

CURSO

2012-2013



[www.caixadelscolors.com](http://www.caixadelscolors.com)

# LA CAIXA DELS COLORS

Memoria de Prácticas

PATRICIA ROS ZARAGOZÁ

20482909Y

[pros@uji.es](mailto:pros@uji.es)

Supervisora: Ana Torner

Tutora UJI: Ghislaine Marande

# INTRODUCCIÓN

Mi nombre es Patricia Ros Zaragoza y soy alumna del Máster Universitario en Intervención y Mediación Familiar, durante la promoción 2012-2013. Decidí solicitar las prácticas en el Espacio Familiar *La Caixa dels Colors* por los siguientes motivos:

- El perfil profesional de las personas que trabajan en él es similar al mío.
- Las personas a las cuales se presta el servicio (familias, principalmente madres y bebés), representan uno de mis focos de interés.
- Revisando la descripción del centro en la página web <http://www.caixadelscolors.com/html/objectius#Objectius>, descubrí que los objetivos se correspondían con lo que podría denominar mi *ideología pedagógica* o mis anhelos respecto al proceso educativo.

Una vez se me concedió la oportunidad de realizar mi Trabajo Final de Máster sobre las prácticas en *La Caixa dels Colors*, opté por elaborar un proyecto que, si bien siguiera la línea filosófica y los principios de dicha entidad, fuera también más allá, profundizando en aspectos que quizás por falta de tiempo o de logística, no se suelen poder llevar a cabo en la misma.

Así, como se verá más adelante, mi proyecto trata de conseguir en las personas que participan en él, el despertar consciente de la práctica maternal y parental, el indagar sobre las propias prácticas –el origen, la significación, la funcionalidad-, la reflexión y consciencia sobre los roles desempeñados, la experimentación, la crítica y la toma de decisiones –la *empoderación* maternal y paternal.

La distribución del presente documento se ha elaborado de la forma que se ha pensado, resultaría lo más cómoda posible: encontraremos primero una contextualización del centro, seguida de un diario campo, continuaremos con el desarrollo completo del proyecto llevado a cabo, y finalizaremos con un comentario crítico y unas conclusiones sobre la estancia.

# ÍNDICE

1. Datos del centro	3
1.1. Definición	3
1.2. Ubicación	4
1.3. Objetivos	4
1.4. Horarios y grupos	5
1.5. Funciones de las profesionales	5
1.6. Instalaciones y distribución del espacio	6
1.7. Dinámica de las sesiones	13
1.8. Rasgos diferenciales	14
2. Diario de campo	16
3. Proyecto	50
3.1. Introducción teórica	53
3.2. Contextualización	54
3.2.1. Necesidades	54
3.2.2. Destinatarios	54
3.3. Objetivos	55
3.4. Contenidos	57
3.5. Actividades	60
3.5.1. Metodología	60
3.5.2. Recursos	63
3.5.3. Temporalización	65
3.6. Evaluación y resultados	66
3.6.1. Análisis del pre-test/post-test	67
3.7. Conclusiones	73
4. Comentario final	75
5. Bibliografía	76
6. Anexos	78
6.1. Documentos descriptivos de La Caixa dels Colors	79
6.2. Diario de campo manuscrito	80
6.3. Ejemplo de ítems de evaluación para el alumnado de prácticas	81
6.4. Borrador de la escala de Mónica Neicu	82
6.5. Fichas aportadas durante las charlas informativas	83
6.6. Cuestionario inicial/final	84
6.7. Extracción de los datos estadísticos analizados	91
6.8. Cuestionario inicial / final (manuscritos)	101
6.9. Cuestionario de satisfacción	102
6.10. Dossier de actividades	103
6.11. Materiales de apoyo durante las sesiones	141
6.12. Impresiones tras las sesiones (+ documentos manuscritos)	142
6.13. Sesión de relajación	145

# 1. DATOS DEL CENTRO

Se trata del Espacio Familiar La Caixa dels Colors, de Almazora (Castellón).

## 1.1. DEFINICIÓN

La *Caixa dels Colors* es un espacio que pone a disposición de las y los niños de 9 meses a 3 años (no escolarizados) y a sus familias -15 díadas por grupo-, que son las primeras educadoras, los siguientes recursos:

- Por un lado, un espacio y unos materiales, siempre con intención educativa, «para atender las necesidades de juego» que puedan tener a esas edades.
- Por otro lado, unas profesionales que les acompañan y que «pueden ayudar a resolver dudas y dificultades» que puedan surgir en torno a la educación y la crianza de las y los más pequeños.

3



*Espacio de juego grande.*



## 1.2. UBICACIÓN

Este Espacio Familiar se encuentra en el segundo piso de la sede social de la *Caixa Rural Almassora*, un antiguo edificio situado en el número 20 de la calle Trinidad, en la población de Almazora, perteneciente a la provincia de Castellón.



Mapa de la ubicación de La Caixa dels Colors.

## 1.3. OBJETIVOS

El equipo pedagógico define en su proyecto educativo los siguientes objetivos, que pueden ser también consultados en su página web:

- *Reforzar el papel de la familia como primera educadora, porque la familia es el lugar privilegiado donde los niños aprenden los principios y los valores que guiarán su vida.*
- *Apoyar a la familia colaborando, asesorándola y orientándola durante la primera infancia de sus hijos e hijas pero como acompañamiento, sin sustituirla.*
- *Evitar el peligro de aislamiento de la familia y de los niños y niñas que se quedan en casa hasta los tres años.*
- *Aprovechar los primeros años de la vida y la receptividad de las familias en el periodo de no escolarización para poner las bases que permiten evitar en el futuro conflictos de tipo personal, familiar, escolar y social.*
- *Favorecer que las niñas y los niños en edades comprendidas entre los 9 meses y los 3 años aprendan a estar con otros niños y niñas y jugar en un espacio sin peligros.*
- *Procurar que las criaturas aprendan a tolerar la presencia de una persona adulta diferente a la suya de referencia como una experiencia placentera.*

- Favorecer que las niñas y los niños, que algún día se tendrán que separar inevitablemente de sus padres, puedan realizar este proceso a su ritmo, sin llantos ni traumas.
- Procurar que las familias puedan disfrutar del juego compartido con sus hijos e hijas, observando sus progresos.
- Favorecer que las familias puedan compartir la experiencia de educar, sus dudas y sus dificultades, con otras familias y con las personas educadoras y los profesionales que los acompañan.

#### 1.4. HORARIOS Y GRUPOS

Durante este curso se han formado tres grupos de 15 díadas cada uno, aunque el tercero comenzó a funcionar a partir de marzo, ante la demanda de familias que querían incorporarse al proyecto.

- Grupo 1: martes y jueves, de 9.30 a 11.30h
- Grupo 2: martes y jueves, de 15.30 a 17.30h
- Grupo 3: lunes y miércoles, de 9.30 a 11.30h

El grupo que se me asignó para hacer mi *practicum* fue el *grupo 1* (martes y jueves por la mañana), aunque pude asistir a varias sesiones de los otros dos grupos y también coincidí con las personas de los mismos en la fiesta final, en la cual nos juntamos todas las personas que habían participado en el Espacio Familiar durante el curso 2012-2013 (y también algunas personas de otros años).

Mis dos compañeras de *practicum* (Mónica y Patricia) y yo, asistimos además a las **reuniones del equipo pedagógico**, integrado este curso por Vicenta, Ana y Belén, cita semanal en la cual se trataban cuestiones de calendario, actividades próximas y seguimiento de casos.

#### 1.5. FUNCIONES DE LAS PROFESIONALES

Las personas que integran el equipo pedagógico tienen unas funciones concretas dentro del Espacio Familiar, las cuales mis compañeras de prácticas y yo, hemos podido experimentar y aprender, y que son las siguientes:

- Acompañar a madres/padres/abuelas y bebés/niñas/niños.
- Atender las dudas de las y los adultos, respecto a la educación y crianza de las y los pequeños.
- Observar durante las sesiones a las familias.
- Analizar y hacer un seguimiento de casos concretos, tratando de encontrar soluciones y vías de actuación.
- Preparar sesiones con las familias, sobre temas educativos que puedan responder a dudas sobre la educación y la crianza.
- Acompañar y facilitar el juego entre la persona adulta y la o el bebé/niño.

## 1.6. INSTALACIONES Y DISTRIBUCIÓN DEL ESPACIO

Las instalaciones del local permiten diferenciar, estructuralmente, diferentes espacios:

- Entrada: ascensor y pasillo distribuidor.
- Baños.
- Cambiador.
- Almacén.
- Cuarto para dejar los carros y cambiarse el calzado.
- Sala de psicomotricidad.
- Sala de reuniones.
- Espacio de juego grande.
- Espacio de juego pequeño.



*Sala de psicomotricidad y caballitos balancines de la entrada.*

La decoración del Espacio Familiar (colgantes y móviles, objetos, imágenes en las paredes...) es elaborada por las profesionales y por las familias usuarias del mismo, siendo cambiada con cada festividad y/o cambio estacional.

Además, las zonas de juego se organizan en distintos **rincones**, que a continuación se describen:

### **Caballitos balancines.**

Son lo primero que ven cuando entran y lo último cuando se marchan, y son muy utilizados por las y los pequeños, especialmente cuando esperan a que salga su compañera/o de juegos de la Sala de carros.

### Alfombra, sofás, cojines y peluches.

Situado estratégicamente en uno de los extremos de la Sala grande de juego y frente a la Sala de los carros, en este espacio amplio y cómodo se realizan las siguientes actividades:

- Saludo y bienvenida.
- Lectura de cuentos (provenientes de una pequeña cajonera situada entre los dos sofás).
- Juego heurístico: paneras de los tesoros, botellas de plástico rellenas con diferentes líquidos y materiales, conchas y caracolas de la playa, pelotas de diferentes materiales y texturas.
- Juego de tubos y bolas, y red.

Este espacio suele ser el más utilizado por los bebés y niñas y niños más pequeños, o que necesitan más tranquilidad o intimidad en un momento dado.



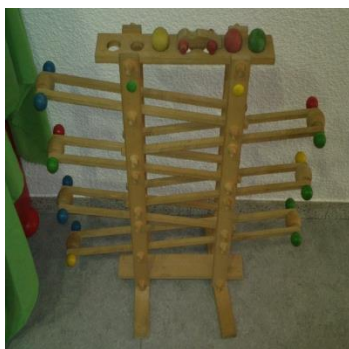
*Rincón de los cuentos y estantería del juego heurístico.*

### Mesa, pizarra, coches, música, artilugios, puzles y encajables.

A un lado de la gran mesa, se sitúan la pizarra, la rampa de coches de madera y las dos grandes estanterías, en las cuales se pueden encontrar puzles, instrumentos musicales, más rampas para más coches –pero estos de metal y plástico- y trozos de corcho negro a modo de carretera, cajitas con *sorpresas* dentro, un cesto con colonias,



un caleidoscopio y otros artilugios, diferentes juguetes de madera, encajables de plástico, madera, materiales reciclados y cotidianos.



### Cajas de fotografías, espejo, mesita de peluquería y pinturas de cara, baúles de disfraces.

En esta parte de la Sala grande, tanto las personas adultas como las pequeñas, suelen estar también mucho en el suelo, aunque a veces prefieren sentarse en la gran mesa central o en la auxiliar, en la cual está el busto de una muñeca a la cual se le puede hacer crecer el pelo y a la cual pintan la cara con ceras especiales –cuando no pintan la suya propia o la de cualquier otra persona.

El espejo les suele divertir mucho, cuando observan cómo les quedó el dibujo que se pintaron en la cara o el sombrero y la falda que se pusieron. También les gusta bastante comprobar en las cajas que conocen a las personas que aparecen en ellas y reconocerse en sus propias fotografías familiares.



*Cajas con fotografía y rincón del espejo (peluquería, ceras y disfraces).*

### Casitas.

Situado junto al gran ventanal, es uno de los rincones favoritos para jugar al escondite.



10

*Rincón de las casitas.*

### Mesa de carpintería.

Ubicada justo antes de entrar en la Sala pequeña, tiene todos los útiles necesarios para *arreglar* cosas, enroscar, medir, clavar... ¡y hacer ruido!



*Mesa de carpintería.*

### Perchas temáticas.

Situadas encima de la mesa de carpintería, de ellas cuelgan, a temporadas, bolsas de playa con todo lo necesario para tomar el baño (toalla, flotador, gafas de bucear, crema protectora para el sol...), *kit* de herramientas para jugar a ser médicas/os y enfermeras/os, disfraces temáticos.

### Muñecas.

Ocupando toda una pared de la Sala pequeña, se pueden encontrar dos carros de paseo, varias cunas, una trona, un armarito con ropa y multitud de útiles y objetos para el juego simbólico con muñecas.



*Rincón de las muñecas.*

### Cocinitas.

Dos cocinas (con platos, cubiertos, ollas, sartenes, jarras, vasos y tazas...), una nevera (con multitud de envases reales aunque vacíos de yogures, zumos, batidos, huevos...) y un juego de limpieza, conforman el espacio destinado al juego simbólico sobre las tareas del hogar. Además, existe una mesita en el centro de la habitación, en la cual suelen sentarse mucho las adultas mientras que las y los pequeños *cocinan* para las primeras.

### Tienda.

Una estantería repleta de botes y envases (cacao, café, especias...), frutas y otros alimentos de plástico o tela, acompaña un mostrador en el cual una caja registradora cambia dinero de juguete.



*Cocinitas y tienda.*

### Mesita de tecnología.

Un teclado de ordenador, varios teléfonos (algunos de juguete y otros de verdad – inutilizables), un DVD portátil estropeado y diferentes tipos de cámaras de fotografía, son los objetos que llenan esta mesita circular.



*Mesita de tecnología y perchero de bolsos.*

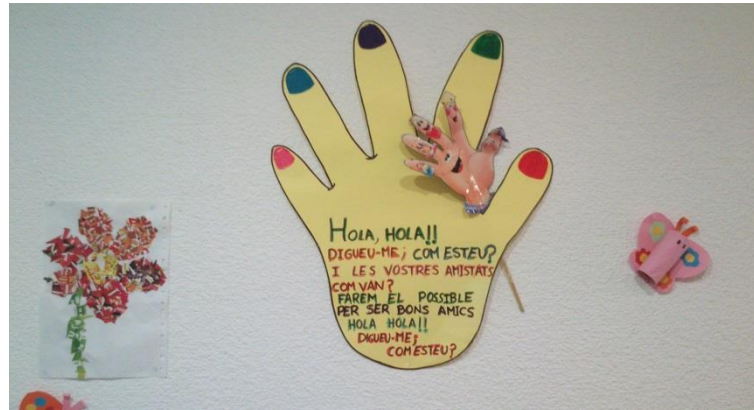
### Perchas de bolsos.

Otro perchero, pero esta vez lleno de bolsos de diferentes tamaños, llenos de *monederos* y otros objetos. También incluye un bolso de bebé con biberón, colonia, esponja, cambiador portátil, etc.

## 1.7. DINÁMICA DE LAS SESIONES

Cada día suele distribuirse el tiempo en diferentes y determinados momentos, a excepción de las jornadas festivas o dedicadas a actividades extraordinarias, dentro o fuera del centro. Los cinco momentos a través de los cuales se desarrollan las sesiones en *La Caixa dels Colors*, son los siguientes:

1. Saludo y bienvenida: choque a una gran mano, mientras se canta la canción *Hola, hola!*
2. Juego entre persona adulta y bebé/niña/niño.
3. Almuerzo/merienda.
4. Charla para las familias, mientras las y los pequeños realizan una actividad dirigida, o actividad conjunta entre grandes y pequeñas/os.
5. Despedida: *La Caixa* aparece para contar cuentos y/o cantar canciones, finalizando con la canción *Salta, miralta!*



*Mano para chocar y canción del Hola, hola!*

### 1.8. RASGOS DIFERENCIALES.

- La mayoría de los objetos que se pueden encontrar en todo el Espacio Familiar están hechos de materiales naturales y de la vida cotidiana (madera, tela, frutas, conchas, perfumes...). Su utilización es justificada por el equipo pedagógico porque, en su manipulación, aportan una mayor cantidad de información sensorial, reflejando los colores, olores, sabores, tactos...de la realidad. Además, la experimentación con este tipo de objetos, se configura como una oportunidad excepcional, pues en circunstancias cotidianas quizás no se les permite hacerlo.
- Todos los juguetes y rincones se encuentran tapados con unas telas, cuando las familias llegan. A *destapar!* suele ser la consigna utilizada por Ana, una vez acabada la canción de bienvenida.



*Juguetes y rincones tapados con telas, antes y después de cada sesión.*

- Se anuncia que la sesión está llegando a su fin y es el turno de *La Caixa*, con una o dos rondas de los *Ositos musicales*. Se trata de una cajita de música con unos ositos en ella, aparición a la cual se acostumbra a las y los pequeños, para hacerles saber que es hora de recoger, volver a tapar objetos y rincones, y de sentarse en círculo para la despedida.
- Si, dado el caso, durante una de las charlas o actividades en las cuales están las personas adultas separadas de sus pequeñas/os, estos últimos reclaman la atención de la adulta, las profesionales responsables permitirán siempre el encuentro entre ellas/os.
- La Sala de psicomotricidad suele estar cerrada durante la sesión, abriéndose únicamente cuando está programado o en aquellos días que se percibe la necesidad de actividad en las y los pequeños. De cualquier modo, debido a las características del espacio, es necesario la vigilancia y el acompañamiento constante de las/os mismas/os.



*Balancín colgante en la Sala de psicomotricidad y mural realizado con témperas, con motivo de las vacaciones de Pascua.*

- Se fomenta la experimentación libre y la creatividad en todas las actividades propuestas durante la segunda parte de la sesión (tras el almuerzo/merienda), no importando tanto hallar un resultado estéticamente cercano a la realidad o a lo que están acostumbradas a percibir como bello las personas adultas, sino focalizando la importancia en el proceso de descubrimiento, aprendizaje y disfrute de las y los pequeños.



## 2. DIARIO DE CAMPO

Con una duración de casi 7 meses (más de 75 jornadas, desde 13 de diciembre 2012 hasta el 25 de junio de 2013), las prácticas realizadas por mí en La *Caixa dels Colors*, han conformado un viaje de aprendizaje tan intenso, como esperanzador.

Durante todos estos meses, he tenido la oportunidad no sólo de conocer el Espacio Familiar, sino de comprender la ideología pedagógica que subyace a su funcionamiento y la posibilidad de integrarme en su dinámica. He tenido el placer además, de conocer, por una parte, al equipo de profesionales que coordinan y hacen posible *La Caixa dels Colors* (Vicenta, Ana, Berta y Belén), de las cuales me he sentido afortunada de poder aprender; y por otro lado, he podido también disfrutar aprendiendo de la experiencia vital de los tres grupos de familias, quiénes han aportado muchísimo a mi crecimiento profesional y personal.

A continuación, se muestra aquí la recogida tanto de sucesos que me han ido pareciendo significativos a lo largo del *practicum*, como de las reflexiones a las cuales incitaban dichos acontecimientos.

Como se podrá observar, en las primeras sesiones se aporta una mayor cantidad de información, pues el periodo inicial, en el cual me iba adaptando, dio lugar a más observaciones, preguntas y situaciones que para mí resultaban novedosas. Esto es, cuanto más se acercaba el final de las prácticas, menos información era necesaria apuntar, pues se trataban situaciones muchas veces repetidas.



Fiesta de Carnaval.

