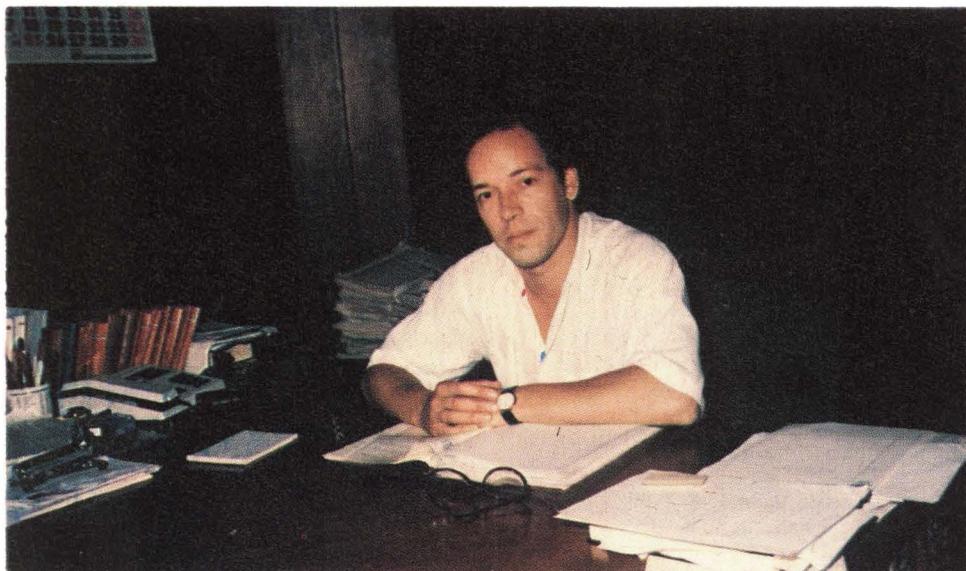




Vinaròs

Setmanari d'informació local

Nº 1.603 – Dip. Legal CS-298-1984 Any XXIX Tercera època – 15 de juliol de 1989



D. José Mª Marco Cos, ha sido ascendido a Magistrado-Juez y se traslada a Bilbao. Foto: Reula



Trozo de costilla de ballena. Foto: A. Alcázar



El pasado sábado, 8 de Julio, en el Auditori Municipal se interpretó la ópera «Amahl i els visitants nocturns». Foto: Reula



Festa de Sant Cristòfol. Foto: Reula



Los hijos del torero y ganadero Diego Puerta, de vacaciones en Vinaròs. Foto: A. Alcázar



Dos vinarocenses con medallas en el Autonómico Absoluto de Atletismo

Edita:

Ayuntamiento de Vinaròs

- Director:

José M. Palacios Bover

- Sub-directores:

Juan Bover Puig

Juan Boix García

- Redactores:

Agustín Comes Pablo

Angel Giner Ribera

José Luis Puchol

Emilio Fonollosa Antolí

Andrés Albiol

Alfred Giner Sorolla

Corresponsal del

«Vinaròs» en U.S.A.

TIRADA: 1.840 ejemplares

Fotografía:

Cine-Foto Vidal

- Publicidad:

Publi-VAQUER

Tel. 45 19 35

IMPORTANT

Aquest setmanari no accepta com seves les opinions expressades pels seus col·laboradors que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat.

Vinaròs agraeix totes les col·laboracions, però adverteix que els originals a les diferents seccions no podran sobrepassar d'un foli mecanografiat a doble espai. Es publicaran, si es desitja amb pseudònim, però a l'original deurà constar la firma i figurar nom, cognoms, domicili, D.N.I. de l'autor, o bé, en cas d'Entitats, del representant responsable.

La direcció no es compromet en publicar les col·laboracions que arriben després del dimarts.

- Administración y

Suscripciones:

Apartado de Correos 16, o

Ayuntamiento de Vinaròs

Jordi DASSOY IMPRESSOR
Sant Carles de la Rapita

METEOROLOGICO

Día	Má.	Mí.	Hu.	Pres.	L./m ²
4	32	21	82	753	—
5	28	23	78	752	—
6	30	23	51	753	2'5
7	27	24	82	754	—
8	33'5	24	70	761	—
10	33	23	71	762	—

Semana del 4 al 10 de Julio de 1989.

AGENDA

Horario de Trenes

Dirección Valencia	Hora Salida Vinaròs
EXPRESO	
Barcelona - Murcia - Cartagena	1'21
INTERURBANO	
VINARÒS - Valencia	7'00
INTERURBANO	
Barcelona - Valencia	11'02
INTERCITY	
Barcelona - Valencia	12'21
RAPIDO «VALENCIA EXPRESO»	
Port Bou - Cuenca - Madrid	13'04
RAPIDO «TALGO»	
Port Bou - Alicante - Murcia - Cartagena	14'18
INTERCITY (1)	
Barcelona - Valencia - Albacete - Madrid	16'38
INTERCITY	
Barcelona y Bilbao - Valencia - Alicante	18'52
INTERCITY	
Barcelona - Valencia	21'11
INTERURBANO	
Barcelona - Benicarló	22'46

Dirección Barcelona	Hora Salida Vinaròs
EXPRESO	
Cartagena - Murcia - Barcelona	4'50
INTERURBANO	
Benicarló - Barcelona	7'00
INTERCITY	
Valencia - Barcelona	8'56
INTERCITY	
Alicante - Valencia - Bilbao - Barcelona	11'21
INTERCITY (1)	
Madrid - Albacete - Valencia - Barcelona	13'19
RAPIDO «TALGO»	
Cartagena - Murcia - Alicante - Valencia	14'17
Barcelona - Port Bou - Cerbere	14'17
RAPIDO «VALENCIA-EXPRESO»	
Madrid - Cuenca - Valencia - Barcelona	15'30
Port Bou - Cerbere	15'30
INTERCITY	
Valencia - Barcelona	17'46
INTERURBANO	
Valencia - Barcelona	18'52
INTERURBANO	
Valencia - VINARÒS. Llegada 20'56	—

(1) Entre Madrid y Albacete no circula Domingos y Festivos.

Salida de Madrid	Llegada a Vinaròs
INTERCITY (Días laborables) por Albacete	
7'15	13'19
RAPIDO «Valencia-Expreso» por Cuenca	
8'00	15'30

Salida de Bilbao	Llegada a Vinaròs
INTERCITY	
9'00	18'52

Salida de Vinaròs	Llegada a Madrid
INTERCITY (Días laborables) por Albacete	
16'38	22'51
RAPIDO «Valencia-Expreso» por Cuenca	
13'04	20'48

Salida de Vinaròs	Llegada a Bilbao
INTERCITY	
11'21	21'00

FARMACIA DE GUARDIA

Del 15 al 21 de Julio

Lda. Dña. MARGARITA MARTINEZ CENTELLES

C/ N^a S^a del Socorro, 8

Tel. 45 04 96

TELEFONOS DE URGENCIA

Ambulancia Cruz Roja	45 08 56
Res. Sanitaria (Castellón)	21 10 00
C. Sanit. La Fe (Valencia)	386 27 00
Seguridad Social	45 13 50
Policia Municipal	45 02 00
Cuartel Guardia Civil	45 16 70
Funeraria Maestrazgo	45 11 91
Parada de Taxi (de 7 a 23)	45 28 15
Telegramas por teléfono	22 20 00
Funeraria Virgen del Lidón	45 16 98
Funeraria Vinaroz	45 28 90
Radio Taxi Vinaròs	45 51 51
Parque de Bomberos	47 40 06
Ambulancias Vinaròs	45 44 98

HORARIO DE AUTOBUSES

SALIDAS DE VINARÒS

-Dirección Valencia-

- VALENCIA 7'30 horas.
- CASTELLON 7'30 - 8'30 - 13'30 - 19'15 h.
- BENICARLO - PEÑISCOLA - Laborables: 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 y 21 horas. Domingos y festivos: Se suprime el de 8 - 14 - 15 y 16 horas.

-Dirección Barcelona-

- BARCELONA 6'45 - 16'45. Por autopista.
- TORTOSA 7 - 7'45 - 8'30 - 10'30 - 13 - 15 - 17 horas.
- ULLDECONA 8'30 - 12 - 17'45 horas.
- CENIA - ROSELL 12 - 17'45 horas.
- SAN CARLOS DE LA RAPITA 7 - 7'45 - 10'30 - 13 - 15 - 17 - 19 horas.

-Dirección Zaragoza-

- ZARAGOZA 7 y 15 horas (por Tortosa).
- ALCAÑIZ 8 horas (Por Morella).
- MORELLA 8 y 16 horas.
- CATI 17 horas.
- SAN JORGE - TRAIQUERA - LA JANA - CHERT 8 - 13'30 - 16 - 17 horas.
- SAN MATEO 8 - 13'30 - 17 - 18'15 horas.
- BENICARLO - CALIG - CERVERA - SALSADILLA - LA JANA - CANET 18'15 horas.

Horario de Misas

Parroquia Arciprestal de la Asunción

Días laborables: 9, 12, 20 horas.

Festivos: 8, 9, 10, 11, 12 y 20 h.

Parroquia de San Agustín (Convento Divina Providencia)

Días laborables: 19 horas.

Días festivos: 9'30, 11'30, 13 y 19 horas.

En C/. Leopoldo Querol, 57: 10'30 horas.

Parroquia Santa Magdalena

Días laborales: 19'30 horas.

Días festivos: 8'30, 11'30, 12'30 y 19 horas.

EL CARME DELS MARINERS:

10'15 horas.

SANT ROC: 11'30 horas.

Residencia San Sebastián

Días laborables: 8'30 horas.

Días festivos: 10'30 horas.

Iglesia Evangélica

San José, 69

Horarios de Cultos: Domingos 11 h.

Cines

COLISEUM

Sábado, 15 y domingo 16.- GHOUSTHOUSE (La casa Fantasma).

J.J. CINEMA

Sábado y domingo.- «CORTOCIRCUITO 2» en Dolby Stereo.

Jueves, 20.- «ABSOLUCION», con Richard Burton.

De viernes 21 a domingo 23.- «EL MISTERIO DE LA PIRAMIDE DE ORO».

CARTELERA BENICARLO

CINE CAPITOL

Sábado y domingo: «¿QUIEN ES HARRY CRUMB?»
Del 20 al 24: «AGARRALO COMO PUEDES»

REGIO CINEMA

Sábado y domingo: «CONSPIRACION PARA MATAR A UN CURA»
18 y 19: «PASTA GANSA»
Del 20 al 24: «BLUE JEAN COP»

Restaurante CHINO GRAN MURALLA
長城

- COCINA ORIENTAL -
¡La comida más sabrosa y económica de la comarca!

ABIERTO TODOS LOS DIAS
Tel. 45 29 07

Varadero s/n (Frente Plaza de Toros)

REMSA

— Meseguer y Costa, 37 —

SERVICIOS FUNEBRES A
COMPAÑIAS y PARTICULARES

AVISOS: Manuel Gil Roca

Avda. Barcelona, 40 - Tels. 45 28 90 - 45 04 80

D. José M^a Marco Cos, ha sido ascendido a Magistrado-Juez y se traslada a Bilbao

Esta semana que estamos a punto de cerrar, ha dejado su cargo como Juez Titular de 1^a Instancia e Instrucción del Juzgado de Vinaròs, D. José Manuel Marco Cos. Quien durante 3 años ha sido la máxima autoridad judicial en nuestro partido, deja Vinaròs con motivo de su ascenso a Magistrado Juez, lo que le obliga a trasladarse a Bilbao para tomar posesión de su nuevo cargo al frente de un Juzgado de lo Social, acorde con su nueva categoría.

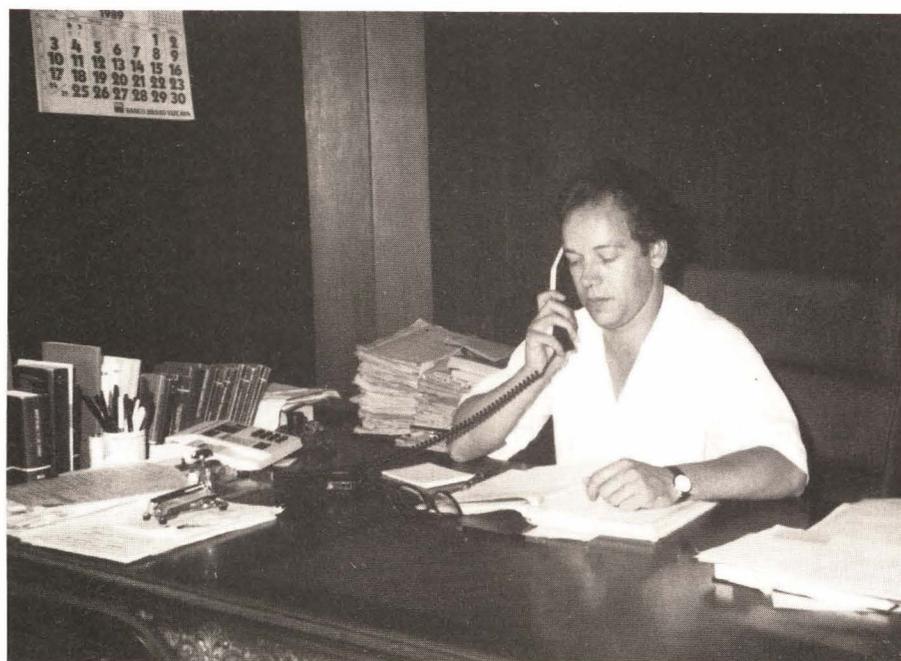
José Manuel Marco, es natural de Jaca, donde nació hace 37 años y antes de llegar a su primer destino como juez, en Vinaròs, fue Abogado Laboralista y Cap de Secció del Departament d'Arquitectura i Habitatge de la Generalitat de Catalunya.

Antes de abandonar nuestra ciudad, J.M. Marco, tuvo la amabilidad de ofrecernos una extensa entrevista en la que abordamos en profundidad temas importantes en torno al mundo judicial en general y de nuestra ciudad en particular.

– Sr. Marco, ¿nos puede comentar cómo ha visto la actividad judicial en Vinaròs teniendo en cuenta su experiencia anterior y el ámbito en el que se ha movido?

• Si por actividad judicial se entiende el funcionamiento interno del juzgado, el nivel de asuntos, etc., creo que los dos juzgados (1^a Instancia y Distrito) sufren del mal endémico de la administración de justicia en este país, que es la carencia de medios y la falta de personal, así como la pésima proporción entre la dotación de medios materiales y personales con el volumen de trabajo. Hay que tener en cuenta que el juzgado de Vinaròs tenía hasta hace aproximadamente dos años exactamente el mismo personal que hace 20 años, y no es necesario dar ahora cifras, pero el incremento de la población y la avalancha turística de la zona (Peñíscola y Alcalá/Alcocebre también pertenecen a la demarcación) han incrementado enormemente el número de asuntos, tanto de carácter civil como de carácter penal.

No hay que olvidar que un juzgado, a pesar que la gente muchas veces pienso que sólo se dedica a la represión del delito, tiene también el carácter civil que muchas veces es enormemente laborioso, que son los pleitos. Dicho esto, también quiero señalar que mi marcha no es debida a un traslado voluntario, sino que de alguna forma es forzoso por el ascenso o promoción desde la categoría de Juez a la de Magis-



trado Juez que impone el traslado, por cuanto hay que ponerse al frente de un juzgado que tenga categoría de Magistrado, por esto marcho.

– Bien y durante el tiempo que ha estado al frente de esta demarcación o partido judicial, ¿puede valorar si el trabajo que hay en esta zona, salvando las carencias evidentes, es igual que en otras zonas, es decir es normal?

• Creo que el trabajo es normal en relación con la zona en que estamos. Si se habla de que el Juzgado de Vinaròs tiene mucho trabajo no es en términos absolutos, es porque existe más trabajo del que puede dar abasto un juzgado como éste, porque es uno solo. Yo creo, y así lo está considerando el Ministerio de Justicia y el Consejo General del Poder Judicial, que deberían de haber existido ya desde hace un par o tres de años varios juzgados de 1^a Instancia y de Instrucción. Se habla por lo tanto de mucho trabajo en relación con los medios materiales que existen para llevarlo adelante. No obstante, en teoría por lo menos, está previsto a partir de la nueva Ley de Planta y Demarcación Judicial que el día 28 de diciembre del corriente año, aunque siempre es posible que se produzcan retrasos, entren en funcionamiento dos juzgados más en Vinaròs: El que ya existe de Primera Instancia e Instrucción, el de Distrito quedará reconvertido también en Primera Instancia al desaparecer los de Distrito y un tercero que sustituirá al de Distrito de Sant Mateu.

La conflictividad en esta zona creo que es la normal, ha de tenerse en cuenta que existe una enorme población flotante extranjera y que es una zona eminentemente turística, desde Vinaròs y hasta Alcalá y Alcocebre, y esto como es lógico suscita litigios de carácter civil en temas que antes no existían. Puede darse el caso de que terrenos baldíos o sin cultivar que valían muy poco dinero y no tenían interés para muchas personas hace unos pocos años, ahora precisamente por el fenómeno turístico hayan incrementado enormemente su valor. En función de esto se ha suscitado el interés, que a veces es contrapuesto y es el que da lugar a los pleitos. En cuanto al ámbito penal, yo creo que la delincuencia es la normal, hoy en día, desgraciadamente elevada, en función del número de población y de las características de esta ciudad. Existen los robos de los que continuamente estamos oyendo hablar, existe un importante número de drogadictos, pero en cambio y no lo digo porque sea una ventaja, ya que cualquier tipo de delincuencia es triste y molesta para el ciudadano, pacífico, ha de tenerse en cuenta que no llega a los límites ni mucho menos de lo que se conoce por inseguridad ciudadana, si por tal se entiende lo que viene llamándose vulgarmente «sirla», robos con intimidación, atracos, etc. Lo que existe en Vinaròs es una delincuencia limitada casi exclusivamente al robo con fuerza. No digo con esto que sea bueno, pero sí que no es tan malo como en otros lugares.

– ¿Ud. cree eso que dicen de que en las zonas turísticas se genera más violencia que en otros sitios, o por el contrario considera bueno aquello de que en todos los sitios cuecen habas?

• Es cierto que cuecen habas en todas partes, pero también es cierto que el turismo fomenta la delincuencia, por supuesto no directamente, pero sí que da lugar a ello. Quiero decir que un drogadicto que necesita cada día una dosis de droga que tiene que comprar y que por lo tanto tiene unas carencias de dinero, tendrá un campo mucho más abonado en verano que en invierno, por el mero hecho de que en verano hay más coches, hay más apartamentos habitados, hay más chalets alquilados y esto es inevitable que propicie la facilidad para cometer delitos.

– ¿Ud. es partidario de la mera represión del delito o le interesa el campo de la reinserción?

• No es que yo sea o no partidario de la represión, la ley está ahí, aprobada por los representantes del pueblo y quiero decir que muchas veces se nos reprocha a los jueces, ya sea por unos o por otros, el contenido de las leyes. Los jueces en la elaboración de las leyes intervenimos como cualquier ciudadano de a pie, con nuestro voto. Tenemos la obligación de aplicarlas y castigar las conductas delictivas, por desagradable que sea, aunque considero que también es necesario. Pero sí considero que la función del juez o la sociedad no ha de quedarse en el aspecto meramente represivo ya que no tenemos que olvidar que muchas veces la justicia penal se proyecta casi siempre sobre las capas más desfavorecidas de la sociedad. Ya no digo que sea siempre por culpa de la sociedad, pero sí por determinada circunstancia social. En cualquier caso se proyecta siempre sobre los marginados y esto lo viene a demostrar cualquier estadística. El nivel cultural y económico de las personas o de los ámbitos de donde proceden los que delinquen es precisamente el nivel de la marginación, el nivel de las familias desestructuradas y en definitiva lo que se entiende por las capas más bajas de la sociedad. Por eso creo yo que no basta con reprimir, sino que hay que prevenir y llevar adelante una labor social.

– Los servicios sociales, por una parte están muy aplaudidos y por otra criticados, por lo menos en esta ciudad, ¿Ud. qué opina del trabajo que están llevando a cabo con drogodependientes, menores, etc.?





• Yo pienso que los servicios sociales son necesarios desde el momento que se entiende que la labor de prevención o de reinserción de las personas marginadas, que son precisamente las que más delinquen, viene a llenar un hueco fundamentalísimo. Entiendo que no debemos quedarnos en la mera función represiva sino que hay que intentar reintegrar en la sociedad o llevarles a los comportamientos normales o tipo, a las personas que hasta el momento han tenido unos comportamientos más atípicos o que han chocado más con lo que es en realidad la norma. Por eso es una función muy importante. En cuanto a las críticas pienso que puede haberlas por parte de la sociedad creyendo que lo que hacen los servicios sociales es la defensa del delincuente y no es eso porque la defensa del delincuente la realizan los abogados y en cuanto al castigo es una función de la Administración de Justicia. Lo que pienso que tienen que hacer los servicios sociales y están haciendo es evitar que la persona que ha delinquido vuelva a delinquir otra vez. Es evitar que quién por el ambiente en el que se mueve pueda llegar a delinquir, delinca.

Lo que sí es cierto es que también pueden venir estas críticas de personas que tienen poco interés. Hemos de ser claros en esto. Lo que también es verdad que puede existir, y no me refiero precisamente a esta ciudad que cuenta con un Equipo Social de Base apoyado por el Ayuntamiento, pero sí que en términos generales pueda ser una función no rentable desde el punto de vista político, porque las personas sobre las que se proyecta la función de los servicios sociales, no es que no voten al partido que esté en el poder en cada momento, sino que de momento «pasan» de votar, no votan a nadie y quizás para mentes muy estrechas desde el punto de vista social y también político no sea rentable. Es una función utilísima!

- ¿Cree que es bueno o no es bueno que se hable del Juez en su demarcación?

