

Estudio sobre violencia de género en jóvenes universitarios. Universitat Jaume I

RUT HERNÁNDEZ MONSERRATE
al091528@uji.es

MARÍA RAQUEL AGOST FELIP
ragost@uji.es

REYES SANTAMARÍA VILLAGRASA
igualdad@castello.es

Resumen

La violencia de género es el tipo de violencia física, psicológica o sexual ejercida contra cualquier mujer por el mero hecho de serlo, teniendo estas diferentes manifestaciones. La mayor parte de la violencia que se ejerce contra la mujer ha sido y es invisible, e incluso, está normalizada y naturalizada por la propia cultura.

El estudio de investigación sobre la Violencia de Género, del SIO (Servicio de Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres), tiene por objeto de estudio una muestra de la población universitaria. Concretamente, el estudio se lleva a cabo en la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universitat Jaume I de Castellón, con estudiantes de la asignatura «Psicología de los Grupos» de 2.º de Grado en Psicología.

Las variables que van a ser presentadas, son: la conceptualización de la violencia de género, y el concepto de amor romántico que poseen los y las jóvenes universitarios/as.

El primer grupo de datos obtenidos hacen referencia a los conocimientos que los y las jóvenes participantes en el estudio tienen sobre conceptos importantes relacionados con la violencia de género.

Por otra parte, el segundo conjunto de datos se refieren al concepto del amor romántico, aquel que se idealiza y que difícilmente coincide con una persona concreta.

Palabras clave: estudio, población universitaria, violencia de género, amor romántico.

Abstract

Gender violence is the kind of physical, psychological or sexual exerted against any woman for the mere fact of having these different manifestations.

Most of the violence perpetrated against women has been and is invisible, and even normalized and naturalized by their own culture.

The research study on gender violence, of the SIO (Service Equal Opportunities between Women and Men), is to study a sample of the university population.

Specifically, the study was conducted in the Faculty of Health Sciences at the University Jaume I of Castellón, with students of the course «Psychology of Groups» of 2nd Degree in Psychology.

The variables that will be presented are: the conceptualization of gender violence, and the concept of romantic love that young people have university/as.

The first set of data obtained refer to the knowledge that young people participating in the study have on important concepts related to gender violence.

Moreover, the second set of data relates to the concept of romantic love, one that is idealized and hardly matches a particular person.

Keywords: research, university population, gender violence, romantic love.

Introducción

La Organización Mundial de la Salud, en el año 2002, alertó de que la violencia de género es la primera causa de pérdida de vida entre las mujeres de 15 a 44 años, por encima de las guerras, los accidentes de tráfico o los distintos tipos de cáncer.

Hasta finales de la década de 1980 la violencia contra la mujer no fue un tema prioritario. Los estudios realizados indican que se trata de una problemática social que trasciende aspectos económicos, sociales, psicológicos y culturales. Algunos modelos aseguran que el ser humano es agresivo por naturaleza, pero cuando abordamos el concepto de violencia no debemos omitir la carga social y cultural que influye y actúa en el potencial de la agresión. Por esta razón, la socialización y los constructos emergentes de esta adquieren un papel relevante en dicha cuestión.

Un concepto clave en este aspecto es, la *equidad de género* que consiste en la distribución «justa» de recursos y beneficios entre mujeres y hombres conforme a normas y valores culturales. La equidad de género promueve medidas de acción positivas, y atiende a diferencias en condiciones y valoración social de mujeres y varones, producto de los sistemas de relaciones de género socialmente construidas.

Se diferencian tres tipos de violencia de género:

1. *Física*. Es aquella que puede ser percibida objetivamente por otros y que, habitualmente, deja huellas externas. Se refiere a empujones, mordiscos, patadas, puñetazos, etc., causados con las manos o algún objeto o arma. Es la más visible, y por tanto facilita la toma de conciencia de la víctima; pero también ha supuesto que sea la más comúnmente reconocida social y jurídicamente, en relación fundamentalmente con la violencia psicológica.
2. *Psicológica*. La violencia psíquica aparece inevitablemente siempre que hay otro tipo de violencia. Supone amenazas, insultos, humillaciones, desprecio hacia la propia mujer, desvalorizando su trabajo, sus opiniones, etc. Implica una manipulación en la que incluso la indiferencia o el silencio provocan en ella sentimientos de culpa e indefensión, incrementando el control y la dominación del agresor sobre la víctima, que es el objetivo último de la violencia de género.

