

Rois



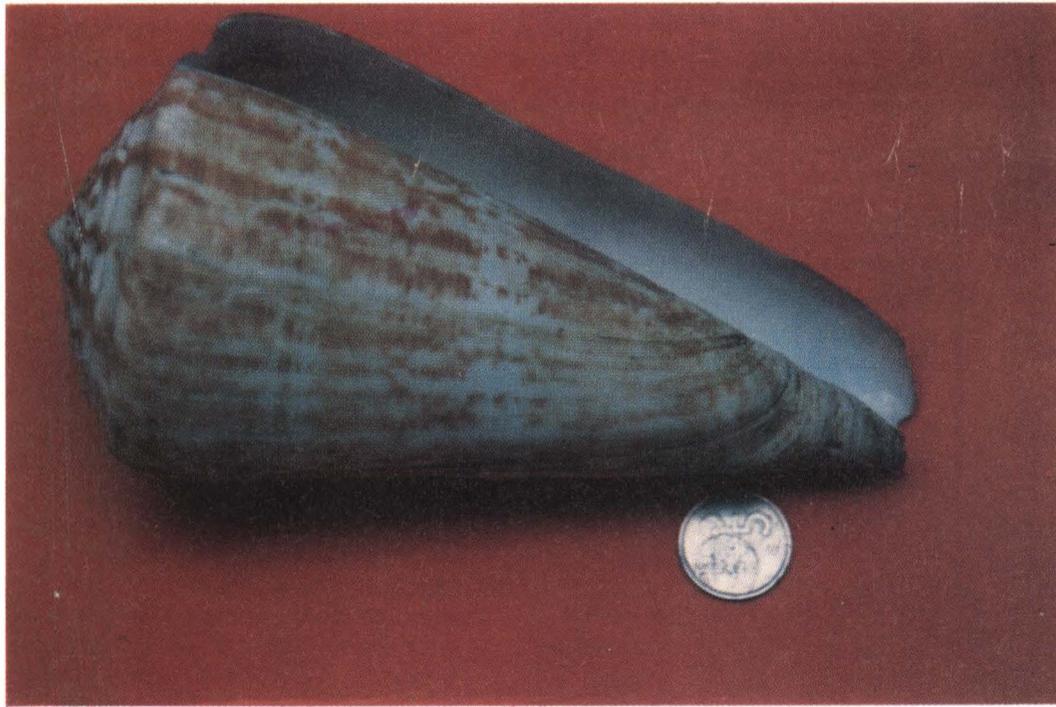
Vinaròs

Setmanari d'informació local

Nº 1.604 – Dip. Legal CS-298-1984 Any XXIX Tercera època – 22 de juliol de 1989



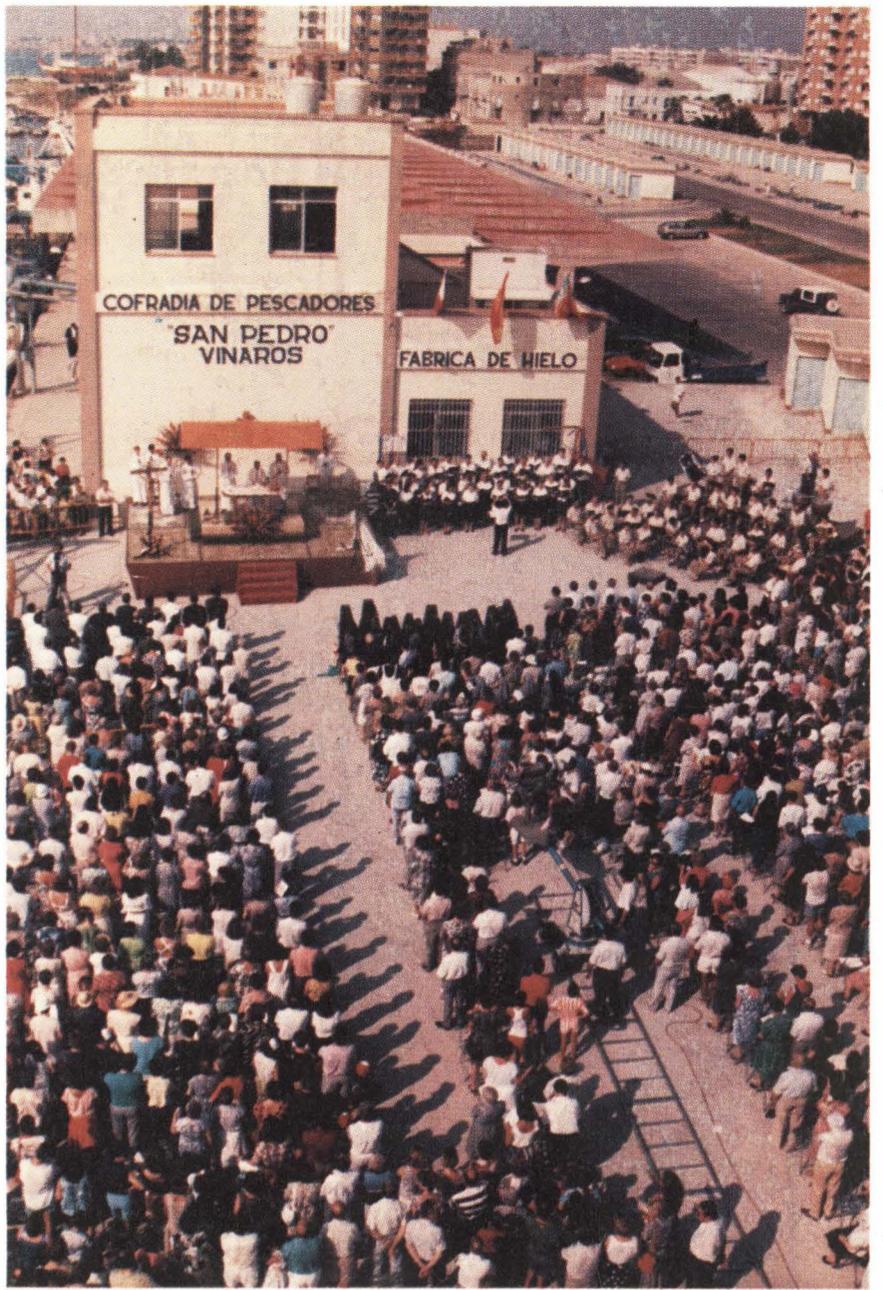
Se incrementó el Parque Móvil del Ayuntamiento con nuevas adquisiciones. Foto: Reula



Precioso ejemplar de Cono. Foto: A. Alcázar



Espectaculares obras en el cruce Socorro-Dtor. Fleming. Foto: A. Alcázar



Gran expectación despertó la retransmisión en directo desde Vinaròs por TVE, de la misa del Carmen. Fotos: Reula



Edita:

Ayuntamiento de Vinaròs

- Director:

José M. Palacios Bover

- Sub-directores:

Juan Bover Puig

Juan Boix García

- Redactores:

Agustín Comes Pablo

Angel Giner Ribera

José Luis Puchol

Emilio Fonollosa Antolí

Andrés Albiol

Alfred Giner Sorolla

Corresponsal del

«Vinaròs» en U.S.A.

TIRADA: 1.840 ejemplares

Fotografía:

Cine-Foto Vidal

- Publicidad:

Publi-VAQUER

Tel. 45 19 35

IMPORTANT

Aquest setmanari no accepta com seves les opinions expressades pels seus col·laboradors que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat.

Vinaròs agraeix totes les col·laboracions, però adverteix que els originals a les diferents seccions no podran sobrepassar d'un foli mecanografiat a doble espai. Es publicaran, si es desitja amb pseudònim, però a l'original deuria constar la firma i figurar nom, cognoms, domicili, D.N.I. de l'autor, o bé, en cas d'Entitats, del representant responsable.

La direcció no es compromet en publicar les col·laboracions que arriben després del dimarts.

- Administración y Suscripciones:

Apartado de Correos 16, o

Ayuntamiento de Vinaròs

Jordi
DASSOY IMPRESSOR

Sant Carles de la Rapita

FARMACIAS DE GUARDIA

Del 22 al 28 de Julio

Ldo. D. TOMAS

FERRER ZURITA

Pl. San Antonio

Tel. 45 02 16

Del 29 de Julio al 4 de Agosto

Ldo. D. JESUS

JAVIER ROCA

C/. San Francisco

Tel. 45 01 87

AGENDA

Horario de Trenes

Dirección Valencia	Hora Salida Vinaròs
EXPRESO	
Barcelona - Murcia - Cartagena	1'21
INTERURBANO	
VINARÒS - Valencia	7'00
INTERURBANO	
Barcelona - Valencia	11'02
INTERCITY	
Barcelona - Valencia	12'21
RAPIDO «VALENCIA EXPRESO»	
Port Bou - Cuenca - Madrid	13'04
RAPIDO «TALGO»	
Port Bou - Alicante - Murcia - Cartagena	14'18
INTERCITY (1)	
Barcelona - Valencia - Albacete - Madrid	16'38
INTERCITY	
Barcelona y Bilbao - Valencia - Alicante	18'52
INTERCITY	
Barcelona - Valencia	21'11
INTERURBANO	
Barcelona - Benicarló	22'46
Dirección Barcelona	Hora Salida Vinaròs
EXPRESO	
Cartagena - Murcia - Barcelona	4'50
INTERURBANO	
Benicarló - Barcelona	7'00
INTERCITY	
Valencia - Barcelona	8'56
INTERCITY	
Alicante - Valencia - Bilbao - Barcelona	11'21
INTERCITY (1)	
Madrid - Albacete - Valencia - Barcelona	13'19
RAPIDO «TALGO»	
Cartagena - Murcia - Alicante - Valencia	
Barcelona - Port Bou - Cerbere	14'17
RAPIDO «VALENCIA-EXPRESO»	
Madrid - Cuenca - Valencia - Barcelona	
Port Bou - Cerbere	15'30
INTERCITY	
Valencia - Barcelona	17'46
INTERURBANO	
Valencia - Barcelona	18'52
INTERURBANO	
Valencia - VINARÒS. Llegada 20'56	—
(1) Entre Madrid y Albacete no circula Domingos y Festivos.	

Salida de Madrid Llegada a Vinaròs

INTERCITY (Días laborables) por Albacete	
7'15	13'19
RAPIDO «Valencia-Expreso» por Cuenca	
8'00	15'30

Salida de Bilbao Llegada a Vinaròs

INTERCITY	
9'00	18'52

Salida de Vinaròs Llegada a Madrid

INTERCITY (Días laborables) por Albacete	
16'38	22'51
RAPIDO «Valencia-Expreso» por Cuenca	
13'04	20'48

Salida de Vinaròs Llegada a Bilbao

INTERCITY	
11'21	21'00

METEOROLOGICO

Día	Má.	Mí.	Hu.	Pres.	L./m ²
11	32	22'5	73	751	—
12	33	23	76	754	—
13	33'5	22	74	752	—
14	32	21	64	750	—
15	32	22	72	752	—
17	32'5	21	70	751	—

TELEFONOS DE URGENCIA

Ambulancia Cruz Roja	45 08 56
Res. Sanitaria (Castellón)	21 10 00
C. Sanit. La Fe (Valencia)	386 27 00
Seguridad Social	45 13 50
Policía Municipal	45 02 00
Cuartel Guardia Civil	45 16 70
Funeraria Maestrazgo	45 11 91
Parada de Taxi (de 7 a 23)	45 28 15
Telegramas por teléfono	22 20 00
Funeraria Virgen del Lidón	45 16 98
Funeraria Vinaròs	45 28 90
Radio Taxi Vinaròs	45 51 51
Parque de Bomberos	47 40 06
Ambulancias Vinaròs	45 44 98

HORARIO DE AUTOBUSES

SALIDAS DE VINARÒS

-Dirección Valencia-

- VALENCIA 7'30 horas.
- CASTELLON 7'30 - 8'30 - 13'30 - 19'15 h.
- BENICARLO - PEÑISCOLA - Laborables: 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 y 21 horas.
- Domingos y festivos: Se suprime el de 8 - 14 - 15 y 16 horas.

-Dirección Barcelona-

- BARCELONA 6'45 - 16'45. Por autopista.
- TORTOSA 7 - 7'45 - 8'30 - 10'30 - 13 - 15 - 17 horas.
- ULLDECONA 8'30 - 12 - 17'45 horas.
- CENIA - ROSELL 12 - 17'45 horas.
- SAN CARLOS 7 - 7'45 - 10'30 - 13 - 15 - 17 - 19 horas.

-Dirección Zaragoza-

- ZARAGOZA 7 y 15 horas (por Tortosa).
- ALCANIZ 8 horas (Por Morella).
- MORELLA 8 y 16 horas.
- CATI 17 horas.
- SAN JORGE - TRAUQUERA - LA JANA - CHERT 8 - 13'30 - 16 - 17 horas.
- SAN MATEO 8 - 13'30 - 17 - 18'15 horas.
- BENICARLO - CALIG - CERVERA - SALSADILLA - LA JANA - CANET 18'15 horas.

Horario de Misas

Parroquia Arciprestal de la Asunción

Días laborables: 9, 12, 20 horas.
Festivos: 8, 9, 10, 11, 12 y 20 h.

Parroquia de San Agustín (Convento Divina Providencia)

Días laborables: 19 horas.
Días festivos: 9'30, 11'30, 13 y 19 horas.
En C/. Leopoldo Querol, 57: 10'30 horas.

Parroquia Santa Magdalena

Días laborales: 19'30 horas.
Días festivos: 8'30, 11'30, 12'30 y 19 horas.
EL CARME DELS MARINERS: 10'15 horas.
SANT ROC: 11'30 horas.

Residencia San Sebastián

Días laborables: 8'30 horas.
Días festivos: 10'30 horas.

Iglesia Evangélica

San José, 69

Horarios de Cultos: Domingos 11 h.

Cines

COLISEUM

Sábado, 22 y domingo, 23.- ENSALADA DE GEMELAS.

J.J. CINEMA

Sábado y domingo.- "EL MISTERIO DE LA PIRAMIDE DE ORO".

Jueves, 27 y viernes, 28.- "BEST SELLER".

CARTELERA BENICARLO

CINE CAPITOL

Sábado y domingo: «AGARRALO COMO PUEDES»
Del 27 al 31: «EL GUERRERO AMERICANO III»

REGIO CINEMA

Sábado y domingo: «BLUE JEAN COP»
25 y 26: «EL GUIA DEL DESFILADERO»
Del 27 al 31: «ATRACCION DIABOLICA»

Nota Importante

Como es habitual, por coincidir con el período de vacaciones de la Imprenta DASSOY, la semana próxima no se edita el Semanario.

La Redacción

Julio Guimerá expone en el Auditori Municipal

Ayer, viernes, a las seis de la tarde, se inauguró en el Auditori Municipal de nuestra ciudad una excelente y numerosa muestra de la obra pictórica de nuestro paisano Julio Guimerá. Medio centenar de acuarelas llenarán las paredes del Auditori y a buen seguro que serán elogiadas por los visitantes, pues realmente las obras expuestas causan un gran impacto. Hemos querido dialogar con el amigo Julio para que nos hable de esta exposición suya, el cual muy gustoso ha accedido.

– ¿Desde cuándo no expones en Vinaròs?

• Desde hace dos años. La anterior exposición creo que fue en agosto de 1987.

– ¿Por qué tan de tarde en tarde?

• Tengo por norma no exponer antes de dos años en la misma ciudad, aunque en el caso de Vinaròs me gustaría cada año, pero no creo que sea conveniente, pues los vinarocenses cada dos años pueden apreciar mejor mi evolución.

– ¿Cuántos días va a durar la exposición?

• Diez días. Del 21 al 31 de julio. En un principio eran 15 días, pero a consecuencia de las obras que ha realizado el Ayuntamiento en el Auditorio, se quedaron varios pintores sin fecha. Entonces, como es lógico, hemos tenido que hacer un hueco a estos pintores que les cogió la reforma, acortando nuestro tiempo de exposición.

– ¿Muchas obras?

• Alrededor de cincuenta.

– ¿Qué temática?

• Como tú sabes, en Vinaròs gusta sobre todo la temática local, aunque esta vez he preparado una exposición bastante diferente de las que habitualmente hago, ya que he incorporado temas completamente nuevos y de muy costosa elaboración que creo gustará a mis paisanos.

– Veo en tu obra dos cuadros del Vinaròs antiguo. Creo que tú nunca lo has hecho.

• Bien, estos dos cuadros fueron los dos primeros que pinté, cuando era niño, junto con mi amigo José Bellot (el Chinet), hoy en las Baleares. Sobre estos cuadros he compuesto estas dos acuarelas. Lo podrías definir como un acto sentimental, porque, como tú ya sabes, yo siempre pinto al natural.

– ¿Se te puede definir como un pintor de la luz?

• Totalmente, y creo que lógicamente. Ten en cuenta que soy mediterráneo y vivo aquí. Y aquí ¿qué tenemos? Pues, luz, mucha luz. Y como te he dicho antes, como pinto al natural, me lleno de nuestra luz mediterránea. Naturalmente si viviese en un lugar que no hubiese esta luz, pintaría el ambiente que me rodeara.

– ¿Siempre acuarela?

• Sí, y creo que dedicándome sólo a la acuarela y aunque viva muchos años, nunca sabré suficiente.

– ¿Cómo reacciona el público ante tu pintura?

• Hasta ahora magníficamente. Espero que siga así.

– ¿Cómo ves la pintura en Vinaròs?

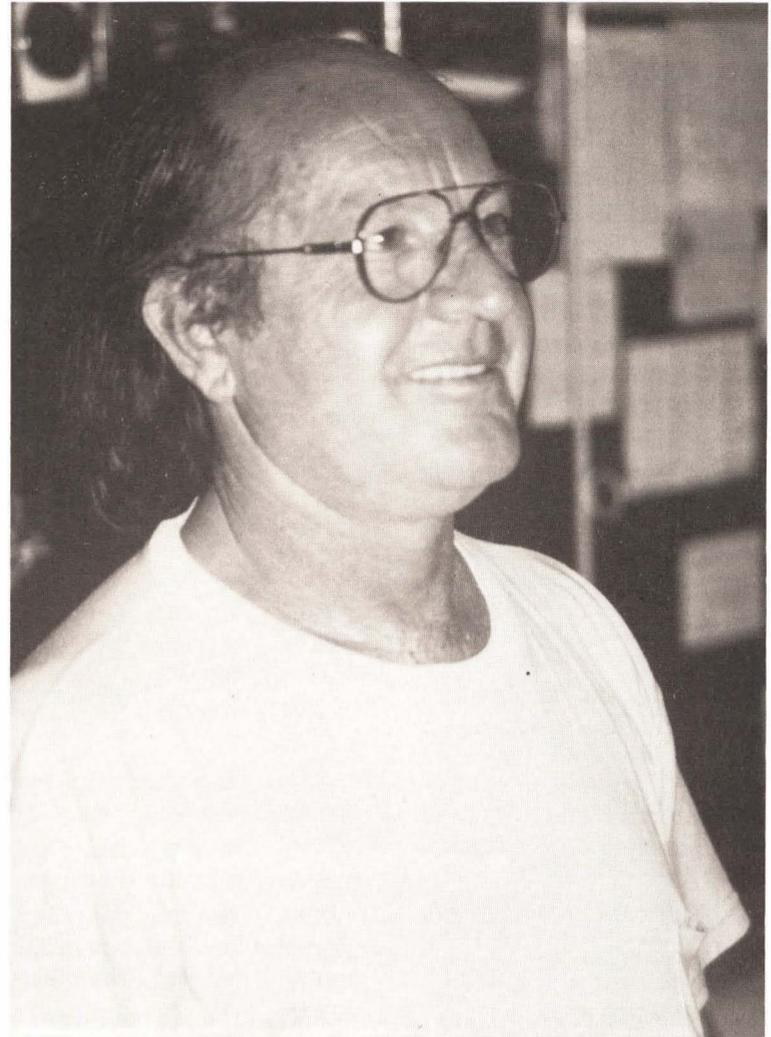
• Vinaròs, desde hace unos años, está cogiendo un empuje extraordinario. Veo a muchos jóvenes con afición y que por cierto no se pierden ninguna exposición.

– ¿Nuestras Autoridades apoyan el arte en general?

• Bueno, yo te puedo responder a lo que a la pintura se refiere, pero que supongo que será en todo. En lo referente a la pintura, el apoyo es total y quisiera desde aquí agradecerse. En esto creo hablar también en nombre de todos los pintores que exponen aquí, a muchos de los cuales conozco y sé que están muy agradecidos.

– ¿Qué dirías a los jóvenes artistas de Vinaròs?

• Bueno, desde mi punto de



Julio Guimerá. Foto: A. Alcázar

vista les diría que practiquen mucho, que no se desanimen y sobre todo que salgan a pintar al natural.