• En un partido pequeño es inevitable que se hable del juez porque nos conocemos todos y como se habla de otras personas que tienen cargos y otros que no tienen. Si lo que se pregunta es si es bueno que se hable del juez como tal por la forma que desarrolla su función, yo entiendo que es inevitable aunque quizá no sea bueno. Es bueno que se hable del juez bien. Pero desgraciadamente, como hoy en día cuando la prensa saca a los jueces a la palestra es para hablar mal de ellos quizá sea mejor que no se hable. Cuando no se habla es porque realiza muy bien su función y por eso no se le critica, ya que únicamente se habla de nosotros para criticarnos, o bien porque se mueve en el ámbito de una sociedad muy poco exigente y en este caso ya es problema de esta sociedad.



D. José Mª Marco Cos, ha sido ascendido a Magistrado-Juez y se traslada a Bilbao. Foto: Reula

- ¿Podría ser que esta circunstancia se dé porque hasta ahora la judicatura ha estado muy cerrada sobre sí misma en relación al resto de colectivos que forman la sociedad?

• Yo pienso que en buena parte y por lo menos hasta ahora se ha dado. Hay que tener en cuenta que el juez venía siendo y todavía lo es en buena parte una persona joven, que ha hecho sus estudios en la Universidad, que después de acabar la carrera se ha encerrado en su casa para preparar unas oposiciones durísimas lo cual le ha impedido relacionarse y hacer una vida normal durante dos, tres o más años y que a continuación se ha visto al frente de un juzgado siendo joven y con un poder bastante importante. Esto ha podido producir en algunas personas una situación objetiva de aislamiento tanto por las circunstancias en que se han desenvuelto estos años de su vida como por la propia función que les ha hecho mantenerse separados de su ámbito social. Incluso se puede dar el caso que haya jueces que piensen que para evitar las maledicencias les de hasta reparo salir a un bar a tomar una cerveza como una persona normal. O que vean también reparo en tratar con normalidad o relacionarse con personas del pueblo, precisamente para evitar caer en favoritismos. Yo creo que son escrúpulos que no se han de tener. Se ha de evitar el favoritismo pero no se ha de evitar nunca el ser una persona normal. Pienso que últimamente es una situación que se está suavizando y pienso que en Vinaròs es un problema que no se da. Ha de

tenerse en cuenta que el juez por su propia función lo que está haciendo es aplicar unas leyes que en muchas ocasiones por la propia inamovilidad de la ley son normas que van por detrás respecto de la evolución social. Y esto en cuanto que son las normas que el juez está aplicando cada día puede hacerle asumir de una forma errónea como buenas, interiorizarlas, hacerlas suyas y de ahí que pueda ser también una persona muy conservadora en ocasiones. No conservadora por ideas políticas, sino conservadora en cuanto encuentre grandes dificultades para cambiar o evolucionar.

- ¿Piensa ud. que se dan más injerencias de las debidas en estos momentos por parte de los otros poderes que conforman según el modelo clásico el estado de derecho?

• No puedo decir con mucha seguridad si esas injerencias se dan porque normalmente no se hacen públicas desde el momento en que son injerencias o son intervenciones indebidas—hay un artículo en el código penal que tipifica como delito este tipo de injerencias o presiones sobre el poder judicial—. No sé si se dan pero si se diera el caso no siempre salen a la luz porque es un comportamiento delictivo. De todas formas, si por injerencias se entienden las presiones de otras personas, fundamentalmente del ejecutivo, sobre resoluciones judiciales no creo que sean más frecuentes de las que había antes. Puede ser hoy en día que por la diversidad de los miembros que integran el Poder Judicial o por el propio cam-

bio de estas propias personas o porque hoy existan jueces de muy diversa ideología, forma de ser o de pensar o actuar, es cuando estas injerencias o críticas se exteriorizan. A lo mejor lo que sucede es que anteriormente era tal la injerencia que ni siquiera necesitaba exteriorizarse porque era el propio juez quien sin darse cuenta se estaba haciendo agente objeto del pensar de un poder distinto al judicial, precisamente por el hecho de que en una situación en que el pensamiento o la mentalidad sea igual en todos, monolítica, si además este pensamiento es el mismo que el del poder político que en aquel momento está vigente, estos jueces ya no necesitan ser presionados; ¿para qué si los tiene con él el poder político?

- ¿Qué le ha parecido la ciudad de Vinaròs, cambiando totalmente de tema, ahora que está presto a abandonarla, como la ha visto ud. con sinceridad a nivel social?

• No es que la haya conocido muy profundamente durante estos tres años que he estado aquí; sí que me considero una persona que en mayor o menor medida se ha integrado en la ciudad, muchas veces por la propia naturaleza de mi función que me ha impedido salir de ella, ya que al ser un solo juzgado de instrucción he estado de guardia permanente sin poder abandonar el término del partido judicial. La considero una ciudad abierta, mediterránea, con las características propias del Levante y sí que quiero resaltar que es una ciudad con una importante actividad cultural, ya que he visto que se dan conferencias, exposiciones, actividades musicales. También he de decir sin menospreciar ni mucho menos Vinaròs, tampoco tenemos que exagerar. Es una ciudad que me gusta, no me hubiera ido de Vinaròs ahora aunque, con sinceridad, quizás hubiera estado un tiempo más. La verdad es que el traslado me ha venido impuesto, y un año o más hubiera estado aquí porque estoy a gusto. También hay que reconocer que es una ciudad pequeña con las ventajas y limitaciones que ello conlleva.

- Bien ya para finalizar, ¿nos puede comentar cual va a ser su destino como Magistrado Juez ahora que deja Vinaròs?

• Mi próximo destino será en Bilbao y al frente de un Juzgado de lo Social, lo que hasta hace poco eran las Magistraturas de Trabajo. Es un mundo que de alguna forma ya es conocido para mí porque he actuado en esta jurisdicción no como juez, sino como abogado en años anteriores, ya que una vez que finalicé la carrera de derecho y antes de preparar las oposiciones a la carrera judicial ejercí mi profesión de abogado como abogado laboralista al servicio de un Sindicato.

Por nuestra parte, le deseamos éxito y suerte en su nuevo cometido.

Puerto de Vinaròs - Actividad Pesquera

por Andrés Albiol Munera

Resumen semanal de la extracción de la pesca por nuestras embarcaciones

Pesca de cerco. Semana grande para los barcos que faenan a esta modalidad. El oro azul hizo su aparición por nuestro litoral, de manera que nuestras embarcaciones capturaron abundantes cajas. De todas formas falta les hacía, puesto que hacía bastantes días que no lo capturaban.

El lunes no calaron.

El martes solamente se subastaron 60 cajas de sardina y 40 de boquerón, con unos precios de 3.000 ptas./caja y 10.000 ptas./caja, respectivamente.

El miércoles la cifra ascendió a cerca de 500 cajas, de las que 150 fueron de oro azul a unas 16.000 ptas./caja, y el resto de sardina a 2.500 ptas. unidad.

El jueves la cifra se disparó. El total fue de 1.800 cajas, de las que unas 1.200 fueron de boquerón, siendo el resto de sardina. Hay que tener en cuenta que a partir de ahora, los envases de pescado serán la mitad de grandes de los que eran hasta la fecha. Los precios fueron un 20 % más bajos que el día anterior.

Pesca de arrastre. Durante estos días, la normalidad ha sido la tónica predominante. Las especies capturadas no han sido muy abundantes. Únicamente resaltar las cajas de peluda que se subastaban, y también los numerosos calamares pequeños o medianos. En cuanto a los precios, éstos han sido bastante buenos para los pescadores.

Pesca de Trasmallo. «Lo que faltaba pal duro». El «pelét» ha hecho acto de presencia en nuestras costas, por lo que numerosos trasmalleros tienen sus redes encima del muelle, en espera que las corrientes y mareas limpien los fondos en donde faenan.

Los pocos que faenan a duras penas, suelen capturar mabre, lenguado pequeño, pulpo y algunos caracoles. Los precios se mantienen estables.

Trasmallo de fondo. De formidables se pueden calificar las extracciones de langosta. Las embarcaciones «JOVEN JOSE M^a» y el «BINALAROS» han vendido numerosas cajas de este delicioso crustáceo. Lástima que los precios no han sido muy elevados, se han mantenido sobre las 3.800 ptas./Kg.

Pesca del Atún. No se faena.

En cuanto a especies poco habituales, esta semana tenemos dos curiosidades. Una de ellas es la costilla o mejor dicho trozo de costilla de un cetáceo, que recopiló nuestro estimado Domingo Drago. La capturó pescando al arrastre. Naturalmente era de una ballena mediana típica del Mediterráneo, puesto que hay algunas especies que frecuentan con asiduidad este mar. Muchas veces son las que los pescadores me comentan el paso e instancia en aguas muy profundas de estos mamíferos. En alguna ocasión nos proveeremos de una buena cámara fotográfica e intentaremos fotografiarlas.

Una especie rara de molusco es el «caracol» tipo cono que nos proporcionaron. Esta especie es rarísima en el Mediterráneo. Pertenece a la familia de los cónidos, concretamente es el denominado conus genuanus.

La concha es muy bonita, con fondo blanco y estréas decurrentes de color marrón.

En cuanto a la descripción del cuerpo, éste es similar a la mayoría de moluscos ya descritos.

El hábitat lo tiene en fondos arenosos.

Es una excelente pieza de museo.

RESUMEN DE LA DISTRIBUCION DADA A LA PESCA CAPTURADA EN ESTE PUERTO, DURANTE EL MES DE JUNIO DE 1989

Destino	Kg. pescado
Consumo local	17.072
Consumo provincial	50.000
Barcelona	80.000
Valencia	50.000
Madrid	100.000
Otras provincias	80.000
TOTAL	377.072

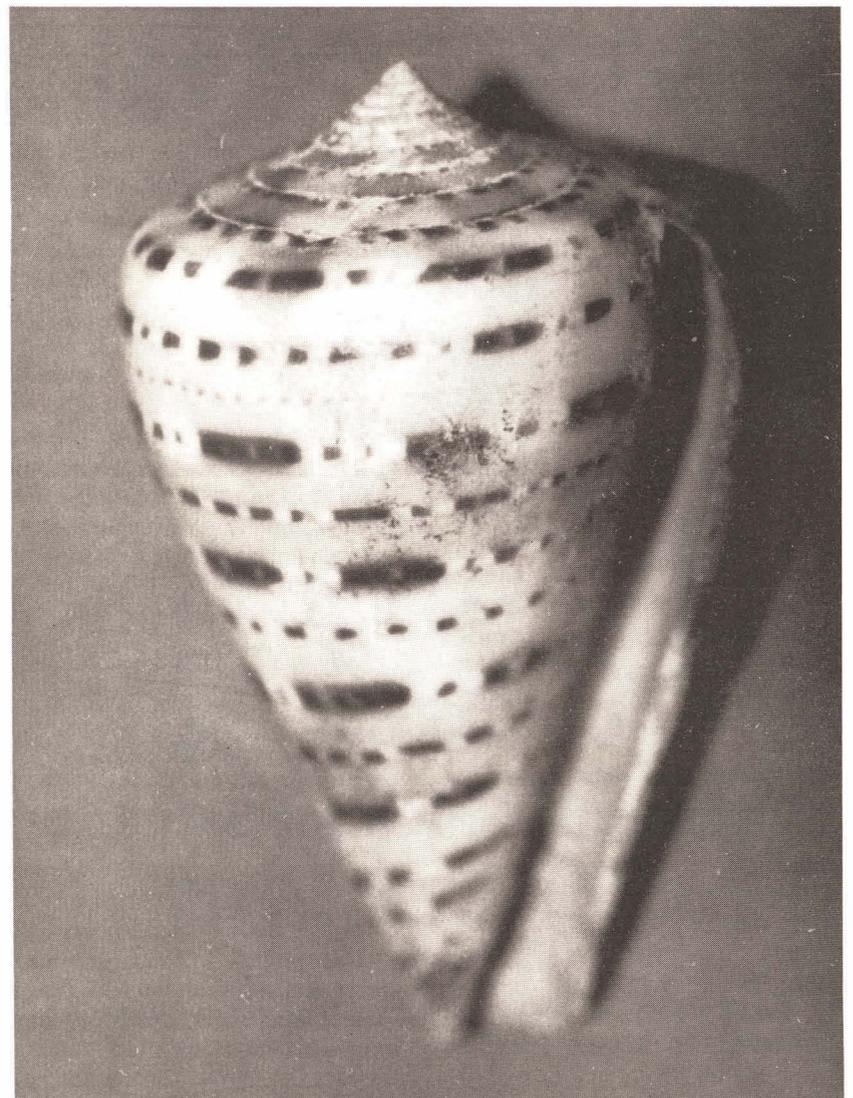
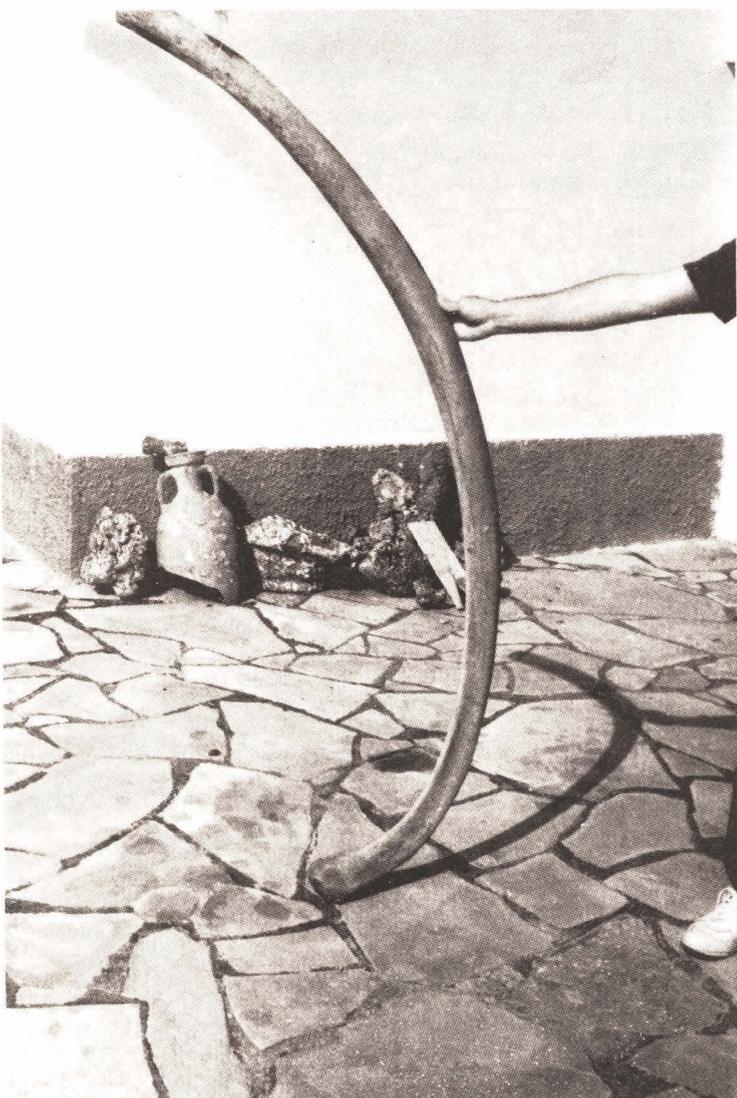


Foto: A. Alcázar

Magnífico Ayuntamiento Vinaròs

Edicto

Habiendo resultado definitivo por ausencia de reclamaciones el acuerdo inicial de aprobación del expediente de modificación de créditos en el Presupuesto municipal ordinario del ejercicio económico de 1989, adoptado por esta Corporación en fecha 16 de Junio 1989, en aplicación de lo dispuesto en los arts. 446.1 y 450.3 del Real Decreto-Legislativo 781/1986, de 18 de Abril, se procede a la publicación de dicho acuerdo, que contiene las modificaciones introducidas en los capítulos del Estado de gastos, según el siguiente detalle:

	Pesetas
I.- PROCEDENCIA DE LOS FONDOS:	
Del superávit disponible del último ejercicio	16,798.135.-
Por transferencias:	
Capítulo 1º.- Remuneraciones de personal	3,886.326.-
TOTAL	20,684.461.-
II.- CREDITOS EN AUMENTOS.- Suplementos:	
Capítulo 1º.- Gratificaciones extraordinarias	1,200.130.-
Capítulo 6º.- Por la adquisición inmueble c/. Pilar núm. 98	1,728.000.-
Capítulo 6º.- Proyecto de rehabilitación de los bajos y 1º Casa Consistorial	1,500.000.-
Capítulo 6º.- Mobiliario y equipo oficinas	1,700.000.-
Suman suplementos	6,128.130.-
III.- CREDITOS EXTRAORDINARIOS (Habilitaciones):	
Capítulo 6º.- Obras iluminación Centro Histórico de la Ciudad	6,452.183.-
Capítulo 6º.- Obra renovación instalación eléctrica en fuente San Antonio	2,928.552.-
Capítulo 6º.- Obras de construcción de 132 nichos en el Cementerio Municipal	3,684.800.-
Capítulo 7º.- Aportación Municipal al Plan de Obras y Servicios, de «fondos propios» onra nº 21 del Plan Provincial de 1989	1,490.796.-
Suman Créditos extras	14,556.331.-
TOTAL aumentos	20,684.461.-

Lo que se hace público a tenor de lo preceptuado en el artículo 112.3 y 4 de la Ley 7/1985 de 2 de Abril en relación con los arts. 446.3 y 450.3 del Real Decreto-Legislativo 781/1986, de 18 de Abril.

En Vinaròs, a 11 de Julio de 1989.

El Alcalde,
Ramón Bofill Salomó

ACTA DE LA SESION CELEBRADA POR LA COMISION DE GOBIERNO EL DIA 4 DE JULIO DE 1989.

- I.- Aprobación del acta de la sesión anterior.
- II.- Dar cuenta de diversos asuntos.
- III.- Autorización a Don José Ramón Bausili Fontanals para permanecer abierto su local durante las 24 horas del día.
- IV.- Autorización para que se le abone a Don José Orero Agramunt la cantidad que corresponde por la anulación de un nicho.
- V.- Autorización a Doña Ave-lina Collado Monterde para instalar un kiosco de venta de helados.
- VI.- Propuesta de la Comisión de Interior para que se retiren unas vallas.
- VII.- Reclamación presentada sobre la imposibilidad de acceso por un vial en la Pda. Boverals.
- VIII.- Devolución de fianza a Don Joaquín Beltrán Vinuesa.
- IX.- Devolución de fianza a Promociones Aguimar.

- X.- Desestimar el recurso inter-puesto por Don Luis Santapau en relación a la solicitud de ruina del inmueble sito en la calle Santo Tomás.
- XI.- Expedientes sujetos al Reglamento de actividades molestas.
- XII.- Autorización a Don Ramón Adell Artola para realizar obras.
- XIII.- Adquisición de un vehículo de recogida de basuras.
- XIV.- Adquisición de un camión cisterna.
- XV.- Autorización a Doña María Amparo Fons para colocar una parada de bisutería.
- XVI.- Autorización a Doña Rut Ursula Vidalle para colocar mesas y sillas.
- XVII.- Denegar la solicitud de Don Miguel L. Hernández Carrillo.
- XVIII.- Aprobación de la certificación n. 2 de las obras del Colector y Abastecimiento.
- XIX.- Propuesta de la Comisión de Educación para pasar a jornada completa el personal que limpia las Dependencias y Colegios.
- XX.- Ocupación en playa por kioscos de temporada.

Campaña de Vacunación Antirrábica

El Veterinario Oficial de la Consellería de Agricultura y Pesca informa a los propietarios de perros y gatos, que la Campaña de Vacunación contra la rabia tendrá lugar en este Municipio, en los locales del antiguo Matadero, (al final de la Avenida Jaime I), durante:

Todos los **lunes, martes, miércoles y jueves**, desde el **día 3 al día 20 de Julio**, ambos inclusive.

El horario será de **6 a 8 de la tarde**.

La tasa por reconocimiento, vacunación y extensión de la cartilla sanitaria, a abonar por los interesados, será de **546 ptas.**

Importante: Todo el que tenga cartilla de vacunación de años anteriores, deberá traerla consigo.

*Servicios Veterinarios Oficiales
de la Consellería de Agricultura y Pesca*



Rogad a Dios
por el alma de



Raimunda Salvador Salvador

Que falleció cristianamente en Vinaròs,
el día 8 de Julio, a los 82 años de edad

E. P. D.

Sus afligidos: Esposo, hijos, hijas políticas, nietos y demás familia les ruegan una oración por su alma.

Vinaròs, Julio 1989



1^{er} Aniversario de

Manuel Vizcarro Bas

Que falleció en Vinaròs, cristianamente,
el día 15 de Julio de 1988,
a la edad de 64 años

E. P. D.

Sus afligidos: Esposa, hijos, nietas y demás familia, les ruegan una oración por su alma.

Vinaròs, Julio de 1989

Testigos de la Feria

Los ganaderos «Hermanos Puerta» en Vinaròs

PUERTA DIANEZ (Don Diego)

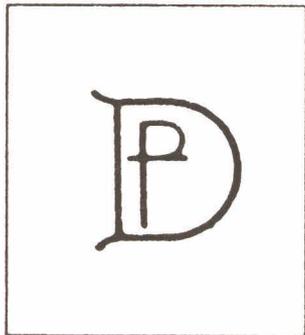
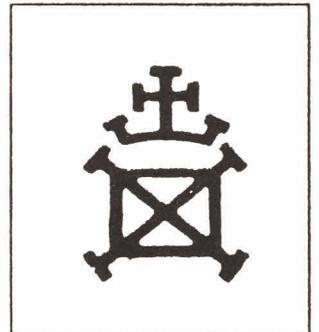


Foto: A. Alcázar

PUERTA HERMANOS



Después de tres semanas en que aquella «I Feria Taurina de San Juan y San Pedro» ha quedado para la historia y forma parte ya de lo pretérito vinarocense, pero saboreando todavía el acontecimiento más sonado de «les nostres fires», con los comentarios, de todas clases, pues de todo hay en la viña del Señor, irrumpo a forma de espontáneo —porque el motivo hace que valga la pena— y aprovechándome, quizá, un poco, de la amistad, en el domicilio de la familia Darza-Martín, el cual tiene como invitados a dos personas que con su comportamiento, sencillez y humildad han pasado por la Feria sin llamar mucho la atención —tal como creo les gusta hacerlo—, pero han sido para ella unos testigos excepcionales. No por nada, sino tan sólo —que ya es suficiente— por su gran conocimiento —a pesar de su corta edad— a todo lo relacionado con la Fiesta y en especial al toro.