Dentro de esta categoría podrían incluirse otros tipos de violencia que llevan aparejado sufrimiento psicológico para la víctima, y utilizan las coacciones, amenazas y manipulaciones para lograr sus fines:

- a) Se trataría de la violencia «económica», en la que el agresor hace lo posible por controlar el acceso de la víctima al dinero, tanto por impedirle trabajar de forma remunerada, como por obligarla a entregarle sus ingresos, haciendo él uso exclusivo de los mismos (llegando en muchos casos a dejar el agresor su empleo y gastar el sueldo de la víctima de forma irresponsable obligando a esta a solicitar ayuda económica a familiares o servicios sociales).
- b) También es habitual la violencia «social», en la que el agresor limita los contactos sociales y familiares de su pareja, aislándola de su entorno y limitando así un apoyo social importantísimo en estos casos.

3. Sexual. «Se ejerce mediante presiones físicas o psíquicas que pretenden imponer una relación sexual no deseada mediante coacción, intimidación o indefensión» (Alberdi y Matas, 2002). Aunque podría incluirse dentro del término de violencia física, se distingue de aquella en que el objeto es la libertad sexual de la mujer, no tanto su integridad física. Hasta no hace mucho, la legislación y los jueces no consideraban este tipo de agresiones como tales, si se producían dentro del matrimonio.

Existen dos características que pueden ayudar a comprender y detectar como surge y evoluciona el maltrato. Estas características son, el carácter cíclico de la violencia y, su escalada o intensidad creciente (pirámide).

El proceso de escalada de la violencia no suele ser percibido por la mujer ni por su entorno, hasta que no llega a alcanzar sus niveles más severos y evidentes, con agresiones psicológicas graves y manifestaciones físicas de la violencia. La escalada de la violencia no solo se produce de forma paralela a su visibilización, sino también al deterioro progresivo de la autonomía y la autoestima de la mujer como consecuencia del maltrato.

El ciclo de la violencia propuesto por Walker (1984), y aceptado posteriormente por otros autores, afirma que la violencia frecuentemente tiene lugar de forma cíclica y repetitiva, afianzada por un proceso de refuerzo conductual y que sigue las siguientes fases:

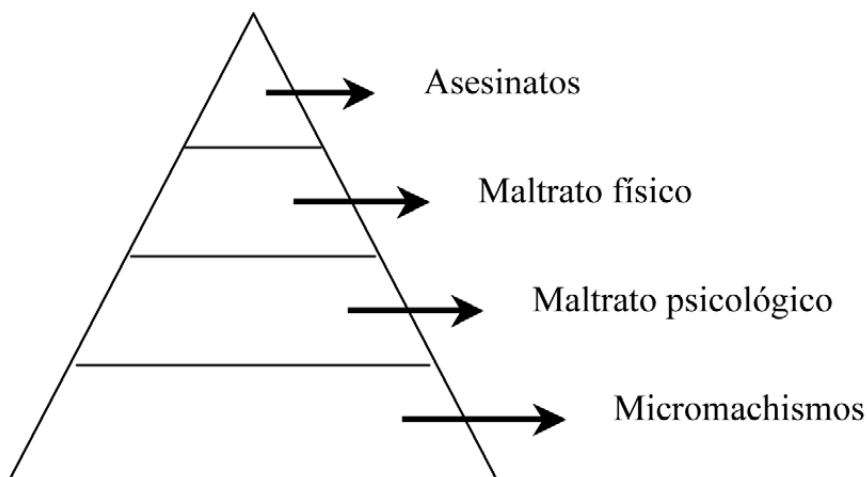


1. Fase de acumulación de la tensión: esta fase, suele estar caracterizada por un incremento progresivo de la tensión y la irritabilidad del maltratador y de cambios repentinos en su estado de ánimo, que darán lugar a la aparición de los primeros roces, tirantezas e incidentes «menores» de maltrato (reproches, gritos, miradas o gestos amenazantes, actitud hostil).

