPO CERVO  
VINARÒS



Domingo 23 Abril 1989

a las 5 tarde

CAMPEONATO LIGA PREFERENTE  
GRUPO NORTE

**LEVANTE U. D.**  
**VINARÒS C. F.**

A las 3:45 tarde, Preliminar Fútbol Alevin

Campeonato Pio XII

MANAOS - OSCAR'S

**SE NECESITA CHICA DE 22 a 40 años  
PARA CUIDAR CHICO PARAPLEJICO**

Disponibile para posibles viajes a Inglaterra. Sueldo a convenir. Tel. 45 67 83

**LA FAMILIA CALVO-BUJ**

Agradecen las sinceras muestras de condolencia y masiva asistencia a las honras fúnebres

**ALQUILAMOS  
EN PLENO CENTRO**

— (Antiguo Liceo) —

Bajos, (300 m²) y locales, (75 m²), para oficinas, consultas, etc...

Infórmese en el Tel. 45 12 83 de Vinaròs

# Judo

Expertos de toda España, se reunieron durante el jueves y viernes pasado en Valencia en el tercer encuentro anual de la Asociación de Pediatría Extrahospitalaria de la Asociación Española de Pediatría, a la que asistieron como representantes de la Comunidad Valenciana, entre otros, José Ignacio Vicente y Queremón Riva, del Club Centre Sport; se presentaron ponencias sobre los deportes y los niños, televisión y familia, entre otras.

El vicepresidente de la Federación Valenciana de Judo y presidente de la Asociación de Medicina de la Educación Física, doctor Armando Barra, ha presentado una comunicación científica titulada «el deporte en la edad escolar», en la que destaca el carácter «fundamental del deporte para el desarrollo físico y psíquico del adolescente».

El profesor Barra, señala que hasta los catorce años los niños deben desarrollar juegos y ejercicios físicos armónicos, no específicos y a partir de esa edad, elegir el deporte más acorde con su formación atlética, para evitar perturbar su normal desarrollo.

«Los profesores de educación física deberán utilizar, en principio, los juegos, como medio de formación del carácter, dominio de la voluntad, sentido de la sociabilidad, camaradería y respeto recíproco, creando así los perfiles de una personalidad», afirma.



«Durante estos años de la vida —señala— se forman y desarrollan los fundamentos de la salud, el desarrollo complejo de la sexualidad, de la capacidad y el sano juicio, y lo que dejemos escapar durante estos años jamás podrá ser reparado».

Para los especialistas, los niños españoles sufren una sobrecarga intelectual de la enseñanza, sin incluir juegos entre las horas de estudios, técnica que se ha demostrado idónea para aumentar su capacidad intelectual.

Para el doctor Barra, el joven se forma por la actividad física y la actividad mental. «Si a un joven lo dedicamos a la actividad intelectual y nada a las actividades físicas, conseguiremos desarrollar sólo un 50 por ciento de sus posibilidades».

«Si por el contrario lo dedicamos sólo a la actividad física y nada a la intelectual, conseguiremos también sólo un 50 por ciento. Por ello, si dedicamos igual tiempo a la actividad intelectual y a la física, lograremos el desarrollo armónico del joven en todas sus posibilidades». El doctor Barra, estima que «es de gran importancia que se creen disposiciones legales lo más pronto posible para armonizar ambas actividades, porque de seguir así es inevitable una catástrofe para nuestros jóvenes escolares que ignoran en absoluto como esta situación repercutirá en su ulterior formación».

JOSE IGNACIO VICENTE

# Crónica de Ajedrez

## Campeonato Provincial Individual

Se disputó la 5ª ronda en el Círculo Mercantil de Castellón, con los resultados siguientes:

Poveda, 1 - Fontes, 0.  
Selma, 1 - Merino, 0.  
Ortí, 1 - Figueredo, 0.  
Carlos Albert, 1 - Maeso, 0.  
Dr. Comes, 0 - Ventura, 1.  
Gasulla, 1 - Chordá, 0.  
Fernández, 0 - Puerto, 1.  
Saborit, 1 - Millo, 0.