Ella, Guadalupe. El, Diego. Dos criaturas encantadoras, fruto del amor de aquel «Diego Valor» y de María del Rocío... «casi ná». Corre por sus venas, indudablemente sangre torera. Sangre de aquel torero, diestro de San Bernardo, que supo ganarse el aplauso y también el corazón de los vinarocenses en la década de los sesenta: ¡DIEGO PUERTA! Y sangre también de una mujer, nieta y sobrina de toreros, legendarios y famosos como lo son los «Algabeños». Indiscutiblemente, sangre noble y ¡torera!. Los Hermanos Puerta nos reciben espontáneamente porque nuestra visita ha sido así y porque ellos también lo son y además son nobles, como lo era su padre cuando toreaba, y con su humildad y simpatía hemos ido charlando y encontrándonos, así, tan a gusto, porque ellos son así de sencillos. Sevillanos hasta la médula —de nacimiento y de hechos—, toreros como el que más, porque eso, en Sevilla y en nuestra casa —nos dicen— se saborea y se vive desde que el rocío es acari-

ciado por los primeros rayos del sol, hasta que los atardeceres hacen de esa Sevilla una verdadera perla del Guadalquivir, haciendo de esa Ciudad, que ellos tanto quieren, más hermosa todavía.

¡Anda, pues, pregunta!, y que Dios reparta suerte.

Diego y Guadalupe, una pregunta casi obligada, ¿cómo vosotros por aquí?

• Pues mira, sabes la amistad que existe entre la familia Darza y la mía. Ellos nos invitaron a la Feria de Vinaròs y aquí estamos, tan a gusto y felices.

– **Indudablemente debemos hablar de vuestro padre y quisiera preguntaros, ¿qué habéis heredado, taurinamente, de él?**

• Con toda seguridad, la afición a los toros. Sobre todo el toro en el campo. Donde vivimos es fácil vivir eso tan maravilloso, desde el momento que el toro nace y va creciendo. Y también el conocer y compartir nuestras vidas entre toreros y el ambiente que ello conlleva.

– **Conocemos al Diego Puerta Torero. Le conocemos menos como ganadero y sobre todo, aún menos como persona. ¿Podéis hacernos una definición de esas tres facetas de vuestro padre?**

(En esta ocasión coge la «muleta» de la respuesta Diego para que, sin duda, no exista en ella una definición nostálgica de un corazón femenino y de una mujer, ¡cómo no!, enamorada de su padre. Se tiene que contestar «apretándose los machos» y para ello hay que contestar varonilmente, porque definir a Diego Puerta es mucha definición).

Mira, como torero, no tuve el placer y el gusto de verlo torear vestido de luces. Sí lo he visto de corto y con lo que he visto no me extraña que llegase donde llegó, porque cada tarde, estoy seguro, salía a jugárselo todo.

Como ganadero no lleva mal comienzo. Ha tenido en sus manos

dos ganaderías. Primero tuvo una de encaste Villamarta y ahora una de Juan Pedro. Muy exigente con su trabajo, como debe ser y tú mismo puedes comprobar los éxitos que estamos cosechando con nuestros toros.

Como persona, un hombre de su trabajo, de su familia, noble y honrado. Y sobre todo un GRAN padre.

– **Guadalupe, ¿tu tampoco viste torear a tu padre?**

• No. Cuando él se retiró yo tenía 12 años (ella es la mayor de 6 hermanos). Vivíamos en un mundo en el que sabíamos que nuestro padre era torero, pero un poco inconscientes de lo que ocurría en la casa cada tarde que mi padre vestía de luces.

– **Tenemos constancia de vuestra entrega total a la ganadería de Hermanos Puerta, ¿Qué podéis decirnos al respecto?**

• Mira nos gusta mucho más el toro en el campo que en la plaza. Allí todo es diferente y maravilloso. Los herraderos, tentaderos, etc. Diego y yo quizá seamos los que más vivamos ese ambiente y puedo decirte que nos gusta lo que hacemos y nos sentimos felices a pesar de las muchas horas encima el caballo, entre los toros, y quizá un «bocata» entre las manos para comer mientras trabajamos.

– **¿Para un ganadero, qué representa asistir a una plaza y ver el comportamiento de sus toros?**

• Por un lado muchísimo miedo. Porque lo que más te gustaría es que tus toros salieran bravos y que todos los toreros triunfaran. Allí sentados en el tendido, en un momento, te juegas todo el sacrificio de cuatro años de ese toro y muchos más de cuidados a la ganadería. Sientes también pena, porque conoces a ese toro que va a morir, desde que nació, él conoce tu voz y sabes su comportamiento e imaginas qué resultado podrá dar.

Y la pena viene dada por la pérdida que vas a tener.

– **¿Realmente existiría el toro de lidia sin la fiesta?**

• No. Seguro que no.

– **Cualidades que pedís a un toro de lidia.**

• Como ganaderos, sobre todo la bravura y después la nobleza.

– **¿Qué opináis de Vinaròs?**

• Es un pueblo muy abierto, con un carácter parecido al nuestro. Nos estamos sintiendo aquí como si estuviésemos en casa. Un pueblo muy animado. Debemos resaltar la gran afición que hemos detectado a la Fiesta del Toro.

– **¿Y de la feria taurina?**

• Bueno pues, ha habido de todo, ¿no?. La primera corrida ha sido de toros buenos para los toreros, aunque manseó algo y la segunda tarde han habido dos lotes de tres toros cada uno, quedándose con los tres primeros toros de la tarde.

– **Comprometiéndote un poquito, dime: un toro y un torero de esta primera feria taurina de Vinaròs.**

(Contesta Guadalupe y su gran sinceridad le obliga hacerlo pronto y rápido, ella es así y pienso que lo que lleva dentro lo suelta espontáneamente porque lo siente y porque debe ser así). Por tanto:

• Me quedo, indiscutiblemente, con el 6º de la tarde del primer día, lidiado por Rafi Camino y como torero... ¡Joselito!

Estaríamos así charlando sin parar porque hay en el ambiente del lugar un denominador común que nos une, ¡los toros!, pero además hay algo en esos chicos que nos cautiva, su sinceridad, su simpatía y su sencillez y con esos «tratós» señores es muy fácil «matar» a la primera, porque ellos son así y lo ponen fácil. Guadalupe, Diego, gracias por todo y sabéis que os decimos, con la misma sinceridad que la vuestra, ¡hasta siempre!

S. Oliver F.



RESTAURANTE GRANADA



GRAN SELECCION DE CARNES

VARIEDAD DE
PESCADOS Y MARISCOS
DEL MEDITERRANEO

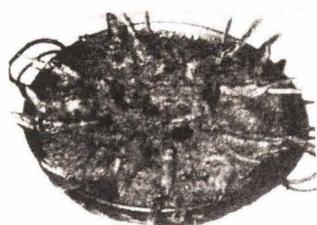
Paseo Blasco Ibáñez, 1
Tel. 45 33 03



RESTAURANTE Euro-Grill

Todos los sábados
CENA-BAILE
Música en vivo
Reservas: Tel. 45 12 50 - Colonia Europa

Restaurante - Pensión Casa TORRES



ESPECIALIDADES:
Paella marinera, Zarzuela,
Suquets y Parrilladas

Plaza San Antonio, 36 - Tel. 45 05 97

EN LA SÉNIA VISITE...

Mesón Moli l'Abad

A 5 Km. DIRECCION PANTANO
ESPECIALIDAD EN CARNES A LA BRASA
PISCINA Y PARQUE INFANTIL

PARAJE PRIVILEGIADO
PINTURAS RUPESTRES A 2 KM.
RIO DE AGUAS CRISTALINAS
Ctra. Benifasar - Tel. 977 / 71 34 18 - PUEBLA DE BENIFASAR
¡VISITENOS!

RESTAURANTE



50 años en Vinaròs
al servicio de la
Gastronomía.

*¡Son garantía
de calidad!*

VENGA Y COMPRUEBELO
C.N. 340. Km. 140'700. Tel. 45 03 50

PARADOR DE TURISMO «COSTA DEL AZAHAR»

Celebrando su Banquete de
Bodas en nuestras instalaciones,
le invitamos a pasar su Noche de
Bodas y algunos días de su Luna
de Miel, en cualquiera de nuestros
83 Paradores de toda España.
Consúltenos.



Avda. Papa Luna, 5
Tel. 47 01 00
BENICARLO



HOSTERIA DEL MAR PEÑISCOLA

Disfrute la excelente cocina
de nuestro RESTAURANTE
«LOS FICUS». Y en el
Bar «EL VENTANAL» gozará
del ambiente. Copas y aperitivos
selectos

Tel. 48 06 00



RESTAURANTE VILAMA

- Menú 800 ptas. -
AMPLIA CARTA
Domingos BUFFET
LIBRE 975 ptas.

Plaza 1º de Mayo, 33
Tel. 45 64 02



RESTAURANTE LA ISLA

ESPECIALIDAD EN
PESCADOS Y MARISCOS

Avda. Colón (Torre San Pedro) - Tel. 45 23 58

BAR MINI-GOLF Los Desperados RESTAURANTE

Pruebe nuestro menú del día por 750 ptas.
ABIERTO TODOS LOS DIAS MAÑANA Y TARDE

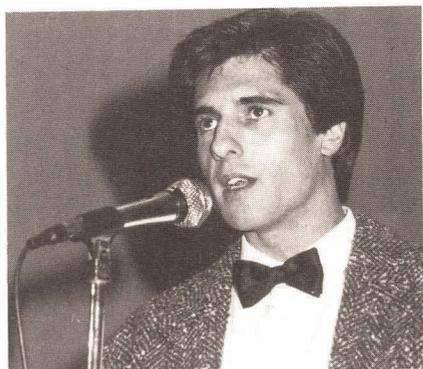
Cala Puntal - Tel. 45 51 13





CON EXITO

El vinarocense Agustín Prades, muy conocido en esta Ciudad, por sus actuaciones en programas radiofónicos y animador en discotecas y que había sido nombrado relaciones públicas en el Carnaval 90, se encuentra en Ibiza y su nombre empieza a sonar. Está encuadrado en el departamento de promoción de la discoteca KU, una de las mejores del país. Recientemente ha inaugurado 2 galerías de arte, en una de ellas se exponen obras de Miró y Calvet. Realiza también un programa de 1 hora en Radio Ibiza Diario, FM 102.800 y se llama "Station Ku". A partir de las 11, otro programa con audiencia, que se intitula, "Noches de Ibiza". Esto es llegar y besar al santo y es que algo tiene el agua cuando la bendicen. Enhorabuena.



AL QUITE

Como ya es habitual en esta época veraniega, una problemática sigue latente. La calle Mayor, en especial, es "tomada" por gitanos con amplia prole, que repletos de suciedad molestan a los viandantes y atrapan lo que pueden. La picaresca en toda su magnitud, que el turista rechaza y por supuesto da una imagen deplorable. Nuestro buen amigo el sargento de la Policía Municipal está sobre ello, pero el relevo de esta clase de personal andrajoso, es continuo, como digo en la calle Mayor y alrededores y ni que decir tiene en el mercadillo de los jueves, que es alarmante.

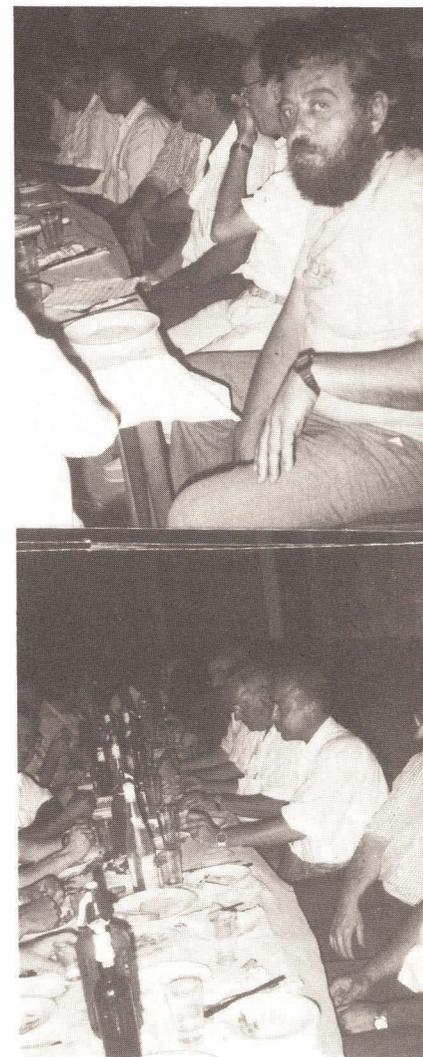
Otra historia reiterada es la de los ciclomotores, cuyos pilotos a tumba abierta y con un ruido estridente, hacen de su capa un sayo y a fastidiarse tocan. Vamos a ver si estos jovenzuelos que se saltan a la torera sus deberes cívicos, tiene la reprimenda que merecen. Son dos temas candentes, que el Sargento de la Policía Municipal, José Vicente Salvador, está tratando con mucho tiento pero con indiscutible firmeza y por ello, dejo constancia de ello, y con la esperanza de que a la postre habrá positividad.

DISTINCION

El pasado día 20 de Junio, Paul Cooper, profesor de Inglés afincado desde hace varios años en nuestra ciudad, otorgó diversos trofeos a sus alumnos más aventajados. El primer premio, recayó en la alumna ÀNGELS MIRALLES BENGOCHEA, por su dedicación, puntualidad, trabajo, etc. El segundo premio lo obtuvo NURIA QUINTERO ARNAU. También recibieron premio Sebastián Agramunt, José Ant. Casanova Llopis, Felipe Gómez Rodríguez, Fco. Picardo Ortín y Be-goña Saura Ferreres. Enhorabuena a todos ellos y felicidades al Sr. Cooper por tan estupenda idea.

EXPECTACION

La feria taurina de Teruel, con motivo de la fiesta del Angel, ha tomado este año nuevos rumbos. El cambio de empresario y un par de carteles de postín han roto el divorcio que existía con el público y el recinto turolense ha registrado grandes llenos. Las peñas han dado también colorido al espectáculo. El gran triunfador fue Espartaco. Algunos miembros del Club Taurino vinarocense, del que es Presidente, Sebastián Adell, se desplazaron a Teruel para presenciar la primera corrida, con toros de Garzon, que no dieron el juego apetecido. El cartel a base de Ortega Cano, Joselito y Miguelito Baez "Litri". El diestro madrileño que toreó recientemente en Vinaròs, corrió con el peor lote y pese a ello fue aplaudido. En el Parador de Turismo de la capital del Bajo Aragón, departió amablemente con el grupo de vinarocenses. Foto: A. Alcázar.



OPOSICION

Tras brillantes ejercicios ingresó en la carrera fiscal, la señorita Paloma Conde-Pumpido García, hija del Presidente de la Audiencia Provincial de Logroño, José Luis Conde-Pumpido y de la vinarocense María del Pilar García Giner, que como cada año por estas fechas pasan las vacaciones en esta población. Nos alegramos mucho del ingreso de Paloma en la carrera fiscal tras unos ejercicios que merecieron una calificación brillante y que se llevaron a cabo recientemente en la capital de España. Cordial felicitación extensiva a sus padres José Luis y María del Pilar.

ELECCIONES

El pasado día 13 de Junio, se procedió a la Elección de nuevo Director en el Institut de Batxillerat de Benicarló, presentándose dos candidaturas, y resultando ganadora por mayoría absoluta y en la primera ronda, la encabezada por el actual Director D. Teodosio Sangüesa, formando parte de la mencionada candidatura y para el puesto de Jefe de Estudios el vinarocense D. Jordi Romeu, que desde hace un año viene ejerciendo sus labores docentes como Profesor Agregado de Geografía e Historia. Nuestra más cordial enhorabuena.

CON AUDIENCIA

R.N., la emisora del Bajo Maestrazgo con sede en Leopoldo Querol, 55 de nuestra ciudad, cuenta cada día con mayor audiencia en su amplia cobertura. En su programación veraniega destaca el espacio que se emite de 12 a 11'30, "Peñíscola en vivo", que resulta muy fluído y ameno y que por supuesto es muy elogiado. Lo dirigen, Javi Pallarés y Pady Martínez. También es un programa muy predilecto de la audiencia el que se ofrece varios días a la semana y es lástima que no sea diario, "Entre Comillas" que también sale a la calle. Lo comanda, Clara y Janes. Los domingos R.N., y durante todo el día, "De sol a sol", se convierte en una emisora eminentemente musical y muy sintonizada y es que cada programación hay que atemperarla a la exigencia del momento.

NUEVA PUBLICACION

Con su cabecera correspondiente al mes de Junio acaba de aparecer la revista de carácter trimestral "BUP MAGAZINE" en su número Cero, como órgano de comunicación del Institut de Batxillerat de Benicarló.

La editorial de este número cero es una introducción a lo que se piensa hacer en sucesivos números y un recuerdo a la memoria de D. Vicente Giner Sospedra, cuyo artículo de fondo le dedica el Director del Centro D. Teodosio Sangüesa. La temática de la revista es variada, con secciones dedicadas a la vida académica, libros, humor, deportes...

El Setmanari Vinaròs da la bienvenida a esta nueva publicación deseándole una larga vida.



LA HORA DEPORTIVA

Se transmite diariamente a través de R.N., de 9 a 10 de la noche, la emisora del Maestrazgo con sede en esta ciudad. Esta semana se han ofrecido entrevistas con los nuevos jugadores del Vinaròs C.F., Peralta, Honorino, Royo y Ferrá. El espacio "Acierte y Premio" se sigue con mucho interés. Colaboran este mes de Julio las siguientes firmas comerciales: Pub Gallete's, A. Vinuesa, Rovitrans, Exporpiel, Bagatela, Julivert, J. Gilabert, Forner S.L., Argimiro, Exposiciones Moliner, Viña d'Alós, Viamar S.L., Carnes Vidal, T. Minuto, Incobega, Hit Disco, T. Casanova, Restaurant Mare Nostrum, Construcciones Roca, Rancho Garrit, Heladería Milano, Auto Insa S.L., Pastís, Restaurante Granada, Mari Tere, Video Club Marlene, Tres Cantons, Bazar Hong Kong, Café Rock, Xerta Mobles, Camping Edén, Restaurante Mont Joan, Jet Set, Restaurante chino La Gran Muralla, Pub Chaplin, Construcciones M.Z., La Rosa del Vent, Heladería La Pruna (Peñíscola), Los Desperados, Música Bar Koni. Fotos: A. Alcázar



Harry y Margarita otra vez con su Terraza Romántica.

Foto: A. Alcázar

Herry Muller y Margarita, que llevan muchos años en Vinaròs, han abierto en la partida Saldoná, la Terraza Romántica, que dispone de una gran clientela y en especial teutones.

PROXIMA BODA

La encantadora señorita Patricia Puchol Antón, se casará el día 8 de Septiembre con el joven, Carlos Bellvis Mafe. La ceremonia religiosa tendrá lugar en la Iglesia de Valencia, de San Juan y San Vicente. El banquete de bodas, en el Hotel Astoria Palace. Patricia es hija de nuestros buenos amigos, Paco y María de la Encarnación. Que esta felicidad se prolongue para siempre.

EN BREVE

El próximo domingo abrirá de nuevo sus puertas la Plaza de Toros, con un cartel de postín que ofrece la empresa Tauro-Ibérica. Novillada con, Denis Doré, Bascuñán y Jesuín de Ubrigüe. Se espera un lleno en el Coliseo Taurino. Novillos del Conde de la Maza.



La Televisió D'AQUÍ filmará las Fiestas del CARMEN.

Foto: A. Alcázar

Van muy adelantadas las obras de la nueva Discoteca "Pachá Haley", que tendrá su sede en la Avenida Juan Ribera, y cuya titular es, Maria Cinta Hernández.

Como cada año muchos vinarocenses, se han desplazado a Pamplona para participar en los Sanfermines. Pasó unos días en la capital de Navarra, Víctor García Grinó, Presidente de la Peña El Glopel y otros miembros de la misma.

En la playa del Espigón, está instalado un puesto de primeros auxilios y socorro, compuesto de cuatro socorristas y un A.T.S., ambulancia y lancha. A cargo de la unidad de servicios y emergencias de la Cruz Roja Española, Delegación Vinaròs.

NATALICIO

Paloma Sorlí Marzá, esposa de nuestro buen amigo Félix Carceller; dio a luz el pasado 12 de Junio a una hermosa niña que en las aguas bautismales recibirá el nombre de Arantxa.

Es el primer fruto del joven matrimonio Carceller-Sorlí y reina una gran felicidad tanto en su hogar como en el de sus padres. Nuestra enhorabuena.

Vladimir TUSCKIN

NATALICIO

La esposa de nuestro buen amigo Pep Selgar Bordes, arquitecto, ella de soltera Dolors Agramunt Llatser, licenciada en Psicología, dio a luz una hermosa niña. Es el primer fruto del joven matrimonio y es grande la alegría que reina en dicho hogar. En las aguas bautismales recibirá el nombre de Iris. Cordial enhorabuena a Pep y Dolors y extensiva de manera especial a los abuelos maternos, José y Lolín.

DE TODO UN POCO

Como ya se veía venir la empresa OCISA, ha tomado las de Villadiego, y El Pirulí de la plaza de San Telmo, estancado y con el acceso al Mercado Municipal, bloqueado. Ahora el Ayuntamiento, va a tomar o ya ha tomado decisiones al respecto. Por el momento, nuestro gozo en un pozo. Compás de espera.

La Televisió d'Aquí, comandada por Joseph y Andreu, que filmó los actos del programa de fiestas en el canal de Galavisión y luego ha ido ofreciendo resúmenes, filmará también las fiestas del Carmen y luego las de Agosto, ex-Langostino.

