



**UNIVERSITAT**  
**JAUME·I**

**TRABAJO FINAL DE GRADO EN  
MAESTRO/A DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

**LA SUPERDOTACIÓN  
EN EL AULA DE  
CIENCIAS SOCIALES**

**Sara Mas Ferrer**

**Tutor: Enric Ramiro Roca**

**Área de Ciencias Sociales**

**Curso 2014/2015**

“Los niños superdotados son los mejores frutos del árbol de la humanidad pero a la vez son los que corren mayor peligro. Cuelgan de sus ramas más frágiles y pueden romperse fácilmente.”

- Carlos G. Jung, pionero de la Psicología profunda.

## INDICE

1. RESUMEN .....	1
2. INTRODUCCIÓN .....	1
3. JUSTIFICACIÓN .....	2
4. INTRODUCCIÓN TEÓRICA.....	3
a. Normativa legal .....	3
a.1. Sobre superdotación.....	4
a.2. Sobre C. Sociales .....	6
b. Alumnos/as de altas capacidades/superdotados .....	6
b.1. Definición.....	6
b.2. Leyendas urbanas.....	8
b.3. Características .....	9
b.4. Identificación y evaluación .....	10
5. METODOLOGÍA .....	12
a. El maestro del alumnado de altas capacidades.....	12
a.1. Enriquecimiento curricular .....	13
b. Edugeotoria .....	13
b.1. Introducción al juego .....	14
b.2. Reglas .....	15
b.3. Contenidos .....	17
b.4. Evaluación .....	17
b.5. Materiales .....	17
6. CONCLUSIONES .....	17
7. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA.....	19
8. ANEXOS .....	21
a. Anexo 1. Modelos de superdotación .....	21
b. Anexo 2. Ampliación de las características de los/as niños/as de altas capacidades.....	22
c. Anexo 3. Contenidos.....	24
d. Anexo 4. Rúbrica de evaluación.....	31
e. Anexo 5. Ejemplo de materiales por curso.....	32

## 1. RESUMEN.

En educación, uno de los puntos más importantes es la Atención a la Diversidad en el aula. Dentro de ésta, un apartado a tener en cuenta es el de los/las alumnos/as con altas capacidades/superdotados, algo olvidados en la mayoría de programas que buscan la integración en las aulas, por lo que el presente estudio trata de abordar la importancia de dar respuesta a las necesidades educativas de este tipo de alumnado en la etapa de Primaria, centrándose, especialmente, en el área de las Ciencias Sociales (Geografía e Historia).

Para ello, teniendo en cuenta la legislación vigente y las características de las personas con altas capacidades o superdotadas (reflejadas en los primeros apartados de este trabajo), se irá perfilando un programa de enriquecimiento lúdico, adaptado a este tipo de niños/as, que podrá llevarse a cabo en cualquier nivel de la etapa educativa de Primaria, y, además conseguir acercarse al mundo del alumnado con estas necesidades educativas.

**PALABRAS CLAVE:** Capacidades – Superdotación – Sociales – Primaria – Enriquecimiento.

## 2. INTRODUCCIÓN.

Cada persona que habite en este planeta tiene el derecho a una educación gratuita, digna y de calidad, así como a otros derechos humanos fundamentales para la realización plena de su derecho a la educación. Estos derechos están establecidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en cumbres internacionales, en los Derechos del Niño...

Por ello, el sistema educativo está obligado a garantizar que todos los alumnos/as de nuestro país gocen por igual de este derecho. El alumnado superdotado no puede ser menos.

El tema de la Superdotación está contemplado dentro de las Necesidades Educativas Especiales, y es debido a que este tipo de alumnado necesita una educación más acorde a sus capacidades, como una necesidad más, para desarrollar todo su potencial y todo lo que pueden aportar.

A pesar de que este tema está aún de lado en nuestra sociedad, poco a poco las NEE van ganándose su hueco dentro de nuestro sistema educativo y hay que ir perfilando la manera más eficaz y útil para trabajar dentro del aula con el alumnado que las padezca, tanto con alumnos aventajados como con los que no, ya que es igual de injusto no ayudar a un alumno que sufra alguna deficiencia como no ofrecer ayuda a los que poseen altas capacidades.

En nuestra sociedad se conocen algunas de las deficiencias que afectan a las capacidades cognitivas y sociales como el síndrome de Down, la dislexia o el autismo. Sin embargo, la superdotación es un campo desconocido para muchos o simplificado hasta tal punto de creer que un niño superdotado es aquel que es simplemente más listo que los demás. De hecho, ni si quiera se cree que sea una necesidad educativa especial, porque este concepto siempre viene ligado al de deficiencia. Y no, los niños superdotados requieren una enseñanza especial, pero no parece que las leyes educativas españolas sean sensibles a este colectivo con tanto potencial. Si hay centros de alto rendimiento deportivo, ¿por qué no del intelectual?

Por medio del siguiente trabajo final de grado, intentaremos acercar más y mejor a este tipo de alumnado, conocer sus características, cómo identificar y diagnosticar la superdotación, además de realizar una propuesta metodológica centrada en el área de las Ciencias Sociales, para trabajar con ellos de una forma diferente y adaptada a sus necesidades.

### **3. JUSTIFICACIÓN.**

La finalidad de este trabajo es, principalmente, dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado con altas capacidades y/o superdotados en el área de Ciencias Sociales, tanto en un aula ordinaria como especial, pero de forma lúdica.

El motivo por el que se decide trabajar este tema es porque consideramos que, tanto la legislación nacional como el currículum de la Comunidad Valenciana, prestan poca atención (o ninguna) a este tipo de necesidades educativas (realmente las NEE en general están olvidadas) y debería de fomentarse más porque se puede extraer mucho de este tipo de alumnado, y con la gran capacidad que tienen para absorber conocimientos, desperdiciarlo sería un error porque esto supondría perder talentos.

También, la superdotación o las altas capacidades son unas de las necesidades educativas especiales que menor atención reciben dentro de las aulas. ¿A qué se debe? A una falta clara de diagnóstico, o cuando éste ya se tiene, a una escasa potenciación, ya que se piensa que ellos mismos se pueden adaptar a la situación, lo que provoca que desperdicien sus capacidades.

Como maestros, debemos de potenciar a todos nuestros alumnos por igual, y aunque sus capacidades sean superiores a las del resto, también necesitan atención, e incluso si ésta no está presente, podrían acabar siendo otro caso más de fracaso escolar.

Debido a la escasa información que se ofrece sobre este tema, en este trabajo también se trata de que se conozcan las características y las necesidades educativas del alumnado con Altas capacidades/Superdotados y además, perfilar una idea de cómo trabajar con ellos/as en el Área de Ciencias Sociales, por medio de una respuesta educativa adecuada para estas necesidades que será un Proyecto de Enriquecimiento basado en un juego.

Para realizar dicho proyecto, se crea un juego (EDUGEOTORIA), similar al trivial, pero mucho más completo, en el que se pueda trabajar con todo tipo de alumnado dentro del aula, ya que está adaptado a cualquier nivel de la etapa de Primaria, y están incluidos tanto los contenidos de geografía como los de historia. Con los/as alumnos/as de altas capacidades, la información se ampliaría más para poder alcanzar los objetivos marcados para su nivel.

Por último, dejando de lado la parte de las NEE, la intención de este trabajo también es la de buscar una nueva forma de dar esta asignatura, ya que siempre se asocia a las Ciencias Sociales con el aprendizaje memorístico y aburrido, y si se realiza por medio de un juego, podría resultar mucho más divertido y podríamos eliminar estos prejuicios, y como se ha comentado con anterioridad, es un juego que está adaptado para todos los niveles, por lo que se podría hacer en cualquier clase de Ciencias Sociales.

#### **4. INTRODUCCIÓN TEÓRICA.**

Para entrar de lleno en la materia, primero hay que realizar una aproximación a la normativa legal vigente, para situar el trabajo dentro del marco legislativo y además, conocer un poco más las características del alumnado al que va dirigido él mismo.

- **NORMATIVA LEGAL**

○ **SOBRE ALTAS CAPACIDADES/SUPERDOTACIÓN:**

El marco legislativo sobre este tema abarca desde 1970, con la Ley General de Educación, hasta la fecha, con la LOCME de 2013. A pesar del paso del tiempo, la atención recibida para tratar el asunto sigue siendo escasa.

Los precedentes a la normativa actual los encontramos en la Ley General de Educación (1970) en el artículo 49.2 que establece que se “*prestará una atención especial a los escolares superdotados, para el debido desarrollo de sus aptitudes en beneficio de la sociedad y de sí mismos*”, siendo la primera mención en el marco legal de la educación dirigida a tratar con el alumnado con estas características.

Tras años de intentos, la Ley Orgánica 1/1990 de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) y la Ley Orgánica de Calidad de la Educación 10/2002 de 23 de diciembre de 2002, fueron abriendo un poco más el camino para reconocer al alumnado superdotado dentro del grupo de alumnos/as con necesidades educativas especiales. En esta línea de actuación, en 1996, se promulga una resolución en la que se fijan los procedimientos a seguir para orientar la respuesta educativa a los alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a condiciones personales de superdotación intelectual.

- **NIVEL NACIONAL:**

Actualmente, la legislación vigente estipula lo siguiente:

- **Real Decreto del 18 de Julio 2003:** Establece las condiciones para mejorar la atención a los alumnos superdotados y además contemplar que es posible flexibilizar la duración de los niveles educativos para estos alumnos, independientemente de su edad y que hay que potenciar la formación del profesorado y crear programas de intensificación del aprendizaje.
- **Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación,** en la segunda sección del apartado que está dedicado al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (Capítulo I del Título II) hace referencia al alumnado con altas capacidades intelectuales. En dicha sección se contempla: la responsabilidad de las administraciones a la hora de tomar

medidas, y la escolarización de este alumnado en función de la flexibilización.

- **La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.** La actual ley no modifica nada de la anterior, sólo añade una cuarta sección en la que se tienen en cuenta las medidas de escolarización y atención del alumnado con necesidades educativas.
  
- **Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.** Por medio de este Real Decreto, se regulan los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas.  
En cuanto a las altas capacidades, establecen que *“corresponde a las Administraciones educativas adoptar las medidas necesarias para identificar al alumnado con altas capacidades intelectuales y valorar de forma temprana sus necesidades.”*

- **NIVEL COMUNIDAD VALENCIANA:**

- **DECRETO 108/2014, de 4 de julio, del Consell, por el que establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la educación primaria en la Comunitat Valenciana.**  
Respecto a las Altas capacidades/Superdotación, este decreto dedica el artículo 22 para ello, en el que expone lo siguiente:
  1. Que la identificación, valoración y atención del alumnado con altas capacidades se realizará según lo dispuesto en el artículo 14.4 del Real Decreto 126/2014.
  
  2. Que los centros docentes incluirán en su plan de atención a la diversidad e inclusión educativa las medidas pertinentes para identificar y valorar las necesidades específicas de los alumnos.
  
  3. Que las adaptaciones específicas del currículo para este alumnado requerirán una evaluación psicopedagógica previa.



4. Que la flexibilización de la escolarización del alumnado en la Educación Primaria se realizará según los criterios establecidos en el artículo 7 del Real Decreto 943/2003.

- **SOBRE CIENCIAS SOCIALES**

- **La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa**, establece los principios básicos en cualquier nivel de educación. Un cambio significativo de esta ley es que se divide la asignatura de Conocimiento del Medio en dos, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

- **DECRETO 108/2014, de 4 de julio, del Consell, por el que establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la educación primaria en la Comunitat Valenciana.**

Queda dictaminado por dicho decreto que la materia de Ciencias Sociales se debe de centrar en el estudio de la realidad social (geográfica, histórica, política, cultural).

El aprendizaje de esta materia busca desarrollar la comprensión de los problemas sociales que el día de mañana los/as alumnos/as deberán afrontar como ciudadanos y además, les ayudará a aprender a vivir en sociedad siguiendo el modelo de la sociedad democrática en la que vivimos.

- **ALUMNOS/AS DE ALTAS CAPACIDADES/SUPERDOTADOS.**

Para llevar a cabo un programa de enriquecimiento dirigido al alumnado con altas capacidades, primero hay que realizar una aproximación al concepto de éstos, sus características, cómo identificarlos, etc.

- **DIFINICIÓN:**

A lo largo de los años, la definición de superdotación ha ido evolucionando a la vez que lo hacían los modelos de inteligencia y la respuesta educativa. Los primeros términos que aparecen se asociaban a la “genialidad” (GALTON, 1883). De lo que Galton estableció, se derivan tres principales modelos: el de la edad mental (BINET-SIMON, 1905), el del factor G (SPEARMAN, 1904, 1927) y el del Cociente

Intelectual (STERN y TERMAN, 1917, 1925, 1954). Por ello, la idea de alto cociente intelectual está presente en todas las definiciones de altas capacidades.

Actualmente, la definición más aceptada es la de RENZULLI (1978) plasmada en su modelo de "TRES ANILLOS", en el que considera que un superdotado cumple tres características: habilidad intelectual por encima de la media, gran compromiso con las tareas y creatividad elevada.

\* *Anexo 1.* Los modelos de superdotación de Renzulli y Mönks.

Además de la controversia con la definición de superdotado, hay otros términos que también nos pueden llevar a error, por lo que es algo complejo elegir un concepto concreto debido a la gran variedad de opiniones al respecto. Se puede diferenciar entre:

- **SUPERDOTADOS:** Alumnos que, al presentar un nivel de rendimiento intelectual superior en una amplia gama de aptitudes y capacidades, aprenden con facilidad cualquier área o materia.
- **TALENTOSOS:** Alumnos que muestra habilidades específicas en áreas muy concretas. Puede ser talento académico, matemático, verbal, motriz, social, artístico, musical o creativo.
- **PRECOCES:** Alumnos que muestran cualidades de superdotación o de talento a edades tempranas y que de adultos no mantienen esa diferencia con el resto.
- **PRODIGIO:** Sujeto que realiza una actividad fuera de lo común para su edad. Produce algo que puede competir en un campo específico con los adultos.
- **GENIO:** Persona que debido a sus excepcionales capacidades en inteligencia y creatividad ha producido una obra importante para la cultura en que vive y que la sociedad reconoce y exalta. La persona que dentro de la superdotación y compromiso con la tarea, logra una obra genial.
- **EMINENCIA:** Persona que debido a la perseverancia, oportunidad, azar, suerte, etc. ha producido una obra genial sin que el nivel intelectual sea el factor determinante.

(Definiciones obtenidas de las Enciclopedias Espasa Calpe y adaptadas a la terminología en uso).

Este Programa de Enriquecimiento se centra, principalmente, en alumnos/as superdotados y/o talentosos.

○ **LEYENDAS URBANAS SOBRE LOS SUPERDOTADOS.**

En muchas ocasiones, no se presta atención a estos/as alumnos/as debido a las leyendas urbanas que circulan a cerca de éstos/as.