2. Fase de explosión de la violencia: la acumulación de tensión alcanza su límite y se produce su descarga a través de conductas de violencia física, psicológica y/o sexual de manera más intensa y grave. En esta fase, la víctima tiene una mayor probabilidad de sufrir daños o lesiones más graves y, en casos extremos, puede suponer un riesgo muy alto para su propia vida. Suele ser la fase más breve en cuanto a su duración, pudiendo durar desde minutos hasta horas, aunque algunas víctimas informan haberlo sufrido durante varios días.
3. Fase luna de miel: tras el cese de la violencia, el agresor puede disculparse o justificar la violencia en un intento de minimizar la repercusión de su conducta, ya sea de forma genuina o para evitar la marcha de la mujer. En esta fase, el maltratador puede pensar que la mujer ha aprendido la lección y que no será necesario volver a castigarla, o puede atribuir su conducta a una pérdida de control que no volverá a repetirse en el futuro. Es usual que el maltratador realice una serie de promesas sobre la no ocurrencia en el futuro de estos episodios de violencia, que apele a otros miembros de la familia para que intenten convencer a la mujer de que le dé otra oportunidad y no «rompa» así la familia e, incluso, que se muestre de acuerdo con la posibilidad de someterse a algún tipo de terapia, mostrándose cariñoso y procurando una mayor atención con la mujer. En esta fase las mujeres no suelen percibir este ciclo, ni solicitar ayuda y pueden atribuir la conducta violenta de sus parejas a causas externas a él mismo (estrés, alcohol, etc.), a una pérdida momentánea de control, o al azar. Esta fase, puede tener una duración bastante variable, desde unas horas hasta meses, y acaba con una nueva acumulación de tensiones que, tarde o temprano, volverán a desencadenar el ciclo.

Es frecuente que la violencia aparezca de forma progresiva, sutil e indetectable con conductas de abuso de «baja intensidad» en forma de pequeños micromachismos, que buscan reafirmar las bases de una relación asimétrica de pareja, la subordinación y la reducción de la autonomía en la mujer, para continuar su progresión paulatina hacia formas de control y agresión verbal, conductas de maltrato psicológico y manifestaciones de violencia física.

Según Romero (2004), el proceso de visibilización de la violencia puede ser entendido a través de su representación en forma de pirámide, en cuya parte inferior se situarían los micromachismos.



Este tipo de maltrato no es muy notable, pero violenta y mina frecuentemente la autonomía, la dignidad y el equilibrio psíquico de las mujeres.

Se trata de conductas muy habituales que pasan inadvertidas, como intimidar con amenazas encubiertas, tomar decisiones sin consultar, negar el valor del trabajo doméstico y la crianza y cuidado de los hijos, exigir a la mujer explicaciones sobre lo que gasta, opinar sin que se lo pidan, chantaje emocional, etc.

El *amor romántico* es aquel que se idealiza y que difícilmente coincide con una persona concreta. Los mitos del amor romántico, son un factor de riesgo para establecer relaciones de desequilibrio de poder en las parejas y, por tanto, de la violencia de género.

Según la clasificación realizada en la investigación Detecta Andalucía*, se puede hablar de 19 mitos, falacias y falsas creencias acerca del amor romántico, que podrían agruparse en 4 grupos:

GRUPO 1: «El amor todo lo puede»

1. Falacia de cambio por amor
2. Mito de la omnipotencia del amor
3. Normalización del conflicto
4. Creencia en que los polos opuestos se atraen y entienden mejor
5. Mito de la compatibilidad del amor y el maltrato
6. Creencia en que el amor «verdadero» lo perdona/aguanta todo

GRUPO 2: «El amor verdadero predestinado»

1. Mito de la «media naranja»
2. Mito de la complementariedad
3. Razonamiento emocional
4. Creencia en que solo hay un amor «verdadero» en la vida
5. Mito de la perdurabilidad, pasión eterna o equivalencia

GRUPO 3: «El amor es lo más importante y requiere entrega total»

1. Falacia del emparejamiento y conversión del amor de pareja en el centro y la referencia de la existencia
2. Atribución de la capacidad de dar la felicidad
3. Falacia de la entrega total
4. Creencia de entender el amor como despersonalización
5. Creencia en que si se ama debe renunciarse a la intimidad

GRUPO 4: «El amor es posesión y exclusividad»

1. Mito del matrimonio
2. Mito de los celos
3. Mito sexista de la fidelidad y de la exclusividad

* El Proyecto de Investigación DETECTA 2011 sobre «Sexismo y Violencia de Género en la juventud andaluza e Impacto de su exposición en menores» promovido por el Instituto Andaluz de la Mujer, de la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía, nace en el marco del *I Plan Estratégico para la Igualdad de Mujeres y Hombres en Andalucía 2010-2013*. El estudio de Investigación ha sido realizado por Fundación Mujeres, con la cooperación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

El punto de partida y la base del presente estudio sobre violencia de género en jóvenes universitarios es el «Proyecto Detecta: Investigación sobre sexismo interiorizado en jóvenes» de Fundación Mujeres.