Fecha	CONTENIDO	SUCESOS	REFLEXIONES
<b>Diciembre</b>			
13-12-2012	Primer día de <i>practicum</i> .	<p>Es la primera vez que veo cómo destapan los juguetes las y los niños: mientras un niño se separa de su madre en seguida y corre a destapar, otro estira el brazo de la suya con ímpetu, hasta llevarle al juguete.</p> <p>En la Sala pequeña, una madre ofrece un juguete (un teléfono móvil de plástico) a su hija, ella realiza un gesto de negación con la cabeza, a lo que la primera responde dejando el juguete en su sitio.</p> <p>En la alfombra, una madre trata de estimular a su bebé, levantándole y estirándole de los brazos, no dejando que se caiga.</p> <p>Me doy cuenta de la dinámica de una diada en la que la madre va ordenando y llevando a <i>su sitio</i> lo que su hijo va desordenando o sacando fuera del mismo.</p> <p>Durante toda la sesión una madre repite continuamente: <i>no, ven aquí, siéntate, aquí.</i></p>	<p>Dado que es el primer día que asisto a una sesión de <i>La Caixa dels Colors</i>, me siento nerviosa y expectante: observo la dinámica del Espacio Familiar (el funcionamiento y <i>partes</i> de cada sesión, el rol de las profesionales) y las características de las familias usuarias (la configuración familiar, la edad de las personas adultas y de las y los niños, los estilos parentales, etc).</p> <p>Puedo observar las claras diferencias entre los distintos estilos parentales: mientras unas madres/abuelas tratan de dirigir a la o el pequeño, otras se dejan llevar por este/a, y algunas parecen ir cambiando esta tendencia a cada rato.</p>

		<p>Observo, durante una rabieta desencadenada en la hora del almuerzo, cómo una madre intenta razonar con su pequeño, desplegando un largo discurso moralizante y explicativo, utilizando un vocabulario complejo.</p>	
<b>18-12-2012</b>	Preparación de la fiesta de Navidad.	<p>Observo a un niño dándoles a propósito una patada a unos objetos que estaban en el suelo, al parecer, creyendo que nadie le miraba. Al girarse y encontrarme a mí, cambia la expresión de su cara a otra de arrepentimiento y coloca los objetos bien. Yo no pronuncio ninguna palabra.</p> <p>La Navidad se acerca y en <i>La Caixa dels Colors</i> se está preparando una fiesta para celebrarla: familias y profesionales elaboran elementos para la decoración hecha con papel y cartón reciclable.</p>	<p>Me siento bastante cohibida aún: procuro entender bien el funcionamiento del Espacio Familiar y ver de qué forma actúan Ana y Belén con las dñadas.</p>
<b>19-12-2012</b>	Reunión.	<p>Conozco a Vicenta Conde, fundadora de <i>La Caixa dels Colors</i>, quien me pregunta además por mi adaptación al centro.</p> <p>En la reunión surgen diversos temas, relacionados con el seguimiento que se hace de las dñadas:</p>	<p>La reunión me parece muy interesante, ya que, además de aclararme cosas sobre lo visto en las primeras dos sesiones, me ha aportado más información sobre la visión pedagógica del Espacio Familiar.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quitar juguetes a otras niñas y niños, para dárselo a la suya/o propia/o.</li> <li>• Técnica de desvío de atención antes de que se produzca la conducta y no después de que se haya producido.</li> <li>• Necesidad en una niña de ser abrazada y abrazar, llegando a apretar demasiado a las demás personas (tensión que necesita una catarsis –emoción).</li> <li>• Personas adultas que se relacionan con las demás, pero que no prestan la suficiente atención a la niña/o.</li> <li>• Utilización del chupete para hacer callar a la niña/o.</li> <li>• Uso inadecuado y/o insuficiente del vocabulario en la interacción con la o el niño.</li> <li>• Miedo de algunas niñas/os a <i>lo desconocido</i>.</li> <li>• Refuerzo a la persona adulta cuando juega con su hija/o de la forma considerada adecuada por las profesionales.</li> </ul>	
<b>20-12-2012</b>	Fiesta de Navidad.	En uno de los sofás, me encuentro con una madre que juega con su hija y su hermano gemelo, aupándoles y levantándoles <i>por los aires</i> .	Me divierto viendo a personas adultas y niñas/os bailando y cantando villancicos. Escucho algunos de los que solía cantar de pequeña, la cual cosa

		Tras el juego libre, en el almuerzo se celebra la llegada de la Navidad, con villancicos y dulces aportados por las familias.	me trae recuerdos.
<b>Enero</b>			
<b>08-01-2012</b>	Charla de Berta Barberà ( <i>Las Rabieta 1</i> ).	<p>Observo a una madre acercando todos los juguetes que le solicita su hijo, intuyendo yo que este pudiera ser capaz ya de cogerlos por sí mismo.</p> <p>Mientras estoy sentada en un rincón de la Sala grande, veo cómo una niña (y su madre detrás) que obviamente está aprendiendo a andar, dedica todo el tiempo a pasearse por todo el Espacio Familiar, pues parece que ahora el verdadero juego para ella es ese: aprender a caminar, caerse, levantarse...</p> <p>Tras el almuerzo, llega Berta Barberá, la psicóloga del SEAFI de Almazora, quien nos habla sobre las rabieta.</p> <p>Durante la charla, las madres parecen prestar bastante atención. Aunque algunas se levantan momentáneamente a atender la demanda de su hija/o, para volver a sentarse en la mayoría de casos, la mayor parte del tiempo, son las propias niñas y niños quiénes se acercan a la mesa <i>de las personas</i></p>	Al ser el primer día después de las vacaciones de Navidad, me encuentro como si empezara de nuevo las prácticas, aunque con muchas ganas de seguir aprendiendo.

		<p><i>adultas</i>, para curiosear o para recibir atención de su madre/padre/abuela.</p> <p>Me doy cuenta de la quizás excesiva intervención de una abuela, a quien se le intuye una posible necesidad de desahogo.</p>	
<b>09-01-2013</b>	Reunión.	<p>Durante bastante tiempo, se debate la necesidad de crear un espacio (de unos 15 minutos) en el cual las personas adultas hablen entre ellas, notando que existe una necesidad general de ello.</p> <p>En la reunión surgen, como así pasó también en la primera a la cual asistí, temas relacionados con el seguimiento que se hace de cada día:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización del no sin autoridad (no de petición), dándole importancia al uso de un tono de voz adecuado, sin gritar pero seguro.</li> <li>• No queriendo provocar rabietas en el niño, retrasar el cambio del pañal.</li> <li>• Victimización de un niño enfermo, por parte de su madre.</li> <li>• Incoherencias en el discurso del adulto.</li> <li>• Regresión madurativa en una niña, tras la llegada de un hermanito nuevo.</li> </ul>	<p>Me siento con ganas de ir conociendo ya a todas las díaas, pues algunos nombres aún no los recuerdo bien y cuando se habla de ellas, todavía no puedo <i>ponerles cara</i>.</p> <p>Por otra parte, comenzar ya a hablar del proyecto, hace que me entren ganas de ponerme a ello.</p>

		También encontramos un espacio para hablar sobre los proyectos: comento un poco la idea que tengo del mismo y concretamos posibles temas y enfoques.	
<b>10-01-2013</b>	Psicomotricidad.	<p>Observo a una madre poniéndole un delantal y un bolso en el brazo de su hijo varón.</p> <p>Me doy cuenta de que una abuela suele ofrecer siempre y antes que cualquier otro juguete, a su nieto varón, jugar con los coches de plástico.</p> <p>En la Sala pequeña, me divierto viendo cómo una madre teatraliza mucho el juego con su hija, verbalizando y emitiendo onomatopeyas similares a los sonidos que haría el grifo de la cocinita al abrirse (<i>tsssss</i>), tragando agua (<i>glup, glup...mmm!</i>), etc.</p>	Reflexiono sobre la idea del patriarcado y la educación sexista, al observar que, mientras en algunas familias aún está muy asentada la división de roles por género, en otras parece que los estereotipos se van <i>diluyendo</i> ya.
<b>15-01-2013</b>	Actividad con cítricos.	<p>Una niña ha llegado nueva a <i>La Caixa dels Colors</i>: madre y bebé se pasan toda la sesión descubriendo el espacio, más que centrándose en los juguetes.</p> <p>En la pizarra, observo cómo actúan dos madres diferentes con sus hijos: mientras una deja que el niño pinte lo que quiera, la otra le dirige el trazo y trata de que el pequeño dibuje lo que ella le va diciendo. Me</p>	Las palabras <i>¡Qué asquito!</i> , pronunciadas por una de las madres, y ver las reacciones de las personas adultas ante las manchas de zumo, me hacen pensar en la posibilidad que tienen o no las y los niños de experimentar con su cuerpo y con lo que les rodea, y el fomento o represión que puede estar sufriendo su capacidad creadora, imaginativa y artística.

		<p>llama mucho la atención de una tercera que, trayendo su hija la camiseta manchada con tizas, exclama: <i>¡Qué asquito!</i></p> <p>Encuentro a un grupo de madres poniendo a sus bebés juntos, agrupados. Sin embargo, lejos de interactuar entre ellos, más bien son ellas las que <i>juegan</i> con las/os otras/os bebés.</p> <p>En la segunda parte de la sesión se prepara en el suelo un papel grande a modo de mantel y un segundo espacio en la mesa. Se ofrecen cítricos (naranjas, limones, clementinas) a las familias y exprimidores manuales, posibilitando la experimentación con este alimento: algunas/os lo chupan, otras/os hacen zumo y muchas/os acaban comiéndose varios pedazos de las más dulces. También me fijo en las madres que permiten las manchas en la ropa de su hija/o y en las que no, llamándome también la atención cómo en algunos casos, son las/os propias/os niñas/os los que no parecen sentirse cómodas/os con las manos llenas de zumo.</p> <p>Me sorprendo al ver, tras la despedida, la habilidad de un niño de menos de dos años con la pantalla táctil del teléfono móvil (un completo <i>nativo digital</i>).</p>	<p>Mientras veo cómo los niños juegan y cómo reparten pedazos de naranja después, observo su comportamiento y me planteo si el egoísmo no es una <i>cualidad</i> natural hasta cierto punto, en determinadas edades.</p>
--	--	---	--



<p><b>16-01-2013</b></p>	<p>Reunión.</p>	<p>Vicenta nos comenta en la reunión de esta semana que saldrá en el programa de <i>Radio Vila-real</i> “Crianza y educación”, hablando sobre <i>La Caixa dels Colors</i>. Realizamos una ronda de posibles preguntas y respuestas.</p> <p>También hablamos sobre las subvenciones que recibe el Espacio Familiar y las instituciones a las cuales se van a presentar peticiones en las nuevas convocatorias de ayuda.</p> <p>Por otra parte, surgen, como cada semana, algunos temas relacionados con el seguimiento de casos, entre los que destaca el caso de una díada que ha pasado de ser una relación de sobreprotección por parte de la madre a una relación muy desapegada, con muy poca dependencia mutua.</p>	<p>Me siento bastante útil y valorada al ser escuchada mi opinión durante la ronda de preguntas y respuestas, para la entrevista de Vicenta.</p>
<p><b>17-01-2013</b></p>	<p>Fiesta de <i>Sant Antoni</i>.</p>	<p>En un momento dado, surge un pequeño conflicto con un juguete. Veo cómo las madres intervienen y tratan de mediar entre los niños implicados.</p> <p>Durante la segunda parte de la sesión, se celebra la fiesta de Sant Antoni, con los tradicionales <i>rollets</i>. Traigo para esta ocasión una vaca de peluche gigante,</p>	<p>Tras ver el conflicto surgido durante la sesión, reflexiono sobre la ayuda real que aportan las personas adultas a la resolución del mismo. Es decir, me pregunto hasta qué punto somos las personas adultas facilitadoras o <i>complicadoras</i> del conflicto y si les sería posible encontrar por ellos mismos una solución.</p>

		que sirve como mascota de <i>La Caixa dels Colors</i> .	
<b>22-01-2013</b>	Psicomotricidad.	<p>Observo el juego de <i>esconderse</i> entre una madre y su hija.</p> <p>En la segunda parte de la sesión, se abre la Sala de Psicomotricidad. Una vez dentro, me llama la atención una madre que simula esconderse para comprobar si su hija puede subir la rampa por ella misma.</p>	Me divierte ver la escena de juego entre madre e hija y pienso en lo importante que son esos momentos de interacción consciente y lúdica entre ambas, y el papel que juega <i>La Caixa dels Colors</i> entonces.
<b>23-01-2013</b>	Reunión.	<p>Nada más llegar, hablamos sobre ideas para los proyectos: mis compañeras de prácticas y yo, vamos concretando cada vez más la temática y la forma.</p> <p>Después, intercambiamos opiniones sobre situaciones surgidas durante las últimas sesiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El caso de una madre que acostumbra a quitarle el juguete a su hija para dárselo a otras y otros niños. Parece tener la impresión además, de que su hija <i>se porta mal</i>, por los comentarios que suele emitir.</li> <li>• Una niña que no parece tener aún un control ajustado de su fuerza, caracterizándose además por su efusividad, dinamismo, pasionalidad y energía física. Ante esta falta de gestión de la propia tensión física, la madre</li> </ul>	Cada vez tengo más claros los objetivos de mi proyecto y me siento con más ganas de acabar de <i>darle forma</i> , para comenzar con la intervención.

		recurre habitualmente a las palabras <i>flojito</i> y <i>tranquila</i> .	
<b>24-01-2013</b>	Charla de Berta Barberà ( <i>Autoestima I</i> ).	<p>Hoy parecen todas las madres y abuelas bastante alteradas, con ganas de hablar (quizás por el tiempo), y pienso que ha sido acertado invitar hoy a Berta.</p> <p>Sin embargo, dado que el almuerzo acaba antes de que llegue Berta, se me propone moderar un debate introductorio. Durante unos diez minutos, doy la posibilidad a madres y abuelas a expresar temas que les interesan especialmente, a que manifiesten preocupaciones con sus hijas e hijos pequeños, pero también (las que los tienen) mayores. Surgen pensamientos sobre los celos entre hermanas/os, la figura de apego y el rol que desempeña en la familia, las normas...</p> <p>Al llegar Berta, esta reconduce la conversación hacia el tema de la autoestima y sus subtemas relacionados (el etiquetado y la profecía auto-cumplida, el pensamiento positivo y constructivo, el respeto al ritmo y el tiempo de cada persona, la observación y la paciencia, etc).</p>	Me doy cuenta de que me siento segura y tranquila en el momento de facilitar el momento de encuentro, y contemplo la posibilidad de que mi proyecto contenga mucho de reflexión conjunta y espacio de encuentro, más que de exposición teórica.
<b>29-01-2013</b>	Música.	Me parece notar cómo las madres y abuelas van	Me voy sintiendo cada vez más integrada en <i>La</i>

		<p>interaccionando más entre ellas y comienzan a conversar sobre temas relacionados con la crianza y la educación. Antes de comenzar la sesión, escucho una conversación entre varias de ellas sobre alimentación y se dirigen también a mí, para consultar algunas dudas que les surgen. Me llama la atención una madre que pregunta si es normal que a su bebé le guste comer papel.</p> <p>En la segunda parte de la sesión, se sacan instrumentos musicales y se experimenta con el sonido, se baila y se canta.</p>	<p><i>Caixa dels Colors</i>. Las familias se dirigen también a mí cuando tienen alguna duda, lo que hace crecer mi nivel de auto-confianza.</p>
<p><b>30-01-2013</b></p>	<p>Visita del alumnado del Ciclo de Educación Infantil del IES <i>Gilabert de Centelles</i> (Nules).</p>	<p>Recibimos la visita de futuros Educadores Infantiles. Reunidos en uno de los salones más grandes e históricos del edificio de la Caixa Rural Almassora, Vicenta y Ana realizan una exposición sobre la historia, el funcionamiento, el perfil de las familias usuarias, la dinámica en las sesiones, las actividades, los rasgos diferenciadores, etc.</p> <p>Tras la exposición y un amplio turno de preguntas, el alumnado del IES <i>Gilabert de Centelles</i> sube con nosotras al Espacio Familiar, donde tienen la posibilidad de conocer <i>La Caixa dels Colors</i> por dentro, mostrándoles los rincones, objetos y espacios que</p>	<p>He estado muy atenta durante toda la parte expositiva, pues surgían temas y cuestiones de las cuales yo también necesitaba conocer la respuesta para poder elaborar la presente memoria: datos de los cuales se va retrasando su explicación, debido al ajustado tiempo que tenemos para llevar a cabo las sesiones.</p> <p>Por otra parte, y una vez arriba, me he sentido muy cómoda explicándoles a algunos de los grupitos que se iban formando para ver los distintos espacios y rincones, las preguntas que me iban planteando.</p>

		hacen posible su funcionamiento.	
<b>31-01-2013</b>	Psicomotricidad.	<p>Me ha llamado la atención una madre que, estando en el rincón de la <i>cocinita</i>, ha exclamado: “¡estamos para jugar con ellas/os, pero la mía pasa de mí!”, al ver que su hija, de las más mayores y posiblemente (como parece indicar también la madre) de las más independientes, jugaba ella sola, sin necesidad de interactuar con su madre.</p> <p>Durante la segunda parte de la sesión se ha elegido, primero, el tema para los disfraces de carnaval y después, se ha abierto la Sala de psicomotricidad.</p>	<p>En el momento en el que la madre de la situación expuesta ha pronunciado su queja, me ha parecido encontrarme con un sentimiento de abandono, incomprensión o quizás frustración en ella, y me ha hecho pensar en lo perdidos que pueden llegar a sentirse algunas madres y padres, en lo que les puede llegar a pesar sus <i>errores</i> (considerando que lo sean) y en el sentimiento de culpa que les puede generar eso.</p>
<b>Febrero</b>			
<b>05-02-2013</b>	Preparación de la fiesta de Carnaval.	<p>Al igual que la pasada semana, observo en otra madre lo que interpreto como signos de cansancio y/ frustración. En esta ocasión la madre no verbaliza de forma tan explícita la queja.</p> <p>Tras el almuerzo, se distribuyen materiales para realizar los disfraces, con motivo de la celebración de Carnaval. Dado que se decidió que el disfraz sería de vaca y de toro, las diadas (en mayor medida las personas adultas, por razones obvias) se dedican a fabricar <i>cuernos, rabos, manchas de pelaje</i> blancas y</p>	<p>El hecho de ver a la niña atreviéndose a hacer más cosas que cuando está su madre delante, me hace pensar en si realmente las personas adultas no sólo no somos facilitadoras, sino que incluso a veces (y sin tener ese propósito), llegamos a ser obstaculizadoras en los aprendizajes de las y los pequeños.</p>

		<p>negras y cascabeles.</p> <p>Mientras en la Sala grande se elaboran los disfraces, la Sala de psicomotricidad vuelve a abrirse. Me sorprende ver cómo una niña parece atreverse a realizar más acciones, estando su madre fuera de la Sala, de lo que es usual en ella.</p>	
<b>06-02-2013</b>	Reunión	<p>Comenzamos la reunión conversando sobre el caso de un niño de casi tres años que parece tener problemas con la deglución y/o con la intención y el disfrute de la alimentación. Hablamos un largo rato sobre la situación familiar, las acciones tomadas por parte de su madre y de su padre, las opiniones de su abuela (que es la persona que habitualmente le acompaña en <i>La Caixa dels Colors</i>), etc.</p> <p>También hablamos, a raíz de lo observado la última semana, del posible sentimiento en algunas madres de agotamiento. Compartimos impresiones sobre casos concretos.</p>	<p>El tema de la alimentación es bastante nuevo para mí, dado que mis estudios se han centrado mayoritariamente en otros aspectos de la crianza y la educación. Así pues, decido, tras la reunión, buscar en internet información que me aclare algunas dudas y referencias de libros que puedan servirme de apoyo.</p>
<b>07-02-2013</b>	Fiesta de Carnaval.	<p>Durante la primera parte de la sesión, observo cómo se genera un conflicto entre dos bebés cuyas madres se encuentran hablando entre ellas. Ambos quieren el mismo objeto y uno de ellos opta por comenzar a</p>	<p>Me divierto mucho disfrazándome de vaca, bailando y cantando con las familias.</p>

		<p>llorar y a gritar. Ante el sobresalto de la madre, aparece Ana, quien le indica que, dado que a esas edades no hemos adquirido aún un vocabulario que nos permita expresar lo que sentimos y queremos, solemos reaccionar llamando la atención con acciones más <i>básicas</i>, como gritar, o gestualmente.</p> <p>En la segunda parte de la sesión nos disfrazamos todas y todos de vacas y toros. Se bailan y cantan canciones infantiles y algunas tradicionales de Carnaval.</p>	
<b>12-02-2013</b>	Charla de Berta Barberà ( <i>Poner límites y saber decir "no"</i> ).	<p>Observo a una madre, la cual durante toda la sesión, pone énfasis en el hecho de que su hijo recoja los juguetes con los que acaba de jugar, antes de que comience con otros diferentes.</p> <p>En la segunda parte de la sesión y después del almuerzo, acude Berta al Espacio, para ofrecernos una charla sobre la importancia de poner límites durante los primeros años de vida. Durante toda la exposición, madres y abuelas parecen estar muy interesadas en el tema, llegando a confesar muchas de ellas, la impotencia que sufren al no saber cuándo decir <i>no</i>.</p>	Durante la charla de Berta, me siento bastante cómoda y concentrada en el tema, hasta el punto de decidirme a aportar algunos comentarios durante las preguntas.
<b>13-02-2013</b>	Reunión.	El tiempo de la reunión transcurre mientras repasamos el calendario y las próximas actividades, y hacemos un	Cada día me siento más integrada, conozco mejor a las diádas y apporto más a las reuniones

		repaso rápido por todas las diadas de cada grupo (grupo 1 y grupo 2).	grupales.
<b>14-02-2013</b>	Visita de Isabel Ríos y Lidón Monferrer.	<p>La observación que más me ha llamado la atención hoy se ha dado cuando un niño ha comenzado a tirar cosas al suelo (cubiertos y tacitas de porcelana de la cocinita), mientras la madre iba recogiendo los objetos. El niño no para de tirar cosas, hasta el punto de que en un momento dado, la madre le dice no lo tires, el niño le mira fijamente y tira el objeto al suelo. La madre se dirige hacia mí y me pregunta: “¿me está desafiando?”. En ese momento yo no sé muy bien qué contestar y le hago un gesto para indicarle que hablaríamos luego. El niño se enfada y la madre le coge en brazos, preguntándole al poco rato si quiere recoger las cosas que había tirado antes; el niño responde que sí.</p> <p>En la segunda parte, hemos recibido la visita de Isabel Ríos y Lidón Monferrer, dos profesoras de la Diplomatura de Magisterio, en la Universidad Jaume I de Castellón, a quienes Vicenta y Berta les han explicado el funcionamiento del Espacio Familiar, la historia, la dinámica de las sesiones... y quienes han podido además, observar cómo interactúan las diadas.</p>	<p>Ante la situación de la diada expuesta, me he sentido un poco sorprendida al lanzarme la pregunta la madre: en ese momento, no tenía además, la suficiente información para reaccionar adecuadamente y contestarle; por ello, creo haber sido bastante prudente en mi comportamiento.</p>



<p><b>18-02-2013</b></p>	<p>Reunión</p>	<p>Empezamos la sesión con el caso descrito más arriba y buscamos posibles respuestas al comportamiento del niño. Llegamos a la conclusión de que más que <i>desafiando</i>, el niño trata de llamar la atención de la madre, a través de un juego (el de tirar cosas al suelo) que le divierte y que implica una interacción con su madre. Pensamos que reacciones positivas en esa situación hubieran sido: ofrecerle pelotas –para evitar que siga tirando las tacitas de porcelana– reconduciendo la conducta hacia un juego más constructivo, no interpretar su acción como algo negativo y preguntarle: “¿quieres que juguemos?”, ignorar la conducta, etc.</p> <p>Otras cuestiones que han surgido durante la sesión, a partir de la relación con mi proyecto, han sido:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El refuerzo excesivo y sistemático, que puede conseguir el efecto contrario al esperado.</li> <li>• La dependencia de la valoración ajena: tratar de utilizar, en lugar de “muy bonito”, un “a mí me gusta mucho, ¿y a ti?”.</li> <li>• Una reflexión sobre el trabajo por proyectos que se suele utilizar en Educación Infantil, que proporciona una mayor oportunidad para la innovación, a diferencia del estrés que suelen</li> </ul>	<p>Me he sentido aliviada al encontrar conjuntamente una serie de posibles respuestas a la situación con la día anterior.</p>
--------------------------	----------------	--	---

		<p>generar las evaluaciones y comparaciones en Educación Primaria y Secundaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La tendencia en los últimos años a enseñar a leer y a realizar operaciones matemáticas quizás demasiado pronto, dejando de lado el fomento de las habilidades sociales y la gestión emocional.</li> </ul>	
<b>19-02-2013</b>	Trasvase con arroz.	<p>Durante la sesión de hoy, observo a un niño que de forma sistemática se niega a compartir los juguetes y/o el juego con otras/os niñas/os.</p> <p>También me llama la atención el caso de un niño que suele venir acompañado de su madre y que siempre me ha parecido bastante activo y quizás incluso nervioso, pero que en esta ocasión, siendo que le acompaña el padre, le encuentro mucho más tranquilo y relajado.</p> <p>En la segunda parte de la sesión, se realiza trasvase con arroz. Las díadas se sientan en círculo y comienzan a experimentar la textura, el sabor y el olor del arroz.</p>	Me siento interesada al ver a las personas adultas que permiten una experimentación más amplia con el arroz y las que no lo permiten.
<b>21-02-2013</b>	Espacio de Encuentro.	<p>Durante la segunda parte de la sesión, se me propone moderar de nuevo un encuentro entre las personas adultas, pero esta vez, siendo esta la actividad central de la sesión. Aparecen, entre otras, las siguientes</p>	Me ha encantado facilitar la conversación entre madres, padres y abuelas, pues me he sentido bastante segura, útil y eficaz en mi desempeño.

