



Vinaroz

El sábado, día 2, pasó unas horas en nuestra ciudad el Excmo. Sr. don Agustín de Asís, Secretario del Consejo Nacional del Movimiento, visita estrechamente relacionada con un asunto de vital importancia para Vinaroz. De momento no podemos ser más explícitos, pero ocasión habrá para airear el motivo de su viaje.

Semanario de divulgación e información comarcal - Sábado, 9 de diciembre de 1967 - Año XI - Núm. 31 - Segunda época

IMPOSICION DE LA MEDALLA AL MERITO TURISTICO A NUESTRO ALCALDE

El acto tuvo lugar el pasado lunes a las 5'30 de la tarde, en solemne ceremonia celebrada en el Auditorio del Ministerio, en el curso de la cual el titular del Departamento, don Manuel Fraga Iribarne, hizo entrega de las condecoraciones y recompensas al mérito turístico a las personalidades y entidades que más se han destacado en el ámbito nacional

Presidió el acto el Ministro don Manuel Fraga Iribarne, a quien acompañaban los Ministros de Marina, almirante Nieto Antúnez; del Aire, teniente general Lacalle; de Industria, señor López Bravo, y de Comercio, señor García Moncó.

El amplio salón se encontraba totalmente lleno de público.

Don Manuel Fraga Iribarne pronunció un importantísimo discurso, tras el que hizo entrega de las placas y medallas, así como de los premios nacionales de Turismo a las distintas personalidades.

En nombre de los condecorados, dio las gracias el director general de Carreteras, don Pedro de Areitio, y cerró el acto el Ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez.

Con este motivo, el Semanario VINARÓZ se complace en reiterar la más cordial felicitación a nuestro Director y Alcalde de la ciudad, don Francisco José Balada Castell, por este público reconocimiento a sus desvelos por la promoción turística de Vinaroz y de la provincia.

La Hermana Dolores Saura del Espíritu Santo, nueva religiosa vinarocense de la Consolación



BODAS DE PLATA DEL CORO PARROQUIAL



SUMARIO

- CATOLICIDAD
- CRITIQUILLA
- CARTA DEL ALCALDE
- PERFIL DE LA SEMANA
- HOMENAJE POSTUMO
- INFORMACION LOCAL
- EXTRAÑA
- SERVIDUMBRE
- LA EVOLUCION DE LA SILLA
- MADE IN SPAIN
- SANT NICOLAU
- AGENDA DE LA CIUDAD
- DEPORTES
- ENTREVISTAS AL MINUTO
- CINE
- PASATIEMPOS
- LA VOZ DE LA COMARCA



CULTOS DE LA SEMANA

Domingo, día 10.—Segundo domingo de mes y segundo de Adviento. A las 7, Misa para las Almas. A las 8, Misa para la familia Balanza Asensi. A las 9, Misa Comunitaria por las Almas. A las 10, Misa solemne para conmemorar las Bodas de Plata de la inauguración de nuestro Coro Parroquial, cantando dicho Coro la preciosa Misa Primera Pontifical de Perosi. A las 12, Misa para Pilar Cavaller Tosca. Por la tarde, a las 5, Santo Rosario y Salve Cantada. Reunión general de las socias activas y honorarias de la Conferencia de San Vicente de Paul; y a las 6, Misa de acción de gracias.

Lunes, día 11.—A las 8 de la tarde, Misa solemne de Réquiem para todos los componentes del Coro Parroquial y familiares difuntos, cantando dicho Coro la solemne Misa de Réquiem de Perosi.

Martes, día 12.—A las 8, Misa a la Virgen del Pilar, ofrecida por la Corte de Honor, con comunión general.

Miércoles, día 13.—A las 10, Misa cantada a Santa Lucía, con sermón, ofrecida por las Santresas y Modistas, con comunión general.

Jueves, día 14.—A las 8, Misa para todas las Santresas y Modistas difuntas. A las 9, Misa de la Fundación familia Salvador Cosca. A las 20, Misa para Isabel Lluch Bosach.

Viernes, día 15.—A las 9, Misa de la Fundación Amela Adell.

Sábado, día 16.—Este día empezarán las Jornadas de la Sagrada Familia. Por la noche, a las 11, Vigilia de la Vela Nocturna.

SANTORAL

Domingo, 10.—Nuestra Señora de Loreto.

Lunes, 11.—San Dámaso.

Martes, 12.—Nuestra Señora de Guadalupe, Santa Adelaida.

Miércoles, 13.—Santa Lucía, San Eugenio.

Jueves, 14.—San Nicasio.

Viernes, 15.—San Valeriano, San Faustino.

Sábado, 16.—San Eusebio, Valentín.

MOVIMIENTO PARROQUIAL

BAUTISMOS

Aurelio del Pino Jiménez, Juan Vicente Della Rambla, Alicia Bosch Guardiola, María Loras Gilavert, Eena Serralta Gellida, Jesús Argüello Sebastía, M.^a Natividad Segura Troncho.

DEFUNCIONES

Sebastián Sabater Ribera, 72 años; Teresa Giner Roca, 65; Angeles Sánchez López; María Prunonosa Cuartiella, 67; Teresa Miralles Fons, 76.

EVANGELIO CORRESPONDIENTE AL SEGUNDO DOMINGO DE ADVIENTO

El Santo Evangelio de mañana consta de tres escenas distintas: San Juan, desde la cárcel, envía dos de sus discípulos a preguntar a Jesús si El era el verdadero Mesías. Jesús responde con milagros al Bautista, y Jesús hace un gran elogio de San Juan.

El rey Herodes mandó encarcelar a Juan porque le reprendía sus pecados. Este Herodes era hijo del otro Herodes que hizo degollar a los Inocentes. Más tarde, este mismo Herodes mandará degollar al Bautista por complacer a una mala mujer.

Un día Juan envió dos de sus discípulos a preguntar a Jesús si era El el Mesías, el Salvador del mundo. No dudaba Juan de que lo fuese, sino que quería que sus discípulos se hiciesen discípulos del Señor. Deseaba que creyesen en Jesús y le amasen.

Jesucristo demuestra, no con palabras, sino con obras, cómo realmente El es el Mesías. El Señor obra varios milagros delante de los discípulos de Juan, y les hace ver cómo en El se cumplen las profecías que anunciaban los milagros que realizaría el Salvador. No les dijo: Yo soy el Salvador del mundo, sino que probó lo era, haciendo milagros, que es el mejor testimonio de su misión divina.

Luego que se retiraron los discípulos de Juan, convencidos de que Jesús era el verdadero Salvador, que esperaban todos, el Señor hace un gran elogio de Juan, alabando su firmeza. Además, le alabó, porque vestía muy pobremente, con un saco de pelos de camello, y comía langostas del campo y miel silvestre. Alabó el celo de Juan en dar a conocer al Mesías y en llevarle discípulos a su escuela.

San Juan es el Precursor del Mesías, es como un ángel que va delante de Jesús, preparando los corazones para que reciban las enseñanzas del Señor. Juan da testimonio de Cristo con su palabra, diciendo a todos: "He ahí el Cordero de Dios, el que quita los pecados del mundo."

CRITIQUILLA

Queridos amigachos: Hoy, al llegar a casa, me he encontrado una enorme caja. Naturalmente, pero que muy requetenevrosillo, la he abierto. Dentro de ella había un paquete que he desenvuelto cuidadosamente y en su interior había... había... un cajón con un letrero: "CAJON DE SASTRE". Al abrirlo me han saltado a la cara un sinfín de burbujas, que al reventar, soltaban de su interior sorpresas variadísimas. ¿Cuáles? Estas:

Burbuja 1.^a—¿Ha probado a entrar usted en la calle Nueva desde la plaza de los Tres Reyes? Bueno, si prueba a entrar por el otro lado, no podrá porque hay un "disco", pero es que por éste hay... un "cisco" y tampoco puede... ¡vaya con la burbujita!...

Burbuja 2.^a—¿La quitan o no la quitan? Usted preguntará, ¿el qué? Pues... "el San y la Creu". No, no he inventado yo el nombrecito; venía dentro de la burbuja (¡lo que inventa la gente...!) y se lo llaman a "eso" que hay en el Paseo de Colón, ese altísimo cachivache de hierro que no deja acabar las obras del Paseo. ¿Se lo llevará el viento?... ¿Se lo llevará el mar?... ¿Se lo llevará... la trampa?...

Burbuja 3.^a—Desde la carretera al mar hay un sinfín de caminos y caminuchos. Que si "dels boverals", que si de "les cales", que si de "els ameradors"... Pero, ¿cuál es cuál? Sí, ya se sabe que preguntando se va a Roma, pero donde uno quiere ir es a la playa, y metiéndose por uno de esos no se sabe si se va a llegar... ¿Costaría tanto poner un letrero con el nombre? Con el nombre y un "vía libre" si es que se puede pasar por él, clarinete.

Burbuja 4.^a—¿Quiere usted agua?... Pues, ¡a cántaros! No, no es que llueva; me refiero a que el charco ese tan comentado del paso de peatones de Correos estaba el pobre tan sequito desde que no llueve, que va la Compañía de las Aguas y... inaugura un nuevo reventoncín en la calle del Pilar y... ¡agua a cantes!

Burbuja 5.^a—¿Que se quiere usted afeitar en domingo? ¡Pues, a la navaja!... ¿Que quiere usted una colacoca fresca?... ¡Pues, déle con un palmito!... ¿Que quiere usted ver el domingo por la mañana el partido de Santana?... ¡Pues, váyase a Barcelona!... ¿Que no ve usted ni jota?... ¡Pues, póngase gafas!... Que si usted confía en la Hidroeléctrica en domingo... (¡Puntos suspensivos, majó!)

Burbuja 6.^a—Usted saca su coche recientito del pintor; va a buscar cuartos al Banco de Valencia para pagar al "picasso" que se lo ha dejado flamante; aparca frente al Banco, donde dice "aparcamiento de coches" y... Saque doble porque le han puesto perdido el coche de arañazos las motos, bicicletas y mobiletes que aparcan donde no deben. ¡Qué gracia le hace a uno!...

Burbuja 7.^a—Viva el cine infantil. Parece que le lean a uno... Pedía cine para niños... ¡y esta semana dos películas! ¡Viva el cine! y ¡viva San Nicolás!

Burbuja 8.^a—Hay quien se queja del ruido de la Feria de la Maquinaria (el día que se hace, claro) y hay quien se queja de la música de "los caballitos" en las Fiestas de San Juan. Yo pienso... ¡claro que pienso! Yo pienso que ahora que estará el Paseo tan de rechupete y que dará gusto, y ahora que la recién estrenada (de nombre sólo, claro) avenida de Jaime I es un asquito... ¿Y si le metieran un tractor de esos y la dejasen monda y lironda y "clavaran" allí las Ferias esas que estarían de miedo?

Burbuja 9.^a—Pase que la calle Mayor sea estrecha, porque está muy bonita. Pase que pase por ella tanto coche, porque para eso es la Mayor (y la "menor"); pase que sea de bajada y no de subida, porque eso parece que es lo bueno. Pero... ¿y si los guardias se metieran un poco con tanta moto y bicicleta y carricoche que se pasan el día aparcados en ella? ¿Qué... pasaría? Pues, pasaría que... ¡pasaría uno, que ahora no puede, concho!

Burbuja 10.^a—Quien no puede tampoco pasar es el probó peatón que trata de hacerlo de los nones a los pares en la calle del Pilar o de Rafels García, que de ambas maneras se pronuncia; sobre todo, si trata de hacerlo por el paso de peatones que hay en la esquina. Hay un coche que le ha tomado cariño y se pasa allí las horas muertas (¡y las vivas!), aparcado a "contra-mano" y sobre las mismísimas rayas de cebrá. ¡Como si fuesen de león!...

Burbuja 11.^a—Nos parece bien lo de la Sección Delegada. Nos parece mejor que haya autobuses de servicio público para los "chaveas". Nos parece de rechupete que aparquen en la plaza Jovellar, que para eso es tan céntrica. Pero, ¿y si lo hicieran en la "parada de autobuses" y no en su mismísimo centro? Sí, porque "sueltan su infantil carga" en el cruce de tres calzadas, donde no hay un paso de peatones que llevarse a la boca, justo, justito a las "horas punta" y ¡a lo loco! Y si no hay accidentes es porque... porque los conductores se apartan aterrorizados ante la avalancha infantil temiendo que... ¡que les atropellen!

Burbuja 12.^a—¡Puff!
NOTA.—Lo siento; la burbuja duodécima hizo "puff" y no llevaba nada dentro. ¡Lo requeterequetésiento!

INOCENCIO

"VINARÓZ"

Semanario de divulgación e información comarcal

Edita: Jefatura Local del Movimiento

Redacción y Administración: Socorro, 42 - Teléfono 24

Director: D. Francisco José Balada Castell

Número 31 - 9 diciembre 1967 Depósito legal: CS.33 - 1958

Imprenta Mialfo - S. Albella Mayor - Dolores, 32 - CASTELLON

Pisos y Almacenes en venta

Muy buena situación - - Orientación ideal

Información:

Mayor, 28-2.º

Telf. 778

VINARÓZ

Lea y propague VINARÓZ

Carta del Alcalde

Mis queridos amigos:

Con el ronroneo del motor metido todavía en los oídos, recién llegado de Madrid, debo pergeñar estas líneas sin dilación alguna, ya que esta semana, debido a la festividad del viernes, es hoy jueves cuando ha de quedar preparado el número del semanario. Y sin haber tomado contacto casi con el pulso de la población, tras unos días de ausencia, que han venido a ligarse por poco con la otra ausencia casi folklórica, dudo entre los temas a que referirme. La máquina parece casi dispuesta a hablaros de algo de trascendental importancia para la ciudad y de lo que tuve confirmación verbal el pasado lunes en Madrid, pero que debo olvidar por unos días, hasta recibir la confirmación escrita de la que, como es costumbre, daremos cumplida cuenta en el semanario.

Y que conste que no se trata de viviendas, que esto es ya agua pasada y que sigue su curso normal, de vino de algo, cuya importancia no ha calado todavía en la población, a pesar de las repercusiones DE TODA INDOLE que ha de tener para la ciudad. Pero todo llegará.

Es lógico, por tanto, que me decida por otro de los temas apropiados en este momento. Máxime llegando de Madrid, donde, a pasos agigantados, van aumentando por las calles los síntomas de un acontecimiento que, no por tener una repetición anual, deja de ser nuevo cada año.

Me refiero a la Navidad. Y lo saco a colación, pensando en lo acordado en el último Consejo del Movimiento celebrado hace unos días y del que ya dimos cuenta en nuestro semanario.