Damos las gracias al amigo Julio por estas palabras para nuestros

lectores y le deseamos mucho éxito en esta exposición que se inauguró ayer en nuestro Auditori Municipal.

Juan Bover Puig

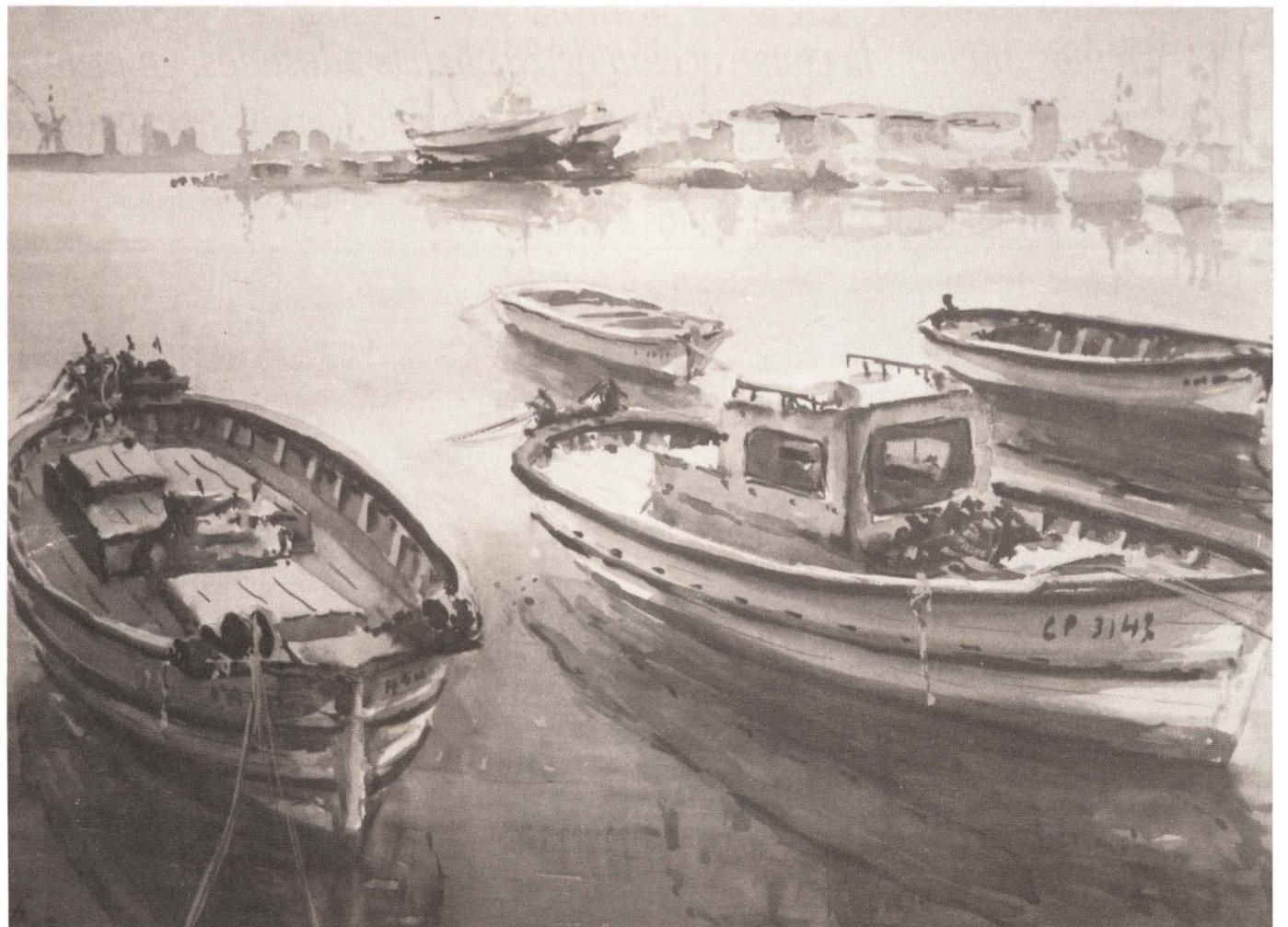


Foto: A. Alcázar

Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs

ACTA DE LA SESION CELEBRADA POR LA COMISION DE GOBIERNO EL DIA 11 DE JULIO DE 1989.

I.- Aprobación del acta de la sesión anterior.

II.- Ordenación de pagos.

III.- Asuntos diversos.

IV.- Aprobación de las horas realizadas por los agentes de la Policía Local el día de las Elecciones al Parlamento Europeo.

V.- Adquisición de ropa de trabajo para el verano, para el personal brigada de servicios y operarios del servicio de recogida de basuras.

VI.- Abono Doña Elena Vela López de las horas realizadas en prolongación de jornada por diversos trabajos.

VII.- Solicitud del administrador del mercado para que se instale un aparato de aire acondicionado.

VIII.- Escrito de la Jefatura Provincial de Tráfico solicitando a través de la Imprenta Papelería Armengot de Castellón se confeccionen los impresos que afectan al impuesto municipal de circulación de vehículos.

IX.- Adquisición de duchas a la Empresa IPP.

X.- Gratificación a los peones de la brigada de servicios.

XI.- Aprobación de la 1. certificación de las obras de construcción

de 132 nichos a Construcciones Vela Martín, C.B.

XII.- Propuesta para contratar con la Sociedad de Fomento Agrícola Castellonense, S.A.

XIII.- Contratación con la Empresa Luis Batalla, S.A. para que se realicen trabajos de acondicionamiento asfáltico.

XIV.- Aprobación de la liquidación con motivo de Santa Catalina, Navidad, Fin de Año, Reyes y San Sebastián.

XV.- Aprobación del gasto ocasionado en Congreso Bandas de Música de la Comunidad Valenciana.

XVI.- Aprobación de la liquidación con motivo del Carnaval y Semana Santa.

XVII.- Aprobación del gasto ocasionado con motivo de la Gala del Deporte.

XVIII.- Solicitudes para instalar vados.

XIX.- Autorización a Don Fernando Rivera para instalar un circo.

XX.- Dejar pendiente los presupuestos para adquirir señales.

XXI.- Autorización a Don Miguel A. Guillot para instalar una máquina de fotos automática.

XXII.- Dejar pendiente la solicitud presentada por la Inmobiliaria 88 para instalar cuatro letreros.

XXIII.- Autorización a Don Antonio Carmona Giménez para ocupar vía pública.

XXIV.- Reconocimiento de trienio a Don Joaquín Carbó Casanova.

XXV.- Contratación de un chófer para la Brigada de Servicios.

XXVI.- Autorización a Doña Brigitte Guillet para ocupar vía pública.

XXVII.- Autorización a Doña Amparo Martínez Castilla para ocupar vía pública.

XXVIII.- Denegación de la solicitud de Don Manuel Palacio Sánchez para ocupar vía pública.

XXIX.- Autorización a Don Vicente Mayola Serrat para instalar una máquina de refrescos frente a su local sito en el paseo.

XXX.- Autorización a Don Manuel Piqueras Palop para instalar dos letreros.

XXXI.- Autorización a la Comunidad de Vecinos Pío XII para que se les instale un contenedor de basuras.

XXXII.- Autorización a Don José Jovani Ferrara para instalar un castillo hinchable.

XXXIII.- Autorización a Doña Ana García Vidal para colocar un toldo.

XXXIV.- Denegación de la solicitud de Don Antonio Guimerá

García para conectar a la red de agua potable.

XXXV.- Autorización a Don Justo Albarrán Rubio para instalarse individualmente una acometida de agua.

XXXVI.- Autorización a Don Domingo Forner Coll para colocar una grua para unas horas.

XXXVII.- Denegación de la solicitud de Doña Josefa Ballester Gellida para instalar una Guardería Infantil.

XXXVIII.- Dejar pendiente el expediente de plus valía de Don Jeremías Peris Albelda.

XXXIX.- Recepción provisional de las obras de reparación y renovación de la instalación eléctrica de la fuente Plaza San Antonio.

XL.- Aprobación de la 1. certificación de las obras de bacheo y extensión de slurry en varias calles de la población.

XLI.- Dejar pendiente la parcelación solicitada por Don José Zaera Salvador.

XLII.- Informe del vigilante de obras en relación a una obra sita en la Pda. Boverals.

XLIII.- Reclamación de Doña Josefa Segura Casanova en relación con unas humedades.

XLIV.- Devolución de fianza a Don Ramón Vives.

XLV.- Autorización a Promociones Paseo Vinaròs para colocar una grua y vallado.

XLVI.- Licencias de obras solicitadas.

XLVII.- Ruegos y preguntas.

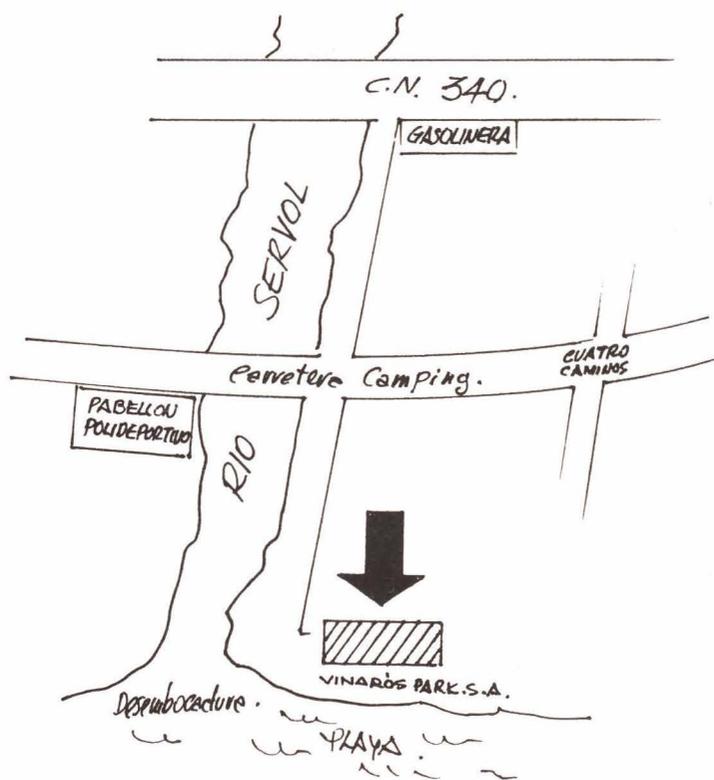
VINARÒS PARK, S.A.

Hemos iniciado la construcción de 28 chalets adosados, en primerísima línea de mar Junto a la desembocadura del Río Cervol. ¡Acabados de lujo!

- 3 y 4 Habitaciones. 2 Baños y Aseo.
- Comedor 2 alturas. Garage 2 plazas.
- Bodega. Instalación Chimenea-Hogar.
- Cocina equipada. Piscina comunitaria.
- Garantía Cerámicas PAMESA.
- Financiación «LA CAIXA».

Infórmese en la misma obra o llamando al teléfono 977 - 22 82 09 (Tarragona)

¡UNA INVERSION RENTABLE!



Puerto de Vinaròs - Actividad Pesquera

por Andrés Albiol Munera

Resumen semanal de la extracción de la pesca por nuestras embarcaciones

Pesca de Cerco.- De formidables se pueden catalogar las capturas de oro azul. Durante esta semana numerosas embarcaciones del litoral mediterráneo han recalado en nuestro puerto en busca del apreciado boquerón. Resulta curioso que cuando es Luna llena, las pesqueras andan muy escasas, pero la presente semana en que ha hecho el pleno, se han batido todos los récords. Al parecer solamente se captura boquerón en grandes cantidades en las zonas marítimas de Vinaròs y Castellón, de manera que muchas embarcaciones de Jávea, Mazarrón, Carboneras y Barcelona, están pescando en nuestras aguas, puesto que por sus lugares de origen el pescado azul anda escaso.

El lunes se subastaron solamente unas 215 cajas, de las que 170 fueron de boquerón y el resto de sardina. Los precios fueron de 16.000 pts./caja grande, para el oro azul y 4.500 pts./caja grande para la sardina.

El martes la cifra ascendió a unas 1.600 cajas, de las que 170 fueron de sardina a unas 2.500 pts. la caja pequeña, la gran mayoría de cajas restantes correspondieron a boquerón, a unos precios medios de 7.000 pts. la caja pequeña, que pesa unos 18 kg.

El miércoles se disparó la cosa, concretamente unas 5.000 cajas, de las que 200 fueron de sardina a unas 2.000 pts./caja. Las otras 4.800 fueron del apreciado oro azul, a unas 6.000 pts. la caja pequeña.



Rarísima estrella de mar. Foto: A. Alcázar

El jueves se subastaron unas 3.600 cajas de boquerón, con unos precios medios de 5.800 pts./caja.

Pesca de arrastre.- Van siendo normales las extracciones de los "bous". Las especies mayoritarias que se pescan, son a base de pescadilla, peluda, cigalas, cangrejo y algunas otras cajas variadas de rape y pescado "duro".

Los precios van siendo normales o un tanto elevados.

Pesca de trasmallo.- Pocas capturas a esta modalidad. La causa principal es el dichoso

"pelet", puesto que no pueden faenar con normalidad. Diariamente hay unos 15 kgs. de langostinos entre todas las pequeñas embarcaciones. Del resto de pescado capturan muy poco.

Trasmallo de fondo.- De excelentes se pueden calificar las capturas de langosta por la embarcación "JOVEN JOSE MARIA". Los precios se acercan a las 4.000 pts./kg.

Pesca del atún.- Varias embarcaciones faenaron a esta modalidad, pero solamente el "BINAROS" pescó un ejemplar de 130 kgs., siendo subastado a cerca

de 800 pts./kg. en bruto. Hay que resaltar que estas embarcaciones cuando están pescando al atún, en muchas ocasiones se les acercan cardúmenes de melvas, por lo que capturan algunas cajas.

Pesca del palangre.- Dos pequeñas barquitas faenan a esta pesquera, el "HERMANOS NUÑEZ" y el "HERMANOS LLAO". Suelen pescar varias cajas de bonito y "biso" (parecido a la caballa).

En cuanto a capturas poco habituales, los trasmalleros antes mencionados y la "ATREVIDA", nos guardaron un precioso ejemplar de estrella. Su forma robusta y su perfil pentagonal, nos hizo indagar bastante, hasta que descubrimos que se trataba de una SPHAERODISCUS PLACENTA. Es una especie muy rara en el Mediterráneo. Posee placas ambulacrales poco numerosas pero de gran tamaño. Su color es rosáceo. Vive sobre fondos mixtos.

Es un precioso objeto de decoración.

Otro precioso molusco o caracol, es el denominado CONO que lleva adjunto el nombre de real o príncipe. Su grandeza y belleza le hacen resaltar sobre los demás de su familia. Es de una coloración con fondo blanco y con tonalidades amarillentas y marrones. En cuanto a su descripción corporal, es igual que muchos moluscos ya descritos.

A última hora las embarcaciones ARROGANTE y HERMANOS NUÑEZ capturaron 2 ejemplares de atunes de unos 130 kgs.

Auditorio Municipal
«W. Ayguals de Izco»
Vinaròs

Acuarelas de
Julio Guimerá

Del 21 al 31 de Julio de 1989

Horario: De 6'30 a 9 de la tarde



Organiza y Patrocina:
Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs



**Sandwiches,
aperitivos,
helados...**

**HELADERIA
Brisa del Mar**

Especialidades:
**TARTAS HELADAS
COPAS VARIADAS
GRANIZADOS**
Avda. Colón, 5
Frente Grupo Escolar

URB. PEÑISCOLA PLATJA
(PEÑISCOLA)
¡Amigos de tus amigos!

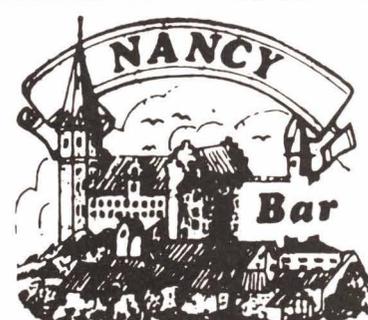
J.M. DIVERT
DRINKS & MUSIC

SANT GREGORI, 80
(VINARÓS)



GRANJA - CROISSANTERIA

Plaza San Antonio, 25
Tel. 45 52 44



**NANCY
Bar**

Tel. 45 14 86

**BAR
BARBARCOA
CASA
RAMON**



- AMPLIA TERRAZA -
Parrilladas • Pinchos • Carnes

Avda. Barcelona, s/n
Tel. 45 34 79

Bar CHALDY



PLATOS COMBINADOS • TAPAS
BOCADILLOS

Plaza Jovellar, 11 - Tel. 45 00 01

**Restaurante CHINO
GRAN MURALLA**

長城

- COCINA ORIENTAL -
*¡La comida más sabrosa y
económica de la comarca!*
ABIERTO TODOS LOS DIAS
Tel. 45 29 07
Varadero s/n (Frente Plaza de Toros)

**Bar-Terraza
«ELS COSIS»**

PLATOS COMBINADOS
TAPAS MARINERAS
BOCADILLOS

Especialidad: «Langostinos al Ron»

Tel. 45 08 11
Partida Boverals calle K-F37
(Frente Playa Els Cosis)

Cafeteria Pub

Abierto
mañanas de
11 a 2 Domingos
y Festivos no

Rayman's

Por las tardes
a partir
de las 6

San Gregori, 11 Tel. 45 45 98 Vinarós

RESTAURANTE



El Pez Rojo

LANGOSTINOS
LENGUADOS
CORDERO ASADO

Plaza Jovellar, 20 - Teléfono 45 17 49

SYBARIS

¡La solución del Verano!
COMIDAS CASERAS
PARA LLEVAR

Paellas - Zarzuelas - Ternasco

• POLLOS A L'AST •

Plaza San Agustín, 24 - Tel. 45 42 71

Tus meriendas en

**BURGUER
TEXAS**



«POLLO FRITO A LAS HIERBAS»
en Bolsas especiales para llevar
¡Si vas de excursión, ya sabes...!

Avda. Tarragona, 1

**RISTORANTE
SORRENTO**

PIZZERIA
SPAGHETTERIA

Especialidades Italianas
Carnes a la brasa
- Platos para llevar -

Avda. Jaime I, 15 - Tel. 45 50 24



María Luisa
PASTELERIA
CAFETERIA
CROISSANTERIA

ARCIPRESTE BONO, 29
TEL. 45 27 81

*¡Tu punto
de reunión!*

AIRE
ACONDICIONADO

RESTAURANT



Rusc

COCINA SELECTA
- TERRAZA -
- BUFETE A DOMICILIO -

Plaza San Agustín, 17 - Tel. 45 19 86

**Cafetería
UNION CICLISTA**

Gran variedad de
Tapas y Aperitivos

PLATOS COMBINADOS

San Francisco, 26 - Tel. 45 45 70

La Creperie

CREPES DULCES
Y SALADOS
APERITIVOS
SANDWICHES

Avda. Colón, 13 - Tel. 45 04 39

**EL VAGO
BAR**

CARNES A LA BRASA

AMPLIA TERRAZA

Tel. 45 26 55 CALA PUNTAL

CALIU



Cafeteria

PLATOS COMBINADOS
BOCADILLOS

Especialidad: FLAMENQUINES
y SALPICON DE MARISCOS
San Pascual, 29

Bocadillos
Aperitivos
Tapas...



bar
alameda tel. 45 03 28
plaza san antonio, 24 VINARÓS

HAYUKO

CALA PUNTAL

BEBIDAS
TAPAS
BOCADILLOS



COPAS
HELADOS

Carretera
Costa Sur
VINARÓS

Abierto
desde
las 11 mañana

Escribe: Angel Giner



NATALICIO

La esposa de nuestro buen amigo, Carlos Monterde, Licenciado en Ciencias Químicas, ella de soltera, Esther Pedra, Profesora de E.G.B., dio a luz una hermosa niña, que en las aguas bautismales recibirá el nombre de Carla. Es muy grande la felicidad que reina en el hogar de los esposos Monterde-Pedra, por tan gran ventura, ya que es el primer fruto del matrimonio. Felicitación cordial por tan venturoso suceso y extensiva a los respectivos abuelitos de la criatura.

FESTIVIDAD

Con un programa muy completo y con variación de actos, la gente del mar han celebrado la festividad de su Patrona la Virgen del Carmen, que este año se ha realizado con la transmisión efectuada por T.V.E., desde la explanada frente a la Lonja nueva. Las vaquillas, también distrajeron a propios y extraños.

La Feria de San Juan y San Pedro, finalizó en su día y es de pura lógica, que el bloque de atracciones siga ruta hacia otras latitudes festivas, sencillamente porque el Paseo Marítimo, es eso. Vamos a ver si con el tiempo se encuentra el lugar idóneo para la feria de Abril, Junio y la del mes que sea.

