



**UNIVERSITAT
JAUME·I**

TRABAJO FINAL DE GRADO EN MESTRE/A D'EDUCACIÓ INFANTIL

EFFECTOS DE LA METODOLOGÍA Y EL CLIMA DE AULA SOBRE EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

Nombre del alumno: Sheila Centelles Bellés

Nombre del tutor de TFG: Arecia Aguirre García-Carpintero

Área de Conocimiento: Teoría e Historia de la Educación

Curso académico: 2014-2015

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN	5
2. MARCO TEÓRICO	7
3. DISEÑO INVESTIGACIÓN	9
3.1 CONTEXTO	9
3.2 METODOLOGÍA	9
3.3 FASES	10
4. RESULTADOS	12
5. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	13
6. CONCLUSIONES	15
7. DISCUSIÓN	16
8. PROPUESTA DE MEJORA	17
9. BIBLIOGRAFÍA	20
10. ANNEXOS	22

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar deseo expresar mi agradecimiento a la tutora de este trabajo de final de Grado, Arecia Aguire García-Carpintero, por la dedicación y el apoyo que me ha brindado en este trabajo. Por respetar mis sugerencias e ideas y guiarme en la realización del mismo.

Agradezco también a mis compañeras, que han realizado este trabajo por la ayuda y el apoyo. A las personas que han formado parte de esta experiencia de cuatro años, con quien he compartido proyectos e ilusiones.

Gracias al aula de 4 años donde he realizado mi investigación, por su apoyo y fuerza incondicional.

Pero sobre todo gracias a mi familia, a mis padres y a mi hermana, sin ellos hubiera sido imposible llegar hasta este punto. Porque siempre me han prestado un gran apoyo moral, necesario en los momentos difíciles durante este trabajo y durante toda mi vida. Por su paciencia y comprensión.

RESUMEN

En el siguiente trabajo, abordamos las características principales del aprendizaje cooperativo. Primeramente, elaboramos un marco teórico en el que presentamos la historia de la educación, los diferentes métodos de aprendizaje y las diferencias entre estos. Así como la definición del aprendizaje cooperativo. En segundo lugar, proponemos el contexto en el que se llevará a cabo el trabajo y la metodología de investigación-acción que será utilizada para observar que aspectos se pueden mejorar en un aula de Educación infantil. Llevamos a cabo todo el trabajo a partir de los rasgos principales de este método: definición de un problema, recogida de datos, análisis y propuesta de acción. El objetivo de este trabajo es *descubrir que aspectos afectan o influyen en la realización de un aprendizaje cooperativo por parte de todo el alumnado*. Una vez definido el método y el objetivo, observamos y plasmamos en el trabajo los resultados obtenidos a partir de la observación directa y las entrevistas. En el siguiente paso, formamos unas categorías según los datos de las cuales creamos un mapa conceptual. Este, es analizado relacionando los datos entre sí. Sobre los resultados obtenidos destacan que el aprendizaje de los alumnos y el clima del aula se ven desfavorecidos por diversos factores. Por esta razón, y para finalizar este trabajo, presentamos una serie de conclusiones y una propuesta de mejora en la que hacemos referencia a aspectos que optimicen la propuesta.

ABSTRACT

In the following paper, we discuss the main features of cooperative learning. First, we developed a theoretical framework in which we introduce the history of education, different learning methods and the differences between them and the definition of cooperative learning. Secondly, we propose the context in which they carry out work and action research methodology that will be used to observe what aspects can be improved in a classroom Infant education. We perform all work from the main features of this method: problem definition, data collection, analysis and proposed action. The objective of this work *is to discover which aspects affect or influence the conduct of cooperative learning by all students*. Having defined the method and the goal, watch and we capture on paper the results obtained from direct observation and interviews. In the next step, we create some categories according to the items, by which we create a conceptual map. This conceptual map is analyzed linking the items among them. About the results highlight that student learning and classroom atmosphere are disadvantaged by various factors. For this reason, and to finish this work, we present a series of conclusions and an improvement proposal where we refer to aspects that optimize the proposal.

PALABRAS CLAVE/ DESCRIPTORES

Aprendizaje cooperativo, métodos de aprendizaje, metodología de investigación-acción, observación directa, entrevistas, clima del aula, propuesta de mejora.

Cooperative learning, learning methods, action research methodology, direct observation, interviews, classroom atmosphere, improvement proposal.

Este Trabajo de Final de Grado de Educación Infantil, se basa en las metodologías participativas y más concretamente en el aprendizaje cooperativo. Se cree que es una opción metodológica muy importante porque responde a las necesidades de una sociedad tan diversa como la nuestra.

En la actualidad, el sistema educativo, está en continuos cambios, por la gran diversidad de culturas y por el desarrollo de las tecnologías de la información. Todos estos cambios en el contexto, exigen pues, cambios en los modelos educativos, cambios en las aulas, es decir, en los escenarios donde se produce el aprendizaje.

En este nuevo contexto, con tanta diversidad, la educación tiene que tener en cuenta que las oportunidades de partida de las personas son diferentes. Por esta razón se debe crear una escuela con unos métodos que atiendan a la diversidad de los grupos sociales y que exijan el reconocimiento de valores, normas, intereses y saberes que otros métodos no contemplan.

Esta necesidad de crear nuevos métodos que atiendan a diversos factores, es la que lleva a reflexionar sobre la introducción de la cooperación al aprendizaje escolar. Un método que puede ayudar a alcanzar metas importantes como las que se han nombrado anteriormente, al mismo tiempo que permite conseguir, que todos los alumnos establezcan relaciones positivas entre ellos, valorando la diversidad y favoreciendo así el desarrollo cognitivo y social de todos. Autores y autoras del ámbito internacional como Freinet o Decroly, o nacional como Ferrer entre otros y otras, ya rechazaron por completo las metodologías competitivas que favorecían el individualismo y la competición defendiendo la propuesta de líneas cooperativas como alternativa.

Además de estos aspectos, si echo la vista atrás, se puede observar como muchos profesores llegan a fomentar la competitividad entre iguales, que a su vez crea malas conductas, exclusión, así como fracaso escolar. Todas estas, que podrían denominarse lacras del sistema educativo escolar actual, pueden estar motivadas por la falta de cooperación y de pertenencia a un grupo, en este caso a la institución escolar.

El malestar que se puede observar y que he vivido durante mi recorrido como estudiante crece aún más cuando las metodologías o los recursos que se utilizan ignoran al alumnado y se centran exclusivamente en la teoría y el aprendizaje de conceptos.

La escuela tradicional y sus métodos consideraban pues que las interacciones entre el alumnado no tenían valores educativos; hoy en día, después de muchas investigaciones se puede decir, que si se organiza bien, estas interacciones pueden generar un buen entorno de aprendizaje, donde el único que enseña no es el maestro. Donde no se da un aprendizaje unidireccional del maestro hacia los alumnos sino que más bien es bidireccional.

Es necesario un impulso hacia una sociedad más participativa, más colaborativa, y una buena herramienta para conseguirlo es el aprendizaje cooperativo. Eliminar aspectos como la competitividad y el individualismo desde edades tempranas partiendo de una necesidad que muchas aulas presentan.

Por ello, tener la oportunidad de poder realizar un trabajo donde observar las diferentes metodologías que se utilizan hoy en día en las aulas e intentar dar a conocer los beneficios de

otras técnicas como puede ser el aprendizaje cooperativo, es uno de los motivos junto con los aspectos comentados anteriormente por los que se decide hacer este trabajo.

En este trabajo que a continuación presentamos, intentamos aportar estrategias que mejoren en la medida de lo posible el aprendizaje y las relaciones de todos los alumnos. Para ello, observamos una realidad actual, sacamos la información pertinente y necesaria para realizar un buen trabajo y proponemos en la medida de lo posible y en referencia a los resultados obtenidos, una propuesta de mejora.

Con esta propuesta, intentaremos mejorar aspectos relacionados con el aprendizaje del alumnado, el clima del aula, la diversidad de ritmos... Un plan de mejora que sea eficaz tanto en el aprendizaje como en otros aspectos de la vida, en el que tanto los alumnos como el profesor se sientan bien.

2. MARCO TEÓRICO

Como señala Fernando López (2005), “no existe un método único a utilizar en el aula y ninguno garantiza por sí solo el aprendizaje del alumno” (p.175) Por esa razón, cada profesor debe cuestionarse cómo quiere que sea su práctica y que quiere conseguir con esta. Dependiendo de la dinámica docente fomentaremos en nuestros alumnos el autoritarismo o el diálogo, la pasividad o la participación, la memorización o la reflexión...

Para ello, debemos investigar, que tipo de metodología es más efectiva y nos da resultados más positivos en la educación. Conocer diferentes tipos de metodologías utilizadas por los maestros en las aulas y los resultados que se obtienen dependiendo de cada una de éstas. Como se constata en una investigación pedagógica reciente, tanto española como europea y americana, las metodologías inclusivas favorecen la mejora escolar para todas las alumnas y alumnos. El aprendizaje cooperativo, los grupos interactivos, la tutoría entre iguales, las asambleas de aula... han demostrado empíricamente ser herramientas eficaces que facilitan la adquisición de competencias básicas a todo tipo de alumnado. (2013:112)

Además de estas investigaciones recientes, deberíamos hacer un breve repaso de la evolución histórica para conocer, los diferentes métodos y estilos utilizados a lo largo del S.XX en la educación popular.