El Proyecto Detecta es un estudio de investigación sobre el sexismo interiorizado presente en el sistema de creencias de la juventud adolescente de ambos sexos y su implicación en la prevención de la violencia de género en el contexto de pareja.

Entre los objetivos de la investigación sobre violencia de género en jóvenes universitarios, se encuentran los siguientes:

- Conocer la conceptualización de la violencia de género en los jóvenes universitarios, así como las causas que la provocan, los falsos mitos o creencias, y los estereotipos que conducen a situaciones de desigualdad.
- Identificar el grado de igualdad de género que percibe el grupo de estudio.
- Estudiar qué concepto o representación mental tienen desarrollada los/las jóvenes objeto del estudio respecto del amor romántico, y cómo este interviene en el establecimiento de un modelo específico de relación de pareja.

Método

El estudio de investigación sobre la Violencia de Género, del Servicio de Igualdad de Oportunidades entre Hombre y Mujeres de Castellón de la Plana, tiene por objeto de estudio una muestra de la población universitaria. Concretamente, el estudio se lleva a cabo en la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universitat Jaume I, de Castellón, con estudiantes de la asignatura Psicología de los Grupos de 2.º de Grado en Psicología.

El total de participantes en el estudio ha sido de 56 jóvenes de ambos sexos.

El objetivo principal del estudio de la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres con población universitaria es, sensibilizar al estudiantado objeto de estudio respecto de los riesgos de participar de la cultura de la violencia de género, tanto en cuanto a víctimas, como en cuanto a victimario.

Una de las variables más importantes a estudiar es la *conceptualización de la violencia de género*.

También, se pretende observar el *concepto de amor romántico* que poseen los sujetos, y el conocimiento de sus componentes y los *falsos mitos* que a este se refieren.

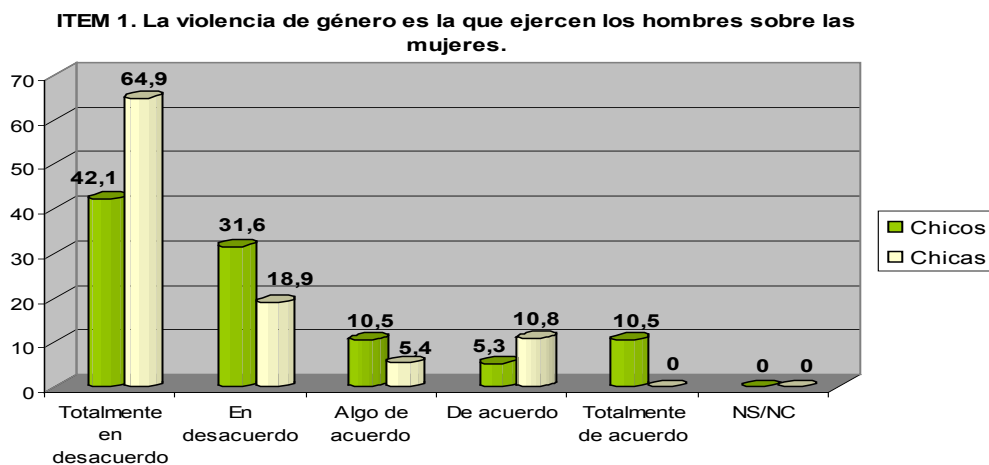
La metodología utilizada para llevar a cabo el estudio, ha sido:

- Recogida de toda la información posible (legislación vigente en materia, memoria de los servicios, planes departamentales, guías de recursos, etc.) para conseguir un acercamiento al conocimiento del área de estudio. Se trata de una aproximación al mundo de los Servicios Sociales, concretamente al funcionamiento de los recursos públicos y privados relacionados con la Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres.
- Elaboración del cuestionario para evaluar los conceptos planteados con anterioridad, tomando como punto de partida el estudio realizado por *Fundación Mujeres* sobre el sexismo interiorizado.
- Validación y administración de los cuestionarios en el aula elegida por la Universitat Jaume I.
- Vaciado de datos mediante el SPSS, análisis de los mismos y elaboración de las conclusiones.