Lo que empezó hace muchos años por ser una novedad, pasó luego a costumbre. Más tarde a rutina y ha llegado a convertirse en algo que ha entrado ya en el terreno de lo intocable. Porque no creo que nadie, yo, por supuesto, no sería capaz de dejar a los pequeños vinarocenses sin la cabalgata de los Reyes Magos en el atardecer del día cinco de enero, vispera de esta conmemoración religiosa tan hermosa y tan humana, de los máximos representantes de aquel viejo mundo, hincándose a los pies del Niño. Como tampoco sería yo capaz de trincar el brillo en los ojos de cuantos acuden a Jefatura en días de un aguinaldo que les endulce un poco o un mucho los días navideños.

Pero en la nota publicada a raíz de la reunión del Consejo Local del Movimiento, quedaba claramente expuesto mi punto de vista sobre el particular. Punto de vista avalado suficientemente por la experiencia que pueda tener, a ser esta la quinta Campaña de Navidad que, por suerte o por desgracia, me corresponde organizar.

Podría de memoria relacionar a los que en los cuatro años anteriores han colaborado en esta Campaña. Y veríamos palpablemente, cómo, peseta arriba o abajo, han sido, a lo largo de estos cuatro años, los mismos nombres los que han hecho su aportación a la Campaña. Y tomando la oración por pasiva, podría también relacionar, como es lógico, aquellos que indefectiblemente, año tras año, han ido negándose a colaborar en la Campaña. Como si, por no serles simpática la persona del que lo organiza, desapareciera la necesidad de montarla.

Como resultado de ello, es evidente, y permitidme que por una vez hable claro, que es un mal negocio en Vinaroz, ser amigo, o seguir las iniciativas del Alcalde. Porque ello representa pagar los espigones, sufragar los gastos del final de etapa de la Vuelta Ciclista a España, colaborar en la Campaña de Navidad, etc. Y como todo tiene su límite, se ha llegado ya al que marca la separación entre aquellos que merecen la calificación de colaboradores en cuanto redunde en beneficio de TODO Vinaroz, o entre en aquella otra que simple, y llanamente, otorgue el diploma de primos.

Y esto sí que no.

Si, según parece, hay quienes tienen marcado interés en demostrar que hay dos clases de vinarocenses a la hora de pagar, no voy a hacerles el juego, dándoles la razón. Ya está bien con cuatro años. Por tanto, y este es el espíritu que anima el acuerdo tomado por el Consejo Local del Movimiento, se han terminado las colaboraciones voluntarias, que muchos tomaban por obligadas. Y a partir de este momento, no pondré a nadie en el brete de considerarse obligado a algo que no tan sólo a él beneficia sino, por qué no decirlo, beneficia más muchas veces al que no colabora.

Como ya se anunció, la actual Campaña de Navidad, va a basarse en dos cosas. Un festival y una suscripción. Quien quiera ir al teatro, que vaya. Y quien quiera aportar, que aporte. Ahora bien; la cantidad y calidad de los aguinaldos, o la espectacularidad de la Cabalgata de Reyes, dependerán de las cantidades recogidas. Y estarán en proporción directa a los deseos que la población tenga de una y otra cosa. Pero, repito, la población. No unos cuantos, que yo sé de antemano responderían como siempre, pero a los que no quiero, ni puedo cansar más.

El festival, por supuesto, será algo extraordinario. No faltará al mismo el magnífico Grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina, que estoy seguro actuará con el mismo entusiasmo con que no hace mucho tiempo tan brillantemente defendiera el pundonor vinarocense en el Pabellón de Deportes madrileño. Y espero que no falte, y será una gran novedad tras tantos años de reclusión en el interior de la Iglesia, el Coro Parroquial, que precisamente celebra por estas fechas, sus Bodas de Plata. Como estarán presentes las orquestas vinarocenses que quieran colaborar.

En cuanto a la suscripción, queda abierta desde este momento en la Depositaria del Ayuntamiento, adonde pueden dirigirse cuantas entidades, sociedades y personas de buena voluntad deseen colaborar en nuestra Campaña.

Os saluda con un abrazo,

FRANCISCO JOSE BALADA

ACTIVIDAD MUNICIPAL

Sesión del Ayuntamiento Pleno celebrada con carácter extraordinario el día 1 de los corrientes:

- Se acuerda, por unanimidad, proceder a la cesión a la Cofradía Sindical de Pescadores "San Pedro" de Vinaroz, terrenos municipales para construcción de viviendas.
- Se acuerda proceder a la alineación de aceras y calzadas en trayecto San Francisco-Tres Reyes y en la confluencia de Sta. Magdalena y plaza de San Antonio.

Sesión de la Comisión Permanente celebrada el día 6 de los corrientes.

Se aprobaron entre otros los siguientes acuerdos:

- Ordenación de pagos.
- Aprobación de certificación de obras de pavimentación del Paseo Marítimo.
- Autorización de licencias de obras.
- Se atendieron diversas reclamaciones de arbitrios.
- Asuntos de personal.

TABLON DE ANUNCIOS

En las correspondientes oficinas municipales se encuentran en período de exposición pública los siguientes expedientes:

- A) Pliego de condiciones para las obras de reforma de la cabecera de la red de abastecimiento de aguas potables.
 - B) Proyecto de contrato de préstamo con el Banco de Crédito Local, por importe de 5.000.000 de pesetas para construcción de nuevo matadero y tramos de alcantarillado.
 - C) Proyecto de pavimentación de calles del Padre Bover, San Esteban, Nueva, Convento, Salinas, Bautista Pablo Forner.
 - D) Alcantarillado de calles Puig Roda, Pablo Forner y parcial del Paseo de Colón.
- Dichos expedientes podrán ser examinados por los interesados en los plazos previstos en las respectivas disposiciones aplicables.

PERFIL DE LA SEMANA

OTOÑO, ese Otoño vinarocense que tantas veces se ha comentado en letra impresa, en revistas y semanarios locales a través de los tiempos, ha vuelto por sus fueros. Desde hace unos días y hasta el momento en que pergeñamos estas líneas, nos hemos visto favorecidos por una suavidad excelente en la temperatura, acuciada por un sol de radiaciones magníficas en la mayor parte del día, que convida al paseo desde mediada la mañana hasta casi el atardecer. En estos momentos últimos del día, se dibujan en el firmamento arabescos multicolores de las puestas del sol, con una grandiosidad digna de la mejor paleta que pudiera esgrimir el pintor más exigente. La benignidad de la temperatura ha favorecido las labores de la siembra en nuestros campos y los trabajos de recogida de las cosechas de maíz y naranjas. La de este último fruto, en cantidad creciente desde hace unos días, como atestiguan estos grupos alegres de mujeres que serpentean, en bicicleta, por nuestros caminos y carreteras, yendo o volviendo de su ajetreada labor diaria.

Esta bonanza climatológica acompañó, el miércoles, a los niños de las Escuelas y Colegios de la ciudad en su fiesta tradicional de San Nicolás. Por cierto que hemos comprobado, después de oír el comentario, que este año se han visto disminuidas las salidas de la grey infantil por calles y plazas, cantando al "San Nicolás". De todas formas, la fiesta resultó lo brillante que otras tantas veces, acompañando el entusiasmo infantil que revive, a través de los años, esa costumbre escolar que se pierde en la lejanía de los tiempos vinarocenses y que está enraizada en el acervo popular tan grato a todos los que lo son y a los que, antaño, fueron niños vinarocenses.

La actualidad semanal ha registrado la buena nueva de la próxima edificación, en nuestra ciudad, de un grupo de cuatrocientas viviendas para pescadores, en los terrenos ofrecidos por la Corporación Municipal, para tal fin, a la Cofradía de Pescadores "San Pedro". Dicho grupo de viviendas será levantado en la partida de la Llevatera y compendiada su urbanización con escuelas, iglesia y centros de recreo.

Próxima la Navidad, el Consejo local ha emprendido la preparación de la Campaña de Navidad y Reyes de este año, con nueva modalidad para la recogida de fondos con que financiarla. Es de esperar que, como tantas veces ha ocurrido, los vinarocenses se sumen entusiásticamente a dicha campaña, a fin de extender la alegría navideña a todos nuestros hermanos.

En el aspecto deportivo, aparte el meritorio empate conseguido por el Vinaroz frente al Burriana, en aquel campo de la ciudad castellonense, registramos la actividad de los entusiastas del Baloncesto, que afinan la puesta a punto de un equipo que va cobrando realidad satisfactoria a través de sus repetidas actuaciones. Asimismo está disputándose, en estos últimos días festivos, el I Trofeo Fandos, competición ciclista para corredores menores de quince años, y que se desarrolla con verdadero éxito. Bien nos parecen estas actividades deportivas, no tan sólo por el espectáculo que ofrecen, sino mejor por lo que suponen para aumentar el número de los participantes en los ejercicios deportivos. Nuestra juventud lo necesita y hay que apoyar, entusiásticamente, esta clase de actividades.

AVIZOR

Sección Delegada de Enseñanza Media

A V I S O

Se pone en conocimiento de los padres o responsables de los alumnos de este Centro, que ya han sido entregadas a los mismos las calificaciones correspondientes al mes de noviembre y que las de diciembre serán entregadas antes de las vacaciones de Navidad.

Asimismo se advierte que durante los días 11, 12 y 13 se procederá al cobro de derechos de matrícula, permanencias, transporte, etc., en la oficina de este Centro y desde las 10 a las 13 horas. Pasadas dichas fechas serán remitidos a la Superioridad los recibos pendientes de pago.

Vinaroz, a 5 de diciembre de 1967.

EL FUNCIONARIO ENCARGADO

efemérides vinarocenses

VINAROS EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

SOLO procuraré trazar, en este artículo, algunos rasgos de la guerra en Vinaroz, de la situación de nuestra ciudad en aquellos luctuosos días. Y sólo esto, porque aparte de carecer de datos bien precisos, no fue muy distinguida la lucha en el Maestrazgo, y principalmente en Vinaroz, que en tan malas condiciones de defensa se hallaba entonces. Sin murallas buenas, descubierto por la parte del mar y careciendo de montañas escabrosas, que favoreciesen las guerrillas, principal medio de defensa de que entonces se disponía, no le era posible ofrecer al invasor más que una resistencia suicida.

No traeremos, pues, a la memoria batallas o escaramuzas; pero sí recordaremos las desgracias que pasó Vinaroz, consecuencia de su fidelidad a la Patria.

Grandes fueron las penalidades que pesaron sobre nuestros abuelos durante aquella épica lucha; exorbitantes los impuestos que se vieron obligados a satisfacer; mas ellos guardaron siempre para el enemigo una actitud no ya indiferente, sino verdaderamente hostil, pues no podía menos de hacerlo así mientras sufría la madre Patria. Véase, si no, la hermosa y entusiástica proclama, dirigida al pueblo de Vinaroz por el ilustre don Baltasar Esteller, concedida en estos términos: "Valencia está libre de enemigos, Zaragoza los escarmienta, se burla de ellos y se dispone a reducirlos a la nada. El ejército de Dupont es prisionero y mañana nuestra desgraciada metrópoli triunfará de las perfidias e iniquidades del maldito Murat.

En tales circunstancias, Vinaroz, que se ha visto amenazado tan de cerca ya en Valencia, ya en Zaragoza, ya en Tarragona, ¿qué espera que no acude a dar las debidas gracias al Dios de los Ejércitos por haber mantenido ileso e intacta entre tantos peligros a esta Villa? Acudamos el domingo a los pies de nuestro invicto Capitán, tributando a este glorioso santo nuestros homenajes por habernos librado del cúmulo de males que han sufrido tantos pueblos más inocentes que nosotros.

Por el párrafo precedente, escrito en 1808, puede verse que nunca se vendió Vinaroz a la perfidia napoleónica, que deploraba las desgracias que afligían a España, a la par que se congratulaba de las pérdidas y contratiempos que experimentaba el ejército francés.

En este mismo año también, 31 de mayo, fue cuando palpitante aún la sangre de los héroes del Dos de Mayo, acordó el Ayuntamiento bajar en procesión la imagen de San Sebastián para implorar de la Divina providencia el feliz éxito de las armas españolas, acto que se verificó el día 4 del siguiente junio.

Un pueblo, que tales sentimientos religiosos abrigaba, no podía de ningún modo pactar con los súbditos de Napoleón, imbuidos del sectarismo de la Enciclopedia. Hemos hecho estas observaciones por si alguien llegase a creer que no fue tan inmaculado como el de otros pueblos el patriotismo de nuestros mayores, porque no fue Vinaroz centro de sangrientas luchas.

Treinta y seis días después de la bajada de la imagen, entraron por vez primera los franceses en Vinaroz dando muestras inequívocas de su barbarie. Fueron saqueadas todas las Iglesias, y el mismo deplorable efecto sufrieron las haciendas particulares. Baste decir que las personas más acaudaladas tuvieron que emigrar a las Baleares o se vieron en la precisión de embarcarse con sus haberes para sustraerse al pillaje de los invasores.

Entre otros efectos, fueron víctimas de la rapacidad francesa en este saqueo, trescientas caballerías. Los resultados subsiguientes ya pueden suponerse. Los campos quedaron yermos y las familias arruinadas, sin que obstase esto para que se aumentaran los impuestos y se hiciesen con más frecuencia las exacciones exorbitantes que satisficieron aquellos desgraciados vinarocenses.

Después de esta ocasión, parece que las tropas francesas no verificaron en Vinaroz ninguna entrada importante hasta el día 10 de julio de 1810, fiesta de San Cristóbal. Según veneranda tradición, a este glorioso santo debió nuestra Villa el evitar un día de luto que hubiera sido la página más sangrienta de nuestros anales.

Serían las diez de la mañana de dicho día 10 de julio, cuando entraron las primeras avanzadas francesas tocando a degüello. El vecindario se consternó, y ante la imposibilidad de defenderse de las bien pertrechadas tropas enemigas, recurrió a la protección del cielo por mediación de San Cristóbal. Sea por el motivo que se quiera, lo cierto es que el general francés revocó la orden de degüello y saqueo, y aún fijó en la casa donde él se hospedaba un edicto anunciando que no se cometería ningún desmán. En cuanto al degüello, se observó la orden del general; pero el saqueo, a pesar de la promesa dada, fue escandaloso y sacrilego. He aquí lo que, sobre el 10 de julio de 1810, escribía en el mismo año el citado don Baltasar Esteller:

"Gracias a Dios y al Santo, el maldito día 10 de julio no fuimos todos pasados a cuchillo, pues, según voces dijeron, tocaron dos veces a degüello, si bien yo no lo entedí; y aunque paseé toda la Villa hasta entrar en casa del doctor Fonellosa, no hallé ningún francés, y a la una de la tarde marché a la Villa de Alcanar, habiendo antes escondido el Globo lleno de formas con toda decencia y luz, con su ara y corporales, pues gracias al santo no lo hallaron; pero lo que hurtaron fue mucho y lo pongo a continuación." Enumera las cosas robadas, entre las cuales fueron las principales las siguientes: 1.ª, nueve cálices, la Custodia del dedo de San Sebastián, el reliquiario de la Custodia del Corpus, la lámpara mayor, una cruz de las procesiones, la corona de la Virgen de Misericordia y 53 duros del fondo de San Sebastián, con otras piezas menos importantes y toda la ropa de uso que encontraron, como albas, casullas, dalmáticas, etcétera.