A principios de siglo XX, se toman prestadas ideas de la industria para llevarlas a cabo en colegios, el concepto de escuela factoría, que va evolucionando hacia lo que denominamos escuela tradicional, que curiosamente, sigue imperando. Pero, ¿qué hay de las exigencias de la sociedad ante los cambios? Se necesitan otras metodologías, otros objetivos, otra escuela, otra aula con diferentes características que se ajusten a las necesidades de la sociedad actual.

Los modelos educativos que tenemos actualmente, la organización curricular, la estructura de los centros o de las leyes educativas, dependen de cómo se ha ido conformando la escuela a lo largo del tiempo. Actualmente, esta organización se ha realizado en función de unos principios teóricos y unos objetivos que se pretenden alcanzar. Como constata Torrego y Negro (2012), en todas las partes del mundo y de diferentes maneras, la educación ha ido evolucionando y cambiando. Ha ido experimentado para llegar a alcanzar los objetivos que la sociedad exige o persigue en cada momento.

Una vez analizada la evolución histórica; más que plantearnos qué queremos enseñar, deberíamos plantearnos qué queremos que aprendan nuestro alumnos y cómo lo pueden aprender (Pérez-Pérez, 2007). Debemos pues, reflexionar sobre cómo queremos que sea nuestra práctica docente, qué métodos podemos utilizar y para qué tipo de escuela son adecuados algunos de los métodos.

Algunas de las personas que han realizado aportaciones sobre diferentes métodos de aprendizaje que se pueden utilizar en educación son Dewey, Freinet y Freire. Todas estas aportaciones, dan lugar a esas nuevas prácticas que hemos de tener presentes porque gracias a ellas, la educación va evolucionando hacia distintos métodos. La implantación de todos estos y su desarrollo. Como es muy difícil hacer un repaso de todos los movimientos relacionados con la escuela nueva o moderna, me centraré en el aprendizaje cooperativo.

“El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás” (Johnson, Johnson y Holubec 1999, 2011:5)

Este tipo de aprendizaje es más complejo que el aprendizaje individualista y el competitivo porque requiere que los alumnos aprendan tanto las materias escolares como las prácticas interpersonales necesarias para funcionar como grupo. Por el contrario, como constatan algunos autores como Fabra (2001), algunos maestros ven en muchos casos el trabajo en grupo como un producto final realizado por dos o tres miembros excluyendo así la participación de todos. Entonces, ¿Por qué utilizar este tipo de aprendizaje si es más complejo? Algunos autores como Slavin (2001) defienden el trabajo cooperativo y lo definen como “la técnica en la cual los estudiantes trabajan en grupo y son recompensados de acuerdo con la productividad de este” (p.45)

La primera investigación respecto a esto se hizo en 1898. Desde entonces, se han ido efectuando estudios sobre métodos de aprendizaje y los resultados obtenidos muestran que la cooperación conduce a manifestar un rendimiento más elevado por parte de todos los alumnos, mayor motivación, unas relaciones más positivas, mayor nivel de razonamiento y pensamiento crítico, relaciones solidarias y mayor integración social. (Johnson, Johnson y Holubec 2001).

Como defiende Prieto (2007) el uso de los diferentes métodos de aprendizaje es necesario ya que “los estudiantes han de aprender a trabajar de forma autónoma, a colaborar con los otros y a competir” (p.11). Del mismo modo, destaca que el aprendizaje cooperativo promueve una serie de valores y habilidades muy distintos a los que fomentan los aprendizajes individuales y competitivos. Podríamos decir que el aprendizaje cooperativo es una manera de alcanzar objetivos muy diversos. No solo referidos a contenidos curriculares, sino también al desarrollo de habilidades y destrezas interpersonales, con beneficios para el aprendizaje de nuestros alumnos.

En este sentido, podemos recoger algunas de las principales teorías que justifican y fundamentan la eficacia del aprendizaje cooperativo, así como, su aplicación.

Una de las aportaciones es la “ Teoría genética de Piaget” en la que el autor fundamenta que para un desarrollo y construcción del conocimiento, el niño debe ser el sujeto activo que actúa sobre el mundo y reflexiona sobre sus acciones, por tanto, construye a través de la interacción. Por esta razón, es importante tanto la relación con los iguales cómo con la sociedad en general. (Coll, Palacios y Marchesi; 1991), (Johnson y Johnson 1999), (Duran y Vidal 2004)

Otra fundamentación teórica es la de L.S. Vygotsky, el cual sostiene que todas las funciones mentales tienen el origen en las relaciones sociales y por tanto, consideraba imprescindible para el desarrollo cognitivo de las personas la colaboración con el grupo. (Murray 1990)

Finalmente, David y Roger Johnson, fundamentan la teoría de la interdependencia social, en la que definen que el aprendizaje cooperativo solo se da cuando existen situaciones de interdependencia positiva, es decir, la cooperación, la necesidad de que todos los miembros de un grupo colaboren para alcanzar un objetivo común. Por esto, esta teoría tiene relación con el aprendizaje cooperativo puesto que este hace que se den situaciones donde se fomenta la interdependencia positiva. (Torrego y Negro 2012:57)

El aprendizaje cooperativo por tanto, nos da la oportunidad de ofrecer situaciones educativas dedicadas al diálogo, a la interacción, a trabajar con otros...Por esta razón, vamos a intentar que las estructuras de aprendizaje que pongamos en nuestras aulas contribuyan, a que entre todos, consigamos ser más cooperativos como resultado de saber interactuar con otros, en grupos heterogéneos. Echeita (2012)

3. DISEÑO INVESTIGACIÓN

En este apartado atenderé a los aspectos metodológicos y el diseño de mi investigación. Intentaré explicar, el contexto donde llevaré a cabo dicha investigación, el objeto y las herramientas de estudio.

3.1 CONTEXTO

En primer lugar, definiré el contexto en el que se va a centrar toda la investigación y por tanto de donde sacaré los datos para llevar a cabo mi Trabajo de Final de Grado. Para ello, me centraré en un aula de 4 años con 28 niños. La elección de esta aula y no otra es por cuestiones de acceso. Ya que en esta aula, es donde estoy haciendo las prácticas y por tanto puedo recoger cualquier tipo de información. Como empecé las prácticas en el mes de enero, ya conozco la realidad del centro y tengo una buena relación tanto con los niños como con la maestra. Todo esto, hace que sea más fácil la investigación que quiero llevar a cabo.

3.2 METODOLOGÍA

Una vez definido el contexto, lo primero que debemos hacer para realizar una investigación es definir cuál es la perspectiva más adecuada. En este caso, y tras haber analizado diferentes perspectivas, la que más se adecua a nuestras necesidades es la perspectiva cualitativa. Esta elección está basada en la multitud de semejanzas que presenta dicho método con la propia investigación como puede ser:

- ✓ Estar interesada en comprender la conducta humana desde el propio marco de referencia de quien actúa.
- ✓ Por su observación naturalista y sin control.
- ✓ Por ser subjetiva.
- ✓ Próxima a los datos, dándonos una perspectiva “desde dentro”.
- ✓ Por estar fundamentada en la realidad.
- ✓ Ser inductiva, parte de interrogantes que formulan los propios investigadores.
- ✓ No es generalizable: estudia casos aislados.

(Cook y Reichardt 2000:29)

Al mismo tiempo, este estudio pretende pues, identificar un problema, partir de este e intentar minimizar sus consecuencias o buscar una solución. Este proceso se asemeja al modelo de la investigación-acción y por tanto, el que he utilizado en mi estudio por ser el que más se acerca a mis necesidades.

El origen de este método se sitúa como afirma Mercedes Suárez (2002), en los trabajos llevados a cabo en Estados Unidos por el psicólogo prusiano Kurt Lewin en la década de los 40. En este sentido, el objetivo de los trabajos en los que se utilizaba la investigación-acción era el de resolver problemas prácticos y urgentes.

En este ámbito, Kemmis (1998), basándose en el modelo de Lewin, elabora un modelo para aplicarlo a la enseñanza. Éste se organiza sobre dos ejes; uno estratégico constituido por la acción y la reflexión y otro organizativo constituido por la planificación y la observación. Ambos están en continua interacción para contribuir a resolver los problemas y a comprender las prácticas que tienen lugar en la escuela.

3.3 FASES

Siguiendo este método de la investigación–acción, nace un proceso cíclico de autorreflexión que intenta dar respuesta a la necesidad de conocer, mejorar y solucionar problemas surgidos en la realidad educativa.

La primera de ellas, es la *definición de un problema*. La labor educativa se desarrolla en situaciones donde se presentan problemas prácticos, por lo que el problema elegido es de la misma naturaleza. Determinaremos en esta fase el problema que queremos investigar y por tanto el objetivo que queremos alcanzar. La problemática de la que partimos, surge durante el curso normal de la clase. Este se ve afectado por diferentes motivos que dificultan el aprendizaje de los alumnos. Dada la diversidad de ritmos y algunos casos de competitividad, el buen clima del aula se ve afectado en muchos casos. Queremos conseguir pues, fomentar un buen clima en el aula y un buen ritmo de trabajo, así como mejorar la relación y el respeto entre todos los alumnos. Pensé que podía aprovechar esta problemática real, para mi trabajo y así ayudar tanto a mi tutora como a los alumnos intentando potenciar al máximo sus aprendizajes.