CON AGRADO

R.N., la emisora del Maestrazgo con sede en la población de Vinaròs, sigue con su programación veraniega. Los espacios que gozan de un mayor predicamento son "Peñíscola en vivo" que se emite diariamente de 12 a 13'30, con música, entrevistas y publicidad y que es comandado por Javi Pallarés y Pady Martínez. Otro programa que cuenta con gran audiencia es, "Entre comillas", que los viernes sale a la calle y está dirigido por Clara y Janes. Es un espacio muy ameno y muy musical. Los domingos R.N., ofrece música en todas las dimensiones, y es que el Verano es el Verano. R.N. en Uldecona, cambió su monográfico de cine y del espectáculo con un programa muy musical y festivo, que comandado por nuestros buenos amigos Agustín y Angela se intitula "Al ritmo del Verano".

LA HORA DEPORTIVA

Se emite diariamente a través de R.N. de 9 a 10 de la noche. Todos los días el espacio "Acierte y Premio" antológico de los deportes y con notable participación e interesantes obsequios. Se ofreció esta semana una amplia entrevista con el Presidente de la U.D. Rapitenca, Mariano Carbó. Colaboran este mes de Julio: Pub Galleto's, A. Vinuesa, Rovitrans, Expordiell, Bagatela, Julivert, Gilabert Forner S.L., Argimiro, E. Moliner, Viña de Alos, Viamar, Carnes Vidal, T. Minuto, Incobega, Hit, T. Casanova, Mare Nosttrum, Construcciones Roca, Rancho Garrit, Heladería Milano, Auto Insa S.L., Pastís, Granada Restaurante, Mari Tere, Vídeo Club Marlene, Tres Cantons, Bazar Hong Khong, Café Rock, Xerta Mobles, Camping Edén, Restaurante Mont-Joan, Jet-Set, Restaurante chino La Gran Muralla, Pub Chaplin, Construcciones M.Z., La Rosa del Vent, Heladería La Pruna (Peñíscola), Los Desperados, Music-Bar Koni.

NOMBRAMIENTO

El Vinaròs C.F., que preside Vicente Mayola Serret, con muy buen criterio ha cubierto el cargo de capellán del Club. En una época lo ejerció Mosén Fibla (e.p.d.). Ahora lo va a hacer Mossén Miquel Romero, Cura Párroco de Santa María Magdalena. Nació en la población de Nules hace 59 años. Fue sacerdote en las poblaciones de Almazora, Paüls, Villalba de los Arcos, Colegio de la Inmaculada de Tortosa, Gandesa y Vinaròs y ya lleva aquí 8 años. Sacerdote ejemplar y muy apreciado en esta ciudad. Como ya saben tuvo mucho que ver, en que Vinaròs fuese protagonista en España, desde las 10 a las 11 de la mañana. Gracias, Mossén. Es Profesor del Instituto de Bachillerato "Leopoldo Querol" y Vicario Episcopal de la Zona Sur de la Diócesis de Tortosa. Esta es la biografía del nuevo capellán del Vinaròs C.F. Enhorabuena Mossén Miquel Romero y a buen seguro, que con el mazo dando y a Dios rogando, el Vinaròs C.F. puede brindarnos una excelente campaña. Foto: Angel Alcázar



Antonio Fora, dedica una poesía a Inmaculada Puerta

MUY EMOTIVO

El pasado domingo de 10 a 11, Vinaròs fue noticia a nivel nacional, con motivo de la retransmisión efectuada por TVE, dentro del espacio "El día del Señor". La organización fue perfecta y la fibra sensible de los vinarocenses alcanzó su máxima cota al cerciorarse de que la ciudad querida, aparecía a los ojos de España, como más marinera y guapa que nunca. Todos pusieron su granito de arena para que así fuese. Foto: A. Alcázar



Bruno Saby, vencedor del «rally» París-Burdeos, veranea en Vinaròs



Si necesita un Taxi llame a

Radio Taxi Vinaròs

Teléfono 45 51 51

24 horas a su servicio

SONARA EL CLARIN

Sucedirá mañana a partir de las 6'30 de la tarde, en el tercer festejo taurino de la temporada en curso. La empresa Tauro-Ibérica S.L., con Roberto Espinosa y Enrique Paton al frente, y que con la inestimable colaboración del Ayuntamiento, organizaron con un éxito indiscutible la feria taurina de San Juan y San Pedro, vuelven a la carga, con nuevos ánimos y tal como prometieron ofrecen una novillada en este mes de Julio, de postín, Toros del Conde de la Maza, muy acreditada ganadería. Con matadores, el francés Denis Dorè, el nuevo valor valenciano, Jorge Mazcuñán y Jesulín de Ubrique, que es la revelación de la temporada española. Un acontecimiento que lógicamente ha despertado una gran expectación y que a buen seguro la plaza más marinera del mundo, registrará un gran lleno. Felicitamos muy de veras a nuestros estimados amigos Roberto y Enrique, por ese mimo que ponen al confeccionar los carteles y que a la postre redundan en que el nombre de Vinaròs, también en esta faceta alcance una notoriedad a tener muy en cuenta.

SE ADELANTA

En lo que respecta al Hospital Comarcal y la Residencia del Menor, todo sigue su curso normal y se cumplimentarán los plazos previstos. Los del Colegio de E.G.B. junto al Polideportivo en la Avenida Tarragona, esto es harina de otro costal y es que la empresa Garrigues es lenta por motivos que obvian. La remodelación del Instituto de Bachillerato Leopoldo Querol del que es su nuevo Director, Joan Tur, está ya prácticamente lista. El acceso a la fachada principal tan controvertida, aparece sin basura. Los conserjes, Francisco y Guillermo ultiman detalles para que adquiera la dignidad que requiere el Centro de Enseñanzas Medias.

El Pirulí sigue igual, es decir, sin señales de vida. Se quedó en los inicios y adiós muy buenas. Cabe esperar que se llegue a una rápida solución el desaguisado no se eterniza. Quién iba a pensar, el parón de OCISA a este singular edificio que por supuesto contaba con buen "chance". Un grave contratiempo, que suponemos, que se solventará de inmediato. La pena es, que la puerta de acceso al Mercado Municipal por la plaza de San Telmo, siga bloqueada y en esta época veraniega resulta atosigante.

EXPOSICION

Durante veinte días, ha colgado su obra pictórica en el Auditorio Municipal "Ayguals de Izco", nuestro buen amigo Luis Alarcón Calzado, que también es un excelente árbitro de fútbol. La sala durante estos días se ha visto muy concurrida y elogiada también por turistas de allende fronteras y del país. Son ochenta acuarelas predominando la temática local y de manera muy especial la marina.

Luis Alarcón ofrece una muestra muy lograda preparada con un gran mimo a lo largo de bastantes años. Felicitamos muy de veras al estimado amigo y con la certeza de que esta bella muestra ha servido para dar un paso importante en su carrera artística.

BAUTIZO

Hoy sábado entrará en el redil del Señor, la hermosa criatura que dio a luz en su día, la esposa de nuestro buen amigo, Juan Miralles Polo, ella de soltera, Laura Branchart Arnau. La tierna ceremonia tendrá lugar en el Monasterio la Divina Providencia (Parroquia de San Agustín) y a cargo de Mosén Albiol, que en su día fue sacerdote en Vinaròs. A continuación se celebrará el acontecimiento en la finca de los abuelitos. El menú será servido por Joan Cervelló, titular del restaurante RUSC. Habrá fiesta hasta la madrugada y con una orquesta. Que Dios conceda toda clase de gracias a la nueva cristiana María y enhorabuena a los padres y a los abuelitos, de manera muy especial a nuestro estimado amigo Juanito.

DE TODO UN POCO

La gacetilla comarcal que se distribuye cada viernes y de forma gratuita, sigue con buena acogida. Está dirigida por Agustín Soldado Soriano (Jerry) y como administrador Paco Galán. A cargo de Emili Fonollosa amplia información de Vinaròs.

El complejo recreativo-turístico Rancho Garrit a escasa distancia de la ciudad, está en pleno apogeo. Todas las noches espectáculo de flamenco y en la placita de toros, vaquillas. También el zoo ha sido ampliado. Se puede practicar la hípica.

Se sigue trabajando en la nueva discoteca, la Pachá Haley, que tendrá su sede en la Avenida Juan

Ribera, y cuya titular es María Cinta Hernández. Dispondrá de dos pistas y otras innovaciones que serán muy bien acogidas. Quizá abra sus puertas, a mediados de Agosto.

Al parecer, el día 28 de este mes se darán a conocer las emisoras de carácter comercial, unas 27, por la Conselleria de Transportes y Comunicaciones de la Generalitat. Una de ellas, para Benicarló muy solicitada y otra para Morella. Breve compás de espera y solución al canto.

Pascual Herrera y esposa Lolita, están viajando por diversas ciudades de Marruecos. Pilarín Jaques, estuvo unos días en Portugal. El joven alumno Jordi Cervelló, de la Escuela Massana de Barcelona, junto a un grupo de compañeros ha viajado por el sur de Francia.

Va por buen camino la loable actividad de la Policía Municipal, tratando de erradicar la mendicidad de la calle Mayor y Plaza San Agustín, que iba en aumento de forma alarmante. Los ciclomotoristas, con estridente ruido, también se están localizando. Algo es algo. Una problemática latente, que se va amortiguando, y es, que el Sargento de la Policía Municipal, José Vicente Salvador, lo tiene muy claro.

La Feria de San Juan y San Pedro 89 es ya historia, pero lo curioso del caso es que todavía siguen aguantando el tipo restos de la misma en el Paseo Marítimo. Demencial, lo de esta caseta al parecer, desmantelada por dentro que permanece frente al patio del grupo escolar "San Sebastián" bloqueando una zona de aparcamiento. Una verdadera pena, que la grúa no actúe en caso tan flagrante. Una pena que nuestro Paseo Marítimo, que es la joya de la ciudad no pueda lucir por estas fechas con tantos visitantes, toda su majestuosidad. Vamos a ver, vamos a ver, si se encuentra el lugar adecuado para que los intereses de cada cual sean compatibles. Sería lo ideal por supuesto, mientras tanto ancha es Castilla.

La playa del Fortí, ha quedado bien con el vertido de arena, y por las mañanas se cuida para que la concurrencia disfrute al máximo de esta oferta veraniega tan apetecida. Perros, hay menos, pero todavía dueños sin escrúpulo alguno, les permiten hacer sus necesidades. Carteles al canto y multa a sus dueños.

La playa del Fortí, casi un kilómetro de longitud, que enmarca un Paseo, orgullo de la ciudad, está recibiendo muchos elogios por ese cambio radical que ha experimentado. Por supuesto que queda mucho por hacer. Las escaleras aparecen deterioradas. Quizá falten más duchas y en mejores condiciones que las actuales.

Observamos también y pienso que se da cuenta "casi" todo el mundo, que las isletas en la desembocadura de la calle Angel y San Pascual, dan lástima y costaría muy poco dejarlas en condiciones, y todo es cuestión de buena voluntad y hacerse el ánimo, a quien corresponda.

En el tramo de San Pedro y en el andén central, vemos piso levantado. Pequeños detalles pero hay que estar con ellos, sencillamente porque el Paseo Marítimo, es la más esplendorosa joya de la ciudad y los contribuyentes desean solazarse con el grato evento.

Tras la marcha de J. Manuel Marco Cos, hasta ahora titular del Juzgado de 1ª Instancia e Instrucción de esta ciudad a Bilbao, ocupa dicho cargo en funciones, el de Distrito, José Luis Anton Blanco y Tomás Ferrer Espallargas. En igual calidad, el Juzgado que ocupa la planta baja del edificio de la Alameda destinado a impartir Justicia.

El campo del Cervol que fue inaugurado el año 65 y propiedad del Ayuntamiento, se está remozando en vistas a la temporada venidera en la que el Vinaròs C.F., reaparecerá en la Categoría Nacional. Se acrecienta el deseo de que no se retrarde el NOU CERVOL, que daría el adecuado acento a una ciudad en pleno auge.

Al parecer, el serial amistoso que está ultimando el Vinaròs C.F., que es entrenado por Manolo Corrales, se iniciará el domingo 30 y dentro de la Fiesta Mayor de Sant Carles de la Ràpita, cuyo Presidente es, Mariano Carbó. El equipo del Santa Bárbara, será entrenado por Juanín Forner y su hijo, como portero, formará parte de la plantilla. Ximo Miralles, fichó por el C.D. La Cava y Juan Ciurana, por el C.D. Tortosa, que ha descendido a Preferente. Por supuesto, que su contrato es sustancioso, pero se exageró con la cantidad y el detalle de cobro. Juanito Pastor, sigue deshojando la margarita.

EN BREVE

No se dio con el boleto en combinación con la Lotería Nacional y quedó sin adjudicarse el ciclomotor ofrecido por Heladería Milano de la Avenida Jaime I y cuyos titulares son Vicente y Carlo. En Septiembre, se insistirá con otro detalle.

La Televisión D'AQUÍ, cuyas imágenes aparecen en el canal de Galavisión, y cuyos responsables son Joan y Andreu, ofrecieron un completo reportaje de las fiestas del Carmen. Van a ofrecer los actos más importantes que tengan lugar en Vinaròs, durante esta época veraniega.

Las fuerzas de la seguridad ciudadana tendrán que esforzarse durante esa época veraniega, pues todos estos maleantes que pululan y cada vez más en mayor cantidad, hacen estragos en los chalets ocupados por los turistas. Lamentable actitud que merece un justo escarmiento para estos parásitos de la sociedad.

El pasado martes día 18, la plantilla del Vinaròs C.F., inició su preparación en vistas a la nueva temporada y a las órdenes del mîster Manolo Corrales. Se presume un torneo muy difícil y reñido con contrincantes de auténtica valía y contrincantes de auténtica valía y contra equipos que aspiran a la Segunda B, como el Onda, Burriana, Mestalla y otros. El Vinaròs C.F., equipo modesto pero ambicioso tratará de consolidarse en la categoría, eludiendo en principio los tres puestos de descenso y luego como más altura mejor.

Vuelve el Circo a Vinaròs como todos los Veranos por esta época. En esta ocasión se trata del Circo del Japón con atracciones de alto nivel y un zoo ambulante. Actuará el martes y miércoles, en la explanada del antiguo Molí de Carsi y en la confluencia A. Libertad y María Auxiliadora.

Está siendo muy visitada y elogiada la gran exposición de muñecas de distintas épocas que presenta Mari Tere Redó, en la calle del Convento, 5 y que se prolongará hasta el mes de Septiembre. Es una gozada poder admirar esta sensacional colección de muñecas y confeccionadas en distintos materiales.

Para las fiestas de Agosto, que en un tiempo se llamaron del Langostino en honor a este excepcional crustáceo que tanta fama proporciona a Vinaròs en el área gastronómica, es muy probable abra sus puertas la Joyería. Martí que a buen seguro realizará la calle más comercial de la ciudad. Vamos a ver si el inmueble 18 da pie a otro comercio a tono con el empaque de la capital de la Costa Azahar Norte.

El mercadillo del jueves pasado con mucho calor, algún que otro ladronzuelo, y con gran número de vendedores de color, que llegaban casi hasta el patio del Colegio "San Sebastián". En el centro del andén el último reducto de la feria de San Juan y San Pedro y por las noches, sigue la fiesta. Claro el Paseo Marítimo da mucho de sí. No faltaría más. El jueves seguía en pie, una caseta de tiro que obstruye aparcamientos en zona tan céntrica. Quizá la caseta de tiro, guarda turno para el año próximo. Digo.

Llega muy potente Radio Ràpita "La Veu dels Alfacs" en el dial 108 F.M., con una refrescante programación y de manera especial por la mañana con publicidad y mucha música y es que la verborrea en Verano suele atosigar. Nunca oí Radio Ràpita, y es que, hay emisoras a granel. Ahora van a llegarle a Benicarló, creo que dos, una municipal y otra privada, y a Morella, también, aunque funciona por el momento una Radio Els Ports, algo camuflada, quiero decir no legalizada, pienso.

ULTIMA HORA

- En la partida "Els Cosis", se inauguró recientemente un Bar que está teniendo mucha aceptación. Se sirven también exquisitas tapas a la marinera y comidas por encargos. Su titular es María Figols.

- José Ignacio López Sanjuán, que fue entrenador del Vinaròs C.F., durante distintas épocas, es el nuevo mîster del C.D. Burriana, firme aspirante al ascenso. No tuvo suerte en los resultados, sobre todo, en la época 86/87 pero siempre dejó la impronta de una persona cordial y un gran caballero. Su último equipo fue el Almería. Suerte, en el equipo burrianense y el sincero afecto, que transmitimos a su distinguida esposa Alicia.

- El jugador leonés, que en la última temporada defendió los colores del Betxí, fichó por el club del San Fernando. Se trata de Toño, y con el deseo de que todo le vaya muy bien.

- El pasado miércoles por la noche, alrededor de las once y en los alrededores del que se llamó Bar Rosi, se armó una trifulca fenomenal y con intervención de la Policía. Sin comentarios.

- En el mercadillo del pasado jueves hubo de todo, y la gente de Vinaròs anda atemorizada. Señor, a qué extremo hemos llegado. A la altura de la Peña del Real Madrid, en una parada con venta de objetos de bisutería y a cargo de un matrimonio de nacionalidad argentina, con una jugada de ajedrez, varios individuos que operan en esta zona, se apoderaron de 60.000 ptas. El llanto de los argentinos, fue dramático. Y qué pasa, tío! No pasa nada. Eso clama al Cielo y a esperar el próximo jueves, como está ordenado. Vamos a ver a quién le toca el momio. Qué horror.

El ex-jugador del Vinaròs C.F., Javier Cuartiella, será muy probablemente Presidente del C.D. Chert, un equipo que el año pasado estuvo muy a punto de ascender y lo va a intentar de nuevo. De confirmarse el nombramiento sería su deseo colaborar con el equipo albiazul.

**Al Centro
Aragonés de Vinaròs**

Estos versos yo dedico con afecto y emoción, a esta raza tan noble que es la gente de Aragón.

Tres provincias tiene Aragón cada una es una joya, Huesca, Zaragoza y Teruel vivir allí es la gloria.

Los maños son gente noble allí donde los pueda haber, llevan su tierra en la sangre y la honra en su querer.

Allí donde se afincan demuestran su condición, inequívoca y palpable de ser hijos de Aragón.

No reniegan de la tierra aquella que les vio nacer, y con orgullo la defienden cuando sea menester.

La nobleza de los maños es fácil de comparar, porque son un fiel reflejo de la Virgen del Pilar.

Por eso el estandarte de las gentes de Aragón, son el Pilar y la Jota y su nobleza de corazón.

Vinaròs tiene la suerte de haber podido albergar, un gran Centro Aragonés orgullo de la ciudad.

Gaspar Redó Juan

La barca

Salieron las barcas, con sus hombres dentro.

Ellos eran el alma, ellas eran el cuerpo.

Airosas partían, meciendo sus cuerpos, que se balancean al soplo del viento.

Un golpe de mar, todo lo ha deshecho, la barca fue al fondo, los hombres al cielo.

Ellos eran el alma y ella era el cuerpo.

Otras almas gemelas esperan el regreso y elevan sus ojos a donde ellos fueron ofreciendo oraciones que como el incienso forman ramilletes que suben al cielo.

Sólo la barquita como cualquier cuerpo quedose enterrada en el mar inmenso.

Y yo que veía aquel cementerio le mandé unas flores con mi pensamiento.

Ellos eran el alma y ella era el cuerpo.

MARISA UBEDA GOMEZ

¡Llámenos aquí está la respuesta...!