Horroriza tan grande sacrilegio y parece que los franceses se habían de dar por satisfechos; pero unos meses después, en el préstamo forzoso decretado en 7 de diciembre, sacaron de Vinaroz la cantidad de 196.662 reales. Enorme es esta suma; pero multiplíquese la gravedad que en sí entraña la exacción de tanto dinero, si se tienen en cuenta las circunstancias que Vinaroz atravesaba con los saqueos anteriores, con el robo de las trescientas caballerías que imposibilitaba el cultivo de los campos, con los 25 doblones diarios que pagaba al ejército español, con el predisco que asoló lo poco que quedaba en pie y que ocasionó la pérdida de un millón de reales, y con otras contribuciones menos importantes, pero que sangraban al contribuyente. Añádase a todo esto que eran quinientos veinte vecinos los víctimas de tanta desgracia.

Verdaderamente que al ver tanta calamidad, podemos afirmar que Vinaroz, si no en mortandad, fue en pérdidas materiales uno de los pueblos más desgraciados de la Península; si bien alguna vez, aunque raras, corrió la sangre vinarocense.

Homenaje póstumo a Francisco Almela Vives

SESION NECROLOGICA EN MEMORIA DE ALMELA Y VIVES, EN EL CENTRO DE CULTURA VALENCIANA

El pasado sábado, la sección de cronistas del reino, del Centro de Cultura Valenciana, organizó actos en recuerdo del gran escritor vinarocense, director de número de dicho centro desde 1932 y cronista de Valencia. Asistieron destacadas personalidades de la intelectualidad valenciana que renovaron sus sentimientos de afecto y condolencia a la viuda e hijos del autor de "Valencia y su reino".

Después de la misa en sufragio de su alma en la valencianísima parroquia de los Santos Juanes, en el salón del Consulado de la Lonja —Centro de Cultura Valenciana—, don Francisco de Paula Momblanch, presidente de la citada sección y sucesor, en dicha labor rectora, de Almela y Vives, leyó un estimable trabajo sobre "Almela y los cronistas", condensando la vida y meri-

espíritu de colaboración para todo lo que fuera valenciano. Se refirió a sus nombramientos de académico de San Carlos, de San Fernando y correspondiente de la Historia, de la Lengua y otras instituciones literarias y artísticas, a algunas de las cuales le acercaran personalidades de tanto prestigio como Menéndez Pidal, Marañón, G. Sanchiz. Antes de llegar a este estudio sobre Francisco Almela y Vives, y como antecedente de sus trabajos, habló de los cronistas del reino desde los tiempos de Jaime el Conquistador, Desclot, Montaner hasta Vicente Boix y Teodoro Llorente, pasando por Beuter Viciana. Aludió, también, a los cronistas de la ciudad, antecesores de Almela y Vives, algunos también directores del Centro de Cultura como Carreres y Zúcares. Fueron evocadas las figuras de Sanchis Sivera y de Roque Chabás como historiadores amantes de las glorias valencianas. Por último, dijo que los cronistas del reino seguirían las inspiraciones de Almela y Vives en cuanto a la defensa de la personalidad propia valenciana, combatiendo todo intento de desviación o de absorción.

El señor Beut y Belenguer leyó, a renglón seguido, las cuartillas escritas por el director decano del Centro de Cultura Valenciana, barón de Terrateig, que no asistía por causa de una enfermedad. Bajo el título "Almela, historiador", don Jesús Manglano, compendiosamente, expone la aportación puramente histórica de Almela en el campo del folklore, de las monografías artísticas, de las biografías y estudios de épocas, de las riadas del Turia y de algunos de sus últimos trabajos, uno de los cuales se consagra a la vida del marqués de Campo.

El teniente alcalde, señor Ferreres, que presidía el acto necrológico en representación del alcalde de la ciudad, pronunció atinadas palabras, sencillas y cordiales, justas, valorando de modo especial cuanto Almela hizo en relación con el Ayuntamiento, significando el designio de que una calle sea rotulada con su nombre, recordando su nombramiento de cronista oficial y de hijo adoptivo de Valencia, y expresando cómo la primera autoridad municipal había proyectado que el culto e inspirado escritor realizara un estudio de la evolución urbanística de nuestra ciudad, empeño para el que tan bien preparado y dotado estaba.

Tanto el señor Momblanch como el barón de Terrateig y don Rafael Ferreres fueron muy elogiados y aplaudidos por sus trabajos e intervenciones valiosas. Almela y Vives, al que conocimos en las aulas universitarias por los años veinte, hubiera aprobado la sobriedad del acto literario recordatorio. He aquí su mejor alabanza. Austera objetividad.



torias obras literarias del mismo, dejando aparte, naturalmente, su incansable y fructífera tarea periodística, mencionando todos sus cargos, distinciones, títulos y galardones. Almela y Vives fue uno de los escritores más fecundos de España y ya la "Bibliografía" de Enrique Soler y Godes lo puso de relieve hace años. Trabajador tenaz desde su adolescencia, licenciado en Filosofía y Letras, librero y erudito, investigador, conferenciante y poeta, desde las traducciones hasta la rectoría de revistas y colecciones literarias como "Nostra Novel·la" probaron su valía. Recordó su iniciación periodística en "La Correspondencia de Valencia" y tantos folletos y libros publicados sobre la catedral, las torres de los Serranos, la Lonja, la Barraca... Citó algunas de sus poesías de "El espill a trossos", de su galardón de "La columna y les roses"... Analizó su trabajo cuando la exposición vicentina, al frente de "Valencia Atracción", en periódicos de Madrid como "ABC" y "Blanco y Negro". Resaltó su humana sencillez y abierto

En este lastimoso estado quedó nuestra Villa al finalizar el 1810; pero la codicia de los franceses no paró aquí. En marzo de 1811 entraron de nuevo en Vinaroz, y permanecieron veinte días, pasados los cuales, en día de Jueves Santo, exigieron a viva fuerza, en el término de 24 horas, la cantidad de diez mil duros que, a pesar de la ruda resistencia del vecindario, salieron de las exhaustas arcas de los vinarocenses. Otra vez en esta ocasión saciaron su sed de oro con nuevo y sacrilego robo de varias piezas de plata labrada, pertenecientes a la Iglesia Parroquial. Más tarde, en el mismo año, robaron también los diezmos de la Iglesia.

Desde entonces, no hubo ya otro saqueo en Vinaroz, pues era casi imposible que pudiese robarse nada, después de los tres anteriores. Hubo, no obstante, varias entradas de las tropas francesas, que fueron más de quince en el transcurso de la guerra, y siguió el Ayuntamiento, o más bien el pueblo, pagando subvenciones al ejército español. Sumadas éstas, después de la guerra, a los préstamos forzosos y exacciones de los franceses, ascendieron a la enorme suma de 1.227.612 reales que, como antes hemos visto, fueron satisfechos por quinientos veinte vecinos.

(De la Revista "San Sebastián")

Lea, propague, y suscribase a VINAROS

INFORMACION LOCAL

Ecós de Sociedad

VIAJES

Tras pasar unos días en La Roda (Albacete), en compañía de sus hijos, regresó a nuestra ciudad doña Carmen Ortega de Balada, esposa del Alcalde de la ciudad.

* * *

De Barcelona, don Germán Lorente, Secretario-Letrado del Ayuntamiento de Sabadell, esposa e hijo Germán. El joven director de cine nos comunicó que está a punto de estrenar su última película "Covern Girls", y que en enero iniciará otra, que se va a rodar en la Ciudad Condal.

* * *

De Salamanca llegó el Notario de la ciudad, don Fernando Sequeros Valle.

* * *

De Alicante, don Juan Fullana Buigues acompañado de su esposa y familia.

EVOCACION NAVIDEÑA

Siguen a ritmo creciente los ensayos que a diario, en un céntrico local de la plaza Jovellar, efectúa la rondalla andaluza. Durante las inminentes fiestas navideñas, recorrerá las calles de nuestra ciudad, ofreciéndonos una serie de villancicos, que glosarán con su peculiar ternura y vehemencia, tan tradicional efemérides.

Integran la rondalla: Juan Aguilera, Andrés Gómez, Rafael Martínez, Antonio Carrasco, Francisco González, Pedro Serrano, Alfonso Jurado, Manuel Carrasco, Juan Romero, Alfredo Bermúdez, Francisco Gómez, Salvador Gómez y Diego Carrasco.

PROXIMA BODA

Con motivo de su próximo enlace matrimonial, Joaquín Matamoros Filbla invitó a sus amigos con esplendidez en un céntrico hotel.

Se unirá en matrimonio con la gentil y encantadora señorita de Valencia, Bienvenida Mateo, el próximo jueves, día 14; celebrándose la ceremonia religiosa en la iglesia de San Miguel Arcángel, de la capital levantina.

OPERACION QUIRURGICA

En la clínica "San Sebastián" fue intervenida recientemente con éxito la esposa de nuestro estimado amigo Joaquín Selma Antolí; ella de soltera, Consuelín Miralles Guimerá.

Trasladada ya a su domicilio, va mejorando paulatinamente de la delicada operación a que fue sometida hace unos días. Hacemos votos por una total y lo más rápida posible recuperación.

Se encuentra desde hace varios días, guardando cama, nuestro buen amigo el Odontólogo y primer Teniente de Alcalde, don José Luis Vivanco Soto. Le deseamos un pronto restablecimiento.

CHARLAS PRE-MATRIMONIALES

Durante los días 9 y 10 de diciembre, o sea hoy y mañana, se dan unas charlas pre-matrimoniales que se ajustan al siguiente horario:

Día 9: De las 19 hasta las 22 horas.

Día 10: De las 9 a las 16 horas.

Para informes dirigirse a la Parroquia.

SEMANA PARROQUIAL DE JOVENES

Se ha desarrollado, desde el 30 de noviembre al 7 de diciembre, la Semana Parroquial de Jóvenes, en la que han intervenido el reverendo P. Recaredo Gascó, que habló de:

Tus interrogantes sobre el amor, trabajo y diversiones.

Tus exigencias de independencia y libertad.

Tus ideas sobre la Iglesia, sacerdotes, Concilio.

El Rvdo. Valerio Boet disertó sobre:

Tu inconformismo sano y constructivo.

Juventud abierta al futuro.

Jaime Antich Balada habló de:

Tus creencias religiosas.

Todas las charlas han sido seguidas con gran interés, dando lugar a animados coloquios.

Como colofón se celebró un fin de fiesta, con la participación de varios jóvenes, con aficiones artísticas.

La asistencia ha sido masiva en todas las charlas, prueba del interés e inquietud que siente el joven por dar solución a unas cuestiones importantísimas para su vida.

JOBO

NUEVO ESTABLECIMIENTO

Según el lector podrá observar, en otro lugar de este número, esta misma tarde va a tener lugar la apertura al público de un nuevo establecimiento fotográfico.

Bajo el funcional título de "Studio 7", y situado precisamente en el número 7 de nuestra céntrica calle de San Isidro, abre hoy sus puertas bajo la experta mano de su propietario, don Juan López, un hombre de la nueva generación que, pese a su juventud, trae un bagaje de experiencia y sólidos conocimientos que pone a disposición de esta ciudad, donde cuenta con familiares y amigos.

Husmeando en nuestra diaria búsqueda de información para nuestros lectores, hemos estado días pasados visitando las obras de adaptación de dicho local, y entre botes de pintura y esquivando algún que otro cable

eléctrico amenazante, hemos cambiado impresiones con su propietario. Nos ha hablado de sus ilusiones, de su formación técnica y artística, nos ha hecho conocer muestras de su labor. Todo ello, unido a los excelentes aparatos que nos ha mostrado, nos hace sentirnos optimistas ante este hombre joven, tenaz, que estamos seguros obtendrá el favor de un público adicto entre el que, desde luego, nos contamos.

Deseamos que dicha inauguración constituya un éxito y esperamos corroborarlo así en nuestra próxima crónica del acontecimiento.

SE NECESITA

sirvienta, de 18 a 30 años, para Barcelona, matrimonio sólo con familiares en Vinaroz. 3.000 ptas. de sueldo, dos pagas extra al año y 15 días de vacaciones. La señorita que le interese puede presentarse, de 12 a 1, el domingo, día 10 de este mes, en la Pensión Torres, para marchar a Barcelona por la tarde.

VOTOS RELIGIOSOS

El sábado, 2 de diciembre, en la Casa Madre de las Religiosas de la Consolación, en Jesús-Tortosa, tras haber tenido unos días de profundo retiro espiritual, celebró su toma de hábito de religiosa de las MM. de la Consolación, la Hermana Dolores Saura del Espíritu Santo, de Vinaroz. Fue apadrinada en tan solemne acto por doña Concepción Redó Llonard, y ofició las ceremonias nuestro Arcipreste, Rvdo. Alvaro Capdevila Nebot, que tras la imposición del hábito, hizo una sentida y fervorosa plática.

Con dicho motivo se trasladaron de nuestra ciudad, además de los familiares de la religiosa, tres autocares del Colegio de la Consolación, dirigido por las RR. MM. y las Hijas de María y Teresa de Jesús, que fueron junto con ella en los últimos años de su estancia entre nosotros, de la Junta Rectora de la Archicofradía.

Después del acto se obsequió a los presentes con un pequeño refrigerio.

EXCURSION

Para la próxima fiesta de San Sebastián, y con motivo de descubrir en la Ermita una lápida, en memoria del vinarocense ausente, la colonia de Barcelona organiza una excursión en autocar a Vinaroz para asistir a dicho acto y venerar a nuestro Santo Patrón en la Ermita en el día de su fiesta. Salida de Barcelona el día 19, a las tres de la tarde, regresando el 22, hacia la Ciudad Condal. Precio del viaje de ida y vuelta, 250 ptas. Para inscripciones pueden dirigirse a Miguel Giner Torres.—Regomir, 10, 5.º, de 6 a 9 de la tarde.

NECROLOGICA

En San Carlos de la Rápita, donde residía, falleció repentinamente don Pedro Guió López, Administrador de las Aduanas de aquella población y también de la de Vinaroz.