		<p>cuestiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El caso de un hijo mayor (8 años), hermano de otro más pequeño que asiste con su madre al Espacio Familiar, que siente la necesidad cada noche de ir a la cama de sus padres. Se acuerda recomendarle a la madre que en lugar de mostrar preocupación y quizás dramatizar la situación, se haga un esfuerzo por mostrar normalidad, sin reñir ni moralizar.</li> <li>• La situación contradictoria dada cuando una persona adulta le dice a una o un niño “no pegues”, mientras le zarandea o emplea la violencia física con la intención de cortar ese comportamiento.</li> <li>• El sentimiento de agotamiento de una madre, exaltado desde que la misma dejó de trabajar.</li> </ul>	
<b>26-02-2013</b>	Psicomotricidad.	En la sesión de hoy, me llama mucho la atención la rabieta de un niño y sus causas: el niño pide agua a su madre, la madre va a la Sala de los carros a por la botellita de agua, el niño la sigue y sorprende a la madre con el móvil en la mano. En ese momento, el niño le pide el móvil a la madre y ante la negativa de esta, se enfada, llora, grita y patalea.	La rabieta ocurrida me hace reflexionar sobre la necesidad de las y los niños de que seamos coherentes con nuestros actos y palabras respecto a ellas/os: si les dejamos el móvil una vez, la próxima ocasión que lo vea también lo querrá, y si un niño ve a la madre <i>jugar</i> con el móvil, el niño también querrá tenerlo.
<b>27-02-2013</b>	Reunión	Durante la reunión, expongo las sesiones de mi	Me sorprende al ver, durante el ejercicio de

		<p>proyecto: los temas, las actividades, los tiempos... Ejemplifico además, una actividad consistente en una visualización.</p> <p>Entre otros casos, conversamos sobre el caso de una madre cuyo hijo parece molestarle el pañal, especialmente durante la mañana, pues durante el cambio tiene rabietas, llegándose a <i>escapar</i>. Pensamos en la posibilidad de recomendarle que deje al niño sin pañal durante algunos minutos antes de vestirle y de ponérselo, y que le vaya familiarizando con el orinal.</p>	<p>centrado (visualización), cómo las profesionales y mis compañeras se llegan a emocionar.</p>
<b>28-02-2013</b>	Charla de Berta Barberà ( <i>Autoestima II</i> ).	Berta visita hoy el Espacio Familiar para continuar con la charla sobre la autoestima, en la segunda parte de la sesión.	Me intereso mucho por los textos que trae Berta y me siento muy reconfortada al ver que en <i>La Caixa dels Colors</i> se tratan muchos de los temas que me interesan sobre la crianza y la educación.
<b>Marzo</b>			
<b>05-03-2013</b>	Música.	Durante la segunda parte de la sesión, mi compañera Mónica se queda moderando otro Espacio de Encuentro entre las personas adultas, mientras yo elijo quedarme esta vez dinamizando bailes y juegos musicales con las y los pequeños.	Me divierto mucho con las y los pequeños en la Sala pequeña.
<b>06-03-2013</b>	Reunión.	Nos enteramos de que la madre cuyo hijo mayor llevaba una buena temporada acudiendo por la noche	Me siento aliviada al ver que se ha mejorado una situación familiar, con la recomendación de las

		a la cama de sus padres, ha conseguido, a partir de un cambio en la reacción de los padres, mostrar normalidad y aceptación, hasta el punto de que el hijo había dejado de acudir a la cama por las noches.	profesionales.
<b>07-03-2013</b>	Charla de Vicenta Conde ( <i>Las Rabietas II</i> ).	Tras el almuerzo, Vicenta lleva a cabo una exposición sobre las rabietas (la génesis, el entendimiento, el control de las rabietas, etc.), complementando lo que ya inició Berta dos meses antes.	Me intereso por la exposición de Vicenta y también por las aportaciones que hacen las madres y abuelas.
<b>12-03-2013</b>	Psicomotricidad.	<p>Me llama mucho la atención escuchar a una madre decir: “reconozco que a veces puedo cortar demasiado a mi hija, agobiarle...soy muy impulsiva”.</p> <p>En la Sala pequeña, observo a una niña con su madre, <i>cortando</i> fruta de juguete muy concentrada, cuando, de pronto, entra un niño con mucho ímpetu y comienza a dar vueltas corriendo por la habitación. La niña, entonces, parece comenzar a activarse y empieza a ponerse nerviosa ella también.</p> <p>Ve otro niño, también al parecer más excitado de lo normal, cuya madre me comenta que las fiestas del fin de semana en Castellón (cohetes, tractores, ferias...) le han estimulado mucho y aún está <i>digiriéndolo</i>.</p>	Reflexiono sobre lo sensibles que somos las personas y cómo captamos y nos dejamos llevar por las emociones que vienen también del exterior, especialmente cuando somos pequeñas.

<p><b>13-03-2013</b></p>	<p>Reunión.</p>	<p>En la reunión de hoy, aparecen algunos temas interesantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ante el nacimiento de un hermanito, el enfoque positivo que puede suponer el descubrimiento de la independencia, de poder jugar con otras niñas y niños.</li> <li>• La búsqueda de <i>vías de escape</i> para una niña que al parecer necesita sacar, expulsar, sentimientos y tensión. Se proponen juegos con objetos blandos.</li> </ul>	<p>Me siento sorprendida y a la vez interesada, al darme cuenta de que a pesar de mi formación y de los meses que llevo en el Espacio Familiar, aún siguen apareciendo aspectos y temas de los cuales me queda mucho que aprender.</p>
<p><b>14-03-2013</b></p>	<p>Espacio de Encuentro.</p>	<p>Durante la segunda parte de la sesión, se ha vuelto a proponer un Espacio de Encuentro, el cual he moderado. Algunos de los temas que han surgido han sido:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La utilización adecuada del no.</li> <li>• La repetición excesiva de órdenes o amenazas, hasta el punto de perder significado.</li> <li>• La comunicación no verbal.</li> <li>• Los peligros de Internet y las nuevas tecnologías en nuestra vida cotidiana.</li> <li>• El exceso de deberes para casa de sus hijas e hijos mayores.</li> <li>• El aprendizaje a través del ejemplo.</li> </ul>	<p>Vuelvo a sentirme útil en esta tarea, pues considero un buen desempeño por mi parte, como facilitadora de la comunicación.</p>

<b>20-03-2013</b>	Reunión.	En la reunión de hoy, hacemos un repaso por los temas surgidos durante el Espacio de Encuentro de la sesión anterior.	Me siento cada vez más segura y confiada al intercambiar mis opiniones con mis compañeras de prácticas y también con las profesionales del Espacio Familiar.
<b>21-03-2013</b>	Confeti.	Al principio de la sesión, una madre me comenta que no sabe si coger o si soltar a su hija, la cual está aprendiendo a andar. Mi respuesta se centra en la retirada de los objetos peligrosos que pueda haber a su alrededor, para que se le pueda dar la oportunidad de caerse y levantarse ella sola, acciones que según mi punto de vista, está aprendiendo y debe aprender para reconocer el espacio, desarrollar el equilibrio y la experiencia sensitiva (incluido el dolor).  Durante la segunda parte, sacamos un gran cajón lleno de confeti y jugamos a darnos duchas con él.	Me voy sintiendo más integrada en el Espacio Familiar, a medida que las familias se interesan por mi opinión respecto a diferentes temas, como el expuesto.
<b>26-03-2013</b>	Elaboración de un mural.	Durante la segunda parte de la sesión, se elabora un mural con pintura, para la fiesta de Pascua.	Me sorprende al ver las distintas reacciones en personas adultas y en niñas y niños: mientras que algunas dejan manchar y disfrutan más manchándose, otras personas no dejan que se manchen y/o no les gusta mancharse.
<b>27-03-2013</b>	Reunión.	En la reunión de hoy, comentamos el cambio	Me alegra mucho saber que las familias van

		<p>actitudinal de una madre, siendo que ahora parece sentirse más relajada, tranquila y serena que los meses pasados. Da la impresión de que, últimamente, la madre de esta díada está gestionando mejor su paciencia y sus emociones, logrando extinguir casi por completo las rabietas en su hijo.</p> <p>Además, tomamos la decisión de que los jueves será, de ahora en adelante, “el día de la fruta”, por lo que las familias deberán traer únicamente fruta a la hora del almuerzo/merienda.</p>	<p>aprendiendo a interactuar de forma más constructiva y que se van empleando positivamente las habilidades emocionales entre las díadas.</p>
<b>28-03-2013</b>	Fiesta de Pascua.	<p>Con motivo de las vacaciones de Pascua, hoy hemos celebrado una fiesta en un gran parque de Almazora. Hemos jugado (con pelotas, con un paracaídas, en la tierra, en los columpios, etc.) hemos cantado canciones y hemos comido los dulces típicos de Pascua (<i>mona</i> de Pascua, <i>coca</i> de pasas y nueces, chocolate, huevo duro...).</p>	<p>Me he divertido mucho jugando, cantando y bailando con las familias.</p> <p>Además, he podido observar qué niñas/os preferían jugar con la tierra, quiénes no se separaban de las pelotas y a quiénes les gustaba más columpiarse.</p>
<b>Abril</b>			
<b>03-04-2013</b>	Reunión.	<p>En la reunión de hoy, se nos informa, a mis compañeras de prácticas y a mí, de la apertura de un nuevo grupo (<i>grupo 3</i>), para el cual se fijarán los lunes y los miércoles por la mañana como días de sesión. La reunión semanal del equipo pedagógico se traslada,</p>	<p>Me alegra saber que, dado a la demanda de las familias, se abrirá un nuevo grupo, ya que esto quiere decir que el proyecto del Espacio Familiar se expande.</p>



		por tanto, a los viernes. A partir de ahora, además, cada alumna de prácticas nos integraremos en un grupo, por lo que Mónica se cambia al nuevo grupo y yo me quedo sola en el actual.	
<b>09-04-2013</b>	Canciones.	En la segunda parte de la sesión, cantamos y bailamos canciones infantiles.	Disfruto y me río mucho con las familias.
<b>11-04-2013</b>		Hoy la madre de una niña de un año y medio me pregunta sobre la alimentación de su hija, exponiéndome el conflicto que tiene a la hora de las comidas, cuando la niña se dedica a <i>jugar</i> tirándole la comida al suelo. Conversamos durante un buen rato sobre el comportamiento de su hija y posibles soluciones para evitarlo.	Me siento muy útil al poder ayudar a la madre; me siento, además, valorada.
<b>12-04-2013</b>	Reunión.	En la reunión de hoy, hemos hecho un repaso a los proyectos de mis compañeras y el mío propio.	Me siento entusiasmada, pues mi proyecto está ya preparado para comenzar.
<b>16-04-2013</b>	Charla de Berta ( <i>Educación emocional</i> ).	Durante la charla de hoy, más que el tema de la misma, me han llamado la atención los comentarios surgidos a través de ella:  Una abuela comenta: “siento que no pueda venir con mi hija”.	Las intervenciones de las madres me han reflexionar sobre la importancia de disponer de un espacio donde compartir con otras personas adultas inquietudes, dudas y temores sobre temas relacionados con la familia y la crianza, en el cual encontrar socialización pero también apoyo y comprensión.

		<p>Otra abuela dice: “me pinto y me arreglo para venir”.</p> <p>Una madre asegura: “al principio venía por él, pero ahora me he dado cuenta de que vengo por mí”.</p>	
<b>18-04-2013</b>	Psicomotricidad.	<p>Observo a unas madres hablando sobre si compartir es o no <i>normal</i>, si el egoísmo puede tener también una razón evolutiva.</p> <p>Tras el almuerzo, se abre la Sala de Psicomotricidad, predominando esta vez los juegos de arrastre con telas y capazos.</p>	Me encanta ver a las madres no sólo hablar sino reflexionar y más aún, tratando de comprender a sus hijas/os y la relación que tienen con ellas/os.
<b>19-04-2013</b>	Entrevistas.	Hoy, durante el tiempo de reunión, las profesionales del Espacio Familias realizan entrevistas a las familias del nuevo grupo, mientras que las alumnas de prácticas observamos el tipo de preguntas planteadas y las respuestas.	Me ha resultado muy interesante asistir a las entrevistas con las familias, pues es un espacio donde conocer más en profundidad cada día, el tipo de relación que existe, datos sobre el ámbito familiar, etc., que pueden ayudar a comprender después las actitudes durante las sesiones.
<b>23-04-2013</b>	Proyecto: Pre-test.	Durante la segunda parte de la sesión, he pasado la escala (pre-test), que me servirá para observar los posibles cambios tras la intervención de mi proyecto.	Me he sentido un poco nerviosa, pues el pase de la escala significa que comienzo ya con mi proyecto.
<b>25-04-2013</b>	Elaboración de un mural.	Hoy hemos estado pintando un gran árbol, para celebrar la llegada del buen tiempo. Por otra parte,	Me ha encantado pintar con las y los niños, pues disfruto muchísimo de este tipo de actividades.

		hoy es el último día de mi compañera Mónica en este grupo.	
<b>26-04-2013</b>	Reunión.	Hablamos sobre las entrevistas de la semana anterior y compartimos información sobre los nuevos casos del <i>Grupo 3</i> .	Me siento útil y valorada compartiendo opinión con el resto de mis compañeras y profesionales.
<b>30-04-2013</b>	Proyecto: Sesión 1	Durante la segunda parte de la sesión, he planteado la primera de las siete sesiones que conforman mi proyecto. La sesión de hoy llevaba por título “¿Cómo veo a mi hija/o? ¿De qué manera influyo yo en esa idea? / Reflexión sobre una poesía: de los pensamientos a la realidad”.  Me llama la atención ver cómo las y los niños se acercan a curiosear, ante la cual cosa doy total libertad y las y los recibo con una sonrisa: algunas madres reaccionan diciéndoles que vayan a jugar, a lo que yo les muestro que no me molestan en absoluto.	Me siento nerviosa y expectante, pues esta es la primera sesión del proyecto y deseo que todo salga más o menos, según lo planeado. Sin embargo, el accidente de una niña, hace que se retrase su comienzo y que note a las madres y abuelas un tanto tensas.  A pesar de todo, logramos entablar un buen diálogo conjunto y conseguimos extraer algunas reflexiones interesantes.
<b>Mayo</b>			
<b>02-05-2013</b>	Psicomotricidad.	Tras el almuerzo, la Sala de psicomotricidad vuelve a abrirse, predominando hoy los juegos de arrastre con telas y capazos.	Reflexiono sobre la importancia de la actividad física a esas edades para el fortalecimiento de los músculos, para activar el metabolismo, para desarrollar defensas, etc.

<b>03-05-2013</b>	Reunión.	En la reunión de hoy, hemos hecho un repaso del seguimiento de casos. Además, Vicenta nos ha traído un modelo de evaluación orientativo para el alumnado de prácticas, sobre el cual hemos comentado algunos puntos.	Reflexiono sobre los cambios y progresos ocurridos desde que empecé en diciembre hasta ahora.
<b>07-05-2013</b>	Visita a la Cooperativa Agraria.	Hoy hemos disfrutado de una salida a la Cooperativa Agraria de Almazora, en la cual hemos podido acceder al invernadero y observar muchos y diferentes tipos de plantas. Después de la visita, hemos pasado la mañana en un parque cercano, en el cual las y los niños han podido jugar con la tierra y en los columpios.	Me ha encantado la visita, sobre todo cuando las madres daban a oler las plantas aromáticas y las flores a las y los niños.
<b>09-05-2013</b>	Proyecto: Sesión 2.	<p>Durante la segunda parte de la sesión, he planteado la segunda sesión de mi proyecto, que lleva por título “Reflexiones sobre dos vídeos: <i>Educación Integral</i> y <i>Los Cien Lenguajes del Niño</i>”.</p> <p>Decido cambiar la disposición del círculo, quitando las mesas de en medio y permitiendo incluso que nos sentemos en el suelo.</p> <p>Las y los niños se siguen acercando, sobre todo al ver que hay vídeos y música. Muchas madres y abuelas continúan tratando de alejar a las y los niños, aunque</p>	Me sorprende al ver cómo las personas adultas van cambiando la expresión de su cara, llegando incluso a emocionarse al ver los vídeos. Para mí, es muy importante esta apreciación, pues significa que han empatizado con las cosas que se dicen en ellos.

		ya hay algunas que parecen comenzar a integrarlas/os en la sesión.	
<b>10-05-2013</b>	Psicomotricidad.	<p>En la segunda parte de la sesión de hoy, hemos abierto la Sala de psicomotricidad.</p> <p>Me llama la atención ver cómo las niñas y niños van madurando motrizmente, con lo cual van atreviéndose a hacer más actividades y superando limitaciones.</p>	Me ha gustado la sesión de hoy, pues en la Sala de psicomotricidad me he sentido muy libre, jugando con algunas/os niñas/os.
<b>14-05-2013</b>	Proyecto: Sesión 3.	<p>Hoy hemos llevado a cabo la tercera sesión del proyecto, titulada “Nos situamos: ejercicio de centrado”.</p> <p>Durante el ejercicio, me ha llamado mucho la atención cómo algunas madres han sabido integrar totalmente a las y los niños, recibiendo amorosa y silenciosamente.</p>	Ha sido muy gratificante ver cómo muchas madres y abuelas han llegado a <i>centrarse</i> realmente, viviendo la experiencia del ejercicio muy libre e íntimamente. De nuevo, varias se han emocionado, incluidas algunas que antes pudieran haberme parecido ser más <i>frías</i> o distantes emocionalmente, la cual cosa me ha sorprendido enormemente.
<b>15-05-2013</b>	Charla de Rosa Barceló ( <i>Ja no vull bolquers</i> ).	Hoy hemos recibido la visita de Rosa Barceló, quien nos ha ofrecido una charla sobre el uso de los pañales y el control de los esfínteres. Muchas/os madres/padres han preguntado dudas y han comentado situaciones relacionadas con la experiencia que están viviendo con sus hijas/os.	Me ha gustado bastante la charla, pues el tema de los pañales es uno de los cuales no tengo demasiada información.