A partir de esta problemática, formulamos un objetivo claro; descubrir que aspectos afectan o influyen en la realización de un aprendizaje cooperativo por parte de todo el alumnado.

Una vez definido el objetivo nos podemos formular una pregunta que lo englobe a la que daremos respuesta en finalizar el ciclo, una vez analizados los resultados. Esta sería algo como ¿En qué medida, se ve afectado tanto el procedimiento de enseñanza como el aprendizaje de los alumnos?

La segunda fase es la de *análisis del problema y recogida de datos*. En esta, indagaremos y describiremos que estrategias, métodos y actividades utiliza la maestra en su día a día en el aula. Además de observar cuales son los aspectos que dificultan el curso de la clase. A partir de estos datos, propondremos una propuesta de mejora. Para conocer toda la información necesaria, es importante observar y conocer las características del aula y el porqué de esta problemática. En esta fase, observaré e intentaré comprender los aspectos por los que el aprendizaje se ve desfavorecido. Recogeré por tanto, información que me ayude detectar el problema mediante la observación directa a los niños y una entrevista semiestructurada a la tutora y al maestro de refuerzo que entra al aula dos veces por semana. Para la observación, utilizaré un registro anecdótico ya que es un tipo de herramienta que nos facilita la recogida de información para luego analizar los resultados. En este, anotaré toda la información, las impresiones de los elementos que estoy observando y todo aquello que me pueda servir para hacer un buen análisis.

Estos dos métodos de recogida de información son eficaces y adecuados puesto que me facilitan la información necesaria para elaborar el trabajo. Además considero que una buena recogida de información mediante diversos métodos nos proporcionará mayor veracidad y credibilidad a los resultados. La observación directa tiene como objetivo la recolección y el registro de todos los componentes de la vida social que se ofrecen a la percepción de un testigo particular. Por el contrario, en otros métodos como los cuestionarios, los individuos pueden formular respuestas contrarias a su comportamiento habitual. En este caso y puesto que lo que nos interesa es conocer una realidad del aula, utilizaremos métodos que nos proporcionen veracidad como es el caso de la observación directa y las entrevistas. (Peretz, 2000, p.20)

La tercera fase, consiste en el *análisis y la reflexión*. Una vez recogidos los datos pertinentes, es momento de elaborar una buena comprensión de los mismos, del problema y del contexto.

Hacer una relación entre los datos obtenidos y el problema que tenemos. Que queremos conseguir y que ocurre para que la realidad que hemos analizado no funcione de tal modo. En

nuestro caso, por qué la metodología de esta aula de infantil no funciona como se esperaba. Por qué no favorece y motiva el aprendizaje de los alumnos, y no fomenta la confianza y el respeto de todos en muchos de los momentos de trabajo.

Analizaremos la información recogida desde todos los puntos de vista posibles, para sacar el máximo provecho a los datos recogidos. Para hacer así un estudio más rico y formar categorías que me aporten información necesaria para crear un buen plan de mejora.

En definitiva, reflexionar y sacar las conclusiones necesarias en base a los datos recogidos. Esto nos hará comprender el porqué del problema y a buscar una solución o al menos una forma de mejorarlo, es decir, nos guiará para realizar una propuesta de mejora.

La última fase de este primer ciclo es la de *propuesta de acción*. Esta consiste en reflexionar sobre los resultados que hemos obtenido. A partir de esta reflexión, propondremos una propuesta de acción, que podría llevar a cabo la maestra del aula; un supuesto de mejora. A partir de la implementación de esta propuesta, nos surgirá un nuevo ciclo de actuación que debido mi estancia en prácticas y al diseño de este trabajo será imposible llevar a cabo. Por esta razón, será ella misma la que continuará con la espiral de este y la que seguirá proponiendo mejoras para su aula.

Por tanto en este trabajo, redactaré un plan de mejora en función de los datos analizados, que pueda funcionar y proporcionar el clima que queremos conseguir en el aula así como favorecer al aprendizaje.

Contreras (1994)

4. RESULTADOS

Para llevar a cabo el análisis de las necesidades me basaré en los datos recogidos a partir de las entrevistas y la observación directa del grupo de los niños. Estas dos herramientas nos proporcionan la información necesaria para crear una propuesta de mejora respecto al clima del aula, los aprendizajes de nuestros alumnos, etc.

Toda esta información recogida, constata en el Anexo 1: Observación directa; Anexo 2: ENTREVISTA 1; Anexo 3: ENTREVISTA 2.

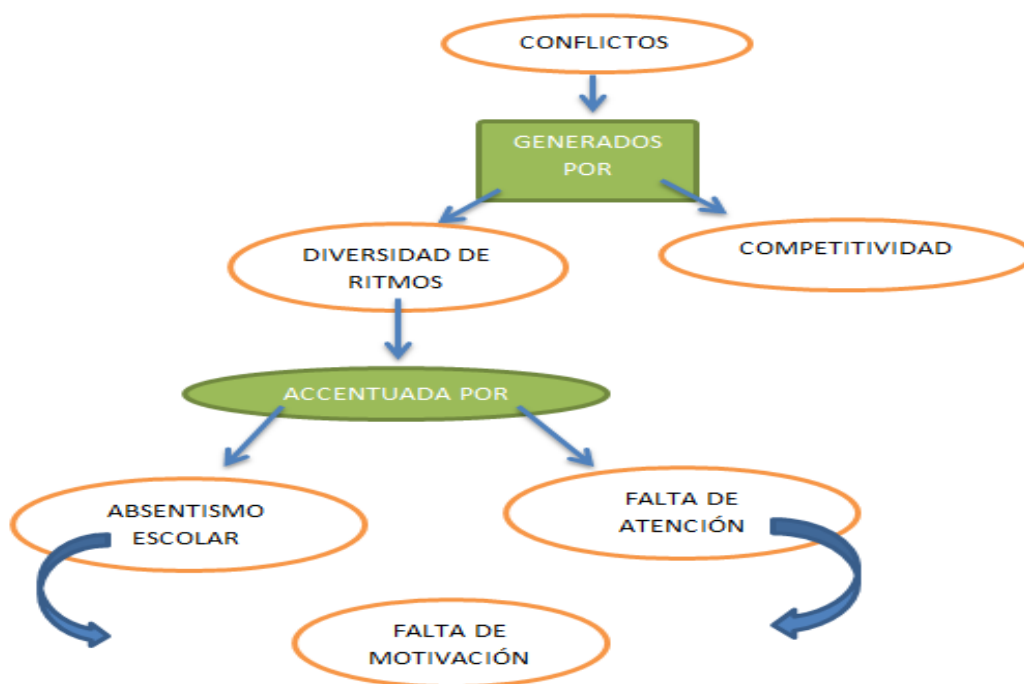
Para analizar toda la información, me basaré en el análisis de datos cualitativos, es decir, en el proceso mediante el cual se organiza y manipula la información recogida por los investigadores, para establecer relaciones, interpretar, extraer significados y sacar conclusiones (Spradley, 1980:70).

Para ello, y debido a la gran cantidad de información recogida, el primer paso será reducir los datos, es decir, resumir y seleccionar la información más importante para hacerla más manejable. Para ello, debemos descartar o seleccionar el material teniendo en cuenta los criterios teóricos en los que nos basamos y todo lo que queremos conseguir con dicha información.

Vamos pues a resumir toda la información en categorías.

(Véase Anexo 4: Tabla de categorías)

Puesto que ya tenemos los datos diferenciados en categorías que nos proporcionarán la ayuda necesaria para realizar una propuesta de mejora, es momento de analizar y comprender las relaciones que se dan entre estos. En nuestro caso las relaciones de las diferentes categorías podría ser la siguiente (Véase figura 3: Mapa conceptual)



5. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Después de recoger y simplificar toda la información, llega el momento de interpretarla, elaborar las conclusiones, observar cuales son las necesidades del aula y cómo podemos hacer frente a todas ellas.

Como podemos observar en el mapa conceptual donde se agrupan las diferentes categorías; los conflictos vienen dados o están acentuados por diferentes aspectos que a su vez, en numerosas ocasiones, se dan en situaciones de conflictos.