Tabla 1. *Leyendas urbanas sobre los superdotación y su aclaración.*

TÓPICO	ACLARACIÓN
<b>Se adaptan por sí solos, no necesitan ayuda.</b>	Necesitan ir acorde a sus capacidades, no echarlas a perder, para ello necesitan ayuda.
<b>Se aburren en el aula.</b>	No hay estudios que demuestren esto, además no significa que todos los que se aburren en el aula sean superdotados, eso va en función de los intereses no del CI.
<b>Son tímidos y aislados.</b>	En realidad se relacionan perfectamente y les encanta estar con sus compañeros.
<b>Son introvertidos y egocéntricos; Son raros y desadaptados socialmente.</b>	Al contrario, siempre están con los demás, ayudándoles, de hecho destacan por su sociabilidad.
<b>Sobresalen y obtienen buenos resultados en todas las áreas.</b>	El hecho de tener un alto CI no supone dar por hecho un rendimiento óptimo en todo, también actúan acorde a sus intereses.
<b>Tienen una mayor posibilidad de éxito.</b>	Estudios demuestran que tan solo un 20% del éxito escolar está relacionado con el CI.
<b>Si no muestran problemas no es necesaria la intervención.</b>	Precisamente lo que se persigue es evitar futuros problemas con la intervención.
<b>Características homogéneas.</b>	Gran diversidad.
<b>Alto CI, por encima de 130.</b>	115.
<b>Necesitan de maestros superdotados.</b>	Esto no es necesario, lo realmente importante es que el maestro esté capacitado para orientar, guiar y aconsejar competentemente.
<b>El hecho de tener un alumno superdotado facilita la tarea a los profesores, dada su capacidad de aprendizaje.</b>	De hecho esto conlleva dificultad, pues es necesario saber lo que necesitan en todo momento, para poder orientarles correctamente. Necesitan de adaptaciones específicas que no siempre son fáciles de llevar a cabo.

La misión del maestro es acabar con estos mitos y ser capaz de integrar al alumnado de altas capacidades en el aula, tan bien como estaría cualquier otro/a alumno/a sin necesidades educativas.

○ **CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES.**

Como se define anteriormente, superdotados o niños/as con altas capacidades son *alumnos/as que, al presentar un nivel de rendimiento intelectual superior en una amplia gama de aptitudes y capacidades, aprenden con facilidad cualquier área o materia*. A pesar de tener en común esto, no tienen un perfil único, pero si algunos rasgos que comparten y que son útiles a la hora de identificar a este tipo de personas.

No tienen por qué cumplir todos los ítems que se exponen a continuación, ni tampoco implica que quién los muestre sea superdotado por ello. Además de cumplir algunas de estas características, para ser una persona de altas capacidades se debe tener un CI superior a 115.

A continuación, una relación de algunas características más relevantes:

- **COGNITIVAS:**

- Alta capacidad para manejar símbolos.
- Relacionan conceptos con facilidad.
- Buena memoria
- Altos niveles de comprensión y generalización.
- Capacidad de concentración y atención.
- Buen observador.

- **METACOGNITIVAS:**

- Metamemoria.
- Eficaz solucionador de problemas.
- Autorregulación activa y consciente.

- **MOTIVACIONALES Y DE PERSONALIDAD:**

- Buen autoconcepto.
- Alta motivación, perseverancia y perfeccionismo.

- Sentido del humor.
- Líder natural.
- Preferencia por estar con adultos o con niños mayores.
- Ingenioso.
- Sentido ético desarrollado.
  
- **CREATIVIDAD:**
  - Habilidad para pensar en las cosas holísticamente.
  - Explorar ideas.
  - Desafío o reto ante lo convencional.
  - Independencia de pensamiento.
  - Juguetón, revoltoso, inconsciente.
  
- **FÍSICAS:**
  - Maduración temprana en todos los niveles, gozando de fortaleza física.
  - Disincronía.

\*Anexo 2. Ampliación de las características relevantes del alumnado superdotado.

## ○ **IDENTIFICACION Y EVALUACIÓN.**

Debido a que las altas capacidades también merecen una atención específica, es necesario identificar y evaluar ya que la falta de medidas adecuadas que den respuesta a las necesidades que presenta este tipo de alumnado, puede derivar en situaciones de frustración, falta de motivación, problemas de conducta, indiferencia hacia las materias escolares, en definitiva, en fracaso e inadaptación escolar.

Para lograr atender las necesidades educativas de estos/as alumnos/as se debe de realizar una identificación previa y una adecuada valoración.

### - **IDENTIFICACIÓN.**

La identificación del alumno o alumna con altas capacidades intelectuales suele producirse en la familia y/o en el centro educativo, por lo que este proceso se centra en ellos.

**CONTEXTO FAMILIAR:** En un primer lugar, es la familia quien suele darse cuenta de que su hijo/a presenta ciertas características de niños/as con

altas capacidades intelectuales. Cuando se tiene esta sospecha, la detección se basa en:

- Observar e identificar ciertas características que diferencia a sus hijos/as del resto de niños/as de su edad.
- Escalas e inventarios de detección para familias. Esto son cuestionarios que sirven para conocer ciertos rasgos del niño/a con altas capacidades.

**CONTEXTO ESCOLAR:** El profesorado también puede identificar algunos rasgos de altas capacidades intelectuales entre su alumnado, por medio de:

- Expediente académico del alumno/a
- Observación de la conducta del alumno/a.
- Análisis de sus tareas escolares y/o rendimiento académico.
- Escalas e inventarios de detección para el profesorado (similares a las de las familias).
- Aplicación de pruebas estandarizadas al grupo clase.

Tras llegar a la conclusión de que el/la alumno/a puede ser superdotado, el procedimiento y protocolo a seguir es el siguiente:

1. Solicitud de la evaluación psicopedagógica.
2. Análisis de la información aportada por la familia y el profesorado.
3. Evaluación e informe psicopedagógico.
4. Información a las familias.
5. Información al equipo educativo.
6. Disposición de la respuesta educativa.
7. Seguimiento y evaluación.

#### - **EVALUACIÓN.**

La evaluación se puede llevar a cabo con pruebas objetivas o subjetivas. Como instrumentos objetivos destacan pruebas estandarizadas dirigidas al profesorado y/o las familias como escalas e inventarios de detección o test de inteligencia, creatividad, batería de aptitudes, de potencial de aprendizaje, etc. Por su parte, los instrumentos de carácter subjetivo más

comunes son la observación de la conducta del alumno o alumna, la entrevista o el análisis de las producciones escolares.

#### - **RESPUESTA EDUCATIVA.**

La clave de la respuesta educativa para todos los alumnos es la individualización de los aprendizajes. Hay que organizar las experiencias de enseñanza y aprendizaje de forma que el profesor pueda variar el ritmo, el contenido, los materiales, el tipo de actividades y la profundidad de las experiencias.

Para llevar a cabo la respuesta correcta, se debe de realizar adaptaciones del currículo, agrupamientos específicos, aceleración, enriquecimiento curricular, dependiendo y adaptándolo al nivel de cada alumno/a, y debe ser respaldada por la administración, reconocida por el centro y elaborada en equipo.

### 5. METODOLOGÍA.

#### ▪ **EL MAESTRO DE LOS ALUMNOS DE ALTAS CAPACIDADES.**

Según el autor Torrance (1962), el profesor que se dedique a la atención del alumnado de altas capacidades, tiene que ser sobre todo creativo, ya que esta característica proporciona:

- **FLUIDEZ:** capacidad de pensar en numerosas respuestas para una misma pregunta, aportar diferentes soluciones para un mismo problema...
- **FLEXIBILIDAD:** capacidad de ver las cosas desde diferentes puntos de vista, así como la capacidad de pensar propuestas alternativas y adaptarlas a diversas situaciones.
- **ELABORACIÓN:** proceso de ampliar una idea añadiéndole detalles, así como a la capacidad de captar una idea original y modificarla.

- **ORIGINALIDAD:** capacidad de pensar de forma diferente e inusual, de generar proyectos en los que nadie ha pensado previamente.

Además de lo anterior, el maestro no debe tener ideas preconcebidas en cuanto a este tipo de alumnos/as, ni tampoco prejuicios. También no debe considerarle un obstáculo, ni meterle presión, sino potenciar la autoestima y favorecer el aprendizaje alternativo.

Sin olvidarse que debe tener muy en cuenta las capacidades especiales del alumno, sus intereses y conocer su estilo de aprendizaje.

- o **ENRIQUECIMIENTO CURRICULAR.**

Uno de los modelos de respuesta educativa que se pueden llevar a cabo en el aula es el Enriquecimiento curricular. Éste ofrece un aprendizaje más variado y rico, ya que se modifican los contenidos (se amplían significativamente) y la metodología empleada. Para elaborar este programa se tienen en cuenta las características de todos/as los/as alumnos/as que van a trabajar con él y si será un aprendizaje individual o colectivo.

Este modelo es el más adecuado para primaria y secundaria y puede plantearse dentro del aula ordinaria y en el aula especial a tiempo parcial.

- **EDUGEOTORIA.**

Los juegos son importantes para el desarrollo infantil y, además, ayuda en la interacción del alumno/a con el medio que le rodea, que es diferente al del adulto. Según P.K. Smith (1983) lo más interesante del juego es que logra orientar al jugador hacia su propia conducta, lo acerca más hacia un tipo de conducta particular, dándole control sobre su propia actividad.

El juego dentro de nuestra sociedad sirve para que los seres humanos se adapten, progresen y dominen el medio ambiente que les rodea. Éste sería el primer escenario dónde los/as niños/as participan.



Algo bueno que tienen las actividades lúdicas es que son libres y, a su vez, delimitadas y reglamentadas. Y, además, que se puede jugar a cualquier edad, a pesar de que se asocie el juego sólo a los infantes.

Con EDUGEOTORIA utilizamos el juego como medio de comunicación, no sólo para transmitir y trabajar los contenidos estipulados por ley que los alumnos tienen que alcanzar y superar (en este caso, también para ampliar) los objetivos de la etapa de Primaria referidos a la Geografía y la Historia, sino también para que el alumnado se conozca mejor, creen lazos entre ellos y se ayuden unos a otros. Además, creamos un nuevo recurso para esta asignatura, más motivador y divertido que seguir el libro de texto, sobre todo para los últimos cursos de la etapa.

#### ○ **INTRODUCCION AL JUEGO.**

Debido a las necesidades educativas especiales de este tipo de alumnado y a sus ganas de continuar aprendiendo y ampliando sus conocimientos, se crea este juego con la finalidad de dar respuesta a estas necesidades.

El objetivo primordial de este proyecto es que el alumnado, concretamente el de altas capacidades (pero se puede realizar en el aula ordinaria adecuando el nivel a cada alumno/a), amplíe sus conocimientos sobre las Ciencias Sociales, centrándose en los contenidos más importantes del temario.

El juego consta de dos partes, GEO e HIS. En la parte de GEO están todas las actividades relacionadas con la Geografía que se consideran importantes de cada curso y que por ello, deberían de ampliar su información. Lo mismo ocurre en el apartado de HIS. Cada bloque cuenta con un dossier de preguntas y respuestas y con sus explicaciones (para trabajarlas si hay dudas).

Esta actividad se puede utilizar tanto para saber en qué hay que profundizar con cada alumno/a (viendo en las preguntas que falla, si son de ambos bloques, de uno, de que temas son...y después, ampliar ese ámbito y trabajarlo individualmente), también como actividad complementaria a la asignatura (jugando después de cada tema, con las preguntas que tengan que ver sobre éste, en modo resumen, o a final de curso, con todas ellas), como método de evaluación de la unidad didáctica o simplemente para pasar un buen rato aprendiendo Geografía e Historia.

Para poder elaborar la programación del juego, primero se debe de realizar una evaluación previa, para poder elaborar las preguntas acorde al nivel de cada alumno/a dentro del aula.

El agrupamiento idóneo para jugar sería en grupos pares, pero también se puede trabajar individualmente. Los grupos deben ser heterogéneos, ya que se dispone de una batería de preguntas adaptada a cada nivel de los/as alumnos/as, y así pueden aprender entre ellos.

La finalidad es completar todos los puntos de los tableros de cada bloque. Estos se superan acertando las preguntas del dossier (que a ellos se les presenta en formato de tarjetas). Si se juega tanto individual como en grupos, ganaría el equipo que antes consiga completar todos los paneles de GEO e HIS.

Cada vez que se juegue se puede inventar una historia como hilo conductor del juego, como por ejemplo que los/as alumnos/as son piratas viajeros en el tiempo (incluso conseguir atrezo) y tienen que contestar todas las preguntas para ganar el tesoro final.

○ **REGLAS.**

Para que el juego funcione, se tienen que cumplir las siguientes reglas:

1. Se juega individualmente o en grupos pares. Si se juega en grupos, cada vez responderá un miembro de éste la pregunta que toque para cada grupo, adecuando el nivel a dicho alumno/a.
2. Comienza el grupo que conteste primero una pregunta escogida al azar.
3. Una pregunta acertada supone avanzar un punto en cada tablero (dependiendo de si la pregunta es de GEO o de HIS). Una pregunta fallada, supone quedarse en el sitio, y puede responderla el siguiente grupo, pudiendo avanzar otra casilla si se acierta. Se contestan un total de 40 preguntas por partida, 20 de cada bloque.

4. Se puede introducir la variante de que se lance cada pregunta a todos los grupos y que contesten los miembros del grupo que tengan el mismo nivel (para que la pregunta sea adecuada para ellos). Cada vez contestaría uno del grupo.
5. Existe el comodín del compañero, el del maestro y el del público. El del compañero es que un miembro del grupo que sepa la respuesta puede contestarla, el del maestro es que le da una pista el maestro y por último, el del público, es que un miembro de otro equipo puede contestar si la sabe, y ganar un punto de cordialidad. Se pueden usar una vez por partida por cada alumno/a.
6. Puntos de cordialidad: Se suman en una tabla aparte por medio de gomets. Cinco puntos de cordialidad en cada grupo te avanzan una casilla en el bloque que elijan (GEO/HIS).
7. Puntos de velocidad: Se suman en una tabla aparte por medio de gomets. Cada respuesta se cronometrará. Si se contesta correctamente en menos de 10 segundos, ganan un punto de velocidad. La suma de cinco puntos, hará avanzar un lugar en el bloque escogido (GEO/HIS).
8. Puntos de amigos: Se suman en una tabla aparte por medio de gomets. Por cada comodín de compañero que se conteste correctamente, ganará ese grupo medio punto de amigo. La suma de cinco puntos, hará que avancen un lugar en el bloque que prefieran (GEO/HIS).
9. El momento de descansar: Si algún grupo falla 3 preguntas seguidas, harán un parón para hacer un repaso al dossier de preguntas durante 3 tiradas.
10. Variable: Los tableros están con los nombres de los lugares y/o hechos importantes. Una vez contestan a la pregunta, el maestro dice dónde tienen que poner su punto en el tablero. Para complicar un poco más el juego, se pueden entregar sin ningún nombre y que una vez contesten correctamente la pregunta y tengan que poner su punto en el tablero, tendrán que saber dónde está el país, lugar, o cuándo ocurrió el hecho para poder seguir adelante.
11. El primer grupo que complete los dos tableros (GEO/HIS), gana el juego.