Desempeñó tan relevante cargo, con el mayor celo y probidad, y sus cualidades humanas le granjearon la mayor estima. En plena juventud, víctima de fulminante y cruel enfermedad, le sorprendió la muerte, causando entre los suyos el mayor desconsuelo. Sus restos mortales recibieron cristiana sepultura en su tierra toledana. Descanse en paz, y a la vez elevemos al Señor una plegaria por el alma del buen amigo que fue Pedro Guió López.

LA FIESTA DE SAN NICOLAS

La tradición se repite. El miércoles pasado, los niños de las Escuelas Nacionales y Colegios de Enseñanza Privada, de nuestra ciudad, celebraron la festividad del Santo de Bari con la solemnidad acostumbrada. Por la mañana, a las nueve y media, el templo arciprestal se llenó totalmente por los pequeños escolares, a quienes acompañaban sus Maestros respectivos. El Rvdo. D. Marcos Gascón, Coadjutor de la Parroquia, celebró la Santa Misa durante la cual pronunció una sentida plática el Rvdo. P. Recaredo Gascó, de Barcelona. Se distribuyó la Sagrada Eucaristía, acercándose a la Sagrada Mesa la totalidad de los niños que ya habían hecho su Primera Comunión.

A la salida del templo, los niños, de regreso a sus domicilios, alegraron el ambiente callejero con sus cantos tra-

dicionales. Tiempo más tarde, en las respectivas Escuelas y Colegios, se realizaron las típicas rifas del "Gall" y objetos útiles escolares.

Por la tarde, alrededor de las tres, los niños, en largas hileras y precedidos, en cada Escuela, por su respectivo "Nicolau", se desplazaron, por las calles de la ciudad, acompañados por los señores Maestros y muchos familiares de los pequeños, hacia el río Cervol, cuyo cauce, seco ya después de las últimas avenidas, ofrecía a la llegada de los escolares un magnífico aspecto. Como es costumbre, inmediatamente se dio cuenta del "pastisset" entre la alegre algarabía infantil. Un sol espléndido, tal como lo había hecho durante toda la mañana, proporcionó a los excursionistas y sus acompañantes una tibieza de temperatura ideal para un día como el de San Nicolás, en el que todos los pequeños disfrutaban de lo lindo.

De regreso a la ciudad, los "Nicolavets" llenaron las salas de los cines en los que se dieron programas adecuados para poner término a la festividad del día. Un año más en la tradición vinarocense para los pequeños y para los mayores que siguen conservando el grato recuerdo de la niñez.

MARITIMAS

Procedente de Bayona, llegó días pasados a nuestro puerto el buque mercante "Alava". Descargó 1.328 Toneladas de azufre, con destino a D. A. S. A. En lastre, tomó rumbo a Marsella.

* * *

En Gijón se han efectuado las pruebas, con indiscutible éxito, de la recién botada Draga "Cape Castellón", destinada al Grupo de Puertos de nuestra provincia. Va equipada con un motor Mercedes de 500 HP. y otro motor auxiliar de 225 HP., con un alternador de 200 Kw. y 300 Amp., para la grúa.

De segundo Motorista va Rafael Esteve y como gruista Juan Martínez Chaler, buenos amigos y suscriptores de VINARoz.

LONJA DE PESCADO

El movimiento registrado el pasado mes de noviembre ha sido el siguiente:

Especies	Kilos
Sardina	950
Congrio	6.457
Caballa	4.117
Jurel	6.088
Besugo	2.487
Boga	8.647
Dorada	3.117
Rape	2.867
Salmonete	9.846
Burros	6.457
Lenguado	3.014
Peluda	7.111
Faneca	7.769
Pescadilla	3.457
Batoideos	10.459
Varios	28.396
Langostinos	2.535
Galeras	4.389
Calamar	2.047
Jibia	11.764
Pulpo	10.775
TOTAL	142.749

Anúnciese en VINARoz

Extraña servidumbre

★ ★ ★

LOS hay, dicen, justificadamente, sin reservas, y de una forma exacta, que algunos viven de recuerdos. Sueñan ellos con determinadas circunstancias, con acontecimientos lejanos, remotos, que en determinados momentos de su existencia, imprimen en su contextura emocional una cierta euforia, un optimismo reconfortante y grato, que alivia, en parte, y es como un bálsamo fecundo, mitigante, para sus inquietudes, un sedante para sus decaimientos, un aliento firme y sólido en su superación cotidiana, en el acelerado y trepante vivir de nuestra época febril y atosigante.

El recuerdo, en un íntimo y estrecho ligazón con nosotros mismos, va fuertemente unido con nuestra personalidad, se asocia con ella, apasionadamente. Forman, ambas facetas, una única y firme estructuración, un mismo e idóneo cuerpo, claramente definido, sólidamente demarcado.

Es a mi modesto y humilde entender, sumamente agradable, hacer, en un determinado momento, un breve y fugaz paréntesis, un hermético cierre momentáneo, transitorio, a cuantas preocupaciones acuciantes, latentes, anidan, viven y se remueven, sin descanso, dentro de nosotros mismos, continua y seguidamente, éstas fruto consecuente y normal de nuestro trabajo diario, ininterrumpido, de nuestra actividad profesional, seguida y constante, y mecerse uno, lánguidamente, despreocupadamente, en este agradable sopor de los recuerdos de antaño, de las cualesquiera circunstancias, en que, con deleite inefable, con reconcentrada satisfacción, se vivió determinado suceso, que causó, éste, un agudo impacto emocional en nuestra más o menos fina acusada sensibilidad, realidad vivida, insoslayable, que dejó en nuestra carne —huellas profundas—, que hizo fuerte y acerada mella en nosotros e hincó fieramente su garra en nuestra fibra más sensible, realidad justa y placentera a la vez, que, en el transcurso del tiempo, aún perdura y por cuyos abiertos resquicios aflora todavía, quizá, tardíamente, este pozo sensibilero de añoranzas, que son, en parte, ayuda, alegría y esperanza sin límites.

Y como a tales, lógicamente, reaccionan, se desprenden, se desvisten, de este ropaje circunstancial, obligado, que les ata y les vincula a la sociedad, en su quehacer cotidiano, ininterrumpido y constante, y en la austera y grata reconditez de un despacho, de un estudio a media luz, ausentes por completo y desligados de cuanto les argolla y les obliga a un determinado negocio de múltiples facetas, a un empleo de responsabilidad demarcada, sueñan con sus íntimos y afables recuerdos. Esta vivencia diluye y disgrega por completo esta sumisión obligada hacia lo que viene a ser motivo de constante inquietud, de perenne necesidad.

Allí, en sobrepenumbra acogedora y tibia, se piensa, se recuerda... y también se olvida.

En un íntimo y total recogimiento, en una absoluta despreocupación de sus quehaceres, da la impresión, leve, impalpable, como si a su alrededor se van deslizando, tenuamente, pausadamente, siluetas imprecisas, silentes, informes, envueltas en una bruma rosada, que a veces adquieren, parecen cobrar una forma irreal, fantasmagórica, si cabe, y dentro de este mundo de olvido, de desprendimiento, de concentración íntima, de una total abstracción, lo que en la semipenumbra recoleta y afable va produciéndose a su torno, crea un clima propicio de nostalgias, al verse atados con un estrecho y férreo ligazón con acontecimientos lejanos, que el tránsito implacable del tiempo no logra desdibujar por completo, no acaba de borrar el impacto emocional de los mismos, cuajado de un sentir hondo, respetuoso, en todos instantes, por lo que en sí tiene de sensibilero la grata subordinación, insólita y extraña, hacia todo aquello que aconteció, que se fue, inexorablemente, y como de todo aquello, afable, tierno y emotivo, no puede existir, nunca, la regresión, por ello mismo, por esta inescrutable circunstancia, estos acontecimientos vívidos, adquieren pujanza, recobran un ímpetu insospechado, viene a ser, en resumen, como una hoguera extinguida, que ardió antaño con crepitantes y fulgurantes destellos, con magníficas irradiaciones de un fuego efímero y fugaz, pero... sus rescoldos, humeantes, candentes todavía, elevan, aún, precariamente, sus leves y tenuous fumarolas hacia un cielo azul, maravilloso, eterno; el mismo cielo, inmutable, que cobijó, dentro de su inmensa e incomparable grandeza, el grato acontecimiento, la feliz circunstancia vivida con sibarítica fruición, el impacto emocional de una alegría pasada e imperecedora, un fecundo y cristalino manantial, inagotable, seguido e intenso de recuerdos gratos, de satisfacciones sin límite, envueltos, hoy, en el brumoso atardecer de nuestra existencia, de nostalgias y de recuerdos imborrables.

JOSE M. RIBERA



DICIEMBRE 1926

El joven José Puig ha obtenido plaza de clarinete en la banda del Regimiento de Wad-Ras núm. 50, en Madrid. Lo celebramos infinito.

Nuestro amigo el digno Juez de Instrucción de ésta, don Luis de Paz, ha sido nombrado para el Juzgado de Ontenien e. El traslado ha sido muy

sentido por tratarse de tan probo y digno funcionario.

Nuestro amigo don Arturo Nos tiene alquilada toda la casa que ocupó la Droguería Esteller, en la plaza El Salvador, para instalar un bar-restaurante con habitaciones para dormir.

Han regresado de su viaje a Valencia don Félix García y Paquito Vaquer. De Madrid, don Andrés Tosca; de Barcelona, don Gregorio García. Se encuentra también en ésta, el impresor don Sebastián Albella.

(Del semanario "San Sebastián")

DE COLABORACION

MADE IN SPAIN

Por JOSE CASARES

UN buen día, tomando un vaso de vino, leí en el fondo: "Durelex-Made in Spain". Fue una grata sorpresa, porque estaba acostumbrado a leer, "Durelex-Made in France". En efecto, una de las mayores plantas de Europa para la fabricación de durelex la tenemos en España: ¿quién lo iba a decir?, en Azuqueca, provincia de Guadalajara.

Cuando López-Ibor escribió "El español y su complejo de inferioridad", pensaba principalmente en nuestro complejo de inferioridad frente a la ciencia y la técnica: "...los automóviles, los microscopios y los últimos hallazgos electrónicos. Estos objetos hablan de un mundo de maravilla, que ha de ser importado. Cuando una pieza falla prematuramente en un motor 'es de fabricación nacional', se alega siempre como disculpa. Lo bueno, lo auténticamente bueno, no puede ser fabricado en nuestro país". Hora es ya de que nos quitemos de encima ese complejo. En España se produce mucho y muy bueno, y también se hace ciencia y se investiga; es cierto que aún falta mucho por hacer, pero hay que valorar debidamente todo lo ya conseguido. Hay que gritarlo a los cuatro vientos, hay que decirlo en primer lugar a los propios españoles.

Son muchas las anécdotas que he recogido sobre este tema. Recientemente, un gran amigo mío, profesor como yo de la Escuela de Ingenieros, pero que ha pasado nueve años en Norteamérica, vino a dar con el tema mientras conversábamos en un almuerzo con él y su esposa. Me contaba que una de sus primeras impresiones al regresar a España fue el cambio que había experimentado en una década, el grado de desarrollo alcanzado en todos los órdenes. Y, junto a ello, su sorpresa ante la actitud de los vendedores que siguen ofreciendo mercancías extranjeras como si se diera por descontado que han de ser mejores que las nacionales.

Hace unos días —me dijo— fui a comprar una cinta métrica de bolsillo. La que me ofrecieron en una papelería no era nacional, naturalmente, era francesa, y su precio 80 pesetas. Dije que quería una fabricada en España: "No tenemos". Y me marché de la tienda. Entonces fui a una ferretería. Me ofrecieron cintas métricas tan buenas o mejores que la que me habían mostrado en la papelería:

—¿Dónde las fabrican?

—En Barcelona..., son 36 pesetas.

—Deme una.

Que nuestros fabricantes tomen en serio el control de las calidades. Que se haga investigación aplicada y se viaje por el extranjero y se mejoren más y más nuestros productos: de acuerdo. Pero creo que también el consumidor, el ama de casa, todos los españoles deberíamos perder el recelo ante las cosas fabricadas en España. Nuestros televisores son tan buenos como los televisores alemanes.

Deberíamos tomar ejemplo de ese profesor amigo mío, español, pero un poco norteamericano, y de su esposa, que espontáneamente reacciona en la tienda de ultramarinos y en la tienda de modas de modo muy parecido a como lo hizo él ante la compra de la cinta métrica. Allí, en Norteamérica, han educado a los ciudadanos en esta idea bien sencilla y de patriotismo realista: somos los norteamericanos quienes pagamos las contribuciones, producimos bienes de consumo, laboramos juntos por el bienestar de la nación, etc. Pues bien, mientras haya en el mercado un producto americano, no tenemos por qué comprar productos extranjeros, el dinero queda en casa.

Son ideas bien sencillas y prácticas que los americanos siguen con docilidad infantil. Pero me parece mucho más pueril la actitud de los españoles de despreciar nuestras cosas, como si todo lo bueno tuviera necesariamente que venir de fuera.

Cuando la economía nacional acusa seriamente el esfuerzo del desarrollo, ¿no deberíamos todos favorecer, por convencimiento, sin necesidad de medidas proteccionistas, los productos "Made in Spain"?

LA EVOLUCION DE LA SILLA

CUANDO la marea de la arqueología arroja a las playas de la investigación los restos del naufragio en que perecieron las primeras civilizaciones de Próximo Oriente, nos hallamos ya con pieza o noticias de pieza mobiliarias, en las que se contienen las líneas básicas y esenciales del mueble.

Las evoluciones de lo circunstancial y superfluo han sido muchas a través de los tiempos, desde sus más remotos orígenes, el mueble ha señalado una tendencia claramente definida, hacia cuatro tipos elementales, de los que ha derivado luego toda la compleja gama de soluciones, que integran la tipología de los tiempos modernos: La silla, para el descanso; la cama, para dormir; la mesa, para diversos usos; el armario, para guardar cosas en él.

La aparición de nuevos tipos y formas vino siempre condicionada por circunstancias culturales, así como por razones lo mismo geográficas que económicas.

El confort y calidad que podemos denominar lujo, siempre ha existido. Para satisfacer este lujo trabajaron los esclavos en las montañas del "TAURO" y los bosques del "LIBANO", bajo los Faraones, y en las selvas "Indostánicas", bajo el imperialismo británico.

La silla es uno de los elementos más representativos en la historia del hombre, en el año 2700 a. de J. C., la vemos en las obras escultóricas de las dinastías egipcias, como la del Dios y juez de las almas Osiris, la de Isis, Diosa de la Luna; o la de los colosos del "Valle de los Reyes". Generalmente las sillas o elementos de descanso (taburetes, banquetas) tienen formas de animales; por lo general, sus patas siempre son imitando las de algún animal. En cambio, las sillas de Grecia tienen las patas oblicuas, saliendo para fuera, para dar una mayor estabilidad.