Podemos observar que la **diversidad de ritmos**, aunque los maestros a ven como un aspecto positivo y es algo bueno si se sabe aprovechar, *“Si, els altres nens poden ajudar a compensar les dificultats dels més necessitats.”(EMR)* influye mucho en el curso de la clase y siempre termina siendo un impedimento para realizar actividades muy elaboradas. Por tanto desmejora el aprendizaje de los alumnos. *“Alguns nens no acaben mai les fitxes ja que els costa molt centrar l’atenció, es distrauen amb facilitat i moltes vegades no poden realitzar altres activitats” (OBS1)*

La diversidad de ritmos no solamente se ve afectada por la complejidad de algunas actividades o la pertenencia a un grupo con ritmos diferentes sino que esta damnificada por la falta de tiempo, por las sesiones tan estructuradas con un periodo de tiempo tan corto. *“Moltes vegades esta diferencia de nivells que reclama la necessitat de reforç, ve donada per el poc de temps que tenim a l’aula i la ràtio tan gran de xiquets.” (EMT)*

En cuanto a la categoría **competitividad**, como podemos observar en el mapa, también influye en la generación de conflictos aunque podríamos decir que es bidireccional. La competitividad como vemos en las muestras de la observación genera en muchos casos conflictos entre los alumnos. *“OBS1 En general, tots presenten problemes de competitivitat sobretot en rutines diàries com repartir els llepissós i llibres.”* Al mismo tiempo, los conflictos también generan en multitud de casos, una competitividad entre compañeros. *“Al recollir el material i guardar les fitxes per a fer un altra activitat quasi sempre hi ha nens que discuteixen per deixar primer les seues coses que els altres, per dir que han segut els primers, açò fa que es creen conflictes quasi diàriament” (OBS1)*

Como se puede observar en una muestra de la observación, la competitividad es uno de los aspectos que tiene que ser tratado y que más preocupa a la tutora. *“És un grup d’alumnes molt competitiu i és un aspecte que hem de treballar dia a dia per tal d’intentar que amaini” (EMT)*

En cuanto a la categoría **absentismo escolar**, acentúa, la diversidad de ritmos puesto que al ausentarse por varios días, es muy difícil seguir el ritmo de la clase. *“Falta molt a classe i quan ve li costa molt seguir el ritme d’aquesta. Avui en la fitxa del projecte li ha costat molt centrar l’atenció i s’ha dedicat a molestar als companys que de normal no parlen quan estan fent feina.” (OBS1)* Además, los aprendizajes como puede ser las rutinas diarias, pasar lista, los días de la semana, la higiene... son olvidados con facilidad puesto que al no estar trabajados diariamente, no se interiorizan de la misma manera y llegan a perderse. *“ Dos dels nens que més falten a l’aula, presenten molts problemes en escriure el seu nom, necessiten mirar-lo en un full quan els altres nens ja saben escriure el nom i el cognom” (OBS1)*

Esto a su vez, fomenta los conflictos en el aula puesto que al ser tan difícil seguir el ritmo de la clase al no tener adquiridas unas competencias, unos aprendizajes básicos y unos valores, hace que algunas rutinas como decir los días de la semana o los números, compartir, respetar los turnos, cueste muchísimo. *“Com falta tant a classe, no s’acostuma a treballar en el seu equip i*

arriba a ser conflictiu. En els racons no sap compartir i sempre acaba pegant-se amb els seus companys per algun joguet, no vol compartir.”(OBS1)

La **falta de atenció**, como podemos observar en los datos que he recogidos, suele ser siempre en actividades puntuales, durante toda mi estancia en el aula, no ha habido ningún aspecto que llamara la atención, sino que más bien es en momentos concretos, en los que algún niño distrae su atención.” *En l’assemblea...*” *“Una activitat de jocs matemàtics...”* (OBS1)

Como podemos ver en el mapa conceptual **la falta de motivación**, viene dada muchas veces por el absentismo, es decir, niños que se ausentan por muchos días y cuando vienen, tienen muy poco interés en realizar las actividades, nada les motiva y resulta muy difícil para la maestra realizar alguna actividad en la que se sientan a gusto, y trabajen sin molestar a sus compañeros. *“Avui en la fitxa del projecte li ha costat molt centrar l’atenció i s’ha dedicat a molestar als companys que de normal no parlen quan estan fent feina.”*(OBS1)

Otro factor que está directamente relacionado con la falta de motivación, es la falta de atención. Al no tener esas ganas de aprender, de realizar actividades... Los niños centran su atención en otros aspectos, se distraen con facilidad y no hacen caso a las explicaciones...” *En alguna activitat si que observem que hi ha algun alumne que es despista i que no pren atenció i et dona la sensació que es per falta de motivació*” (EMT)

Por tanto, la falta de motivación es uno de los aspectos que al igual que las demás categorías, se tendrá en cuenta porque influye en aspectos como por ejemplo la falta de atención.

Finalmente, comentar el núcleo central de este mapa conceptual, **los conflictos**. Como se puede ver en la tabla de las categorías, uno de los objetivos finales de la maestra es que los niños aprendan a respetarse, que desaparezcan los conflictos que se dan en muchas ocasiones. *“Esperem que el comportament entre ells millore, sobretot el respecte entre ells. Hem observat des de fa un temps que alguns alumnes es barallen i peguen molt i per més que els marques unes normes al moment ja se’ls ha oblidat i ho tornen a fer.”*(EMT)

Además de esto y como se ha comentado en la categoría de competitividad, muchos de los demás aspectos concluyen en conflictos, los niños solucionan los problemas que puedan surgir durante la clase con la violencia, creando conflictos en cualquier momento. *“Nen O: En el joc lliure d’avui, s’ha pogut observar que es un nen molt conflictiu, sempre vol tindre-ho tot i inclús pega si algun company agafa algun joc que li agrada a ell”* (OBS1)

Por tanto, es otro aspecto que tenemos que tener como bien dice la tutora, en el punto de mira, puesto que es importante para ella.

6. CONCLUSIONES

Después de analizar todos los datos y basándome en los resultados obtenidos durante mi observación, se puede concluir diciendo que todas las categorías anteriormente comentadas, en mayor o menor medida están afectando al curso de la clase. Aunque muchos de los aspectos que hemos comentado no son de gran importancia si los consideramos independientes, un conjunto de todos ellos hace que el aprendizaje de nuestros alumnos se vea gravemente afectado.

A lo largo de la presente investigación, se puede demostrar cómo algunos aspectos como los conflictos, la competitividad, la falta de motivación y de atención influyen en el aprendizaje de todos los alumnos y están acentuados por la metodología que se utiliza en el aula. Aunque el método utilizado es participativo, en el que los niños trabajan por proyectos, en grupos y atendiendo a la diversidad, he podido observar que se centra más en enseñar contenidos que vienen establecidos por el currículum que a trabajar conjuntamente. No tiene en cuenta la enseñanza de valores, la búsqueda de actividades que realmente se adapten a los ritmos de todos los alumnos y les motiven de verdad. Tenemos que buscar la manera de compensar los dos aspectos, la motivación y los aprendizajes que se pueden sacar de esta. Darles a los alumnos, la oportunidad de aprender a resolver conflictos entre ellos sin intervenir siempre que no sea necesario.

Si se consigue que algunos de estos aspectos desaparezcan, probablemente estaremos contribuyendo a que muchos otros disminuyan. Centrándome en las categorías anteriores, si conseguimos que los niños estén motivados realizando las actividades, podemos conseguir que centren toda su atención en la realización de estas y por tanto que presten atención únicamente a lo que están haciendo. Al mismo tiempo, al estar realizando una actividad que les interesa, no se molestarán entre ellos. Eliminaremos pues, muchos conflictos que surgen entre compañeros cuando se está trabajando.

Al mismo tiempo, se tendrá muy en cuenta la competitividad, ya que es uno de los aspectos que más tenemos que trabajar en el aula, pues mientras la competitividad se da en el aula, será imposible eliminar los conflictos y por tanto realizar con los niños un buen aprendizaje.

La falta de motivación es también un aspecto a tener en cuenta, ya que si mejoramos estos momentos puntuales de despistes, podemos mejorar el curso de la clase y por tanto el aprendizaje de todos los alumnos.

Como resultado de la investigación que se ha realizado, es posible concluir que existe una relación entre los aspectos que hemos analizado y una buena práctica docente, un buen aprendizaje de todos los alumnos. Por tanto, se ha resuelto o alcanzado el objetivo “descubrir que aspectos afectan o influyen en la realización de un aprendizaje cooperativo por parte de todo el alumnado”. Es momento ahora de buscar una solución, de pensar cómo mejorarlo.

Toda esta investigación hubiera sido más productiva si la realización de mis prácticas no hubiera coincidido, puesto que al estar en contacto con los niños y ejerciendo mi papel como maestra, la anotación de mis observaciones era mucho más complicada que si hubiera sido únicamente observar desde fuera sin interactuar con los niños. Aun así, esto me ha proporcionado mayor entendimiento de las situaciones, más acercamiento a los niños en todos los ámbitos, trabajo, patio...y ha hecho que el análisis de los datos haya sido mucho más completo.

7. DISCUSIÓN

Los resultados de esta investigación comprueban las hipótesis propuestas. Se afirma que el buen clima en el aula y los aprendizajes de todo el alumnado se ve afectado por diferentes aspectos; conflictos, falta de motivación, falta de atención, diversidad de ritmos, absentismo escolar, competitividad... Doyle (1986), citado por Marchena (2005), profundiza en esta realidad y muestra que en todas las clases, existen una serie de rasgos que ponen en evidencia la gran cantidad de acontecimientos, como la complejidad de un aula, y determinan el ambiente que en ella se crea.