○ **CONTENIDOS POR CURSO.**

Los contenidos que busca alcanzar esta propuesta metodológica son los que están estipulados en el DECRETO 108/2014, de 4 de julio, del Consell, por el que se establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la educación primaria en la Comunitat Valenciana. \*Anexo 3. Tablas de contenidos por curso.

○ **EVALUACIÓN.**

Se evalúa por medio de rúbricas, basándose en las preguntas de cada apartado. Si están bien contestadas más de la mitad, estaría aprobada la actividad o la unidad (el juego también podría utilizarse como método de evaluación de cada tema).

\*Anexo 4. Ejemplo de rúbrica.

○ **MATERIALES.**

- Tableros (GEO: mapas; HIS: ejes cronológicos).
- Preguntas.
- Dossier.
- Rúbricas (*en anexo 4*).
- Tablas de puntos (puntos en total, puntos de cordialidad, amigos y velocidad).
- Cronómetro.
- El dormilón (tarjeta que se otorga al grupo que se encuentra en el momento de descansar).
- Pegatinas (cada pegatina es un punto).

\*Anexo 5. Ejemplos materiales por curso.

## 6. CONCLUSIONES.

Sin duda, ser maestro es una profesión que se elige por vocación y no por otros motivos económicos o de disfrute personal. Cuando tu elección es dedicarte a la enseñanza debe de ser porque te gusta este trabajo, y si es así, no hace falta que nadie te diga que tienes que centrarte en todos y cada uno de tus alumnos/as, porque son personas únicas y cada uno de ellos tendrá unas necesidades educativas, ya sean especiales o no. Unos podrán ir más avanzados que otros, algunos fallarán en matemáticas pero serán buenísimos en lengua castellana, o en artes plásticas...y por ello, tendrás que elaborar planes cada año,

con cada clase nueva que llegue a tus manos, porque cada vez tendrás distintas áreas que potenciar, con diferentes niveles, y ellos esperarán que tú les des lo que necesitan.

Con el alumnado superdotado ocurre igual. Cada niño/a es un mundo por descubrir y este trabajo es sólo un peldaño para acercarse a ellos, es un recurso más para hacerles el hueco que se merecen dentro de la educación de nuestro país.

Gracias a la realización de este trabajo, nos hemos acercado más a este tipo de alumnado (lo cual era una finalidad de éste), conociendo que es necesario comprometerse a que se potencien y motiven al máximo sus capacidades excepcionales, ya que en el currículum hay muchísimas limitaciones para con estos alumnos. Una de las cosas que se aprende a lo largo de estos cuatro años de carrera es que es importante poner en práctica una metodología globalizadora, que tenga en cuenta las características de cada alumno y además, que responda a las necesidades de toda la clase en su conjunto, por medio del aprendizaje cooperativo. Hoy en día este tipo de métodos suponen un reto ya que son nuevos enfoques y cambios en la antigua manera de hacer y de ver la educación. Por ello, las nuevas generaciones tenemos que introducir estos nuevos métodos que nos permiten tener más posibilidades de atender al alumnado y cambian también el papel de éste, que pasa a ser un agente activo más en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Oficialmente el alcance de la propuesta del proyecto de enriquecimiento curricular no se puede analizar de manera real ya que no ha sido puesto en práctica, por lo que es un programa diseñado para trabajar las ciencias sociales con alumnado superdotado planteado desde una perspectiva teórica.

La puesta en práctica de este trabajo permitiría potenciar las capacidades de estos alumnos a través de actividades lúdicas y motivadoras, fomentando la participación, la autonomía, la creatividad, la cooperación, el trabajo en equipo...pero lo más importante sería que gracias a él dicho alumnado no desperdiciara sus capacidades y conseguirían ampliar su conocimiento con respecto a las Ciencias Sociales o cualquier cosa que quisieran saber.

Hay que señalar que este proyecto es una de muchas otras iniciativas posibles a la hora de dar respuesta a las necesidades educativas especiales de este alumnado, pero consideramos que sería el más oportuno dentro de esta área de conocimiento.

El TFG tiene como objetivo hacernos reflexionar sobre lo que se aprende a lo largo del grado, y demostrar que seremos los maestros que queremos el día de mañana para nuestros hijos, y en cuanto al tema de superdotación, a pesar de que no se dedique mucho tiempo al estudio de este alumnado, deberíamos de contar en nuestras aulas a lo largo de

nuestra futura carrera profesional con alguno de ellos porque nos haría crecer como profesionales y como personas, al igual que si tuviéramos cualquier alumno con alguna necesidad educativa especial.

*“Me lo contaron y lo olvidé; lo vi y lo entendí; lo hice y lo aprendí.”*

CONFUCIO (551 AC-478 AC) Filósofo chino.

## 7. BIBLIOGRAFIA Y WEBGRAFIA.

### BIBLIOGRAFÍA.

**Artiles, C., Jiménez J.E., Alonso, P., Guzmán, R., Vicente, L. y Álvarez, J. (2003).** *Orientaciones para la detección e identificación del alumnado que presenta altas capacidades y su intervención educativa. Guía para profesionales.* Canarias: Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa.

**Binet, A. (1969).** “The education of intelligence.” En Torrance E.P. and White W.: *Issues and advances in educational psychology.* Peacock: Itasca.

**España, Ministerio de Educación, deporte y cultura. CIDE (Centro de investigación y documentación educativa).** *Alumnos precoces, superdotados y de altas capacidades.*

**España, Ministerio de Educación, deporte y cultura. (1970).** *Ley General de Educación.*

**España, Ministerio de Educación, deporte y cultura. (2003).** *Real Decreto del 18 de julio.*

**España, Ministerio de Educación, deporte y cultura. (2006).** *Ley Orgánica 2/2006 de Educación.*

**España, Ministerio de Educación, deporte y cultura. (2013).** *Ley Orgánica 8/2013 para la mejora de la calidad educativa.*

**España, Ministerio de Educación, deporte y cultura. (2014).** *Real decreto 126/2014 por el que se establece el currículo básico de Educación Primaria.*

**Freeman, J. (1985).** *Los niños superdotados. Aspectos psicológico-pedagógicos.* Madrid: SANTILLANA.

**Galton, F. (1869).** *Hereditary genius.* London: Macmillan and Co.

**García Yagüe, J., y col. (1986).** *El niño bien dotado y sus problemas.* Madrid: CEPE.

**Generalitat Valenciana, Conselleria d’Educació. (2014).** *Decreto 108/2014 por el que se establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la Educación Primaria en la Comunidad Valenciana.*

- Genovard C., Gotzens C., Badía M. y Dezcallar T.** *Los profesores de alumnos de altas capacidades.* Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado.
- Monks, F. (1994).** “Desarrollo psicosocial de los superdotados.” En: Y. Benito (Coord) *Intervención e investigación psicoeducativas en alumnos superdotados.* Salamanca: Amarú Ediciones.
- Prieto, M.D. (1997).** *Identificación, evaluación y atención a la diversidad de los superdotados.* Málaga: Ediciones Aljibe.
- Rayo, J. (1997).** *Necesidades educativas del superdotado.* Madrid: EOS.
- Regadera, A. y Sánchez C. (2002).** *Identificación y tratamiento de los alumnos con altas capacidades.* Valencia: Brief Ediciones.
- Renzulli, J.S (1978).** *¿Qué hace superdotación? Reexaminar la definición.* Phi Delta Kappa, 60 (3), 180-184, 261.
- Renzulli, J.S. (1994).** *Escuelas para el desarrollo del talento: un plan práctico para la mejora total de la escuela.* Mansfield Center, CT: Prensa Aprendizaje Creativo.
- Renzulli, J.S. y Reis, S.M. (1985).** *El Modelo de Enriquecimiento Escolar: Un plan integral para la excelencia educativa.* Mansfield Center.
- Renzulli, J.S. (1994).** “El concepto de los Tres Anillos de la superdotación. Un modelo de desarrollo para una productividad creativa.” En: Y. Benito (Coord) *Intervención e investigación psicoeducativas en alumnos superdotados.* Salamanca: Amarú Ediciones.
- Reyzàbal, M.V. (coord.) (2007).** *Respuestas educativas al alumnado con altas capacidades intelectuales.* Madrid: Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, Dirección General de Promoción Educativa.
- Spearman, C.E. (1904).** *General intelligence, objectively determined and measured.* American journal of psychology.
- Terman, L.M. (1916).** *The measurement of intelligence.* Boston: Houghton Mifflin.
- Torrance, E. P. (1979).** *La enseñanza creativa.* Madrid: Santillana.

#### WEBGRAFIA.

[www.educa.madrid.org](http://www.educa.madrid.org)

[www.recursostic.educacion.es](http://www.recursostic.educacion.es)

[www.testeando.es](http://www.testeando.es)

[www.mundoprimaria.es](http://www.mundoprimaria.es)

[www.didactalia.net](http://www.didactalia.net)

## 8. ANEXOS.

### ANEXO 1. MODELOS DE SUPERDOTACIÓN.

#### MODELOS DE SUPERDOTACIÓN.

Podemos hablar de diferentes modelos de superdotación partiendo de los elementos en los que éstos se centran. Así, surgen modelos basados en las capacidades, en el rendimiento, en los componentes cognitivos y socioculturales.

En este estudio nos centramos principalmente en dos, el modelo de Renzulli (rendimiento) y el de Mönks (Sociocultural).

- **Modelo de Renzulli: Los Tres Anillos o Modelo de Enriquecimiento Escolar (1994).**

Este modelo surge de la combinación de tres variables que son la capacidad intelectual, la motivación o implicación en las tareas y la creatividad.

Los superdotados ocupan la intersección entre los tres anillos ya que su capacidad intelectual es superior a la media (en torno al percentil 75%), tienen una alta motivación o compromiso con la tarea (perseverancia, trabajo duro, confianza en sí mismo, ilusión por la tarea) y creatividad (capacidad para crear nuevas ideas, pensamiento divergente).



Figura 1. Modelo de los Tres Anillos.



- **Modelo de Mönks: Modelo Triádico de la Superdotación (1992).**

Este modelo resulta tras la matización que Mönks realiza de la teoría de los Tres Anillos de Renzulli, añadiendo **factores externos** que influyen en el desarrollo intelectual del niño.

Mönks sitúa al individuo en un contexto evolutivo y social donde se incluyen los marcos sociales de la **familia**, el **colegio** y los **compañeros**.

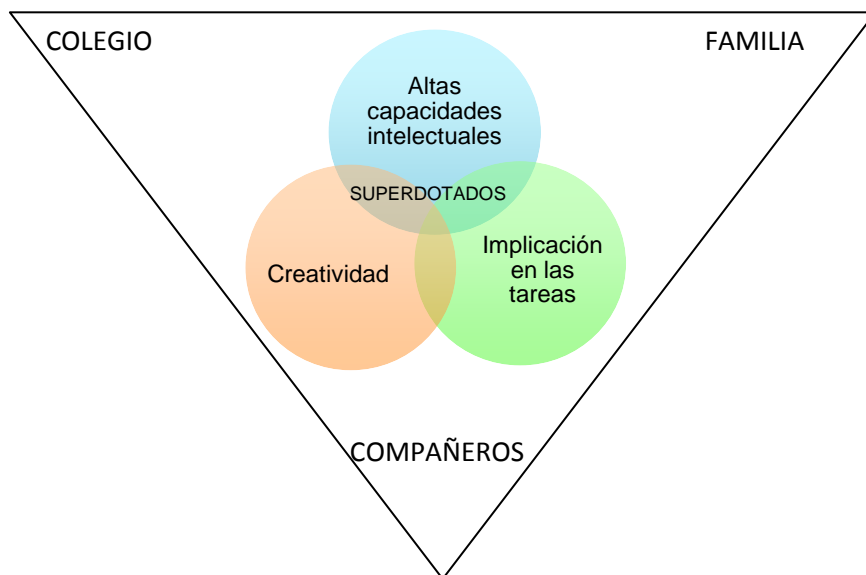


Figura 2. *Modelo Triádico de la Superdotación.*

## **ANEXO 2. AMPLIACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS DE NIÑOS/AS DE ALTAS CAPACIDADES.**

### COGNITIVAS:

- Alta capacidad para manejar símbolos (lectura temprana, amplio vocabulario y un buen dominio de conceptos y símbolos numéricos).
- Pueden manejar una cantidad de información superior al resto de los niños y de interconexionarla: relacionan ideas y conceptos con facilidad.
- Buena memoria y amplia y rápida capacidad para archivar información.
- Altos niveles de comprensión y generalización.
- Capacidad de concentración y atención (sobre todo en temas de su interés.)
- Buen observador, curioso y con variedad de intereses.

### METACOGNITIVAS:

- Metamemoria (rapidez y gran número de estrategias en el almacenamiento y recuperación de la información).
- Eficaz solucionador de problemas.
- Autorregulación activa y consciente (control directo sobre los resultados de su comportamiento y corrector de errores antes de que se produzcan).

### MOTIVACIONALES Y DE PERSONALIDAD:

- Buen autoconcepto y atribución causal interna (atribuyen los buenos resultados a su capacidad y esfuerzo).
- Alta motivación, perseverancia y perfeccionismo (sobre todo cuando algo le interesa).
- Sentido del humor.
- Líder natural, sensible consigo mismo, con los otros y con el ambiente (salvo en el caso de capacidades muy elevadas, que suelen tener dificultades de comunicación).
- Preferencia por estar con adultos o con niños mayores para discutir ideas y trabajar en temas estimulantes por su complejidad.
- Ingenioso, con recursos para solucionar un problema por un método poco convencional.
- Sentido ético desarrollado.

### CREATIVIDAD:

- Habilidad para pensar en las cosas holísticamente para pasar después a comprender sus partes (el sistema de enseñanza procede a pequeños pasos y los integra al final).
- Impulso natural a explorar ideas, acompañado de entusiasmo y tenacidad.
- Desafío o reto ante lo convencional (ideas y propuestas poco corrientes que pueden acarrearles problemas de convivencia con padres, profesores y compañeros).
- Independencia de pensamiento (espontáneamente rechazan el criterio de autoridad e intentan dar sus propias respuestas a las situaciones nuevas o ya establecidas).
- Juguetero, revoltoso, inconsciente.

FISICAS:

- Maduración temprana en todos los niveles, gozando de fortaleza física.
- Disincronía (Terrassier, 1993), esto es que el/la alumno/a manifiesta conductas o capacidades propias de alumnos de mayor edad, en el ámbito intelectual, contrapuestas a niveles de madurez emocional y experiencia social normales para la edad del niño.