<b>16-05-2013</b>	Fiesta de Santa Quiteria.	Durante la segunda parte de la sesión, celebramos la fiesta de Santa Quiteria, patrona de la población de Almazora. Vicenta cuenta el origen de las fiestas mientras las y los niños juegan con arroz, judías y otros vegetales, ingredientes del plato típico de estas fechas ( <i>las calderas</i> ).	Me divierto escuchando a Vicenta y compartiendo juego con las y los niños.
<b>17-05-2013</b>	Proyecto: Sesión 4.	Hoy he planteado la cuarta sesión de mi proyecto, que lleva por nombre "Refranes: Comunicación / Escenificación: Comunicación no verbal".	Me ha encantado ver a las madres reírse con la escenificación, mientras, al mismo tiempo, empezaban a darse cuenta de la importancia del uso consciente del lenguaje y de la comunicación no verbal.
<b>21-05-2013</b>	Reunión.	Durante la reunión de hoy, acordamos los temas a tratar en la sesión que ofrecerá Mónica Neicu, una de mis dos compañeras de prácticas, a las familias de <i>La Caixa dels Colors</i> .	Me siento completamente integrada en el equipo.
<b>28-05-2013</b>	Proyecto: Sesión 5.	Durante la segunda parte de la sesión, llevamos a cabo la antepenúltima sesión de mi proyecto, que lleva por título "Reflexión sobre un vídeo: <i>Children see, children do</i> / Reflexión sobre un artículo en prensa: <i>Las etiquetas</i> ".	Hoy me he sentido muy bien, muy integrada. Siento que las personas con las que llevo a cabo mi proyecto, han conseguido comprender la dinámica del mismo y de alguna forma, lo están comenzando <i>a hacer suyo</i> también, la cual cosa me alegra enormemente. Me resulta muy gratificante ver cómo las madres se interesan por

			ampliar la información, pidiéndome más recursos.
<b>29-05-2013</b>	Charla de Mónica Neicu ( <i>Promoviendo la salud desde la infancia</i> ).	Hoy Mónica nos ha ofrecido una charla sobre los peligros en casa y cómo evitarlos, la higiene bucodental y su relación con la alimentación infantil.	Me han parecido muy interesantes los temas tratados, pues en mayor o menor medida afectan tanto a pequeñas/os como a grandes.
<b>30-05-2013</b>	Proyecto: Sesión 6	Hoy he planteado la penúltima sesión de mi proyecto, titulada “¿Para qué me sirve? / Ante un conflicto”.	Disfruto la sesión, aunque el hecho de ver el final de la intervención, me hace pensar que hubieran sido necesarias muchas más sesiones, pues temo no haber podido abarcar en la profundidad que se merecen, cada uno de los temas que han ido surgiendo en los encuentros.
<b>Junio</b>			
<b>04-06-2013</b>	Visita a Casa de Música + Visita a <i>Grupo 2</i>	Durante la mañana, visitamos la Casa de la Música de Almazora, donde se nos invita a participar en una sesión de <i>iniciación musical con familias</i> , actividad que se lleva a cabo de forma regular en este centro.  Por la tarde, tengo la oportunidad de visitar al <i>Grupo 2</i> de familias, en el cual está mi compañera Patricia Escrig. Asisto a una de las sesiones de su proyecto, dedicada a las emociones y juego con las y los niños a realizar trasvases con arena y a dibujar en el suelo con	Dada mi formación musical y en pedagogía musical, disfruto mucho la sesión de la mañana, en la cual participo y doy apoyo al monitor de la actividad.  Durante la tarde, me siento interesada por conocer al <i>Grupo 2</i> .

		<p>ella.</p> <p>Me llama la atención que, en general, parece tratarse de un grupo más <i>movido</i>, en el cual las y los niños son más mayores que en el <i>Grupo 1</i> (al cual yo asisto habitualmente) y quizás por ello, más activos.</p>	
<b>06-06-2013</b>	Proyecto: Sesión final.	Hoy hemos elaborado, como última sesión de mi proyecto, un gran mandala, a partir del título “La madre, el padre o la abuela que quiero ser”, en el cual hemos participado las personas adultas y las y los niños.	Me he sentido muy reconfortada al ver que las personas adultas escribían no sólo sobre contenidos abarcados durante las seis sesiones anteriores del proyecto, sino también sobre sentimientos, miedos e ilusiones acerca de la crianza y la educación.
<b>07-06-2013</b>	Reunión.	Durante la reunión de hoy Vicenta nos habla de su visita a un centro de similares características a <i>La Caixa dels Colors</i> , pero establecido en Reino Unido.	Me gusta que existan este tipo de proyectos en más lugares, sean otras poblaciones u otros países.
<b>10-06-2013</b>	Visita a <i>Grupo 3</i> .	Asisto a la sesión del <i>Grupo 3</i> , en el cual tengo la oportunidad de encontrarme de nuevo con las familias de las entrevistas.	Disfruto observando la dinámica en este grupo, pues, al ser las y los niños más pequeños que en los otros dos grupos, todas las actividades parecen funcionar de una forma más relajada y tranquila.
<b>11-06-2013</b>	Proyecto: Pot-test.	Durante la segunda parte de la sesión, las familias traen cuentos a <i>La Caixa dels Colors</i> , que comparten y	Me doy cuenta de que no sólo me siento valorada por las madres, sino que las y los niños también



	+ Bebeteca.	leen entre todas y todos, mientras estamos sentados formando un gran círculo, en la alfombra de la Sala grande.  Al final y rápidamente, les paso de nuevo la escala del proyecto (post-test).	se me acercan mucho a enseñarme libros y juguetes, y me buscan para que juegue con ellas/os.
<b>13-06-2013</b>	Charla de Diana Castellanos.	Hoy hemos recibido la visita de Diana Castellanos, con quien hemos conversado sobre cómo encontrar la energía y la positividad en la crianza, y sobre el desempeño del rol de madre/padre/abuela sin olvidarnos del rol mujer/hombre.	Me ha gustado bastante la charla de Diana, ya que me ha transmitido mucha fuerza en su discurso.
<b>14-06-2013</b>	Reunión.	Nos reunimos por última vez con las profesionales del Espacio Familiar, para distribuirnos las tareas de la fiesta final.	Me siento triste por tener que acabar las prácticas.
<b>18-06-2013</b>	Sesión relajación	Se me propone coordinar una sesión de relajación, contacto y estimulación de los sentidos.	Me implicó mucho organizándola y disfruté mucho llevándola a la práctica.
<b>20-06-2013</b>	Fiesta Final	Llegan las vacaciones de verano y el final de curso a <i>La Caixa dels Colors</i> , y para celebrarlo, organizamos una fiesta en la cual nos reunimos todos los grupos y profesionales implicados en el Espacio Familiar. Reunidas/os en el Salón de banquetes del edificio de la <i>Caixa Rural Almassora</i> , disfrutamos de música y bailes	Aunque me divierto participando en las actividades, también me siento un tanto apenada, pues la fiesta implica también una despedida.

		infantiles, una versión de <i>La Caixa</i> en tamaño gigante, con cuentos y canciones, y una abundante y variada merienda casera preparada por las familias.	
<b>25-06-2013</b>	Visita de la televisión de Almazora.	Aprovechando la visita de Arturo Gimeno y dos renombrados profesores y profesionales de la educación, y la televisión de Almazora, se repite la sesión de relajación de la pasada semana, aunque esta vez las díadas asistentes pertenecen a los tres grupos.	Me siento más nerviosa que la otra vez, durante la sesión, por la sensación de que <i>me están observando</i> , pero consigo realizar la actividad, en mi opinión, de forma exitosa.

### 3. PROYECTO

A continuación, se expone el proyecto llevado a cabo durante los meses de abril, mayo y junio de 2013, en el Espacio Familiar *La Caixa dels Colors*.

Se presentará primero una breve introducción teórica, seguida de una contextualización entorno a las necesidades y los destinatarios, a esta le seguirá una descripción de los objetivos y los contenidos, incorporando también una exposición de las actividades realizadas y sus características. Después, se podrá encontrar una descripción de la evaluación realizada y los resultados obtenidos; y para finalizar, se apuntarán unas conclusiones sobre el planteamiento y puesta en práctica del proyecto.



*Sesión final del proyecto: elaboración del mandala.*



### 3. PROYECTO

# Hacia una educación integral

Máster Universitario en  
Intervención y Mediación  
Familiar

Patricia Ros Zaragoza

pros@uji.es

Un programa de intervención en forma de *Escuela de familias*  
para el Espacio Familiar “La Caixa dels Colors”  
de Almazora (Castellón).

# SUBÍNDICE

3.1. Introducción teórica	53
3.2. Contextualización	54
3.2.1. Necesidades	54
3.2.2. Destinatarios	54
3.3. Objetivos	55
3.4. Contenidos	57
3.5. Actividades	60
3.5.1. Metodología	60
3.5.2. Recursos	63
3.5.3. Temporalización	65
3.6. Evaluación y resultados	66
Análisis del pre-test/post-test	67
3.7. Conclusiones	73

### 3.1. INTRODUCCIÓN TEÓRICA

---

Según Boutin y Durning (1997) la formación o educación de las familias constituye una «acción educativa de sensibilización, de aprendizaje, de entrenamiento y/o de clarificación de los valores, las actitudes y las prácticas de los padres en la educación de sus hijos. Ello propicia un proceso intenso de desarrollo individual tendente a perfeccionar las capacidades de sentir, de imaginar, de comprender, de aprender y de utilizar unos conocimientos para la realización de la tarea de ser padre». Por su parte, Vila (1998) considera que la educación de madres y padres es un «conjunto de actividades voluntarias de aprendizaje por parte de los padres y las madres que tienen como objetivo proporcionarles modelos adecuados de prácticas educativas en el contexto familiar y/o modificar o mejorar las prácticas existentes, todo ello con el objeto de promover comportamientos positivos en los hijos y las hijas y erradicar los que se consideran negativos». Máiquez (2000) plantea asimismo que la educación parental debe «promover tanto las habilidades educativas de los padres y las madres como las centradas en promover la competencia personal e interpersonal, porque ambas contribuyen al desarrollo y la educación de los hijos y las hijas.»<sup>1</sup>

Por tanto, es posible afirmar que educar a las familias es sumergirse en la tarea de favorecer y reforzar las habilidades parentales existentes y promover el desarrollo de nuevas competencias con el fin de que la familia adquiera los conocimientos y habilidades necesarias para cumplir con sus responsabilidades hacia las y los hijos, y aportarles experiencias y oportunidades que mejoren su aprendizaje y desarrollo.

En el proceso educativo, madres y padres reconstruyen la vivencia de la tarea, ese sentido común que les conecta con su experiencia familiar pasada, reflexionando sobre sus concepciones y prácticas educativas, con el fin de poderlas modificar si es necesario. «La educación parental busca promover procesos de cambio cognitivos, afectivos y de comportamiento. En estos procesos de cambio se ofrecen a los padres oportunidades de aprendizaje que terminan posibilitando la reconstrucción/ optimización del ejercicio de la parentalidad». No se trata por tanto de asumir un rol ideal presentado por los expertos sino de ayudarles a configurar su propio rol dentro del escenario familiar que es único e irrepetible.

1. Barajas, F. *et al.* (2010). *La educación parental como recurso psicoeducativo para promover la parentalidad positiva*. FEMP, Madrid. Página 11.

## 3.2. CONTEXTUALIZACIÓN

Según se puede leer en la documentación informativa del Espacio Familiar (ver anexo 6.1), *La Caixa dels Colors* es un «lugar que se pone a disposición de las familias con hijas/os de 9 meses a 3 años no escolarizados», configurándose como un «espacio de encuentro para las propias familias, primeras educadoras de sus hijas/os», donde encontrar «materiales y juguetes, siempre con intención educativa, para atender las necesidades de juego de las/os hijas/os» y en el cual ser acogidas por «profesionales que acompañan a la familia y que pueden ayudar a resolver las dudas y dificultades que van surgiendo sobre la educación de las/os hijas/os». Por tanto, todo el programa de intervención que aquí se presenta, se desarrolla en consonancia con la filosofía del centro para el cual está diseñado.

54

### 3.2.1. NECESIDADES

La necesidad general por la que las familias acuden al Espacio Familiar *La Caixa dels Colors* es, según se cita en la documentación informativa del propio centro (ver anexo 6.1), la de encontrar un proyecto que «propicie una relación de plenitud en la familia, disfrutando de la infancia de sus hijas/os y fortaleciendo el vínculo afectivo». Ha sido a partir del conocimiento de la ideología del centro, que se ha decidido plantear este proyecto, siguiendo las pautas ya establecidas de intervención en el mismo.

Además de esta necesidad general, se trató de detectar otras, a partir del diagnóstico inicial o *pre-test*, planteado más adelante.

### 3.2.2. DESTINATARIOS

Las y los destinatarios de la Escuela de Familias propuesta, han sido los siguientes, independientemente de la edad que tengan las/os hijas/os o nietas/os:

De forma directa		De forma indirecta
Personas interesadas en la educación de sus hijas/os pero con falta a veces de recursos o habilidades para dar respuesta.	Madres: son las que más habitualmente acuden al espacio.  Abuelas: son menos habituales que las madres, pero bastante más que los padres.  Padres: muy pocos acuden y normalmente, lo hacen de forma esporádica y/o acompañados de las madres.	Menores de 9 meses a 3 años.

### 3.3. OBJETIVOS

---

Se diferencian dos tipos de objetivos dentro del proyecto propuesto, el general y los específicos:

#### **Objetivo principal.**

El objetivo principal del programa ha sido el de **fortalecer y enriquecer el bienestar individual y familiar, facilitando el desarrollo de habilidades de cohesión y resistencia en la familia.**

#### **Objetivos específicos.**

Los objetivos específicos que se han pretendido alcanzar con la propuesta de esta Escuela de Familias, han sido:

**Contemplar tanto el desarrollo personal de las madres, las abuelas y los padres, como el fomento de sus competencias maternas/parentales.**

«En la familia no sólo los hijos e hijas están en proceso de desarrollo sino también los progenitores. Se debe conseguir que, mediante la educación parental, éstos puedan enriquecer tanto su rol de adultos como el de padres y madres convirtiéndose en agentes activos, resolutivos, satisfechos y con capacidad de control de sus propias vidas». <sup>2</sup>

Así pues, a través del proyecto, se ha pretendido:

- Fomentar el cambio de concepciones sobre el desarrollo y la educación que respaldan sus actuaciones en la vida diaria, a partir de la comprensión de una teoría práctica del comportamiento humano que ayude a entender las emociones y sentimientos de familias e hijas/os.
- Promover un repertorio de pautas educativas adecuadas, incidiendo en la utilización de consecuencias lógicas y naturales, que vayan remplazando las inadecuadas y previniendo problemas de disciplina.
- Mejorar y reforzar la consciencia, percepción, comprensión y satisfacción del rol maternal/parental, reforzando la autoestima familiar.
- Fomentar la autonomía, competencia y la creatividad en el ser padre o madre, para que lleguen a ser agentes activos de cambio y estimulación eficaz y sana en sus hijas/os. Como señala Thomas (1992), un programa de formación familiar puede ser clave para «entender mejor al niño y ayudarlo a potenciar su cualidades». <sup>3</sup>
- Promover la mejora de la comunicación consciente familiar, desarrollando la escucha activa y empática, la resolución de conflictos de forma no violenta, la exploración de alternativas y la asertividad.

**Situar la educación familiar en un escenario intergeneracional en el que intervienen abuelas, padres, madres e hijas/os.**



«No hay que obviar el papel que juegan hoy en día los abuelos y abuelas en la educación familiar, no sólo en la transmisión de valores y conocimiento de la historia de la familia, sino como agentes educativos complementarios o incluso sustitutorios del rol parental».<sup>2</sup>

#### **Fomentar las redes de apoyo social de las familias.**

A través de la Escuela de Familias, basada en una intervención grupal, se propicia el intercambio de experiencias, posibilitando el conocimiento de diferentes puntos de vista a la hora de actuar.

Además, «a través de una escuela de familias es posible constituir fuentes de apoyo muy valiosas, especialmente para aquellas en situación de riesgo psicosocial»<sup>2</sup>, ya que se trata de un instrumento que incrementa y fortalece la red de apoyos informales (familiares, vecinas/os y amigas/os) que de manera natural y recíproca se va tejiendo en el entorno familiar.

#### **Reflejar la diversidad de familias y roles parentales existentes en la sociedad actual.**

Ilustrando y aceptado la pluralidad existente en la configuración de los contextos familiares y socio-culturales.

#### **Convertir la educación parental en un instrumento de fomento de la igualdad.**

A través de contenidos que:

- Reflejen roles de pareja basados en la dignidad y el respeto mutuo.
- Muestren roles de padre-madre basados en el principio de co-responsabilidad familiar.
- Favorezcan la educación no sexista de las y los hijos.
- Fomenten la educación «en el respeto, la tolerancia y generosidad hacia los demás», y en la «libertad».<sup>3</sup>

Aunque el proyecto tenga unos objetivos definidos, se pretende que este sea un programa flexible, en el cual las personas participantes puedan aceptar o incluir nuevos objetivos, según sean las características específicas del grupo y las necesidades que surjan en él.



*Reflejar la diversidad de familias y roles parentales existentes en la sociedad actual.*

2. Barajas, F. et al. (2010). *La educación parental como recurso psicoeducativo para promover la parentalidad positiva*. FEMP, Madrid. Página 11.

3. Thomas, A. (1992). *National Commission on Family Life Education*, National Council on Family Relations (USA). Dentro de: Apuntes de la Asignatura Formación de padres y madres. *Orientación Educativa para la Vida Familiar*.

### 3.4. CONTENIDOS

A continuación se presenta la propuesta inicial de los contenidos del proyecto, estructurado en varios temas, parte de los cuales están basados en Maganto *et al.* (2000), y se organizan en torno a los siguientes apartados:

Área	Tema	Contenido
BLOQUE I  T  E  O  R  Í  A  P  S  I  C  O  L  Ó  G  I  C	<b>ETAPAS DE DESARROLLO INFANTIL</b>	<p>Cómo son las/os niñas/os dependiendo de la edad que tengan.</p> <p>Ajuste de expectativas.</p> <p>Inteligencias múltiples.</p>
	<b>GESTIÓN POSITIVA DEL COMPORTAMIENTO</b>	<p>Comprensión del comportamiento humano.</p> <p>Importancia de ser reconocido y valorado, y de desarrollar un sentimiento de pertenencia al grupo.</p> <p>Autorregulación emocional: observación de la propia reacción ante el comportamiento de las/os niñas/os y nuevas formas de reaccionar ante estos.</p> <p>Necesidad de atención, respeto, afecto y reconocimiento.</p> <p>Cooperación vs. Colaboración: responsabilidad compartida.</p> <p>Tolerancia a la frustración.</p> <p>Relajación.</p>
	<b>AMBIENTE FAMILIAR</b>	<p>Conocimiento y reflexión sobre los estilos educativos más comunes, que suelen caracterizar las interacciones familiares: autoritario, permisivo y democrático.</p> <p>Consciencia de que cada uno de los estilos educativos marca una dinámica familiar y tiene unos efectos diferenciales sobre los hijos. A este respecto, es necesario recordar las palabras de Maganto <i>et al.</i> (2002) «Las investigaciones realizadas al respecto apuntan una mayor eficacia educativa del estilo democrático sobre el</p>

A		autoritario y permisivo: los hijos desarrollan una mayor capacidad de diálogo, de respeto por las opiniones ajenas, y por las normas sociales. Poseen una mayor capacidad de autocontrol, de toma de decisiones, y de aceptación de las consecuencias derivadas de las mismas». <sup>4</sup>
BLOQUE II  A U T O E S T I M A	<b>AUTO-ACEPTACIÓN EN EL ROL MATERNO/PATerno</b>	<p>Relativización de los errores e imperfecciones, al tiempo que se buscan soluciones y se toma conciencia de los propios recursos y valores.</p> <p>Auto-aceptación como madres/padres/abuelas válidos: conocer y asimilar sus limitaciones pero también sus posibilidades.</p>
	<b>ESTIMULACIÓN Y FOMENTO DE LA AUTOESTIMA INFANTIL</b>	<p>Estimulación positiva a las/os niñas/os: ayudarles a auto-conocerse, a auto-desarrollarse y a auto-aceptarse.</p> <p>Desarrollo de una autoestima positiva en las/os niñas/os, que les permita afrontar adecuadamente los retos de su vida.</p> <p>Reconocimiento y apreciación de las cualidades de las/os niñas/os, «aceptándolos tal y como son»<sup>5</sup>, desde un amor y apoyo incondicional.</p> <p>Fomentar en las/os niñas/os un respeto y valoración de sí mismas/os y a las/os demás.</p>
BLOQUE III  C O M U N I	<b>ATENCIÓN Y COMUNICACIÓN REFLEXIVA</b>	<p>Escuchar activamente y ser ejemplo de ello, practicando la empatía y la comprensión. Evitar: cortes en la conversación, lugar y momento inadecuados, juzgar los mensajes.</p> <p>Reconocer los propios sentimientos y los que están detrás de las palabras. Evitar: etiquetar, generalizaciones.</p> <p>Comprender que la comunicación está basada en el respeto mutuo.</p> <p>Practicar la asertividad.</p>
	<b>MENSAJES YO</b>	Ser consciente de que los mensajes con contenido de reproche generan sentimientos negativos.

C A C I Ó N <sup>7</sup>		<p>Solicitar un cambio de comportamiento de forma deseable, sin críticas ni descalificaciones. Evitar: declaraciones del tipo <i>deberías</i>, exigir.</p> <p>Gestionar la expresión de los sentimientos negativos de forma constructiva.</p>
	<b>EXPLORACIÓN DE ALTERNATIVAS</b>	<p>Aprender a crear situaciones que permitan a las/os niñas/os pensar y buscar solución a sus propios problemas, dotándoles de autonomía y responsabilidad, y fomentado su creatividad.</p> <p>Tomar conciencia de que, como señala Maganto <i>et al.</i> (2002), «el consejo prematuro y no solicitado por las/os niñas/os no les ayuda a afrontar sus propios problemas, sino que por el contrario favorece la dependencia».<sup>6</sup></p> <p>Premios y Castigos. Evitar la inconsistencia de los mensajes.</p>

De la misma manera en la que los objetivos se han querido caracterizar por su flexibilidad, los contenidos también deberán variar en algunos aspectos, siempre que se considere necesario, a partir la demanda que pueda surgir en el grupo.