Resultados

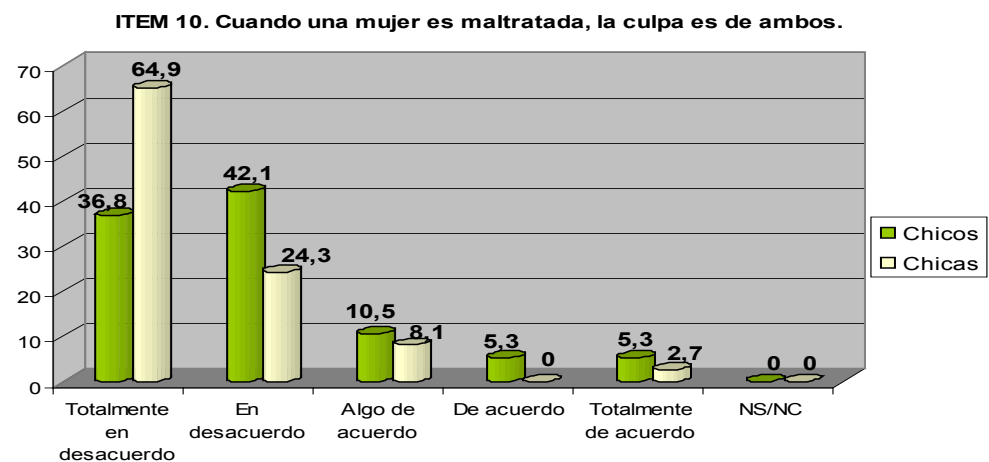
Los datos que se muestran en este primer apartado de resultados, hacen referencia a los conocimientos que los y las jóvenes participantes en el estudio tienen sobre conceptos importantes relacionados con la violencia de género. La información se ha investigado a través de enunciados sobre conocimientos y atribución causal. Se muestran las respuestas de los sujetos participantes dividida por sexo.

Como resultados importantes, que suponen una idea general acerca de la primera variable estudiada, cabe destacar 4 de los ítems presentados en el cuestionario:



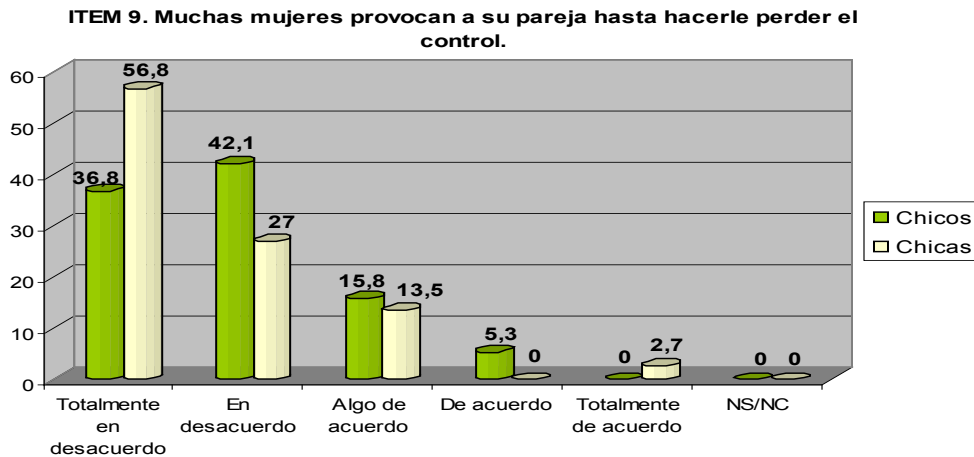
Gráfica 1. La violencia de género es la que ejercen los hombres sobre las mujeres

Los datos mostrados en la gráfica 1 ponen de manifiesto el escaso conocimiento que los sujetos tienen acerca del significado de la violencia de género, puesto que en torno a un 74 % de chicos y un 84 % de chicas, desconocen el significado de «violencia de género».