Gasulla de Morella con 4.5 puntos ya es líder solitario, y ciertamente ya no será ningún jugador del Ruy-López quien vaya a disputarle el título de campeón provincial absoluto. El juvenil Puerto, de Alcora, con 4 puntos, ya es virtual campeón provincial juvenil. Nuestro Carlos Albert tiene 2 puntos. Quienes podrían llegar a alcanzar a Gasulla son Ortí y Poveda con 4 puntos o Saborit y Selma con 3.5 puntos. Fontes también tiene 3.5 puntos, Figueredo 3 y Merino 2.5.

### CAMPEONATO SOCIAL JUVENIL

La foto corresponde al último torneo en la que aparecen Carlos Albert, campeón, y Ramón Segura, Conrad Rambla y Miquel Ordóñez

### PARTIDA COMENTADA

Escollim avui la partida que Figueredo va perdre amb l'Ortí, fort jugador del Círculo Mercantil de Castelló que fa equip amb en Saborit, Selma, etc. tots plegats campions provincials per equips l'any passat, però que el nostre jugador hauria d'haver guanyat.

Blanques: Ortí.  
Negres: Figueredo.  
Defensa Francesa.

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. P5R, P4AD (Les blanques amb P5R han elegit la variant de l'avanç -P5R- molt coneguda de tots els aficionats i veurem com en Figueredo la supera nítidament pressionant sobre el peó a 4D de les blanques, el punt flac) 4. P3AD, CSAD; 5. C3AR, D3C; 6. A2R, PXP; 7. PXP, C3TR (Jugada correcta, si les blanques fessin AxC, seguiria DXP i després PxA amb bona posició, com veurem més tard) 8. C3TD, C4A; 9. C2A, A5C+; 10. R1A, 0-0? (No és gens corrent posar un signe d'interrogació a l'enroc, quan el consell que tots donem sempre als jugadors aprenents és: enroqueu-vos! Ara amb 10... A2D, guardant-se l'opció a enrocar-se pel flanc de dama, tots els problemes serien per les blanques) 11. P4CR!, C3TR; (Si ara C2R, les blanques amb P3TD! guanyarien l'alfil negre) 12. AxC, PxA (L'enroc de les negres està desfet, però si les negres poguessin enrocar-se pel flanc de dama, com hem dit abans, la columna de CR oberta seria formidable per les torres negres). 13. D1A, P3A! (Bona jugada que salva la situació) 14. P3TD, A2R; 15. DxD, PXP; 16. P5C, T2A! (Si P5R, P6C!) 17. PTxP, PTxP; 18. DXP+, T2C; 19. D8A+, R2T? 20. P4TR! amb l'amenaça C5C+ i les negres perderen, però amb 19... A1A! les negres podien arribar a un final amb la parella d'alfils i no res perdut.

CLUB D'ESCACS  
RUY-LOPEZ  
Vinaròs

## BAR LA BARBACOA

• MELY •

- CARNES A LA BRASA -



Tel. 45 66 67

¡Nueva Dirección!  
a cargo de J.A. TARRAGO  
y M<sup>a</sup> CARMEN REMACHA

POLLOS A L'AST

- COMIDA CASERA -

ABIERTO TODOS LOS DIAS

Final Carretera Costa Sur

## REMSA

— Mesguer y Costa, 37 —

SERVICIOS FUNEBRES A  
COMPAÑIAS y PARTICULARES

AVISOS: Manuel Gil Roca

Avda. Barcelona, 40 - Tels. 45 28 90 - 45 04 80

## Bar ALAMEDA de Vinaròs

Precisa camareros temporada Verano.

Interesados llamar al 45 03 28 o personarse en el mismo establecimiento. Plaza San Antonio.

### DELINEANTES NIVEL F.P. 2

Con experiencia - Condiciones a convenir según valía

Interesados llamar al Tel. 45 23 18 de 9-14 y 16-19

Para concertar entrevista

Sale a subasta el Bar del Instituto de Formación Profesional  
«JOSE VILAPLANA» de Vinaròs