**ANEXO 3. CONTENIDOS.**

Los contenidos (por curso) que hay que conseguir a lo largo de la etapa de Primaria son los siguientes:

1R CURSO		
EL MUNDO EN EL QUE VIVIMOS.	VIVIR EN SOCIEDAD.	LAS IMPRENTAS DEL TIEMPO.
<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Elementos del sistema solar. Movimientos de rotación y translación y su relación con el día y la noche y las estaciones.</li> <li>∞ Fases de la Luna.</li> <li>∞ Representación del espacio geográfico. Elementos del plano. Elaboración de croquis para situar espacios cotidianos.</li> <li>∞ Elementos del tiempo meteorológico: temperatura i precipitación. Registro de datos meteorológicos.</li> <li>∞ Estados en los que se presenta el agua en el mundo físico.</li> <li>∞ Componentes de la hidrosfera: océanos, mares, ríos, glaciares y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Instituciones próximas a la experiencia del alumnado: la familia, la escuela y el ayuntamiento.</li> <li>∞ Noción de derechos y deberes de la infancia.</li> <li>∞ Reparto equilibrado de las tareas domésticas.</li> <li>∞ Características de la población según sexo y edad.</li> <li>∞ Formas de hábitat en entornos urbanos y rurales. Servicios básicos para la población. Profesiones y actividades económicas de producción de bienes y servicios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Formas naturales de medir el tiempo: día, estaciones, año. Noción de sucesión: antes y después, pasado y presente.</li> <li>∞ Nociones de cambio, causa y consecuencia.</li> <li>∞ Aspectos de la vida social próximos a la experiencia del alumno: vivienda, ropa, medios de transporte, alimentos, costumbres, profesiones.</li> </ul>

<p>nubes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Formas de relieve: montaña, valle, acantilado y playa. Paisajes de montaña, plana y costa.</li> <li>∞ Usos del agua en la vida cotidiana y actividades económicas. Noción de escasez de agua.</li> </ul>		
---	--	--

2N CURSO		
EL MUNDO EN EL QUE VIVIMOS.	VIVIR EN SOCIEDAD.	LAS IMPRENTAS DEL TIEMPO.
<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Elementos de los planos y mapas: Signos convencionales en los planos de lugares próximos. Escala gráfica. Uso del globo terráqueo.</li> <li>∞ Uso de planos sencillos para localizar.</li> <li>∞ Tipos de tiempo: soleado, nublado, lluvioso, cálido, frío...Cambios estacionales.</li> <li>∞ Componentes de la hidrosfera: océanos, mares, ríos, lagos, aguas subterráneas...</li> <li>∞ Noción de litosfera: rocas y minerales. Continentes.</li> <li>∞ Estructuras del relieve: península, isla, golfo, cabo, plana, cordillera...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Ámbitos de participación ciudadana próximos: colegio, asociaciones, ayuntamiento y comunidad autónoma.</li> <li>∞ Noción de medio urbano y rural.</li> <li>∞ Nociones económicas básicas: producción, consumo y mercado. Tipos de empresas (productoras y de servicios. Sectores económicos. Introducción a la noción de dinero y circulación monetaria.</li> <li>∞ Medidas de seguridad pasiva al volante: cinturón de seguridad. Señales que prohíben.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Representación del tiempo por medio de líneas cronológicas.</li> <li>∞ Noción de las grandes etapas de la historia.</li> <li>∞ Noción de simultaneidad, cambio y continuidad.</li> <li>∞ Nociones de causa, consecuencia, y empatía.</li> <li>∞ Aspectos sociales significativos del pasado en el entorno local o global.</li> <li>∞ Biografías de personas relevantes.</li> <li>∞ Uso de fuentes de textos narrativos, imágenes y otras fuentes basadas en recursos digitales.</li> <li>∞ Diferenciación entre narraciones de leyendas o mitos y la historia.</li> </ul>

3R CURSO		
EL MUNDO EN EL QUE VIVIMOS.	VIVIR EN SOCIEDAD.	LAS IMPRENTAS DEL TIEMPO.
<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Noción de mapa, plano y globo como representaciones de la superficie terrestre i de los hechos geográficos.</li> <li>∞ Líneas imaginarias: paralelos, meridianos, ecuador, polos. Uso de los puntos cardinales para orientarse.</li> <li>∞ Noción de densidad.</li> <li>∞ Uso de mapas para situar hechos geográficos y lugares.</li> <li>∞ Cambios meteorológicos.</li> <li>∞ Ciclo del agua.</li> <li>∞ Noción de equilibrio ambiental.</li> <li>∞ Formes del relieve: montaña, valle, acantilado y playa.</li> <li>∞ Transformaciones humanas: embalses y presas, puertos...</li> <li>∞ Distribución de la población: proximidad al mar o grandes ríos y altitud. Densidad de población.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Crecimiento natural. Factores de la natalidad y la mortalidad.</li> <li>∞ Movimientos migratorios Emigrantes e inmigrantes.</li> <li>∞ Nociones económicas: producción, consumo, mercado, distribución y comercialización. Medios de transporte. Exportación e importación. Empresas de extracción de materias primas, de distribución y de comercialización.</li> <li>∞ Estrategias para mejorar la gestión de gastos e ingresos en el ámbito personal y doméstico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Ordenación de objetos y representación de hechos en el tiempo. Formas convencionales de medir el tiempo: a.C., d. C., grandes edades de la historia i los milenios o siglos que ocupan.</li> <li>∞ Nociones de cambio y continuidad, causa, consecuencia, evidencia e interpretación historia. Hechos y procesos históricos: la creación de ciudades y su evolución en la historia, los medios de transporte, la expansión europea, la industrialización y las formas de organizar el trabajo.</li> <li>∞ Uso de fuentes de textos narrativos, imágenes, objetos, obras de artes, edificios históricos y otras fuentes basadas en recursos digitales.</li> </ul>

4º CURSO		
EL MUNDO EN EL QUE VIVIMOS.	VIVIR EN SOCIEDAD.	LAS IMPRENTAS DEL TIEMPO.

<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ El problema de representar la esfericidad de la Tierra en un plano: proyecciones cartográficas y mapas como medio de interpretación de imágenes de paisajes.</li> <li>∞ Variables meteorológicas: temperatura, precipitación, nubosidad, insolación y viento. Usas mapas para hacer previsiones.</li> <li>∞ Factores del clima: latitud, altitud, continentalidad. Situación de las grandes regiones climáticas: cálidas, templadas y frías. Diferencias entre tiempo y clima.</li> <li>∞ Localización de los principales ríos en la península Ibérica. Océano y mares que rodean a la península Ibérica y las islas. Tramos de un río: cabecera, curso medio, desembocadura. Características de los tramos del río: canal y pendiente.</li> <li>∞ Noción de erosión y sedimentación. Playa, acantilado, cabo, golfo, delta, estuario.</li> <li>∞ Biomas: desiertos, selvas tropicales sabana, bosque templados, estepa, tundra y taiga.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Derechos, libertades y deberes básicos que configuran la ciudadanía.</li> <li>∞ Sistema político español: Gobierno, Cortes generales y tribunales.</li> <li>∞ Instituciones europeas y sus funciones: Comisiones Europeas, Parlamento Europeo, Consejo de Ministros y Tribunal de Justicia.</li> <li>∞ Estructura territorial del Estado español: comunidades autónomas, provincias, ayuntamientos.</li> <li>∞ Competencias en el ámbito de los servicios públicos y protección ambiental.</li> <li>∞ Evolución demográfica. Población absoluta. Factores de la natalidad y la mortalidad.</li> <li>∞ Movimientos migratorios. Procesos de integración y cohesión social. Diversidad cultural.</li> <li>∞ Factores de localización industrial. Materias primas y fuentes de energía. Empresas locales, nacionales y multinacionales.</li> <li>∞ Fases del proceso productivo.</li> <li>∞ Señales de circulación de prohibición e informativas. Respeto de las normas de tráfico como viandante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ El tiempo y su medida: periodos cronológicos (año, siglo, milenio), formas convencionales de datación, grandes edades de la historia.</li> <li>∞ Nociones de cambio, causa, consecuencia, empatía, duración y simultaneidad, evidencia e interpretación histórica.</li> <li>∞ La Península Ibérica en la Prehistoria y en la Edad Antigua: Las sociedades de cazadores y recolectores, las sociedades agrarias, las primeras ciudades y estados La difusión de la cultura griega. La romanización.</li> <li>∞ Uso de fuentes de objetos, obras de arte, monumentos históricos, imágenes y otras fuentes, especialmente de carácter arqueológico.</li> </ul>
--	---	--

∞ Actividades económicas: turismo, transporte y obtención de energía.		
---	--	--

5º CURSO		
EL MUNDO EN EL QUE VIVIMOS.	VIVIR EN SOCIEDAD.	LAS IMPRENTAS DEL TIEMPO.
<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ El Universo y el Sistema Solar: Origen y cuerpos celestes.</li> <li>∞ Tipos de mapas: planisferios, plano topográfico, mapa político, mapa físico. Uso de imágenes aéreas y digitales.</li> <li>∞ Factores climáticos: latitud, altitud, continentalidad. Situar las regiones climáticas europeas en un mapa.</li> <li>∞ Paisaje mediterráneo, oceánico, de montaña y subtropical. Clima y actividades humanas: agricultura y turismo.</li> <li>∞ Nociones de vertiente hidrográfica y régimen fluvial y su relación con el clima.</li> <li>∞ Principales unidades del relieve de la península ibérica.</li> <li>∞ Paisajes agrarios y turísticos de España. Elementos del medio físico: suelo, relieve, clima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Características de la población española y de la UE. Nociones de mortalidad infantil y esperanza de vida. Envejecimiento de la población. Factores de la distribución de la población en España y UE</li> <li>∞ Movimientos migratorios históricos: expulsiones de judíos y moriscos, colonización de América, migraciones europeas del siglo XIX.</li> <li>∞ Localización de las principales regiones industriales españolas y europeas.</li> <li>∞ El papel de la publicidad.</li> <li>∞ Noción de recursos económicos, mano de obra y consumo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ El tiempo y su representación por medio de líneas de tiempo. El tiempo y su medida: periodos cronológicos (siglos, milenios, años, grandes edades de la historia).</li> <li>∞ Noción de cambios, continuidad, simultaneidad y duración, evidencia e interpretación histórica.</li> <li>∞ La invasión musulmana y la creación de Al-Ándalus. Los reinos peninsulares en la Edad Media y su expansión. La formación del Reino de Valencia. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión por América y Europa.</li> <li>∞ Uso de fuentes diversas como textos, fotografías, mapas, obras de arte y otras fuentes basadas en recursos digitales.</li> <li>∞ Aceptación de un hecho que puede tener diferentes interpretaciones.</li> <li>∞ Noción del patrimonio</li> </ul>

<p>(temperatura, precipitación e insolación) e hidrografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Nociones de desarrollo sostenible y recursos.</li> <li>Contaminación. Escasez y agotamiento de recursos.</li> <li>Actividades humanas: agricultura e industria</li> <li>obtención de fuentes de energía y materias primas.</li> </ul>		<p>histórico y herencia cultural. El papel de los museos.</p>
--	--	---

6º CURSO		
EL MUNDO EN EL QUE VIVIMOS.	VIVIR EN SOCIEDAD.	LAS IMPRENTAS DEL TIEMPO.
<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Representación cartográfica: Seleccionar mapas en función de la escala. Interpretar imágenes y mapas como fuentes de informaciones sobre los paisajes y espacios geográficos.</li> <li>∞ Distribución de climas: ecuatorial, tropical, mediterráneo, oceánico, continental, subtropical (Canarias), polar y de montaña.</li> <li>∞ Identificación de los elementos que se representan en un climograma e interpretación de sus características. Interacción entre clima y actividades humanas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Elementos de la constitución española que configuran el régimen democrático: Monarquía parlamentaria, derechos y libertades, división de poderes y regulación de la participación ciudadana.</li> <li>∞ Formas de gobierno: democracia y dictadura.</li> <li>∞ Estructura política y territorial del Estado español: instituciones y funciones.</li> <li>∞ Objetivos de la UE. El mercado único y el papel del euro.</li> <li>∞ Ciudadanía europea: derechos y participación política.</li> <li>∞ Características</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ El tiempo y su representación por medio de líneas de tiempo. El tiempo y su medida: periodos cronológicos (siglos, milenios, años, grandes edades de la historia).</li> <li>∞ Las sociedades del antiguo régimen y la revolución liberal.</li> <li>∞ La modernización social y económica en España.</li> <li>∞ La dictadura del general Franco.</li> <li>∞ La transición a la democracia.</li> <li>∞ Uso de fuentes diversas como textos, fotografías, mapas, obras de arte y otras fuentes basadas en</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Noción de cabal y su relación con el clima.</li> <li>∞ Distribución de los océanos, principales mares, ríos y lagos de Europa.</li> <li>∞ Noción de relieve como condicionante en las vías de transporte y comunicaciones.</li> <li>∞ Principales unidades de relieve de Europa y del mundo.</li> <li>∞ Paisajes agropecuarios y turísticos de Europa. Cambio climático, equilibrio ambiental y efecto invernadero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>demográficas de los países desarrollados y subdesarrollados: natalidad, mortalidad, mortalidad infantil, esperanza de vida.</li> <li>Distribución de la población y riesgos naturales.</li> <li>∞ Factores de los movimientos migratorios: económicos, políticos y ambientales.</li> <li>∞ Distribución de los principales países productores y consumidores de materias primas y fuentes de energía en el ámbito mundial.</li> <li>∞ Ventajas e inconvenientes de los medios de transporte.</li> <li>∞ Clasificación de las empresas según el tipo de producción: de bienes de equipo, de consumo, de extracción de materias primas y fuentes de energía.</li> <li>∞ Estrategias de publicidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>recursos digitales.</li> <li>∞ Razones de diversidad de las interpretaciones.</li> </ul>
---	--	---

**ANEXO 4. RÚBRICA DE EVALUACIÓN.**

NOMBRE ALUMNO/A:		
PREGUNTAS	LA SABE	NO LA SABE
1. ¿Qué etapa precede a la contemporánea?		
2. ¿Qué hecho marca el comienzo de la e. contemporánea?		
3. ¿Por qué la Guerra de la Independencia es una guerra distinta a las demás?		
4. ¿Por qué comenzó la guerra de la independencia?		
5. Diferencia entre liberales y absolutistas.		
6. Ordena hechos: Independencia primera colonia americana – Primera República – Motín de Aranjuez – Expulsión de Isabel II de España – Constitución de Cádiz		
7. Diferentes formas de gobiernos al final del siglo XIX.		
8. ¿Quién era Isabel II?		
9. Enumera algunas reformas de la Segunda República.		
10. ¿Cuándo es la primera vez que se contempla el voto femenino en una constitución española?		
11. ¿Por qué comenzó la Guerra Civil Española?		
12. Bandos que participaron en la Guerra civil.		
13. Nombra alguna característica de la Dictadura de Franco.		
14. ¿Quién era Francisco Franco?		
15. ¿Qué papel tuvo Adolfo Suarez en la transición?		
16. ¿Quién es Juan Carlos I?		
17. ¿Cuándo ingresó España en la UE?		
18. Presidentes de la etapa democrática de España.		
19. ¿Quién es el actual presidente del gobierno español?		