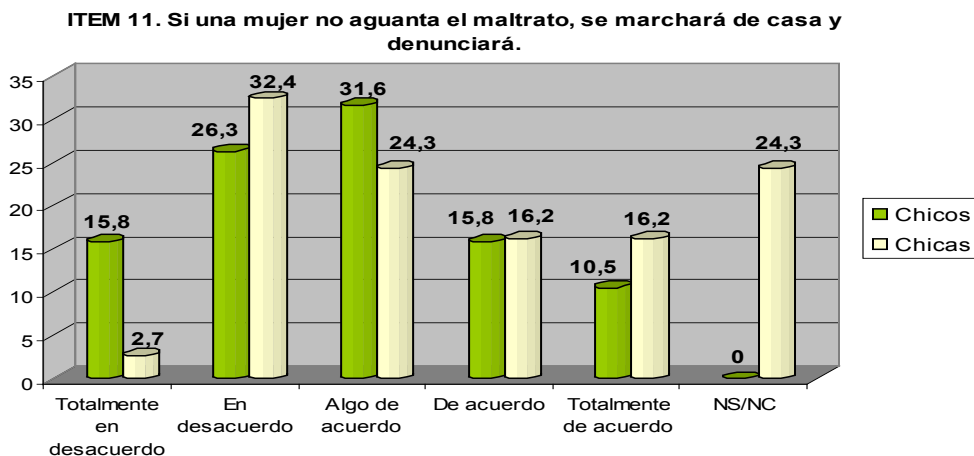
Gráfica 2. Cuando una mujer es maltratada, la culpa es de ambos

Los datos que se recogen en la gráfica 2 ponen de manifiesto que una parte de la muestra cree que cuando una mujer es maltratada, la culpa es de ambos (tanto del hombre como de la propia víctima). Este pensamiento es diez puntos mayor en los chicos (21,1 %) que en las chicas (11,4 %).



Gráfica 3. Muchas mujeres provocan a su pareja hasta hacerle perder el control

En la gráfica 3 se observa que un 21 % de chicos y un 16,2 % de chicas están de acuerdo con que muchas mujeres provocan a su pareja hasta hacerle perder el control; pensamiento que se halla muy relacionado con el ítem de la gráfica 2.



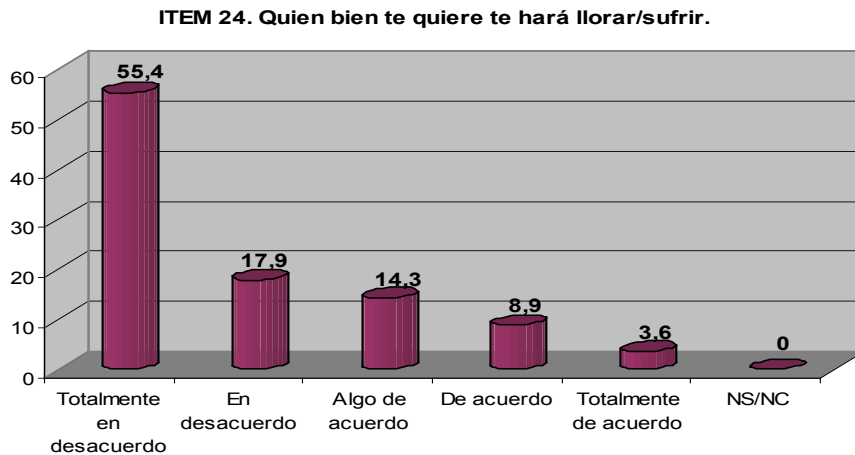
Gráfica 4. Si una mujer no aguanta el maltrato, se marchará de casa y denunciará

Por último, en la gráfica 4 se encuentra que casi un 58 % de chicos y un 57 % de chicas, piensa que si una mujer no aguanta el maltrato se marchará de casa y denunciará la agresión. Este pensamiento pone de manifiesto el escaso conocimiento acerca de los tipos de violencia y,

también, deja de lado las consecuencias que la violencia psicológica tiene en las víctimas, dejando a estas totalmente anuladas y aisladas de su círculo familiar y de amigos.