Todo el mundo dice, que los turistas no acaban de llegar y queda mucho cemento a la vista, como se dice en el argot futbolístico. Vamos a ver si del 15 al 15, se produce el cartel de no hay billetes, como en los toros.

Los viernes se distribuye la gacetilla comarcal Peñíscola, que es muy completa y del agrado de todos. Se distribuye gratuitamente. Su director es, Agustín Soldado Soriano (Jerry) y su administrador Paco Galán.

Pasan temporada veraniega, Mariano Suñer y esposa Amparo, Juan García y Tere Amela, Julio Chillida y Esperanza Gutiérrez y de Madrid, las encantadoras señoritas, Concha y Gloria Huguet Guerrero. Germán Guarch y su mamá Filomena.

Finalizó la feria, pero todavía queda alguna atracción en el Paseo Marítimo, la mejor oferta turística de la ciudad. Una verdadera pena porque desde esta coletilla, cuando en realidad se ha elogiado la bondad del programa. Incomprensible, vamos.

La Playa del Fortí, se ve muy animada cada día. Se la está cuidando al máximo y quizá todavía lleguen las escalerillas y otros detalles en este entorno tan ponderado. La isleta Angel - Paseo, totalmente deteriorada.

III Mostra d'Art Taurí en el Auditori Municipal

Coincidiendo con las Fiestas ha tenido lugar esta exposición en la que el tema taurino es el principal motivo. Aunque esta vez carece de la voluntad dramática, no se congela el favor subjetivo y desenfado ante el acto creativo, cargado constantemente de referencias a un mundo de luz y color que exalta la inmediata comunicación con rasgo espontáneo, ocurente y fácil en continuo coqueteo con lo lúdico y el pavoneo versátil: dramatismo y discutible belleza rodeado de conotaciones emotivas y estéticas racionalizadas hasta el absurdo con su pura retórica de términos.

Dibujos a pluma de línea fija y barroca en su búsqueda de formas capaces de sostener los dictados exteriores, traslación del detalle y su poder de observación y tratamiento matérico de los volúmenes. Figurante filigrana e hipersensible garabateo sutil conectando con la tradición taurina y la vistosidad escenográfica de ruedo y tendido. Trazo devorado de gesto de abrumada reiteración ancestral, de trémula densidad y opulento diseño. La emoción plástica se focaliza en esos toros plenamente escultóricos, mayestáticos, de solemne presencia y ardor formal: dominante expresividad, visualización del paisaje cálido y abierto. (Morales).

Lenguaje plétorico pero controlado; austeridad sentimental de cálidos colores ocres; arranque de la fiera en el que el negro aparece decisivo. Culto a la naturaleza que amplía la potencia del toro en la aridez del paisaje. (M. Font).

En la misma línea los óleos de J. Puente, vitalidad febril y arrebato tras la suave complacencia campes- tre.

Claridad y clamor de luz, dinámico juego de color equilibrado, eliminación de lo supérfluo, desglosando forma y color sin voluntad de riesgo. (Valls).

Un reflejo de jovialidad y sugestivo simbolismo en la luminosidad e ingerencia del espacio. Emblemático, de excesivo y alucinante rigor compositivo; radiante cromatismo, aunque discutible, animado por una luz que refuerza el fondo, tamizado de voluntaria trivialidad. (Amat).

Crepitante flamear de la línea, planimetría en blanco y negro; el signo curvo en intrincado laberinto mágico, libre de toda seducción mática, dentro de cierto juego de contrastes geométricos de grácil y ondulado ritmo envolvente, irreal, delicado, alucinante, volcado en un sinuoso expresionismo lleno de tensión. Planos y cintas nos sumergen en un gusto refinado de difícil equilibrio intelectual que resalta su esencia como fondo de una atmós-

fera orquestada de insólita figuración. (Sacramento).

Construcción y ritmo vibrátil a la búsqueda de un secreto emocional, dinámico planteado por los golpes de luz de gamas cálidas y frías en una lucha a la brava. Ardientes fuegos de pirotécnia coloril, manchas de sombras agolpadas filtrando la bravura trágica. El artista se zambulle en un rutilante hacer fauvista, rezumando el éxtasis de la mancha y la dolorosa zozobra de la faena. Figuración sacralizada que afarola y machea su cuerpo a rabia pasada, casi irreconocible y de amplia pincelada. Tachadura creativa cargada de enérgico y amplios campos de color. (Sobrino).

El toro vive en la gracia y la robustez de su cuerpo y las lanzas a los cuatro vientos, en el encuentro azaroso en la oquedad de los cuerpos y el gesto vano, cansado y vacilante que precede a la muerte. (Calatayud).

Lenguaje sintético entre el lirismo y la insegura precisión y rebeldía del trazo cercando su firmeza plástica y la vivacidad captada en el medio cristalino, sutil entintado de rojo en un fragor de muerte. Aflora una poética que descansa en lo espontáneo de la forma y la dolida mancha sanguínea. (Loren).

Alargamiento de la figura, a lo Giacometti, desmaterialización que acciona la imaginación hacia insólitas alusiones surrealistas. Impulso de distorsión e intensificación expresiva y conceptual buceando en las estancias perturbadoras de la fiesta. Signos, gestos y materia aplicados de color sugerente y frágil capacidad. Juego de volúmenes en el que el espacio interno invade la figuración provocativa y autosuficiente del paseillo con su patina de color y de bronce. (¿.?).

Imágenes fotográficas resueltas con vertiginoso subjetivismo que arborean banderillas y cuerpos achuchados por el «fuego» de los puyazos humillando la altivez de la fiera. Pirueta creativa con golpes visuales, mezcla de luz y de artificio; angulación y deformación de perspectivas desenfocadas cuya visión se reconstruye en un plano imaginario, surreal y ambiguo, lastrado de significaciones. Gamas grises evanescentes envolviendo la negra mancha. (Fotografías de ?).

Desde la opulencia, la naturaleza amiga de la fiera, el juego geométrico de la línea, el rutilante hacer fauvista, el encuentro azaroso, la rebelde y dolida mancha, el giacomettico paseillo y la fotográfica luz artificiosa... recomendamos un minuto de silencio por el noble toro!

Agustí

PLAZA DE TOROS DE
VINAROS

DOMINGO
23
JULIO 1989
6'30 TARDE

Empresa:
TAURO IBERICA, S. L.



Si el tiempo no lo impide y con permiso de la Autoridad, se celebrara una

SENSACIONAL NOVILLADA CON PICADORES

Se picarán, banderilleros: **SEIS BRAVOS NOVILLOS** (cáscara de blanco y delictivos) de la acreditada ganadería de **SR. CONDE DE LA MAZA** de Sevilla, con divisa roja y negra (Señal Hoja de higuera en la derecha y raja en la izquierda). **MATADORES:**

DENIS LORE • JORGE MAZCUÑAN
GRAN NOVILLERO FRANCES NUEVO VALOR VALENCIANO

Y JESULIN DE UBRIQUE, Revelación temporada española

Acompañados de sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros

VENTA DE LOCALIDADES: A partir del día 15 de Julio, en las taquillas de la Plaza de Toros, Teléfono 45 16 48.
En BENAIGUAL: Oficina de Turismo y Kiosco de Prensa Muchole - En PENISCOLA: Oficina de Turismo y TOURAZAMAR, Telefonos 48 02 08 y 48 05 36
En ALCOCEBRE: Apartamentos LOS ARCOS, Hotel TRES CARABELAS y Hotel EL MARINO - En SAN CARLOS DE LA RAPITA: American Bar, Paseo Carlos III

CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE CASTELLON

CAJEROS AUTOMATICOS

Al amor

*Amor,
que palabra tan dulce
que bien suena al escucharla,
porque no hay otra
que le tenga comparanza.*

*El amor cuando se entrega
lo hace sin condición,
es tan puro y tan noble
que sale del corazón.*

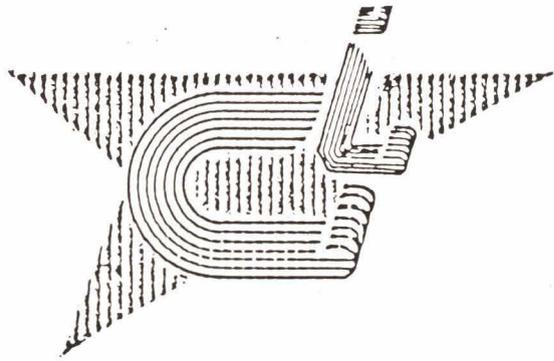
*Es limpio y sin rencores,
inocente y malvado a la vez,
pues si le traicionamos
no esperes perdón de él.*

*Si quieres a una persona
con amor verdadero,
no le encuentras nada malo
todo en él es perfecto.*

*Pues el que no siente amor
es algo sucio y vacío,
no tiene amor a la vida
y pierde lo más bonito.*

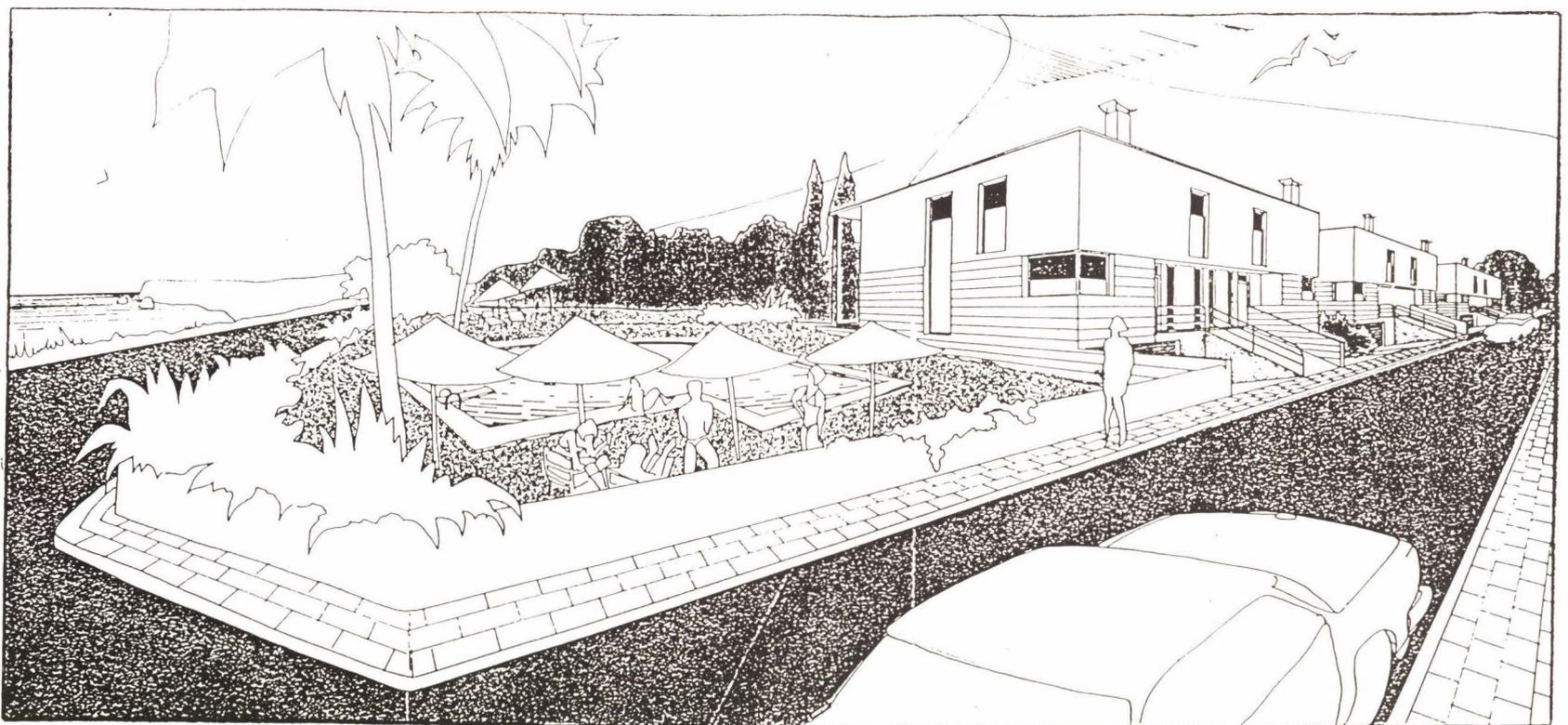
*Porque el amor es eso
amor, ternura, cariño,
las tres cosas más hermosas
para un ser que esté vivo.*

M. FERRANDEZ



CONSTRUCTORA
INCREDIBLEGA S.L.

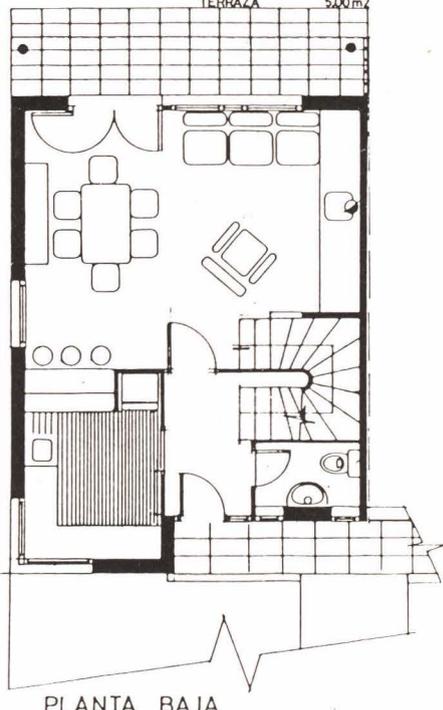
• **6 VIVIENDAS UNIFAMILIARES** •
de 150 m² construidos. Con piscina y jardín comunitario.
¡En primera línea de mar!
2 plantas, semisótano, garage. ¡Acabados superlujo!
¡¡GRANDES FACILIDADES DE PAGO!!



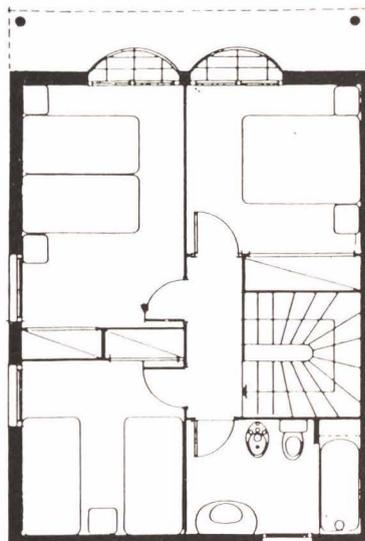
SUP 45,20 m²

SUP 44,00 m²

TOTAL VIVIENDA 93,20 m²
TERRAZA 5,00 m²



PLANTA BAJA

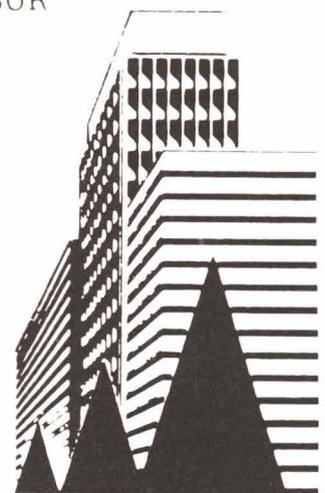


PLANTA PISO

RESIDENCIAL «LA DORADA»

CARRETERA COSTA SUR
— VINARÒS —

Información y Ventas:
Puente, 44 - entresuelo
Tel. 45 20 13
VINARÒS



Fiesta de la calle San Cristóbal Mayorales 1990



Fiesta de San Cristóbal. Foto: A. Alcázar

Agueda Fabregat
Teresa Ramón Caballer
M^a Isabel Cogollos Ferrer
Pilar Grande
Marín Pedra
M^a José Callau Monserrat
Pilar Diate Pla
Paquita Segura
Mercedes Rabasa
Teresa Escura

M^a Isabel Forner
M^a José Forner Serret
Néstor Zaragoza Prades
Teresa Baila
Felipe Miralles
Paquita Miralles Chaler
Nieves Besalduc
Consuelo Albiol
Noemí Guimerá Ferré
Josefa Niñerola



Foto: Reula

ENTREMESOS | POSTRES

PASTIS

PASTISSERIA

CUMPLEAÑOS,
FIESTAS INFANTILES...

Meriendas, Bocaditos, Dulces, Caramelos...
¡Todo listo para servir! **Sus encargos:**
Avda. Libertad, 5 – Tel. 45 69 51



Julián Reina

Nuestro gran amigo: Julián Reina Carmona

Tan sólo unas cuantas palabras..., y el recuerdo imborrable, siempre vivido dentro de todos y cada uno de nosotros de nuestro buen amigo Julián. Durante un puñado de años le hemos visto correr delante, detrás y al lado de todos y cada uno de nuestros atletas, gritando y animando siempre sin descanso. Había competiciones en que él acababa completamente rendido después de haber alentado a todos los deportistas, y después con la satisfacción en los ojos porque los pequeños y los grandes, todos ellos, habían cumplido al máximo.

Al intentar buscar una fotografía de él, nos hemos dado cuenta que siempre está en un segundo plano: detrás, a un lado, a la izquierda, a la derecha, un tanto borroso porque la cámara enfocaba al atleta y no a él..., y sin embargo siempre presente alentando a todos. Y ésta es la mayor verdad: trabajando, apoyando siempre, ayudando desde atrás, pero ganándose la amistad y la estima de todas y cada una de las personas que formamos parte del Club Esportiu Vinaròs.

Y por eso estas pocas palabras..., unas frases de reconocimiento a la labor callada día a día, momento a momento de Julián como persona, como amigo de todos, como deportista desde atrás (deportista desde atrás quiere decir de aquellos que ponen el coche cuando hace falta, de los que no tienen problemas para cargar las vallas en la organización de una competición, de los que siempre son voluntarios para todo...). Y bien, ¿y qué más podemos decir?

Sencillamente: TE RECORDAMOS TODOS.

EL CLUB ESPORTIU VINARÒS

Necrológica

A la edad de 86 años falleció cristianamente en Barcelona, el día 5 del corriente mes, Don Trinidad Ortega Costa, notario que fue durante bastantes años de nuestra ciudad. El Sr. Ortega colaboró en nuestro Semanario con dos trabajos: "El Cardenal de Retz y Vinaroz" y "Gustavo Doré en

Vinaroz", publicados en el año 1958, nº 51 y 54 respectivamente. En los Juegos Florales que se celebraron en Vinaròs en 1959 patrocinó el premio del trabajo sobre la vida y obras del Padre Bover.. Descanse en paz.

J. Bover

Evolució Versus Creacionisme (I)

"Totes les religions, quasi totes les filosofies i fins i tot part de la ciència, són testimonis de l'infatigable i heroic esforç de la humanitat negant desesperadament la seva contingència"

J. Monod

La més gran innovació que s'ha produït en els últims cinc segles ha estat sense dubte, el que s'ha anomenat la "revolució" científica. És possible que aquest terme s'hagi introduït com a ressó de l'obra de Copèrnic, que va encetar aquest gran canvi en la visió global del món amb l'obra **De revolutionibus orbium coelestium**, on va descriure la teoria heliocèntrica (1543). Des de la Il·lustració, el segle de "les llums", amb les conseqüències polítiques i socials que conduïren a la revolució francesa, s'ha anat emprat profusament aquesta paraula per designar qualsevol terrabastall; així s'ha introduït el concepte com a expressant l'allau de descobertes i noves teories que s'han anat acumulant des del segle XVI amb l'eufònica denominació de "revolució científica", quan potser més adequada seria la d'"època científica". La propensió a emprar paraules altisonants sembla abonar el principi d'afegir una mica de relleu a allò que ja en té prou per fer-lo aparèixer encara més acceptable. Hem vist un grapat de revolucions de tota mena, polítiques, socials, de costums, en el que va de segle i les hem vist entronitzades des de la soviètica, a l'anarquista, la nacional-sindicalista, etc. Amb aquesta fervorosa propensió per emprar una paraula i concepte que correspon a l'entramat i marxa de la història; no s'invadeix ni el camp de la filosofia i menys encara el de la religió, on en tot cas els canvis tan manifestats que s'han produït en dècades recents no se'ls anomena "revolucions" sinó **aggiornamento**, "posar-se al dia", a to de les circumstàncies, que si no les segueixen, t'arrossegueuen.

Hi ha que considerar que dins de la cosmologia medieval que va imperar fins al segle XVI, el centre de l'univers, limitat com era el descrit pel Dant, a la Divina Comèdia no era la Terra, sinó l'infern suposat existint al món subterrani; més aviat hi ha que parlar d'una posició privilegiada al conjunt de l'univers, tal com el coneixem avui dia, i no solament limitat al nostre planeta. L'obra fonamental esmentada de Copèrnic, publicada pòstumament, com a precaució de possible persecució per les concepcions heterodoxes que contenia, fou concebuda per Copèrnic com a un exercici matemàtic que seria per explicar i corregir certes incongruències i anomalies que feien insostenible la hipòtesi ptolemaica del Sol girant a l'entorn de la Terra. D'aquesta manera és ben segur que a Copèrnic mai no se li va acudir el pensar en la possibilitat que la seva obra, fos el començament d'una "revolució". El mateix es podria dir de l'obra de Kepler, Galileo i Newton, els altres tres genis de l'astronomia, i física, que si bé devien reconèixer el significat i les

possibles conseqüències de les respectives obres, devien considerar-les com un pas més, gegantí si es vol, envers a la resolució dels misteris de l'univers. Ha d'arribar Freud al principi del segle present, per cridar l'atenció sobre el significat de l'obra que es podria qualificar si es vol, de "revolucionària", dels esmentats genis als qui afegia en el món de la filosofia i sociologia a Marx i en el de la biologia a Darwin. Va ésser Darwin el qui va concebre a l'home fent-lo descendir com a un animal més, per un període evolutiu a partir de criatures inferiors, separant-lo així d'una manera més immediata que la proposada per les troballes d'astronomia, de la seva pretesa posició privilegiada a la Creació.