Tel. 45 19 35



EXCLUSIVA DE PUBLICIDAD EN ESTE SEMANARIO

REGISTRO AGENCIA Nº 1.009

POR NO PODER ATENDER SE TRASPASA PEQUEÑO NEGOCIO FACIL DE LLEVAR. Tel. 45 55 72

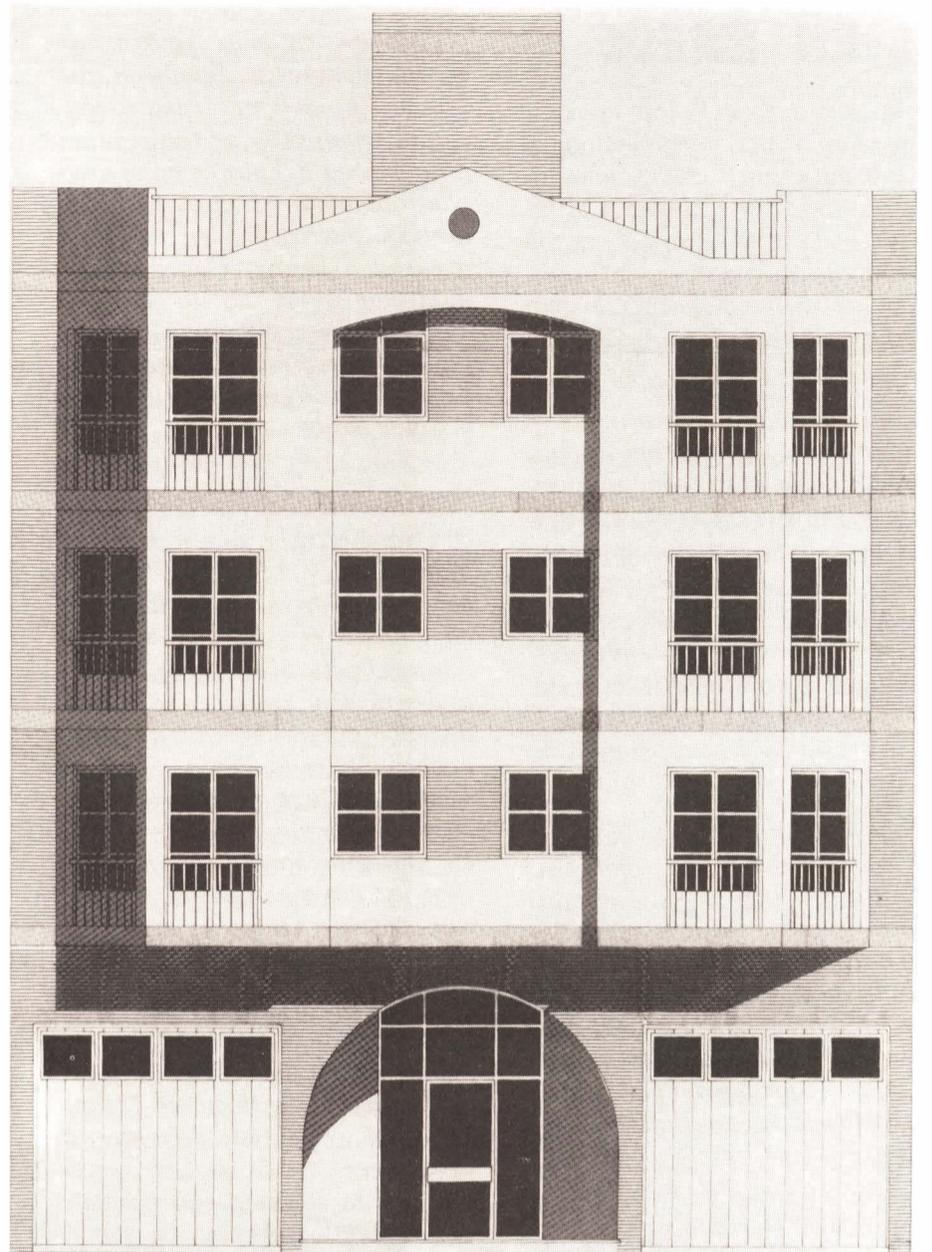
VENTA DE PISOS

¡Facilidades de pago!

CONSTRUCCIONES
ROSELLO C.B.

45 34 18
Centelles, 46 - Tels. 45 32 20
45 08 31

VINARÒS



union optica vinarós, s.a.



Opticos Diplomados

Centros en BARCELONA - TORTOSA - AMPOSTA - VINARÒS

¡GRADUAMOS BIEN SUS GAFAS!

GABINETE DE LENTES DE CONTACTO
APARATOS PARA SORDOS

¡El mejor servicio al mejor precio!

Socorro, 51

Tel. 45 18 83

VINARÒS

Se construye un nuevo altar en la Parroquia de Santa Magdalena

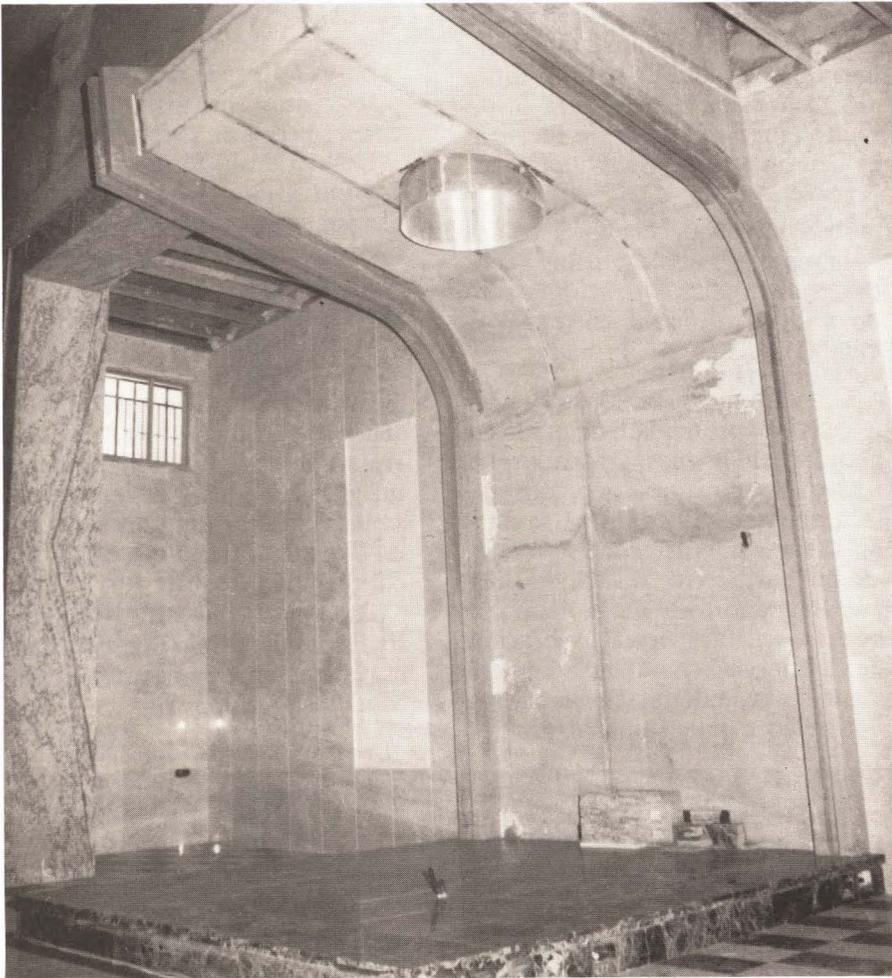


Foto: A. Alcázar

Oficina Municipal de Información al Consumidor

El próximo día, viernes 28 de julio, tendrá lugar un nuevo cursillo para Manipuladores de Alimentos, a las 9'30 horas, en el Salón de Actos de la Casa de la Cultura (Biblioteca Municipal).

Es necesario cumplimentar una ficha en la Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC), presentando:

- Dos fotografías
- D.N.I.

El proper dia, divendres 28 de juliol, tindrà lloc un nou curset per a Manipuladors d'Aliments, a les 9'30, al Saló d'Actes de la Casa de la Cultura (Biblioteca Municipal).

S'ha d'omplir una fitxa a l'Oficina Municipal d'Informació al Consumidor (OMIC), presentant:

- Dues fotografies.
- D.N.I.

15 años de Red Poppy

¡Cómo pasa el tiempo! Ya son quince los años que la popular discoteca de la Avenida Jaime I lleva animando las tardes y noches de los jóvenes de nuestra localidad y comarca. Es la más veterana de todas, sin duda y, de momento, tiene cuerda para rato porque es la predilecta para muchos. Celebró su cumpleaños hace dos viernes, con gran animación; hubo canapés y cava para todos los que quisieron asistir a la fiesta. Este verano, como siempre, animación en todo momento, así, ayer viernes se eligió a Miss Turismo, ahora que parece que por fin se han animado a venir los turistas, después de una primera quincena de julio en la que ni campings, ni hoteles ni chalets han estado a tope.

Comparsa «Tomba i tomba»

Comuniquem que del sorteig del dia 15 del present mes tornem els diners. Es pot passar a cobrar pel Banc Atlàntic, de la Plaça Tres Reis.

La Junta

Sociedad

MEDITERRANEO
Domingo, 16 de julio de 1989

Ximo Puig y Amparo Panadero se casaron en La Pobla

Redacción / Castellón

«Pobla, pobleta, sempre seràs xicoteta». El dicho popular perdía todo su sentido en la mañana de ayer sábado. A las once, y en el mismo corazón de La Pobla Tornesa, Ximo Puig, Jefe del Gabinete de Presidencia de la Generalitat Valenciana, y Amparo Panadero, ex redactora jefe de MEDITERRANEO, y actualmente coordinadora del Boletín de Información Municipal del Ayuntamiento de Castellón, contraían matrimonio civil, en medio de la expectación y curiosidad de los vecinos y habitantes de la pequeña población.

Periodistas, políticos, familiares y amigos de los contrayentes se daban cita en la Casa de la Vila de La Pobla. Amparo, vestida con un sencillo y elegante vestido de novia, que realizaba su natural belleza y Ximo, con el tradicional traje oscuro, se convertían en marido y mujer.

Gracias a las informaciones recibidas por algunos de nuestros compañeros presentes en la boda, supimos que, entre los invitados, figuraban el propio presidente de la Generalitat, Joan Lerma, el presidente de las



Amparo y Ximo se convertían en la mañana de ayer en marido y mujer

ANTONIO PRADAS

Cortes Valencianas, Antonio García Miralles, y numerosas personalidades del mundo político castellanense.

Tras la ceremonia los contrayentes ofrecían en un restaurante de Morella una comida a los asistentes, aunque los novios

postergan la luna de miel para más tarde, porque ambos se reincorporan a sus puestos de trabajo el lunes.

Asociación de Coleccionistas de Arte en el Auditori Municipal

Esta Asociación de carácter comercial ha presentado una ganosa exposición de destacados artistas del País Valencià, preciosa levantina en la que hace mella el arte de nuestros días con su manera de hacer muy contrastada y su fluidez colectiva de esperanzada seducción y vistosidad.

De entre los pintores el particular encanto de ese acrecentado y salvaje altozano entre peñascos y riscos fundiendo espacio y transparencia. El artista saca partido mental volcándose en expresividad llena de tensión visualizadora y corrosiva, razón de sentir y hacer dentro de un arte conceptual. La luz nimbada del día remueve y limita el alto horizonte de levantada composición. (Arcas).

Lámina de la «Ilustre Fregona», ondulación temblorosa y sucesiva de la luz. (Furio).

Hay un hacer fluido y ligero lleno de tensión íntima que conlleva una armonía disciplinada de interés documental y a la vez artístico relevante. Aplica el principio de simetría y equilibrio asegurando una impresión de solemnidad barroca, de leve alusión figurativa, sintética. Monocromía de ocre y sonrodados, tonos ricos e imaginativos de delicado sabor plástico. (Ortuño).

Un paisaje desnaturalizado en el que se permite audacias de un realismo paradójico; paisajes y alusiones vegetativas, vigorosas franjas de azul, verde y entreverados, reflejos verdinosos y rosada arena, alcanzando una impresión de totalidad yuxtapuesta. Frontalidad y tintas planas de sugerencia lumínica. Colores entonados, restallantes, generando una reverberancia multiplicadora de tonos cambiantes de efervescencia. Una cuestión óptica de conjunto y una manera muy suya de integrar los elementos complementarios. Efectos de siluetas en sutil equilibrio a partir de masas desiguales de sentido decorativo, esquemático. Prieta y extensa negrura acoge la playa en la lujuria del entorno y el cercano mar borrando los sentidos: tensión tímbrica verde joven, verde tierno; amarillo cálido ligeramente agrio le da esa versatilidad austera y la ebriedad de luz en la agraciada posesión de la hora en la languidez estival. Blanco y negro toro, delicado, en continua interacción de asimetrías simétricas en la desbordante funcionalidad de su trazado. (Sacramento).

Simultánea captación de escenas festivas de «moros y cristianos»; alusión de fluctuante trazo, fugaz, rápido. Fluida expresión de la mancha en su captación dinámica. Gozo del paso del pincel chispeante y seductivo; juguetona alternancia y simultaneidad lúdica. El trazo se refuerza con mancha negra, vibración acorde negrorosa brioso y espontáneo: el rojo dobla la mancha y abre espacios de danza rít-

mica en un rumor de flexionado y elástico veteado de trazo tembloroso y saltarín. (Perezgil).

El espectador se pierde en el intrincado laberinto textual fijado dentro de un orden abstracto confundiendo realidad e ilusión en el juego vertiginoso de línea y mancha. Oasis de frescor, el alto caserío en la contemplación terrosa de sí mismo, izado en la altura, reflejado en las aguas, sombra de su forma tallada en el cristal reverberante en fragor de mancha; en la distancia guardadora del secreto de su forma, se hace engaño o sueño. (Michavila).

Interés especial el de los escultores, por el renombre de los participantes.

Llenos de contenido y sencilla ternura. La muchacha de sonrisa entibiada recoge la gracia que concede la lectura en austera meditación. El garbo torero y el ánimo

varonil haciendo suyo el sueño de la gloria. Obra cuajada y serena de la joven madre cobijando en su pecho la risueña ternura de su hijo. Inflección agraciada de la figura inspirando tenaz creatividad e idealización de las formas en su rotundidad. (Esteve).

Rotundidad de la figura en los linderos de su adolescencia, fidelidad anatómica deliciosamente dolorida y su gozosa entrega a la vida. (Poy).

Las cerámicas de Mestre, búsqueda de expresividad, un modo de abordar volúmenes arropados de sentir con apoyaturas geométricas; la forma externa e interna se afirman mutuamente con su crecimiento expresivo revelando una vital metamorfosis de la memoria hecha estructura virtual. Vibración de viva nerviación potenciadora del vigor de la materia. Zonas vacías potenciadas y tensionadas por las

aberturas, brotando interioridades, chispeando secretos: el borde venturoso que atrae al tacto, el vigor de la curva feliz sede de redondez limpia; lentos incisivos temblorosos ciñen su certeza. (Mestre).

Dentro de la forma clásica, sus esculturas están como interiorizadas por su gracia y belleza; su sutileza material abonan la fortaleza femenil en la rotundidad plena, severa, muestra de su decisión y voluntad expresiva ejecutada con sobria robustez. (Adzuara).

En las láminas se nos da un sobresalto de añoranza romántica de la vieja Valencia entre follajes de una luz glauca y difusa, en su extensión soñolienta del color, mirando hacia un pasado sorprendido en su íntima cotidianidad.

Esperamos que esta Asociación siga exponiendo en nuestra ciudad obras de tan importantes artistas como los presentes.

Agustí

ESPECIAL FIRESTONE VERANO '89



LLEVE
4 x **3**
PAGUE

Ponga en su automóvil
4 neumáticos nuevos...
¡Y pague sólo 3!

Le esperamos en:

vulcanizados
SERRET

Carretera Valencia - Barcelona, Km. 143'900
Tel. 45 05 96

¡Sólo hasta el 15 de Agosto!

Firestone



¡ENTRE EN UN SERVICIO FIRESTONE Y SALDRA GANANDO!

Vinaròs contarà con un matasellos conmemorativo los días 12 y 13 de Agosto

MINISTERIO DE TRANSPORTES, TURISMO Y COMUNICACIONES
DIRECCION GENERAL DE CORREOS Y TELEGRAFOS
Subdirección General de COMERCIALIZACION
Servicio FILATELICO

N.º	Rf.º
JEFATURA PROVINCIAL DE COMUNICACIONES	
004426 04.07.89	SECCION DE FILATELIA
CASTELLON REGISTRO-ENTRADA	29.06.89 001263
REGISTRO SALIDA	

Atendiendo la solicitud presentada por D. Juan Bover Puig. Presidente de la Soc. Cultural y Recreativa "La Colla" de Vinaros el Subdirector General de Comercialización ha dispuesto el establecimiento de una Oficina temporal de Correos, con motivo de EXPO. FILCA. HOMENAJE AL GRUPO FOLKLORICO "LES CAMARAES" 12-13 AGOSTO 1989 VINAROS a celebrarse en Vinaros durante los días 12 y 13 de agosto y en las horas que esa Administración determine, significándole que deberá acoplar los turnos de trabajo de manera que en ningún caso rebase la jornada normal y que las horas prestadas en domingos y festivos deberán ser posteriormente compensadas mediante la concesión de días libres.

Se cuidará que tanto el local como las instalaciones sean los adecuados a tales fines.

Dicha Oficina estará provista del correspondiente matasellos especial que oportunamente será remitido. Los certificados llevarán solo este matasellos especial, sin añadirle el que corrientemente se emplea para la correspondencia certificada.

Es condición indispensable el abono por anticipado de las tasas establecidas en el Artículo 6, del Real Decreto 1334/1987, de 16 de octubre (B.O.E. nº 260, de 30-10-87), así como la factura de gastos por la confección del matasellos.

Madrid, 29 de junio de 1.989
EL JEFE DEL SERVICIO.

Manuel González García

Ilmo.Sr. Jefe Provincial de Correos y Telégrafos CASTELLON.-

II Exposición de Trajes de Carnaval

Del 22 de Julio (sábado) al 20 de Agosto (domingo)
De 19 a 22 horas en el Colegio «San Sebastián»

Organiza: Comisión Organizadora del Carnaval de Vinaròs
Colaboran: Magnífico Ayuntamiento de Vinaròs
Electrodomésticos «Beltrán»
Difo's
Pastelería «Suquet»

¡Visítanos! ¡Te esperamos! ¡Endavant amb el Carnaval!

Programa de actos inauguración de la exposición

Día 22 de Julio

18'00 horas: Pasacalle por los «sambeiros dels Povals».

19'00 horas: En el grupo San Sebastián, Inauguración de la II Exposición de Trajes de Carnaval.

— Vino de honor ofrecido por la Comisión Organizadora del Carnaval a la prensa y autoridades presentes.

Cooperativa Agrícola «El Salvador» Coop. V.

CONVOCATORIA

Dando cumplimiento al acuerdo adoptado por el Consejo Rector de esta entidad, y de acuerdo con lo legal y estatutariamente establecido, se convoca a todos los socios de esta cooperativa agrícola para celebrar Asamblea General Ordinaria, el próximo día 23 de Julio, en esta localidad y en el Salón de Actos sito en la calle San Blas, s/n. a las 11 horas en primera convocatoria y a las 11'30 horas en segunda, a fin de tratar de los distintos puntos del siguiente:

ORDEN DEL DIA

1.- Examen o censura de la gestión social, aprobación si procede de las cuentas correspondientes al pasado ejercicio económico, distribución de excedentes o imputación de pérdidas.

2.- Aprobación si procede, de la liquidación del presupuesto de ingresos y gastos de la reserva de formación y promoción cooperativa del ejercicio anterior.

3.- Aportaciones voluntarias no incorporadas al capital social.

4.- Ratificación de los expertos contables verificadores de cuentas independientes, designados en la anterior Asamblea General para el actual ejercicio económico.

5.- Dimisión del Sr. Presidente.

6.- Sugerencias y preguntas al Consejo Rector.

7.- Decisión sobre la aprobación del acta y designación de socios al efecto.

Vinaròs (Castellón) a tres de julio de mil novecientos ochenta y nueve.

El Presidente
Julián Guimerá Beltrán

foret 

Se necesita

UN ADMINISTRATIVO

Para fábrica de productos químicos, que tenga estudios de FORMACION PROFESIONAL (F.P. I ó F.P. II) rama administrativa

Interesados dirigirse por escrito a:

FORET, S.A. - Febrer de la Torre, 1 - VINARÒS

EMPRESA PROMOTORA-CONSTRUCTORA DE ZARAGOZA, PARA SU OFICINA EN VINARÒS
PRECISA

CONTABLE CON EXPERIENCIA EN CONTABILIDAD POR ORDENADOR (CON O SIN TITULARIDAD)

Enviar «Curriculum Vitae», hasta el 30 de Agosto, al Sr. Castillo Zapater.
Calle Francisco de Vitoria, 21 - 6º B
50008 ZARAGOZA

(Total reserva para los contratados)

Ahórrese 125.000 Ptas. en la compra de un nuevo Citroën BX ó 100.000 Ptas. en un Citroën AX si lo financia de 2 a 4 años a través de Financiaciones Citroën, con una entrada a partir del 10%. Condiciones muy especiales si la compra se realiza al contado o si desea otro tipo de financiación. Es el momento de comprar su nuevo Citroën; aproveche esta oportunidad. **Sólo hasta el 31 de Julio.**

CITROËN BX

125.000

PTAS.

PVP, IVA y transporte incluido **BX 14 RE:** 1.485.762 Ptas.
 Entrada: 272.152 Ptas.
 Pago mensual (48 meses, 56 pagos): 28.304 Ptas.
 Total aplazado incluida entrada: 1.857.176 Ptas.
 TAE (Toma en cuenta el ahorro ofertado): 14,67%.