En Bizancio tenemos un tipo de sillas majestuosas, el cual se destaca por su lujo recargado. Roma sigue paralela a Grecia, pues en un principio copia el arte griego, pero durante el imperialismo romano, la silla tiene muchos cambios, ya que dado su gran imperio recibe muchas influencias. Durante la "EDAD MEDIA" la silla románica se estiliza, dándonos una silla fría, la cual se revaloriza usándose el cuero y la tela, elementos que se habían utilizado muy poco. En el Renacimiento, la silla revoluciona en unos tipos inconcebibles. Hasta este momento no se usaba el tapizado de tela, piel y bordados. Aparecen las sillas plegables, pero siempre conservando las líneas rectas sin recargos lujosos. Tan pronto llegamos al Barroco, nos aparece el sofá, elemento desconocido, que al igual que las sillas, nos parecen recargados de elementos decorativos y, sobre todo, la curvatura en sus elementos. Desde este momento hasta finales del siglo XIX se mantiene este tipo de silla, la cual revoluciona estrepitosamente a la entrada del siglo XX, por la visión estilística que lo transforma todo en un tipo de mueble funcional y que al mismo tiempo sea decorativo.

PEÑARROCHA

El Coro Parroquial cumple veinticinco años

En 1942 fue nombrado Cura Arcipreste de Villarreal de los Infantes el doctor don Vicente Enrique y Tarancón, que, Coadjutor de esta ciudad en 1935, desempeñó el cargo de Arcipreste desde 1939, recién liberado Vinaroz, y para suceder en dicho cargo al que después fue nombrado Obispo de Solsona, y actualmente Arzobispo de Oviedo, llegó en julio de 1942 el Rvdo. don Jaime Sirisi Mestre, santo sacerdote, de tan grata memoria a todos los vinarocenses, que supo granjearse la amistad y el cariño de todos, y que después de 14 años de dedicación pastoral total y absoluta a sus feligreses, entregó su alma al Señor en Vinaroz. Y aquí, que fue nombrado Hijo adoptivo y predilecto de la ciudad, aun después de entregar su alma al Señor, quiso permanecer entre nosotros, quedando sus restos en nuestro Cementerio, y cuya sencilla lápida, siempre tiene a su alrededor alguna flor, de muchos, que al pasar por allí, o al llegarse hacia donde quedaron sus restos, recuerda a aquel sencillo y bueno de mosén Jaime.

No he querido con ello entristecernos con estos recuerdos, sino que, llegada la fecha del 8 de diciembre de 1967, hemos recordado con nostalgia y también con emoción aquel otro 8 de diciembre de 1942, en que bajo la batuta del Rvdo. José Sirisi Escoda, daba su primera actuación el recién formado Coro Parroquial.

Y siempre permanecerá unido al Coro Parroquial, la figura de mosén Jaime, Cura Arcipreste, ya que él sabría las veces que con sus plegarias, su vida auténticamente vocacional al sacerdocio, hizo una realidad que sus sobrinos Josep, Jaime y Jesús, hermanos carnales y también en religión, fueran hermanados en el Altar. Y que de ellos, fuera el mayor, mosén José Sirisi, el que llegado con su tío a Vinaroz de Coadjutor, se dedicara, entre otras muchas actividades, a la formación del Coro Parroquial. Y no hay que decir que esta vocación musical fuera compartida por él sólo, ya que también su hermano Jaime, ya consagrado sacerdote, llegara a ampliar sus estudios musicales en el Cenobio de Mont-

serrat y llegara después a ser Maestro de Capilla de la Seo del Pilar de Zaragoza, y actualmente en la Santa Iglesia Catedral de Barcelona.

Creo que todo esto era un preámbulo obligado para los vinarocenses, que no vivieron aquella época por su juventud, y también para los que convivimos junto con aquella familia, aquellos 14 años, recordando a todo Vinaroz, a los Pastores, que el Señor va enviando a esta parcela de su viña, y la entrega y el amor que todos ellos han derramado en el transcurso de sus años, por todos los hijos de esta Parroquia.

Pues bien; ya a su llegada a Vinaroz, mosén Josep se interesó firmemente por la formación de un Coro Parroquial. Se encontró con la ayuda eficaz, su entrega total a dicha obra, y su no menos entusiasmo por la Música grande, a don Tomás Mancisidor de Aquino y a don José Santos Ramos, y todos ellos, con la alegría y el entusiasmo del Muy Ilustre señor don Vicente García Julbe, actualmente Canónigo-Prefecto de Música de la Santa Iglesia Catedral de Tortosa, y entonces Maestro de Capilla de la Iglesia del Patriarca de Valencia, que, gran músico y no menos gran vinarocense, se une íntimamente a las cosas de Vinaroz, y, cómo no, a aquel incipiente Coro Parroquial.

Llegó el 8 de diciembre de 1942, y fue interpretada la Misa de Pío X, hito crucial en la Parroquia de Vinaroz, pues fueron 14 años de labor musical del Coro, ininterrumpida en sus ensayos y actuaciones en todas las funciones solemnes de la Iglesia Arciprestal.

De aquellos primeros de hace 25 años, unos marcharon para siempre de este mundo... Domingo Obiol, pieza clave en el Coro, y Manuel Alcoverro, que pasó sus últimos años en el Convento del Desierto de Las Palmas; otros cambiando su residencia a otras ciudades, como Antonio y Vicente Carbonell, Bonifacio Caballer, Juan Fressinier, J. Boix, Domingo Valls, Jesús Gómez Sanjuán... y otros alejados de esta Agrupación por actividades profesionales que les im-

piden su dedicación como se la merece al Coro Parroquial.

Y fue una verdadera Hermandad la que nos unió a todos en aquellos años. Con cuánta alegría nos uníamos en torno a mosén Josep, cada festividad de S. José..., y también recordamos aquellas salidas del Coro, a Flix, a cantar en la Primera Misa de mosén Jaime, hermano de mosén Josep, fue la Pontifical prima de Perossi; a Barcelona, a celebrar San Sebastianet con la Colonia Vinarocense, y la actuación en el teatro, con un completo repertorio de música polifónica, sacra y profana; después de haber interpretado por la mañana la Santa Misa en la Iglesia de la "Font d'en Fargaes", y la actuación en San Jorge, en la inauguración del Altar de la Capilla de dicha Iglesia Parroquial.

Unas veces dirigidos por mosén Josep, otras por don Tomás Mancisidor, otras por don José Santos, y también por el virtuoso Carlos Santos y también aprovechando, bien su paso fugaz por Vinaroz, o con motivo de alguna estancia suya, por don Vicente García Julbe.

Y fueron interpretándose muchas Misas Polifónicas, Perossi, Refice..., infinidad de motetes y repertorio larguísimo de música polifónica profana.

Interpretaciones del Coro Parroquial, en las festividades de los Santos Patronos y en múltiples ocasiones durante el año.

Y una mención muy especial las interpretaciones del Passio de Vitoria y los Responsorios del mismo autor, así como también el Laudate del reverendo Vicente García Julbe.

También tuvo su primer Concierto en Vinaroz, en diciembre de 1948, con interpretaciones por la Masa Coral de Reading, Redner, Urteaga, Haydn Miller, Goicoechea, Wagner y Beethoven, y por los solistas señorita Chillida y señores Barquin, Nolla y Mercader, con piezas de Sorozábal, Alonso, Gilés y Arrieta.

Y también será siempre un grato recuerdo la entrega a dicho Coro en especial en la formación de tiple, y en sus interpretaciones al órgano, la de la hermana de mosén Josep, María Sirisi.

En 1956 fallece mosén Jaime, querido Arcipreste... Mosén Josep marcha a Flix de Cura Prior y queda entonces el Coro Parroquial bajo los auspicios del actual Arcipreste reverendo Alvaro Capdevila, que ya fue Coadjutor y Teniente-Cura en los años que precedieron a mosén Sirisi. Y entonces ha continuado el Coro su vida, con las colaboraciones de mosén Honorato Badenes, de mosén Jesús y actualmente con mosén Marcos Gascón.

Bien merece Vinaroz una mayor entrega a la Música Polifónica y sacra. Bien merece una mayor atención por los vinarocenses que deben de ir remozando a las agrupaciones, y entre ellas a ésta, de raigambre en nuestra ciudad.

Mientras tanto, ahí queda eso. Lo que fue. Lo que es. Y lo que puede volver a ser nuestro Coro Parroquial. Y al llegar la fecha en que se cumplen aquellos veinticinco años, hemos querido reunirnos todos los que quedan de aquella primera salida: José Santos, Francisco Puchol, Agustín Castell, Vicente Meseguer, Francisco José Balada, Santiago Macip, padre e hijo; Antonio Fora, José Esteller, Juan Manuel Artola, Melchor Boix, José Orero, Miguel Beltrán y el que escribe esta crónica, así como el que merece mención especial, por la vocación y entrega, desde entonces, Francisco Farga Esteller. De todos ellos, muchos han quedado ya al margen de actuación..., edad, ocupaciones, etc.

Otros han ido remozando y dando vida al Coro, que, ahora, viven sus emociones, y en este aniversario, al reunirnos todos aquellos con todos los que han ido pasando por la agrupación del Coro Parroquial, y con los que ahora forman dicho Coro, darles ánimo y prestarles el calor y el cariño que se merece y coadyuvar al resurgimiento del mismo, y a quienes en otra ocasión debe dárseles el homenaje y la gratitud que les corresponde por esta labor vocacional en pro de la Música sacra en Vinaroz.

Diciembre 1967.

JOSE VALLS PRUÑONOSA

SANT NICOLAU

QUAN el fret, encara molt tímid, que no es vesteix de ninot de neu, trenca joguets de cristall als primers dies del decembre clar; venen els matins i tardes que faran el nou jui del gall, l'ànima de cresta i ploma encullirà les seues ales, i al esgreix de les veus infantils que no demanen clemència, surtirà esparverada volant pes camins aquells que foren camí del riu, recordant encara la veu dels xiquets: "A pedraes moriràs", en esta avançada del acte final de la seua mort al rompre el any nou.

Són els dies de Sant Nicolau, el bisbe de barba lluminosa que amb bàcul d'or va obrint les portes de la infantil alegria, les portes i finestres de este carro alegre de gaies flames de la infància, de este cor sense brancal, d'este alé que s'esbargaix caminant al aire de la festa. Per això les veus multicolors canten als camps nostres, aon els galls vetejats en el arc iris llueixen ensegats a les mans de xiquets boijos, de tan de corre, de tanta crida, de tan de goig; aon les colles cridadises un bon dia el de Sant Nicolau, afòniques canten camí del riu nuet, este riu sense sang que s'ompli de vida una vegada al any; estes roques ataronjades que recoltzen jocs y berenars d'unes tardes úniques.

Després, quan la tarde ve i el cel comença a chafarse les selles,

els carrers de Vinaròs del dia 6 a la coa del any, tanquen al fret, obrint-se al ritme de mil xiquets que en la cara il·luminada, úlls de plat i mans gelades duen l'estandart esbadellat de vetes com un gran gegant de roig de blanc i blau amb lo cap de purpurina i el gall malalt que ja sense espera les vespres de la mort molt negra. S'el emporten al riu i a la boca somriuen com a menuts nanos que van a un banquet; les sabates noves, estrenat el tratje, berenar baix lo bras. Lo gall ja l'han tret, l'escola està alluny, i els galls, banderes, cants, tot just han arribat al nostre Cervol; pasaren els temps de lluites tribals, quan amb les pedrades la llei imposaben, i sense arena i mica de sang les plomes volaben, volant los pollastres, volant les gallines del barri Sant Pere, justícia ancestral que per masa vella era primerenca ans del nou cap d'any.

Lo riu ja se taca de menuts i grants, conservant els tolls d'aquells dies grants que pasades plujes lo feren més home; i arriats els Niclaus, oblidats els galls, la grey infantil juga, canta i riu omplint-se bigots de merengue i blanc, foradant pastisos d'espuma cremada com aquella de la nostra mar quan el riu va anant. Més tard, al sol tímid que s'amaga deixant-li a la gelada el cetre d'aquell dia que s'apaga, aixecant de nou els penons i oriflames una mica menys, tous s'en venen els "micolavets" cantant ja més baix amb molta tristor espai cab-al poble, esperança de nous ides de Sant Nicolau i un any més de la infància que s'allunya.

ANTONI MUNDO

Banco Popular Español

INFORMACION BURSATIL

COTIZACIONES DE LA BOLSA DE MADRID AL 1 DE DICIEMBRE DE 1967

ACCIONES	VIERNES	DIFERENCIA SEMANA ANTERIOR	CAMBIOS EXTREMOS AÑO ACTUAL	
			MAYOR	MEJOR
BANCOS				
& Popular Español	895	- 60	945	735
& Europeo de Negocios	161	+ 1	162	135
& Andalucía	-	=	405	405

& La Vasconia	-	=	425	425
& Salamanca	-	=	425	425
& Central	1.375	- 121	1.501	1.038
& Valencia	1.355	- 44	1.445	796
& Español de Crédito	1.053	- 109	1.198	930
& Exterior	409	- 10	460	398
& Hispano Americano	971	- 98	1.069	835
& Mercantil	N/C	=	490	402
& Rural y Mediterráneo	N/C	=	309	275

ELECTRICIDAD

H. Cantábrico	130	- 6	159	135
Electra de Viesgo	N/C	=	194	149
Eléctricas Leonesas	N/C	=	99	60
Fecsa	195	- 11	227	195
Fenosa	212	- 11	275	212
H. Española	234	- 8'75	327	230
H. Moncabril	86	- 5	116	82
Iberduero ords.	346	- 18	424	330
Reunidas de Zaragoza	94'5	- 4	128	91
Salto del Nansa	N/C	=	124	107

AGENDA de la CIUDAD

Misas para el Domingo

- 7 Arciprestal.
- 7'30 Siervas de Jesús.
- 8 Arciprestal y Asilo.
- 8'30 Santa M.ª Magdalena.
- 8'45 Hospital.
- 9 Arciprestal y C. Clarisas.
- 10 Arciprestal.
- 11 Capilla de S. Roque.
- 12 Arciprestal.
- 12'30 Santa M.ª Magdalena.
- 18 Arciprestal.

Horarios de trenes

A Barcelona
EXPRESO. — 1'04, 3'04 y 9'43 h.
RAPIDO. — 15'28 h.
CORREO. — 1'17 h.
TER. — 13'29, 17'55 h.