20. ¿Cuándo adoptó España la moneda única (el euro)?		
--	--	--

## ANEXO 5. EJEMPLOS DE MATERIALES POR CURSO.

A continuación se encuentra un ejemplo de los materiales que se han confeccionado por curso de un tema concreto de los contenidos especificados en el Anexo 3, además del resto de materiales.

- **PREGUNTAS, DOSIER Y TABLEROS POR CURSO.**

### **PRIMER CURSO: APARTADO GEO.**

**Contenido:** Elementos del sistema solar. Movimientos de rotación y translación y su relación con el día y la noche y las estaciones.

Fases de la Luna.

### **PREGUNTAS:**

1. Nombra los cuerpos que forman el universo.
2. ¿Qué es una estrella?
3. ¿Qué es una galaxia?
4. ¿Qué son los planetas?
5. Nombra los planetas del sistema solar.
6. ¿La Tierra forma parte del sistema solar?
7. ¿Qué forma tiene el planeta Tierra?
8. ¿La Tierra tiene algún satélite? ¿Cuál?
9. ¿Qué movimientos realiza la Tierra?
10. ¿Cuánto tiempo tarda la Tierra en realizar la rotación?
11. ¿Qué es un año bisiesto?
12. ¿Qué causa la translación?
13. ¿Qué es la rotación?
14. ¿Qué es la translación?
15. ¿Qué movimiento de la Tierra causa las estaciones del año?
16. Nombra las estaciones del año.
17. ¿Qué movimiento de la Tierra causa la sucesión de los días y las noches?
18. Nombra las principales fases de la luna
19. ¿Qué es un eclipse? Nombra algún tipo de eclipse.
20. ¿Cómo es el relieve de la luna?

## **DOSIER.**

### **DONDE VIVIMOS: EL UNIVERSO Y LA TIERRA.**

#### EL UNIVERSO Y SUS COMPONENTES.

El Universo es el conjunto de todo lo que existe.

Los cuerpos que existen en el Universo se denominan astros. Hay distintos tipos de astros. Los más importantes son: las estrellas, los planetas, los satélites y los cometas.

#### *LAS ESTRELLAS*

Las estrellas son cuerpos celestes luminosos.

#### *LOS PLANETAS*

Los planetas son astros opacos, no luminosos, que brillan porque reflejan la luz que reciben de una estrella. Los planetas se desplazan en el espacio alrededor de las estrellas.

#### *LOS SATÉLITES*

Los satélites son cuerpos no luminosos que giran alrededor de un planeta.

#### *LOS COMETAS*

Los cometas son astros rodeados de una masa uniforme y no compacta llamada cabellera.

\*Todo lo anterior forma Galaxias.

#### *GALAXIAS.*

Una galaxia es un conjunto de estrellas, planetas, satélites, polvo cósmico y gases que se encuentran libremente en el espacio. Una de ellas es la Vía Láctea, a la que pertenece el Sol.

#### *EL SISTEMA SOLAR.*

El conjunto formado por el Sol y los planetas, satélites, asteroides, cometas y meteoritos que giran a su alrededor se denomina Sistema Solar.

El Sol es el astro central del Sistema. Tiene luz propia y es la fuente de energía del conjunto. Todos los planetas del Sistema giran alrededor del Sol describiendo órbitas

elípticas. Su velocidad de giro disminuye al aumentar la distancia del Sol. Los planetas son: Mercurio, Venus, La Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno.

La Luna es el único satélite de la Tierra. Como todos los satélites, la Luna tiene dos movimientos: el de rotación, sobre su eje, y el de traslación, alrededor de la Tierra. Su relieve es muy accidentado; existen amplias llanuras, denominadas mares, elevadas cordilleras e infinidad de cráteres

Las fases principales de la Luna son cuatro: Luna nueva, cuarto creciente, Luna llena y cuarto menguante.

Un eclipse es la ocultación transitoria, parcial o total, de un astro por interposición de otro. El eclipse de Sol se produce cuando la Luna se interpone entre La Tierra y el Sol, ocultando el disco solar total o parcialmente. El eclipse de Luna se produce cuando La Tierra se interpone entre el Sol y la Luna y su sombra se proyecta sobre la superficie lunar ocultándola total o parcialmente.

### *EL PLANETA TIERRA.*

La Tierra es un planeta del Sistema Solar; el tercero por su proximidad al Sol, del que dista 150 millones de kilómetros.

Nuestro planeta tiene forma esférica y está algo achatado por los polos. Esta forma que presenta la Tierra recibe el nombre de geoide.

### **Los movimientos de la Tierra:**

La Tierra, como todos los planetas, tiene dos movimientos: rotación y traslación.

**Rotación.** Es el movimiento de la Tierra alrededor de su eje. La rotación se realiza de Oeste a Este. El tiempo que tarda la Tierra en dar una vuelta completa (360°) sobre sí misma es de 24 horas. Las consecuencias del movimiento de rotación son: Sucesión de los días y las noches. La Tierra es una esfera y, por tanto, el Sol no ilumina al mismo tiempo toda su superficie, sino la mitad. En la mitad de la Tierra donde llegan los rayos solares es de día; en la zona opuesta es de noche.

**Traslación.** Es el movimiento de la Tierra alrededor del Sol. La trayectoria u órbita que describe la Tierra en este movimiento es una gran elipse, llamada eclíptica, en la que el Sol ocupa uno de sus focos.


La Tierra tarda 365 días y 6 horas en dar una vuelta completa alrededor del Sol. La diferencia de 6 horas entre el año solar y el año del calendario se corrige añadiendo un


día, cada cuatro años, a febrero. Es el año bisiesto. Las principales consecuencias del movimiento de traslación son las siguientes:


- La diferente duración de los días y las noches a lo largo del año.
- La sucesión de las estaciones del año. (Primavera, verano, otoño e invierno)
- La existencia de zonas climáticas en la Tierra.


TABLERO: DEL SISTEMA SOLAR A CASA.


# SISTEMA SOLAR


1. 


2. 


3.  Mercurio


4.  Venus


5.  Tierra


6.  Marte


7.  Jupiter


8.  Saturno


9.  Urano


10.  Neptuno


11. 


12. 


13. 


14. 


15. 

16. 

17. 

18. 

19. 

20. 

## 2º CURSO: APARTADO GEO.

**Contenido:** Componentes de la hidrosfera: océanos, mares, ríos, lagos, aguas subterráneas. Noción de litosfera: rocas y minerales. Continentes. Estructuras del relieve: península, isla, golfo, cabo, plana, cordillera.

### PREGUNTAS:

1. ¿Cuántos continentes hay?
2. Nombra 3 continentes.
3. Diferencia entre aguas dulces y saladas.
4. Fases del ciclo del agua.
5. ¿Cómo se forman las aguas subterráneas?
6. ¿Qué es la hidrosfera?
7. Nombra los océanos del planeta.
8. ¿En qué mar te bañas si vas a la playa del Grau de Castelló?
9. Curso del río.
10. Nombra un río de España.
11. Nombra un lago de España.
12. ¿Qué es la litosfera?
13. ¿Qué es la corteza y el manto?
14. El relieve lo forman...
15. Nombra tres formas de relieve.
16. ¿Qué es una península? Pon un ejemplo.
17. Nombra una isla de España.
18. ¿Qué es una cordillera? Pon un ejemplo.
19. ¿Que provoca los terremotos?
20. Los lagos son...



## DOSIER.

### LA TIERRA: FORMADA POR...

#### LA ESTRUCTURA DE LA TIERRA.

En nuestro planeta las tierras se hallan repartidas en diversos continentes o grandes masas de tierra que emergen o sobresalen de los océanos y mares.

A pesar de que existen 5 grandes masas continentales (África, América, Eurasia, Oceanía y Antártida), habitualmente dividimos la Tierra en 6 continentes: África, América, Asia, Europa, Oceanía y Antártida.

La superficie de los continentes presenta relieves muy variados como llanuras, mesetas, cordilleras, valles y depresiones.

Los océanos bañan los continentes modelando sus costas, con acantilados, playas...

En medio de estas grandes masas de agua surgen los archipiélagos con sus isl

La Tierra es una gran esfera ligeramente achatada por los polos que se divide en tres grandes zonas concéntricas.

La capa externa es la **corteza**, que apenas representa el 1% del total del planeta. La corteza, junto con la parte superior del manto, recibe el nombre de litosfera.

A su alrededor está el **manto**, que representa un 84% del volumen de la Tierra. La parte más interna es el **núcleo** y supone un 15% del volumen total del planeta.

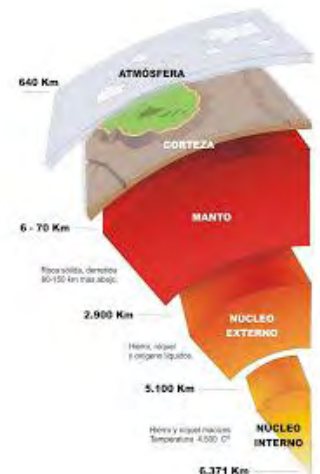
La litosfera es la corteza y el manto.

#### LA CORTEZA TERRESTRE.

La corteza terrestre tiene una anchura muy desigual. La corteza terrestre no es lisa, sino que forma *montañas, valles, depresiones y llanuras* que configuran el relieve de la tierra.

El relieve de la Tierra, aunque parece estable, cambia debido a la acción de los agentes internos y externos

Los relieves se transforman lentamente por la acción del agua, del viento y de la acción humana (erosión).



## LOS AGENTES DE FORMACIÓN DEL RELIEVE.

### LOS AGENTES INTERNOS.

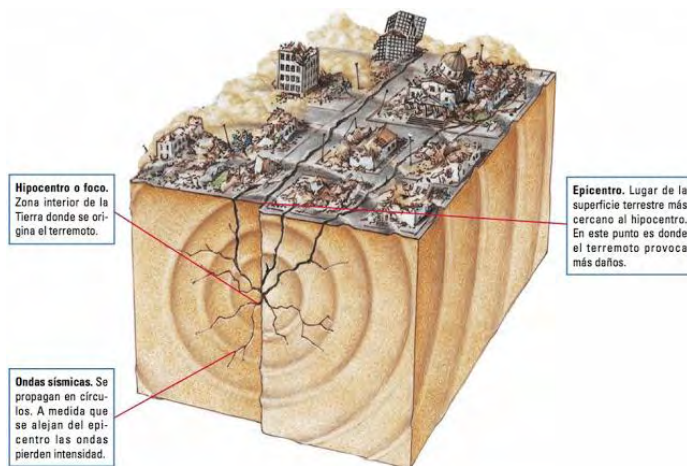
Se ha comprobado que debajo de la corteza terrestre se encuentran gases y otros materiales muy comprimidos que la presionan hasta agrietarla y deformarla.

Las fuerzas internas de la Tierra, o agentes internos, provocan los **terremotos** y los **volcanes**.

#### Los terremotos

El movimiento se propaga en todas direcciones en forma de *ondas sísmicas*, parecidas a las que se forman, por ejemplo, cuando lanzamos una piedra a un lago.

En un terremoto se distinguen 2 zonas:



Los terremotos se producen como consecuencia del movimiento de placas que configuran la corteza terrestre.

Mientras dura el terremoto, normalmente unos pocos segundos, el suelo tiembla y se producen unos efectos que pueden ser devastadores.

#### Los volcanes.

Cuando alguna de las grietas de la corteza terrestre es tan profunda que alcanza las zonas donde hay *magma*, éste asciende por ella como una *chimenea* y, a través del *cráter*, puede salir al exterior en forma de *erupción volcánica*.

### LOS AGENTES INTERNOS.

Las formas del relieve también son el resultado de los agentes externos: agua, viento, vegetación...

El **agua**, principal agente modelador del paisaje, puede actuar intensamente y de diversas maneras: el agua de lluvia, el agua helada, las olas, las corrientes marinas...

El **viento** desgasta las rocas y las erosiona.

La **vegetación** también contribuye a la formación del relieve terrestre. Las raíces de plantas y árboles pueden ayudar a romper las rocas, pero también a fijar el suelo de la ladera de las montañas.

### **LAS FORMAS DEL RELIEVE.**

La acción combinada de los agentes internos (terremotos y volcanes) y externos (agua, viento, vegetación y el ser humano) del modelado terrestre crea distintas formas del relieve.

Además de las montañas y cordilleras hay otras muchas formas del modelado de la superficie terrestre y del fondo de los océanos.

**Montaña.** Elevación natural del terreno de más de 700 metros. Se agrupan formando grandes *cordilleras* o *sierras*, como los Andes o Sierra Morena.

**Llanuras.** Es un espacio con poca o ninguna variación en la altura de la superficie, como la Gran Llanura Europea.

**Mesetas.** Su superficie también es plana, pero a diferencia de las llanuras su altitud es mayor, como la Meseta Castellana.

**Valles.** En general, es una depresión de la superficie terrestre entre dos vertientes, por donde discurre habitualmente un río.

**Islas:** emergen en el mar, pueden ser parte del relieve submarino o tener origen volcánico o coralino.

**Archipiélagos:** son grupos de islas.

**Cabos:** Saliente de la tierra que se interna hacia el mar.

**Penínsulas:** Es una extensión de tierra rodeada de mar por todas partes excepto por una que la une a un territorio más grande.

**Golfos, rías y fiordos:** son entrantes de agua en la tierra muy aptos para navegar.

## LOS CONTINENTES Y OCÉANOS.

### CONTINENTES.

Los continentes son grandes extensiones de tierras emergidas que separan los océanos.

**África** está separada de Europa por el Mediterráneo, y de Asia por el mar Rojo. El canal de Suez une ambos mares.

**América** se extiende, a lo largo de 15000 km, por los dos hemisferios de la Tierra. Separa los dos grandes océanos del planeta, el Atlántico y el Pacífico. Habitualmente dividimos América en dos subcontinentes: América del Norte y América del Sur. Estos dos subcontinentes están unidos por el istmo de América Central.

**Asia.** El continente asiático es una gran masa de tierra situada al lado de la parte oriental de Europa.

**Europa** está situada en la parte occidental de Asia. Las cordilleras de los Urales y del Cáucaso, y los mares Caspio y Negro marcan los límites entre ambos continentes. El mar Mediterráneo es el límite entre Europa y África.

Más de 10000 islas repartidas por el océano Pacífico forman **Oceanía**. Habitualmente distinguimos cuatro grandes conjuntos: Australasia, Melanesia, Micronesia y Polinesia.

Situada en el Polo Sur, la **Antártida** está rodeada por los océanos Pacífico, Atlántico e Índico. Las temperaturas extremas, de hasta  $-65^{\circ}\text{C}$ , y los fuertes vientos hacen que la vida allí resulte casi imposible.

### HIDROSFERA.

La **hidrosfera** está formada por el agua que se encuentra bajo y sobre la superficie de la Tierra.

La hidrosfera incluye los océanos, mares, ríos, lagos, agua subterránea, el hielo y la nieve. La Tierra es el único planeta del Sistema Solar en el que está presente de manera

continuada el agua líquida, que cubre aproximadamente dos terceras partes de la superficie terrestre.