Aunque la propuesta inicial de contenidos era la descrita arriba, debido a las limitaciones de tiempo, el número de sesiones disponibles para el proyecto, no han podido finalmente abarcar los tres bloques, centrándose la práctica en el segundo y el tercero.

4. Maganto, J.M. *et al.* (2000). *Evaluación de un programa de intervención dirigido a fomentar la participación de la comunidad educativa en los centros escolares*. Bordón, 52 (2), pp. 197-211. Página 212.

5. Orjuela, L. (2009). *Creciendo como padres. ¿Cómo conseguir que nuestros hijos e hijas desarrollen una adecuada autoestima?* Save the children. Página 24.

6. Maganto, J.M. *et alii.* (2000). *Evaluación de un programa de intervención dirigido a fomentar la participación de la comunidad educativa en los centros escolares*. Bordón, 52 (2), pp. 197-211. Página 207.

7. Marande, G. (Curso 2012-2013). Apuntes de la asignatura SAF007-Formación de padres y madres. *Los padres: su desarrollo como personas. Habilidades Sociales, Comunicación y Asertividad. Obstáculos de la comunicación*. Universitat Jaume I, Castellón.

## 3.5. ACTIVIDADES

---

A continuación, se presentan las características más prácticas del programa: la metodología, los recursos y la temporalización.

### 3.5.1. METODOLOGÍA

En esta propuesta de programa, no se ha pretendido una mera adquisición de conocimiento conceptual sino que se ha basado en un modelo inductivo, tratando de conjugar unas nociones básicas teóricas, con la construcción del propio conocimiento, a través de la experiencia. Ha sido por tanto, fundamental, que cada persona haya podido ser consciente de su práctica como madre, padre o abuela, haciendo un ejercicio de reflexión y de verbalización sobre la propia conducta, y participando así de forma activa durante todo el proceso.

Se ha intentado que la forma de llevar a cabo el programa fuera de forma semanal o quincenal, en sesiones grupales que estuvieran facilitadas por una persona mediadora, tal es mi caso. Mi tarea, por tanto, ha sido la de ser la encargada de estructurar situaciones y actividades dinámicas, en las que las familias pudieran expresar libremente sus opiniones, dudas e inseguridades, y donde pudieran tomar conciencia de su rol como madre, padre o abuela.

Además, no sólo se ha podido observar cómo las familias han compartido sus preocupaciones, sino también sus estrategias, de modo que el programa se ha constituido como un punto de apoyo donde han aprendido y en el cual se han aconsejado, lo que se ha percibido como la facilitación de la liberación de tensión y de los sentimientos de culpabilidad.



*El círculo, la estructura espacial que nos permite mirarnos y escucharnos con mayor claridad y comodidad.*

## Estructura de las sesiones.

A continuación, se muestra una estructura aproximada del desarrollo de cada sesión, teniendo en cuenta que los tiempos han podido ser más o menos variables, dependiendo de las necesidades y contratiempos que han ido surgiendo en el proceso.

Momento	Duración	Contenido
<b>SALUDO</b>	3'	Entrada, saludo y bienvenida a las personas participantes.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	5'	Repaso breve de lo tratado en la sesión anterior y dudas. Identificación de dificultades percibidas en la práctica de las estrategias sugeridas y acordadas.
<b>PRE-ACTIVIDAD</b>	5'	Presentación de nuevos contenidos: opiniones y conocimientos previos.
<b>ACTIVIDAD</b>	20'	Habilidades en la crianza, a través de: <ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades.</li><li>• Pautas y estrategias asociadas a los contenidos de cada sesión.</li></ul>
<b>POST-ACTIVIDAD</b>	5'	Resumen y síntesis de ideas a recordar. Preguntas o inquietudes. Puesta en común de sensaciones de las personas participantes. Reflexión conjunta.
<b>DESPEDIDA</b>	2'	Despedida y cierre de la sesión.

En todas las sesiones, la secuencia para llevar a cabo las actividades centrales, se ha propuesto de la siguiente manera:

1. Se plantea la actividad: se ve el vídeo, se lee el texto...
2. Se dejan un par de minutos para reflexionar de forma individual (dependiendo de la actividad concreta).
3. Se realiza una reflexión grupal y puesta en común.
4. Se valora y reflexiona el resultado de la actividad.

Finalmente, se ha tratado de que las familias terminaran cada sesión con sentimientos de agrado y optimismo, para que así lograran desarrollar un compromiso y responsabilidad con la

intervención. Para la realización de una evaluación continua sobre el grado de satisfacción, se ha ido proponiendo, tras la actividad, realizar una puesta en común de las sensaciones que iban surgiendo en el grupo: sentimientos de utilidad o no, de posibilidad o no, de confusión, de aburrimiento o de interés, necesidad de más información o saturación por un exceso de la misma... Así, simbólicamente, se fue escogiendo un *objeto especial* (geoda de amatista, fósil, lava solidificada, orgonite, piña y caracola) que *diera* la palabra a la persona que lo estaba sosteniendo en ese momento, configurándose como un espacio de atención exclusivo para ella, durante unos instantes en los cuales el resto de personas debían escuchar y respetar ese momento.

### **Decálogo del aprendizaje experiencial en la educación parental.**

A continuación, se ha creído conveniente recoger aquí una serie de indicaciones o consejos expuestas por Barajas (2010), sobre lo que significa y comporta ser madre o padre, relacionándolo con la educación parental.

Ser madre y/ padre:

1. «Es una tarea evolutiva para la cual se requiere tener una amplia variedad de experiencias de paternidad y maternidad.
2. No se aprende a resolver en entornos académicos, ni hay una sola solución válida que se pueda aplicar a todos los casos.
3. Se aprende a resolver en escenarios socioculturales mediante un proceso de construcción compartida y negociada de realidades.
4. Existen múltiples formas válidas de llevarla a cabo debido a la multiplicidad de personas y situaciones.
5. Requiere el análisis y la reflexión sobre pensamientos, comportamientos y emociones en las situaciones de la vida real.
6. Todos estos procesos de cambio situado deben entrenarse en el escenario de la intervención.
7. El entrenamiento debe producirse en un escenario sociocultural de enriquecimiento experiencial donde se propicie la reflexión cooperativa sin marcar prescripciones sobre el deber ser.
8. En este escenario cobra especial relevancia el discurso verbal en el grupo, para argumentar sobre otros puntos de vista y explicitar sus concepciones y formas de actuar.
9. Los avances en la reflexión cooperativa deben fomentar un sentido de ser agentes activos, satisfechos y con control sobre su propia vida.
10. La educación debe ser concebida como una ocasión de ejercitar la autonomía personal, la creatividad y alcanzar su realización personal».<sup>8</sup>

8. Barajas, F. et al. (2010). *La educación parental como recurso psicoeducativo para promover la parentalidad positiva*. FEMP, Madrid. Página 20.

### 3.5.2. RECURSOS

En la puesta en práctica de este programa, se han podido diferenciar tres tipos de materiales:

1. Los objetos que deben acompañar siempre, en cada una de las sesiones:
  - Pizarra o papelógrafo.
  - Material para escribir.
  - Folios de papel.
  - Papel continuo o cartulinas grandes.
  - Lápices de color, ceras y/o rotuladores.
  - Ordenador.
  - Un objeto especial.
2. Los materiales utilizados en las actividades concretas y específicas de cada sesión: han sido de diferentes tipos, para que pudieran dar lugar a actividades variadas que facilitaran el mantenimiento de la atención. Así, se han propuesto:
  - Textos de lectura.
  - Dibujos e imágenes.
  - Diálogos familiares y escenificaciones.
  - Vídeos.
3. Tras el desarrollo de cada sesión, se han ido ofreciendo a las familias algunas fotocopias de textos complementarios y un *pen drive* con todas las actividades, vídeos y demás materiales trabajados durante las sesiones.

Por otra parte, en el *pen drive* también se han incluido algunas referencias de la bibliografía que pueden servir de consulta y son las siguientes:

- Barajas, F. *et al.* (2010). *La educación parental como recurso psicoeducativo para promover la parentalidad positiva*. FEMP, Madrid.  
Descargable en:  
<http://www.msssi.gob.es/ssi/familiasInfancia/docs/eduParentalRecEducativo.pdf>  
(Consultado el 07/01/2013)
- Bean, R. (2000). *Cómo se mejores padres*. Debate, Madrid.
- Cyrulnik, B. (2010). *Los patitos feos. La resiliencia: una infancia infeliz no determina la vida*. Gedisa, Barcelona.
- Duràn, A. *et al.* (2002). *Manual didáctico para la escuela de padres*. Fundación para el estudio, prevención y asistencia a las drogodependencias, Alicante.  
Descargable en:  
<http://www.pnsd.msc.es/Categoria2/publica/pdf/EscuelaPadres.pdf>  
(Consultado el 07/01/2013)
- Estay, F. *et al.* (2009). *Manual de apoyo para la formación de competencias parentales*. Programa Abriendo Caminos. Secretaría ejecutiva del sistema de protección social MIDEPLAN. Chile Solidario, Santiago de Chile.  
Descargable en:



[http://www.chilesolidario.gob.cl/abriendo\\_caminos/publicaciones/doc/Manual\\_%20Apoyo\\_Formacion\\_Competicencias\\_Parentales.pdf](http://www.chilesolidario.gob.cl/abriendo_caminos/publicaciones/doc/Manual_%20Apoyo_Formacion_Competicencias_Parentales.pdf)

(Consultado el 07/01/2013)

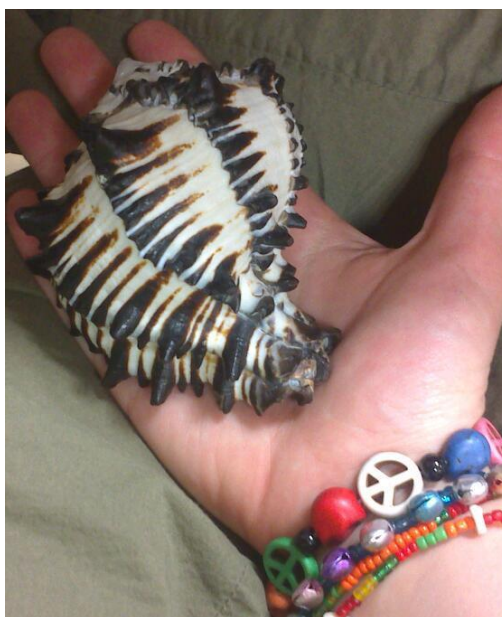
- Irusta, C. (2010). *No quiero ser feliz*. Autoedición.
- Orjuela, L. (2009). *Creciendo como padres. ¿Cómo conseguir que nuestros hijos e hijas desarrollen una adecuada autoestima?* Save the children.

Descargable en:

<http://www.savethechildren.es/docs/Ficheros/191/guia-padres-2009.pdf>

(Consultado el 07/01/2013)

- Toro, J.M. (2005). *Educación con "co-razón"*. Desclée de Brouwer, Bilbao.
- Traveset, M. (2007). *La pedagogía sistémica. Fundamentos y práctica*. Graó, Barcelona.



*La caracola, uno de los objetos especiales.*

### 3.5.3. TEMPORALIZACIÓN

El programa se ha desarrollado a lo largo de 7 sesiones semanales, de aproximadamente 40 minutos de duración cada una. Se ha intentado realizar las sesiones una vez por semana, pues es esta la frecuencia que se estima suficiente como para poner en práctica los contenidos desarrollados en la última sesión y para observar las dificultades que van surgiendo en el día a día, aunque las exigencias del calendario no siempre lo han permitido. Como señala Maganto (2000), «una semana parece el tiempo adecuado para que los padres puedan reflexionar sobre lo tratado en cada sesión, evitando el riesgo que supone olvidar y/o despreocuparse de lo trabajado cuando existe un período temporal más amplio entre sesiones».<sup>9</sup>

Así, el cronograma ha sido el siguiente:

Sesión	Contenidos	Actividades
1 30/04/2013	GESTIÓN POSITIVA DEL COMPORTAMIENTO, CONSCIENCIA FAMILIAR, AMBIENTE FAMILIAR	¿Cómo veo a mi hija/o? ¿De qué manera influyo yo en esa idea? Reflexión sobre una poesía: <i>De los pensamientos a la realidad.</i>
2 09/05/2013	ESTIMULACIÓN Y FOMENTO DE LA AUTOESTIMA INFANTIL	Reflexión sobre un vídeo: <i>Educación integral.</i> Reflexión sobre un vídeo: <i>Los cien lenguajes del niño.</i>
3 14-05-2013	CONSCIENCIA FAMILIAR, AUTO-ACEPTACIÓN EN EL ROL MATERNO/PATERNAL	Nos situamos: ejercicio de centrado.
4 17-05-2013	ATENCIÓN Y COMUNICACIÓN REFLEXIVA	Refranes: Comunicación. Escenificación: Comunicación no verbal.
5 28-05-2013	AUTO-ACEPTACIÓN EN EL ROL MATERNO/PATERNAL, MENSAJES YO	Reflexión sobre un vídeo: <i>Children see, children do.</i> Reflexión sobre un artículo en prensa: <i>Las etiquetas.</i>
6 30-05-2013	EXPLORACIÓN DE ALTERNATIVAS, AMBIENTE FAMILIAR	¿Para qué me sirve? Ante un conflicto.
7 06-06-2013	REFLEXIÓN SOBRE LO APRENDIDO	Mandala-mural: ¿Qué he aprendido?

9. Maganto, J.M. et al. (2000). *Evaluación de un programa de intervención dirigido a fomentar la participación de la comunidad educativa en los centros escolares*. Bordón, 52 (2), pp. 197-211. Página 200.

### 3.6. EVALUACIÓN Y RESULTADOS

---

A continuación, se exponen las características principales que se plantearon en un principio como las que debía tener el sistema de evaluación a seguir y los procedimientos de recogida de información teóricos para realizar la valoración tanto del proceso, como de los resultados del programa.

Así, la evaluación de la consecución de los objetivos propuestos, se planteó en un principio para que estuviera caracterizada por los siguientes aspectos:

- Que fuera formativa y evaluara el proceso:  
Que fomentara el desarrollo y mejora del programa, mediante el análisis de la calidad de la implementación, condiciones de la misma, asistencia, preparación de la/s personas mediadoras, recursos disponibles, grado de satisfacción con el mismo... Se propuso evaluar la satisfacción, no sólo en cuanto a los contenidos del programa, sino también respecto a todos los aspectos logísticos: horario, sitio, adecuación del material empleado, organización general, etc. Todo ello, a lo largo de un seguimiento a través de las valoraciones sobre la implementación y la marcha del programa en un cuestionario de satisfacción, desde el punto de vista de la organización, del material y de las personas participantes. Finalmente, este cuestionario quedó descartado del proceso, debido a la falta de tiempo dedicado para cada sesión.

En cuanto a las/os participantes, se analizaría el número de familias que asistiera a cada sesión y el número de sesiones seguidas por cada madre/padre/abuela, además de «las razones para abandonar el programa emitidas por los participantes»<sup>10</sup>, las respuestas en el cuestionario elaborado para evaluar el programa y las propuestas de las familias de efectuar nuevos programas similares. Debido a que la dinámica de *La Caixa dels Colors* deriva en un cambio continuo de personas adultas usuarias, se decidió que toda la evaluación sería anónima y general, sin hacer, por resultar imposible, un seguimiento de cada persona.

Así mismo, se propuso que se tendrían en cuenta los comentarios que realizaran las personas adultas usuarias, y el grado de eficacia y satisfacción que obtienen de las mismas. Como bien señala Martínez (2004), es importante acoger los «comentarios orales de los padres/madres en cada sesión, que pueden incluir algunas sugerencias de mejora».<sup>10</sup> En este sentido, se ha ido anotando las reacciones y comentarios que han resultado más significativos a lo largo de las siete sesiones, y que se pueden observar en el diario de campo y especialmente, en el apartado de anexos (ver anexo 6.12).

- Que evaluara los cambios a corto plazo:  
Han sido evaluados en el contraste de la práctica con la teoría y el apoyo en el grupo de intervención, antes e inmediatamente después de terminada cada una de las sesiones. Esta evaluación se ha llevado a cabo, antes, durante el espacio para acoger

consultas y comentarios, y después, durante una ronda en la que se expresaba el grado de satisfacción tras la sesión.

- Que fuera comprensiva y evaluara los resultados a medio plazo:

Se han valorado mediante las contestaciones de las familias en una escala creada sobre la calidad educativa del ambiente en el hogar, la percepción del rol materno y paterno, la autoestima, etc. Se pasó la escala unos días antes de la primera sesión (pre-test) y de nuevo, algunos días después de la última sesión (post-test).



*La importancia del diálogo abierto durante todas las sesiones.*

## **ANÁLISIS DEL PRE-TEST/POST-TEST**

Se expone ahora un análisis de los resultados obtenidos tras el pase del cuestionario inicial/final (ver anexo 6.6). Para su análisis se ha utilizado el programa informático de análisis estadístico *SPSS*.

La muestra ha sido anónima y variable, es decir, no fueron las mismas personas, ni en número ni en identidad, las que hicieron de sujetos durante el primer pase y las que lo hicieron durante el segundo pase. Esto es así porque algunas familias se despidieron de *La Caixa dels Colors* durante la intervención, otras nuevas llegaron, y en algunas otras, una o más personas adultas se turnaban para acompañar a la niña o niño.

10. Martínez, R.A. y Pérez, H. (2004). *Evaluación e intervención educativa en el campo familiar*. Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, 15 (1), 1º Semestre, 89-104. Página 13.

Por otra parte y dadas las características del Espacio Familiar, ha resultado ser una muestra muy pequeña (13 cuestionarios en el primer pase y 10 cuestionarios en el segundo), por lo que el estudio de su efectividad se realiza a modo de ejercicio exclusivamente, ya que no se puede interpretar como tal la significatividad de los resultados.

Al principio, se decidió agrupar algunos ítems en sub-escalas, aunque al no tratarse de un Trabajo de Investigación, se optó por elegir una distribución basada en la intuición y no en el rigor que podría haber ofrecido un Análisis Factorial. Por ello, no es posible garantizar que todos los ítems correspondan a la denominación de cada sub-escala. De hecho, el ítem 14 y el ítem 10 se sacaron, durante el análisis posterior, de las sub-escalas, dado que el planteamiento de ambos se pensó que podía resultar confuso:

- El ítem 14 (*Dedico mucho esfuerzo en la crianza*), puede entenderse por una parte, como que se es buena madre o buen padre, cuanto más esfuerzo se dedica a la crianza. Sin embargo, también puede percibirse como algo negativo si la respuesta es *Siempre*, resultando quizás la palabra esfuerzo poco concreta.
- En el caso del ítem 10 (*Pido consejos a mi familia sobre asuntos de crianza*), pedirle consejo a la familia podría percibirse como excesivo si nuevamente se responde *Siempre*, indicando una posible dependencia. O al contrario, podría entenderse como una fluida, y por tanto positiva, comunicación familiar.

A la hora de evaluar los resultados entre el pre-test (*XXX\_T1*) y el post-test (*XXX\_T2*), se realizaron, por tanto, algunas modificaciones, quedando ítems y sub-escalas de la siguiente forma:

Percepción positiva como madre/padre -rol (PercepPositivaRol_T1 y PercepPositivaRol_T2).	Ítem_9: Desempeño adecuadamente las tareas de crianza.
	Ítem_34: Soy una buena madre o un buen padre.
	Recítem_17: Me da miedo no saber desempeñar adecuadamente mi tarea como madre/padre.
	Ítem_8: Me considero buena madre o buen padre.
Relaciones positivas con otras madres y otros padres -red de apoyo social (RelacPositivaSocial_T1 y RelacPositivaSocial_T2).	Ítem_3: Converso fácilmente con otras madres y otros padres.
	Ítem_11: Otras madres y/u otros padres me piden consejo en cuestiones de crianza.
	Recítem_13: Es difícil para mí hablar con otras madres y/u otros padres.
	Ítem_6: Pienso que las otras madres y padres tienen

	problemas de crianza parecidos al mío.
Percepción del clima familiar -red de apoyo familiar (PercepClimFamil_T1 y PercepClimFamil_T2).	Ítem_7: Me siento valorada/o en casa.
	Recítem_33: Siento que en casa me critican o reprochan mis fallos o equivocaciones.
	Ítem_4: Mi familia piensa que soy buena madre o buen padre.
	Ítem_15: Me siento feliz en casa.
	Ítem_19: Mi familia está orgullosa de mí.
	Ítem_1: Me siento apoyada por mi pareja en mi labor como madre padre.
	Ítem_21: Mi pareja y yo hablamos antes de tomar decisiones en temas de crianza.
Reconocimiento intergeneracional -familia extensa (ReconocIntergen_T1 y ReconocIntergen_T2).	Ítem_18: Mis padres están orgullosos de mi desempeño como madre padre.
	Ítem_12: Los padres de mi pareja están orgullosos de mi desempeño como madre/padre.
	Recítem_27: Cuando mi madre/padre me aconseja sobre cuestiones de crianza, me pongo nerviosa/o.
	Ítem_24: Me siento apoyada/o por mis padres.
	Ítem_28: Me siento apoyada/o por los padres de mi pareja.
Auto-concepto físico (AutoconcFísico_T1 y AutoconcFísico_T2).	Ítem_20: Me gusta cómo soy físicamente.
	Ítem_30: Me cuido físicamente.
	Ítem_5: Me considero una persona atractiva.
	Ítem_31: Me siento con fuerzas suficientes para ser madre/padre.
Auto-concepto psicológico-	Ítem_29: Me siento realizada/o.

conductual  (AutoconcPsiCond_T1 y AutoconcPsiCond_T2).	Ítem_22: Soy una persona alegre.
	RecÍtem_25: Me pongo nerviosa/o fácilmente.
	Ítem_32: Me dedico suficiente tiempo para mí y mis cosas.
Ítem_14  (EsfuerzoCrianza_T1 y EsfuerzoCrianza_T2).	Ítem_14: Dedico mucho esfuerzo en la crianza.
Ítem_10  (PidoConsejoFamilia_T1 y PidoConsejoFamilia_T2).	Ítem_10: Pido consejos a mi familia sobre asuntos de crianza.