Los conflictos que hemos podido observar a lo largo del análisis así como la competitividad i la falta de atención, para la maestra son solamente aspectos puntuales que no influyen en el aprendizaje de sus alumnos. Pero realmente, este tipo de situaciones son las que deberían de ser trabajadas para mejorar el funcionamiento del aula. Marchena (2005) después de hacer una investigación sobre el ambiente de la clase, explica que según como sea la interacción entre el alumnado y según cuál sea la disponibilidad del alumnado hacia las tareas que se llevan a cabo en el aula, será el ambiente de la clase más o menos propicio para el aprendizaje de los alumnos. Lo que nos hace pensar que realmente los conflictos y relaciones que se establecen entre los alumnos, tanto positivos como negativos, influyen en el aprendizaje de todos ellos. Como dice Echeita y Martín (1990) El aprendizaje también se debe a procesos de tipo motivacional, socioafectivo o relacional en sentido amplio (aceptación o rechazo, colaboración o imposición, igualdad...) que unidos con los procesos cognitivos mediatizan las posibilidades y el alcance de los aprendizajes de los alumnos. En este sentido, si le damos más importancia a las relaciones entre ellos, fomentando el aprendizaje desde este punto de vista, probablemente disminuya la competitividad y los conflictos.

La falta de motivación y el absentismo van muy unidos, y muchos de los casos que se encuentran en la observación, son muy difíciles de trabajar desde el colegio puesto que es la familia la que se niega a traer a los niños al colegio. Aun así, estos dos aspectos junto con la diversidad de ritmos, al igual que todas las demás categorías, dificultan también el aprendizaje dentro del aula. La disponibilidad del alumnado hacia las tareas, sus actitudes y comportamientos también influyen como dice Marchena (2005) en el clima del aula, ya que estos configuran el ambiente de una clase.

Como decía Vygotsky, para que esto no ocurra, las actividades deben estar situadas en la zona de desarrollo próximo. Es decir, que los alumnos se sientan capaces de hacer las tareas propuestas y se sientan a gusto realizándolas. De esta manera, si adaptamos las actividades, eliminaremos en la medida de lo posible la diversidad de ritmos y la falta de motivación puesto que se verán capaces de hacerlo. Si están motivados para venir al colegio, puede que las familias vean este efecto en sus niños y se muestren más afables a traerlos al colegio.

Por tanto, después de hacer el estudio, es evidente que para que los alumnos estén dispuestos a ayudar a la hora de aprender, es muy importante el clima del aula. Que este sea favorable y que el grupo este cohesionado. Para ello, será importante también utilizar una metodología adecuada que propicie todos los aspectos anteriormente comentados. Así pues, para mejorar todos estos aspectos, modificaremos en primer lugar el método utilizado, y buscaremos una metodología más participativa encaminando el aula hacia el aprendizaje cooperativo, puesto que como dice Pujolás (2008) es la única manera de atender juntos en una misma aula a alumnos diferentes, donde todos colaboran. Además como explica Marchena (2005), el ambiente de una clase está supeditado a la gestión de la misma. Por esta razón, si mejoramos la gestión de esta, mejoraremos el ambiente de la clase.

8. PROPUESTA DE MEJORA

A la vista de los resultados obtenidos, creemos necesaria la propuesta de un plan de mejora que tenga en cuenta todas las necesidades nombradas anteriormente con el fin de mejorar el buen clima en el aula y por consiguiente el aprendizaje de todos los alumnos.

Esta propuesta, se centrará en aquellos aspectos que deseemos mejorar así como la manera de favorecerlos. Por las características que se han comentado y observado, irá encaminada hacia un método más participativo, hacia un aprendizaje cooperativo. Como hemos visto en la discusión, una de las vías que tenemos para minimizar todos los aspectos que influyen en el clima del aula y en los aprendizajes de los alumnos, es el aprendizaje cooperativo. Está demostrado como dice Pujolàs (2008), que la estructura cooperativa contribuye a desarrollar las interacciones entre profesorado, entre iguales y una responsabilidad del alumnado hacia las tareas, que en su conjunto, mejoran el ambiente o el clima del aula y contribuyen a cohesionar al grupo. En este sentido, mejoraríamos, el clima del aula, disminuyendo los conflictos, la competitividad, la falta de motivación etc.

Es evidente que la meta o el objetivo que se propone conseguir es mejorar la relación entre los alumnos y el aprendizaje de todos ellos. Para ponerlo en práctica es necesario que los alumnos trabajen en grupos y que dentro del aula se valoren, desarrollen y practiquen competencias sociales, cognitivas y de comunicación.

En este sentido después de hacer un análisis intensivo de los resultados, podemos empezar por proponer una mejora en la metodología actual, que vaya hacia un método más cooperativo, que parta de la realidad y de la experiencia de los sujetos, que sea interactivo, flexible, que fomente la conciencia grupal...Que mejore por un lado el rendimiento académico de nuestros alumnos y, por otro, contribuir a su desarrollo personal y social.

Con el fin de utilizar los grupos que tenemos en el aula y minimizar algunos aspectos como la competencia, la diversidad de ritmos, la falta de motivación y la falta de atención, es fundamental reconocer que es y que no es un grupo de aprendizaje cooperativo Johnson y Johnson (2003). Aunque los alumnos de esta aula están organizados para trabajar en grupo, la tarea que se les pide está estructurada de forma que requiere muy poco trabajo en equipo, se les recompensa individualmente y no en grupo y solamente interactúan para aclarar dudas, buscar información en los demás, discutir sobre cómo se hace una actividad o quien la realiza mejor.

En este ámbito y como propuesta de mejora, se iría introduciendo paulatinamente el aprendizaje cooperativo.

Para ello deberé organizar el aula de manera que los alumnos trabajen de forma cooperativa y eso comporta conocer cuáles son los elementos básicos que hacen posible dicha cooperación. Uno de los elementos principales es la interdependencia positiva, el segundo es la responsabilidad individual y grupal, el tercero es la interacción estimuladora. El cuarto componente consiste en enseñarles a los alumnos algunas prácticas interpersonales y grupales imprescindibles, es decir, los miembros del grupo deben saber cómo ejercer la dirección, tomar decisiones, crear un clima de confianza, comunicarse y manejar los conflictos. De esta manera, intentaré que los grupos tengan un buen funcionamiento y puedan enriquecerse de todas las circunstancias que se den. Finalmente, el quinto elemento fundamental es la evaluación grupal, en la que serán los alumnos los que analizarán en qué medida han alcanzado sus metas. (Johnson y Johnson, 1999:9)

Otro aspecto que cabría destacar sería el tipo de agrupación. Dentro de este tipo de aprendizaje, existen diferentes maneras de agrupar a los alumnos, grupos formales, grupos informales y

grupos de base cooperativos (Johnson y Johnson, 1999:5), en este caso, me centraré en los grupos formales, los cuales funcionan durante un período que tiene una duración de varias semanas de clase. En estos grupos, los alumnos trabajan juntos para lograr objetivos comunes, asegurándose de que ellos mismos y sus compañeros completen la tarea de aprendizaje asignada. Tenemos que tener en cuenta también la cantidad de miembros que formarán los grupos. Esta cantidad dependerá del objetivo de la actividad y de las edades y su experiencia en el trabajo en equipo. Además, antes de la creación, el docente tiene que decidir si los grupos de trabajo van a ser homogéneos o heterogéneos. En este caso, la formación de los grupos se hará de manera heterogénea. Como dice Pujolàs (2002) “un grupo clase formado a partir del criterio de heterogeneidad, que refleje la diversidad de la sociedad, es más inclusivo que otro formado a partir del criterio de homogeneidad...” (p.77)

Una vez definidos los grupos, es importante saber que hay diferentes modos de hacer que los alumnos sean interdependientes y que trabajen en grupo. Podemos limitar los recursos que distribuimos a cada grupo para crear una interdependencia positiva, o darles la información distribuida en distintas partes como si fuera un rompecabezas... En cualquier caso, la opción de cómo distribuir los materiales está determinada como dicen algunos autores, por el tipo de tarea que vayamos a realizar con nuestros alumnos. Por tanto, el docente debe pensar cómo trabajar en grupo teniendo en cuenta las capacidades y el nivel de los alumnos de competencia interpersonal y grupal. (Johnson y Johnson y Holubec, 1999:35)

Deberá plantear cuidadosamente cómo distribuir los materiales para dejar claro que la tarea debe ser ejecutada en conjunto y no individualmente.

En mi caso y puesto que es un aula de Infantil, con muchos alumnos que nunca han trabajado mediante el aprendizaje cooperativo, centraré esta propuesta en enseñarles qué es la interdependencia positiva, intentando hacerles ver que el trabajo de cada miembro es indispensable para que el grupo logre sus objetivos.

En cuanto a los roles de los alumnos y puesto que es una aula de Educación Infantil, intentaré que sean lo suficientemente simples como para que los puedan realizar con éxito. Por esta razón, empezaré planteando roles muy sencillos;

- ✚ Encargado del material. Que todos tengan el material y que cada cosa este en su sitio. Que el material está en buen estado.
- ✚ Encargado del orden. Supervisa que el espacio del equipo este limpio, sillas bien colocadas y controla el ruido.
- ✚ Encargado de la escritura. Deberá comprobar que todos sus compañeros han escrito el nombre donde corresponde. Poco a poco a medida que vayan leyendo, irán controlando más cosas.
- ✚ Encargado de los libros. Comprueba que todos tienen su libro y que lo han abierto por la página correspondiente.

Para evaluarse como encargados, les proporcionaremos una cuadrícula donde aparecerá un dibujo que representará cada tarea (encargado del material...) al lado una casilla para poner el nombre. Seguidamente una casilla vacía que ellos rellenarán con un dibujo (cara roja, cara verde o amarilla) que representará como han realizado la tarea. El rol irá rotando de la misma manera que lo hacen los encargados de pasar lista o el primero de la fila.