Horario de llamadas de 10 a 13 h. de lunes a viernes

Días: Del 24 de Abril al 12 de Mayo - Tel. 45 28 18

### SE PRECISA PERSONA PARA GESTION COMERCIAL

Tel. 45 18 82

# Noticiari del Club Esportiu Vinaròs

## Se participó en pruebas de Pista en Castelló y Valencia

### Los problemas económicos del C.E.V.

No tenemos que esconder que el CLUB ESPORTIU VINARÒS tiene problemas económicos. Y es que se ha comenzado esta temporada y se ha estado—y se está también ahora—, trabajando de una manera muy seria. Y los problemas económicos nos vienen de que, siendo el atletismo un deporte de esfuerzo y además "amateur", no estamos recibiendo ayuda oficial: el Ayuntamiento de Vinaròs aún no nos ha subvencionado y por ello se están arrastrando unas deudas que no deberían estar, porque a fin de cuentas el CLUB ESPORTIU VINARÒS está haciendo deporte para los vinarocenses y para Vinaròs, y esto nuestro Ayuntamiento debería tenerlo muy en cuenta: no sólo ayudándonos moralmente, sino también ayudándonos en serio con dinero. Hay ya algunas cuentas saldadas, como la deuda a la Federación Valenciana que ha sido pagada por el trabajo que los seis jueces de atletismo que hay en Vinaròs, que voluntariamente ceden su trabajo para ayudar al club. Desde estas líneas os queremos decir que necesitamos ayuda, una ayuda que no es gratuita sino que el CLUB ESPORTIU VINARÒS la devuelve a quien nos patrocina o apoya, llevando el nombre de VINARÒS por todo el Estado Español e incluso por el extranjero. Y aquí tenemos el caso de COMERCIAL JUAN MURILLO que es una de las empresas de Vinaròs que nos está apoyando.

#### JORNADA INFANTIL DE ATLETISMO EN PISTA.

Se celebró en Castelló el sábado pasado por la mañana. Buena participación de nuestros atletas infantiles que a la vez que adquirieron experiencia en pista, también hicieron buenas marcas: En 3.000 metros marcha venció Joan S. Jovaní con 15'24"2, y en segundo lugar



*Atletas del C.E. Vinaròs que participaron en la primera jornada del Trofeo Caixa d'Estalvis de València, en el Saler*

Jacobo D (con problemas de flato), con 17'45"9. En peso femenino Yolanda Roca lanzó 6'89 m., mientras que en peso masculino Daniel Doménech lanzó 7'06 m. En 150 metros lisos Salomé Segura marcó 22"4, Jacobo Díaz 20"4, Vicent Ribera 24"2, M. Angel Rodiel 23"6, David Miralles y Sergi Beltrán el mismo tiempo: 21"3. Nuestros atletas mejoraron en su mayoría sus marcas. En altura Jacobo Díaz se clasificó cuarto con 1'45 m., mientras Héctor Reina hacia 1'30 m. En 200 metros vallas Natalia Morales marcaba 37"7 y David Miralles 34"4 (siendo segundo). En longitud Yolanda Roca quedaba tercera con 4'20 m. En los 1.000 metros lisos femeninos vencía Natalia Morales con 3'13"7. Entre los chicos Héctor Reina hizo 3'18"7 y Vicent Ribera 3'32"5. En los 3.000 metros lisos fue vencedor indiscutible Sergi Beltrán con 10'01"4. En lanzamiento de disco Yolanda Roca hizo 18'78 clasificándose tercera y Miguel A. Rodiel

17'50 m. En los 80 metros vallas fue vencedora Yolanda Roca con 15"8. Entre los chicos fue segundo Jacobo Díaz con 15"3 y cuarto David Miralles con 15"8. Héctor Reina hizo 18"5. En triple segundo Jacobo Díaz con 9'99 m. Sergi Beltrán hizo 8'78 m. y Héctor Reina 8'50 m. En longitud Jacobo Díaz fue tercero con 4'67 m. David Miralles hizo 4'32, Sergi Beltrán 4'23, Héctor Reina 4'00 m. M. Angel Rodiel 3'88 y Vicent Ribera 3'37 m. Joan S. Jovaní fue vencedor en jabalina con 31'22 m. David Miralles tercero con 24'82 m., Jacobo Díaz cuarto con 23'02 m. y M. Angel Rodiel lanzó 22'80.