Nótese cómo algunos de los ítems fueron recodificados (*RecÍtem\_XXX*), con ánimo de lograr la misma dirección de respuesta en todos los ítems, para que se pudieran sumar sus puntuaciones y conseguir así la puntuación global de la sub-escala. Es decir, que la máxima puntuación de cada ítem tiene que corresponder siempre a la respuesta más positiva y funcional, mientras que la puntuación mínima corresponde siempre a la más negativa o disfuncional.

Ejemplo de ítem recodificado:

*Me da miedo no saber desempeñar adecuadamente mi tarea como madre/padre.*

Respuestas posibles que ofrece el cuestionario:

1 (Nunca) – 2 (Casi nunca) – 3 (A veces) – 4(Bastante) – 5 (Siempre)

En los ítems no recodificados, como sería el caso de, por ejemplo, “Me considero buena madre o buen padre”, la puntuación 1 expresa percepción negativa o disfuncional, mientras que la puntuación 5 expresa percepción positiva o funcional.

Pero en este caso, “Me da miedo no saber desempeñar adecuadamente mi tarea como madre/padre” 1 (nunca) manifiesta una percepción positiva o funcional, mientras que 5 (siempre) manifiesta una percepción negativa o disfuncional.

Por lo tanto se recodifican las puntuaciones, es decir se invierte *su peso* de la siguiente forma:

1 → 5	2 → 4	3 → 3	4 → 2	5 → 1
Percepción positiva o funcional			Percepción negativa o disfuncional	

5 (Nunca) – 4 (Casi nunca) – 3 (A veces) – 2 (Bastante) – 1 (Siempre)

Después de la redefinición y codificación de ítems, se llevaron a cabo, primero, la prueba de normalidad *Kolmogorov-Smirnov*, y después la *Prueba T de Student*.

Tras la prueba de normalidad *Kolmogorov-Smirnov* se observa que, en su mayoría, los ítems tienen una distribución normal. Además, se acepta la  $H_0$  (hipótesis nula) de que la distribución es también normal en todas las sub-escalas ( $K.S. p > 0.05$ ), a excepción de *Auto-concepto psicológico-conductual* (AutoconcPsiCond\_T1 y AutoconcPsiCond\_T2) e *Ítem\_14* (EsfuerzoCrianza\_T1 y EsfuerzoCrianza\_T2), en las cuales los valores de significación no son superiores a 0.05 y por tanto, no se podrían hacer análisis paramétricos (*Prueba T de Student*) al indicar que la distribución de la muestra no es normal.

Tras pasar la *Prueba T de Student*, se observan los siguientes resultados:

- La desviación típica es más pequeña en el segundo pase (respecto al primero), en los ítems 6 y 10.
- La significancia bilateral (*Sig -bilateral*) es significativa en el *Ítem\_14* (sub-escala *EsfuerzoCrianza*), pues en ambos pases se observa la puntuación 0.00. Lo cual viene a decir que el cambio observado entre las dos puntuaciones pre y post es significativo (*EsfuerzoCrianza\_T1* = 0,00; *EsfuerzoCrianza\_T2* = 0,00).
- Las sub-escalas en las cuales se percibe un aumento positivo en la media de las respuestas son: *Auto-concepto físico* (*AutoconcFísico\_T2* = 3,925; *AutoconcFísico\_T1* = 3,90) e *Ítem\_10* (*PidoConsejoFamilia\_T2* = 3,10; *PidoConsejoFamilia\_T1* = 3,00).

Dado que las sub-escalas fueron definidas como conjuntos de ítems de forma intuitiva y no fundamentada, se decidió buscar cuáles eran los ítems representativos (mostrados más abajo) de las actitudes u acciones concretas.

Percepción positiva como madre/padre -rol:	Ítem_9: Desempeño adecuadamente las tareas de crianza.
	Ítem_8: Me considero buena madre o buen padre.
Relaciones positivas con otras madres y otros padres -red de apoyo social:	Ítem_6: Pienso que las otras madres y padres tienen problemas de crianza parecidos al mío.
Percepción del clima familiar - red de apoyo familiar:	Ítem_1: Me siento apoyada por mi pareja en mi labor como madre padre.
Auto-concepto físico:	Ítem_5: Me considero una persona atractiva.
	Ítem_31: Me siento con fuerzas suficientes para ser madre/padre.
Auto-concepto psicológico-conductual:	Ítem_29: Me siento realizada/o.
Ítem_10:	Ítem_10: Pido consejos a mi familia sobre asuntos de



Por otra parte, se observa cómo todas las personas contestan de forma similar a las preguntas durante el segundo pase del cuestionario; es decir, se podría decir que *se han puesto de acuerdo* para contestar, resultando ser ítems contestados de forma más homogénea. El grupo parece así, haberse unificado.

Tras el análisis, se concluye que, debido a las características de la muestra, la evaluación y la intervención, los resultados pueden ser debidos a las siguientes razones:

a) Deseabilidad social.

Es factible pensar que, tras las charlas y reflexiones conjuntas, madres, abuelas y padres, comprendieron quizás cuáles son las acciones en crianza y educación acordadas como más funcionales, y trataron por tanto, en el segundo pase del cuestionario, de responder conforme a esas expectativas. Sin embargo, dado que no se midieron ni controlaron estas intenciones, no se puede verificar su existencia o su inexistencia.

b) Toma de consciencia y cambio en la percepción.

Es posible, también, que haya habido un desarrollo del espíritu crítico, una apertura mental en mayor o menor medida y/o un darse cuenta de las propias prácticas que hayan incluso empoderado aún más a madres, abuelas y padre. Sin embargo, dado que son percepciones no cuantificables, tampoco –como ocurría con la deseabilidad social- se puede valorar la presencia y realidad de estos cambios.

c) Ambas.

Quizás lo más probable sea que los resultados en los diferentes pases, sean debidos a una mezcla entre una toma de consciencia ficticia y otra real. Es decir, podría ser que haya influido en las respuestas de los cuestionarios, tanto la deseabilidad social o *es lo que se espera de mí* y el verdadero cambio positivo en las prácticas educativas y de crianza –más ligado al objetivo real de la intervención.

Finalmente, se considera necesario recordar que el análisis realizado se ha planteado a modo de ejercicio exclusivamente y no con ánimo de servir significativamente a la investigación formal, ya que, entre otras razones, la variabilidad de las personas participantes entre el pre y el post hace que no se puede interpretar como tal la significación de los resultados.

### 3.7. CONCLUSIONES

---

Tras la puesta en marcha del proyecto de intervención, se han detectado algunos aspectos muy positivos, que han dado valor percibido al mismo, aunque también otros aspectos a los cuales proponer ciertas mejoras.

Así, se considera que para futuras puestas en práctica de este mismo programa, sería recomendable, por una parte:

- Ampliar el tiempo disponible para cada sesión, logrando una mayor distensión y un espacio aún más receptivo ante las demandas de las familias.
- Derivado del punto anterior, dotar de la posibilidad de pasar, a las personas adultas, el cuestionario para la evaluación continua, tras cada una de las sesiones.
- Aumentar el número de sesiones, no sólo ampliando los contenidos, sino profundizando en cada uno de ellos, permitiendo aún más el hecho de compartir experiencias y opiniones acerca de los mismos.
- Delimitar un tiempo fijo (número de días) entre sesión y sesión, garantizando un espacio suficiente para la reflexión íntima posterior y la experimentación relacionada con los contenidos.
- Proponer la organización espacial en círculo, sin mesas y sólo con sillas, o sentadas/os en el suelo, desde la primera sesión.
- Retirar los objetos que emitan sonidos demasiado potentes de la sala desde la primera sesión, para evitar que estén al alcance de las y los niños y puedan distraer en exceso a las personas adultas.

Por otro lado, es justo destacar también las acciones que han dado un valor diferencial a la intervención, con ánimo de mantenerlos y quizás potenciarlos:

- Permitir que las y los niños se integren en el círculo de las personas adultas, pues la sensación de *normalidad* y no de prohibición ha resultado ser más eficaz y menos disruptiva.
- Conservar las actividades planteadas dentro de cada sesión, pues a nivel general, se ha percibido el placer y la curiosidad en su realización.
- Seguir utilizando recursos (vídeos, música, ejercicios de visualización, actividades lúdicas y creativas...) que les conecten con sus emociones, pues han parecido resultar útiles para despertar la conciencia a nivel general en el grupo y para el aprendizaje significativo y profundo.
- Seguir ofreciendo un espacio exclusivo para cada persona al final de las sesiones, en el cual poder expresar libremente lo que se desee, relacionado siempre con la sesión.

Con todo, la realización del proyecto ha resultado ser una experiencia muy positiva, a través de la cual se han tenido que trabajar y desarrollar habilidades como:

- La búsqueda de bibliografía que justificara su implementación.
- La búsqueda de información y recursos, seleccionando aquellos más adecuados para el perfil y las necesidades de las personas que han participado en la intervención.
- La transmisión de los contenidos y la comunicación en general, siendo que se había planteado además este proyecto de formación desde un punto de vista no directivo y propositivo más que dirigido y cerrado.
- La dinamización, coordinación y moderación del grupo de personas integrantes en el proyecto, logrando promover su interés e implicación.
- La creación y adaptación de actividades adecuadas y funcionales para las personas concretas del grupo.
- Los procesos de planteamiento sobre el papel: la delimitación de los objetivos, la concreción de los contenidos en actividades, las características descriptivas y funcionales de estas, la previsión de los recursos...
- Los procesos de evaluación del proyecto, incluido el análisis estadístico de los datos recogidos.
- La reflexión y valoración final sobre su puesta en marcha.

## 4. COMENTARIO FINAL

Tras estos meses de prácticas, la palabra que con más nitidez me viene a la mente es la de *descubrimiento*. En este tiempo he descubierto que soy capaz de...

- Mimetizarme con una ideología pedagógica, con un proyecto educativo, respetando primero, comprendiendo después y captando finalmente la esencia y el objetivo significativo y último de *La Caixa dels Colors*, logrando también integrarlo en mí.
- Empezar un proyecto pedagógico por mí misma, desde el planteamiento de la idea inicial, el desarrollo estructural y teórico, la búsqueda de recursos, la puesta en práctica, hasta llegar a la evaluación y la reflexión final.
- Improvisar cuando las cosas no salen como tenía pensado y planeado sobre el papel, pudiendo llegar a ser flexible, adaptable y estar atenta a los recursos.
- Desempeñar adecuadamente el rol de facilitadora, poniendo en práctica la no directividad, la sutilidad, el respeto y captando oportunidades de mejora.
- Extraer mis conocimientos y mi experiencia sobre crianza y educación, para asesorar a aquellas personas que me lo solicitan.

Además, también he aprendido mucho, respecto a contenidos, a dinámicas y procesos y a filosofía educativa.

Puedo decir que me siento muy orgullosa tanto de mi experiencia durante las prácticas, como durante la elaboración de esta memoria, pues he tratado de ofrecer lo mejor de mí en cada momento, apuntando lo más alto que he podido y he sabido. Y si bien es cierto que ha habido errores y miedos, como en cualquier proceso de aprendizaje, me reconforta saber que de los errores aprendí, y que los miedos, los superé.

Es por todo lo expuesto, que considero mi desempeño digno de ser puntuado con la calificación más alta, es decir, con un 10.



*Jugando con el confeti.*

## 5. BIBLIOGRAFÍA

Barajas, F. et álii. (2010). *La educación parental como recurso psicoeducativo para promover la parentalidad positiva*. FEMP, Madrid.

Descargable en:

<http://www.msssi.gob.es/ssi/familiasInfancia/docs/eduParentalRecEducativo.pdf>

(Consultado el 07/01/2013)

76

Bean, R. (2000). *Cómo se mejores padres*. Debate, Madrid.

Boutin, G. y Durning, P. (1997). *Intervenciones socioeducativas en el medio familiar*. Narcea, Madrid.

Cyrulnik, B. (2010). *Los patitos feos. La resiliencia: una infancia infeliz no determina la vida*. Gedisa, Barcelona.

Duràn, A. et álii. (2002). *Manual didáctico para la escuela de padres*. Fundación para el estudio, prevención y asistencia a las drogodependencias, Alicante.

Descargable en:

<http://www.pnsd.msc.es/Categoria2/publica/pdf/EscuelaPadres.pdf>

(Consultado el 07/01/2013)

Estay, F. et álii. (2009). *Manual de apoyo para la formación de competencias parentales*. Programa Abriendo Caminos. Secretaría ejecutiva del sistema de protección social MIDEPLAN. Chile Solidario, Santiago de Chile.

Descargable en:

[http://www.chilesolidario.gob.cl/abriendo\\_caminos/publicaciones/doc/Manual\\_%20Apoyo\\_Formacion\\_Competiciones\\_Parentales.pdf](http://www.chilesolidario.gob.cl/abriendo_caminos/publicaciones/doc/Manual_%20Apoyo_Formacion_Competiciones_Parentales.pdf)

(Consultado el 07/01/2013)

García, F. y Musitu, G. (1995). *Test AF-5 (Autoconcepto Forma 5)*. TEA Ediciones, Madrid.

Irusta, C. (2010). *No quiero ser feliz*. Autoedición.

López, F. (2008). *Necesidades en la infancia y en la adolescencia: Respuesta familiar, escolar y social*. Pirámide, Madrid.

Maganto, J.M. et alii. (2000). *Evaluación de un programa de intervención dirigido a fomentar la participación de la comunidad educativa en los centros escolares*. Bordón, 52 (2), pp. 197-211.

Máiquez, M.L. et alii. (2000). *Aprender en la vida cotidiana. Un programa experiencial para padres*. Visor, Madrid.

Marande, G. (Curso 2012-2013). Apuntes de la asignatura SAF007-Formación de padres y madres. Los padres: su desarrollo como personas. Habilidades Sociales, Comunicación y Asertividad. Obstáculos de la comunicación. Universitat Jaume I, Castellón.

Martínez, R-A. (Curso 2012-2013). Apuntes de la asignatura SAF007-Formación de padres y madres. *Programa-Guía para el desarrollo de competencias emocionales, educativas y parentales*. Universidad de Oviedo, Oviedo.

Orjuela, L. (2009). *Creciendo como padres. ¿Cómo conseguir que nuestros hijos e hijas desarrollen una adecuada autoestima?* Save the children.

Descargable en:

<http://www.savethechildren.es/docs/Ficheros/191/guia-padres-2009.pdf>

(Consultado el 07/01/2013)

Rodrigo, M.J. y Palacios, J. (1998). *Familia y desarrollo humano*. Alianza, Madrid.

Sanchiz, M. L. (Curso 2008/2009). Apuntes de la asignatura AA02-Modelos de orientación e intervención psicopedagógica. Universitat Jaume I, Castellón.

Thomas, A. (1992). *National Commission on Family Life Education, National Council on Family Relations (USA)*. Dentro de: Apuntes de la Asignatura Formación de padres y madres. *Orientación Educativa para la Vida Familiar*.

Toro, J.M. (2005). *Educar con "co-razón"*. Desclée de Brouwer, Bilbao.

Traveset, M. (2007). *La pedagogía sistémica. Fundamentos y práctica*. Graó, Barcelona.

## 6. ANEXOS

### SUBÍNDICE:

#### De las prácticas...

6.1. Documentos descriptivos de <i>La Caixa dels Colors</i> .	79
6.2. Diario de campo manuscrito.	80
6.3. Ejemplo de ítems de evaluación para el alumnado de prácticas.	81
6.4. Borrador de la escala de Mónica Neicu.	82
6.5. Fichas aportadas durante las charlas informativas.	83

#### Del proyecto...

6.6. Cuestionario inicial/final.	84
6.7. Extracción de los datos estadísticos analizados.	91
6.8. Cuestionario inicial / final (manuscritos).	101
6.9. Cuestionario de satisfacción.	102
6.10. Dossier de actividades.	103
6.11. Materiales de apoyo durante las sesiones.	141
6.12. Impresiones tras las sesiones (+ documentos manuscritos).	142
6.13. Sesión de relajación.	145

## 6.1. DOCUMENTOS DESCRIPTIVOS DE LA CAIXA DELS COLORS

Aportados por Ana y Belén.



*Logo de La Caixa dels Colors.*



## 6.2. DIARIO DE CAMPO MANUSCRITO

Recopilado a lo largo de los más de siete meses de prácticas.

80



*Excursión a la Cooperativa Agraria.*

### 6.3. EJEMPLO DE ÍTEMS DE EVALUACIÓN PARA EL ALUMNADO DE PRÁCTICAS

Aportada por Vicenta Conde.

Documento trabajado en la reunión del equipo pedagógico el día 03/05/2013.

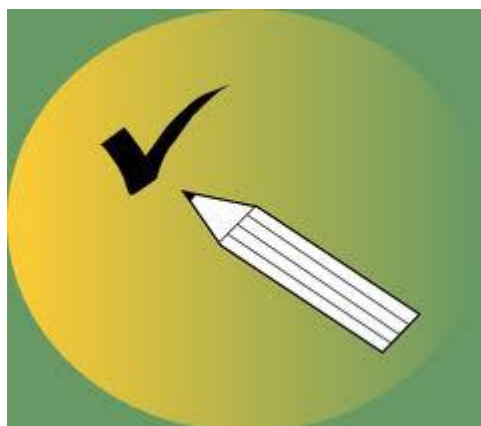


*Somos conscientes de nuestro aprendizaje.*

## 6.4. BORRADOR DE LA ESCALA DE MÓNICA NEICU

Aportado por Mónica Neicu.

Revisada durante la reunión del equipo pedagógico el día 12/04/2013.



*Aprendemos a observar y a evaluar.*

## 6.5. FICHAS APORTADAS DURANTE LAS CHARLAS INFORMATIVAS

Aportadas por Vicenta Conde, Berta Barberà y Diana Castellanos.



*Aprendemos a potenciar nuestra autoestima.*

## 6.6. CUESTIONARIO INICIAL/FINAL

A continuación, se presenta el cuestionario –anónimo- para evaluar la intervención antes y después de la misma, realizado aproximadamente una semana antes de la primera sesión y una semana después de la última. Los ítems de este cuestionario están inspirados en los del *Test AF-5* (Autoconcepto Forma 5) de F. García y G. Musitu.

Se adjunta el cuestionario, en primer lugar, con la estructura separada por grupos de ítems, según el ámbito al que hacen referencia y después, con los ítems mezclados, para buscar la mayor fiabilidad posible.

En el siguiente anexo, se adjuntan los datos estadísticos asociados.



*El mandala también sirve para evaluarnos.*

Con ánimo de mejorar la <i>Escuela de Familias</i> , de “La Caixa dels Colors”, contesta por favor a las siguientes preguntas, rodeando la respuesta que te parezca más adecuada.	Nunca	Casi nunca	A veces	Bastante	Siempre
<b>Percepción como madre/padre (rol).</b>					
1. Desempeño adecuadamente las tareas de crianza.					
2. Soy una buena madre o un buen padre.					
3. Dedico mucho esfuerzo en la crianza.					
4. Me da miedo no saber desempeñar adecuadamente mi tarea como madre/padre.					
5. Me considero buena madre o buen padre.					
6. Creo captar las necesidades de los otros miembros de mi familia.					
7. Pienso que las pautas educativas que utilizo me ayudan/ayudarán a prevenir problemas de disciplina.					
8. Creo que contribuyo adecuadamente en la potenciación de las cualidades de cada miembro de mi familia.					
<b>Relaciones con otras madres y otros padres (red de apoyo social).</b>					
9. Converso fácilmente con otras madres y otros padres.					
10. Otras madres y/u otros padres me piden consejo en cuestiones de crianza.					
11. Es difícil para mí hablar con otras madres y/u otros padres.					
12. Pienso que las otras madres y padres tienen problemas de crianza parecidos al mío.					

<b>Percepción del clima familiar (red de apoyo familiar).</b>					
13. Me siento valorada/o en casa.					
14. Siento que en casa me critican o reprochan mis fallos o equivocaciones.					
15. Mi familia piensa que soy buena madre o buen padre.					
16. Me siento feliz en casa.					
17. Mi familia está orgullosa de mí.					
18. Me siento apoyada por mi pareja en mi labor como madre/padre.					
19. Mi pareja y yo hablamos antes de tomar decisiones en temas de crianza.					
20. Existe una buena comunicación entre los miembros de mi familia (receptividad, empatía, escucha activa).					
21. En mi familia, sabemos manejar y resolver los conflictos de forma no violenta (verbal y física).					
<b>Reconocimiento intergeneracional (familia extensa).</b>					
22. Pido consejo a mi familia sobre asuntos de crianza.					
23. Mis padres están orgullosos de mi desempeño como madre/padre.					
24. Los padres de mi pareja están orgullosos de mi desempeño como madre/padre.					
25. Cuando mi madre/padre me aconseja sobre cuestiones de crianza, me pongo nerviosa/o.					
26. Me siento apoyada/o por mis padres.					