De la misma manera y con el mismo propósito que el cambio de metodología, se podría llevar a cabo un sistema que involucre a todos los alumnos, en el que todos estén identificados. Se podría crear una actividad que sería en un principio controlada por la maestra para pasar a ser utilizada libremente por los niños. Esta consistiría en crear un bote grande “Lo que quiero decirte hoy”, en el que todos los niños, mediante dibujos y algo de escritura, ya que dada la edad es difícil que únicamente escribiendo puedan explicar lo que quieren, darían a conocer sus carencias, sus necesidades, su afecto hacia los demás, lo que les gustaría hacer... De esta manera, los niños en su tiempo libre (juego libre, rincones...) escribirían cosas que les gustan de los demás, si quieren pedir perdón a alguien, que actividades le gustan mucho...

Así pues, la maestra según la motivación de los niños, trabajaría esta actividad 1, 2, 3 veces por semana. Consistiría en sacar los papeles que los niños han ido metido en el bote y leer aquello que los niños han escrito. Si algún niño pide perdón a otro, o si le gustaría abrazar a alguien, pueden hacerlo cuando la maestra saque el papel.

De esta manera, formaremos un vínculo entre los alumnos, al mismo tiempo que la maestra conocerá que cosas motivan a sus alumnos, que actividades les gusta realizar y a partir de estas, atender a la falta de motivación, de atención e incluso a la diversidad de ritmos.

Además, esta actividad podría continuar en los siguientes cursos, introduciendo incluso estados de ánimo, cosas que los niños quieren contar pero les da vergüenza... De esta manera, ayudaríamos a los niños a expresarse, a confiar en los demás, a ver que realmente hay cosas que nos ocurren a todos y podríamos formar así un aula mucho más cohesionada donde los conflictos y la competitividad entre otros serían eliminados.

9. BIBLIOGRAFIA

1. Castejón Oliva, F. J., Santos Pastor, M., & Martínez Muñoz, L. F. (2012). La innovación docente en evaluación formativa y metodología participativa: Un proyecto compartido a raíz de la implantación de los nuevos grados. *Psychology, Society & Education*, 4(1), 73-86.
2. Colmenares Escalona, A. M. (2012). Investigación-acción participativa: Una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y Silencios*, 3(1), 102-115.
3. Contreras J. D. (1994). La investigación en la acción:¿ Cómo se hace? Cuadernos de pedagogía, (224), 14-19.
4. CONTRERAS, J. D. (2004). La investigación en la acción. Cuadernos de Pedagogía, 7-9.
5. David W. Johnson y Roger T. Johnson (2014). La evaluación en aprendizaje cooperativo. España: SM
6. El análisis de la realidad social: métodos y técnicas de investigación. Alianza, 1986.
7. Esquivel, G. (2010). Investigación- acción. *Relingüística Aplicada*, Nº. 7, 2010,(7)
8. Fonseca-Díaz, A. D. (2011). Metodologías participativas, subjetividades expandidas y transdisciplinariedad. Tesis Psicológica: Revista De La Facultad De Psicología, (6), 52-73.
9. García-Ruiz, R., García González, J. L., & González Fernández, N. (2012). La mejora de los EEAA mediante metodologías participativas. Una propuesta innovadora.
10. Grundy, S. (1998). Producto o praxis del curriculum. Madrid: Ediciones Morata.
11. Iglesias Varela, B., Ramos Pérez, A., Serrano de Haro Martínez, Alfredo, Robles Montes, C., & Madrid Heitzmann, Lucía de la. (2013). Metodologías innovadoras e inclusivas en educación secundaria: Los grupos interactivos y la asamblea de aula. *Tendencias Pedagógicas*,(22), 111-126.
12. (Iguales, 2012) Iguales, I. (2012). Educación Inclusiva. Iguales en la diversidad. Ministerio de Educación, Cultura Y Deporte.
13. Íñiguez Rueda, L. (1999). Investigación y evaluación cualitativa: bases teóricas y conceptuales.
14. Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. J. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Barcelona: Paidós.
15. Llopis Pla, C. (2011). Aprendizaje cooperativo Fundación Castroverde.
16. Marchena, R. (2005) Mejorar el ambiente en las clases de secundaria. Un enfoque práctico para responder a la diversidad desde el aula. Málaga. Aljibe.
17. Ovejero, A (1990) El aprendizaje cooperativo. Una alternativa eficaz a la enseñanza tradicional. Barcelona. PPU
18. Paloma Gavilán y Ramón Alario(2010). Aprendizaje cooperativo. Una metodología con futuro. Madrid:CCS
19. Paz, M. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. Madrid. Mc Graw and Hill Interamericana de España.
20. Peretz, H. (2000). Los metodos en sociologia: la observacion. Abya-Yala.

21. Pujolàs Maset P. (2008). 9 Ideas clave. El aprendizaje cooperativo. Barcelona. Editorial Graó
22. Reichard, C. S., & Cook, T. D. (1986). Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa. Madrid: Morata.
23. Sáez, F. T. (2002). Aprendizaje Cooperativo para la enseñanza de la lengua. PUBLICACIONES, 32, 147-162.
24. Sampieri, R. H., Collado, C. F., Lucio, P. B., & Pérez, M. D. L. L. C. (1998). Metodología de la investigación. McGraw-Hill.
25. Sandín Esteban, M. P. (2003). Investigación cualitativa en educación: Fundamentos y tradiciones. Madrid, etc: McGraw-Hill.
26. Torrego J.C., Negro A.(2012). Aprendizaje cooperativo en las aulas. Fundamentos y recursos para su implantación. Madrid: Alianza Editorial
27. Traver Martí, J. A., Rodríguez Feliu, M., & Caño Llorens, J. (2011). Los cuadernos de aprendizaje en grupo: Una herramienta para favorecer el aprendizaje cooperativo. Simat de la Valldigna, Valencia: Novadors.
28. Xavier Úcar. (2014). Evaluación participativa y empoderamiento participatory evaluation and empowerment. Pedagogia Social, (24), 13.

Anexo 1. OBSERVACIÓN DIRECTA**DIA : 4/03/2015****HORA: MATI**

Nen P, molesta als companys com de costum durant les activitats i la única cosa que dona resultat es seure'l sol.

Nen S, de l'equip roig, continua amb ritme molt lent i amb mal comportament que ve donat per una influència negativa del seu company de taula.

Alguns nens no acaben mai les fitxes ja que els costa molt centrar l'atenció, es distrauen amb facilitat i per aquest motiu moltes vegades no podem realitzar altres activitats com jugar després de fer la feina amb la PDI perquè alguns nens com ell no han acabat.

DIA: 23/03/2015**HORA: MATÍ**

Com cada matí i cada vesprada, realitzem una cua per entrar i sortir de l'escola. Hi ha un nen, que té una conducta conflictiva a l'hora de realitzar la cua. No vol que cap nen s'agafi d'ell, intentant ser sempre l'últim de la cua.

Per aquest motiu, discuteix amb els companys, es pega, no fa cas de les nostres ordres i no agafa la motxilla quan toca ni fa la cua en el moment que li toca al seu equip. Sempre intenta fer les coses lentament per ficar-se l'últim.

L'altre dia, va provocar tal discussió abans de que nosaltres acudirem a la fila, que les mares que estaven observant des de fora, van tindre que entrar. Finalment, va aconseguir el que volia, quedar-se l'últim de tots.

DIA: 23/03/2015**HORA: VESPRADA**

Estàvem realitzant una activitat del menja lletres, individual i senzilla. En un moment donat, dos nens han començat a parlar i a molestar a la resta de companys.

La mestra els ha cridat l'atenció i els ha demanat per favor que continuaren amb el seu treball i que deixaren de parlar perquè molestaven a la resta de companys, però aquesta conducta ha continuat.

Un d'aquests dos nens, del mateix equip i seure un al costat de l'altre, té un mal comportament des de fa molts dies i estem seguint un reforçament positiu junt amb la família, premiant-li amb un gomet verd cada vegada que acaba una fitxa. El cap de setmana, la mare el recompensa si té 5 cares contentes.

Com que no feien cas a les advertències i estaven molestant a la resta dels companys la solució de la mestra ha sigut seure a un d'ells sol en una taula. Tot i això el nen amb mala conducta, continua sense fer el seu treball i decidim ficar-li una cara trista. A aquesta, el nen reacciona cridant i molestant, plorant " llàgrimes de cocodril" sols per cridar l'atenció i molestar. La mestra, finalment, l'envia fora de l'aula. Plora durant uns minuts però realment no li afecta.

DIA: 24/03/2015**HORA: MATI****GRUP ROIG**

Un dels companys(nen 3) de l'equip roig, molesta als companys, no fa cas de les normes, no

vol fer les fitxes, amenaça en coses absurdes als mestres(p.e: no jugaràs amb mi a la meva casa, et tiraré un coet al cap i t'explotarà...) Es completament desafiant amb els majors, no té respecte.

Es el moment de la relaxació, tots els nens, seguint les indicacions de la mestra, fiquen els braços sobre la taula i el cap també. Un dels nens, passa la marieta (aparell vibrador) per l'esquena dels xiquets, sols d'aquells que estan descansant en silenci.