El 97,21% del agua del planeta es salada y está en:

**Océanos:** grandes masas de agua que separan los continentes; en la Tierra hay cinco.

**Mares:** prolongación de los océanos en las zonas más cercanas a los continentes.

Los océanos de la Tierra son cinco:

**Pacífico:** cuenta con numerosas islas volcánicas y coralinas, y con las fosas marinas más profundas.

**Atlántico:** es estrecho y alargado, y el menos profundo de todos; tiene muchos mares.

**Índico:** se extiende entre África y Asia, tiene pocas islas y su profundidad es media.

**Glacial Ártico:** Rodea el Polo Norte y sus aguas están siempre heladas.

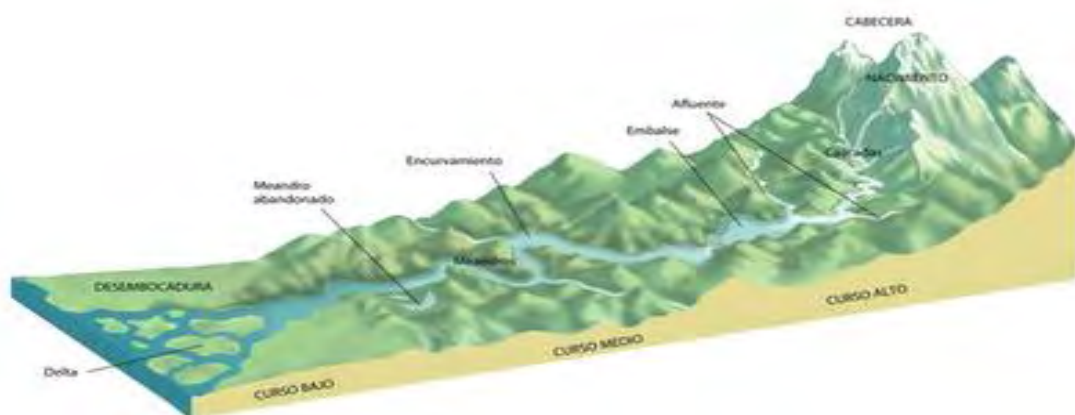
**Glacial Antártico:** Rodea el Polo Sur y sus aguas están siempre heladas.

Los ríos y lagos son los que tienen agua dulce.

**Río.** Es una corriente natural de agua que fluye con continuidad.

**Lago.** Es un cuerpo de agua, generalmente dulce, de una extensión considerable, que se encuentra separado del mar.

### Curso de los ríos:



El curso de un río es el camino que recorre desde su nacimiento hasta su desembocadura. Cuando la corriente de agua tiene poca longitud y no tiene o tiene pocos afluentes se llama arroyo o riachuelo.

En el curso de un río diferenciamos 3 partes:

**CURSO ALTO:** El cauce es estrecho y poco el caudal de agua que lleva el río. En esta parte del camino encontramos muchas pendientes, el agua cae en cascadas. Son frecuentes las sucesiones de rápidos y aguas tranquilas.

**CURSO MEDIO:** El cauce se ensancha notablemente y aumenta el caudal del río de forma notable. Es la parte más larga del curso del río.

**CURSO BAJO:** El cauce alcanza su mayor anchura y el caudal aumenta considerablemente. La pendiente es la menor por lo que el agua se acumula.

### **Fases del ciclo del agua:**

Las fases del ciclo del agua son tres:

**El agua en la tierra:** Las montañas tienen mucho hielo en invierno, pero cuando llega la primavera, el sol lo calienta y se va derritiendo poco a poco, lo que da lugar a los ríos y lagos, que generalmente acaba llegando al mar o filtrándose en el interior de la tierra.

**El agua en la atmósfera:** el Sol sigue calentando todo el agua del planeta poco a poco y ésta se va evaporando formando vapor de agua, haciendo que suba hacia arriba y se creen las nubes.

**El agua en la Tierra de nuevo:** Cuando las gotas de agua de las nubes se enfría, caen en forma de nieve o lluvia, volviendo a la Tierra y empezando de nuevo las fases del ciclo del agua.





TABLERO MAPA ESPAÑA FÍSICO.





### 3º CURSO: APARTADO HIST.

**Contenido:** Ordenación de objetos y representación de hechos en el tiempo. Formas convencionales de medir el tiempo: a.C., d. C., grandes edades de la historia y los milenios o siglos que ocupan.

#### PREGUNTAS:

1. ¿Qué nos permite la historia?
2. ¿Qué es la prehistoria?
3. Diferencias entre historia y prehistoria.
4. ¿De cuantas etapas se compone la historia?
5. ¿Cuántos años son un siglo?
6. ¿Qué significa a.C? y d.C?
7. ¿En qué etapa de la historia empieza a utilizarse el término d.C?
8. ¿Cuáles son las etapas de la prehistoria?
9. Ordena que paso primero: Descubrimiento de América – Revolución Francesa – Invención de la Escritura – Caída del Imperio Romano de Occidente.
10. ¿Qué dura más? ¿Un minuto, un milenio o un mes?
11. ¿En qué etapa histórica se descubrió América?
12. La escritura nació en ...
13. ¿En qué siglo cayó el Imperio Romano de Occidente?
14. Diferencia entre paleolítico y neolítico.
15. La historia predice el futuro. V o F
16. La historia estudia el pasado de las civilizaciones humanas. V o F
17. La historia cuenta el presente de las sociedades. V o F.
18. ¿Qué supuso la revolución francesa en el mundo?
19. ¿Qué ocupa más tiempo? ¿La prehistoria o la historia?
20. ¿Quien descubrió América? ¿Dónde pensaba que había llegado?

## DOSIER.

### LA HISTORIA Y EL TIEMPO.

La Historia es el estudio o la ciencia que estudia los hechos o fenómenos (de todo tipo y de toda duración) trascendentes de la vida de la humanidad que se han ido desarrollando a lo largo del tiempo, en todas sus conexiones, tanto sincrónicas (con hechos de la misma época), como diacrónicas (con sus antecedentes y causas, y con sus consecuencias). Diacrónico significa de épocas diferentes: anteriores o posteriores. Sincrónico significa que es de la misma época, simultáneo.

La historia también es el periodo histórico que transcurre desde la aparición de la escritura en Mesopotamia hasta la actualidad.

Antes de la escritura, se le denomina Prehistoria. Está es el período de tiempo transcurrido desde la aparición de los primeros homínidos, antecesores del Homo sapiens, hasta que tenemos constancia de la existencia de documentos escritos, algo que ocurrió en primer lugar en el Oriente Próximo hacia el 3300 a. C.; en el resto del planeta, posteriormente.

La Prehistoria se divide en grandes periodos para facilitar el conocimiento de las muchas cosas que fueron haciendo los hombres en esos miles de años. Esos periodos son:

La Edad de Piedra recibe ese nombre porque en ese periodo de tiempo los hombres utilizaban principalmente la piedra como material para fabricar sus instrumentos, aunque pronto empezaron a usar otros materiales como el hueso, el marfil o la madera.

La Edad de Piedra se divide en dos grandes etapas: el Paleolítico y el Neolítico. Tienen ese nombre porque provienen de palabras griegas: piedra (litos=piedra), antigua (paleos= antiguo), nueva (neos=nuevo)

La Edad de los Metales se divide en dos etapas, que reciben el nombre de los minerales que utilizaban: el bronce primero y el hierro más tarde.

La Prehistoria dura desde la existencia del hombre sobre la Tierra hasta la escritura, en realidad hasta las primeras civilizaciones: 3300 millones de años hasta la invención de la escritura.

Después de la Prehistoria da comienzo la Historia con la Edad Antigua hasta 476, caída del Imperio Romano de Occidente.

Después de tal hecho, comenzaba la Edad Media hasta 1453, con la caída del Imperio Romano de Oriente o en 1492 con el Descubrimiento de América.

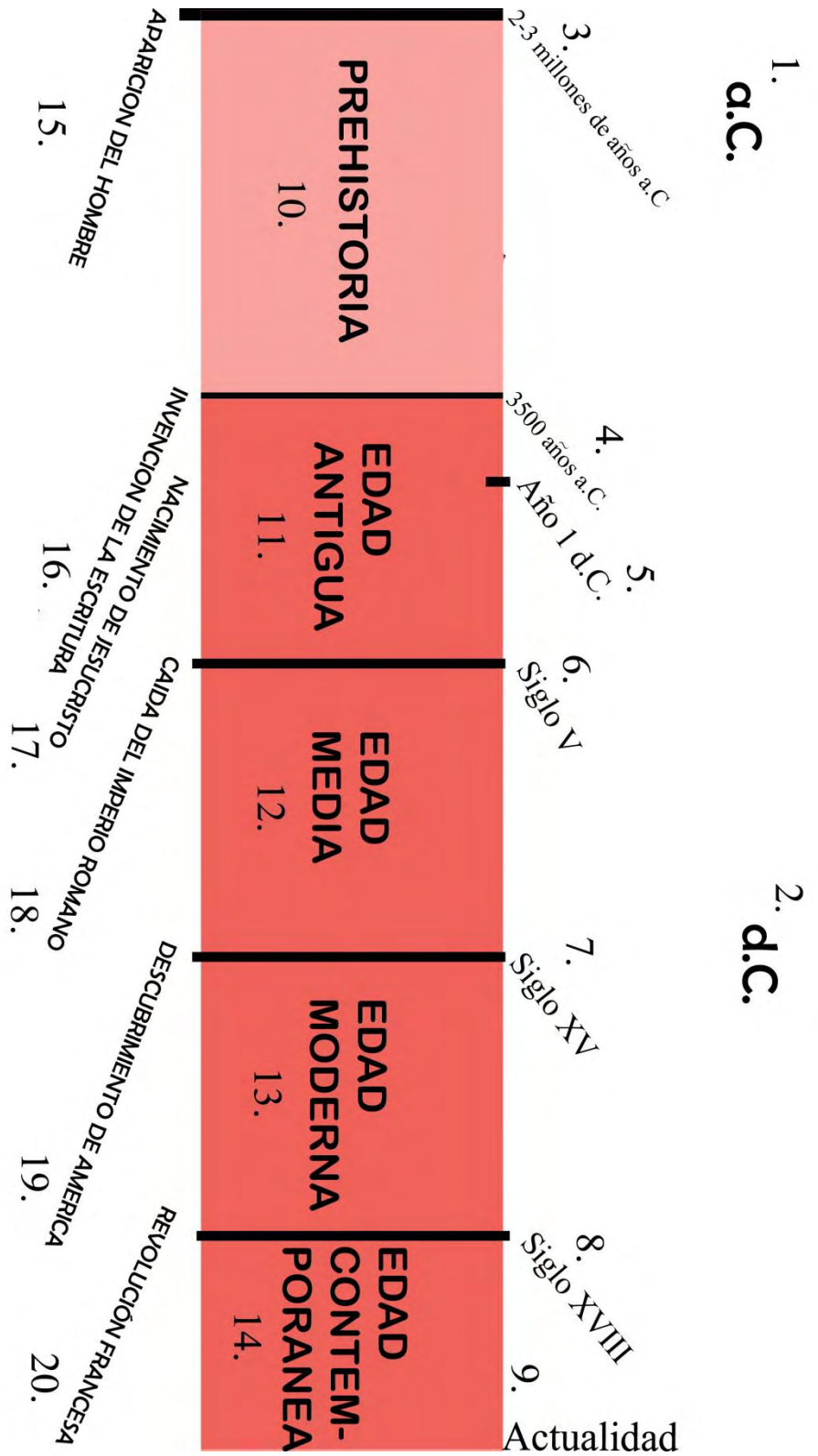
Tras el viaje de Colón pensando que había descubierto una nueva forma de llegar a la India en vez de un nuevo continente, empezaba la Edad Moderna hasta 1789, cuando comenzó de la Revolución Francesa, que supuso el fin del antiguo régimen, dando comienzo a la última etapa, la Edad Contemporánea que se extiende desde entonces hasta la actualidad.

Fenómenos históricos se pueden clasificar según su duración:

- de corta duración. Son los que se producen en unas horas o días. (El crack del 29)
- de media duración. Se desarrollan en pocos años. (La I Internacional)
- de larga duración. Se desarrollan en siglos (100 años) o milenios (1000 años). (La romanización, la Reconquista)

Algunas veces puedes encontrar los años escritos así: 2000 a.C. o 550 d.C. ¿Qué quiere decir? d. C. es después del nacimiento de Jesucristo (año 1) y a.C. es antes del nacimiento de Jesús.

TABLERO EJE CRONOLÓGICO ETAPAS.



#### **4º CURSO: APARTADO GEO.**

**Contenidos:** Variables meteorológicas: temperatura, precipitación, nubosidad, insolación y viento. Usas mapas para hacer previsiones. Factores del clima: latitud, altitud, continentalidad. Situación de las grandes regiones climáticas: cálidas, templadas y frías. Diferencias entre tiempo y clima.

#### **PREGUNTAS:**

1. Cuando la temperatura es alta hace ... y si es baja hace ...
2. ¿Con qué aparato se mide la temperatura?
3. ¿Qué son las precipitaciones?
4. Tipos de precipitaciones.
5. ¿Con qué instrumento se miden las precipitaciones?
6. Clases de viento.
7. ¿Qué es el tiempo atmosférico?
8. ¿Cómo afecta la latitud y la altitud al clima?
9. Características del clima templado.
10. Tipos de clima en Europa.
11. Tipos de clima en España.
12. ¿Dónde hay clima frío?
13. ¿El tiempo y el clima son lo mismo? ¿Por qué?
14. En un climograma, ¿qué señala la temperatura y que las precipitaciones?
15. Tipos de nubes.
16. ¿Quiénes son los meteorólogos?
17. ¿Para qué sirve una veleta?
18. ¿Con qué instrumento se mide la velocidad del viento?
19. ¿Qué tipo de clima hay en Castellón? ¿De montaña, de costa o de interior?
20. Características del clima de costa.

## DOSIER.

### EL TIEMPO Y EL CLIMA.

El tiempo atmosférico indica el estado de la atmósfera. Para saber qué tiempo atmosférico hace nos fijamos en:

- La temperatura.
- Las precipitaciones.
- El viento.

#### *LA TEMPERATURA*

Si la temperatura es alta, hace calor y decimos que el tiempo es caluroso.

Si la temperatura es baja, hace frío y decimos que el tiempo es frío.

La temperatura se mide con el termómetro.

#### *LAS PRECIPITACIONES*

Las precipitaciones se producen cuando cae agua de las nubes. Las precipitaciones pueden ser de varios tipos:

**Lluvia:** son precipitaciones de agua líquida que cae en forma de gotas.

**Granizo:** son precipitaciones de agua sólida que cae en forma de granos de hielo.

**Nieve:** son precipitaciones de agua sólida que cae en forma de copos.

Las precipitaciones se miden con un instrumento llamado pluviómetro.

#### *EL VIENTO*

El viento es aire en movimiento. Hay tres clases de vientos:

**Brisa:** es un viento suave.

**Vendaval:** es un viento fuerte capaz de mover las ramas de los árboles.

**Huracán:** es un viento muy fuerte capaz de derribar árboles y casas.

La velocidad del viento se mide con un instrumento llamado anemómetro.