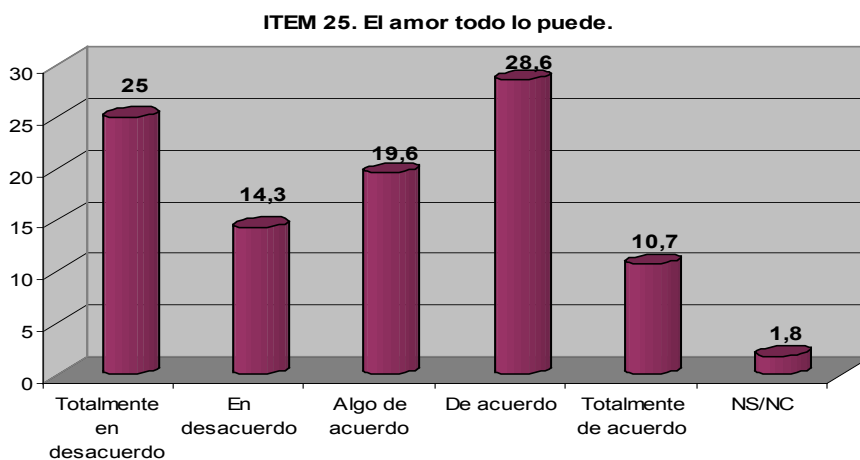
En este segundo apartado, se analizarán los resultados obtenidos en los ítems referidos al concepto del amor romántico y a sus falsos mitos.

A continuación, se muestran los resultados obtenidos en cada ítem, de forma general. Como resultados importantes, se destacan 4 de los ítems presentados en el cuestionario:



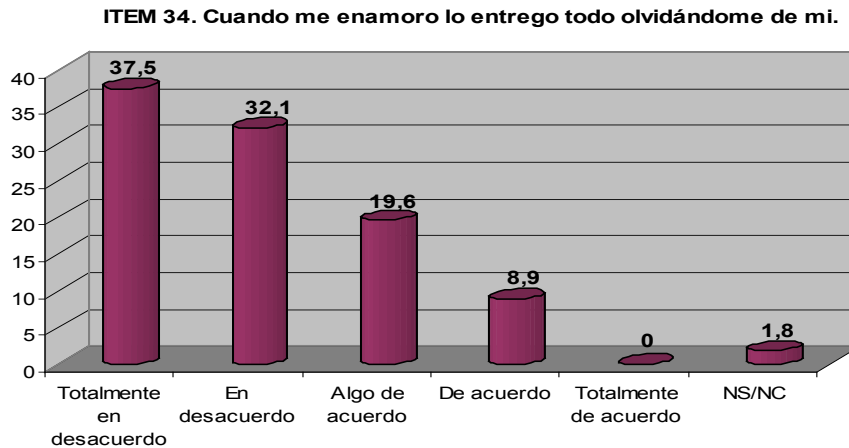
Gráfica 5. Quien bien te quiere te hará llorar/sufrir

El ítem del cuestionario representado en la gráfica 5 se relaciona con el mito de la compatibilidad del amor y el maltrato, siendo una creencia poco anclada en los y las jóvenes encuestados/as (26,8 %). Este porcentaje aunque bajo debe tenerse en cuenta, ya que, en una muestra de población mayor, puede aumentar y presentar un problema.



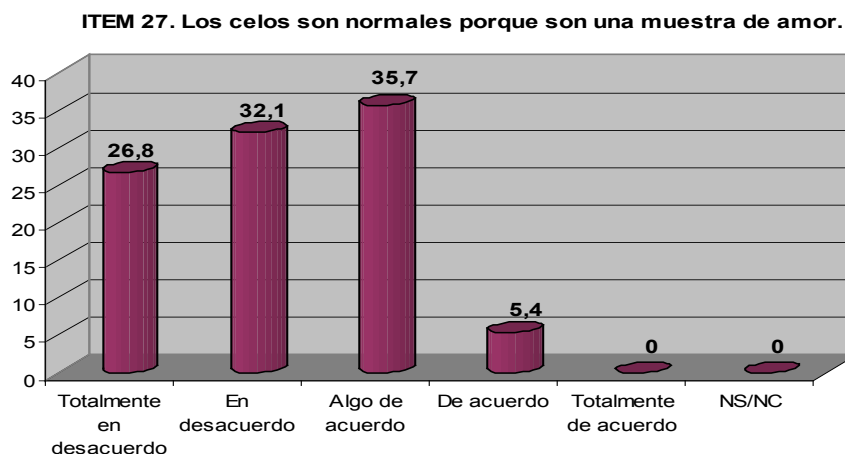
Gráfica 6. El amor todo lo puede

Desde esta creencia, los sujetos harán todo lo posible por superar los obstáculos que puedan surgir en una relación, ya que el poder del amor hará que todo pueda ser superado. Como se observa en la gráfica 6 es una creencia muy arraigada en los sujetos encuestados (59,1 %).