El nen 3, com que no fa cas, està jugant amb la cadira, fent sorolls amb la boca tot i que l'hem advertit varies vegades. En el torn de la marieta, el nen que esta fent els massatges, no li la passa i el nen 3, entra en conflicte, comença a parlar, diu que perquè no li passen la marieta... descontrolant a la resta de l'equip i molestant a tota la classe en el moment de relaxació.

Nena Z: Falta molt a classe i quan bé li costa molt seguir el ritme d'aquesta. Avui en la fitxa del projecte li ha costat molt centrar l'atenció i s'ha dedicat a molestar als companys que de normal no parlen quan estan fent feina.

Nen A: Poca motivació en la realització d'algunes activitats

GRUP VERD

Nen O i nen P, estan asseguts junts i continuen jugant. Es distrauen amb facilitat i els costa molt fer les fitxes sobretot al nen O, per el retràs que presenta en motricitat fina.

Nena S, presta molta atenció a tot el que fan els seus companys i no avança amb la seua feina. Li has de cridar molt l'atenció per a que es centre en el seu treball i deixi als altres.

Nen HV, li costa molt dibuixar, arriba a frustrar-se en algunes activitats de pintura o dibuixos lliures. En un moment donat del dia, havíem de realitzar un dibuix d'un mitja de transport i s'ha ficat a plorar perquè diu que no sap fer dibuixos. Entre tots, hem dibuixat un mitja de transport a la pissarra per a que pogués tindre 'l d'idea.

Nena Z y Nen S presenten molts problemes en escriure el seu nom, necessiten mirar-lo en un full quan els altres nens ja saben escriure el nom i el cognom. Açò dificulta el ritme de la classe perquè a aquests nenes sols escriure el seu nom ja els costa el mateix que a la resta fer la fitxa completa.

EQUIP BLAU

En general, tots presenten problemes de competitivitat sobretot en rutines diàries com repartir els llepissós i llibres.

Nena N: En un moment donat del matí, estàvem guardant la plastilina i ella ha desafiat a la mestra, no volia guardar-la i hem tingut que dir-li-ho fins 4 vegades. Al final, ha aconseguit que la mestra s'enfadarà, sols així fa cas. Probablement, demana atenció per part dels mestres.

Al recollir el material i guardar les fitxes per a fer un altra activitat quasi sempre hi ha nens que discuteixen per deixar primer les seues coses que els altres, per dir que han segut els primers, açò fa que es creen conflictes quasi diàriament.

GRUP ROIG:

Dos nens s'han ficat a discutir per la caixa dels colors. Un d'ells no sap treballar en grup i com a conseqüència, sempre acaba treballant sol en una taula.

Com falta tant a classe, no s'acostuma a treballar en el seu equip i arriba a ser conflictiu. En els racons no sap compartir i sempre acaba pegant-se amb els seus companys per algun joguet, no vol compartir.

Nen S: En l'assemblea a primer hora del matí, m'ha sorprès que no sap el nom dels companys quan durant el curs havia llegit amb normalitat i havia reconegut al menys el nom de tots ells. Està molt conflictiu, a la defensiva i fins i tot la mare ens ha dit que esta preocupada.

GRUP VERD:

Nen MP amb nena S: Continuen parlant durant el temps de treball, com a conseqüència, quan s'acaba el temps i tots els nens es fiquen a jugar o surten al patí, ho fan tot ràpid i mal.

DILLUNS 13/04/2015

Nen S: Continua igual de problemàtic. Com tots els dies, l'encarregat de l'equip reparteix el pot dels colors i aquest nen, s'ha tirat damunt de la taula per a agafar-lo el primer i no deixar que els seus companys l'agafen.

Nena P: Plora sempre que s'equivoca, no està atenta a les explicacions i després no realitza correctament la fitxa. Quan se'n adona que els companys no l'han realitzada igual que ella es fica a plorar.

Nena Z: Avui a tingut que asseguda-se sola perquè si està asseguda amb el grup no treballa. Li falta molt de hàbit de treball, és distrau amb molta facilitat ja que falta molt a classe.

DIMARTS 14/04/2015

Nena L: Sempre està pendent de la resta de companys i els diu com han de fer les coses. Ella no comença la fitxa, primer observa tot el que fan els seus companys.

Observa molt en general, se'n adona de tot el que hi ha nou en l'aula o canviat de lloc. Té molta memòria i sol interessar-se per les converses dels majors. Sempre pregunta el que estem fent a mi o a la mestra.

Nen O: En el joc lliure d'avui, s'ha pogut observar que es un nen molt conflictiu, sempre vol tindre-ho tot i inclús pega si algun company agafa algun joc que li agrada a ell.

Nena B: Molta paciència.

DILLUNS 04/05/2015

Retomo la observación.

Hoy no funcionaba la PDI y he tenido que realizar la ficha que tenía preparada en la pizarra tradicional. Pensaba que no funcionaría, que sería más difícil captar la atención de los niños en ella puesto que si la maestra utiliza la pizarra digital es porque mejora el aprendizaje de los alumnos.

Asamblea: Hora de inglés, por tanto la asamblea se ha hecho en inglés. Uno de los niños, molestando a los compañeros porque no quiere atender a las clases de inglés (creo que es porque no entiende nada). LA maestra lo ha sentado a su silla. METODOLOGIA: Intentar preguntarle porque hace eso, darle una oportunidad. Sentarlo en otro sitio diferente para que no hable tanto...

Niña ADR: Falta de cariño en casa, la niña comenta que su madre trabaja y está siempre pegada a nosotras. Hoy no se ha separado de mí en todo el día. No quiere realizar muchas de las actividades propuestas, al patio no juega con sus compañeros sino que está muy cerca de donde nos sentamos los maestros...

David y Pablo: Han mejorado su comportamiento después de cambiar los grupos, se centran más en su trabajo. No hablan tanto. Por parte de David, una falta impresionante de atención, se distrae con cualquier cosa, necesita mucha atención por parte de los maestros.

DIMARTS 06/05/2015

S'observa una falta d'atenció per part d'alguns xiquets que després s'accentua en algunes activitats. Just en el taller de nivell, estàvem fent una activitat de jocs matemàtics i el xiquet no sap fer una sèrie perquè ha estat tota l'estona parlant amb els companys.

L'assemblea els cansa, sempre les mateixes activitats, les mateixes rutines, sense canviar de cançons i açò provoca en els nens una falta de motivació. Molesten i per tant, no es productiu.

Anexo 2: ENTREVISTA 1. EMR

- **Quina es la metodologia que utilitzes en l'aula?**

Constructivista. Partint del nivell actual de competències de l'alumne i guiant a l'alumnat perquè siguin ells qui desobrisquen els nous aprenentatges.

- **Creus que l'agrupació de l'aula afavoreix l'aprenentatge de tots els nens?**

Si. L'agrupació en equips heterogenis afavoreix la relació i comunicació de l'alumnat, fomentant així l'aprenentatge entre iguals.

- **Quants nens/es necessiten més reforç?**

2 alumnes.

- **Poden els altres nens/es ajudar a compensar les dificultats dels més necessitats?**

Si. Sempre que els expliquem com poden ajudar-los.

- **Faries algun altre tipus d'agrupació? Com? Perquè?**

El treball en parella en algunes activitats. De forma que s'assegura la participació dels 2 membres.

- **Creus que tots els nens independentment de la diversitat estan integrats de la mateixa manera dins l'aula?**

Si. encara que en alguns casos, els alumnes menys comunicatius i amb menys habilitats socials sembla que no siguin tant integrats.

- **En general, hi ha falta de cooperació o col·laboració entre els companys?**

No.

- **Creus que el clima de l'aula i la metodologia utilitzada en el centre afavoreixen a la creació d'una societat més participativa?**

Si, ja que des d'infantil es té molt en compte la opinió, idees, coneixements propis... és un espai obert de comunicació i participació. Així com l'elecció democràtica de temàtiques d'interès, entre altres.

- **Al no estar totes les hores del dia amb els nenes, quan entres de fora, quins aspectes canviaries per afavorir l'aprenentatge?**

Cap. Pense que la metodologia emprada per la mestra-tutora és adequada i s'adapta a les necessitats dels alumnes en cada cas.

- **Canviaries la disposició de l'aula en referència a les agrupacions dels nens? Com? Perquè?**

No. Pense que la disposició de l'aula està bé respecte a l'espai i als nens que tenim en l'aula.

- **Com milloraries la falta d'atenció d'alguns nenes de l'aula?**

Analitzant primer si la falta d'atenció ve donada per la falta de motivació.

- **Penses que l'agrupació fomenta la parla i per tant, les interrupcions entre els iguals dins l'aula? Impedeix aquesta seguir el curs normal de l'aula?**

Considero que la parla és molt important entre ells, ja que fomenta les relacions i la comunicació. És tasca del mestre treballar amb els alumnes la importància de respectar els moments de treball en cada moment.

Anexo 3: ENTREVISTA 2. EMT

Entrevista mestra-tutora

- **Quina és la teua metodologia d'aula?**

La metodologia de l'aula és mitjançant projectes de treball, racons i tallers.

- **Perquè vas decidir agrupar als nens així?**

A principi de curs vam estar uns dies que es sentaven lliurement i una vegada vaig conèixer una mica als alumnes els vaig agrupar atenent el seu comportament i la seua relació.