La idea de l'evolució, el procés natural que originà els sers vius, s'inicià en l'època dels filòsofs cosmòlegs, amb Empèdocles i com s'ha vist fou Aristòtil qui proposà que cada espècie perfecta sorgia d'una més imperfecta; passat el període de l'Edat mitjana, la idea de l'evolució apareix en diversos filòsofs, com ara Bacon, Descartes, Leibniz i Kant, aquest últim fins i tot avançant una hipòtesi plausible sobre l'evolució còsmica al nivell del sistema solar. Són ben conegudes les incursions, no massa afortunades per cert, de Goethe en tractar d'explicar l'evolució de plantes i mamífers. Al segle passat, Hegel s'oposava al concepte d'un procés evolutiu; no creia que les "metamorfosis" poguessin donar lloc a ser més perfectes. El naturalista Buffon, avançant-se a Lamarck ja postulava que existia un **enchaînement des êtres** i una influència de l'entorn. Fou Lamarck qui com s'ha mostrat abans, (Un nou Gènesi, p. 97) va descriure la primera concepció completa del procés evolutiu donant una èmfasi a la influència de l'ambient; les girafes van desenvolupar colls llargs per tractar d'arribar a fulles més altes i aquest fenomen es transmetia a la descendència. Si bé aquesta teoria s'ha descartat com a explicació de la continuïtat genètica, pot no gensmenys, explicar certs casos particulars i en certa manera es podria aplicar a l'estadi superior de l'evolució, com és la cultural. Encara que Darwin coneixia tots els antecedents descrits, de major influència en la formulació de la seva teoria, l'exercí l'obra de Malthus. Aquest reverend i economista va observar el ràpid creixement de la població anglesa, provocada sens dubte pel millor nivell de vida dut a terme per la revolució industrial. La influència crucial de l'obra de Malthus, **Essay on population**, es reflecteix en les paraules de Darwin després del seu viatge de circumnavegació en la que va fer tantes observacions que foren el fonament amb que va construir la seva teoria. Així escrivia:

"Vaig llegir per pur entreteniment l'obra de Malthus sobre població i estant ben preparat per apreciar la lluita per l'existència que es troba per tot arreu, i de la perllongada observació dels costums d'animals i plantes, em va

xocar el fet que en aquestes circumstàncies variacions favorables tenderien a ser preservades i les desfavorables, a ser destruïdes. El resultat seria la formació de noves espècies; aquí trobava jo una teoria (la selecció natural) en la que podria treballar"

Contemporani a Darwin fou Charles Lyell, un dels fundadors de la ciència moderna de geologia, qui va així mateix influir considerablement en el desenvolupament per Darwin de les idees d'evolució. Va descriure Lyell en els seus **Principles of geology** el conjunt de les seves observacions de com la Terra era modificada contínuament per l'erosió per l'aigua, per volcans i terratrèmols. L'acumulació d'aquests processos continus, en especial la sedimentació, feien possible averiguar la història de la Terra pels fòssils que englobava cada capa dels sediments. D'aquests estudis es va determinar la gran edat de la Terra, que en temps moderns ha estat confirmada i refinada per les anàlisis dels isòtops radioactius de roques primitives.

La teoria darwiniana de l'evolució fou el més gran esdeveniment científic del segle XIX i amb conseqüències equiparables a les provocades per la teoria heliocèntrica. Si no era prou que a l'home se'l destronés de la seva posició privilegiada a l'univers, només li mancava que l'atribut de què encara es preciava d'ésser creat a imatge i semblança de la divinitat, li fos arrebatat al considerar-lo com un producte d'un procés evolutiu que abasteix a l'univers i a tots els sers vius. Així no fou d'estranyar, que aquesta teoria des de la publicació de l'"Origen de les espècies" ha sofert un constant atac de part de certes ànimes pietoses per a les que era molt difícil d'empassar la noció d'una "degradació" de l'home col·locant-lo al nivell dels animals. Trobaven immoral aquesta teoria que per socavar els fonaments dels dogmes tradicionals, com tota idea "dissolvent"; conduiria a l'enfonsament de l'ordre social i l'anihilació de les virtuts tradicionals. És obvi que en el fons, qüestió de l'oposició tan aferrissada contra, la teoria de Darwin, rau en la dualitat fonamental, el **quid** de la qüestió com és el demanar-nos si vivim en un món creat i determinat per forces cegues materials, que l'home ha aparegut a un gra de pols, com és el planeta Terra surant al mig de la immensitat de la galàxia, situat a un racó d'ella, una galàxia amb centenar de mils de milions d'estels, estels com el nostre Sol, i a la vegada aquesta galàxia, la Via Làctia, forma part de l'univers visible constituït per centenars de milers de milions de galàxies... O ens podem demanar alternativament, si l'univers i l'home han estat creats amb un propòsit i finalitat que ens és inassolible, per una entitat supranatural amb uns atributs i un disseny que ens és impossible de copsar. Aquesta alternativa, tradicional, d'un Creador, una figura paternal que regeix l'univers i té un pla predeterminat des

del començament del temps, al món antropo i geocèntric, és més consoladora i confortable que no pas l'esmentada d'un món originat per "accident", per pur atzar que condueix segons apareix a les ànimes pietoses, a una visió nihilista i a considerar a l'univers i la vida com a plena inanitat. Per tant els partidaris d'un punt de vista i de l'altre s'embarquen a una baralla per veure qui té la "raó" si el finalisme transcendent dels creients o el nihilisme humanista dels incrèduls, i així es desllinden els camps de batalla com de "dretes" i "esquerres" com en el món de la faràndula política.

És natural que el més continuat i intens debat sobre la teoria de l'evolució hagi estat a l'Anglaterra victoriana; no tan sols perquè dintre del seu sí que es presentà la teoria, sinó pel caràcter purità prevalent a l'època. És un fet paradoxal que havent estat Anglaterra el lloc d'on han nascut les primeres idees de llibertat que varen xocar amb l'absolutisme de l'Edat mitjana, amb la Carta Magna, i ésser el bressol dels filòsofs empiricistes, (Hume, Locke, Hobbes) que amb les seves concepcions foren els precursors del clarejar de la Il·lustració i al mateix temps l'impacte que ha causat al desenvolupament de la ciència des de Francis Bacon, filòsof i científic, a Newton, Darwin i recentment en la biologia molecular, una ciència anglosaxona per excel·lència, tot això lligat al fet d'ésser la democràcia parlamentària més duradera malgrat això, mostrés tanta reacció anticientífica. S'ajunta a la paradoxa el fet d'ésser Anglaterra la font i propulsora inicial de la revolució industrial que ens ha dut al present allau de tecnologia, una tecnologia que per **feedback**, tant ha contribuït a la present preponderant eclosió de la ciència. Així no és d'estranyar que per reacció a aquest conjunt d'atributs que es poden assenyalar al poble anglès, sorgeixen les veus dissonants i les dures crítiques contra les realitzacions de la ciència. Així es troba per exemple que el càlcul de l'edat de la Terra, per demostrar el còmput sagrat bíblic com el vertader, fou com s'ha esmentat abans, al segle XVIII, el bon bisbe Ussher amb el contacte de les generacions dels patriarques bíblics, deduir que el món fou creat fa tan sols uns 6.000 anys i aquesta xifra fou article de fe per generacions, sobretot dins de l'església anglicana: El vell Gènesi és literalment correcte; la Terra només té aquests pocs anys d'edat...

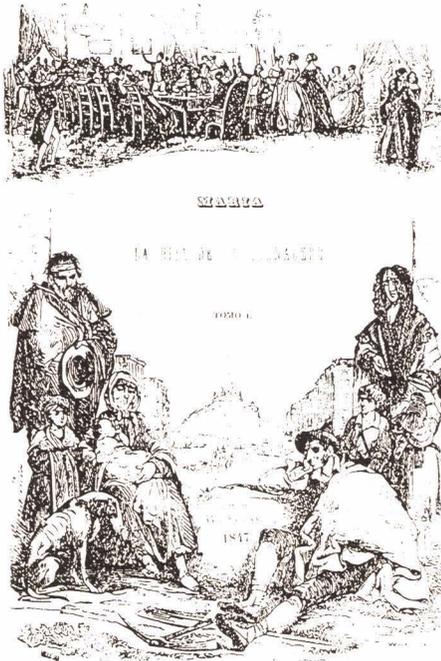
(Continuarà)

Ayguals de Izco actualitat

En la Historia del Pueblo Valenciano, fascículos que viene publicando semanalmente el periódico valenciano LEVANTE, los sábados, y en su número 37 bajo el título «La cultura en la época de la revolución burguesa» capítulo que corre a cargo del Profesor del Departamento de Historia Contemporánea de la Universitat de Valencia D. Marc Baldó Lacomba, se le dedica al ilustre vinarocense Ayguals de Izco un importante artículo valorando en toda su intensidad su obra.

El profesor Baldó Lacomba hace un repaso a lo que fue el movimiento romántico en tierras valencianas, distinguiendo entre el romanticismo reaccionario de José Vidal y el romanticismo liberal del padre Juan Arolas. Asimismo escribe sobre las corrientes del moderantismo y eclecticismo que dominan desde los años 40 y hasta finales de siglo la escena política e ideológica valenciana y española en general.

Repasa lo que supone el krausismo y ya entrando en el sexenio democrático habla de la escuela sociológica, cuyo líder fue Pi i Margall, remarcando dentro de la misma la corriente del republicanismismo en la que se encuadra nuestro compatriota Ayguals de Izco, que retó al moderantismo, desde su óptica de un romanticismo popular. Estando encuadrado en un grupo de autores que llevaron sus obras por la modalidad de «novela por entregas o folletinesca de evasión» y en algunos casos de baja calidad



El romanticismo popular también retó al moderantismo. La novela por entregas o folletinesca, de evasión y baja calidad literaria, tuvo un amplio éxito entre los menestrales de Valencia y Alicante. Un ejemplo de ello fue María o la hija de un jornalero, obra de Wenceslao Ayguals.

literaria, con personajes de simplicidad exagerada (honrados artesanos, prestamistas desalmados...) tuvo amplio éxito entre los menestrales de Valencia y Alicante, ciudades que contaron con un nutrido grupo de literatos del género. Siendo uno de sus más célebres cultivadores Wenceslao Ayguals de Izco (1801-1873), traductor de «La cabaña del tío Tom», seguidor del utopismo romántico de Eugène Sué, y autor de la célebre «María o la hija de un jornalero» (1845-46).

JORDI ROMEU I LLORACH

S'han acabat les Fires Fin de Feria

Foto: Reula



Se terminó la fiesta
pasó muy deprisa el tiempo,
ya reina la tranquilidad
en nuestro querido pueblo.

Las fiestas han sido
bonitas, alegres y divertidas
deseamos que otro año
podamos todos repetir las.

Pero ya la gente vuelve
a su tarea habitual,
unos al trabajo
otros a descansar.

El pueblo se queda en calma
esperando a los turistas,
que nos traen otras fiestas
con su visita.

Son las fiestas de Agosto

la juerga de la sardina,
pero como se la comen
y como el paseo se anima.

Luego se empiezan los bailes
otra vez viene la juerga,
las charangas por la calle
y la gente tras de ellas.

El pueblo de Vinaros
sabe vivir alegre,
son las fiestas del agosto
las del langostino ausente.

Pero que la fiesta siga
que no pare la alegría,
pues la alegría es un Don
que nos prepara la vida.

M. FERRANDEZ

El Equipo Social de Base Informa 6ª Campaña de tiempo libre para la 3ª edad Vacaciones Tercera Edad

BENEFICIARIOS

Titulares de la «Tarjeta Cultural de la Tercera Edad de la Generalitat Valenciana» pertenecientes a asociaciones y clubs de Tercera Edad de nuestra Comunidad Autónoma en grupos de 25 ó 50 participantes.

INSCRIPCIONES

De forma colectiva por cada asociación, en solicitud dirigida a los Servicios Territoriales de Cultura y Educación de la provincia correspondiente.

La selección de los grupos participantes estará regida por los siguientes criterios:

- 1º.- No haber participado en anteriores campañas.
- 2º.- Densidad de población de Tercera Edad del área de influencia de la Asociación o Club.
- 3º.- Fecha de registro de entrada de la solicitud.
- 4º.- Zonas deprimidas.

Se recomienda a las asociaciones que distribuyan equitativamente las

plazas para que los primeros beneficiarios sean los que no hayan disfrutado de estos programas y con especial atención a su situación socio-económica.

SERVICIOS INCLUIDOS

Transporte desde cualquier punto de la Comunidad Valenciana a los lugares de destino y regreso, en autocar, tren o avión. Traslado desde la estación o aeropuerto al hotel en autocar. Estancia en hoteles de tres y cuatro estrellas (excepcionalmente dos), en habitaciones dobles con baño. En régimen de pensión completa. Vino o agua mineral incluido en las comidas. Asistencia de guía durante la estancia.

Asistencia médica del INSA-LUD. Es necesario estar provisto de la cartilla de la Seguridad Social o fotocopia.

INFORMACION:

SERVICIOS TERRITORIALES DE CULTURA Y EDUCACION: C/ Navarro Reverter, 2. 46002 VALENCIA.

CASAS INDIVIDUALES

¡Acabados de lujo!

en Obispo Lasala y Pío XII

PISOS Y LOCALES COMERCIALES
en Obispo Lasala

CONSTRUCCION Y VENTA

**MIGUEL
AGUILERA**

Centelles, 19
Tel. 45 16 24
VINARÒS

Nota aclaratoria a todos los pescadores del Puerto de Vinaròs

Queridos compañeros: En este escrito quiero que sepáis que la noticia de ULTIMA HORA aparecida en el Semanario VINARÒS y los artículos publicados en los periódicos CASTELLON DIARIO y MEDITERRANEO, han sido noticias falsas, inventadas por quien las escribió, o por quienes así le engañaron.

La mención que se hace al Grupo de Puertos y al Presidente son totalmente falsas. Este Patrón Mayor trató con la Junta del Puerto de Castellón, con su Ingeniero Director D. Antonio Betrán Villafría, que estaba acompañado por el Ingeniero Técnico de Obras Públicas D. Juan Rodríguez-Marín y por D. Juan Martínez Sub-Jefe de Guardamuelles.

En esta reunión se llegó a los siguientes acuerdos:

1º.- La Lonja de pescado estará cerrada, de acuerdo con la decisión de la Junta General de la Cofradía, en nuestras fiestas patronales. Los barcos forasteros faenarán los mismos días que los locales.

2º.- Cinco días antes, nuestra flota estará parada con el fin de permitir la reparación y conservación de nuestra Fábrica de Hielo. Durante estos cinco días, la Lonja

de Pescado podría estar abierta pero sin suministros.

3º.- El número de barcos de cerco que puedan venir de fuera lo decidirá la Junta General de nuestra Cofradía, dado el límite de posibilidades que tenemos, tanto en cajas de pescado como en hielo.

Posteriormente los señores de la Junta tuvieron una reunión con los Exportadores de Pescado, concretamente con su Presidente que estaba acompañado por dos miembros de su Agrupación de Exportadores de Pescado. Estos señores aceptaron los puntos acordados anteriormente.

Pescadores de Vinaròs, que quede bien claro que la Junta General de esta Cofradía, en el año 1987, ya aprobó los cinco días de descanso que se complementan con nuestras Fiestas Patronales de San Juan y de San Pedro y así figura en el Libro de Actas de la Cofradía. Por lo tanto nadie nos puede quitar estos 5 días de descanso. No hagamos caso a los anónimos y a las llamadas telefónicas de desconocidos.

Un fuerte abrazo de vuestro
PATRON MAYOR,
Andrés Pablo Albiol

Los Seguros de Cítricos

Hay un viejo refrán que dice, nadie se acuerda de Sta. Bárbara hasta que truena. Esto podríamos aplicarlo al seguro de cítricos, actualmente en período de contratación hasta el 31 de octubre, pero todavía hay tiempo se dirán algunos, pero aquel que piense asegurar su cosecha debe hacerlo lo más pronto posible, por dos razones, la primera es que el coste del seguro es el mismo contratando ahora que al final de campaña (octubre) y por el mismo precio tenemos cubierto durante el verano el riesgo de pedrisco. La otra razón es que si aseguramos un número de kilos al inicio de la campaña, y posteriormente tenemos una disminución de cosecha por riesgos distintos a los cubiertos en la póliza tenemos la posibilidad de solicitar la reducción del capital asegurado, y agrosseguro

nos devolverá la parte proporcional de la prima correspondiente a los siniestros de helada y viento, todo ello solicitándolo antes del uno de octubre.

Hay que hacer hincapié en el punto 6º de las condiciones especiales del seguro combinado de helada, pedrisco y viento en cítricos, que dice: Se establece un período de carencia de seis días completos contados desde las 24 horas del día de entrada en vigor de la póliza. Ello significa que desde el día en que se hace la póliza y se efectúa la transferencia de su importe a agrosseguro transcurren seis días que en caso de siniestro no estaría cubierto hasta el séptimo día.

UNIÓ DE LLAURADORS
I RAMADERS DEL
PAÍS VALENCIÀ

Nota de Redacción

En el número anterior del «Vinaròs» se deslizó un error en cuanto a la «paternidad» de algunas fotos. Las que aparecen en portada, en color, referentes al espectáculo de El Molino, corresponden en realidad a Enrique Luciano y no a otro fotógrafo, como se dice, por confusión, en su pie. Otro tanto ocurre en las páginas del interior del semanario de la pasada semana. Prácticamente todas las fotos que aparecen en las tres páginas dedicadas a informar gráficamente de los espectáculos de las fiestas son en realidad del señor Luciano, aunque algunas de ellas aparezcan con otro nombre. No hay error en las dos últimas de la última página dedicada a estos espectáculos pues sí son en realidad

del fotógrafo que las firma.

Asimismo, las tres imágenes gráficas referentes al espectáculo cómico-aurino, que no aparecen firmadas, son también del sr. Luciano. Lamentamos estas omisiones, derivadas de no figurar el nombre del autor de la foto en el dorso de la misma y en cuanto a la confusión de fotógrafos, fue producto de la gran cantidad de fotos que se han publicado en estos anteriores números, debido a las fiestas de San Juan, lo cual provocó estos errores.

Agradecemos al sr. Luciano su colaboración gráfica totalmente desinteresada con nuestro semanario, colaboración que siempre presta al llegar las fiestas y coincidiendo con festejos taurinos.

Organizado por Mutua Industrial Castellonense, se celebrará en Benicarló

Curso de Prevención en la Industria de la Madera

La Mutua Industrial Castellonense, Mutua Patronal de Accidentes de Trabajo nº 236 ha programado para la próxima semana un «Curso general de seguridad e higiene en la Industria de la Madera» que, durante cuatro días va a plantear a sus múltiples empresas asociadas del sector, la problemática en estas importantes materias.

El curso se va a celebrar en la sede de Mutua Industrial Castellonense en Benicarló, puesto que una gran parte de las industrias asociadas correspondientes al sector, están radicadas en la zona norte de la provincia y se desarrollará de lunes a jueves, a partir de las siete de la tarde.

Se inicia el curso con la intervención de los técnicos del Servicio de Prevención de Mutua Industrial Castellonense, Jorge García Bonet y Santiago Roig Mafé que se referirán a los «Riesgos higiénicos en la Industria de la Madera. Contaminantes químicos; su prevención. Ruidos; Medidas técnicas para su eliminación. Protectores auditivos».

El martes día 18, Vicente Esteve Cano, diplomado por el CEPREVEN desarrollará el tema «La prevención de incendios en la Industria de la madera. Causas más frecuentes de incendios. Medidas de extin-

ción: mangueras y extintores. La organización de brigadas contra incendios».

Valeriano Pitarch Ortí, técnicos del Gabinete de Seguridad e Higiene en el Trabajo de Castellón planteará el miércoles día 19 de Julio la «Siniestralidad en la industria de la madera. Causas más frecuentes de accidentes. Protección de máquinas». Y finalizará el curso con la intervención, el jueves día 20 de Julio, del Dr. Fernando Bodería Vañó, de los Servicios Médicos de Mutua Industrial Castellonense en Benicarló que se referirá a «Primeros auxilios en caso de accidente: quemaduras, fracturas, intoxicaciones, etc. Reanimación artificial: boca a boca y masaje cardíaco».

Todas las sesiones de conferencias irán precedidas de proyección de películas sobre el contenido temático de las mismas y seguidas del correspondiente coloquio, tantas veces clarificador.

El curso, dirigido como se decía a las empresas asociadas a Mutua Industrial Castellonense, es de carácter gratuito y dado su interés es de esperar una masiva participación de empresarios y trabajadores que podrán debatir cuestiones que afectan a este importante sector de la actividad industrial.

Academia VINFOR

CURSOS:

INFORMÀTICA • OFIMÀTICA • OPERADOR EN APLICACIONES Y GESTION • CONTABILIDAD •
MECANOGRAFIA AUDIOVISUAL

VENTAS: Ordenadores personales y de Empresa. Complementos. **INFORMESE EN:** Avgda. País Valencià, 38 - Tel. 45 47 35

Ahórrese 125.000 Ptas. en la compra de un nuevo Citroën BX ó 100.000 Ptas. en un Citroën AX si lo financia de 2 a 4 años a través de Financiaciones Citroën, con una entrada a partir del 10%. Condiciones muy especiales si la compra se realiza al contado o si desea otro tipo de financiación. Es el momento de comprar su nuevo Citroën; aproveche esta oportunidad. **Sólo hasta el 31 de Julio.**

CITROËN BX

125.000 PTAS.

PVP, IVA y transporte incluido **BX 14 RE:** 1.485.762 Ptas.

Entrada: 272.152 Ptas.

Pago mensual (48 meses, 56 pagos): 28.304 Ptas.

Total aplazado incluida entrada: 1.857.176 Ptas.

TAE (Toma en cuenta el ahorro ofertado): 14,67%.