A Valencia
EXPRESO. — 4'27, 5'53 y 22'11 h.
RAPIDO. — 15'34 h.
CORREO. — 1'59 h.
TER. — 15'27 y 19'10 h.
FERROBUS. — 6'37 h.

A Zaragoza
OMNIBUS. — 6'18 h.

A Tortosa
FERROBUS. — 22'10 h.



Semanario VINAROSZ	24
Ayuntamiento	28
Policia Municipal	113
Juzgado de Instrucción	40
Juzgado Comarcal	32
Guardia Civil	29
Ayudantia Marina	4
Hospital Municipal	117
Clinica "San Sebastián"	597
Clinica "V Fuente Salud"	13
C. Abadía	88
Oficina Información Renfe	724
Oficina Información y Turismo	525
Ambulatorio S. O. E.	747

Horarios Autobuses

A ALCALA DE CHIVERT: 7'30, 8'30, 15'30 y 19.
A ALCANAR: 8'30, 10'15, 12'30, 17 y 18.
A AMPOSTA: 10'15, 12'30 y 17.
A BENICARLO: 8'30, 9'30, 11'30, 13, 15'30, 18 y 19.
A BENICASIM: 8'30, 15'30 y 19.
A CANET LO ROIG: 17.
A CASTELLON: 7'30, 8'30, 13'30 (por San Mateo), 15'30 y 19.
A CATI: 17.
A CHERT: 13'30 y 17.
A LA GENIA: 10'15, 13 y 17.
A LA JANA: 7'45, 13'30, 16 y 17.
A MORELLA: 7'45 y 16.
A OROPESA: 7'30, 8'30, 15'30 y 19.
A PEÑISCOLA: 9'30, 13 y 15'30.
A ROSELL: 10'15, 13 y 17.
A SALSADILLA: 17.
A SAN CARLOS: 10'15, 12'30, 15'30, 17 y 18.
A SAN JORGE: 7'45, 13'30, 16 y 17.
A SAN MATEO: 13'30.
A SAN RAFAEL DEL RIO: 10'15, 13 y 17.
A SANTA MAGDALENA: 7'30, 8'30, 15'30 y 19.
A TARRAGONA: 11.
A TORREBLANCA: 7'30, 8'30, 15'30 y 19.
A TORTOSA: 8'30, 10'15, 12'30, 15'30 y 17.
A TRAIQUERA: 7'45, 13'30, 16 y 17.
A ULLDECONA: 8'30, 10'15, 13 y 17.
A VALENCIA: 7'30.
A VALLIBONA: 7'45 y 16.

espacios tve

SABADO	DOMINGO
4'20 Edición especial.	10'02 Buenos días.
6'00 Tenemos la palabra.	11'00 Concierto.
7'00 Cesta y Puntos.	12'00 Horizontes.
8'00 Historias de ayer.	3'15 España en el mundo.
10'00 "Las doce caras de Juan".	7'30 Deportes.
11'00 Noche del Sábado.	10'00 La otra música.
11'45 El hombre que nunca existió.	10'30 Cine.

FARMACIA DE GUARDIA

Ldo. José Santos Ramos. — Socorro, 8. Teléfono 248.
Servicio Permanente. — La del Ldo. D. Jullán Sanz Sanz. Calle Puente.

ESTANCO DE TURNO

D.ª Pilar Daufí. — S. Cristóbal.

cartelera de espectaculos

CINES

Teatro ATENEO. — Sábado y domingo, tarde y noche, "¿Por qué seguir matando?", con Anthony Steffen.

COLISEUM. — Sábado y domingo, tarde y noche, "Mil caras tiene el amor", con Lana Turner.

Cinema MODERNO. — Sábado y domingo, tarde y noche, "Operación Snafu", con Sean Connery (James Bond).

BAILES

Terraza Hogar E. y D. — Baile con la orquesta TREASS.

Sala de Fiestas TORO BRAVO. — Grandes bailes con la orquesta IBERIA.

PRECIOS DEL MERCADO

VERDURAS

Patatas	4	y 5	ptas. Kg.
Tomates	8	y 9	ptas. Kg.
Pimientos	8	y 10	ptas. Kg.
Cebollas	5		ptas. Kg.
Uva	14		ptas. Kg.
Berenjenas	5		ptas. Kg.
Peras	20	y 22	ptas. Kg.
Manzanas	14	y 16	ptas. Kg.
Judías verdes	12	y 14	ptas. Kg.
Limonos	10		ptas. Kg.
Alcachofas	14		ptas. Kg.
Naranjas	5	y 6	ptas. Kg.
Lechugas	2	y 2'50	ptas. unidad
Coles	3	y 4	ptas. unidad
Ajos	1'50	y 2	ptas. cabeza

CARNES

Pollos 1.ª 52 ptas. Kg. Pollos 2.ª 45 ptas. Kg.
Conejo 100 ptas. Kg.

CERDO

Lomo 140 ptas. Kg.
Magro 120 ptas. Kg.
Costilla 80 ptas. Kg.
Panceta 56 ptas. Kg.
Tocino 20 ptas. Kg.
Huesos 20 ptas. Kg.

TERNERA

1.ª a 148 ptas. Kg.
2.ª a 120 ptas. Kg.
3.ª a 100 ptas. Kg.

CORDERO LECHAL

1.ª a 120 ptas. Kg.
2.ª a 60 ptas. Kg.

CARNE CONGELADA

1.ª a 79 ptas. Kg.
2.ª a 56 ptas. Kg.
3.ª a 28 ptas. Kg.

CARNE REFRIGERADA

1.ª a 110 ptas. Kg.
2.ª a 60 ptas. Kg.

CORDERO MAYOR

1.ª a 100 ptas. Kg.
2.ª a 60 ptas. Kg.

Venta de pisos a plazos

SIN HIPOTECA Y RENTA LIBRE

CUATRO Y TRES DORMITORIOS

Desde cien mil ptas. de entrada, y el resto en cinco años

Información: Santísimo, 41, 2.º - Teléf. 384 - VINAROSZ

HOTEL ROCA

GRAN CENA FIN DE AÑO

Amenizada por el conjunto LOS KENT'S

Reserva de tickets hasta el día 28.

RESTAURANTE DEL CAMPING MOTEL VINAROSZ

Bodas Banquetes - Abierto todo el año



En el SAN FERNANDO

escribe :-
Mano Giron

Burriana, 0 - Vinaroz, 0

El San Fernando de Burriana, propiedad del F. Juventudes, dispone de excelentes instalaciones, y el césped aparece lozano y tupido. El partido entre el conjunto de aficionados de aquella ciudad y el Vinaroz, apenas si tuvo espectadores, pues, por lo visto, el pleno de la hinchada se desplazó a Sagunto, para poder constatar la buena forma del once azul, tras el vapuleo al Paiporta. La tarde fue de excelente temperatura. Dirigió la contienda el señor Cerdán, que tuvo más voluntad que acierto, y sus errores perjudicaron a ambos equipos. Las alineaciones fueron las siguientes:

BURRIANA C. D.: Abad; Sanahuja, Julio, Sebastián; Mingarro, Barberá; Penella, Diago, Petit, Corell y Enri.

VINAROS C. de F.: Anglés; Borrás, Adolfo, Carmona; Llobet, Beltrán; Compte, Anglés (M. B.), Taché, Calduch y Sanjuán.

El partido fue vulgar y anodino en grado sumo. Exento de calidad. Parecía más bien un encuentro callejero, en que todos van tras el balón, a la buena de Dios.

El Vinaroz rindió más en la primera mitad, aunque dominara con cierta insistencia el Burriana. Incluso pudo y mereció dar resolución al marcador. A los quince minutos o por ahí, un centro matemático de Anglés desde el lado derecho, fue a parar a la cabeza de Taché, con tan mala fortuna, que con la puerta desguarnecida, su remate dio en el poste izquierdo y la pelota salió rebotada fuera. Era un gol cantado. Lástima. Poco después, Taché ganó la acción a Julio y disparó raso y cruzado a gol, e incrustó la bola en la red. El árbitro invalidó el gol, ante la sorpresa de todos. Su posición, a nuestro juicio, era reglamentaria. Estas fueron, en realidad, las únicas oportunidades de que la balanza se inclinara a favor de los albiazules.

El segundo tiempo fue de clara iniciativa del Burriana, y el Vinaroz apenas si llegó a la puerta de Abad, en inocentes incursiones. Los últimos veinte minutos del encuentro resultaron dramáticos para la integridad del portal vinarocense. Para poner en situación a los lectores que asistieron al partido del Cervol, contra el Onda, les diremos que la cosa tuvo cierta semejanza. También la pelota, DIJO NO, y a aguantarse tocan. Para nosotros en esta ocasión de maravilla.

A pesar de todo, el resultado lo conceptuamos como justo, ya que si el Burriana ejerció a lo largo de los noventa minutos un dominio territorial más intenso, el Vinaroz se defendió con gran tesón, y de no producirse aquellas desgracias iniciales, quizás el partido hubiese tomado otro rumbo bien distinto. De todos modos, se ha logrado un positivo, que viene a compensar el perdido últimamente, y aquí paz y allá gloria.

Del Burriana, nos gustó especialmente su defensa central. Y de la delantera, Corell y Enri.

Del Vinaroz, Anglés, el guardameta, que contra viento y marea se está acreditando con actuaciones meritorias. Su actuación de Burriana fue, en verdad, muy completa, con intervenciones decisivas cara al marcador. Adolfo hecho un coloso, como viene siendo norma, en tan pundonoroso y magnífico jugador. Llobet y Beltrán dos grandes peones, defendiendo, y en la delantera el único peligroso Taché. Los demás, con excesiva discreción.

En el CERVOL

Vinaroz (B) 4, - Camarles, 2

El partido, anunciado en plan de observación de jugadores, interesó al público que afuyó en cantidad muy estimable.

El Camarles se presentó con un equipo "resto" de lo que le ha quedado tras su retirada del Campeonato de Primera Regional catalana, y el partido estuvo bien. Dos fases distintas: Primer tiempo de mejor juego local, y segundo de actuación más práctica como lo atestigua el hecho de haber remontado un tanteo adverso, ya que al descanso se llegó con el resultado de 2-1 favorable al Camarles.

Los goles del Vinaroz los consi-

guieron Queral y Cruselles, dos cada uno. En cuanto a destacados, cabe citar a Queral, que evidenció su veteranía y su interés en reingresar en el primer equipo, como parece probable, y del resto, excepto los extremos (dos jugadores con clase, pero muy disimulada), todos estuvieron bien, gustando mucho en su presentación Cruselles y Fernández, dos jóvenes con posibilidades.

Arbitró el señor Tur, y la alineación del Vinaroz (B) fue la siguiente: Valls (Ribera y Gasulla); Valmaña, Alsina, García; Albiol (Camós), Comes; Soto, Amposta (Cruselles), Queral, Fernández y Díaz. "B."

PUNTUANDO

Anglés	Sobresaliente	(3)
Borrás	Aprobado	(1)
Adolfo	Sobresaliente	(3)
Carmona	Aprobado	(1)
Calduch	Aprobado	(1)
Beltrán	Notable	(2)
Compte	Aprobado	(1)
Anglés (M. B.)	Aprobado	(1)
Taché	Notable	(2)
Llobet	Notable	(2)
Sanjuán	Aprobado	(1)

AJEDREZ

por CHIVA	
Blancas	Negras
R4CR	R2CR
D6AD	Mate en
T4D	dos juga-
C8AD	das.
C5CR	

CAMPEONATO REGIONAL DE AFICIONADOS

1.ª Fase
12.ª jornada

Grupo 1.º
3-12-1967

RESULTADOS

Burriana, 0 - VINAROS, 0
Villarrealense, 2 - Bechí, 1
Onda, 2 - Piel, 4
Castellón, 6 - Villavieja, 1

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	+	-
Bechí	12	8	2	2	28	11	18	6	
Piel	12	7	1	4	18	12	15	3	
VINAROS	12	6	2	4	18	11	14	2	
Castellón	12	5	2	5	28	24	12		
Burriana	12	5	2	5	18	22	12		
Villarrealense	12	5	0	7	14	25	10		2
Onda	12	2	5	5	17	22	9		3
Villavieja	12	1	4	7	12	26	6		6

La Jornada de mañana

VILLARREALENSE-VILLAVIEJA. Tras su gran triunfo sobre el Bechí, parece ser que el once del Madrigal se halla en un buen momento de forma y moral. Ahora recibe al colista, un contrincante que permitirá que los locales se apunten una limpia victoria.

BECHI-ONDA. Ante sus incondicionales, el líder y virtual vencedor del torneo, querrá borrar el disgusto por la derrota encajada en la jornada anterior, y tratará por todos los medios de brindarles un buen partido, con holgada victoria, que cabe presumir, pues el Onda habrá de poner escasos obstáculos a tal pretensión.

PIEL-BURRIANA. El once de Vall de Uxó también ha mejorado sensiblemente a medida que el torneo ha ido transcurriendo. Mañana recibe la visita del Burriana, equipo que liga buen fútbol, pero bastante ineficaz a la hora de la verdad. El Piel, que se ha situado en privilegiada posición, apurará lo máximo para conservar hasta el final tan honroso lugar, que pone de manifiesto sus posibilidades ante la inminencia del torneo de ascenso.

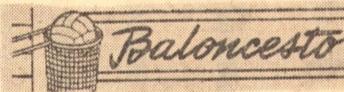
VINAROS-CASTELLON. Es el partido más interesante de la jornada. El Cervol será, sin duda, escenario de un partido arduamente disputado, con juego de calidad y garra, por dos contrincantes poderosos. El Castellón, por las noticias que nos llegan, ha logrado un equipo con gran ligazón en sus líneas, con elementos jóvenes que apuntan excelentes condiciones para ir escalando peldaños. La mano experta de Vicente Hernández va produciendo sus frutos. El Vinaroz habrá de superarse para batir a rival tan peligroso, pero tenemos la seguridad de que los muchachos albiazules nos brindarán el partido que la afición espera de su probada clase y pundonor. — Ag.

LA FIGURA DEL PARTIDO

Presentada por
KELVINATOR - J. AYZA



ADOLFO CHALER, que el pasado domingo en Burriana cuajó de nuevo una actuación completísima, y fue un baluarte inexpugnable para las aspiraciones ofensivas de los locales.



VINAROS OJE, 54
C. M. BENICARLO, 24

En la mañana del domingo, día 3, se celebró un encuentro amistoso entre el titular del Colegio Menor de Benicarló y el Vinaroz OJE. El partido se celebró con buena asistencia de público, y dio el triunfo al equipo local por el resultado de Vinaroz OJE, 54; Colegio Menor, 24.

El partido fue de claro dominio local, cosa que quedó reflejada en el marcador, destacándose la actuación de Queral y Giménez en el equipo visitante, y Albiol, Gil y Tosca, en el Vinaroz OJE.