- **Quin criteri vas seguir per a l'agrupació? vas fer alguna observació?**

El comportament i la relació entre els alumnes.

- **Has trobat necessari algun canvi respecte a la agrupació dels nens?**

Sí, ja que hi ha algun grup molt competitiu entre ell i que reclamen l'atenció dels docents contínuament

- **Que penses de la competitivitat a l'aula? Trobes que hi ha nens competitius?**

Sí, és un grup d'alumnes molt competitiu i és algo que hem de treballar el dia a dia per tal d'intentar que disminuïa

- **Que penses de les agrupacions homogènies?**

Per al grup d'alumnes no el veig afavoridor ja que, avui en dia, hi ha diferents nivells en el grup classe i hem observat, fins ara, que resulta més productiu que els alumnes estiguin barrejats. D'aquesta manera es poden ajudar entre ells, a banda de l'ajuda del docent.

- **Penses que les agrupacions actuals afavoreixen l'aprenentatge?**

Com a docent pense que intentem agrupar-los de manera que afavorisca l'aprenentatge, encara que veiem que en grups tan nombrosos és molt complicat agrupar-los i poder tindre un bon clima de treball a l'aula.

- **Els nens amb més nivell poden ajudar als que necessiten més reforç?**

Sí, sempre que els dones unes pautes per a que s'ajuden i no per a que li facin la feina (és el que passa de vegades).

A més, moltes vegades esta diferencia de nivells que reclama la necessitat de reforç, ve donada per el poc de temps que tenim a l'aula i la ràtio tan gran de xiquets.

- **Creus que hi ha falta de motivació per part d'algun nen a l'aula?**

En alguna activitat sí que observem que hi ha algun alumne que es despista i que no pren atenció i et dona la sensació que és per falta de motivació.

- **Penses que alguns nens tenen problemes de disciplina? O alguns casos es causa de les agrupacions?**

Sí que observem problemes de disciplina, la causa que veiem més evident és la falta d'atenció per part de l'alumnat i també la ràtio que tenim en les aules.

Moltes vegades, el comportament de cert alumnat és per imitació al d'algun alumne que requereix l'atenció del docent i això fa que la resta d'alumnes imiten certes conductes per tal de cridar l'atenció del docent.

- **Has observat que algun nen no està disposat a participar en les activitats que es proposen a l'aula?**

Malgrat que alguna vegada hem observat algun alumne poc motivat, en general, és un grup d'alumnes molt participatiu i tot col·laboren en la majoria de les activitats.

- **En general, hi ha falta de cooperació o col·laboració entre els companys?**

No, és un grup que col·labora en la majoria de les tasques de l'aula.

- **Creus que el clima de l'aula i la metodologia utilitzada en el centre afavoreixen a la creació d'una societat més participativa?**

Sí que ho intentem i si que veiem més participació. Sobretot es pot veure al llarg del curs, l'alumnat que a principi de curs és més tímid té una bona evolució i, a poc a poc, va participant cada dia més en les activitats.

- **Tot i la agrupació que utilitzes, has aplicat alguna activitat relacionada amb l'aprenentatge cooperatiu? Ha funcionat? Quins resultats has obtingut?**

Quan fem desdoblament del grup classe si que hem fet activitats de realitzar un mural (concretament un quadre d'un pintor) entre tots i hem observat que la primera activitat els ha costat una mica el fet de compartir un mateix full i saber esperar per a poder fer l'activitat ja que es van adonar que tots a la vegada no podien realitzar-ho.

- **Quins resultats respecte a valors esperes al finalitzar el curs? Com creus que els pots aconseguir?**

Esperem que el comportament entre ells millore, sobretot el respecte entre ells. Hem observat des de fa un temps que alguns alumnes es barallen i peguen molt i per més que els marques unes normes al moment ja se'ls ha oblidat i ho tornen a fer.

- **Quins aspectes milloraries després d'observar el funcionament dels grups per afavorir l'aprenentatge de tots els alumnes?**

Penso que tenint grups tan nombrosos en les aules necessitaríem més hores de suport per tal d'afavorir l'aprenentatge. De moment, intentem ajudar a l'alumnat que té més necessitats en els moments que podem, que actualment són pocs.

- **Quines estratègies utilitzes o t'agradaria utilitzar per a millorar aspectes tal com, competitivitat, falta de motivació, impulsivitat, falta d'atenció...?**

Intentem aplicar el reforç positiu, premiant oralment a aquells alumnes que ho estan fent bé i, en ocasions, es necessari aplicar un càstig com: quedar-se uns minuts sense jugar al pati o sense jugar a racons.

- **Creus que tots els nens/es tenen adquirida una responsabilitat individual?**

Tot l'alumnat no la té adquirida, pensem que és un treball que fem a l'escola i cal reforçar-lo a casa per tal que cada dia millore.

Anexo 4: Tabla de categorías

Categoría	Instrumento	Participante	Cita textual
Conflictos	Observación directa	Observadora	“molesta als companys, no fa cas de les normes, no vol fer les fitxes, amenaça en coses absurdes als mestres i es completament desafiant amb els majors, no té respecte.”
Conflictos	Observación directa	Observadora	“Nen O: En el joc lliure d'avui, s'ha pogut observar que es un nen molt conflictiu, sempre vol tindre-ho tot i inclús pega si algun company agafa algun joc que li agrada a ell.”
Conflictos	Entrevista	Maestra-tutora	“Esperem que el comportament entre ells millore, sobretot el respecte entre ells. Hem observat des de fa un temps que alguns alumnes es barallen i peguen molt i per més que els marques unes normes al moment ja se'ls ha oblidat i ho tornen a fer.”
Conflictos	Observación Directa	Observadora	“Al recollir el material i guardar les fitxes per a fer un altra activitat quasi sempre hi ha nens que discuteixen per deixar primer les seues coses que els altres, per dir que han segut els primers, açò fa que es creen conflictes quasi diàriament”
Falta de atención	Observación directa	Observadora	“En l'assemblea a primer hora del matí, m'ha sorprès que no sap el nom dels companys quan durant el curs havia llegit amb normalitat i havia reconegut al menys el nom de tots ells.”
Falta de atención	Observación directa	Observadora	“Es tractava d'una activitat de jocs matemàtics al taller de nivell, un nen no sap fer una sèrie perquè s'ha passat l'estona parlant.”
Falta de motivación	Entrevista	Maestro refuerzo	“Si, la falta d'atenció ve donada per la falta de motivació.”
Falta de motivación	Entrevista	Maestra-tutora	“observem problemes de disciplina, la causa que veiem més evident és la falta d'atenció per

			part de l'alumnat i també la ràtio que tenim en les aules.”
Falta de motivación	Entrevista	Maestra-tutora	“En alguna activitat sí que observem que hi ha algun alumne que es despista i que no pren atenció i et dona la sensació que és per falta de motivació.”
Absentismo escolar	Observación directa	Observadora	” Falta molt a classe i quan ve li costa molt seguir el ritme d'aquesta. Avui en la fitxa del projecte li ha costat molt centrar l'atenció i s'ha dedicat a molestar als companys que de normal no parlen quan estan fent feina.”
Absentismo escolar	Observación directa	Observadora	“Com falta tant a classe, no s'acostuma a treballar en el seu equip i arriba a ser conflictiu. En els racons no sap compartir i sempre acaba pegant-se amb els seus companys per algun joguet, no vol compartir.”
Absentismo escolar	Observación directa	Observadora	“ Dos dels nens que més falten a l'aula, presenten molts problemes en escriure el seu nom, necessiten mirar-lo en un full quan els altres nens ja saben escriure el nom i el cognom”
Competitividad	Entrevista	Maestra-tutora	“És un grup d'alumnes molt competitiu i és un aspecte que hem de treballar dia a dia per tal d' intentar que amaini”
Competitividad	Observación directa	Observadora	“Nena S, presta molta atenció a tot el que fan els seus companys i no avança amb la seua feina. Li has de cridar molt l'atenció per a que es centre en el seu treball i deixi als altres.”
Competitividad	Observación directa	Observadora	“En general, tots presenten problemes de competitivitat sobretot en rutines diàries com repartir els llepissós i llibres.”
Competitividad	Observación directa	Maestra-tutora	Sí, ja que hi ha algun grup molt competitiu entre ell i que reclamen l'atenció dels docents continuament.

Diversidad de ritmos	Entrevista	Maestro de refuerzo	Si, els altres nens poden ajudar a compensar les dificultats dels mes necessitats.
Diversidad de ritmos	Entrevista	Maestra-tutora	Si, els nens amb més nivell poden ajudar als que necessiten més reforç. Sempre que els dones unes pautes per a que s'ajuden i no per a que li facin la feina (és el que passa de vegades)
Diversidad de ritmos	Observación directa	Observadora	Alguns nens no acaben mai les fitxes ja que els costa molt centrar l'atenció, es distrauen amb facilitat i per aquest motiu moltes vegades no podem realitzar altres activitats com jugar després de fer la feina amb la PDI perquè alguns nens no han acabat.
Diversidad de ritmos	Entrevista	Maestra-tutora	"Moltes vegades esta diferencia de nivells que reclama la necessitat de reforç, ve donada per el poc de temps que tenim a l'aula i la ratio tan gran de xiquets."