LEIT MOTIV/RSCG

ABE F53/89

CITROËN AX

100.000

PTAS.

PVP, IVA y transporte incluido **AX 11 RE:** 1.012.750 Ptas.
 Entrada: 182.550 Ptas.
 Pago mensual (48 meses, 56 pagos): 18.985 Ptas.
 Total pago aplazado incluida entrada: 1.245.710 Ptas.
 TAE (Toma en cuenta el ahorro ofertado): 13,47%.



OFERTA VALIDA PARA PEDIDOS DE VEHICULOS EN STOCK EN PENINSULA Y BALEARES. CONDICIONES ESPECIALES PARA CANARIAS. NO ACUMULABLE A OTRAS OFERTAS PROMOCIONALES.

AGENCIA OFICIAL

TALLERES ANGEL

Avda. Zaragoza, s/n
 Tel. 45 34 55
 VINARÓS

Al habla con los jóvenes investigadores en el I Congreso de Parapsicología

Esta semana pasada ha tenido lugar en Vinaròs, durante los días 15 y 16 de Julio, el primer congreso de Parapsicología y temas afines a la ciudad de Vinaròs. Han asistido al congreso jóvenes investigadores de distintos puntos de España, con el objetivo de emprender una labor de divulgación informativa, dando a conocer a los asistentes al acto las últimas investigaciones que han surgido para intentar explicar de un modo racional todos los fenómenos extraños que se producen en nuestro contorno: El fenómeno OVNI, las apariciones religiosas, el poltergeist, etc.

Vamos a hablar con Oscar Serret, organizador de estas jornadas, y con los demás ponentes y jóvenes investigadores.

- Ante todo ¿podriais definir qué es la parapsicología y cuál es su diferenciación con la psicología?

• La psicología es la ciencia que estudia el psiquismo humano y sus relaciones, y la parapsicología estudia los fenómenos extraños que puede provocar la mente humana, es decir los fenómenos extraños que se salen de las leyes físicas y por lo tanto de nuestra lógica humana.

- Oscar ¿qué móviles te impulsaron a realizar este proyecto?

• La razón principal es que aquí en Vinaròs sólo se han hecho congresos de ufología, y por tanto la gente era bastante inculta en este terreno de la parapsicología. Nuestra intención era la de dar un amplio reportaje sobre este saber tan novedoso.

- ¿Por qué habéis elegido Vinaròs?

• Ante todo Vinaròs es un centro turístico, y, por otra parte, es una ciudad donde están naciendo las estrellas del mañana, entre ellas Javier Sierra. Otra prueba de ello es que nuestro joven compañero Oscar ha decidido hacer un congreso, por lo que merece nuestras más sinceras felicitaciones.

- ¿Cómo ha sido la participación entre el público de Vinaròs?

• Hay que destacar la gran asistencia de jóvenes a los que parece que les interesan bastante estos temas.

- La parapsicología es una ciencia que empieza a surgir ahora muy



Del I Congreso de Parapsicología. Foto: A. Alcázar

tímidamente y está empezando a tener un seguimiento por parte de estudiosos e investigadores en el tema. ¿Cuál es la reacción de la gente de la calle, de la sociedad en general ante la aparición de un saber que estudia estos fenómenos extraños que hasta entonces se consideraban como tabús, relacionados siempre con la brujería, prácticas esotéricas...?

• La sociedad sigue siendo algo reacia a estos temas. Se trata de fenómenos extraños que siguen produciendo un cierto temor o respeto. Pero hoy en día estos fenómenos se encuentran en la calle y se puede observar que se trata de fenómenos comunes, algunos producidos por la mente humana y que se pueden estudiar como cualquier otro fenómeno físico o científico.

Por otra parte existe una gran confusión, la gente cree que un parapsicólogo es un echador de cartas y te piden que les leas el futuro. ¡Algo increíble! La cuestión radica en la falta de información y también en la actuación de muchos charlatanes, impostores, que son videntes o futurólogos y que se autodenominan parapsicólogos. Hay que distinguir el tener poderes, ser un paranouta, ser un sensitivo y aquella persona que se dedica e investiga este tema, que es el parapsicólogo,

y que no tiene ningún tipo de poder. Es decir, no hay que relacionar un parapsicólogo con un echador de cartas.

- Todos vosotros sois bastante jóvenes, estáis empezando a escalar dentro de este terreno. ¿Con qué obstáculos os enfrentáis a la hora de estudiar todo esto? ¿Se reconoce verdaderamente vuestra labor investigadora?

• Desgraciadamente no se reconoce nuestra labor. El principal obstáculo es la obstrucción del paso por parte de los grandes investigadores jóvenes que envían sus casos y conclusiones científicas a firmas acreditadas en el tema, pero éstos en lugar de ayudarles se aprovechan de las ideas de los jóvenes y posteriormente editan libros con los estudios realizados por la labor investigadora de los jóvenes científicos.

- ¿Y en lo referente al aspecto

económico? ¿Existe apoyo por parte de la administración que ayude al desarrollo de la investigación?

• Al no considerarse la parapsicología como ciencia oficial aquí en España, sin duda existen muchos problemas de tipo económico. El día que la parapsicología se establezca como una ciencia más, los gobiernos apoyarán más las cátedras y las investigaciones, y se contará incluso con presupuestos para la investigación.

Por otra parte, España tiene un gran retraso en relación con otros países, esto hace que falten medios para investigar casos que demuestren por ejemplo que todos estos fenómenos de casas encantadas y de poltergeist están hechos por la propia mente de otras personas y no por espíritus, etc.

- Para finalizar, os pediría que hicierais una llamada a aquellos jóvenes que tienen aficiones dentro de este terreno de la parapsicología, y, sobre todo, que les previnierais no sólo a ellos, sino a la sociedad también, de los peligros que pueden encontrarse a la hora de iniciar su investigación, para que no fueran manipulados por los numerosos impostores, futurólogos, etc. que se autodenominan falsamente como parapsicólogos.

• Para terminar, les diríamos que no se dejen manipular por ningún investigador famoso ni por ningún charlatán, que sean ellos mismos. Y, que sigan investigando, que luchen y que tengan mucha fe y esperanza, que saquen hipótesis, pero que no se crean nunca en la verdad absoluta, porque todavía hay muchos caminos que recorrer.

También queremos hacer explícito nuestro agradecimiento al ayuntamiento por haber colaborado en el congreso.

«Finestra Oberta»

REMSA

— Mesguer y Costa, 37 —

SERVICIOS FUNEBRES A
COMPAÑIAS y PARTICULARES

AVISOS: Manuel Gil Roca

Avda. Barcelona, 40 - Tels. 45 28 90 - 45 04 80



3^{er} Aniversario de

Ricardo Santos Ramos

Que falleció cristianamente en Vinaròs,
el día 23 de Julio de 1986

E. P. D.

Sus afligidos: Esposa Elena, hijo, hermano y demás familia, les ruegan una oración por su eterno descanso.

Vinaròs, Julio 1989



Miquel Romero

La retransmisión desde Vinaròs por T.V.E. de la misa del Carmen fue seguida con gran interés y expectación

En la cresta de la ola

La celebración carmelitana y marinera de 1989 ha puesto a Vinaròs en la cresta de la ola, en el punto de mira de curiosidades, interés, evocación y afecto. Por el entusiasmo de los que la hemos celebrado, y por obra de TVE que transmitió este fervor nuestro a millones de telespectadores.

Como unas dos mil quinientas personas estuvieron en la misa del puerto. Constituyeron una asamblea devota y fervorosa, que siguió con silencio y atención, con notable fruición, todo el rito sagrado. La ceremonia fue bella: el mar y el cielo -los destellantes azules de Vinaròs-; el altar, sobrio y elegante, con la Serena Majestat del Crist dels Mariners; los sacerdotes de la ciudad; la música, selecta, ajustada, cantada con corazón, y con la batuta del maestro José R. Renovell para la Coral García Julbe y para la banda La Alianza; las lecturas, y los lectores; las preces, las ofrendas y la sentida plegaria que recitaba el pescador Felipe Fonellosa; las autoridades de Marina, del Cabildo, del Puerto, de la Guardia Civil, del Ayuntamiento, y otras representaciones; la reina de fiestas y las damas...

Lo que pasaba en la reunión de cristianos en el puerto era bello. Y el realizador de televisión lo hizo bellissimo: arabescos de gaviotas, evolución de las barcas empavesadas, escorzos sugestivos de la imagen del Carmen, del Crist dels Mariners... panorámicas de la costa, de palmerales, de rostros emocionados. ¡Bellísimo! Y se añadía la voz cálida del padre Eduardo Gil de Muro, que sacaba del mar la entraña viva de los pescadores y su gente, y sacaba venas poéticas de frailes místicos, del Alberti marinero... Que iba subrayando lo que en la misa decíamos, sentíamos, queríamos... Las flores en el mar, el toque de oración, la sirena-las sirenas... ¡Lástima que TVE no pudiera seguir íntegramente la procesión! Toda la flota acompañó este año a la Estrella, que navegaba en l'Alamplé. Aguas adentro se repitió la ofrenda floral y «El Silencio», en la trompeta de Pepe Tena.

Después, ¡ay Dios mío! Después ha habido una sorprendente efusión de alegría y emociones. Muchas familias tienen como una joya la grabación del programa que han hecho en sus videos. Muchos nos han dicho la emoción que han



Foto: Reula



Foto: Reula



Foto: Reula

sentido hasta ponérselos la piel de gallina, hasta llorar. Eso ha pasado aquí en Vinaròs. Y más y más les ha pasado a vinarossencs que han seguido la emisión lejos de nosotros, en otras partes de España donde viven. ¡Bendito sea Dios! Gracias a muchas y buenas colaboraciones hemos dado gloria a Dios, hemos honrado a la Virgen del Carmen, hemos hecho honor a la Marina y a nuestros pescadores, y a millones de telespectadores hemos abierto el corazón de este fenomenal Vinaròs.

**PARRÒQUIA
STA. MAGDALENA
VINARÒS**

16 juliol 89

**FESTA MARINERA
DEL CARME**

**PREGÀRIA - OFRENA
LLEGIDA PER
FELIPE
FONELLOSA**

EN EL NOM DE DÉU

En el nom de Déu hem començat aquesta reunió de cristians. Als pescadors ens és una expressió familiar. En el nom de Déu, i fent el senyal de la creu, sortim de casa, per embarcar-nos. En el nom de Déu saludem cada dia, a la mar, la sortida del sol. En el nom de Déu llançem a les aigües profundes de la nostra Mediterrània les xarxes, tot confiant que s'emplenaran del peix argentat.

En el nom de Déu, ara, hi confessem aquesta nostra joia de creure, d'esperar i d'estimar, que és la nostra vida cristiana. I per adorar-lo i lloar-lo i pregar-lo, a n'aquest Déu nostre, avui fem ben festiva aquesta celebració marinera del Carme.

A l'Estrella hi confiem tots els afans de la gent de la mar: implorrem la pau i la concòrdia per a tot el món; la llibertat i la justícia i la solidaritat entre tots els pobles; el bé per a tots els homes. Li confiem allò que és més nostre: el treball de cada dia de la nostra pesquera artesanal, i també la seua protecció sobre tota la marineria que la venera com a Mare i Patrona.

Des d'aquest Vinaròs, «trosset de cel», oferim al Pare Déu la nostra voluntat de ser-li fidels. Hi confiem d'arribar a bon port amb la llum i la força de l'Esperit, amb la intercessió de la nostra Santíssima Mare del Carme, i del seu Fill, Jesucrist Nostre Senyor. Amén.



Foto: A. Alcázar



Foto: Reula



Foto: Reula



Foto: Reula



Foto: Reula

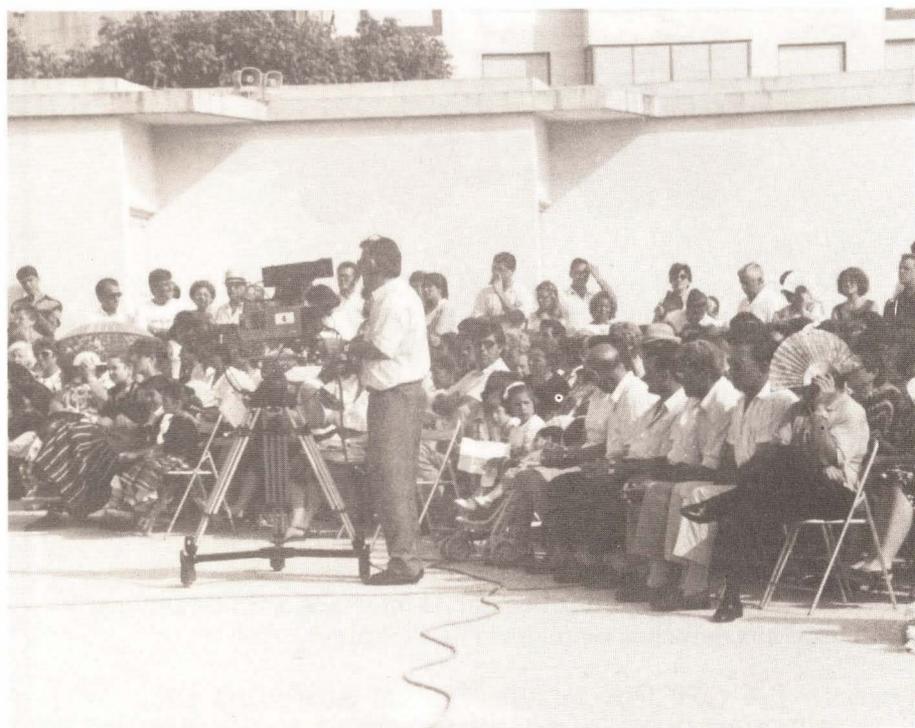


Foto: Reula

Ens tiren de l'antiga maternitat

A l'edifici de l'antiga maternitat de Vinaròs, «abandonada i en desús» fa temps que gent amb il·lusions i ganes de treballar han fet d'aquest local un lloc on poder organitzar-se i dur a terme un munt de treballs alternatius, cada grup en els temes que els intriguen, i quan han pogut han treballat junts. Nomenarem cada grup per a aquells que no els coneguen, a més a més qualsevol persona que es senti sensibilitat per alguna cosa que facen els grups que «treballen» en aquella casa, seran ben rebuts.

Coordinadora Antimilitarista; que compta amb diferents departaments per a diferents treballs.

Col·lectiu Vinaròcs; amb sales d'assaig per tirar endavant els grups de música.

Col·lectiu Feminista; on es tracten tots els temes i problemes relacionats amb les dones.

Grup Tupacamaru; (Grup de Solidaritat amb els pobles i minories ètniques d'arreu del món).

Ateneu Alternatiu El Vespre; que compta amb tallers de titelles, fotografia, llibreria, etc...

Tots aquests col·lectius porten temps treballant i fent actes culturals i de conscienciació, com exposicions, campanyes de solidaritat amb Nicaragua, teatre, concerts, paraetes al carrer d'informació, campanyes per la insubmissió en contra de la mili...

Ara, l'Ajuntament ens vol tirar al carrer i deixar aquest local buit per a que es pudreixque de vell, com estava passant fins que aquesta gent va ocupar una altra vegada les seues sales buides i mortes, tornant-li a donar vida.

Som gent gran i jove amb ganes de fer coses, però no d'estar al carrer i als bars. En canvi al «Magnífic Ajuntament» que sempre estan jactant-se de la seua moral de bons ciutadans, resulta que quan hi ha una gent que es nega a emborraxar-se i a anar per ahí tirats, fent coses profitoses i d'interès, no li importa tancar-los-hi la porta i deixar-los al carrer.

Però malgrat de tots aquests entrebancs que ens estan posant aquesta gent, els volem dir que, no ens anem a quedar creuats de braços mentre ens deixen al carrer per les bones. Volem que ens tornen els locals on tant hem treballat, ja que tampoc hem rebut cap tipus d'ajut per poder adecentarlo de les males condicions en les que estava. Els locals de la maternitat han de ser per als que han treballat en ells, no per estar buits com els agradaria a alguns que no veuen més enllà dels seus nassos.

Reivindiquem només, un lloc on dur a terme uns treballs, dels quals el poble també s'ha de sentir implicat.

ASSEMBLEA DE
DESALLOTJATS
DE LA MATERNITAT

Motius per creure en Déu

A vegades penso quantes coses creiem que les fem bé i les fem equivocades i llavors penso en què ens hem basat per jutjar-ho i no trobo més que el nostre caràcter no és més que una mescla dels caràcters dels altres passats pel nostre filtre i em dic a mi mateix, per què he de fer el mateix que la gent si ells també s'equivoquen?

I jo miro el cel i em pregunto com seria el principi, què passarà després de morir, què és el què fem aquí quatre dies que vivim, quant tardarà l'home en destruir el món... i ningú em dona cap resposta. Llegeixo llibres de matemàtiques, de geografia... però no em diuen res, només la Bíblia diu que si faig el bé no moriré i que confii plenament en Déu. Però em dono compte de que el que diu és quasi tot el contrari del que jo faig normalment; jo estava convençut de què ho feia bé i no puc salvar-me a mi mateix! Llavors tracto de veure-ho tot com si jo fós part de la Bíblia i veig que la gent fa dels diners el seu Déu, diuen tu m'has fet mal jo te'n faré doble, veuen un xiquet que es mor de fam i diuen que treballo que amb els diners menjarà i jo els dic que així pensava jo fins que vaig descobrir a Déu i em prenen per boig, diuen «com viuríem sense diners, sense cuidar els tarongers», «com podem

perdonar a algú que ens faci mal», o «quin Déu és aquest tan poderós que permet que hi hagi mal en la Terra». Però no comprenen ni el meu cos tampoc que Déu no està per servir-nos sinó que nosaltres l'hem de servir a ell i ell salvarà la nostra ànima; o és que dubteu que ella no mor mai perquè no ho heu vist? No és tracta de viure 70 anys i passar-ho bé, sinó viure 70 fent el que no desitja el teu cos i sí la teua ànima, perquè no som roïns, només hem de descobrir la bondat autèntica.

A més d'això hi ha gent que no la puc comprendre, independentment tant si creu com si no, com pot per exemple punxar una roda o trencar-se una cama i blasfemar contra Déu si ell és bo i no ha estat el culpable, tal vegada si no hagués punxat la roda hagués tingut un accident pitjor o perquè no agraeixen a Déu tot el què els passa bó, o perquè no diuen VISCA DÉU o ALABO A DÉU. Jo no sóc ningú per dir-ho però penseu en el què és important davant Déu. Jo prefereixo passar per boig davant els homes i per just davant Déu perquè crec que ell no és un invent de l'home si no que ell ha inventat l'home. I sé que tinc raó.

CRISTIANS DESCONEGUTS

CERRAJERIA LUCAS

Precisa Oficial para Carpintería de Aluminio

Calle Traval, 10 - Tel. 45 06 19 - VINARÒS



GENERALIDAD VALENCIANA

Consellería de Sanidad y Consumo
Dirección Territorial de Sanidad y Consumo
Servicio de Consumo

Unidad Móvil de Información al Consumidor



Se comunica al público que la OFICINA MOVIL DE INFORMACION AL CONSUMIDOR, se desplazará a la localidad de VINARÒS, el día 27 de Julio de 1989. (Junto al Mercado).

LA OFICINA MOVIL DE INFORMACION AL CONSUMIDOR, tiene por finalidad:

- 1º.- Informar de todas las cuestiones que quiera consultar sobre Consumo.
- 2º.- Atender sus consultas, quejas y reclamaciones.
- 3º.- Ejecutar la acción inspectora.
- 4º.- Solicitar los informes que le interesen a fin de conocer y aclarar sus derechos en materia de Consumo.

LA OFICINA MOVIL ES UN SERVICIO DE INFORMACION A CONSUMIDORES Y USUARIOS

Taekwondo



El pasado día 17 de Junio se celebró, en el polideportivo Grapa de Castellón, el Campeonato Provincial de Taekwondo categoría absoluta. El equipo representante del Gimnasio Chukwon, sito en Vinaròs, presentó su equipo absoluto formado, en categoría masculina por: Max Grau (Pluma), Juan Cuenca (Pluma), César Prades (Super ligero), Manel Alsina (Super ligero), Bernabé Almansa (Medio

y en categoría femenina la taekwondista Pili Folch (Pluma).

El resultado de la competición fue el acceso a la final de tres competidores. Consiguiendo el bronce, Bernabé Almansa y la plata, Pili Folch. Destacando el papel realizado por Juan Cuenca al vencer sus tres combates proclamándose Campeón Provincial Absoluto. Medalla de Oro y Copa de Oro.