La dirección del viento (norte, sur, este u oeste) la indica un instrumento llamado veleta.

Los meteorólogos son las personas que estudian el tiempo atmosférico. Para ello utilizan el termómetro, el pluviómetro, el anemómetro y la veleta.

El tiempo atmosférico cambia si...

- Estamos cerca o lejos del mar. Cerca del mar las temperaturas son más suaves que lejos del mar.
- Estamos en un lugar elevado o no. En el pico de una montaña las temperaturas son más bajas que en el pie de la montaña.

## **CLIMAS EN EUROPA Y ESPAÑA.**

Europa se encuentra a una latitud no muy elevada, por lo que predomina el clima templado.

Los climas templados de Europa se clasifican en tres tipos:

**Clima oceánico:** Es característico de la zona que está bañada por el océano atlántico y el centro de Europa. Las temperaturas son suaves en verano y las precipitaciones son abundantes y regulares en cualquier estación.

**Clima mediterráneo:** Propio de la costa mediterránea y algunas partes del interior. Las temperaturas son elevadas en verano y suaves en invierno. Las precipitaciones son escasas. En verano apenas llueve.

**Clima continental:** Característico de las zonas del este de Europa. Las temperaturas son altas en verano y muy bajas en invierno. Suele llover más en verano.

Los climas fríos se concentran en las latitudes más altas y en las zonas más elevadas.

**Clima polar:** Es el más frío de la Tierra. Las temperaturas oscilan entre los -50°C en invierno y los 10°C en verano. Las precipitaciones son escasas.

**Clima de montaña:** Se localiza en las cimas más elevadas del continente, y las temperaturas son muy bajas en invierno y frescas en verano. Las precipitaciones abundantes.

## **EL CLIMA EN LA C.VALENCIANA.**

El clima mediterráneo de la Comunidad Valenciana tiene diferencias en las montañas, la costa y el interior.

### **Clima de montaña:**

Temperaturas muy bajas. Hace mucho frío.

Lluvia en otoño y primavera y nieve en invierno. Muy pocas lluvias en verano.

### **Clima de costa:**

Temperaturas suaves todo el año, elevadas en verano.

Pocas lluvias.

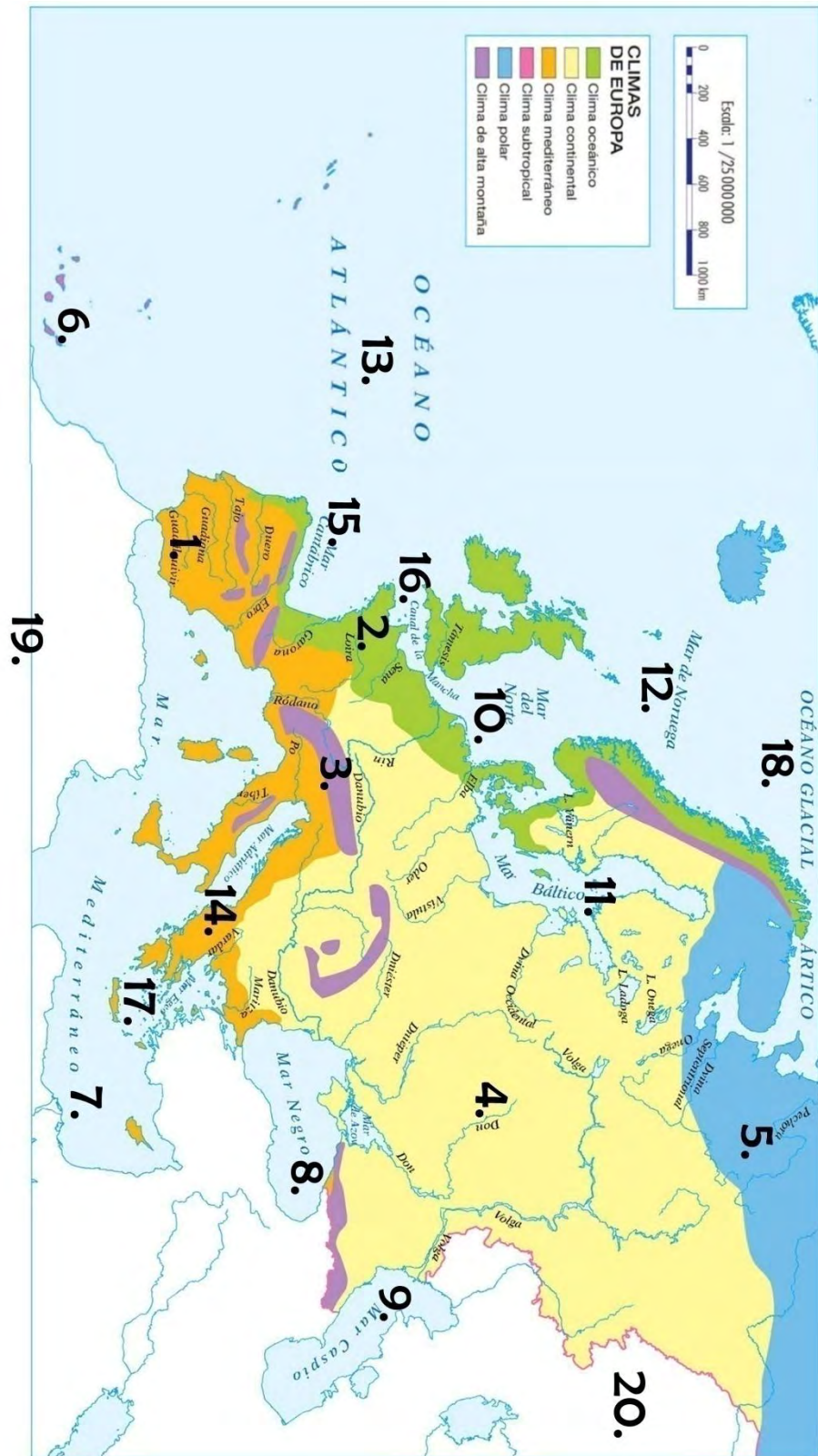
**Clima de interior:**

Temperaturas frías en invierno y muy calurosas en verano.

Pocas lluvias durante el año sobre todo en verano.



TABLERO MAPA EUROPA DE CLIMA.



**5º CURSO: APARTADO GEO.**

**Contenido:** Características de la población española y de la UE. Nociones de mortalidad infantil y esperanza de vida. Envejecimiento de la población. Factores de la distribución de la población en España y UE.

**PREGUNTAS:**

1. Define población.
2. ¿Cómo se puede saber la densidad de población?
3. Diferencia entre población activa y pasiva.
4. ¿Cuánta gente vive en España?
5. Nombra dos provincias con densidad de población alta en España
6. Nombra dos países con densidad de población alta en Europa.
7. Características de población europea.
8. ¿Cómo es el crecimiento natural de la población en Europa?
9. ¿Qué supone la inmigración en Europa?
10. ¿Por qué envejece la población en Europa y España?
11. ¿Qué significa que una zona está escasamente poblada? Nombra algún país europeo y explica por qué está en estas condiciones.
12. ¿Por qué la población está distribuida desigualmente?
13. ¿En España hay más población urbana o rural?
14. Similitudes entre la población europea y española.
15. La mayoría de población española y europea trabaja en el sector ...
16. ¿Qué significa mortalidad infantil? ¿Es alta en España/Europa? ¿Dónde es más alta?
17. La esperanza de vida en Europa es ...
18. ¿Por qué emigran personas a Europa?
19. ¿Qué supuso la incorporación de la mujer al mundo laboral?
20. ¿Por qué trabaja más gente en el sector terciario que en el resto?

## DOSIER.

### LA POBLACIÓN DE ESPAÑA Y EUROPA.

Europa es un continente muy poblado, en el que viven más de 700 millones de personas.

Definición de población: Número de habitantes que vive en un territorio.

¿Cómo se puede saber la densidad de la población de un territorio? Se divide el número de habitantes por la superficie del territorio en km<sup>2</sup>.

La población puede ser activa o pasiva. La activa es el conjunto de personas que está en edad y condición de trabajar. Está la población ocupada que es la que tiene trabajo y la parada que es la que no. La pasiva es el conjunto de personas que no puede trabajar o no cobra un sueldo por ello. Suelen ser niños o personas jubiladas, estudiantes, amas de casa o enfermos.

### Características de la población europea.

La característica principal es el envejecimiento de la población, es decir, que hay más gente anciana que joven. Esto se debe a:

- **Baja natalidad:** En Europa nacen muy pocos niños. Solo unos diez niños por 1000 personas. Es un dato bajo teniendo en cuenta que en África nacen 40 niños por cada 1000, aunque de estos 40 muchos no llegan a la edad adulta ya que la mortalidad infantil es muy alta.
- **Aumento de la esperanza de vida:** Las personas tienen la posibilidad de vivir por muchos años. Por eso hay muchas personas ancianas, ya que la esperanza de vida en Europa es de 74 años, mientras que por ejemplo en África es de 50 años.

Debido a esto, el crecimiento natural de Europa es negativo ya que el número de nacimientos es menor que el de defunciones.

### La inmigración.

En la actualidad, a Europa llegan muchos inmigrantes de África, Asia y América del sur. Esta llegada de inmigrantes está ayudando al crecimiento de la población europea. Además, tiene los siguientes efectos sobre la población:

- Crecimiento de la población activa: Buena parte de los inmigrantes que llegan a Europa están en edad de trabajar, por ello aumenta la población activa.

- Crecimiento de la natalidad: La mayor parte son jóvenes y por consiguiente suelen tener hijos. Así, influye también al crecimiento del número de nacimientos.

### **La distribución de la población.**

La población europea es mayoritariamente urbana: siete de cada diez europeos viven en ciudades. Por ello, hay zonas más pobladas y menos pobladas.

- **Zonas bastante pobladas:** Países Bajos, Luxemburgo, Bélgica, Alemania, Reino unido, Italia y Francia son los países con más densidad de Europa, con más de 500 habitantes por km<sup>2</sup>. Al sur de Europa, los países de costa están menos poblados, con 100 hab/km<sup>2</sup>.
- **Zonas escasamente pobladas:** Al norte de Europa se encuentran los países con menor densidad de población: Islandia, Noruega, Finlandia, Suecia y Rusia. Esto es debido a que parte de estos países se encuentran en zonas con temperaturas muy bajas que no son apropiadas para la vida humana.

### **Actividades económicas en Europa.**

En el sector primario de Europa trabajan el 4% de la población activa, en la que destaca la agricultura y la ganadería.

En el sector secundario trabaja un 30% de la población, que trabaja sobre todo en la industria de base.

En el sector terciario trabaja el 66% de la población, principalmente en el comercio, los transportes y el turismo.

Dato importante: la incorporación de la mujer al mundo laboral. Esto ha hecho que la natalidad baje, ya que la mujer comienza a trabajar, dejando atrás la prioridad de crear una familia y querer centrarse en su vida laboral.

### **La población en España.**

España tiene una población de más de 46 millones de habitantes.

Es el séptimo país más poblado de Europa.

La población española comparte con la europea el envejecimiento de la población y el lento crecimiento de esta, por los mismos factores: el aumento de la esperanza de vida y la baja natalidad.

Además de esto, España es uno de los países europeos que más inmigrantes ha recibido en los últimos años, que es lo que ha hecho que crezca un poco la población.

### **La distribución de la población española.**

La densidad de población en España es de 91 hab/km<sup>2</sup>. Es más alta que la media de los países europeos que es de 73 hab/km<sup>2</sup>.

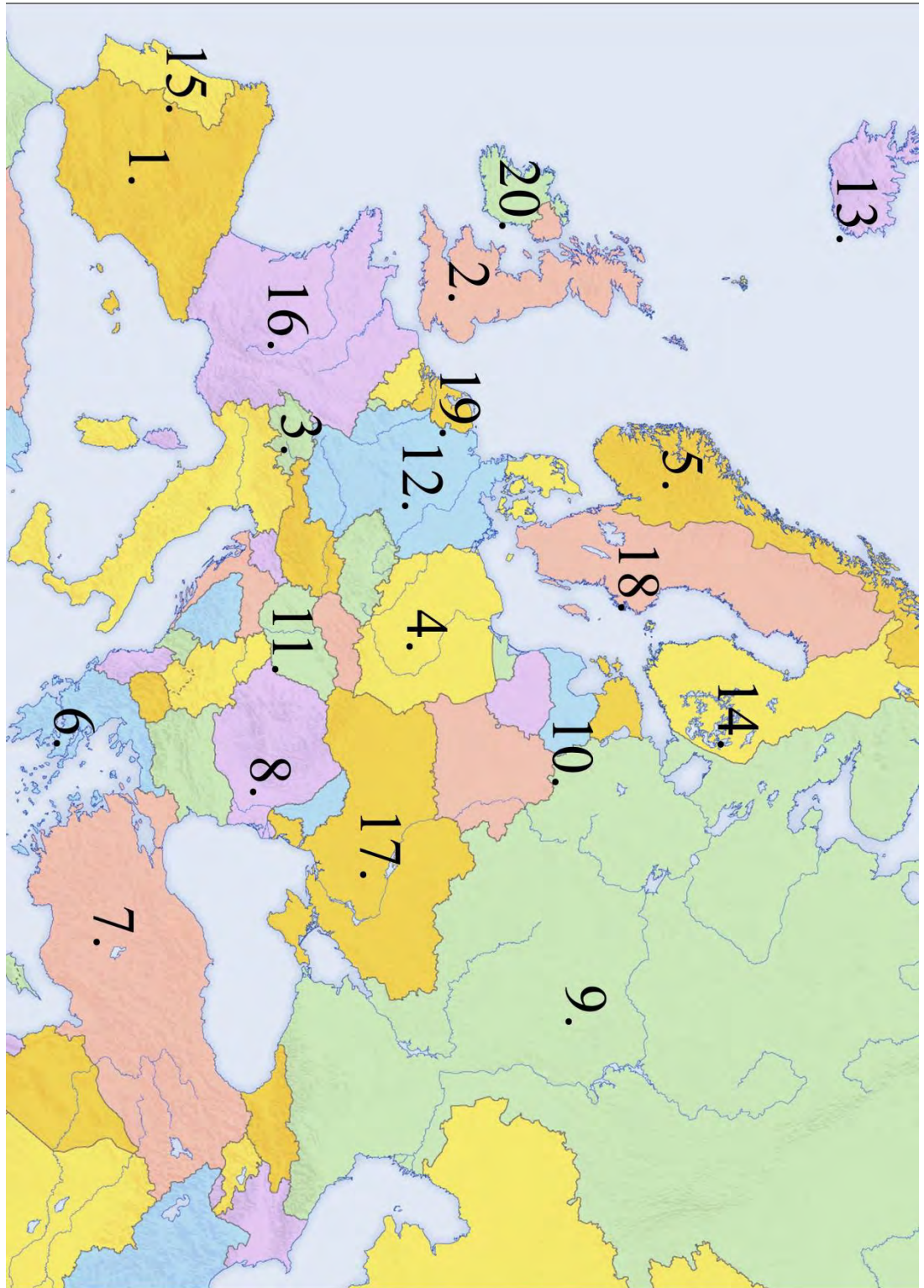
Igual que en Europa, la población está repartida desigualmente. En España se concentra en la costa, a excepción de Madrid.