Gráfica 7. Cuando me enamoro lo entrego todo olvidándome de mi

El ítem presentado en la gráfica 7 hace referencia al mito de la entrega total. Se observa que un 28,5 % de la muestra tiene asimilada esta creencia, convirtiéndose en un dato a tener presente.



Gráfica 8. Los celos son normales porque son una muestra de amor

Los celos suelen ser una de las respuestas mayoritarias que expresan los/las jóvenes al preguntarles por la causa de la violencia contra las mujeres, y muestran diferencias individuales en su expresión que vienen explicadas a través del género como variable principal. Por esta razón son relevantes los datos obtenidos sobre la interiorización de este mito basado en

la creencia de que los celos son una muestra de amor, incluso el requisito indispensable de un verdadero amor.

En la gráfica 8 encontramos una notable aceptación de la idea de los celos como prueba de amor en los sujetos encuestados (41,1 %).

Por tanto, se encuentra que la interiorización de este mito es elevada y preocupante puesto que esta falacia sobre los celos suele usarse normalmente para justificar en las parejas comportamientos egoístas, injustos, represivos y, en ocasiones, violentos.

Discusión y conclusiones

A partir de los resultados obtenidos sobre la muestra de la juventud universitaria de la Universitat Jaume I en general, se ofrece a continuación, las conclusiones que se han alcanzado a partir de los correspondientes análisis:

- La muestra de jóvenes que han participado en este estudio, no se considera representativa de su población, por lo que no podemos generalizar los resultados y consiguientes conclusiones sobre los restantes jóvenes adolescentes, chicos y chicas de su edad. Habría que seguir investigando con más jóvenes para poder validar los resultados y generalizar a toda la población, de sus mismas características.
- La primera conclusión del estudio hace referencia a la notable falta de información y conocimiento de las chicas y chicos participantes sobre el propio concepto de violencia de género.
- Las «creencias románticas» sobre el amor se encuentran presentes en la mente de los jóvenes que han participado en el estudio. Es preciso reeducar a los jóvenes para que se den cuenta de la realidad y se convenzan, de que una relación de amor entre dos personas debe sostenerse en el respeto mutuo, la confianza, la seguridad, etc., y ha de proporcionarles a ambos oportunidades de crecimiento personal, bienestar y felicidad.
- Los jóvenes participantes del estudio, han expresado su conocimiento acerca de los tipos de maltrato. Son conscientes de que no solo existe la violencia física, y que casi siempre a esta, le antecede la psicológica.

En cambio, indican su dificultad de percibir este maltrato psicológico, es decir, las situaciones de violencia de género no son identificables por lo disimulado que suele ser el comienzo.

Referencias bibliográficas

- Alberdi, I. & Matas, N. (2002). *La violencia doméstica Informe sobre los malos tratos a mujeres en España*. Colección Estudios Sociales, n.º 10. Fundación La Caixa.
- Álvarez, A. (2002). *Guía para mujeres maltratadas*, Madrid.
- Fundación Mujeres (2011). *Coeducación y mitos del amor romántico*, n.º 93, Madrid.
- Fundación Mujeres (2010 - 2011). *Investigación sobre Sexismo - Violencia de Género y Juventud: Proyecto DETECTA - ANDALUCIA*.
- Fundación Mujeres (1999 - 2004). *Proyecto Detecta: Investigación sobre sexismo interiorizado en jóvenes*.
- Patró Hernández, R. *Programa de prevención de la violencia de género: conocer para cambiar la mirada. Taller para Jóvenes, n.º 01*. CAM.

- Patró Hernández, R. *Programa de prevención de la violencia de género: conocer para cambiar la mirada. Taller para mujeres, n.º 02*. CAM.
- Romero, I. (2004). *Intervención individual y grupal con mujeres maltratadas*. En E. Pastor & Soler, I. (comp.), *Intervención social con mujeres maltratadas en alojamientos alternativos*. Murcia: Instituto de la Mujer Región de Murcia.
- Walker, L. (1984). *The battered woman syndrome*. New York: Springer.