Manel

CASAS INDIVIDUALES

¡Acabados de lujo!

en Obispo Lasala y Pío XII

PISOS Y LOCALES COMERCIALES
en Obispo Lasala

CONSTRUCCION Y VENTA

MIGUEL AGUILERA

Centelles, 19
Tel. 45 16 24
VINARÒS



FABRICACION PROPIA

Atención Señora: ¡¡Haga su Agosto
en Julio, comprando en nuestras
GRANDES REBAJAS!!

Zapatos - Bolsos - Maletas - Bolsas
playa y deporte - Cinturones...

Plaza San Agustín, 22 (Frente Mercado) - **VINARÒS**
Ferrerres Bretó, s/n - **BENICARLO CENTRO (Benicarló)**
Plaza del Angel, 9 - **TORTOSA**

Electrodomésticos INTERNACIONAL

«Cadena Master»

Socorro, 45
VINARÒS

San Isidro, 62
SANT CARLES DE LA RÀPITA

OFERTAS VERANO

(JUNIO, JULIO y AGOSTO)

T.V. COLOR 14"
VIDEO VHS

85.000 ptas.

LAVADORA AUTOMATICA
FRIGORIFICO 220 litros
COCINA 3 FUEGOS

80.000 ptas.

FRIGORIFICO COMBI 2 MOTORES	Alto 1'87 mts.	76.990' - ptas.
FRIGORIFICO COMBI 2 MOTORES	Alto 1'72 mts.	69.990' - ptas.
FRIGORIFICO 2 PUERTAS	Alto 1'60 mts.	49.990' - ptas.
FRIGORIFICO 1 PUERTA	Alto 1'24 mts.	34.990' - ptas.
COCINA 3 FUEGOS		18.500' - ptas.
LAVADORA CARGA SUPERIOR		46.990' - ptas.
LAVADORA CARGA FRONTAL		35.000' - ptas.
T.V. COLOR 14"		34.000' - ptas.
VIDEO VHS		55.000' - ptas.

Precios con IVA incluido. ¡Compruebe nuestras ofertas y recibirá un regalo!

Viaje nocturno: De San Carlos a Vinaròs

Era en un tiempo anterior a «los firmes especiales» de la dictadura del General Primo de Rivera. Las carreteras eran poco menos que de tierra. Los automóviles escaseaban, el medio generalizado de transporte eran los coches de caballos para viajeros y el carro de tiro para las mercaderías.

Vinaròs estaba unido a los pueblos de su comarca por los «ordinarios». Sabíamos los nombres de éstos: el de Ulldecona, La Cenia, San Carlos, Benicarló, Cáliz, etc. El automóvil no haría su aparición hasta más tarde; tímidamente primero para proliferar después. Al principio se podían contar con una mano los coches «particulares», alguno de ellos deportivo: Bugatti, Amilcar. Sus ocupantes debían ir provistos de su obligado uniforme: guardapolvo (literalmente habían de protegerse de él) gafas especiales y una gorra de visera. El capot del motor atado con una correa. De dos de ellos me acuerdo de sus dueños: Angelito Giner y Pepe Aguirre muy jóvenes e «intrépidos» nos parecían a los pequeños de entonces. Otros coches, «familiares» que recuerde, hacían su aparición: el Renault de morro delantero de D. Rodrigo Guarch; el Ford modelo T de D. Sebastián Juan, y muy pocos más. Tardó algún tiempo en generalizarse el camión como vehículo de transporte de mercancías. Dio un gran impulso a este medio el que se creara la Agencia Ford cuyo concesionario primero y único era Juan Verdera Mariano «Vilaro», hasta entonces carpintero de ribera. Recuerdo de esta época la botadura de sus barcos que, construidos en su taller de la calle de San Francisco, los llevaban, calle de San José abajo, hasta la playa del puerto. Luego vino el cambio de actividad. En lo sucesivo, en vez de barcos construirían carrocerías de camiones.

Los primeros camiones que circulaban en Vinaròs antes que los de Verdera pertenecían a una empresa llamada Garrido, dedicada al transporte de carbón mineral desde Utrillas, creo, al puerto. Eran pesados, grandes, con ruedas macizas. Parece ser que procedían del material sobrante de los ejércitos de la Primera Guerra mundial, terminada muy pocos años antes. Marcas: Berliet, Látel, Renault. Llevaban un remolque que aumentaba su longitud y capacidad. El fragoroso ruido de aquella pesada maquinaria, rompiendo el silencio de las hasta entonces tranquilas calles, era el anuncio de la era automovilística de hoy.

Pero volvamos a las carreteras de entonces, transitadas generalmente por vehículos de tracción animal: tartanas, berlinas, y los coches de viajeros a la Estación y otros a los pueblos del alrededor. Unos de servicio ordinario y otros de alquiler. Este es el caso del viaje que quiero relatar por tratarse de personajes

muy populares entonces y que hoy nos pueden ser reconocibles por sus nombres ya que sus hijos o nietos pueden contarse entre nuestros amigos.

Vinaròs, como luego nos ha demostrado el tiempo, ha tenido de siempre notables músicos aficionados, todos ellos componentes de la banda municipal. Yo quiero aquí, al recordarles, rendirles el homenaje de la memoria y agradecerles cuanto hicieron por la música local, continuada luego por sus hijos y nietos, en muchos casos: Federico Bas, Los Mir, Cucala, Guillem, Baila, Castell, «Sigró», Cardona, Martí, Farrón, Albella, y otros tantos que se me escapan de la memoria, todos ellos dirigidos por D. Antonio Verdera, gran amigo de mi abuelo Joaquín, músico también. Todos ellos, aparte de sus obligaciones como componentes de la banda municipal, formaban conjuntos reducidos que actuaban en fiestas de calle, en bailes o celebraciones bien en Vinaròs o en los pueblos del alrededor. En el caso que quiero relatar el baile o celebración lo fue en el pueblo de San Carlos de la Rápita. Un grupo de ellos, seis o siete, terminada su actuación casi de madrugada, emprendían viaje de regreso a Vinaròs en un coche de alquiler que yo asocio a la empresa «Batet». El cocher, hombre muy conocido y popular se apodaba «El Siso».

Acomodados en el coche los músicos con sus instrumentos, le correspondió junto al cocher, en el pescante, a uno de ellos: el clarinetista Cucala, hombre delgado, de elevada estatura y muy buen músico como se recordará.

Iniciado el viaje, lo avanzado de la hora, el cansancio y el acompañado vaivén del vehículo hizo que todos ellos cayeran en el sopor del sueño incluido El Siso que, abandonando las riendas dejaba que el animal andara por su cuenta siguiendo las roderas (les carrilaes) paralelas a la cuneta. Cucala, que era el único despierto ya que el miedo a aterrizar en la cuneta le impedía dormir, no sabía cómo despertar al Siso de su extemporánea siesta. Y no se le ocurre nada mejor que, de vez en cuando hablar en voz alta, casi gritando, saludando a un hipotético viandante en la desierta y silenciosa carretera:

—¡Adiós amigo! Sí; venimos de tocar en San Carlos.

El Siso se despertaba. Cogía las

riendas. Daba un jarre! a la caballería y al poco volvía a su modorra.

Cucala, atento, volvía a su argucia:

¡Ché! ¡Avant! ¡Venimos de tocar en San Carlos!

Lo que de nuevo volvía a despertar a Siso... y así sucesivamente hasta llegar a Vinaròs, donde cada cual de los viajeros se dispuso a recogerse en su casa después del largo y soporífero viaje.

Preguntado el Siso al llegar a la cochera si había tenido un buen viaje, contestó:

— Sí; muy bueno... pero ¡Ché que manera de pasar gente por la carretera! ¡Una procesión de gente!

Sebastián Miralles Selma
Toledo, Junio de 1989

ENTREMESOS | POSTRES

PASTIS
PASTISSERIA

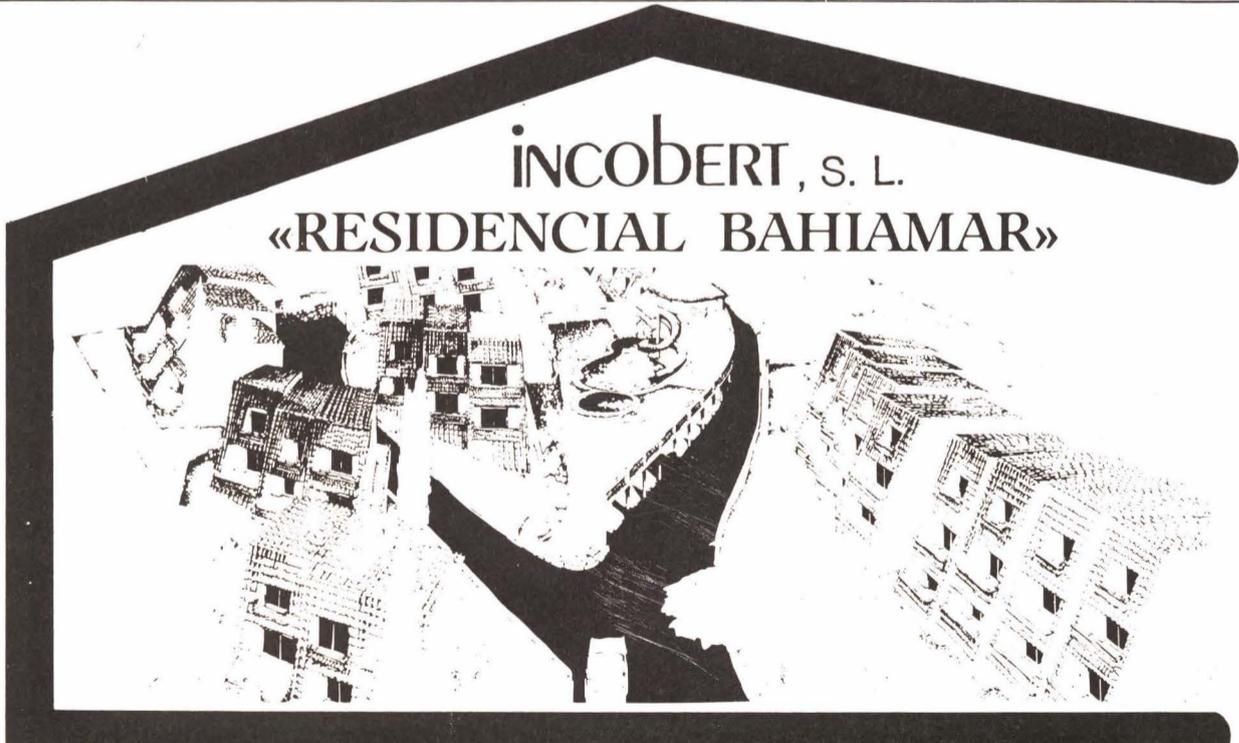
CUMPLEAÑOS,
FIESTAS INFANTILES...

Meriendas, Bocadoitos, Dulces, Caramelos...

¡Todo listo para servir! Sus encargos:

Avda. Libertad, 5 - Tel. 45 69 51

inCOBERT, S. L.
«RESIDENCIAL BAHIAMAR»



INVERSION AMORTIZABLE A CORTO PLAZO
CHALETOS ADOSADOS CON JARDIN Y APARTAMENTOS - DOS O TRES DORMITORIOS
BAÑO Y ASEO - TERRAZAS CON VISTAS AL MAR - CARPINTERIA PUERTAS CASTELLANAS
¡PRIMERA LINEA DE MAR! A 1.800 metros de Vinaròs
INFORMACION y VENTAS: Dr. Fleming, 6 (esquina pasaje San Francisco) - Tel. 45 23 11 ó en la misma obra
VINARÒS

Las obras del Hospital Comarcal en imágenes



Se está en el proceso de cimentación y estructura. Foto: A. Alcázar



A finales del 90, el Hospital estará acabado. Foto: A. Alcázar

Aumenta el Parque Móvil del Ayuntamiento con nuevas adquisiciones



Foto: Reula

Continúan las obras de pavimentación en nuestras calles



Foto: Reula



Con la segunda quincena de julio, llegaron más turistas. Foto: A. Alcázar



Mucha arena, sol y gente en la playa «El Fortí». Foto: A. Alcázar



RADIO

R.N.E. Radio-2 96.6 F.M.

DOMINGO 23

13.02 **PLAZA MAYOR: MÚSICA DE BANDA.**

SERRANO: «La venta de los gatos».

TULL: «Sonatina».

WILLIAMS: «Star wars».

SHOSTAKOVICH: «Sinfonía nº 1».

22.30 **LA OPERA**

BERNSTEIN: «A quiet place».

LUNES 24

20.25 **TEMPORADA DE FESTIVALES DE VERANO «PROMS» DE LONDRES.**

HAYDN: «Sinfonía nº 102».

MOZART: «Concierto para trompa nº 4».

BEETHOVEN: «Sinfonía nº 6».

MARTES 25

20.30 **CONCIERTO: 88 Sesión de «PROMS».**

MOZART: «Serenata nocturna». «Al desio de chi t'adora».

BIZET: «Sinfonía en Do mayor».

HAMILTON: «Sinfonía nº 3 en Sol».

FALLA: «Siete canciones populares españolas».

MIÉRCOLES 26

20.30 **CONCIERTO**

ROSSINI: «La gazza ladra».

DEBUSSY: «Nocturnos: Nubes, Fiestas».

MAHLER: «Kindertotenlieder».

HINDEMITH: «Matias el pintor».

JUEVES 27

17.30 **FESTIVAL DE BAYREUTH.**

WAGNER: «Der Ring des Nibelungen, Das Rheingold».

VIERNES 28

15.30 **FESTIVAL DE BAYREUTH.**

WAGNER: «Der Ring des Nibelungen, Die Walküre».

SABADO 29

10.00 **ZARZUELA Y GENERO CHICO.**

VIVES: «La generala».

CHAPI: «El tambor de granaderos».

20.00 **TEMPORADA DE FESTIVALES DE VERANO «PROMS» DE LONDRES.**

BERNSTEIN: «Candide».

COPLAND: «Rodeo».

GERSHWIN: «Rapsodia in blue». «Canciones de Broadway y Hollywood».

CATALUNYA MÚSICA 102.5 F.M.

Emissora de música clàssica i contemporània.

TELEVISION

SABADO 22

22.00 TV2 OPERA: «Cavalle-

ria Rusticana» de P. Mascagni.

DOMINGO 23

11.05 TV1 **CONCIERTO:**

Monográfico Montsalvatge.

12.30 TV3 **MATINAL**

TV3.

A

Auditori Municipal «W. Aiguals de Izco» - Vinaròs

Dissabte, 29 de Juliol

A les 19.30 hores

CONCERT

JOB BEETSMA, piano

JOB BEETSMA és pianista, clavicembalista i compositor.

Va nèixer a Haarlem (Holanda) en 1946.

Els seus estudis de clavecí els va fer a Amsterdam i els de piano a Hilversum.

Des de 1979 passa les vacances d'estiu a Vinaròs.

El programa que interpretarà s'anomena CINC «O» (Improvisacions per a Vinaròs) i consta de les següents parts:

1.- Preludio

2.- Lento

3.- Imprompto

4.- Fugato

5.- Finalo

6.- Jocs i improvisacions sobre melodies i ritmes suggerits pel públic assistent.

La part nº 6 del programa resulta

ser molt novedosa per nosaltres ja que amb la participació del públic el pianista anirà fent unes improvisacions sobre petits fragments melòdics o rítmics que els assistents li proposaran.

Aquesta novetat esmentada pot fer que l'acte resulte molt atractiu per a la gent jove, la qual podrà participar en el concert col·laborant amb el pianista.

Us animem a tots a venir al concert.

OTRA MANERA DE VIVIR



Después del éxito de las Comunidades Salinas I, Salinas II y Llavateres I, nueva Comunidad de Propietarios en Vinaròs
Chalets Individuales «A precios de coste»
Condiciones económicas inmejorables

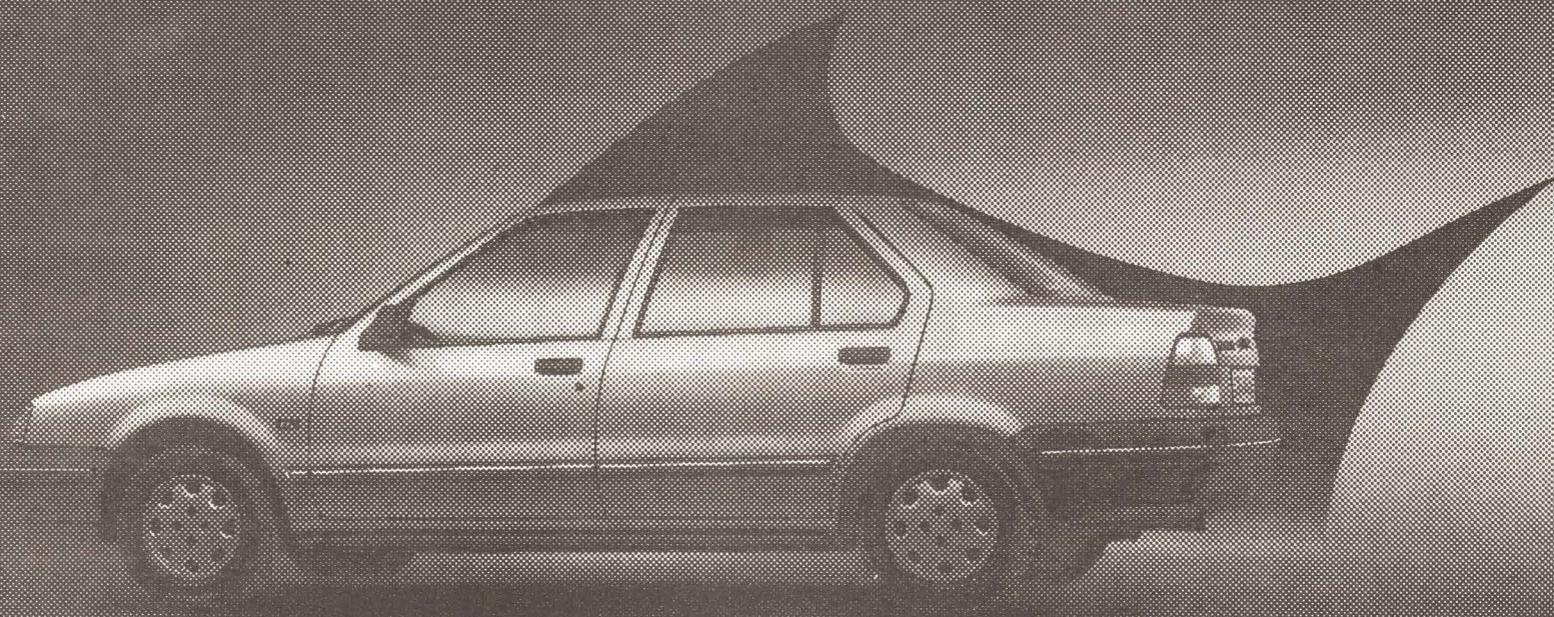
Emplazamiento de los Chalets Partida Llavateres de Vinaròs

INFORMACION:
PEDRO RICART BALADA
c/ Socorro, nº 28 — Telf.: 45 44 40
VINAROS



Rambla Nova, 56, 5.º, 1.ª
Tels. 977/22 97 51 - 23 17 53
43004 TARRAGONA

DISTINGUE. POR FUERZA.



Hay coches que se separan del resto.

Por fuerza. Coches como el RENAULT 19 CHAMADE. Donde la línea de los tricuerpos se depura en estilo. Definiendo un óptimo CX del 0'31.

Con un nivel de equipamiento donde lo

excepcional es norma. Y dos niveles de motorización: el ágil y silencioso Energy, de 1.390 c.c. y el 1.721 c.c., que completan las opciones de un coche que se distingue. Por fuerza.

NUEVO RENAULT 19 C H A M A D E

Venga a verlo a:

Autoca, S.L.

Carretera Valencia – Barcelona **VINARÒS Y BENICARLO**



**Auditorio Municipal
«W. Ayguals de Izco»
Vinaròs**

*Domingo, 30 de Julio de 1989
A las 20'30 horas*

**JAZZ
Confluence
de New York**

ENTRADA GRATUITA

Ayuntamiento de Vinaròs

**Auditorio Municipal
«W. Ayguals de Izco»
Vinaròs**

*Domingo, 23 de Julio de 1989
A las 20'30 horas*

**CONCIERTO
Greate Washington D.C.
Youth Orchestra**

Director:
Alfonso M. Pollard

ENTRADA GRATUITA



Maruja Pla

**MUEBLES
Y
DECORACION**

*¡30 años al servicio del mueble!
- 3.500 m² de exposición -*

*¡Cada planta un estilo,
cada presupuesto una solución!*

**MODERNA Y ATREVIDA
SECCION JOVEN**

*Estamos en pleno centro,
¡búsqúenos!*

*San Joaquín, 2 - Tel. 74 04 50
SANT CARLES DE LA RÀPITA*

Evolució Versus Creacionisme (II)

Per Alfred Giner Sorolla

Paral·lelament al que ocorria a Anglaterra, pocs anys després de la publicació de l'obra de Darwin, als Estats Units van sorgir veus dissonants de biòlegs prominents que no acceptaven la teoria de l'evolució, iniciant així el que prendria més intensitat al segle XX en l'oposició a aquesta teoria. Malgrat que en alguns cercles protestants s'anava acceptant la teoria darwinista, la creença en la creació bíblica predominava durant el segle XIX entre el públic; avui dia fins i tot, una meitat de la població enquestada sostenen la interpretació literal del llibre del Gènesi i la plena creença que Déu va crear a Adam i Eva i que som descendents d'ells. No és d'estranyar en part aquest fet, donat que els EUA són un dels països amb major proporció d'assistència a serveis religiosos.