LEI MOTIV / RSCG

ABE F 53/89

CITROËN AX

100.000 PTAS.

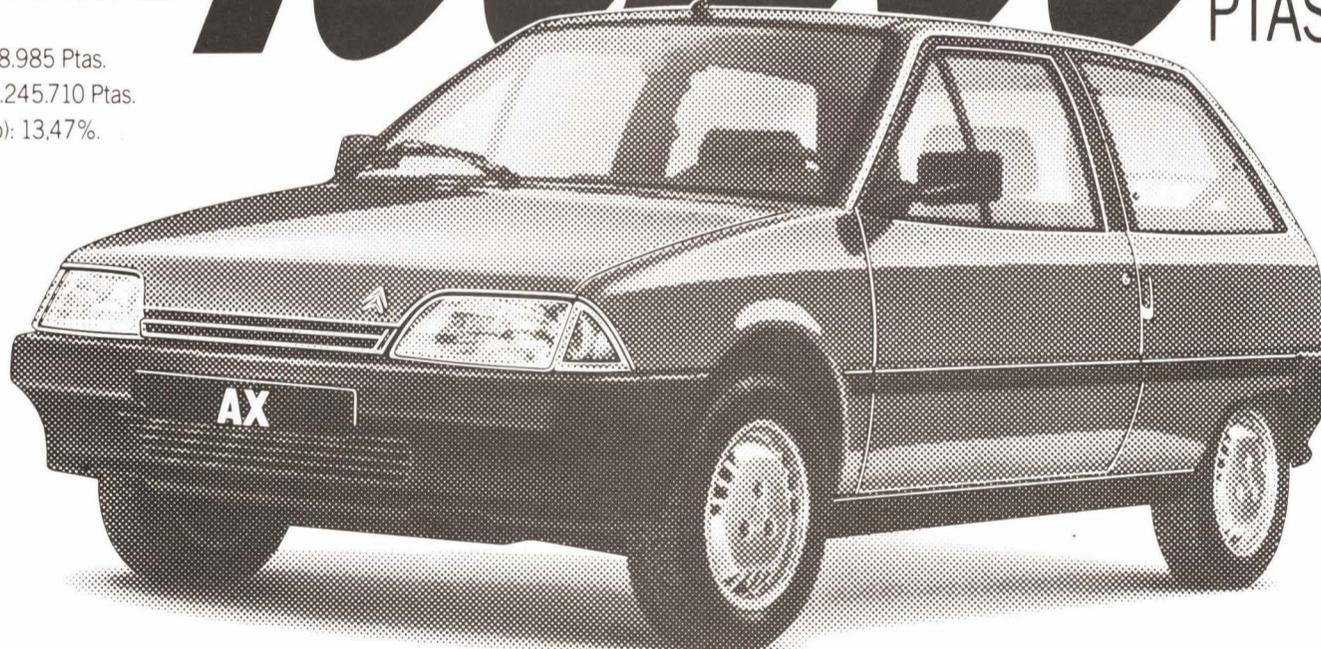
PVP, IVA y transporte incluido **AX 11 RE:** 1.012.750 Ptas.

Entrada: 182.550 Ptas.

Pago mensual (48 meses, 56 pagos): 18.985 Ptas.

Total pago aplazado incluida entrada: 1.245.710 Ptas.

TAE (Toma en cuenta el ahorro ofertado): 13,47%.



OFERTA VALIDA PARA PEDIDOS DE VEHICULOS EN STOCK EN PENINSULA Y BALEARES. CONDICIONES ESPECIALES PARA CANARIAS. NO ACUMULABLE A OTRAS OFERTAS PROMOCIONALES.

AGENCIA OFICIAL

TALLERES ANGEL

Avda. Zaragoza, s/n
Tel. 45 34 55
VINARÓS

El doble acristalamiento

Con los rigores del invierno creemos interesante ocuparnos de una parte esencial del aislamiento térmico de las viviendas como es el doble acristalamiento.

La calefacción, que es la base fundamental por ser la fuente de calor, ha de verse complementada con una estanqueidad suficiente que impida que el calor pueda salir al exterior.

Los cristales enfriados por la baja temperatura exterior enfrían, a su vez, el aire caliente próximo a ellos sin que exista ninguna posibilidad de evitarlo. Únicamente con un doble acristalamiento que forme una cámara de aire se consigue que, aunque el cristal exterior permanezca frío, no ocurra lo mismo con el interior, que tendrá una temperatura mucho más alta.

El sistema de doble cristal se ha impuesto en el mercado y se ha llegado a confundir la marca comercial de una empresa con el sistema mismo, citándose con el mismo nombre este procedimiento de aislar ventanas.

Lo que hacen los fabricantes es el montaje de dos cristales separados entre sí unos milímetros y sellados alrededor, formando una sola pieza. Evidentemente, el resultado es un producto excelente y la falta de eficacia posterior no es achacable a los fabricantes, sino a deficiencias de la propia ventana por defectos de montaje o mala calidad de la misma. Las juntas propias de toda ventana fabricada con perfiles de aluminio u otro material deben ser tapadas selladas perfectamente de forma que el aire caliente no pueda salir al exterior. Sólo así es eficaz el sistema de doble acristalamiento. Montarlo sobre cualquier ventana sin tener en cuenta las condiciones de estanqueidad es simplemente gastar dinero inútilmente.

Otro sistema de doble acristalamiento es poner dos ventanas. No tiene nada que ver con lo anteriormente expuesto, pero los resultados son similares. El inconveniente de la doble ventana es que normalmente se instala la de fuera con cristales corredores, lo que reduce a la mitad el espacio de entrada de aire. Por otra parte, no hay que olvidar que las correderas, con ser cómodas, son mucho menos eficaces de cara a evitar la fuga de calorías que el sistema de puertas con bisagras.

No obstante, la doble ventana es mucho más eficaz como aislamiento acústico que el doble cristal, ya que lo que hace que el ruido penetre dentro de la vivienda es la vibración de los cristales debería existir una separación de, al menos, 75 milímetros o más, aunque lo ideal para evitar ruidos es instalar en la ventana de fuera un cristal de grueso normal y dentro otro de mayor espesor que elimine la resonancia.

Si lo que se pretende es conseguir ambos objetivos —aislamiento térmico y acústico— no existe nada como poner en la ventana de fuera un doble cristal y dentro otro de mayor espesor.

Información del consumo nº 56.

El mundo de lo inexplicable

Tema I: El verdadero diálogo del Apolo XI con el Centro de Houston

Es evidente como todo el mundo sabe, que algo ocurrió en la Luna, por la serie de anomalías, fuera de programa que se advirtieron en las retransmisiones —¡las cuales se efectuaban no en directo, sino con una demora de dos minutos!—, lo que ha dado pie a cábalas y suposiciones de todo tipo. Naturalmente, la NASA trató por todos los medios de ocultarnos la verdad, ¡ya que sus principales dirigentes presumían lo que podían encontrar allí los astronautas!

Lo que no pudo hacer la NASA, así como tampoco los agentes de la CIA, fue impedir que los radioaficionados de todo el mundo, con sus oídos pegados a los auriculares de sus aparatos de VHF, pudieran escuchar fragmentos de aquella histórica conversación, que los técnicos y responsables del Control de Tierra, en Houston, hicieron pasar por distintos canales y frecuencias, así como utilizar nombres claves, para que los radioaficionados se quedaran "in albis".

En *El Libro del Misterio*, se nos dice al respecto:

"Después de la experiencia de Cooper sobre las islas Hawai, se había ordenado a los astronautas que no hablaran de esta clase de hechos durante sus transmisiones de radio y que no los comunicaran más que en el momento de dar el informe confidencial a su regreso. No obstante, numerosos radioaficionados americanos consiguieron captar las frases sorprendentes pronunciadas por Aldrin y Armstrong durante sus primeros pasos por la Luna.

La mayoría de los lectores recordarán aquel histórico alunizaje del "Apolo 11", en julio de 1969. Pero pocos saben quizá que durante dicho viaje ocurrieron cosas que no han sido comunicadas oficialmente.

La conversación que vamos a transcribir ahora es histórica, está grabada en cinta magnetofónica y procede del Centro de Control de Vuelos Espaciales de Houston (Texas). Se publicó en la prensa de casi todo el mundo el día 21 de Julio de 1969.

Habla Neil A. Armstrong, desde la Luna:

"—Aquí, el Mar de la Tranquilidad —dice Armstrong—. 'Aguila' se encuentra en el Mar de la Tranquilidad.

"—Houston al Mar de la Tranquilidad —contestan desde la Tierra—. Según nuestros instrumentos de control, los instrumentos de a bordo funcionan perfectamente.

"—Los nuestros también —responde Armstrong".

Ahora es Edwing E. Aldrin quien habla:

"—Aún no tenemos las coordenadas exactas del punto en que nos encontramos, pero estamos calculándolas. En

seguida se las daremos.

"— No pierdan tiempo con esto —contesta Houston—. Las coordenadas las encontraremos nosotros mismos".

(La visibilidad en el exterior se va aclarando, a medida que se deposita el polvo lunar agitado por el alunizaje. Ahora, el diálogo se vuelve interesante).

Es Armstrong el que describe el paisaje:

"— Hay una cantidad de pequeños cráteres en derredor —¡se interrumpe bruscamente, como si hubiera recibido una sorpresa! Luego, bajando la voz, agrega—: Miden de 6 a 15 metros —hay una nueva vacilación. Después, con voz clara, añade—: Y, a una media milla de nosotros, hay unas huellas que parecen haber sido dejadas por las orugas de un carro de asalto".

Esto es lo que, según Jacques Bergier y Georges H. Gallet, en *El Libro del Misterio* (op. cit.), se dijo durante los primeros instantes del alunizaje del "Apolo 11".

Sin embargo, la *Associated Press*, el día 23 de Julio de 1969, informaba:

"Houston (AP) —Durante la transmisión del 'Apolo 11' (22 de Julio d.A.) se oyeron ruidos como los de una sirena de incendios que desconcertaron a la estación terrestre de control.

"— ¿Están seguros de que no hay ningún extraño con ustedes? —preguntó la estación de Tierra.

"— Houston, aquí 'Apolo 11'. Repitan, por favor—respondió el astronauta Edwin E. ("Buzz") Aldrin.

"— Hemos oído ruidos raros en el canal de retorno de la astronave. Sonaba como si tuvieran ahí algunas buenas amigas —dijo el control de Tierra.

"— ¿Dónde podría ir un equipo tan decente como éste en sus horas de ocio? —replicó Aldrin.

"— ¡Repita, por favor! —exigió el control de Tierra".

Tengo en mis manos un artículo que Sam Pepper publicó en el semanario *National Bulletin*, de Montreal, el 29 de Septiembre de 1969 y en el que aparece —para sorpresa de todos— la conversación sostenida entre Armstrong y Aldrin a su regreso al módulo lunar. Un radioaficionado había captado la onda con la que transmitía el "Command Module Radio Columbia" y de este modo logró cubrir llenar los dos minutos de retraso que el control de Houston establecía antes de enviar los mensajes de la Luna a las estaciones de televisión. Esos dos minutos de "demora" daban tiempo a la NASA para censurar el mensaje original recibido y para emitir nuevamente aquello que había grabado en *videotape* y consideraban apto para ser divulgado al mundo entero.

Muchos radioaficionados confirma-

rían posteriormente la noticia publicada por el señor Pepper.

Pero he aquí el texto íntegro de dicha conversación:

"HOUSTON. ¿Qué es, diablos, qué es? ¡Es lo único que quiero saber!

"ARMSTRONG Y ALDRIN. Estas pequeñas cosas son gigantescas, son enormes... No, no, lo de ahora era una desfiguración óptica del terreno. ¡Oh, Dios, nadie lo va a creer!

"H. ¿Qué... qué... qué diablos está ocurriendo allí? ¿Qué os pasa, chicos?

"A y A. Están allí, bajo la superficie.

"H. ¿Qué hay allí? (Desfigurado, ruidos). Emisión interrumpida, interferencias... Control llamando a "Apolo 11".

"A y A. Roger, estamos aquí los tres, pero vimos unos visitantes. Estuvieron aquí un rato, observando los instrumentos.

"H. Orden de control: ¡repetid el último informe!

"A y A. Digo que había otras astronaves. Están alineadas en el otro borde del cráter.

"H. ¡Repetid, repetid!

"A y A. Dejados sondear esta órbita y a casa... En 625 al 5... Relé automático conectado... Mis manos tiemblan tan fuerte que no puedo hacer nada. ¿Filmar? Cielos, sí, esas malditas cámaras han filmado.

"H. ¿Habéis captado algo?

"A y A. No tenía ninguna película a mano (desfigurado), tres disparos de los platillos o de lo que fuera pueden haber estropeado la película.

"H. Control de mando; aquí control de mando. ¿Estáis ya en camino? ¿Qué hay con ese jaleo de los ovnis? Cambio.

"A y A. Han aterrizado ahí. Están en la Luna y nos observan.

"H. Los espejos, los espejos. ¿Los habéis colocado?

"A y A. Sí, los espejos están en su sitio. Pero quien haya fabricado semejantes astronaves puede seguramente venir y quitarlos mañana mismo del suelo. Cambio y fuera".

Este sensacional diálogo entre dos de los más destacados astronautas y la base de control, en Houston, fue ratificado, como digo, por otros radioaficionados que lograron captar la onda del "Columbia".

¿Cómo es que la prensa no nos había dicho que la Luna estuviera habitada? ¿Es que no hay revistas o periódicos sensacionalistas capaces de informar de eso y de cosas mucho más gordas? Por supuesto que sí, pero en estas "noticias" hay algo más que sensacionalismo ¡Nadie lo va a creer, ni siquiera viéndolo! ¿Para qué molestarse, corriendo el riesgo ineludible de hacer el ridículo?

Ramón L. González



La Santa Misa del domingo por TVE desde Vinaròs

Miquel Romero

El Carmen de Vinaròs, para millones de Españoles

Este domingo Televisión Española emite desde Vinaròs la santa misa. Hicimos la petición en diciembre de 1987, ya con la previsión de que el 16 de Julio de 1989 coincidía en domingo. En esta fecha tenemos la fiesta marinera del Carmen. Así, con la celebración de la Eucaristía mandaremos a las ondas estampas de nuestro Mediterráneo, de nuestro Vinaròs y de nuestra entrañable gente del mar. Por eso enseguida se pensó en tener la celebración en la explanada del puerto, y así lo decidieron los responsables del programa televisivo que, en abril, vinieron a hacer un esbozo de la emisión.

Millones de telespectadores siguen este programa cada domingo. Nosotros querríamos enviar a todos un mensaje de fraternidad y de placidez. Decir a todo el mundo

que nos sentimos felices en el encuentro dominical de cristianos en torno a la mesa del Señor, y que nos sentimos también felices de vivir en esta ciudad privilegiada de Vinaròs, «trosset de cel».

Para que la celebración sea fervorosa y bella hemos contado con infinidad de colaboraciones. Concelebrarán todos los sacerdotes de la ciudad; al frente del pueblo estará el Cabildo de la Cofradía de Pescadores San Pedro que celebra su fiesta patronal, las autoridades de la Comandancia de Marina, las del Puerto, de la Guardia Civil del Puerto, de la Corporación Municipal y demás representaciones; la música, bajo la batuta del maestro José Ramón Renovell, que dirigirá la banda La Alianza y la Coral García Julbe, con un repertorio que



Foto: Alcázar

incluye piezas de mossèn Vicente García Julbe, del Monasterio de Montserrat, popular vinarossenca y la «Salve, Estrella de los Mares». El Ayuntamiento ha prestado todos los subsidios requeridos, y el Consejo Parroquial de Sta. Magdalena ha atendido a todos los detalles de la organización.

Muchísimos vinarossencs y forasteros que en verano residen aquí nos acompañarán. Ellos, con su presencia y devoción, harán que la eucaristía que celebremos sea verdaderamente la misa del pueblo. Muchos más nos seguirán desde el televisor y harán la oportuna grabación.

Acabada la misa, haremos la tradicional procesión marítima y, aguas adentro, tendrá lugar la ofrenda floral al mar y a la Virgen, con el emotivo toque de oración.

Daremos cumplimiento a una de las fiestas de antigua tradición y muy característica del Vinaròs marinero y pescador.



Traslados España y Extranjero

¡Servicios permanentes!

Día y noche

Plaza Clavé, 17
Tel. 21 01 42
Telex 65834 LLIN-E
CASTELLON

Sta. Marta, 25-B – Tel. 45 16 98 – VINARÒS

BENICARLO: Castellón, 16-B – Tel. 47 10 78

ALCALA DE XIVERT: Barón de Alcahali, s/n.
Tel. 41 01 05

CALIG: Gral. Alonso Vega, 1 – Tel. 49 21 00

TRAIQUERA: Nueva, 30 – Tel. 49 50 84

VILLAFAMES: José Antonio, 106 – Tel. 32 90 51

SAN MATEO: Angeles, 40 – Tel. 41 63 16

Electrodomésticos INTERNACIONAL

«Cadena Master»

Socorro, 45
VINARÒS

San Isidro, 62
SANT CARLES DE LA RÀPITA

OFERTAS VERANO
(JUNIO, JULIO y AGOSTO)

T.V. COLOR 14" VIDEO VHS	85.000 ptas.	LAVADORA AUTOMATICA FRIGORIFICO 220 litros COCINA 3 FUEGOS	80.000 ptas.
<hr/>			
FRIGORIFICO COMBI 2 MOTORES	Alto 1'87 mts.	76.990' - ptas.
FRIGORIFICO COMBI 2 MOTORES	Alto 1'72 mts.	69.990' - ptas.
FRIGORIFICO 2 PUERTAS	Alto 1'60 mts.	49.990' - ptas.
FRIGORIFICO 1 PUERTA	Alto 1'24 mts.	34.990' - ptas.
COCINA 3 FUEGOS	18.500' - ptas.
LAVADORA CARGA SUPERIOR	46.990' - ptas.
LAVADORA CARGA FRONTAL	35.000' - ptas.
T.V. COLOR 14"	34.000' - ptas.
VIDEO VHS	55.000' - ptas.

Precios con IVA incluido. ¡Compruebe nuestras ofertas y recibirá un regalo!

Oficina Municipal de Información al Consumidor Bronzejadors i Protectors Solars

El sol és un dels agents de major importància pel que fa als efectes agressius i degeneratius de la pell. La radiació ultravioleta que produeix eritema se situa entre 280 i 315 mm., travessa la capa còrnia de la pell sense dificultat i produeix una sèrie de modificacions que més tard donaran lloc a cremades, taques, arrugues, deshidratació, etc.

La pell posseix els seus propis sistemes de defensa davant l'agressió solar; el més important és la formació de melanina. Altres sistemes de defensa són la suor i l'engrossiment de la capa còrnia.

Aquests mecanismes d'autodefensa, no sempre són suficients i per això és convenient de reforçar-los mitjançant l'aplicació de substàncies que filtren les radiacions nocives; es tracta dels anomenats filtres o protectors solars.

Segons el tipus de pell, el cosmètic que caldrà utilitzar serà diferent. Aquests se solen classificar en diverses categories, segons llur factor de protecció.

El factor de protecció es defineix com la «relació entre el temps de formació de l'eritema en pell tractada i el temps de formació de l'eritema en pell no tractada».

Així, per exemple: un individu que pot estar 1 hora al sol sense cremar-se, si s'aplica una crema amb un factor de protecció 4 hi tardaria 4 hores; si el factor de protecció fóra 6, hi tardaria 6 hores.

Poden classificar-se en les següents categories:

- De 2 a 4: Protecció mínima.
- De 4 a 6: Protecció moderada.
- De 6 a 8: Alta protecció.
- De 8 a 15: Màxima protecció.

I s'adeqüen als diferents tipus de pell:

Molt sensibles: Es cremen fàcilment i no es bronzegen. Necessiten un factor de protecció superior a 8.

Sensibles: Es cremen fàcilment i es bronzegen poc. Necessiten un factor de protecció entre 6 i 8.

Mitges: Es cremen i es bronzegen moderadament. Necessiten un factor de protecció entre 4 i 6.

No sensibles: Es cremen en comptades ocasions i es bronzegen bé. Necessiten un factor de protecció entre 2 i 4.

Insensibles: No es cremen i es bronzegen intensament. No necessiten factor de protecció.

Un protector solar ha de reunir certes característiques:

- Estabilitat a les radiacions i als agents exteriors (aire, aigua).

- Facilitat d'aplicació.

- Poder de cobriment homogeni de la superfície tractada.

- No presentar absorció a través de la pell.

- Oferir una adequada protecció de les radiacions solars.

Convé de remarcar que a major índex de protecció solar, menor serà el bronzejat, per la qual cosa el cosmètic adequat serà aquell que permeti de bronzejar-se sense que la pell es creme ni es resseque.

Els bronzejadors són aquells productes en la composició dels quals apareixen determinades substàncies (en petita concentració) amb capacitat de pigmentació de la pell, en presència de la radiació solar.

Alguns bronzejadors sostenen determinades substàncies que es combinen amb la queratina de la pell i produeixen un color similar al natural sense necessitat de prendre el sol: són els anomenats bronzejadors sense sol.

Consells i precaucions

Els efectes de l'excessiva exposició al sol, solen aparèixer després d'algun temps i el resultat és el següent: eritemes, cremades, bampolles doloroses, febre, i transcorreguts alguns dies, despreniment de la pell. Aquest efecte es deu a l'alteració que el sol produeix en la formació i regeneració de les diverses cèl·lules de la pell, fent que aquesta es desprengui a tires en

compte de fer-ho gradualment, com és normal.

¿Quines precaucions són convenientes per prendre el sol?

- No sigueu molt de temps ajaguts en la mateixa posició. Moveu-vos o passegeu per tractar de renovar la capa d'aire sobre la pell recalçada.

- Banyeu-vos sovint i poseu-vos a l'ombra de tant en tant.

- No utilitzeu abans de prendre el sol colònies o desodorants, poden ser perillosos per a la vostra pell.

- Empreneu cremes o llets amb adequat filtre solar que s'ajuste a la sensibilitat de cadascú.

- Renoveu les aplicacions segons la intensitat de la radiació i el tipus de cosmètic.

- Si esteu en medicació, consulteu el vostre metge. Hi ha medicaments que actuen com a fotosensibilitzadors.