La mayoría de la población española vive en ciudades, es población urbana.

### **Actividades económicas en España.**

La población activa en España se reparte de forma similar a la europea, la mayoría se dedica al sector terciario y solo el 5% se dedica al sector primario.

**TABLERO MAPA POLITICO EUROPA.**



**6º CURSO: APARTADO HIST.**

**Contenido:** Las sociedades del antiguo régimen y la revolución liberal. La modernización social y económica en España. La dictadura del general Franco. La transición a la democracia.

**PREGUNTAS:**

1. ¿Qué etapa precede a la contemporánea?
2. ¿Qué hecho marca el comienzo de la e. contemporánea?
3. ¿Por qué la Guerra de la Independencia es una guerra distinta a las demás?
4. ¿Por qué comenzó la guerra de la independencia?
5. Diferencia entre liberales y absolutistas.
6. Ordena hechos: Independencia primera colonia americana – Primera República – Motín de Aranjuez – Expulsión de Isabel II de España – Constitución de Cádiz
7. Diferentes formas de gobiernos al final del siglo XIX.
8. ¿Quién era Isabel II?
9. Enumera algunas reformas de la Segunda República.
10. ¿Cuándo es la primera vez que se contempla el voto femenino en una constitución española?
11. ¿Por qué comenzó la Guerra Civil Española?
12. Bandos que participaron en la Guerra civil.
13. Nombra alguna característica de la Dictadura de Franco.
14. ¿Quién era Francisco Franco?
15. ¿Qué papel tuvo Adolfo Suarez en la transición?
16. ¿Quién es Juan Carlos I?
17. ¿Cuándo ingresó España en la UE?
18. Presidentes de la etapa democrática de España.
19. ¿Quién es el actual presidente del gobierno español?
20. ¿Cuándo adoptó España la moneda única (el euro)?

## **DOSIER.**

### **EDAD CONTEMPORANEA.**

Los historiadores dividen la historia en cinco etapas. La prehistoria es la primera, seguida de la edad antigua, la edad media, la edad moderna y por último la edad contemporánea.

La edad contemporánea, comienza en 1789 con la Revolución francesa (a nivel europeo) y en 1808 con la Guerra de Independencia en España.

### **SIGLO XIX.**

#### **Guerra de la independencia.**

En 1807, España y Francia firmaron un tratado que permitía a los franceses cruzar España para ocupar Portugal. El ejército francés incumplió el tratado e invadió algunas ciudades españolas. La población española estalló en 1808 en el motín de Aranjuez. Tras la presión del pueblo, Carlos IV abdicó en su hijo Fernando VII.

Napoleón, emperador de Francia, aprovecho estos problemas para reemplazar al rey español por su hermano, José Bonaparte, pero una vez más el pueblo español no aceptó la maniobra francesa y el 2 de mayo de 1808 se levantó contra los franceses, comenzando la Guerra de la Independencia.

Los bandos eran los patriotas, que estaba a favor de Fernando VII (habían absolutistas (todo el poder concentrado en el rey) y liberales (reducir poder del rey con una constitución).) y los afrancesados, partidarios de José Bonaparte.

En plena guerra se creó la Constitución de Cádiz, la primera constitución española, en 1812, que limitaba el poder del rey y establecía una serie de derechos (igualdad, sufragio universal masculino).

La Guerra terminó en 1814 con el triunfo de los españoles y con Fernando VII en el trono.

#### **Reinado de Fernando VII.**

Fernando VII pretendía ser un rey absolutista, por ello, suspendió la Constitución de Cádiz e intentó acabar con los liberales.

Aprovechando los problemas en España, las colonias americanas comenzaron el proceso de independencia. En 1816 se independizó Argentina y en 1824 lo consiguieron el resto, excepto Cuba.

#### **Reinado de Isabel II.**



La sucesora de Fernando VII va llegar al trono en 1833. Durante su reinado se consolidó la monarquía constitucional, es decir, que había una constitución que limitaba su poder.

Los grupos políticos del momento eran los moderados que quería darle algo más de poder a la reina y los progresistas que querían quitarle más poder.

Este reinado estuvo marcado por pronunciamientos y cambios de gobierno, que en 1868 provocó una revolución del pueblo porque estaban cansados de tanta inestabilidad y consiguieron expulsar de España a Isabel II.

### **Final del siglo XIX.**

Con el exilio de la reina, accedió al trono un rey extranjero, Amadeo de Saboya, que duras penas aguantó en el trono dos años. Tras este fracaso, se proclamó una república (forma de gobierno que no tiene rey y que el jefe del estado es un presidente elegido por el pueblo), pero también fracasó. Y en 1874 se reinstauró la monarquía de los Borbones con Alfonso XII a la cabeza.

### **DE PRIMO DE RIVERA A FRANCO.**

Entre 1923 y 1930, en España hubo una dictadura. Después, se volvió a establecer una república, pero en 1936 comenzó una guerra para acabar con ella e instaurar otra dictadura, la de Franco.

### **Dictadura de Primo de Rivera.**

En 1902 accedió al trono Alfonso XIII. La población estaba descontenta con el gobierno debido a que en 1898 España perdió sus últimas colonias, Cuba y Filipinas, además de una guerra contra Marruecos.

En 1923, el general Primo de Rivera aprovechó este momento y dio un golpe de estado. Instauró una dictadura, asumió todos los poderes del estado, suprimió la constitución y prohibió los partidos políticos. El rey perdió toda la importancia.

Esta dictadura acabó en 1933 cuando el general dimitió.

### **Segunda República.**

Tras la dimisión de Primo de Rivera, se convocaron elecciones municipales y ganaron los partidarios de la república. Alfonso XIII se tuvo que ir al exilio y se proclamó la Segunda República en España.

Empezó una etapa de reformas, entre ellas elaborar una constitución (primera vez que se contempla el voto a las mujeres en España), construir escuelas públicas, conceder los Estatutos de autonomía, subir salarios a los obreros, etc.

Estas reformas trajeron graves enfrentamientos entre los que estaban a favor y los que no.

### **Guerra Civil.**

La situación anterior nos lleva al 18 de julio de 1936, cuando el general Francisco Franco dirige un golpe de estado que puso fin al gobierno republicano. Este hecho daba comienzo a la Guerra Civil española que duró hasta 1939.

Había dos bandos, el republicano que estaba del lado del gobierno republicano y el bando nacional que daba su apoyo al general Franco.

### **Dictadura de Franco.**

En 1939 comenzaba la dictadura de Franco. Esta se caracteriza porque él era el jefe del gobierno, del estado y del ejército. Además, de que suprimió la constitución (sustituida por unas leyes que reconocían algún derecho y limitaban tantos otros). También prohibió todos los partidos políticos y sindicatos excepto el suyo, que estaba controlado por el gobierno (partido y sindicato único).

Destaca de esta etapa la represión hacia el bando republicano. Por ello, casi todos los países rompieron las relaciones diplomáticas con España, quedando aislada internacionalmente. Además, la guerra empobreció a la población y faltaban productos de primera necesidad.

A partir de los 50, la economía mejoró, las relaciones exteriores se normalizaron y el nivel de vida de los españoles aumentó.

La dictadura acabó en 1975 con la muerte del general Franco.

### **LA TRANSICIÓN Y LA DEMOCRACIA.**

La transición fue un periodo de cambios políticos que va desde la dictadura de Franco hasta la democracia. El proceso duró 1975 hasta 1982.

### **Elecciones democráticas.**

Juan Carlos I fue coronado rey de España, con el apoyo de la mayoría de españoles, y comunicó que quería instaurar un sistema político democrático.

Así, en 1977 nombró a Adolfo Suárez presidente del gobierno y éste convocó las primeras elecciones democráticas que se celebraban en España desde 1936. Se legalizaron todos los partidos políticos y sindicatos.

Las elecciones, celebradas en junio de 1977, las ganó Unión de Centro Democrático (UCD), el partido liderado por Adolfo Suárez.

Fueron años duros por problemas económicos, atentados terroristas e incluso vagas.

### **Constitución de 1978.**

En esta constitución se establecía que la forma de gobierno sería una monarquía parlamentaria y que además se garantizaban una amplia serie de derechos (sufragio universal para todos los mayores de 18 años y libertad de expresión entre ellos), además de organizar el territorio español en comunidades autónomas.

### **Consolidación de la democracia.**

En 1979, se convocaron elecciones nuevamente y ganó UCD otra vez, pero Adolfo Suárez dimitió y fue nombrado presidente del gobierno Leopoldo Calvo Sotelo.

En 1981, hubo un intento de golpe de estado (23F) por el teniente coronel de la Guardia Civil, Antonio Tejero, pero fracasó por la falta de apoyo y por la actuación del rey a favor de la democracia.

Más tarde, en 1982, ganó en las siguientes elecciones el PSOE con Felipe González como jefe de gobierno. Esto cerraba la transición hacia un estado democrático y daba comienzo a la democracia.

### **Los gobiernos de la democracia.**

Entre 1982 y 1996, gobernó Felipe González. En 1986, España ingresó en la Comunidad Europea.

Entre 1996 y 2004 presidió el gobierno José María Aznar, líder del Partido Popular. Con él, se consiguió una estabilidad económica en nuestro país. Por ello, en 2002, España cumplió los requisitos para adoptar la moneda única europea y sustituyó a la antigua peseta.

Desde 2004 hasta 2011, estuvo en el gobierno el líder socialista José Luís Rodríguez Zapatero.

Actualmente, desde 2011, el presidente del gobierno es Mariano Rajoy, del PP.

TABLERO EJE CRONOLOGICO EDAD CONTEMPORANEA.

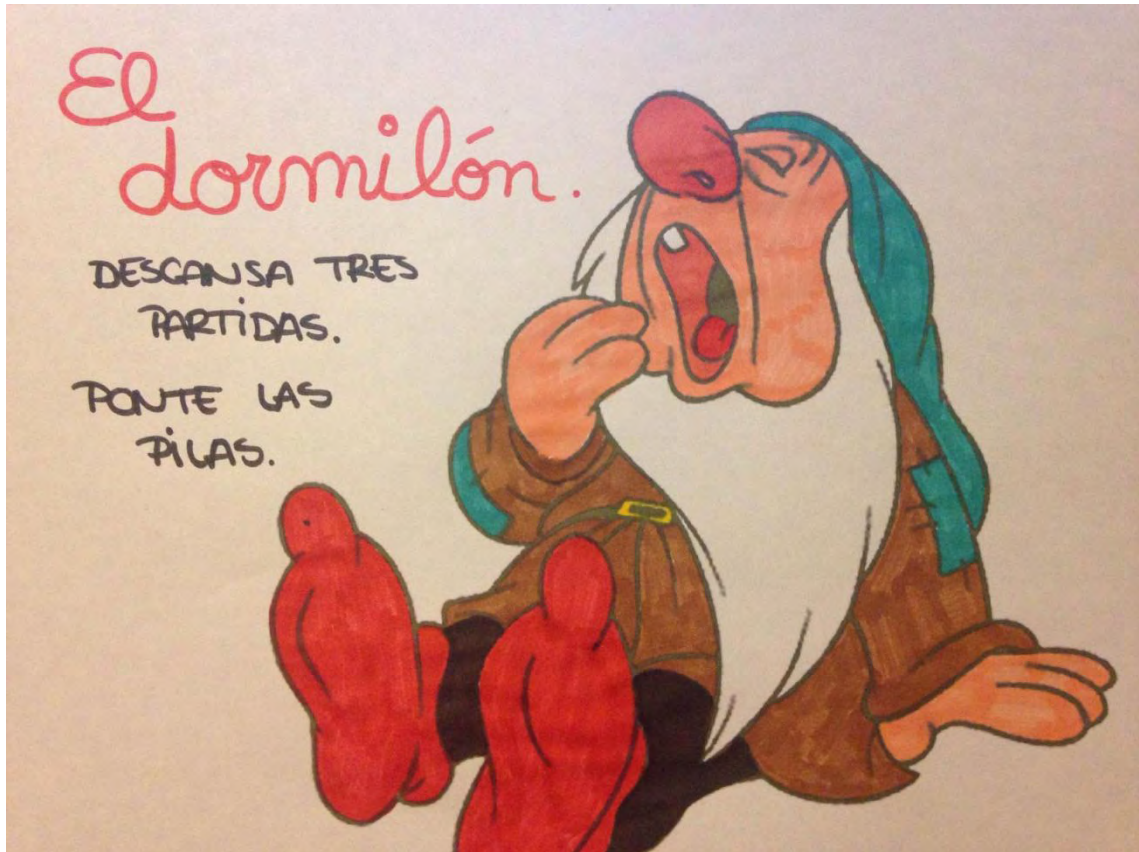
# EDAD 19. CONTEMPORÁNEA

1789 (Rev. Francesa en historia universal)/

1808 (Guerra de Independencia en España) hasta la  
Actualidad 20.

1. GUERRA DE LA INDEPENDENCIA (1808-1814)
- REINADO DE JOSÉ BONAPARTE (1809-1813)
- CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ (1812) 2.
  
- REINADO DE FERNANDO VII (1814-1830) 3.
- REINADO DE ISABEL II (1830-1868)
- LA GLORIOSA, REVOLUCIÓN CONTRA ISABEL II(1868) 4.
  
- SEXENIO DEMOCRÁTICO (1868-1874) 5.
- REINADO DE AMADEO I (1871-73)
- I REPÚBLICA (1873-74) 6.
  
7. RESTAURACIÓN BORBÓNICA:  
ALFONSO XII (1875 -1885) 8.
- ALFONSO XIII (1885-1931)
- DICTADURA PRIMO DE RIVERA (1923-1931) 9.
  
10. II REPÚBLICA (1931-1939)
- GUERRA CIVIL (1936-1939) 11.
- FRANQUISMO (1939-1975) 12.
  
13. TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA (1975 -1982)
- GOBIERNOS DEMOCRATICOS: 14.
- GOBIERNO FELIPE GONZALEZ (1882-1996) 15.
- GOBIERNO AZNAR (1996-2004) 16.
- GOBIERNO ZAPATERO (2004-2011) 17.
- GOBIERNO RAJOY (2011-ACTUALIDAD) 18.

- **DORMILON.**



- **TABLAS DE PUNTOS.**

Las tablas de puntos se rellenan con pegatinas cada vez que se consigue un punto. Hay una tabla para el total de puntos del tablero, otra para los puntos de cordialidad, de velocidad y por último de amigos. Hay una de cada por grupo.

Ejemplo de tabla:

PUNTOS DE CORDIALIDAD	
MIEMBRO 1	PUNTOS 1 2 3 4...
MIEMBRO 2	PUNTOS 1 2 3 4...
MIEMBRO 3	PUNTOS 1 2 3 4...
MIEMBRO 4	PUNTOS 1 2 3 4...