La croada antievolucionista als EUA va prendre ímpetu pels anys 1920, quan sota la pressió de cercles polítics ultradretans es va aconseguir en alguns estats del Sud, la restricció de l'ensenyament de la teoria de Darwin. Els fonaments d'aquesta oposició té un cruriós rerafons: després de la primera guerra mundial es va averiguar que la decisió de declarar la guerra per part dels militars alemanys fou influenciada per idees evolucionistes. No és d'estranyar això d'Alemanya havent estat el bressol de Marx, Engels, Haeckel i altres filòsofs i científics ateus i que aquests com Darwin, basaven les seves idees en l'obra de Malthus sobre població. Així es deia que els aliats a la guerra europea havien lluitat contra els enemics del cristianisme i democràcia i que aquests enemics havien adoptat les idees darwinistes i per tant havia de suprimir-les. I a suprimir-les s'han dedicat furiosament els creacionistes per tots els mitjans possibles, de propaganda i de recursos legals. Des dels pulpits tan eficaçment utilitzant la televisió i ràdio els reverends predicadors mesmeritzen a les congregacions amb la matxucant inexistència dels llocs comuns dels dogmes i constantment ataquen a l'evolució i la ciència. És paradoxal això en un país on s'han realitzat durant el segle present els més gran fets tant en ciència com en tecnologia, una nació que és capdavantera en tants camps de recerca i innovació tecnològica, amb un fons liberal, iniciador de la primera revolució política, de l'època moderna, els primers realitzadors dels ideals de la Il·lustració, causant el primer destronament d'una monarquia secular (guerra i revolució per la independència al 1776) i així la desfeta del dret diví dels reis i que provocà anys després la revolució francesa. Aquest país pel seu esperit de democràcia i de tolerància és un terreny abonat per a les més diverses expressions de les activitats i pensament humans, on es coven les més estranyes sectes religioses i capelles polítiques. És per tant no gens insòlit el que el camp de batalla entre evolucionistes i creacionistes trobés una atmòsfera favorable i un sòl fèrtil per mostrar tota la gamma de possibilitats que van des de la simple propaganda a acció legal.

El debat entre els proponents de l'evolució i els seus contrincants els creacionistes al segle present als EUA, va tenir el seu acme i encetament legal en l'anomenat "judici del mono" a l'any 1925. S'al·ludia al simi perquè en la concepció popular tota l'oposició a la teoria es centrava en el rebuig de la teoria de l'evolució que l'home descendeix del mono. El cas fou provocat per una denúncia presentada contra un mestre d'Institut de segon ensenyament a Tennessee per haver transgredit una llei de l'estat que prohibia l'ensenyament de la teoria de l'evolució. Es va tractar d'enrolar als millors testimonis de científics per part dels creacionistes per a l'acusació, però a l'hora del judici tots van fallar a acudir perquè no eren convençuts de les raons de la causa creacionista. Un dels testimonis va expressar que aquest judici "era dirigit a la supressió de la tendència de l'home a pensar per sí mateix sense les croses dels dogmes". Una expressió similar es troba en la famosa declaració (forçada) dels escolars de la universitat de Cervera al segle XVIII "lejos de nosotros la peligrosa manía del pensar" i al segle passat trobem una expressió similar en Donoso Cortes, tot reflectint la perduració dels prejudicis de les doctrines medievals.

El judici a Tennessee esmentat fou un patró per a molts més que s'han anat realitzant especialment als estats més conservadors com són els del Sud i en els que s'han tractat de suprimir l'ensenyament de la teoria de l'evolució i mancant això, obtenir la concessió d'"igual temps" per a l'ensenyament paral·lel de l'evolució i de la creació bíblica; així mateix efectuar la "modificació" dels enunciats de la teoria de l'evolució per evitar ferir els sentiments religiosos dels estudiants i els seus familiars. Es va ensopegar i encara s'ensopega la dificultat que representa el donar peu d'igualtat d'ensenyar l'evolució i la Bíblia a les escoles públiques i instituts (que depenen exclusivament dels ajuntaments i autoritats locals), ja que de fer-ho així persuposava d'ensenyar una religió a institucions públiques, el que infringia el principi constitucional de la separació d'església i estat. El judici del "mono", malgrat ésser convocat pels creacionistes va resultar amb una neta victòria per als evolucionistes i els acusadors es van veure obligats a reconèixer que el món tenia més de 6.000 anys d'edat i que els 6 dies de la creació bíblica serien probablement de major durada que 24 hores. També va sortir a relluir en aquest judici la qüestió del diluvi universal, arribant a la conclusió que devia haver estat un fenomen local i no general, ja que cobrir totes les terres literalment com es diu a la Bíblia, pressuposaria una inundació de 9 quilòmetres d'altària i per tant una velocitat de caiguda d'aigua (en els 40 dies del relat del Gènesi) per poder arribar a aquesta altària de més de 10 tonelles de

pluja per metre quadrat/hora; no hauria cap gran trasatlàntic ni portaavions que ho pogués sobreviure sense esfonsar-se i no diguem ja la legendària i sobrecarregada arca del vell Noé... D'on devia sortir tanta aigua? Perquè s'ha calculat que per poder cobrir tota la Terra se'n necessitaria unes 5 vegades més que l'existent en mars, llacs, rius, núvols, gels...

El dubte és un dels ingredients de l'empresa científica; la circumspecta observació de fets i dades d'observació de les que es puguin deduir generalitzacions i hipòtesis fructíferes, és una de les característiques de la ciència. Ja va establir Descartes aquest fet i la seva validesa continua avui dia; un dubte que s'expressa sovint amb la candidesa i humilitat que és propi del fet científic, que com va postular Popper, ha de ser falsificable, és a dir, ha de ser comprobable. S'han aixecat nombroses crítiques i atacs vehements contra la teoria de l'evolució, que per a alguns no la veuen com a tal i per als seus partidaris, com un fet; es parla aquí del concepte en general evolutiu, sense entrar en detalls. Hi ha científics rigorosos i honestos que no l'accepten en la seva totalitat, si bé consideren que no existeix una prova absoluta sense "pegues" de la teoria de l'evolució, —com ho és per exemple, l'heliocèntrica— no gens menys expressen com ho van fer un grup de científics britànics, de "que si bé per ara no existeix la prova absoluta per a l'evolució, hi ha però una sèrie aclaparant de fets i d'evidència circumstancial en el seu favor i que no tenim, ara per ara, una millor alternativa. Si aparegués —continuen aquests científics— una teoria millor que la present darwiniana, aquesta seria abandonada i suplantada per la nova". Per ara no es presenta a l'horitzó cap que pugui superar a la present amb les modificacions que han ocorregut durant el segle. En contrast, que es pot esperar d'uns doctrinaris com són els creacionistes altre que com un dels autors condensava els seus mètodes així: "Que si l'home vol averiguar qualsevol aspecte de la Creació (el temps que va ocórrer, la duració, la seqüència, etc.) la seva única font de vertadera informació és la revelació divina. Déu era allí quan va ocórrer; nosaltres no hi érem... Per tant estem limitats completament al que Déu ha cregut com adequat a dir-nos i aquesta informació és en la Seva Paraula escrita. Aquest és el nostre llibre de text sobre la ciència de la Creació!" El mètode creacionista no té res de científic, al basar-se exclusivament en la fe.

El creacionisme (amb l'afegit sovint de "científic" o "ciència creacionista") un moviment sorgit més aviat per raons religioses que científiques, ha pres cos organitzat des dels anys 60 als EUA amb diverses societats com ara la **Creation Research Society**, amb la finalitat de "publicar l'evidència de recerca super-

tant la tesi que l'univers material, incluint plantes, animals i l'home, són el resultat de l'acció creadora directa d'un Déu personal". Els creacionistes "científics", amb un cert coneixement i títols professionals, varen reevaluar l'evidència dels fòssils del punt de vista de la creació com es descriu al llibre del Gènesi. Aquests creacionistes tenen com a punt de partença el que la creació com és descrita en la Bíblia és la més fonamental de les creences cristianes i és "al centre de la lluita... contra Satanàs". D'acord amb els creacionistes "científics", que constitueixen el sector més fonamentalista i reaccionari de les distintes denominacions de creients, és totalment inacceptable la teoria darwinista de l'evolució en la que tots els sers vius descendeixen d'un tronc comú i una sola línia d'avantpassats, desenvolupant-se durant mils de milions d'anys per selecció natural i mutacions aleatòries. Segons els creacionistes la vida s'inicià fa sols uns 6 a 10.000 anys, quan totes les coses foren creades instantàniament i en "formes immutables i permanents". Així els creacionistes es diferencien radicalment dels evolucionistes en l'explicació de l'evolució global còsmica, l'origen de la vida, la transmissió de característiques biològiques, les variacions, les dades de l'edat de la Terra i de l'univers i la diversitat i creixent complexitat en els fòssils. D'aquesta manera els creacionistes es troben amb una situació difícil; si accepten alguna excepció al seu credo demostren que dubten en la seva validesa, a la interpretació literal dels escrits bíblics. Tota inconsistència en l'explicació de la seva doctrina estaria posada a la crítica i ridícul. És clar, que a manca d'arguments sòlids, els creacionistes s'embarquen a atacar als evolucionistes en el que hi ha d'incomplet es troba fins ara o inconsistent en la teoria. Quan un no troba prou de raons per defensar la pròpia convicció en algun subjecte és ben corrent ben poc valuós l'atacar els defectes dels altres. Així entre les llacunes que troben els creacionistes en el darwinisme, és el que segons ells, la manca de formes fòssils intermèdies que puguin formar un lligam continu entre diversos grups de sers vius, el que donaria evidència d'un avantpassat comú. Com a fanàtics els fonamentalistes, no consideren totes les troballes no ja de paleontologia i geologia sinó de biologia molecular que s'està mostrant com l'eina més decisiva per demostrar seqüències genètiques entre espècies semblants o pròximes.

(Continuarà)

"Avui", 16-7-89

Sebastià Miralles: emblanquinar la tomba de l'heroi

Escultures de Sebastià Miralles. Capella de Sant Roc. Valls. Juliol del 1989.

Assumpta Rosés

Fins i tot en aquests dies, sota el pragmatisme i el cru interès carregat de raons, batega la utopia que teòricament i a la pràctica s'ha mostrat impossible, sense que per això deixi de ser objecte de la quimera. Sebastià Miralles, escultor valencià format i vinculat a Barcelona on va viure uns temps dels quals conserva l'esperit crític, però positiu, l'idealisme de la fe en el futur, el respecte a les cendres de la memòria. Paral·lel a la tasca docent a la Facultat de Belles Arts, el seu treball creatiu està integrat, però manté distàncies amb el grup d'escultors valencians encapçalats per Miquel Navarro i Àngeles Marco. El treball del ferro, la geometria traïda però present, els espais simbòlics, la ironia, a voltes l'agressivitat, la proximitat als objectes, són trets que comparteixen els escultors de les darreres promocions.

Ara les obres d'aquest autor es poden veure a Valls en una sala perifèrica però significativa. La Capella de Sant

Roc ha vist ja un bon recull de joves artistes catalans que han viscut l'acollida d'un espai que no té res de neutre, però té la virtut de crear una atmosfera favorable. L'art s'harmonitza i acomoda en l'espai religiós i confirma afinitats. També en aquesta mostra, amb què la sala s'obre a presències de fora de Catalunya, el lloc s'emmotlla als interessos de l'autor i a la idiosincràcia de les peces.

Les obres de Sebastià Miralles es caracteritzen per una actitud positiva. L'al·lusió simbòlica de fets viscuts: les eines, el treball, el món rural, per una part, el contingut intel·lectual i ideològic, la modernitat de la metròpoli, per l'altra. També hi compta la memòria moral i exemplificadora de la mitologia. Com Eneas a qui dedica algunes obres, reverència el record del pare (els orígens) i baixa a l'infern per retrobar-ne l'ombra. No és en va que l'ancestre de civilitzacions antigues, Mesopotàmia, Grècia, Roma, protegeixen el nostre món de l'absoluta superficialitat de la cultura del consum i la producció i reclama per a l'art una finalitat afegida a les necessitats del mercat. Sobre el fons de la

"tomba d'Eneas", damunt del ferro, queda l'ombra d'asfalt de l'heroi, i qui sap si l'estructura de la petita cúpula que reposa dins les restes del sarcòfag, conserva algun poder del troià.

En una altra peça *Leteu* recorda el riu que condueix a l'infern, la seva aigua té la virtut de fer oblidar les experiències viscudes. En l'obra es diferencien dues parts, una més ampla, corbada i sensibilitzada pels àcids i el color, l'altra més prima, llisa i recta, voltada d'un recipient amb restes de quitrà. Les barques de Caront, conductores dels morts a l'altre món, són evocades amb dues escultures de fusta i ferro, com a eines de treball desgastades; potser abandonades i fora de servei.

Peces de ferro, de ferro i fusta, de forma simple, cada cop més concretes, cuidades de composició, de construcció i acabat. El contrast càlid entre els materials, la sensibilització del ferro amb vernissós, pàtines, textures de quitrà. Tot ajuda a donar un significat afegit, una complexitat expressiva a obres que en principi poden semblar formalment reductives, però a les

quals el tracte artesà en rectifica l'austeritat.

El temps, el record, el treball, els sentiments, un embolcall poètic i alguna espurna d'ironia, són darrere unes peces properes a l'abstracció. Potser com diem sovint, els artistes i els crítics inventem històries inversemblants al voltant d'objectes sense significat. Però em sembla difícil que ningú no vegi aquestes obres sense perdre's en imagnacions i preguntes del què són o a què es refereixen. És clar que tenen darrere un món que ens resulta possible retrobar al fons de la nostra memòria. ■

Falleció Don Jaime Montes

El pasado lunes día 17 del presente mes, falleció en su domicilio de Godella (Valencia) el que durante varios años fuera director de la Banda de la Sociedad Musical "La Alianza" de Vinaròs **D. Jaime Montes Sánchez**.

Don Jaime, pues así era conocido por todos, durante su estancia en Vinaròs se granjeó el respeto y la estima de cuantos tuvieron la ocasión de tratarlo.

Su labor al frente de la Banda y de la Academia de Música fue muy fructífera, ya que a su formación musical unió un gran tesón y esfuerzo en el desempeño de su trabajo.

Descanse en paz.

La Asociación de JUBILADOS Y PENSIONISTAS "L. LOPEZ DORIGA" comunica a sus asociados que el día 27 de Julio a las 6 de la tarde habrá JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA en su local social de la calle del Pilar, 54. Se agradecerá la asistencia de todos los socios.

LA JUNTA

La Comparsa "El Barranc", una de las pioneras de nuestro querido Carnaval, estrena casal en la calle Santa Bárbara.

La inauguración para después de las vacaciones de verano.

Comparsa "El Barranc"

SE VENDE LOCAL COMERCIAL

140 m² en Arcipreste Bono

Luz, agua y dos aseos. Tels. 45 23 70 - 45 67 19



Rogad a Dios por el alma de

Agustina Bosch Miralles

(Vda. de León Huerta)

Que falleció cristianamente en Vinaròs, el día 16 de Julio, a los 70 años de edad

E. P. D.

Sus desconsolados: Hijos: Mari Carmen y León, hija política: M^a del Mar. Hermanas: Carmen, Amelia y Agueda. Hermana política: Rosa Huerta. Nietos, sobrinos y demás familia, les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Vinaròs, Julio de 1989



1^{er} Aniversario de



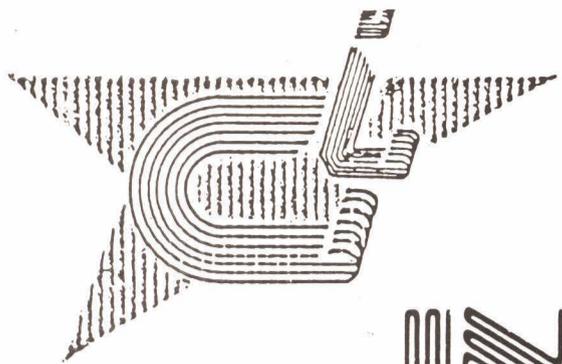
Ruperto Guimerá Montía

Que falleció el día 24 de Julio de 1988, a los 71 años de edad

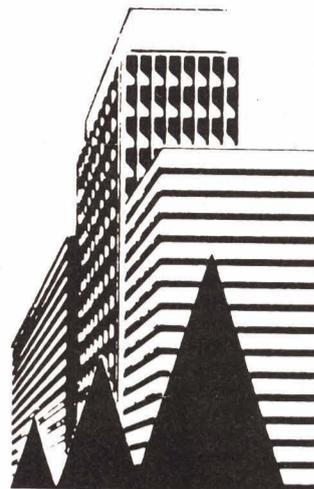
E. P. D.

Sus afligidos: Esposa Eugenia Compañ, hijo Juan Ruperto y hermanos políticos, sobrinos y demás familia, les ruegan una oración por su alma.

Vinaròs, Julio de 1989



CONSTRUCTORA
INCORPORADA S.L.



VIVIENDAS DE LUJO

Dos opciones:
140 m² y 80 m²

Frente acceso carretera
a Peñíscola

A 100 mts. del mar

GRANDES FACILIDADES

*¡Financiación
hasta 20 años!*

Infórmese en nuestras oficinas:

Calle del Puente, 44 - entresuelo

Tel. 45 20 13

VINARÓS

EDIFICIO «OASIS» Benicarló

Crònica de Ajedrez

Partida comentada

S'ha iniciat el Campionat Social 1989, els dissabtes i diumenges a la tarda al Círculo Mercantil y Cultural. Comentem avui una partida de la primera ronda, una d'important, en la qual en Figueredo guanya a l'actual campió social.

BLANQUES: Figueredo.

NEGRES: Grato vil.

Obertura 1. C3AR, Defensa Polaca irregular.

1. C3AR, P4CD; 2. P4R, A2C; 3. AxP, AxP; 4. C3AD, A2C. Millor per les negres d'haver canviat aquest alfil pel cavall blanc. El cavall de les blanques és una gran peça que resoldrà materialment la partida a favor d'en Figueredo. L'alfil de les negres, en canvi, es convertirà en un estaquirot i veurà impotent com el seu rei i la seua reina són arrasats. 5. P4D, P3AD; 6. A3D, P4D; 7. O-O, P3R; 8. C5R, C3AR. Possiblement fóra millor d'haver fet CD2D, a les negres els hi calia de posar en joc el seu flanc de dama, havent fet 1..., P4CD. Retenir el joc del flanc de dama és un absurd. 9. P4AR, P4AD; 10. P5A, PxP; 11. PxP!, PxP; 12. TxC!, DxT; 13. A5C+!, R1D (També perd R2R); 14. A5C!!, DxA; Les jugades 11, 12, 13 i 14 de les blanques són mortals. Ja no hi ha res a fer per les negres. 15.

C7A+, R2A; 16. CxD, PxC; 17. CxP+, R3C; 18. CxA, RxA; 19. D3C+, R3C; 20. DxP6A, C3AD; 21. C6R, TD1A; 22. D5A+, R3T; 23. P4CD i en Grato vil abandonà comentant filosòficament que millor ara la rebregada que no pas a la tardor al campionat per equips.

A ressaltar també la victòria d'en Segura sobre en Leciñena i la d'en Fontes sobre l'Adell.

Aquest campionat social té un objectiu principal, fer-lo durar fins l'octubre i començar el provincial per equips amb un cert entrenament; ara bé, és una llàstima que no hi hagi pogut participar en Carlos Albert, precisament un dels motius principals de l'entrenament, ni en Jordi Miquel ni en Conrad Rambla... Sí que hi participen en canvi en Javier Martínez i en Miquel Ordóñez, el que ens dóna un equip per la primera categoria provincial i just un altre per la segona.

Diumenge a les 6 una altra batalla decisiva, en Fontes, actual subcampió absolut provincial, contra en Grato vil. En Fontes s'està preparant a fons una defensa contra l'obertura Sokolsky. Veurem, veurem...