- Els primers banys de sol no han d'excedir de 20 minuts i, si és possible, les primeres exposicions han de tenir lloc a primera hora del matí o a mitjan vesprada.

En conclusió, una adequada protecció solar, afavorirà un perfecte bronzejat i evitarà els riscos indesitjables a curt i a llarg termini. La utilització adequada d'aquest tipus de cosmètic, d'acord amb la sensibilitat de l'individu, evitarà l'envelliment prematur de la pell, l'aparició d'arrugues i altre tipus de problemes més greus.

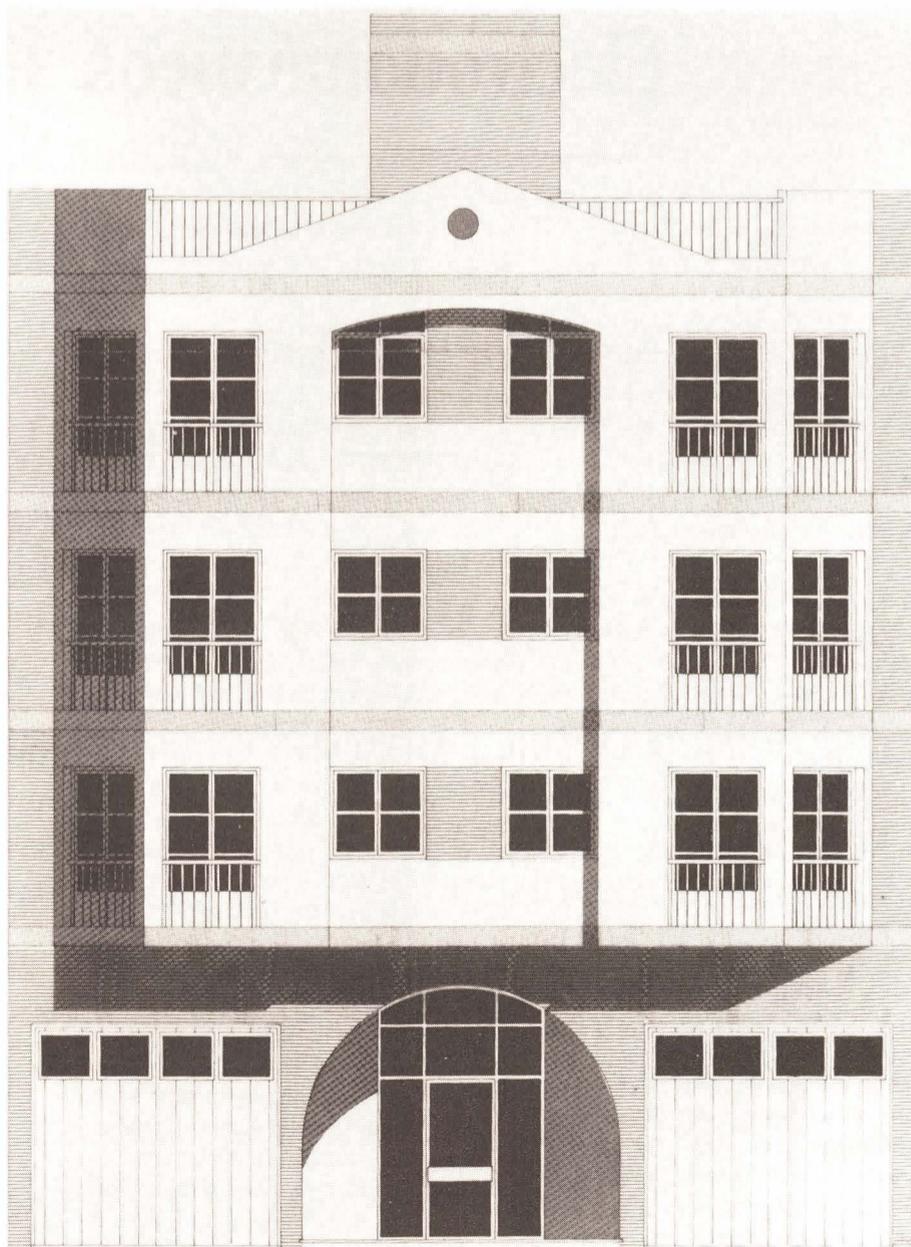
VENTA DE PISOS

¡Facilidades de pago!

CONSTRUCCIONES
ROSELLO C.B.

45 34 18
Centelles, 46 - Tels. 45 32 20
45 08 31

VINARÒS



DISTINGUE. POR FUERZA.



*Hay coches que se separan del resto.
Por fuerza. Coches como el RENAULT 19
CHAMADE. Donde la línea de los tricuerpos
se depura en estilo. Definiendo un óptimo CX
del 0'31.*

*Con un nivel de equipamiento donde lo
excepcional es norma. Y dos niveles de moto-
rización: el ágil y silencioso Energy, de 1.390
c.c. y el 1.721 c.c., que completan las opcio-
nes de un coche que se distingue. Por fuerza.*

NUEVO RENAULT 19 C H A M A D E

Venga a verlo a:

Autoca, S.L.

Carretera Valencia – Barcelona

VINARÒS Y BENICARLO



Estampa vinarocense

El café «Baret»

Recuerdo el café «Baret» como si fuera ayer. Por estar muy cerca de mi casa, casi enfrente, me era muy familiar. Cuando de niño empieza uno a poder hacer algún recado, iba yo alguna vez a por café caliente en Invierno y helado en Verano. Conocía a Dolores, la cocinera y a «Llorenç», el camarero. Y no digamos a D. Felipe Ferrer Flós, el dueño, apodado «Baret», jefe político de uno de los partidos turnantes de la época, alcalde en más de una ocasión, hasta que la Dictadura de Primo de Rivera disolvió los partidos políticos y con ello la práctica desaparición del Café. Estaba situado éste en la calle del Pilar frente a lo que es hoy la Caja Rural. Pared de por medio la barbería de D. Domingo Romeu y al otro lado dos pequeñas casas y la posada del «Regalat», en lo que hoy es el Banco Exterior. Un par de veladores en la acera flanqueaban la entrada con puerta de cristales que daba acceso a un largo y estrecho local de piso de madera, con veladores y mesas a ambos lados, bancos corridos, adosados a las paredes y sillas. En las paredes unos espejos que daban la impresión de una mayor amplitud del local. Al fondo unas pesadas cortinas recogidas a

los lados daban acceso a una espaciosa cocina en la que sobresalía una enorme cafetera y unos armarios y estantes donde guardar los útiles propios de establecimientos de esta clase.

Los clientes habituales eran los amigos y correligionarios del dueño. No creo que merezca el nombre de «cacique» pues ni Vinaròs ni los vinarocenses han sido nunca terreno abonado para hacer el «caldo gordo» a nadie; aunque siempre y ahora no faltan los panaguados alrededor de quién en alguna ocasión puede conceder algún empleo o sinecura. Y mucho más en aquel tiempo en que cuando accedía al poder el cabeza de fila de turno se cambiaba todo el aparato del poder: guardias municipales, administrativos, consumidores, pesas y medidas, etc. etc. Fue un gran paso para la necesitada estabilidad administrativa la inamovilidad del funcionario y la profesionalidad de éste; pero entonces no era así. De aquí el baile de intereses alrededor del preboste de turno. «Baret» tenía sus adláteres y seguidores más o menos entusiastas. Eran conocidos por sus nombres y apellidos. Algunos de ellos recibirían hoy el

nombre de «guarda espaldas». Alguno de éstos acompañaba a D. Felipe en sus desplazamientos a Madrid cuando éste, por asuntos municipales o del partido, tenía que acudir a la llamada del jefe político provincial o del distrito.

Y aquí viene la anécdota que estimo de cierta gracia y a la vez reveladora del carácter y personalidad de aquellos incondicionales del «Jefe».

Había acudido D. Felipe, acompañado de su hombre de confianza, a una reunión en un hotel de Madrid. Poco después la cena en común, para luego recogerse y emprender a la mañana siguiente el viaje de regreso a Vinaròs. Pero es el caso que a media noche el acompañante de «Baret» (conozco su nombre y apellidos pero no viene al caso) se siente indispuerto; algo de la cena debió sentarle mal. Llamaron a un médico que diagnosticó una fuerte indigestión. No sabían qué le pudo ocasionar aquel estado rayando en el vómito, hasta que el indispuerto dijo:

- Yo creo que lo que me ha sentido mal ha sido los huesos de las aceitunas.

- ¿Como los huesos de las acei-

tunas? le pregunta D. Felipe, teniendo al médico como espectador.

- Sí, sí los huesos de las aceitunas, responde el enfermo. Yo no los he comido nunca, pero al ver que los demás se los comían no quería ser menos.

- Pero hombre de Dios, de dónde has sacado tú que hay que comerse los huesos de las aceitunas? le dice D. Felipe.

- ¡Hombre! Yo no veía, por más que miraba, hueso alguno ni en el plato ni en el mantel de la mesa, y me dije «esto es que en Madrid hay la costumbre de comérselos».

- Pero hombre, tú no te fijaste que delante del plato teníamos todos una figura en forma de rana con la boca grande y muy abierta y que era para poner los huesos?

- Ahora me entero de ello. Al no verlos creía que había que comérselos. ¡Ya me extrañaba a mí!

Aquí queda la anécdota de lo sucedido a un vinarocense en Madrid y que yo he oído contar, no sin cierto regocijo, a algunos de los amigos y correligionarios de nuestro protagonista.

Sebastián Miralles Selma
Toledo, Junio de 1989

uniON

Optica vinarós, s.a.



Opticos Diplomados

Centros en BARCELONA - TORTOSA - AMPOSTA - VINARÒS

¡GRADUAMOS BIEN SUS GAFAS!

GABINETE DE LENTES DE CONTACTO
APARATOS PARA SORDOS

¡El mejor servicio al mejor precio!

Socorro, 51

Tel. 45 18 83

VINARÒS

Mòdul Professional Experimental per a Estudis d'Auxiliar d'Infermeria

Institut de F.P.
«JOSE VILAPLANA»
Vinaròs, 89-90

Horari classes teòriques: vesprada/nit.

Pràctiques en Centres Clínics.

Nombre reduït d'alumnes.

Durada del curs: un any acadèmic.

Condicions d'accés:

- Accés directe, des de:
 - L'Educació Secundària Obligatòria del Mòdul Experimental de la Reforma.
 - 2n. B.U.P.
 - F.P. 1.
 - Accés a partir de Prova d'Accés.

PREINSCRIPCIÓ DE MATRÍCULA OBERTA DEL 10 AL 28-JULIOL-89. EN I.F.P. JOSE VILAPLANA. VINARÒS

Major informació en el propi Institut de Vinaròs

MATRÍCULES OBERTES A L'I.F.P. «JOSE VILAPLANA» VINARÒS

L'I.F.P. «José Vilaplana de Vinaròs» comunica que el termini de matrícula per al curs 1989-90 és obert segons el següent horari:

Mes de juliol: De l'1 al 28, ambdós inclosos, i de 9 a 12 h.

Mes de setembre: De l'11 al 27, ambdós inclosos, i de 9 a 12 h.

Més informació a les oficines del Centre.

- L'horari a desenvolupar a l'Institut serà vespertí i/o nocturn, per facilitar la possibilitat d'accés als adults que treballen.

- El nombre d'alumnes serà reduït (màxim de 20 a 30), per afavorir una formació el més completa possible.

Les condicions d'accés al Mòdul són les següents:

1. Accés directe:
 - a) Alumnes que, seguint el Model Experimental de la Reforma, hagen acabat l'Educació Secundària Obligatòria.
 - b) Alumnes amb F.P. 1 (qualsevol branca).
 - c) Alumnes amb 2n. de B.U.P. com a mínim.
2. Accés mitjançant prova:

Per aquells alumnes que, no acomplint els requisits anteriors, siguin majors de 16 anys (La data i característiques de les proves d'accés s'anunciarà oportunament).

En qualsevol de les dues modalitats d'accés, serà necessari omplir una sol·licitud de preinscripció a l'I.F.P. «José Vilaplana» de Vinaròs «Camí Mas de Mestres s/n.». El termini d'admissió d'aquestes sol·licituds és del 10 al 28 de juliol de 1989, encara que existeix la possibilitat d'ampliar-lo a la primera quinzena de setembre.

Per a major informació podeu adreçar-vos a les oficines d'aquest Institut (tel. 45 28 18).

El director,

Joan Carles Navarro Torres

Institut de Formació Professional «José Vilaplana» Vinaròs

MÒDUL PROFESSIONAL EXPERIMENTAL D'AUXILIAR D'INFERMERIA A L'I.F.P. «JOSE VILAPLANA» DE VINARÒS

Durant el pròxim Curs Escolar 1989/90, es posarà en funcionament a l'Institut de Formació Professional «José Vilaplana» de Vinaròs un Mòdul Professional Experimental d'Auxiliar d'Infermeria.

L'engament d'aquest tipus de mòduls dins el sistema de formació tècnico-professional es contempla dins el context de la nova Reforma d'Ensenyaments Mitjans, i la seua finalitat és la formació dels alumnes en un conjunt de coneixements i habilitats necessàries per exercir una professió, en aquest cas la d'Auxiliar d'Infermeria.

Encara que actualment el Mòdul té un caràcter experimental, amb la implantació de la Reforma d'Ensenyaments Mitjans passarà a ser

definitivament el model substitutori del que és avui dia la F.P. de 1r. grau.

Les principals novetats que ofereix el Mòdul respecte a l'actual F.P. 1 són les següents:

- La formació tècnico-pràctica en els Centres Educatius consta exclusivament de matèries relacionades amb la futura vida laboral dels alumnes, en aquest cas amb la Sanitat.

- Hi ha un important nombre d'hores pràctiques realitzades a centres de treball (Ambulatoris, Centres de Salut, Clíniques privades, Hospitals, etc.).

- La durada dels estudis és d'un sol curs.

- La titulació és assimilada a l'actual F.P. 1.

- Un cop finalitzats els estudis, els alumnes poden continuar la seua formació incorporant-se al Batxillerat del Sistema d'Educació General.

I Congreso de Parapsicología y Temas Afines en Vinaròs

Organiza:
El Excmo. Ayuntamiento de Vinaròs y Oscar Serret

Auditorio Municipal
W. Ayguals de Izco

SABADO, 15 DE JULIO

10.30 h.: Inauguración del Congreso.

11.00 h.: (Ultimas Investigaciones sobre la Sábana Santa), por Bruno Cardeñosa (Zaragoza), Fundador y Director del Grupo CIPU.

12.00 h.: Descanso.

12.15 h.: (Psicofonías ¿Voces del más allá?), por Jaime Ganbero (Barcelona), Investigador de Parapsicología, Miembro de UNIPA.

13.15 h.: Fin de sesión matinal.

16.30 h.: (Fantasmas ¿Mito o realidad?), por José Ignacio Jiménez (Barcelona), Investigador de Parapsicología, Miembro de UNIPA.

17.30 h.: Descanso.

17.45 h.: (¿Quién nos manipula?), por J. M^a Ibañes (Barcelona), Presidente del Grupo UNIPA.

18.45 h.: Descanso.

19.00 h.: (Poltergeist ¿Realidad o ficción?), por Francisco Antonio Rivabulla (Orihuela), Investigador de Parapsicología, Colaborador de revistas y publicaciones.

20.00 h.: Fin de la sesión vespertina.

DOMINGO, 16 DE JULIO

10.00 h.: (Decálogo del joven investigador) por Francisco Sánchez (Madrid), Director de la Escuela Mística Akhasia.

11.00 h.: Descanso.

11.15 h.: (Marte ¿Un Planeta habitado?), por Oscar Serret (Vinaròs), Organizador del Congreso, Delegado de UNIPA en Castellón.

12.15 h.: Descanso.

12.30 h.: (Apariciones Madianas en el Levante Español), por Carlos Simó (Artana), Vicepresidente de UNIPA.

13.30 h.: Fin de sesión matinal.

16.00 h.: (La Parapsicología Científica), por Oscar Serret.

16.30 h.: Descanso.

16.45 h.: Coloquio con todos los ponentes.

17.30 h.: Fin de las Jornadas.

Marcadores de Precios

- PLACAS GRABADAS
- ROTULOS LUMINOSOS

ROTULART

Arte en Rotulación

Arcipreste Bono, 43
Tel. 45 19 35
VINARÒS

Poesia

«A Vinaròs»

Era una vegada
una ciutat quasi màgica,
no, això no és un conte,
això és una realitat.
Us parlo del meu poble,
la capital del Baix Maestrat.
I és que la mires com la mires,
d'ella t'has d'enamorar,
i això que no és perfecta,
però ni falta que li fa.

És alegre i festera
i d'uns anys per aquí,
se'ns ha tornat carnalera.

És acollidora i té bon cor
ja que tots els que aquí arriben,
els rep amb molt d'amor.

Aquí ningú no se sent foraster
i el que digue el contrari,
aqueix sí que no té res a fer.

Jo li pregunto a ella
en què radica el seu encant
i ella rigorosa em contesta
que no ho sap.

Però un vell que tinc al costat,
em diu que no em trenque el cap,
que són moltes coses
el que fan diferent a aquesta ciutat.

Per exemple, aqueixa briseta
/marinera i tan salada
que només ixes de casa
et pegue a la cara.
O l'aigua de Mangrano
que qui la veu
no se'n recorde ni de Déu.
O aqueixa ermita
tan bonica i tan volguda
pels fills de Vinaròs,
que només els la nomenes,
se'ls fan els ulls plorós.

I aquí acabo aquest xicotet poema
a aquest raconet
que és d'or
que una, encara que sigue forastera,
sempre el portarà dintre del cor.

A. Navarro

Racons
del meu poble

L'Arrabal

Situarem tal com cal
dins la dècada dels cinquanta
a un carrer tan principal
en anys de la nostra infància.

Don Ramon Adell, Alcalde.
Mossèn SIRISI, el Rector
deu mil habitants al poble
i el Barranc... un carreró...

De la placeta els Tres Reis
a la soca el campanar
Quantes coses que passaven...!
Començarem a contar.

Quan la calzà era de terra
i els carros tot ho invadien
per ell baixaven les «Grupes»
hi ha que vore com corrien...
tradicció molt important
que haurem de recobrar.
Eren la sal de la festa
del dia Sant Sebastià.

Era l'espina dorsal,
lloc de trobada i contrates
lloc de festa i reunió
Avinguda i Estació
agències, bars i comerços.
Processons, enterraments, festes
camaraes i pregons;
totes estes i més coses
poden contar els seus racons.

És, ha estat i serà
avinguda de carretes,
de carros i de camions,
de motos, de bicicletes,
de cotxes i peatons.

La Placeta dels Tres Reis
¡Quants records Déu meu em porta!
La fonda del Tio Gori...
La taverna del Ligeró
La botiga Jaume el Bort
i la taverna el Colero.

Aquella oloreta de pa
de l'antic forn de Masita
quan ens anàvem a escola...
El bar de la Gandesana
el cafè Mediterrà...

ARRABAL DE
SANT CRISTÒFOL
ple de vida i moviment
més coses podríem dir
dels carrerons adjacents
del famós camí Alcanar
la Placeta Sant Valent
l'Avinguda «Camí el Pont»
el Barranc, carrer el Convent
carrer Nou i Arrabaleta
i el camí del Cementiri.
Del Campanar fins els Tres Reis
has estat, eres, seràs
LA NOSTRA «DIAGONAL»
encara que passe el temps
per a mi seràs L'ARRABAL.

Francesc Agramunt Redó O.H.
Almacellas - Lèrida 1989

La Xina Capitalista

per Ramon Puig

Mao deia en el seu testament polític,
que en morir el capitalisme prendria el
poder, però no passaria massa temps en
què nous impulsos revolucionaris irrom-
prien arreu de la Xina.

Semblava una profecia bíblica, però
allò cert és que al 1976, un cop d'Estat
del sector revisionista soterraria defini-
tívament el socialisme. Primer la deten-
ció de "la banda dels quatre", entre els
quals es trobava la vídua del mateix
Mao, la farsa del judici i la posterior
desaparició per sempre dels quatre.
Després la ràpida imposició de l'econo-
mia capitalista, acompanyada de la per-
secució criminal contra milers de comu-
nistes i revolucionaris, que es resistien a
l'enderrocament del règim socialista.

Aleshores, aquell cop d'Estat fou
aplaudit calorosament pels USA i l'Eu-
ropa Occidental, que cínicament varen
silenciar les massacres que varen tenir
lloc i justificaven la represió presentant
una informació manipulada.

Ara, 13 anys després de mantenir el
suport a la Dictadura feixista de Deng
Xiaoping, els USA, URSS i la CEE,
"condemnen" hipòcritament les matan-
ces d'aquests dies, presionant cap a una
acceleració de l'occidentalització xine-
sa.

Els milers de morts d'aquests dies, no
són més que la continuació de les mas-
sacres iniciades al 1976. Per molt que
Occident silencie la història negra de
l'actual govern feixista xinès, no poden
amagar el fet que un esclat de tal magni-
tud, no pot aparèixer de la nit al dia.

Aquests 13 anys de persecucions i
matances, van aconseguir doblegar al
poble xinès sota l'explotació de la pro-
ducció capitalista i esborrar les expe-
riències col·lectives, els prototips indus-
trial i la planificació econòmica, social
i cultural.

Contra tot això s'ha aixecat el poble
xinès. Uns exigint només reformes

democràtiques a la manera de la Peres-
troika i els altres intentant reconduir
l'esclat insurreccional cap a l'enderroca-
ment de la Dictadura feixista i retornar a
la Xina de Mao, de la mà d'una nova i
més profunda revolució.

Xina, Rússia, Cuba, Nicaragua, Al-
gèria..., que tantes esperances varen fer
flourir en el cor de diverses generacions i
avui clarament encaminades cap a l'oc-
cidentalització de l'economia, fins que
noves revolucions faran realitat la pre-
dicció Maoista.