#### JORNADA ALEVIN EN PISTA.

Se disputó el sábado por la tarde en Castelló, con gran participación. A destacar en 2.000 metros marcha a Marta Miralles primera con 11'32"9, Vanesa García segunda con 12'00"0, y Pablo Torá primero con 10'54"3. En salto de altura vencedor masculino fue Pablo

Torá con 1'37 (a pesar de ser alevín de primer año). Entre las chicas Marta Miralles quedó cuarta con 1'10 m. (tuvo que dejar la marcha y ya no pudo seguir saltando). En 60 metros lisos Javi Grandes con 9"9, Pedro Grandes con 10"6, Iván Ronchera con 10"2, David Gómez con 9"8, Luis Nieto con 10"4, y Silvia Miralles que quedó tercera entre las chicas con 8"9. María Albiol hizo 10"2 y Raquel Miralles 10"7. En longitud femenina venció Cristina Díaz con 4'03 m., siendo segunda Marta Miralles con 3'70 m. Vanesa García hizo 3'21, Raquel Miralles 2'77 y Virginia Morales 2'48 m. Entre los chicos fue tercero Gaspar Mateu con 4'13 m. Pablo Torá hizo 3'90 m., Javier Grandes 3'30 m., Pedro Grandes 3'28 m., David Gómez 3'13 m., Isaac Sevilla 3'34 m., Iván Rochera 2'87 m. y Luis Nieto 2'75 m. En peso Marta Miralles consiguió 7'37 m., Silvia Miralles 6'59 y Vanesa García 5'21 m. Ya en los 2.000 m. lisos femeninos fue segunda Cristina Díaz (ya está acabando la preparación y puesta a punto después de las vacaciones de Pascua), con 7'33"2, Silvia Miralles tercera con 8'07"3, Raquel Miralles hizo 8'32"4, María Albiol 8'45"2 y Virginia Morales 8'53"7. Entre los chicos: Gaspar Mateu hizo 7'24"9, Isaac Sevilla 8'03"2, Pedro Grandes 8'08"4, Javi Grandes 8'20"9, David Gómez 8'23"9, Iván Ronchera 8'38"1 y Luis Nieto 9'03"2. Ya en los 60 metros vallas quedó segunda Cristina Díaz con 11"3. Entre los chicos tercero fue Gaspar Mateu con 11"7 y Pablo Torá hizo 12"6.

#### DOMINGO EN EL SALER. TROFEO CAIXA VALENCIA.

Domingo por la mañana en Valencia, con jornada de Competición Absoluta. En los 1.500 metros lisos Josep-María Queral venció en su serie con 4'12"4. En Salto de Altura Miguel Ordóñez y Sebastia Cid tuvieron problemas con el viento y tan sólo pudieron llegar a 1'70 metros. En los 3.000 obstáculos tercer lugar absoluto de Carles Queral con 10'05"2, que al igual que su hermano mejoraban marca en sus respectivas pruebas. En 100 metros lisos sexto lugar de su serie para el veterano J. Manuel Morales con 12"2. En lanzamiento de peso Miguel Ordóñez quedó séptimo absoluto con 9'11 metros para lanzar los 7'23 kg.

**heysa** C. B.

**D. Sebastián Roso Eixach y D. Hernán Rausell,**  
Ingenieros Técnicos en Electricidad, les comunican  
la creación de la nueva Empresa **heysa**, especializada en:  
**INSTALACIONES EN ALTA Y BAJA TENSION**  
**PROYECTOS Y LEGALIZACIONES**  
**BOBINADO DE MOTORES**

San Francisco, 99

Tel. 45 03 71

VINARÒS



Si necesita un Taxi llame a  
**Radio Taxi Vinaròs**

**Teléfono 45 51 51**

**24 horas a su servicio**

La vivienda del Futuro.  
La vida es más... confortable.



*Chalets para entrega de llaves en el mes de Mayo próximo*

**¡FINANCIACION HASTA 15 AÑOS!**

4 y 5 HABITACIONES -CALIDAD EXTRA-

**CASA  
JARDÍ**



Un Alto Standing  
de vida, de acuerdo  
a sus necesidades.

Promociona:

**Residencial  
JARDIN, s.a.**

**VISITE CHALET PILOTO**

INFORMACION:

**COLONIA EUROPA**

Tels.: 45 00 24

45 04 59

45 06 00

**VINARÒS**