27. Me siento apoyada/o por los padres de mi pareja.					
<b>Autoconcepto físico.</b>					
28. Me gusta como soy físicamente.					
29. Me cuido físicamente.					
30. Me considero una persona atractiva.					
31. Me siento con fuerzas suficientes para ser madre/padre.					
<b>Autoconcepto psicológico-conductual.</b>					
32. Me siento realizada/o.					
33. Soy una persona alegre.					
34. Me pongo nerviosa/o fácilmente.					
35. Me dedico suficiente tiempo para mí y mis cosas.					



<p><b>Con ánimo de mejorar la <i>Escuela de Familias</i>, de “La Caixa dels Colors”, contesta por favor a las siguientes preguntas, rodeando la respuesta que te parezca más adecuada.</b></p>	Nunca	Casi nunca	A veces	Bastante	Siempre
1. Me siento apoyada por mi pareja en mi labor como madre/padre.					
2. Creo que contribuyo adecuadamente en la potenciación de las cualidades de cada miembro de mi familia.					
3. Converso fácilmente con otras madres y otros padres.					
4. Mi familia piensa que soy buena madre o buen padre.					
5. Me considero una persona atractiva.					
6. Pienso que las otras madres y padres tienen problemas de crianza parecidos al mío.					
7. Me siento valorada/o en casa.					
8. Me considero buena madre o buen padre.					
9. Desempeño adecuadamente las tareas de crianza.					
10. Pido consejo a mi familia sobre asuntos de crianza.					
11. Otras madres y/u otros padres me piden consejo en cuestiones de crianza.					
12. Los padres de mi pareja están orgullosos de mi desempeño como madre/padre.					
13. Es difícil para mí hablar con otras madres y/u otros padres.					
14. Dedico mucho esfuerzo en la crianza.					

15. Me siento feliz en casa.					
16. En mi familia, sabemos manejar y resolver los conflictos de forma no violenta (verbal y física).					
17. Me da miedo no saber desempeñar adecuadamente mi tarea como madre/padre.					
18. Mis padres están orgullosos de mi desempeño como madre/padre.					
19. Mi familia está orgullosa de mí.					
20. Me gusta como soy físicamente.					
21. Mi pareja y yo hablamos antes de tomar decisiones en temas de crianza.					
22. Soy una persona alegre.					
23. Pienso que las pautas educativas que utilizo me ayudan/ayudarán a prevenir problemas de disciplina.					
24. Me siento apoyada/o por mis padres.					
25. Me pongo nerviosa/o fácilmente.					
26. Existe una buena comunicación entre los miembros de mi familia (receptividad, empatía, escucha activa).					
27. Cuando mi madre/padre me aconseja sobre cuestiones de crianza, me pongo nerviosa/o.					
28. Me siento apoyada/o por los padres de mi pareja.					
29. Me siento realizada/o.					
30. Me cuido físicamente.					
31. Me siento con fuerzas suficientes para ser					

madre/padre.					
32. Me dedico suficiente tiempo para mí y mis cosas.					
33. Siento que en casa me critican o reprochan mis fallos o equivocaciones.					
34. Soy una buena madre o un buen padre.					
35. Creo captar las necesidades de los otros miembros de mi familia.					

## 6.7. EXTRACCIÓN DE LOS DATOS ESTADÍSTICOS ANALIZADOS

A continuación, se recogen las tablas con los resultados de algunas de las operaciones estadísticas llevadas a cabo con el programa informático SPSS, durante la comparación del pre-test y el post-test.

Aparecen primero los referidos a la prueba de normalidad Kolmogorov-Smirnov y después, los resultados de la Prueba T, efectuados sobre cada ítem.

### KOLMOGOROV-SMIRNOV

#### Ítems representativos:

##### Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Ítem9_T1	,482	10	,000	,509	10	,000
Ítem9_T2	,324	10	,004	,794	10	,012

a. Corrección de la significación de Lilliefors

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Ítem8_T1	,381	10	,000	,640	10	,000
Ítem8_T2	,370	10	,000	,752	10	,004

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Ítem6_T1	,302	10	,010	,829	10	,033
Ítem6_T2	,240	10	,107	,886	10	,152

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Ítem1_T1	,524	10	,000	,366	10	,000
Ítem1_T2	,200	10	,200*	,832	10	,035

\*. Este es un límite inferior de la significación verdadera.

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Ítem31_T1	,433	10	,000	,594	10	,000
Ítem31_T2	,324	10	,004	,794	10	,012

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Ítem29_T1	,433	10	,000	,594	10	,000
Ítem29_T2	,254	10	,067	,833	10	,036

**Ítem 5:**

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Ítem5_T1	,245	10	,091	,820	10	,025
Ítem5_T2	,245	10	,091	,820	10	,025

**Ítem 10:**

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Ítem10_T1	,231	10	,139	,924	10	,392
Ítem10_T2	,254	10	,067	,833	10	,036

**Sub-escalas (ítems agrupados):**

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
PercepPositivaRol_T1	,261	10	,053	,842	10	,046
PercepPositivaRol_T2	,224	10	,168	,942	10	,573
RelacPositivaSocial_T1	,166	10	,200 <sup>*</sup>	,946	10	,627
RelacPositivaSocial_T2	,158	10	,200 <sup>*</sup>	,942	10	,578
PercepClimFAMIL_T1	,131	10	,200 <sup>*</sup>	,976	10	,940
PercepClimFAMIL_T2	,137	10	,200 <sup>*</sup>	,962	10	,804
ReconocIntergen_T1	,133	10	,200 <sup>*</sup>	,984	10	,981
ReconocIntergen_T2	,211	10	,200 <sup>*</sup>	,913	10	,305
AutoconcFísico_T1	,202	10	,200 <sup>*</sup>	,878	10	,124
AutoconcFísico_T2	,216	10	,200 <sup>*</sup>	,879	10	,126
AutoconcPsiCond_T1	,302	10	,010	,829	10	,033
AutoconcPsiCond_T2	,211	10	,200 <sup>*</sup>	,943	10	,581
EsfuerzoCrianza_T1	,381	10	,000	,640	10	,000
EsfuerzoCrianza_T2	,381	10	,000	,640	10	,000
PidoConsejoFamilia_T1	,231	10	,139	,924	10	,392
PidoConsejoFamilia_T2	,254	10	,067	,833	10	,036

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Ítem5_T1	,245	10	,091	,820	10	,025
Ítem5_T2	,245	10	,091	,820	10	,025

a. Corrección de la significación de Lilliefors

\*. Este es un límite inferior de la significación verdadera.

## PRUEBA T

### Ítems representativos:

#### Estadísticos para una muestra

	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Ítem9_T1	11	4,27	,467	,141
Ítem9_T2	10	4,20	,632	,200

#### Prueba para una muestra

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
Ítem9_T1	30,338	10	,000	4,273	3,96	4,59
Ítem9_T2	21,000	9	,000	4,200	3,75	4,65

	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Ítem8_T1	11	4,36	,505	,152

	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Ítem8_T1	11	4,36	,505	,152
Ítem8_T2	10	4,10	,568	,180

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
Ítem8_T1	28,685	10	,000	4,364	4,02	4,70
Ítem8_T2	22,841	9	,000	4,100	3,69	4,51

	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Ítem6_T1	11	3,73	1,104	,333
Ítem6_T2	10	3,90	,994	,314

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
Ítem6_T1	11,200	10	,000	3,727	2,99	4,47
Ítem6_T2	12,402	9	,000	3,900	3,19	4,61

	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
--	---	-------	-----------------	------------------------



Ítem1_T1	11	4,82	,603	,182
Ítem1_T2	10	4,00	,816	,258

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
Ítem1_T1	26,500	10	,000	4,818	4,41	5,22
Ítem1_T2	15,492	9	,000	4,000	3,42	4,58

	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Ítem31_T1	11	4,36	,505	,152
Ítem31_T2	10	4,20	,632	,200

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
Ítem31_T1	28,685	10	,000	4,364	4,02	4,70
Ítem31_T2	21,000	9	,000	4,200	3,75	4,65

	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Ítem29_T1	11	4,36	,505	,152
Ítem29_T2	10	4,10	,738	,233

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
Ítem29_T1	28,685	10	,000	4,364	4,02	4,70
Ítem29_T2	17,571	9	,000	4,100	3,57	4,63

97

**Ítem 5:**

	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Ítem5_T1	11	3,73	,786	,237
Ítem5_T2	10	3,80	,789	,249

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
Ítem5_T1	15,723	10	,000	3,727	3,20	4,26
Ítem5_T2	15,234	9	,000	3,800	3,24	4,36

**Ítem 10:**

	N	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media
Ítem10_T1	11	3,00	1,265	,381
Ítem10_T2	10	3,10	,738	,233

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
Ítem10_T1	7,866	10	,000	3,000	2,15	3,85
Ítem10_T2	13,286	9	,000	3,100	2,57	3,63

### Sub-escalas (ítems agrupados):

#### Prueba para una muestra

	Valor de prueba = 0			
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias
PercepPositivaRol_T1	28,241	10	,000	3,97727
PercepPositivaRol_T2	26,000	9	,000	3,90000

	Valor de prueba = 0			
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias
RelacPositivaSocial_T1	32,574	10	,000	3,81818
RelacPositivaSocial_T2	19,365	9	,000	3,75000

	Valor de prueba = 0			
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias
PercepClimFamil_T1	40,928	10	,000	4,32468
PercepClimFamil_T2	36,590	9	,000	4,21429

	Valor de prueba = 0			
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias
ReconocIntergen_T1	30,443	10	,000	4,12727
ReconocIntergen_T2	27,732	9	,000	3,90000

	Valor de prueba = 0			
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias
AutoconcFísico_T1	46,301	10	,000	3,90909
AutoconcFísico_T2	35,009	9	,000	3,92500

	Valor de prueba = 0			
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias
AutoconcPsiCond_T1	42,532	10	,000	3,59091
AutoconcPsiCond_T2	19,679	9	,000	3,47500

	Valor de prueba = 0			
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias
EsfuerzoCrianza_T1	28,868	10	,000	4,54545
EsfuerzoCrianza_T2	26,944	9	,000	4,40000

	Valor de prueba = 0			
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias
PidoConsejoFamilia_T1	7,866	10	,000	3,00000
PidoConsejoFamilia_T2	13,286	9	,000	3,10000

## 6.8. CUESTIONARIO INICIAL / FINAL (MANUSCRITOS)

A continuación se adjuntan aquí los cuestionarios completados por las madres, los padres y las abuelas que se prestaron a hacerlo de forma totalmente anónima.



*No sólo se pensó en el cuestionario para la evaluación de la intervención, sino también como herramienta que sirviera para la autorreflexión.*

## 6.9. CUESTIONARIO DE SATISFACCIÓN

A continuación, se presenta el cuestionario –anónimo- de satisfacción, que debía inicialmente realizarse tras cada una de las sesiones. Sin embargo, dado que el tiempo empleado para el grueso de la sesión era muy ajustado, se decidió no utilizarlo finalmente. Igualmente, se adjunta aquí para su observación y valoración.

Con ánimo de mejorar la *Escuela de Familias*, de “La Caixa dels Colors”, contesta por favor a las siguientes preguntas, rodeando el número que te parezca más adecuado, siendo...

1-Nada    2-Poco    3-A medias    4-Bastante    5-Mucho

102

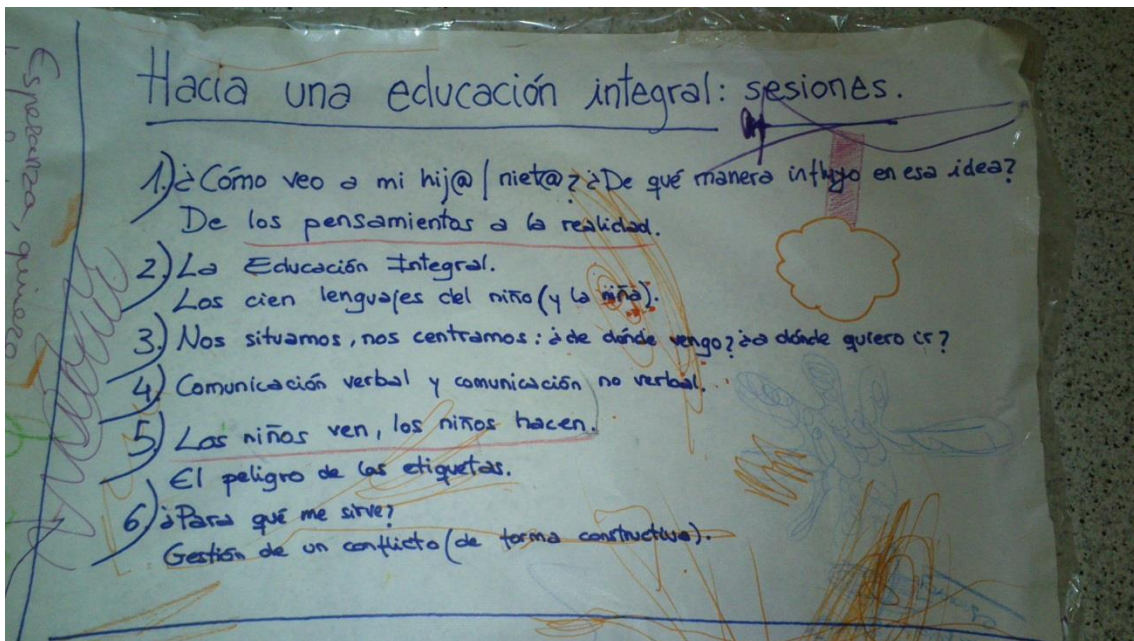
1. ¿Te ha parecido interesante la sesión?	1 2 3 4 5
2. ¿Te han gustado las actividades planteadas?	1 2 3 4 5
3. ¿Te ha parecido útil el tema tratado?	1 2 3 4 5
4. ¿La sesión te ha ayudado a responder y aclarar dudas?	1 2 3 4 5
5. ¿Te ha parecido adecuado el material empleado (vídeos, textos...)?	1 2 3 4 5
6. ¿Te has sentido cómoda durante la sesión?	1 2 3 4 5
7. ¿Te ha parecido pertinente el horario?	1 2 3 4 5
8. ¿Crees que la duración ha sido adecuada?	1 2 3 4 5
9. ¿Te ha parecido correcta la intervención de la facilitadora?	1 2 3 4 5
10. ¿Crees que la facilitadora ha sabido explicarse con claridad?	1 2 3 4 5
Comentarios:	

¡Muchas gracias!

## 6.10. DOSSIER DE ACTIVIDADES



103



Seis sesiones más una reflexión final en forma de mandala.



ACTIVIDADES  
REALIZADAS EN  
*LA CAIXA DELS COLORS*



HACIA UNA  
EDUCACIÓN INTEGRAL

---

**Trabajo Final**  
Máster Universitario en Intervención y Mediación Familiar

**Patricia Ros Zaragoza**

## Instrucciones generales:

- En principio, las y los participantes, se sitúan en gran grupo, formando un círculo para que todas y todos puedan escucharse y verse bien. No obstante, en cada ficha de actividad concreta, se especifica si la actividad se realiza en gran grupo, por parejas o de forma individual.
- Los materiales utilizados en cada sesión, varían según la actividad/es propuesta/s, pero lo que no debe haber siempre a mano, son los lápices y las hojas de papel, para que las personas participantes puedan anotar ideas que les parezcan interesantes o para apuntar lo que vayan a decir en el turno de palabra. También, es conveniente disponer de un papelógrafo o cartulinas grandes, para que la persona facilitadora vaya apuntando las ideas interesantes que vayan surgiendo en el grupo.




Como se apreciará a continuación, las actividades comienzan con el Bloque II, esto es así porque, tal y como se explica en el proyecto, la limitación temporal y las necesidades potenciales de las personas usuarias, instaron a que se obviara el Bloque I y se pasara directamente al Bloque II.

# BLOQUE II: AUTOESTIMA

# SESIÓN 1

*¿Cómo veo a mi hija/o? ¿De qué manera influyo yo en esa idea?*

*Reflexión sobre una poesía: de los pensamientos a la realidad.*

Momento		Contenido	Objetivos
<b>SALUDO</b>	3'	Nos situamos en el espacio, buscamos estar presentes y conscientes.	<p><b>Contemplar tanto el desarrollo personal de las madres, las abuelas y los padres, como el fomento de sus competencias maternas/parentales.</b></p> <p>Mejorar y reforzar la consciencia, percepción, comprensión y satisfacción del rol maternal/parental, reforzando la autoestima familiar.</p> <p>Fomentar la autonomía, competencia y la creatividad en el ser padre o madre, para que lleguen a ser agentes activos de cambio y estimulación eficaz y sana en sus hijas/os.</p> <p>Promover la mejora de la comunicación consciente familiar, desarrollando la escucha activa y empática, la resolución de conflictos de forma no violenta, la exploración de alternativas y la asertividad.</p>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	5'	<p>Repaso breve de lo tratado en la sesión anterior y dudas.</p> <p>Identificación de dificultades percibidas en la práctica de las estrategias sugeridas y acordadas.</p>	
<b>PRE-ACTIVIDAD</b>	5'	Presentación de nuevos contenidos: opiniones y conocimientos previos.	
<b>ACTIVIDAD</b>	20'	<p>Habilidades en la crianza, a través de:</p> <p><i>¿Cómo veo a mi hija/o? ¿De qué manera influyo yo en esa idea? (10')</i></p> <p><i>Reflexión sobre una poesía: de los pensamientos a la realidad (10').</i></p>	
<b>POST-ACTIVIDAD</b>	5'	<p>Resumen y síntesis de ideas a recordar.</p> <p>Preguntas o inquietudes.</p> <p>Puesta en común de sensaciones de las personas participantes.</p> <p>Reflexión conjunta.</p>	
<b>DESPEDIDA</b>	2'	Despedida y cierre de la sesión.	

## ¿Cómo veo a mi hija/o? ¿De qué manera influyo yo en esa idea?

Elige la o las imágenes que asocies más con tu hija/o y responde a las preguntas de abajo.



¿Por qué asocias esta fotografía con la/el niña/o?	
¿Cuál es la característica central de su comportamiento?	
¿Por qué crees que es así?	
¿Le genera algún problema?	
¿Cómo incides tú en la construcción de esa imagen?	

## Reflexión sobre una poesía: de los pensamientos a la realidad.

Reflexiona sobre el mensaje de esta poesía de M. Gandhi:

*Cuida tus pensamientos porque se volverán palabras.*

*Cuida tus palabras porque se volverán actos.*

*Cuida tus actos porque se harán costumbre.*

*Cuida tus costumbres porque forjarán tu carácter.*

*Cuida tu carácter porque formará tu destino.*

*Y tu destino será tu vida.*

**Mahatma Gandhi**

¿Crees que es posible que los pensamientos acaben forjando la vida?

¿En qué medida estás o no de acuerdo con Gandhi?

¿Qué implicaciones puede tener este mensaje en la crianza de tu hija/o?



Contenidos relacionados con la sesión	Otros temas que pueden surgir
<p><b>Auto-aceptación en el rol materno/paterno:</b></p> <p>Relativización de los errores e imperfecciones, al tiempo que se buscan soluciones y se toma conciencia de los propios recursos y valores.</p> <p>Auto-aceptación como madres/padres/abuelas válidos: conocer y asimilar sus limitaciones pero también sus posibilidades.</p>	<p>-¿Hasta qué punto mis pensamientos pueden forjar mi realidad?</p> <p>-Las etiquetas, el <i>Efecto Pigmalión</i>.</p> <p>-Resiliencia.</p>

***Materiales específicos de la sesión:***


- *PC para ver las imágenes de la primera actividad (diapositivas) o tarjetas con las imágenes impresas.*
- *Ficha con las preguntas relacionadas a las imágenes.*
- *Ficha con la poesía de Gandhi.*



# SESIÓN 2

***Reflexión sobre un vídeo: Educación Integral.***

***Reflexión sobre un vídeo: Los cien lenguajes del niño.***

Momento		Contenido	Objetivos
<b>SALUDO</b>	3'	Nos situamos en el espacio, buscamos estar presentes y conscientes.	<b>Contemplar tanto el desarrollo personal de las madres, las abuelas y los padres, como el fomento de sus competencias maternas/parentales.</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	5'	Repaso breve de lo tratado en la sesión anterior y dudas.  Identificación de dificultades percibidas en la práctica de las estrategias sugeridas y acordadas.	Mejorar y reforzar la consciencia, percepción, comprensión y satisfacción del rol maternal/parental, reforzando la autoestima familiar.
<b>PRE-ACTIVIDAD</b>	5'	Presentación de nuevos contenidos: opiniones y conocimientos previos.	Fomentar la autonomía, competencia y la creatividad en el ser padre o madre, para que lleguen a ser agentes activos de cambio y estimulación eficaz y sana en sus hijas/os.
<b>ACTIVIDAD</b>	20'	Habilidades en la crianza, a través de:  <i>Reflexión sobre un vídeo: Educación integral (10').</i>  <i>Reflexión sobre un vídeo. Los cien lenguajes del niño (10').</i>	Promover la mejora de la comunicación consciente familiar, desarrollando la escucha activa y empática, la resolución de conflictos de forma no violenta, la exploración de alternativas y la asertividad.
<b>POST-ACTIVIDAD</b>	5'	Resumen y síntesis de ideas a recordar.  Preguntas o inquietudes.  Puesta en común de sensaciones de las personas participantes.  Reflexión conjunta.	<b>Situar la educación familiar en un escenario intergeneracional en el que intervienen abuelas, padres, madres e hijas/os.</b>  <b>Convertir la educación parental en un instrumento de fomento de la igualdad.</b>
<b>DESPEDIDA</b>	2'	Despedida y cierre de la sesión.	