BENICARLO COLEGIO MENOR: Queral (11), Meliá, Rovira (5), Igual, Giménez (6), Amela, Martí, Cardona, Castejón y Burgos (2).

VINAROS OJE: Albiol (6), Hortas (4), Arenós (4), Gil (22), Querol (4), Martínez, Borrás, Tosca (10) y León (4).

Trofeo, a la regularidad

Por gentileza de JOYERIA ALONSO

ADOLFO, 27; BELTRAN, 23; LLOBET, 22; TACHE, 19; COMPTE, 19; ANGLÉS (M. B.), 16; FEBRER, 15; BORRAS, 15; LLO-RACH, 15; CASANOVA, 13; CHALER, 13; CARMONA, 6; ANGLÉS, 4; CALDUCH, 4; SAN-JUAN, 2.

VENTA DE CANARIOS
en Cristalerías Mediterráneo

CICLISMO

I Trofeo Fandos

LA SEGUNDA ETAPA SE LA ADJUDICO ENRIQUE ARAGÜETE, LIDER DE LA PRUEBA

La segunda etapa, disputada en mañana soleada, y con gran ambiente, resultó interesantísima.

Mateba y Baños fueron los grandes animadores de la etapa, pero por averías tuvieron que retirarse.

Cucala, Roca, Cervera y Aragüete fueron los protagonistas de una sensacional escapada, que culminó este último venciendo al sprint. La bella señorita Políu hizo entrega de un ramo de flores al vencedor.

La clasificación general, tras esta segunda etapa, queda establecida de la siguiente forma:

	Puntos
1. Enrique Aragüete	20
2. Arsenio Roca	17
3. Manuel Cervera	17
4. Juan Cucala	13
5. Manuel Tosca II	11
6. Rafael Bayli	11
7. Juan Mateu	7
8. Pascual Aragüete	5
9. Ignacio Fandos	4
10. Manuel Ribera	3

entrevistas al minuto

UNA PROFESORA DIPLOMADA EN BELLEZA

En estos días ha visitado Vinaroz una profesora diplomada en belleza representante de una casa mundialmente conocida. En un acreditado establecimiento ha atendido a cuantas señoras y señoritas han acudido en demanda de consejo o tratamiento. No quiere darnos su nombre para que no se interprete como propaganda.

—Esto del tratamiento de belleza, ¿es un arte o una ciencia?

—Bueno yo creo que es un arte como todo lo que contribuye a agrandar la vista y, qué duda cabe, que un rostro bello la alegra. Pero también tiene algo de ciencia y muy relacionado con la higiene y sanidad. Los efectos que se consiguen no son sólo externos. La mujer después de un tratamiento cobra un optimismo y seguridad moral que ayudan a caminar por la vida con más confianza en sí misma.

Hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad, diríamos nosotros. Del agua clara y jabón se ha pasado a las leches, a las cremas hidratantes, etc.

—Se puede decir que un 60 % de las mujeres con personalidad practican el tratamiento de belleza.

—¿Es muy largo uno de estos tratamientos?

—Para que los efectos sean duraderos, ha de ser algo continuo y siempre con orientación de personas diplomadas.

—¿Cómo debe ser un maquillaje perfecto y moderno?

—Los ojos bastante pronunciados y el resto del rostro en tonos suaves.

—¿A qué mujeres le gustaría maquillar?

—A Sophia Loren. Tiene un rostro de unas posibilidades maravillosas. En España a la Princesa Irene de Holanda y a Sara Montiel.

Como verán ustedes la diplomada sabe lo que se hace.

—¿Habrá un consejo para los caballeros?

—Desde luego. El tratamiento del cutis no es sólo cosa de mujeres. Después del afeitado yo aconsejaría que todos los señores usasen una crema hidratante. No por coquetería, sino por necesidad de conservar bien la dermis.

—Finalmente, un consejo a las damas.

—Que todas las señoras usen a diario una leche limpiadora con tónico, y por el día, una crema nutritiva y otra hidratante.

Nuestra gentil entrevistada, sin duda, predica con el ejemplo, porque ¡señores, qué cutis!

J. A. D. E.

**CABEZA
MUELAS
NEURALGIAS...
¿DUELE?**

**ANALGESICO
VITAMINADO**

DREIKEHL Recuerde...
son grageas
CONSULTE A SU MEDICO



COMENTARIOS CINEMATOGRAFICOS

Cine COLISEUM: "En bandeja de plata"

Síntesis argumental: Durante un espectacular partido de rugby, ante más de cien mil espectadores, un jugador de color arroja a un cameraman de televisión que queda inconsciente, si bien posteriormente no resulta con lesión alguna. Un cuñado del cameraman (Jack Lemon), abogado picapleitos y hombre sin escrúpulos, decide convencer a aquél para que finja haber quedado inútil a fin de reclamar las correspondientes indemnizaciones que él cifra en varios centenares de dólares. El buen hombre de la cámara se ve metido en este fraude por su cuñado y toda la familia que con vistas a la futura indemnización empiezan a derrochar y hacer gastos. También su mujer, de la que vivía separado y que no es precisamente un ejemplo de fidelidad, acude a su lado fingiendo un renacimiento amor. Al margen de esta farsa, el jugador de rugby, causante del "falso" accidente y que, sin embargo, lo cree real, está consternado y no se separa del cameraman, creyéndose culpable de su desgracia.

Al parecer triunfan los autores del fraude, pero un sentimiento de solidaridad del accidentado con el jugador de color echa al traste toda la farsa montada por el abogado cuñado.

Apreciación crítica: Intérprete y director de este film (Jack Lemon y Billi Wilder, respectivamente) no son desconocidos del gran público. De ellos conocemos "El apartamento" y "Con faldas y a lo loco", dos ejemplos como esta película que comentamos del buen cine americano encajado en el género comedia.

"En bandeja de plata" nos muestra unos tipos interesantísimos: un enredador, buscavidas, abogado un tanto fante que ve en un accidente la posibilidad de conseguir un dinero y para lo que organiza un auténtico tinglado sensiblero y publicitario muy al modo a como hacen las cosas en yanquilandia. Tipo extraordinariamente pintado y mejor interpretado, mezcla de pícaro y cínico. Junto a él la víctima, la supuesta víctima, a quien hacen fingir que ha quedado inútil para cobrar la indemnización, un infeliz, verdadera víctima de los pocos escrúpulos de sus parientes, que al final reacciona con inusitado altruismo. Y finalmente, el deportista negro que cree que el accidente es verdad y vive angustiado por el mal que cree haber causado involuntariamente.

Con estos seres, no le llamo personajes porque su tratamiento humano los convierte en auténticas criaturas, Billi Wilder ha hecho una película deliciosa, segura, humorística, humanísima y que termina con un optimista canto a la solidaridad de los hombres. Hay también indudablemente una tendencia antirracista que se resuelve en ese final verdaderamente impresionante en el que el cameraman y el jugador corren solos por el campo de rugby en la noche ante la mirada atónita de las mujeres de la limpieza después de haber tirado por la borda 200.000 dólares.

En fin, una película feliz, una verdadera lección de buen cine del que hay que aprender muchas cosas.

CAMARA

STUDIO 7

San Isidro, 7 - VINAROS

Fotografía Artística, Industrial, Publicitaria

Laboratorios:
BLANCO Y NEGRO
COLOR NATURAL

APERTURA:

HOY, 9 diciembre de 1967 - OCHO tarde

Fotografías a domicilio y donde el cliente las solicite



Agradece a las siguientes firmas locales su valiosa colaboración

S. ZARAGOZA - Obras de adaptación
DOMINGO REDÓ - Pintura
MIGUEL MILIAN - Mobiliario

GASPAR REDÓ - Electricidad
JUAN PLA - Carpintería
Decoración - STUDIO 7

STUDIO 7

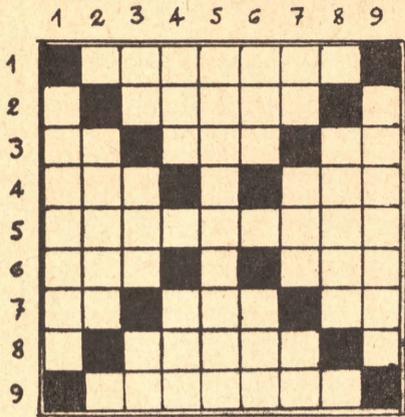
hace extensivo su agradecimiento a todo el personal de dichas firmas, que ha hecho posible su realización

Quedan invitadas cuantas personas deseen asistir a esta apertura.

PASATIEMPOS



Quiniela del saber Por ERBA



CRUCIGRAMA NUM. 23

HORIZONTALES: 1. Azúcar en flor. — 2. Símb. Quím. Famosa por su pasión. Vocal. — 3. Al rev., nota musical. Nombre de letra. Preposición inseparable. — 4. Abreviatura de sociedad mercantil. Punto cardinal. Repetición. — 5. Osarás. — 6. Letras de cero. Vocal. Trabaja la tierra. — 7. Tiene. Nombre de mujer. Al rev., neutro. — 8. Punto cardinal. Derrota, en plural. Conjunción disyuntiva. — 9. Gesto gracioso.

VERTICALES: 1. Punta aguda del monte. — 2. Consonante. Toca de los antiguos persas. Consonante. 3. Neutro. Cerco de madera. Repetido, bebé. — 4. Interjección. Punto cardinal. Adverbio. — 5. Sobresaliente. — 6. Demostrativo. Conjunción copulativa. Río suizo. 7. Interjección. Punto en que em-

1. Cómo se llamaba el coche de caja larga y con muchos asientos laterales: CALESA - BERLINA - FAETON - SIMON
2. Qué nombre recibe el caucho endurecido con azufre: EBONITA - GOMA - PLASTICO - RAILITE
3. En la curia romana, tribunal que despacha dispensas: ROTA - DATARIA - VICARIA - NOTARIA
4. Banco pequeño para apoyar los pies: REPISA - ESCABEL - POYO - ASIENITO
5. Instrumento músico pastoril, parecido a un laúd: SONETO - CANDIL - RABEL - LAUDES
6. Reptil americano, parecido al caimán: IGUANA - BUFALO - MIERA - RAGUDO
7. Princesa, entre los antiguos peruanos: REPA - COYA - LUPA - MANDERA
8. Pruebas que en la Edad Media hacían los acusados: TESTIMONIOS - VISTAS - ORDALIAS - ADARES

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

MODO DE RESOLVERLO

Colóquese en el encasillado inferior, siguiendo el mismo orden de las preguntas, según su numeración, la primera letra de cada una de las palabras que se crea corresponde a la respuesta correcta de cada pregunta. Si se contestan bien todas las preguntas, las letras del encasillado formarán el nombre de un Ministro español.

La solución de este número en la próxima semana.

La solución a la pasada semana era GONZALEZ.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 22

HORIZONTALES: 1. Sol. Lot. — 2. Arad. Cata. — 3. La. Oda. II. — 4. Lo. E. As. — 5. Jo. Ve. — 6. So. A. Sa. — 7. Si. Aba. No. — 8. Ojen. Laca. — 9. Lúa. raM.

VERTICALES: 1. Sal. Sol. — 2. Oral. Siju. — 3. La. Ojo. Ea. — 4. Do. O. aN. 5. De. Ab. — 6. Ca. V. Al. — 7. La. Aes. Ar. — 8. Otis. Anca. — 9. Tal. oaM.

piezan a contarse los años. Nota musical. — 8. Punto cardinal.

Arácnido del queso. Vocal. — 9. Júntalo.

EJERCICIOS PARA CAER SIMPATICOS

1
Coger en brazos al repugnante pequeño de nuestro amigo Felipe. Dejarle que nos saque la estilográfica del bolsillo. Dejarle que nos manche con ella la camisa de "triángulo vital" recién comprada. Permitirle que nos rompa las gafas.

Finalmente despedirse de sus papás, darle un beso en la frente al pequeñajo y decir con voz natural:

—¡Es un crío precioso! ¡Qué envidia me das, Felipe!

2
Ver una película de Raquel Welch en la que sucesivamente aparece en traje de noche, con ropas playeras y con minifalda, que le sientan como para cortar la respiración al más pintado.

Y decir a las señoras que nos acompañan:

—Pues a mí, la mujer que de verdad me gusta es Bette Davis.

3
Enterarse de que un amigo íntimo se ha casado con la preciosidad de Mariví Peláez; de que después le ha salido la lotería; de que luego le han nombrado director de esto; de que a continuación le han otorgado la medalla de aquello... Y confesar delante de los amigos comunes, sin que tiembre la voz:

—Dulópez tiene talento; se merece todo lo que ha logrado.

ISIDORO

horóscopo

ARIES (marzo 21 a abril 19)

Acentuados los asuntos relacionados con inversiones y viajes. HAGA PLANES. Logre un sentido del equilibrio. Si hace esfuerzos ahora, logrará un avance rápido.

TAURO (abril 20 a mayo 20)

ORGANICE SUS RECURSOS FINANCIEROS. Dése buena cuenta de los impuestos y otras obligaciones. Una persona de la cual depende no anda muy bien. Es mejor que tome la iniciativa y dependa de usted mismo.

GEMINIS (mayo 21 a junio 20)

Es mejor dejar que otros le vean y le conozcan. No es hora de guardar secretos. Indica éxito en lo relacionado con sus socios. COMPRUEBE LOS DETALLES. Dése cuenta de los hechos.

CANCER (junio 21 a julio 22)

TERMINE HOY las tareas básicas. Lo que usted pasó por alto en el pasado puede ser atendido ahora. Sus compañeros se muestran muy cooperativos. Usted se siente mejor como resultado de ello.

LEO (julio 23 a agosto 22)

Fortalezca los lazos con sus seres queridos. La noche favorece los intereses románticos. Personas allegadas demuestran un grado mayor de comprensión. USTED LOGRARA LO QUE QUIERE.

VIRGO (agosto 23 a septiembre 22)

Enfasis en su seguridad y en los asuntos domésticos. Sea perceptivo. Averigüe las razones. Si analiza las cuestiones, encontrará fáciles las respuestas. EXPLIQUE SU POSICION.

LIBRA (septiembre 23 a octubre 22)

Su habilidad para ganar y pagar ha sido enfocada. DEMUESTRE SENTIDO DE RESPONSABILIDAD. Sus superiores analizan sus acciones y reacciones. Sepa esto y manténgase alerta.

ESCORPION (octubre 23 a noviembre 21)

Es importante que valore su posición. No se satisfaga con explicaciones superficiales. El ciclo está alto. La "imagen pública" es importante. CONCLUYA EL ACUERDO con alguien que ayuda su causa.