CLUB D'ESCACS
RUY-LOPEZ
Vinaròs

Penya Barça Vinaròs



Sergio Beltrán, ganador del Trofeo Hermanos Pla. Foto: A. Alcázar

Resumen de los actos deportivos y entrega de Trofeos de la Penya Barça, durante las pasadas Ferias y Fiestas de San Juan y San Pedro.

La entrega de Trofeos a la Regularidad en su VIII edición estuvo precedida de una gran expectación, Reina y Damas, concejal de deportes, expresidente del VINAROS, CF, presidentes de la Penyas, medios de comunicación y el socio incondicional de la Penya Barça; estuvieron presentes en este magnífico acto.

Los VENCEDORES fueron los siguientes: INFANTILES (Matías Mestre Blasco y Juan A. Bosch Pla). JUVENIL B (Salvador García Provinciales y Juan M. Cervera Marín). JUVENIL A (Octavio Fibla Calabuig) vencedor absoluto 1º Equipo José Carrero Malleach. Hizo entrega del trofeo el Expresidente del VINARÒS, CF, D. Jacinto Moliner Meseguer. Seguidamente se pasó a la entrega del 1º Trofeo Hnos. PLA que premia la labor deportiva y humana de los diferentes deportistas de la Penya Barça, los galardonados fueron: Sergio Beltrán Arqués, el joven y gran atleta vencedor de la última edición de la Jean Bouin en su categoría; y Oscar Blasco Flores, destacado jugador del juvenil "A". También se rindió un homenaje al equipo infantil de la Penya Barça que participa en los campeonatos locales de fútbol y que de la mano de su gran entrenador y mejor persona Juanjo Segura, en su segundo año, consiguieron el doblete (Campeones de liga y copa).

Destacar que el jugador de la Penya

Barça, León fue el máximo goleador del campeonato. Agustín Querol, portero de la Penya, fue el menos goleado y Agustín Beltrán "Tino" mejor jugador de la Penya.

En el triangular de fútbol sala, este año se jugaron partidos de alevines y veteranos, con resultados muy abultados. El partido final lo jugaron la Penya Barça y el Pedrusco, ganando la Penya por 6-3.

El Open de Tennis Taula de la Penya Barça fue muy interesante y con gran participación, para nivelar más el juego de los participantes se optó por diferenciar las categorías; los vencedores fueron los siguientes: CATEGORIA INFANTIL, 1º Rafael Zaragoza, 2º Jordi Fibla, 3º Alex García. CATEGORIA JUVENIL, 1º Santi Reverter, 2º Jaime Federico, 3º J. Antonio Zaragoza. CATEGORIA VETERANOS, 1º Agustín Zaragoza, 2º Antonio Camí, 3º Sebastián Serralta. CATEGORIA SENIOR, 1º Ramón Mestre, 2º Walter Bohly, 3º Amadeo López. Desde estas líneas la Penya Barça agradece a los componentes del Club Tennis Taula Vinaròs la ayuda inestimable y desinteresada colaboración para que el Torneo de la Penya Barça Vinaròs sea un éxito.

Por último, nos gustaría destacar la masiva participación en los actos culturales infantiles (Concurso de Pintura, Fiesta infantil...) por parte de muchos chavales no socios de la Penya, quedando patente el carácter participativo de dichos actos.

LA JUNTA



José Carrero, vencedor del Trofeo a la Regularidad Penya Barça de manos del ex-presidente del Vinaròs C.F. Foto: A. Alcázar

Academia VINFOR

CURSOS:

INFORMATICA • OFIMATICA • OPERADOR EN APLICACIONES Y GESTION • CONTABILIDAD • MECANOGRAFIA AUDIOVISUAL

VENTAS: Ordenadores personales y de Empresa. Complementos. INFORMESE EN: Avgda. País Valencià, 38 - Tel. 45 47 35

Noticiari del Club Esportiu Vinaròs

Julio Barrachina cuarto y Patricia Morales quinta en el Campeonato de España Cadete

Nuestros dos atletas participantes en las finales del Campeonato de España Cadete de Atletismo, fueron Julio Barrachina Peris y Patricia Morales Segura, los cuales consiguieron unas buenas clasificaciones, si bien hubieran podido aspirar a la consecución de medallas.

Julio Barrachina, participó en la final de los 5.000 metros marcha masculinos, clasificándose en cuarto lugar con un tiempo de 24'01"8. Patricia Morales con 15'56"7 no pudo conseguir la medalla de la que tan cerca estuvo, pues cuando iba destacada en segundo lugar y a falta de unos 600 metros de la línea de llegada, sufrió un desvanecimiento que le hizo perder tres posiciones, clasificándose al final en quinta posición.

JOSE-MARIA QUERAL HIZO MINIMA PARA EL CAMPEONATO DE ESPAÑA JUNIOR, QUE SE CELEBRA ESTA SEMANA EN VITORIA

Con 1'54"3, el joven atleta vinarocense consiguió marca mínima

para participar en el Campeonato de España Júnior en la prueba de los 800 metros lisos, que se celebra hoy y mañana en Vitoria. Hemos de recordar que este atleta consiguió hace tan sólo dos semanas medalla de bronce en los 800 metros lisos en la Final del Campeonato Absoluto de Atletismo en Pista.

JOSE-LUIS SEGURA ESTUVO EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE COMUNIDADES

Otro atleta vinarocense estuvo en Campeonatos de España, fue José-Luis Segura que fue seleccionado por la Federación de la Comunidad Valenciana para representar a nuestra Comunidad en el Campeonato de España Júnior de Comunidades. Participó en esta competición hace tres semanas en Bilbao, compitiendo en los 400 metros lisos con 52"3 clasificándose en sexto lugar. También participó con el equipo de 4 x 4000 metros lisos relevos, que se clasificó en quinto lugar.



Atletismo en Vinaròs



El Club Esportiu Vinaròs está en la Primera División Valenciana

Os ofrecemos a chicos, jóvenes y mayores la oportunidad de practicar el atletismo con nosotros, y ayudar a Vinaròs a mantener la Primera División Valenciana

El Club Esportiu Vinaròs necesita encontrar entre los vinarocenses a personas que tengan afición deportiva:

- Pequeños y mayores que deseáis practicar los lanzamientos (disco, peso, jabalina, martillo).
- Pequeños y mayores que deseáis practicar los saltos (altura, pértiga, longitud y triple).
- Pequeños y mayores que deseáis practicar las carreras (velocidad, semi-fondo, vallas, obstáculos, fondo, etc...).
- Pequeños y mayores que deseáis practicar la marcha atlética.

Nos encontraréis todos los días de lunes a viernes entrenando en el patio del Colegio de la Asunción. Allí podéis probar de iniciaros con nosotros en el Atletismo.

OS ESPERAMOS



Traslados España y Extranjero

¡Servicios permanentes! Día y noche

Plaza Clavé, 17
Tel. 21 01 42
Telex 65834 LLIN-E
CASTELLON

Sta. Marta, 25-B - Tel. 45 16 98 - VINARÒS

BENICARLO: Castellón, 16-B - Tel. 47 10 78
ALCALA DE XIVERT: Barón de Alcahalí, s/n.
Tel. 41 01 05

CALIG: Gral. Alonso Vega, 1 - Tel. 49 21 00
TRAIGUERA: Nueva, 30 - Tel. 49 50 84
VILLAFAMES: José Antonio, 106 - Tel. 32 90 51
SAN MATEO: Angeles, 40 - Tel. 41 63 16

- CARTELERAS
- CARTAS DE MENUS
- FOTOS

para

Cafeterías
Restaurantes
Bares...



- PLACAS GRABADAS
- ROTULOS LUMINOSOS

ROTULART

Arte en Rotulación

Arcipreste Bono, 43 VINARÒS
Tel. 45 19 35



Tenis

Fiesta Anual en el C.T.V.

Cena de Gala y entrega de Trofeos de Competiciones Sociales

El pasado día 15, sábado, el Club de Tenis conmemoró con gran brillantez su tradicional fiesta anual que en esta ocasión se organizó con innovaciones ciertamente plausibles. Si en años anteriores la fiesta se limitaba a la cena-baile y entrega de trofeos de los campeonatos sociales de tenis y frontenis, este año se incorporó, por una parte, la entrega de trofeos de la nueva modalidad deportiva de «squash» con motivo del primer campeonato social que se disputó y, como novedad especial, la presencia de la Reina de las Fiestas de Vinaròs y sus Damas de Honor «capitaneadas» por la Dama del Club Srta. María José Seva y la actuación del Grupo Folklórico local «Les Camaraes» y el Grupo de Baile de la Casa de Andalucía.

Fue, verdaderamente, una velada completa, emotiva, brillante. Si acaso cabía el deseo de una mayor participación de los deportistas que debían recibir trofeo, ausencias injustificables, ciertamente, pero que no deslucieron la fiesta. Fue amenizado por el Trío Metrópolis, entre cena, actuaciones de los grupos folklóricos y entrega de trofeos, con baile que se prolongó hasta altas horas de la madrugada.

El Grupo Local «Les Camaraes» deleitó al público con una completísima actuación con el repertorio acostumbrado de los bailes vinarocenses y la inclusión de nuevos números de danzas típicas de otras regiones.

Fueron muy aplaudidos, lo mismo que los grupos de danza andaluces que presentaron diversos números entre los que no podían faltar las clásicas sevillanas y, como no, tratándose de una aportación de la Casa de Andalucía en Vinaròs, la actuación estelar del gran cantaor vinarocense Cañero que ofreció varias piezas de su cante profundo, adornando entre clamores una noche realmente maravillosa.

Y centrándonos en el aspecto puramente deportivo de la fiesta, llegó el momento cumbre de la entrega de trofeos. En un intermedio, y previa salutación del presidente del C.T.V. Sr. Membrado Polo, hizo éste especial mención al bonito deporte del squash, con motivo de haberse celebrado el primer campeonato oficial -un hecho verdaderamente histórico porque representa colocar a Vinaròs, como en tantas otras cosas, a la cabecera, no ya sólo de su comarca, sino en una amplísima zona difícil de precisar en estos momentos- un primer campeonato social con veinte participantes que ha puesto en evidencia

el auge de este deporte, tan completo como divertido y espectacular y que permite un aprovechamiento y una oferta más amplia de las instalaciones del Club.

El Sr. Membrado, arropado por su Junta Directiva y asistido directamente en el acto por el Secretario Sr. Valiente y los directivos Sres. Ayza, Arslan y Michele Liverato, procedió a la entrega de trofeos en las distintas disciplinas, siendo nominados los campeones y sub-campeones de cada especialidad y grupo que recibían su respectivo trofeo de manos de las damas de las fiestas. Ofrecemos a continuación lista de triunfadores pero valga resaltar, como hito simpático, la mención honorífica que mereció del Sr. Presidente, la primera mujer, Sra. Miralles, que ha practicado el squash en Vinaròs, dato para la historia que resaltamos como merece.

En Squash, recibieron trofeo, como Campeón absoluto, Rafa Moliner, y sub-campeón Paco Romeu.

En Frontenis y correspondiente al Campeonato Abierto de Fiestas y Ferias, resultaron campeones los Sres. Jovaní-Cebrián de Benicarló y sub-campeones los vinarocenses Argimiro y Martín, mientras en Consolación lo fueron Fede-Febrer como vencedores y Sales-Doñate sub-campeones.

En cuanto al Campeonato social de Tenis, sistema Liga, los vencedores en cada uno de los grupos en que resultó dividido, fueron los siguientes:

- Grupo 1º**
1º - Argimiro Seva.
2º - Pedro Ricart.
- Grupo 2º**
1º - José L. Cervera.
2º - Roberto González.
- Grupo 3º**
1º - Juan Ayza.
2º - José Vicente.
- Grupo 4º**
1º - Angel Verge.
2º - Fernando Vicente.
- Grupo 5º**
1º - Ignacio Balanzá.
2º - Sebastián Ribera.
- Grupo 6º**
1º - Francisco Gil.
2º - Sebastián Ricart.
- Grupo 1º DAMAS**
1ª - María José Seva.
2ª - Olga Redó.
- Grupo 2º DAMAS**
1ª - Inmaculada Roda.
2ª - Mª Angeles Boti.

C.T.V.

8º Campionat d'Estiu de Bàsquet

- | | |
|--|--|
| <p>17 Julio
8'30 h.: B. Móvil - L'Honse.
9'30 h.: Cherokys - Rabaleta.</p> <p>18 Julio
8'30 h.: G. Torpes - Els Verds.
9'30 h.: C. Mistos - E. Pitos Flautas.</p> <p>19 Julio
8'30 h.: Perea - F. Fotre.
9'30 h.: Club Sportiu - Penya Barça.</p> <p>20 Julio
8'30 h.: Els Verds - Cherokys.
9'30 h.: E. Pitos Flautas - B. Móvil.</p> <p>21 Julio
8'30 h.: F. Fotre - C. Mistos.
9'30 h.: Penya Barça - G. Torpes.</p> <p>24 Julio
8'30 h.: Nouse - Club Esportiu.
9'30 h.: H. Sport - Perea.</p> <p>25 Julio
8'30 h.: L'Honse - E. Pitos Flautas.
9'30 h.: Rabaleta - Els Verds.</p> <p>26 Julio
8'30 h.: Cherokys - Penya Barça.
9'30 h.: B. Móvil - F. Fotre.</p> <p>27 Julio
8'30 h.: G. Torpes - Nouse.
9'30 h.: C. Mistos - H. Sport.</p> <p>28 Julio
8'30 h.: F. Fotre - L'Honse.
9'30 h.: Penya Barça - Rabaleta.</p> <p>31 Julio
8'30 h.: H. Sport - B. Móvil.
9'30 h.: Nouse - Cherokys.</p> <p>1 Agosto
10'00 h.: Perea - C. Mistos.
11'00 h.: Club Esportiu - G. Torpes.</p> <p>2 Agosto
10'00 h.: E. Pitos Flautas - F. Fotre.
11'00 h.: Els Verds - Penya Barça.</p> | <p>3 Agosto
10'00 h.: L'Honse - H. Sport.
11'00 h.: Rabaleta - Nouse.</p> <p>4 Agosto
10'00 h.: B. Móvil - Perea.
11'00 h.: Cherokys - Club Esportiu.</p> <p>8 Agosto
10'00 h.: H. Sport - E. Pitos Flautas.
11'00 h.: Nouse - Els Verds.</p> <p>9 Agosto
10'00 h.: Perea - L'Honse.
11'00 h.: Club Esportiu - Rabaleta.</p> <p>10 Agosto
10'00 h.: C. Mistos - B. Móvil.
11'00 h.: G. Torpes - Cherokys.</p> <p>11 Agosto
10'00 h.: Penya Barça - Nouse.
11'00 h.: F. Fotre - H. Sport.</p> <p>14 Agosto
10'00 h.: E. Pitos Flautas - Perea.
11'00 h.: Els Verds - Club Esportiu.</p> <p>16 Agosto
10'00 h.: Rabaleta - G. Torpes.
11'00 h.: L'Honse - C. Mistos.</p> |
|--|--|

GRUPO I
Hiper Sport
Bota Móvil
L'Honse
Perea
Entre Pitos y Flautas
Caixa Mistos
Feu-vos Fotre

GRUPO II
Cherokys
Nouse
Rabaleta
Club Esportiu
Els Verds
Globes Torpes
Penya Barça

¡AGRICULTOR, ASEGURA TUS COSECHAS!

ASEGURATE EN LA MUTUA VALENCIANA DE SEGUROS AGRARIOS
ASEGURATE EN EL COLECTIVO DE LA UNIÓN DE LLABRADORS
¡ASEGURATE BIEN!

ASEGURATE CON NOSOTROS SALDRAS GANANDO

Todas las mañanas de 9 a 1. Santa Marta, 27 - Tel. 45 15 56



Ambulancias VINARÒS

Servicio permanente 24 h.
URGENCIAS Y TRASLADOS

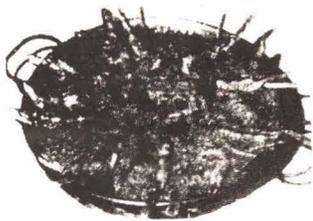
Dr. Fleming, 13 - 4º - 8º
VINARÒS

Tel. 45 44 98



Guia de Restaurants

Restaurante - Pensión Casa TORRES



ESPECIALIDADES:
Paella marinera, Zarzuela,
Suquets y Parrilladas

Plaza San Antonio, 36 - Tel. 45 05 97

RESTAURANTE MARISQUERIA



VORAMAR

Abierto todo el año
Amplios comedores para
Bodas y Celebraciones

Avda. Colón, 34 - Tel. 45 00 37 VINARÒS



RESTAURANTE

Euro-Grill

Todos los sábados
CENA-BAILE
Música en vivo
Reservas: Tel. 45 12 50 - Colonia Europa

EN LA SÉNIA VISITE...

Mesón Moli l'Abad

A 5 Km. DIRECCION PANTANO
ESPECIALIDAD EN CARNES A LA BRASA
PISCINA Y PARQUE INFANTIL

PARAJE PRIVILEGIADO
PINTURAS RUPESTRES A 2 KM.
RIO DE AGUAS CRISTALINAS
Ctra. Benifasar - Tel. 977 / 71 34 18 - PUEBLA DE BENIFASAR
¡VISITENOS!

RESTAURANTE



50 años en Vinaròs
al servicio de la
Gastronomía.

*¡Son garantía
de calidad!*

VENGA Y COMPRUEBELO
C.N. 340. Km. 140'700. Tel. 45 03 50



SI DESEA CREAR SU PROPIA CENA,
SU PROPIO BANQUETE,
O SU PROPIA REUNION DE AMIGOS.

ESTE VERANO...
BARBACOA

«LES ASCLES DEL AZAHAR»

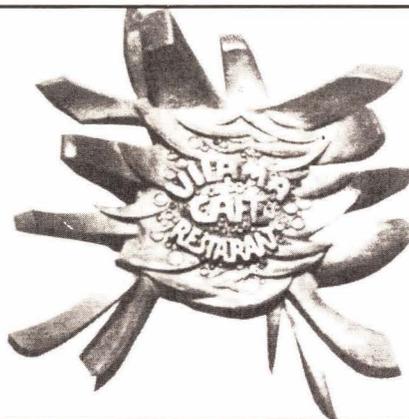
Paseo Marítimo (Junto a la playa) RESERVAS: DE MESA AL TELEFONO 47 01 00
HORARIO: DE 21'30 a 23'30 (SOLO NOCHES)



HOSTERIA DEL MAR PEÑISCOLA

Disfrute la excelente cocina
de nuestro RESTAURANTE
«LOS FIGUS». Y en el
Bar «EL VENTANAL» gozará
del ambiente. Copas y aperitivos
selectos

Tel. 48 06 00



RESTAURANTE VILAMA

- Menú 800 ptas. -
AMPLIA CARTA
Domingos BUFFET
LIBRE 975 ptas.

Plaza 1º de Mayo, 33
Tel. 45 64 02



RESTAURANTE LA ISLA

ESPECIALIDAD EN
PESCADOS Y MARISCOS

Avda. Colón (Torre San Pedro) - Tel. 45 23 58

BAR MINI-GOLF Los Desperados RESTAURANTE

Pruebe nuestro menú del día por 750 ptas.
ABIERTO TODOS LOS DIAS MAÑANA Y TARDE

Cala Puntal - Tel. 45 51 13



PERQUÈ EL CAMP NO ESTIGUE BUIT
US NECESITEM A TOTS



FESTE SOCI.
HAZTE SOCIO.

**MODALIDADES DE SOCIOS Y PRECIOS PARA LA TEMPORADA
89/90**

SOCIO DE HONOR a partir de	25.000' - pts.
SOCIO DE MERITO (Carnet Sra. y Caballero con 2 tribunas)	18.000' - "
SOCIO ESPECIAL (Carnet Sra. y Caballero)	13.500' - "
SOCIO PROTECTOR (Carnet para Caballero)	11.000' - "

Los citados carnets son con entrada gratuita en todos los partidos que se juegan, incluidos días del Club.

SOCIO DE NUMERO - Caballero	8.500' - pts.
SOCIO DE NUMERO - Señora, Jubilado y Cadete	4.000' - "
SOCIO COLABORADOR (Entrada gratuita para 6 partidos a elegir)	4.000' - "
SOCIO JUVENIL	2.000' - "
SOCIO INFANTIL	500' - "
PRECIOS ENTRADAS CAMPO PARA NO SOCIOS	
General Caballero	700' - "
General Señora, Jubilado y Cadete	400' - "

PARA QUE EL CAMPO NO ESTE VACIO
OS NECESITAMOS A TODOS

**PARA MAS INFORMACION Y RECOGIDA
DE CARNETS.**

Oficinas del Club, C/. Doctor Fleming, 4
Laborables 19 a 21 horas.
Domingos 11 a 13 horas.