Ara, davant les brutals execucions
sumaríssimes amb tret al clatell, sembla
que les democràcies burgeses s'han
horroritzat i han posat el crit al cel,
formulant amenaces i mesures contra el
Govern xinès. Però tot és pura comèdia,
ni els USA, ni la flamant CEE, tan vir-
tuosos i democràtics faran res per impe-
dir que la massacre continue. Xina és
quasi un continent i representa un dels
mercats més ansiats, com per deixar-ho
correr defensant la vida d'uns milers de
subversius anticapitalistes, que només
fan nosa.

Al costat de la socialdemocràcia eu-
ropea capitalista hi ha l'esquerra mesià-
nica, que despullada de coneixements
teòrics, que encara defenen la pàtria
comunista russa o cubana. També hi és
l'esquerra "m-1" propagadora de falses
revolucions com la de Nicaragua o El
Salvador que no saben com reaccionar
davant de casos com el xinès.

Estudiar, recuperar el mètode d'anà-
lisi marxista, defugir l'espontaneisme i
l'activisme, preparar-se per entaular una
gran batalla política, teòrica i ideològica
contra la burgesia que garantezca, no
sols el canvi social, sinó també dotar al
poble dels instruments ideològics ne-
cessaris perquè una vegada pres el po-
der, no se'ls en vage de les mans.

22 de juny

Así son las cosas

Cada cual ejerce la misión que tiene
destinada. Los seres humanos y los ani-
males hacen constancia de su misión.

Libre, es todo ser nacido, los raciona-
les y los irracionales, pero el hombre
dentro de su libertad se ve, muchas veces,
privado de ella.

No nos vayamos demasiado lejos, digo
libre.

Dios nos hizo libres, no esclavos,
pero abusando de la libertad conferida,
dejamos de serlo sin darnos cuenta.

Pero estoy hablando de personas
conciencizadas, no de desequilibradas.

De todas maneras, hay dos o tres
palabras insulsas que no expresan más
que cosas sin sentido: feminista, ma-
chista, pasota. Todo esto que queriendo,
o no, han de pasar sin darnos cuenta o sin
querer, a poner más hojas en el diccion-
ario y no creo que valga la pena gastar
tanto papel y tiempo, porque ya sabe-
mos que feminista, es femenino y ma-
chista, masculino.

Lo que no entiendo más que a medias
es, pasota, aunque su nombre es malso-
nante.

Reclamamos nuestros derechos con
dignidad, porque cada cual quiere lo
suyo. Pero todo esto carece de valor.
Creo que hay otras cosas que sí que lo
tienen, a saber: Lo que sigue por orden
natural, lo que hombre o mujer pueden
elegir libremente, de capacidad, de fuer-
za, de voluntad, de atención, educación,
modos, etc. y para mi, en esto no entra el
género.

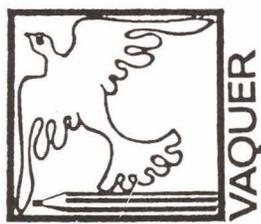
Esto está dicho para que toda persona,
pueda elegir libremente, pues todo tiene
su orden y, dentro de este mismo orden
se rigen todas las cosas. Cuanto más
orden, más libertad, porque ella misma
la tiene.

Hay que pensar en todo y ser concien-
zados... Pero eso de hacer lo que me dé
la gana, tiene su censura también, por-
que para todo hay un límite, hasta para
ser libre, y no hay, ya queda dicho, que
traspasarlo.

V. de C.

¡Llámenos
aquí está la
respuesta...!

Tel. 45 19 35



EXCLUSIVA DE PUBLICIDAD
EN ESTE SEMANARIO

REGISTRO AGENCIA N° 1.009

Penya Barça Vinaròs



Foto: A. Alcázar

Un año más la Penya Barça de Vinaròs, se ha sumado con diversos actos, a las Ferias y Fiestas de San Juan y San Pedro.

Comenzaron el viernes día 23 de Junio a las 19'30 h., en el local social, con la presentación de la Dama de la Penya Srta. ANTONIA MARIA GARCIA QUIXAL. Al día siguiente, sábado 24, se celebró una Cena de «Germanor» en honor de la Dama, siendo numerosos los socios que se dieron cita en un conocido Restaurante de nuestra ciudad. Durante el transcurso de la Cena, se le hizo entrega al Presidente D. Felipe Fonellosa, por parte de la Dama del año anterior Srta. EVA GOMBAU FONELOSOSA; de la fotografía enmarcada, que como ya viene siendo habitual en los últimos años, son expuestas en los locales de la Penya.

Por último, mencionar que en dicha cena estuvo presente el Sr. Alcalde D. Ramón Bofill acompañado de su esposa; el cual en las postrimerías de la misma dio palabras de elogio a los asistentes y muy en especial a la Junta por la labor que está desempeñando en pos de la ejecución de las nuevas instalaciones.

El domingo día 25 en los locales de la Penya se obsequió a los Sres. socios con CAFE, COPA Y PURO, de los cuales un gran número se desplazaron posteriormente a la Plaza de Toros para presenciar la corrida. Hacer mención de la indumentaria vistosa de los

componentes de la Penya, así como del par de banderillas brindadas por el diestro portugués Víctor Mendes.

Los muchos aficionados de la Penya a las cartas tuvieron también sus horas de distracción, ya que el martes 27 a las 15'30 h. en los locales de la Penya se celebró el Campeonato Open de Guiñote, siendo las parejas ganadoras de la presente edición:

1º. Mario – Emilio. 2º. Tino – Aulet. 3º. Casero – Felipe.

Para finalizar el miércoles día 28 se celebraron los campeonatos Open de Manilla, los cuales estuvieron salpicados con una gran astucia y ante todo con unos resultados finales inesperados quedando en 1º lugar Caser – Gaspar, 2º Martorell – Obiol y 3º Alvaro – Pascual. Por la mañana a las 11'00 h. concurso de Pintura Infantil, siendo muchos los chavales participantes, los cuales demostraron sus buenas pinceladas y sus colores preferidos. Por la tarde gran fiesta para los pequeños de la familia con «Olles, Carreres de Sacs, Caramelos...», siendo dicho acto el colofón de los actos sociales preparados por la Junta Directiva para el presente año.

La semana que viene les informaremos de todos los actos deportivos y entrega de trofeos, los cuales también formaron parte de dicho programa de fiestas.



Foto: A. Alcázar

Judo



Durante el presente Curso, han habido una cantidad de competiciones, de las cuales, se ha sacado un buen balance, entre participantes y vencedores:

– En la ciudad francesa de Cateleaut, se celebró un encuentro en el que participaron: Fernando Loscos y José Ignacio Vicente. Dicho encuentro se celebró en la primera semana de Diciembre.

– El 23 de Diciembre tuvo lugar la cena de Gala deportiva del Municipio de Vinaròs, presentando el Club, al deportista, José Manuel Sánchez por ser el mejor judoka del Club Centre Sport en la temporada 87-88 en la competición Regional celebrada en Valencia, consiguiendo medalla de Bronce.

– En el 2º congreso de jiu-jitsu celebrado el día 3 de Febrero en Valencia, participaron Queremón Riva y José Ignacio Vicente.

– Encuentro amistoso del equipo municipal de Judo de Aigües Mortes (Francia) y Vinaròs, que tuvo lugar durante el día 1 de Abril en el Pabellón Polideportivo de Vinaròs con una masiva asistencia de familiares y amigos que acudieron para animar a los equipos. Los resultados estuvieron muy igualados.

– Tercer encuentro anual en Valencia de expertos de la Asociación de Pediatría extrahospitalaria de la Asociación Española de Pediatría, asistieron como representantes de la Comunidad Valenciana, José Ignacio Vicente y Queremón Riva. La charla la llevó a cabo el Dr. Armando Barra, Vicepresidente de la Federación Valenciana de Judo y Presidente de la Asociación de Medicina en la Educación Física.

Las ponencias que se presentaron fueron sobre los deportes y los niños, televisión y familia, entre otras; esta reunión tuvo lugar durante el día 14 de Abril en Valencia.

– Trofeo Promoción Infantil, masculino y femenino, celebrado en la ciudad de Castellón el día 3 de Junio, Rafael Ayora consiguió la medalla de Oro, David Tur la de Plata y Cristian Nadal y David Sánchez, la de Bronce. En total se consiguieron cuatro trofeos de cinco participantes que asistieron al encuentro.

– Competición Provincial en categoría Seniors, quedando ganadores, Fernando Loscos y Alegría Adell.

– Trofeo Promoción de Alevines, celebrado el día 13 de Junio en Castellón. Los participantes fueron: Sonia Martínez y Sergio Abargues, Antonio López, Esteban Varea y Joan Tur, contando estos participantes entre 11 y 12 años de edad. Esta vez se consiguieron dos medallas de Oro, una fue para Sonia Martínez y la otra para Sergio Abargues.

– Por último la competición interna del Club Centre Sport, que se celebró entre los días 19 al 23 de Junio, en la que participaron gran cantidad de alumnos repartidos en tres categorías: Benjamín, Alevín e Infantil.

En todos los encuentros se dejó constancia de la gran deportividad de los judokas de Vinaròs y de su excelente preparación física y deportiva.

Centre Sport
José-Ignacio Vicente

Noticiari del Club Esportiu Vinaròs **El Club Esportiu Vinaròs (como bien dice su nombre) es una Entidad Deportiva de Vinaròs**

Parece ser que la pasada semana hubo olvido al publicar la lista de las entidades deportivas de nuestra ciudad, de incluir el nombre del CLUB ESPORTIU VINARÒS en dicha publicación. Queremos recalcar, que a pesar de este olvido, nuestra entidad deportiva (como bien indica su nombre), sigue siendo vinarocense.

DOS MEDALLAS PARA EL ESPORTIU DE VINARÒS EN EL CAMPEONATO AUTONÓMICO ABSOLUTO DE ATLETISMO EN PISTA: CARLES QUERAL MEDALLA DE PLATA EN 3.000 METROS OBSTACULOS. JOSEP-MARIA QUERAL MEDALLA DE BRONCE EN 800 METROS LISOS

Fueron los hermanos Queral quienes consiguieron las medallas en este Campeonato Autonómico de Atletismo que se celebró el pasado fin de semana en las Pistas Municipales de Castelló. Por una parte Carles Queral (en su primer año de atleta sénior), consiguió, al competir entre los mejores obstaculistas valencianos, una medalla de plata que es memorable dado el nivel del atletismo valenciano y más en la categoría absoluta. Medalla de plata en una prueba en donde el atleta vinarocense llegó en segundo lugar con 9'42"1. Josep Maria Queral (atleta aún de categoría júnior), pasó a la final de los 800 metros lisos al imponerse en su serie el domingo por la mañana. Ya el domingo por la tarde, en una prueba táctica (ello nos lo demuestra que los cronos no fueron muy rápidos), consiguió la tercera posición en el «sprint» final, consiguiendo la medalla de bronce autonómica absoluta para Vinaròs, con un crono de 2'00"1, lo que demuestra que en esta competición se fue a por medallas y no a por marca personal por parte de los finalistas. Ya por otra parte, Alejandro Moya (cadete y compitiendo ante los mejores absolutos valencianos), se clasificó en décimo lugar en los 10.000 metros marcha con una marca de 1 hora 00 minutos y 08 segundos. Estefanía Torá en los 5.000 metros marcha femeninos se clasificó en sexta posición absoluta autonómica con una marca de

30'24"5. En los 3.000 metros lisos femeninos y en la final Sonia Fatsini marcó 11'46"3, clasificándose en el doceavo lugar; mientras que en salto de altura Sebastià Cid con 1'74 metros se clasificó en el sexto lugar autonómico.

SE CONSIGUEN MUY BUENAS MARCAS EN CONTROLES DE PISTA EN CASTELLÓ

Durante estas últimas semanas nuestros atletas han ido a participar a varios controles de pista en la ciudad de Castelló. Por una parte el atleta cadete Juanjo Cardona consiguió la mejor marca valenciana en su categoría de la Comunidad Valenciana en los 1.000 metros lisos con 2'36"2. En salto con pértiga buenas marcas de cadetes e infantiles con 2'50 metros para Felip García, Jacobo Díaz y Héctor Reina. No tuvo suerte en aquel control David Miralles, que tan sólo pudo saltar 2'30 metros. Ya la pasada semana, Carles Queral participó en una prueba absoluta de 3.000 metros lisos rebajando su marca personal en casi cuarenta segundos y marcando 8'53"0, en una prueba en la que quedó clasificado en tercer lugar absoluto.

ESTE PROXIMO LUNES: TRES ATLETAS DEL CLUB ESPORTIU VINARÒS SE DESPLAZAN A PONTEVEDRA A LA CONCENTRACION NACIONAL INFANTIL

Los atletas invitados del Club Esportiu Vinaròs son David Miralles en salto con pértiga, Sergi Beltrán y Joan-Salvador Jovaní en marcha atlética. La concentración Nacional de Infantiles se celebra en Pontevedra entre los días 17 al 27 de Julio y participan en ella (por invitación del Ministerio de Educación y Ciencia y el Consejo Superior de Deportes), tan sólo las diez mejores marcas españolas de cada especialidad del atletismo en la categoría infantil. Hemos de recordar que esta temporada Sergi Beltrán encabeza el Ranking Nacional en la prueba de 3.000 metros marcha con una marca de 14'03"7, mientras que Joan-Salvador Jovaní está situado en el lugar noveno de este Ranking Nacional Infantil.



David Miralles compitiendo en el salto con pértiga

David Miralles Ballester, con 2'91 metros en salto con pértiga, está actualmente en el quinto lugar del Ranking Nacional Infantil de esta difícil especialidad atlética.

DOS DE NUESTROS CADETES PARTICIPAN ESTA SEMANA EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA: PATRICIA MORALES Y JULIO BARRACHINA

Desplazados desde el pasado sábado a Madrid, han ido compitiendo durante esta semana en el Estadio de Vallehermoso de Madrid los atletas del CLUB ESPORTIU VINARÒS: Patricia Morales y Julio Barrachina.

Julio Barrachina participó el miércoles pasado en la prueba final

de 5.000 metros marcha masculino de este Campeonato de España Cadete. Nuestro atleta habiendo conseguido la medalla de bronce en el Campeonato de España de Pista Cubierta en la competición de marcha, esperemos que pueda conseguir otra nueva medalla en la más alta competición del atletismo cadete español. Por otra parte, Patricia Morales participó ayer viernes en la final de los 3.000 metros marcha femeninos, y tiene opción a medalla si consideramos que en pista cubierta quedó la cuarta de España. Confiamos en nuestros atletas y esperamos que la semana próxima podamos ya ofrecer noticias de los resultados de estos dos jóvenes atletas del Esportiu de Vinaròs.

Comité Local de Fútbol Sala

Lunes, día 17 - A las 20'30 horas

Reunión en la Casa de la Cultura

Tema: 24 horas de Fútbol Sala

Agricultor, asseguri la seua collita o se la juga

L'Assegurança Combinada de Gelada, Pedra i Vent en Cítrics pot contractar-la des del 15 de juny fins el 31 d'octubre, no esperi al final.

Beneficis dels descomptes i subvencions assegurant les seues collites de cítrics, hortalisses i fruiters en el col·lectiu de la UNIÓ DE LLAURADORS I RAMADERS.

El seu esforç, el seu treball i les seues despeses de cultiu costen molts diners, i per això deu assegurar la seua collita.

Les Assegurances Agràries Combinades són una garantia per a l'agricultor.

Per a més informació cridar al telèfon 45 15 56 o al C. Sta. Marta, 27 de Vinaròs.

Asseguri's bé; Asseguri's amb nosaltres.

ACUPUNTURA EN BENICARLO

Tratamiento de las enfermedades sin medicamentos

ARTROSIS - OBESIDAD - TABAQUISMO - ANSIEDAD - ASMA...

Salvador Gregori. MEDICO TITULAR DIPLOMADO EN ACUPUNTURA Y SOFROLOGIA

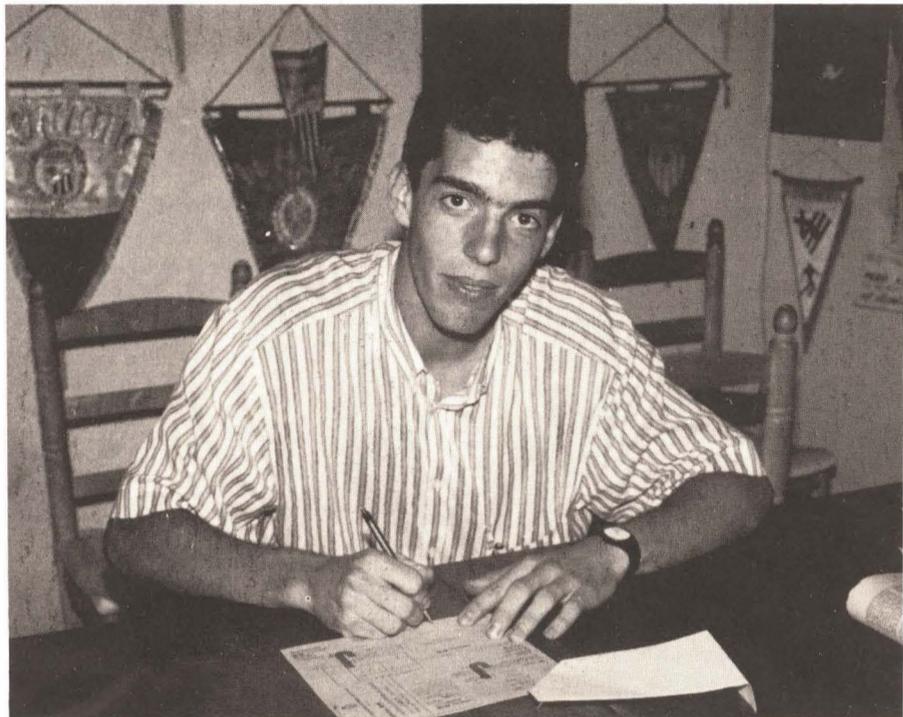
Policlínica Ntra. Sra. de Montserrat - Tel. 47 05 91 - BENICARLO

Refuerzos del Vinaròs C.F.

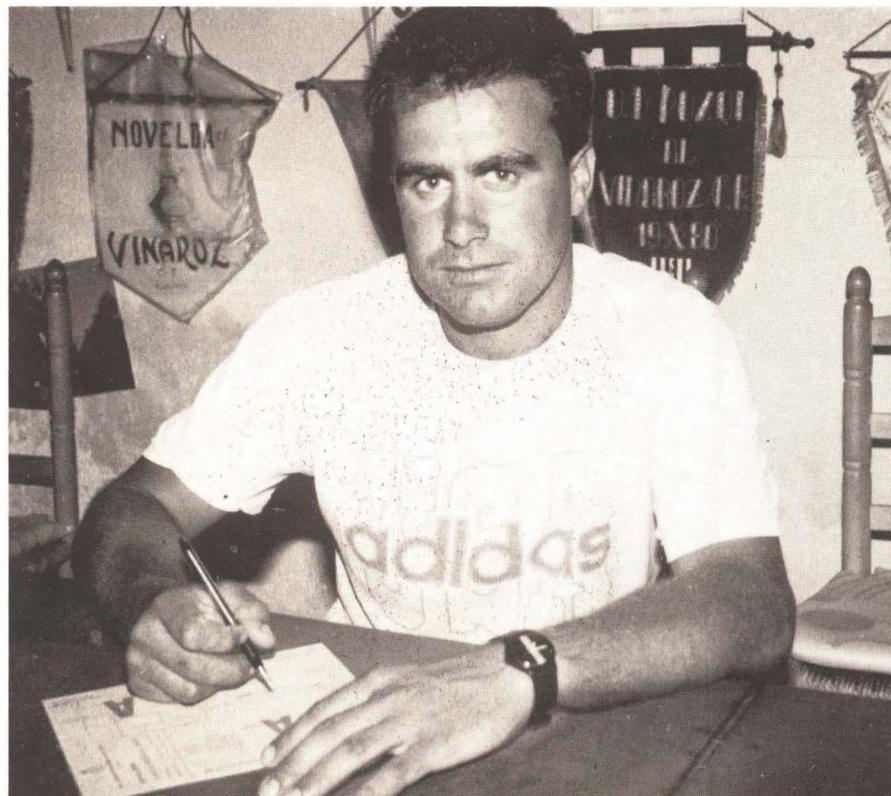
Si el año pasado fue del Castellón Amateur de donde sacó muchos refuerzos el Vinaròs, para esta temporada ha sido el equipo de Sant Carles de la Ràpita quien ha incrementado la plantilla blanquiazul con tres hombres que gozan de gran predicamento entre la parroquia rapitenc, uno de ellos es el defensa Juan Ferrá, el otro Honorino Mon-

tes, extremo de 21 años y el tercero Francisco Escrihuela «Royo», central de 25 años. Además, se cuenta con nuevo portero, un chaval de 17 años de la cantera del Real Madrid, es Emiliano Peralta Vilches. Habrá aún más novedades, de las que daremos cuenta en el próximo semanario.

E. F.



«Peralta». Foto: A. Alcázar



«Royo». Foto: A. Alcázar



«Honorino». Foto: A. Alcázar

Prueba de jugadores VINARÒS C.F. INFANTIL

Fecha nacimiento: 1-8-74 al 30-7-76

Pasar por «Tot i més» - San Cristóbal, 20

Preguntar por el Sr. NAVAS

I Congrés de les Ràpites de l'Estat Espanyol



"Els Ribāts d'Al-Andalus"

7-10 setembre 1989

Sant Carles de la Ràpita

Tarragona - Catalunya - Espanya

OTRA MANERA DE VIVIR



Después del éxito de las Comunidades
Salinas I, Salinas II y Llavateres I,
nueva Comunidad de Propietarios en Vinaròs

Chalets Individuales «A precios de coste»
Condiciones económicas inmejorables

*Emplazamiento de los Chalets
Partida Llavateres de Vinaròs*

INFORMACION:
PEDRO RICART BALADA
c/. Socorro, n.º 28 — Telf.: 45 44 40
VINAROS

 **CITECO**

Rambla Nova, 56, 5.º, 1.ª
Tels. 977/22 97 51 - 23 17 53
43004 TARRAGONA