SAGITARIO (noviembre 22 a diciembre 21)

Enfasis en la originalidad. Un individuo que trabaja con usted no tiene todos los detalles. Sepa esto y proceda bajo su propia iniciativa. LOS PENSAMIENTOS DEBEN MANTENERSE PRIVADOS.

CAPRICORNIO (diciembre 22 a enero 19)

SEA RECEPTIVO a las ideas ofrecidas por un amigo. Noche excelente para los asuntos sociales. Salga y vea. Cambie de procedimientos. Descanse de la rutina. Estimulado un nuevo interés.

ACUARIO (enero 20 a febrero 18)

Cualquier oposición a sus ambiciones se evaporará. SEA ADAPTABLE. Tenga los detalles a mano. Demuestre que conoce más de un método para lograr su meta. Una persona ya de edad se convertirá en su aliado.

PISCIS (febrero 19 a marzo 20)

Tenga especial cuidado con la correspondencia. Haga claros sus significados. Hay la tendencia a que lo interpreten mal. GUARDE LAS ESTADISTICAS. No caiga víctima de alguien que habla "bonito".

SI HOY ES SU CUMPLEAÑOS...

Usted es intuitivo, pero tiene la tendencia a lamentarse. Una vez que se ha hecho una idea, generalmente consigue lo que se propone. El ciclo corriente promete éxito a sus ideas originales.

ELLAS

PUDING DE CASTAÑAS

Cantidades:

- 750 gramos de castañas (mejor que estén tiernas).
- 100 gramos de mantequilla.
- 300 gramos de azúcar.
- 1 litro de leche.
- 6 huevos.
- Una taza de nata.

Se mordan las castañas y se hierven en agua, hasta que estén casi cocidas. Después se les quita la piel interior y se ponen de nuevo a cocer, con 1/2 litro de leche hasta que estén bien co-

cidas. Si es necesario se les añade más leche. Luego se pasan por un prensapapés. Hechas ya puré se les añade el azúcar y la mantequilla y se ponen al fuego hasta que se derrite y mezcla todo bien. Se sacan del fuego y se les añaden las seis yemas. Se levantan las claras, se azucaran y se añaden también después.

Se pinta con caramelo un molde y se llena con toda la pasta del puding.

Entonces se introduce en el horno, pero al baño maría.

Cuando ya está cocido y frío se desmolda y se adorna con nata.

Compra-Venta de fincas rústicas y urbanas, terrenos para edificaciones y plan turístico, Apartamentos, Chalets — PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS —

José M.ª Puchol Sabater

AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

Calle Virgen, 2

VINAR OZ

Teléfono 287

JOSE TORRES SUARA (SIDE CO)

ALMACEN DE HIERROS VIGAS, CABALLOS, TUBERIAS JACENAS, VARILLAS, ESTRIBOS ELABORADOS A MAQUINA PERFILES Y TUBOS PARA VENTANALES Y PUERTAS

Puente, 85 - Teléfono 381

VINAR OZ

Traiguera

ECOS DE LA CALLE

Palabra de moda: DESCRIMINACION.

Oído por esas calles y por esas tertulias: Va a renovarse el alumbrado extraordinario existente en la actualidad en varias calles, ¿verdad o simple rumor?

Una pregunta "tonta": Si se renueva ese "alumbrado extraordinario", ¿quién lo pagará? ¿Los de las calles Baja, Tremedal, Agut, Caperó, etc.? Porque si la renovación ha de hacerse en las mismas calles que ahora lo tienen, no sabemos a santo de qué deben ser también paganos los de las calles que no disfrutan de tal alumbrado.

Y decimos lo anterior porque no hemos oído nada de Presupuesto extraordinario para ello y suponemos que si lo renuevan será a cargo del Presupuesto ordinario de nuestra Corporación Municipal, al que contribuímos todos, tanto si hay alumbrado "extra" en la calle como si no.

Y ahí está el porqué de la palabreja: DISCRIMINACION.

Bien que exista alumbrado "extra" desde la entrada hasta la salida del pueblo, cuyas calles son el escaparate de cara al forastero y donde acude en plan mayoritario todo el pueblo. Pero también "los carrés baixos" y las demás calles debieran ser alumbradas mejor, con permiso de "la Morellana", ya que también sus vecinos tienen su corazóncito. Y derecho a ver alegres y luminosas sus calles cuando se enciende el alumbrado "extra".

¿O es que los vecinos de "los carrés baixos" son vecinos de segunda o tercera división? Ya tienen suficiente castigo con la desvalorización de sus viviendas que, puestas en venta, deben darlas a precio de saldo, mientras en las calles del alumbrado "extra" tienen precios semejantes a los de los edificios de la plaza de Cataluña. Que todos sabemos que está en el corazón de Barcelona.

Basta ya de DISCRIMINACION: o jugamos todos o rompemos la baraja. En vez de reformar el alumbrado "extra" actual, lo que debe hacerse es extenderlo a todo el pueblo. O de lo contrario que cada calle se pague su "alumbrado extra"..., que además es lo legal y establecido. ¿O no?

Y mientras se pone o no se pone "alumbrado extra", mandamos un cariñoso recuerdo a "la Morellana". A ver si nos manda con más regularidad su "voltios", ya que algunas veces se pasa y se queman los motores y otras los escama tanto que, precisamente en el "alumbrado extra" existente en la actualidad, lo "extra" es que puedan lucir la totalidad de las lámparas instaladas y no fallen más de la mitad debido a los poquitos "voltios" que nos envía.

Y los apagones. Y es que Dios dijo: "Hágase la Luz; y la Luz fue hecha." Pero entonces aún no existía "la Morellana", pues si llega a existir la faena hubiera sido para el Padre Eterno. Y más si hubiera existido la Televisión y hubiera habido retransmisión de corrida de toros con intervención de "El Cordobés", o retransmisión de partido entre el Madrid y el Barcelona, días predilectos de "la Morellana" para proporcionar apagones... y dejarnos a todos a dos velas..., o a candelil prehistórico.

Viene luego el cuento de Caperucita Roja. Bueno, no es ese cuento, es el de que si salta el automático, que si sobrecarga, que si esto, que si lo otro. Pero nos hemos quedado sin luz, sin corrida y sin fútbol. Y las reclamaciones al maestro armero. ¡Ay "Morellana", por algo tienes nombre de mujer!

UN

Alcanar

MUNICIPALES

Por fin han empezado las obras del alcantarillado con el que tanto tiempo hemos soñado los alcanarenses. Un proyecto que creíamos dormido poco menos que en el olvido, con muchos años de trámites, va a convertirse en una realidad totalmente necesaria hoy.

Van abriéndose ya las zanjas que durante unos meses será la pesadilla de transeúntes y obstáculos para la normal circulación. Por bien venidos sean, si con ello se conseguirá este fin tan perseguido por las distintas Corporaciones Municipales que han regido los destinos de Alcanar durante estos últimos años.

Un poco de paciencia y comprensión entre todos los ciudadanos de Alcanar será muy necesaria ahora. Estas zanjas y obstáculos son al fin y al cabo el preludio de una gran mejora de la que todos seremos partícipes.

LOS DEPORTES

El Alcanar perdió el pasado domingo una gran baza en Jesús y María al salir derrotado por un contundente 4 a 1. Extraño resultado, que ni los más pesimistas esperaban, teniendo en cuenta que hoy por hoy hay diferencia entre ambos equipos como para no comprender bien este resultado, si no es que se tratara de fútbol sobre el que todo pronóstico sobra siempre que se haga "a priori".

El Alcanar se empeñó en jugar a su aire, hizo lo que dadas las circunstancias de campo o terreno de juego y de características del contrario no debiera haber hecho. Para ganar a veces hay que dejar el juego académico en las casetas y amoldarse a las circunstancias. De todos modos no es censurable que un equipo quiera jugar a fútbol y no le dejen, pero la belleza del fútbol a veces tiene estos amargos sinsabores de derrota, conseguida por el contrario con menos técnica, pero con más garra.

Hay que decir en descargo de los alcanarenses que la suerte no les acompañó en infinidad de peligros ante la puerta contraria, que los postes unas veces y las intervenciones "in extremis" de los defensores contrarios, salvaron lo que ya se cantaba gol.

A. MARTINEZ AGUADO

San Jorge

¿SOLUCION?... UNA INDUSTRIA

En crónica anterior señalábamos el Turismo como la gran solución viable para este pueblo. Pero existe otra solución que incomprensiblemente nadie, hasta el momento presente, se ha fijado en ella. Sencillamente montar una industria, sea cual sea, no importa, industria. La situación del pueblo es envidiable. Está junto a la carretera general de Zaragoza, cerca del ferrocarril Valencia-Barcelona, terreno llano, clima favorecedor, comunicaciones para todos los gustos y gente muy trabajadora. El que los pueblos estén tan cercanos unos de otros daría a la industria una inagotable mano de obra. Los terrenos y solares son muy baratos y, por tanto, resultaría muy económico montar una industria. Ahora bien, ¿quién debe hacerlo?; bueno, yo creo que alguien que resida fuera de la población, porque en ella actualmente no existe potencial económico para una obra de esta envergadura; no obstante, si que existe para asociarse en acciones, pero no hay espíritu comercial ni de progreso. Y nadie tiene la culpa de ello, porque si en San Jorge existe la frialdad, la indiferencia, la falta de ánimos, de patriotismo, de progreso y de unión; si como consecuencia de todo ello, la apatía, el individualismo, egoísmo y otros "ismos" se han adueñado de esta pobre gente haciéndoles desembocar en ese carácter especial por el que todo se empieza y nada se continúa ni se acaba, por el que todo tiene un principio luminoso y grande para al poco tiempo dejarlo y abandonarlo con la mayor despreocupación sin tener para nada en cuenta el pundonor, la hidalguía y la gratitud, es debido al ambiente en que estos vecinos han nacido, han crecido y se han visto en la vida; una vida dura, sin agua, causa de todas las pobreza y miserias. De todo ello tenemos buena experiencia los sacerdotes y confesamos públicamente que la gente no tiene la culpa, porque es buena, sencilla en general, afable, de un enorme potencial humano, un verdadero tesoro que está por descubrir. Ahora bien, ¿qué hace falta para que todo esto se convierta en una magnífica obra la cual haga de San Jorge un cielo terrestre dado, en general, la bondad de carácter de estos buenos vecinos? Sencillamente, que se comuniquen con otros, que se entremetclen los matrimonios venideros con gentes de otras partes para que haya más natalidad, que se muevan comercialmente, que se vean metidos en un mundo grande, que corran, intercambien, a fin de que comprendan que San Jorge no es más que una pequeñísima parte de este mundo en que Dios nos ha colocado. Una industria todo lo soluciona. Lanzamos la voz a los cuatro vientos por si alguien se decide a dar el paso. Buen negocio haría quien se decidiera a montar una planta industrial. ¿No ayudarán las Autoridades Comarcales? Por Dios, háganlo. No se olviden de aquellas palabras de nuestro himno: "Hijos somos de un pueblo y de un Santo predilecto de Nuestro Señor..."; ¿no creen que esto vale la pena y es sensacional? Y, se me olvidaba... El que quiera saber la traducción de una frase latina que dice: "Quot natura non dat, Salamanca non praestat", no le será difícil teniendo el Instituto tan cerca con unos estudiantes tan inteligentes; que discurran los bachilleres; y una vez bien traducida y meditada, se entenderá perfectamente todo lo de esta crónica referente a los vecinos de San Jorge. Y a propósito, ¿es que no hay plan de desarrollo para este bendito pueblo?

JOSE PIÑON MARTI
Pbro.

Salsadella

MUSEO PARROQUIAL

Apenas llega aquí un forastero que no visite nuestra Iglesia Parroquial. Es lo mejor que se puede visitar y vale la pena hacerlo. Realmente ha quedado maravillosa después de la reciente restauración. Pero lo que no todos ven es el Museo de orfebrería y ornamentos religiosos que se ha instalado en uno de los salones de la sacristía. En él se pueden admirar ricos y antiguos ornamentos, cosa que falta en otros museos de la comarca. Invito a todos a que nos visiten y conozcan lo nuevo y antiguo bueno que tenemos en la Parroquia, que es lo mejor del pueblo.

LOS CAIDOS

Resulta paradójico que en Salsadella, donde tanto se recuerda a los muertos, donde se guardan exagerados lutos, donde aún se celebran muchas Misas y Aniversarios por los difuntos, nadie sepa qué día es el de Los Caídos, y nadie, ni oficial, ni particularmente, se acuerde el día 20 de noviembre, de ofrecer sufragios por quienes, con su muerte, nos dejaron una España en paz. Lamentable.

SANTA CECILIA

Los músicos de la Banda, que se va reduciendo cada año, trabajan, soplan y ahorran durante todo el año para el 22 de noviembre, fiesta de Santa Cecilia, su Patrona. Ese día echan el resto. Pasacalles, Misa "a toda Banda", casi dos días de comidas de hermandad, y a liquidar en paz todos sus ingresos. Si no fuera por Santa Cecilia, aún quedarían menos. Pero también tienen derecho a alegrarse un día, quienes nos alegran en otros muchos.

SANTA CATALINA

También las niñas de las escuelas, como en muchos pueblos de la Comarca, esperan con ilusión el 25 de noviembre, fiesta de Santa Catalina. No sé qué relación pueda tener, en esta comarca, Santa Catalina de Alejandría con las niñas, pero el caso es que se celebra esta fiesta desde tiempo inmemorial, se cantan canciones que se van enseñando unas a otras, celebran por sus intenciones la Santa Misa, en la que todas participan en los cantos, más actuales, y comunión, y termina con la excursión, también tradicional, a Sant Albert, con la no menos tradicional buenas meriendas que cada una se ha preparado.

J. M. P.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Cuando el torneo toca a su fin, y el Bechí proclamado brillante campeón, el calendario nos brinda la confrontación interesante entre dos equipos puneros con no pocos y destacados éxitos en su haber. Mañana el CERVOL será escenario de un partido arduamente disputado con ribetes de emoción, entre dos rivales potentes, que practican un fútbol con distinto enfoque. Preciosista y técnico el del Castellón y a base de entusiasmo y fortaleza el

nuestro. Esta disparidad en la concepción del juego, permitirá presenciar un partido realmente excepcional, de resultado totalmente incierto.

En los instantes que escribimos estas líneas, no podemos dar la definitiva alineación. De persistir la lesión del meta Anglés, reaparecerá Febrer, que arde en deseos de congraciarse con la afición. Llorach anda también muy mejorado. Por nuestra cuenta, avanzamos la siguiente:

ANGLES o FEBRER			
BORRAS	ADOLFO	CARMONA	
CALDUCH		BELTRAN	
LLORACH	ANGLES	TACHE	LLOBET COMPTE