## Reflexión sobre un vídeo: *Educación Integral.*

Visionado del siguiente vídeo:

[http://www.youtube.com/watch?v=BZF\\_H\\_SDLq8](http://www.youtube.com/watch?v=BZF_H_SDLq8)

114

¿Cómo te ha hecho sentir?

¿Estás de acuerdo con lo que expresa?



## **Reflexión sobre un vídeo: *Los cien lenguajes del niño.***

Visionado del siguiente vídeo:

<http://www.youtube.com/watch?v=BFNi0TcVKTY>

115

¿Cómo te ha hecho sentir?

¿Qué relación crees que tiene el vídeo con la creatividad infantil?




Contenidos relacionados con la sesión	Otros temas que pueden surgir
<p><b>Estimulación y fomento de la autoestima infantil:</b></p> <p>Estimulación positiva a las/os niñas/os: ayudarles a auto-conocerse, a auto-desarrollarse y a auto-aceptarse.</p> <p>Desarrollo de una autoestima positiva en las/os niñas/os, que les permita afrontar adecuadamente los retos de su vida.</p> <p>Reconocimiento y apreciación de las cualidades de las/os niñas/os, «aceptándolos tal y como son»<sup>5</sup>, desde un amor y apoyo incondicional.</p> <p>Fomentar en las/os niñas/os un respeto y valoración de sí mismas/os y a las/os demás.</p>	<p>-Creatividad: fomento y represión.</p> <p>-Sistema educativo actual.</p> <p>-El papel de la familia.</p> <p>-El papel de la sociedad.</p>

***Materiales específicos de la sesión:***

- *PC para ver los vídeos.*

# SESIÓN 3

***Nos situamos: ejercicio de centrado***

Momento		Contenido	Objetivos
<b>SALUDO</b>	3'	Nos situamos en el espacio, buscamos estar presentes y conscientes.	<p><b>Contemplar tanto el desarrollo personal de las madres, las abuelas y los padres, como el fomento de sus competencias maternas/parentales.</b></p> <p>Fomentar el cambio de concepciones sobre el desarrollo y la educación que respaldan sus actuaciones en la vida diaria, a partir de la comprensión de una teoría práctica del comportamiento humano que ayude a entender las emociones y sentimientos de familias e hijas/os.</p> <p>Mejorar y reforzar la consciencia, percepción, comprensión y satisfacción del rol maternal/parental, reforzando la autoestima familiar.</p> <p>Promover la mejora de la comunicación consciente familiar, desarrollando la escucha activa y empática, la resolución de conflictos de forma no violenta, la exploración de alternativas y la asertividad.</p> <p><b>Situar la educación familiar en un escenario intergeneracional en el que intervienen abuelas, padres, madres e hijas/os.</b></p> <p><b>Reflejar la diversidad de familias y roles parentales existentes en la sociedad actual.</b></p> <p><b>Convertir la educación parental en un instrumento de fomento de la igualdad.</b></p>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	2'	Repaso breve de lo tratado en la sesión anterior y dudas.	
<b>PRE-ACTIVIDAD</b>	3'	Presentación de nuevos contenidos: opiniones y conocimientos previos.	
<b>ACTIVIDAD</b>	25'	Habilidades en la crianza, a través de:  <i>Nos situamos: ejercicio de centrado (25').</i>	
<b>POST-ACTIVIDAD</b>	5'	Resumen y síntesis de ideas a recordar.  Preguntas o inquietudes.  Puesta en común de sensaciones de las personas participantes.  Reflexión conjunta.	
<b>DESPEDIDA</b>	2'	Despedida y cierre de la sesión.	

## Nos situamos: ejercicio de centrado.

¿Recuerdas cómo eras tú cuando tenías la edad de tu hija/o? Con los ojos cerrados, en silencio y manteniendo una posición cómoda, vamos a realizar el siguiente ejercicio:

1. Imagina un espejo que refleje tu rostro de pequeña/o.
2. Entra en ese espejo y déjate llevar por los recuerdos.
3. Observa las imágenes, las escenas que te vienen al pensamiento.
4. Pregúntate:
  - ¿Qué siente esa/e niña/o? ¿Cómo mira el mundo?
  - ¿Qué le dirías ahora? ¿Qué consejos le darías?
  - ¿Qué aprendiste? ¿Qué quieres conservar de esa etapa de tu vida? ¿Qué te gustaría desechar?
5. Imagínate ahora en tu edad actual, sentada/o en la silla donde te encuentras en este momento.
6. Coloca detrás de ti a tu madre y a tu padre, sin importar lo que ocurrió en el pasado, si estuvieron o si no, si están ahora o si ya se fueron...ellos fueron los que te dieron la vida y siempre formarán parte de ti.
7. Sitúa a tu madre detrás de tu hombro izquierdo y a tu padre detrás del derecho.
8. ¿Cambia algo al poner a tu madre y a tu padre detrás? ¿Cómo te sientes?

Damos las gracias a la vida, por haber hecho posible que ahora nos encontremos aquí, vivos y afortunados por tener a nuestras/os hijas/os.






Contenidos relacionados con la sesión	Otros temas que pueden surgir
<p><b>Auto-aceptación en el rol materno/paterno:</b></p> <p>Relativización de los errores e imperfecciones, al tiempo que se buscan soluciones y se toma conciencia de los propios recursos y valores.</p> <p>Auto-aceptación como madres/padres/abuelas válidos: conocer y asimilar sus limitaciones pero también sus posibilidades.</p>	<p>-Roles dentro del sistema de relaciones familiares.</p> <p>-Patrones de crianza.</p>

# BLOQUE III: COMUNICACIÓN

# SESIÓN 4

***Refranes: Comunicación.***

***Escenificación: Comunicación no verbal.***

Momento		Contenido	Objetivos
<b>SALUDO</b>	3'	Nos situamos en el espacio, buscamos estar presentes y conscientes.	<p><b>Contemplar tanto el desarrollo personal de las madres, las abuelas y los padres, como el fomento de sus competencias maternas/parentales.</b></p> <p>Fomentar el cambio de concepciones sobre el desarrollo y la educación que respaldan sus actuaciones en la vida diaria, a partir de la comprensión de una teoría práctica del comportamiento humano que ayude a entender las emociones y sentimientos de familias e hijas/os.</p> <p>Mejorar y reforzar la consciencia, percepción, comprensión y satisfacción del rol maternal/parental, reforzando la autoestima familiar.</p> <p>Fomentar la autonomía, competencia y la creatividad en el ser padre o madre, para que lleguen a ser agentes activos de cambio y estimulación eficaz y sana en sus hijas/os.</p> <p>Promover la mejora de la comunicación consciente familiar, desarrollando la escucha activa y empática, la resolución de conflictos de forma no violenta, la exploración de alternativas y la asertividad.</p>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	5'	Repaso breve de lo tratado en la sesión anterior y dudas.  Identificación de dificultades percibidas en la práctica de las estrategias sugeridas y acordadas.	
<b>PRE-ACTIVIDAD</b>	5'	Presentación de nuevos contenidos: opiniones y conocimientos previos.	
<b>ACTIVIDAD</b>	20'	Habilidades en la crianza, a través de:  <i>Refranes: Comunicación (10').</i>  <i>Escenificación: Comunicación no verbal (10').</i>	
<b>POST-ACTIVIDAD</b>	5'	Resumen y síntesis de ideas a recordar.  Preguntas o inquietudes.  Puesta en común de sensaciones de las personas participantes.  Reflexión conjunta.	
<b>DESPEDIDA</b>	2'	Despedida y cierre de la sesión.	

## Refranes: Comunicación.

Reflexionamos sobre el significado de los siguientes refranes:

*La cara es el espejo del alma.*

¿Podemos expresar sentimientos y emociones sólo con la expresión de ojos, boca, cejas...?

¿Podemos saber cómo se siente la otra persona sólo con mirarlo a la cara?

¿De qué maneras podemos comunicarnos?

¿Sólo nos comunicamos hablando?

¿Existe también una comunicación no verbal?

*A buen entendedor,  
pocas palabras bastan.*

## Escenificación: Comunicación no verbal.

El comportamiento no verbal sirve para comunicar diferentes mensajes:			
<i>Adiós.</i>	Enfado	Tranquilidad	Alegría
<i>¿Puedes venir?</i>	Buen humor	Mal humor	
<i>¡Ostras!</i>	Disgusto	Ira	Sorpresa
<i>No</i>	Serenidad	Castigo	

Trata de transmitir al grupo los diferentes contenidos emotivos, para cada una de las expresiones.

¿Crees que es importante cuidar la comunicación no verbal con tu hijo/a o nieto/a?



Contenidos relacionados con la sesión	Otros temas que pueden surgir
<p><b>Atención y comunicación reflexiva:</b></p> <p>Escuchar activamente y ser ejemplo de ello, practicando la empatía y la comprensión. Evitar: cortes en la conversación, lugar y momento inadecuados, juzgar los mensajes.</p>	<p>-La importancia de expresar la afectividad mediante gestos.</p>

***Materiales específicos de la sesión:***


- *Ficha con los refranes.*
- *Fichas para la escenificación.*

# SESIÓN 5

***Reflexión sobre un vídeo: Children see, children do.***

***Reflexión sobre un artículo en prensa: Las etiquetas.***



Momento		Contenido	Objetivos
<b>SALUDO</b>	3'	Nos situamos en el espacio, buscamos estar presentes y conscientes.	<p><b>Contemplar tanto el desarrollo personal de las madres, las abuelas y los padres, como el fomento de sus competencias maternas/parentales.</b></p> <p>Mejorar y reforzar la consciencia, percepción, comprensión y satisfacción del rol maternal/parental, reforzando la autoestima familiar.</p> <p>Fomentar el cambio de concepciones sobre el desarrollo y la educación que respaldan sus actuaciones en la vida diaria, a partir de la comprensión de una teoría práctica del comportamiento humano que ayude a entender las emociones y sentimientos de familias e hijas/os.</p> <p>Fomentar la autonomía, competencia y la creatividad en el ser padre o madre, para que lleguen a ser agentes activos de cambio y estimulación eficaz y sana en sus hijas/os.</p> <p>Promover la mejora de la comunicación consciente familiar, desarrollando la escucha activa y empática, la resolución de conflictos de forma no violenta, la exploración de alternativas y la asertividad.</p>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	5'	<p>Repaso breve de lo tratado en la sesión anterior y dudas.</p> <p>Identificación de dificultades percibidas en la práctica de las estrategias sugeridas y acordadas.</p>	
<b>PRE-ACTIVIDAD</b>	5'	Presentación de nuevos contenidos: opiniones y conocimientos previos.	
<b>ACTIVIDAD</b>	20'	<p>Habilidades en la crianza, a través de:</p> <p style="text-align: center;"><i>Reflexión sobre un vídeo: Children see, children do (10').</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Reflexión sobre un artículo en prensa: Las etiquetas (10').</i></p>	
<b>POST-ACTIVIDAD</b>	5'	<p>Resumen y síntesis de ideas a recordar.</p> <p>Preguntas o inquietudes.</p> <p>Puesta en común de sensaciones de las personas participantes.</p> <p>Reflexión conjunta.</p>	
<b>DESPEDIDA</b>	2'	Despedida y cierre de la sesión.	

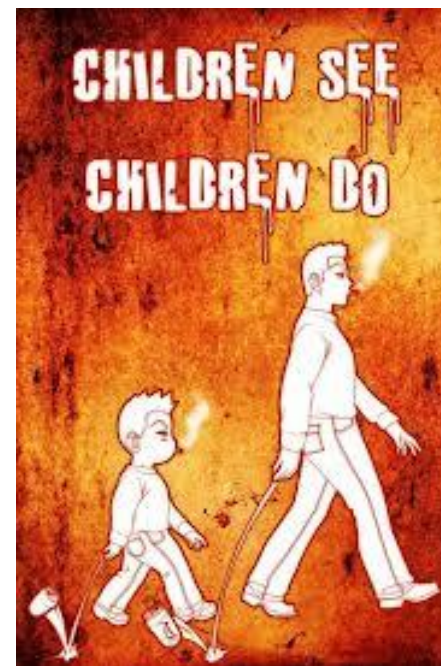
## Reflexión sobre un vídeo: *Children see, children do.*

Visionado del siguiente vídeo:

<http://www.youtube.com/watch?v=KHi2dxSf9hw>

¿Cómo te ha hecho sentir?

¿En qué medida crees que influyen nuestras acciones en el niño/a?



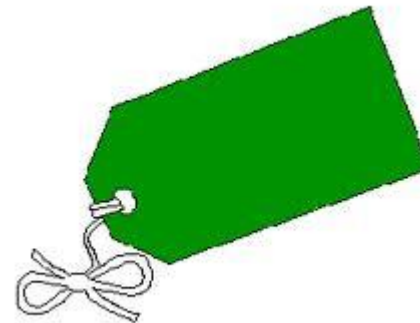
## Reflexión sobre un artículo en prensa: *Las etiquetas.*

Lectura del siguiente artículo:

<http://www.abc.es/familia/20130102/abci-peligro-efecto-pigmalion-201212231910.html>

130

¿En qué medida crees que pueden influir tus palabras en las acciones, emociones y sentimientos de tu hijo/a?



Contenidos relacionados con la sesión	Otros temas que pueden surgir
<p><b>Atención y comunicación reflexiva:</b></p> <p>Escuchar activamente y ser ejemplo de ello, practicando la empatía y la comprensión. Evitar: cortes en la conversación, lugar y momento inadecuados, juzgar los mensajes.</p> <p>Reconocer los propios sentimientos y los que están detrás de las palabras. Evitar: etiquetar, generalizaciones.</p> <p>Comprender que la comunicación está basada en el respeto mutuo.</p>	<p>-Predicar con el ejemplo.</p> <p>-Profecías autocumplidas.</p> <p>-Efecto Pigmaclión.</p>


***Materiales específicos de la sesión:***

- *PC para ver el vídeo.*
- *Ficha con el artículo de prensa.*

# SESIÓN 6

*¿Para qué me sirve?*

*Ante un conflicto.*

Momento		Contenido	Objetivos
<b>SALUDO</b>	3'	Nos situamos en el espacio, buscamos estar presentes y conscientes.	<p><b>Contemplar tanto el desarrollo personal de las madres, las abuelas y los padres, como el fomento de sus competencias maternas/parentales.</b></p> <p>Mejorar y reforzar la consciencia, percepción, comprensión y satisfacción del rol maternal/parental, reforzando la autoestima familiar.</p> <p>Promover un repertorio de pautas educativas adecuadas, incidiendo en la utilización de consecuencias lógicas y naturales, que vayan reemplazando las inadecuadas y previniendo problemas de disciplina.</p> <p>Promover la mejora de la comunicación consciente familiar, desarrollando la escucha activa y empática, la resolución de conflictos de forma no violenta, la exploración de alternativas y la asertividad.</p>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	5'	Repaso breve de lo tratado en la sesión anterior y dudas.  Identificación de dificultades percibidas en la práctica de las estrategias sugeridas y acordadas.	
<b>PRE-ACTIVIDAD</b>	5'	Presentación de nuevos contenidos: opiniones y conocimientos previos.	
<b>ACTIVIDAD</b>	20'	Habilidades en la crianza, a través de:  <i>¿Para qué me sirve? (10')</i>  <i>Ante un conflicto (10').</i>	
<b>POST-ACTIVIDAD</b>	5'	Resumen y síntesis de ideas a recordar.  Preguntas o inquietudes.  Puesta en común de sensaciones de las personas participantes.  Reflexión conjunta.	
<b>DESPEDIDA</b>	2'	Despedida y cierre de la sesión.	

## ¿Para qué me sirve?

Reflexionamos sobre la utilidad de llevar a cabo las siguientes conductas:

	¿Es útil? ¿Por qué?	¿Qué puedo hacer?
Hay miembros adultos de la familia que no respetan promesas y/o castigos.		
Utilizo expresiones como... "No tienes arreglo" "Estoy de ti hasta..."		
Repito órdenes y chillo cien veces al día.		
Para todas/os mis hijas/os utilizo los mismos castigos.		
Impongo castigos sin comer/cenar/merendar.		
Utilizo siempre los mismos premios y castigos.		

## Ante un conflicto.

Une la secuencia de preguntas que debemos hacernos cuando aparece un conflicto con su contenido significativo.

1. ¿Qué ha pasado?	Las necesidades, intereses y motivaciones que están/estaban de fondo.
2. ¿Cómo te ha afectado? ¿Cómo te sientes?	Los hechos concretos que han sucedido y han desatado el conflicto.
3. ¿Cómo lo ves?	La vivencia emocional y psicológica de lo ocurrido.
4. ¿Qué te preocupa? ¿Qué necesitas?	Las percepciones que tienen las personas involucradas de lo sucedido.

### **¡No lo olvides!**

Cuando se da un conflicto, es importante demostrar nuestro apoyo e interés. Es fundamental que nuestras/os hijas/os se sientan aceptados y queridos, sin importar lo que haya sucedido.




Contenidos relacionados con la sesión	Otros temas que pueden surgir
<p><b>Atención y comunicación reflexiva:</b></p> <p>Escuchar activamente y ser ejemplo de ello, practicando la empatía y la comprensión. Evitar: cortes en la conversación, lugar y momento inadecuados, juzgar los mensajes.</p> <p>Reconocer los propios sentimientos y los que están detrás de las palabras. Evitar: etiquetar, generalizaciones.</p> <p>Comprender que la comunicación está basada en el respeto mutuo.</p> <p><b>Mensajes yo:</b></p> <p>Ser consciente de que los mensajes con contenido de reproche generan sentimientos negativos.</p> <p>Solicitar un cambio de comportamiento de forma deseable, sin críticas ni descalificaciones. Evitar: declaraciones del tipo deberías, exigir.</p> <p>Gestionar la expresión de los sentimientos negativos de forma constructiva.</p>	<p>-Estrategias de afrontamiento y resolución de conflictos.</p> <p>-Condicionamiento operante: castigo, refuerzo y extinción.</p>

**Materiales específicos de la sesión:**

- *Ficha con las conductas a mejorar.*
- *Ficha con la secuencia a utilizar ante un conflicto.*

# SESIÓN FINAL

*El padre/madre/abuela que quiero ser.*

Momento		Contenido	Objetivos
<b>SALUDO</b>	3'	Nos situamos en el espacio, buscamos estar presentes y conscientes.	<p><b>Contemplar tanto el desarrollo personal de las madres, las abuelas y los padres, como el fomento de sus competencias maternas/parentales.</b></p> <p>Mejorar y reforzar la consciencia, percepción, comprensión y satisfacción del rol maternal/parental, reforzando la autoestima familiar.</p> <p>Fomentar la autonomía, competencia y la creatividad en el ser padre o madre, para que lleguen a ser agentes activos de cambio y estimulación eficaz y sana en sus hijas/os.</p> <p>Promover la mejora de la comunicación consciente familiar, desarrollando la escucha activa y empática, la resolución de conflictos de forma no violenta, la exploración de alternativas y la asertividad.</p> <p><b>Situar la educación familiar en un escenario intergeneracional en el que intervienen abuelas, padres, madres e hijas/os.</b></p> <p><b>Reflejar la diversidad de familias y roles parentales existentes en la sociedad actual.</b></p> <p><b>Convertir la educación parental en un instrumento de fomento de la igualdad.</b></p>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	5'	<p>Repaso breve de lo tratado en la sesión anterior y dudas.</p> <p>Identificación de dificultades percibidas en la práctica de las estrategias sugeridas y acordadas.</p>	
<b>PRE-ACTIVIDAD</b>	5'	Presentación de nuevos contenidos: opiniones y conocimientos previos.	
<b>ACTIVIDAD</b>	20'	<p>Habilidades en la crianza, a través de:</p> <p><i>El padre/madre/abuela que quiero ser (10').</i></p>	
<b>POST-ACTIVIDAD</b>	5'	<p>Resumen y síntesis de ideas a recordar.</p> <p>Preguntas o inquietudes.</p> <p>Puesta en común de sensaciones de las personas participantes.</p> <p>Reflexión conjunta.</p>	
<b>DESPEDIDA</b>	2'	Despedida y cierre de la sesión.	

## El padre/madre/abuela que quiero ser.

Elabora un mural o *mandala* en el que expreses con palabras o dibujos quién quieres ser para tu hijo/a o nieto/a, cómo te gustaría que fuera su educación y/o qué te gustaría para él/ella en el futuro.

Para tu inspiración:

- "Es un grave error pensar que el disfrute de observar e investigar se puede promover por medio de la coerción y el sentido del deber". Albert Einstein.
- "Nuestro objetivo no es solamente hacer que el niño entienda sin obligarlo a memorizar, queremos también tocar su imaginación para entusiasmar lo más recóndito de su corazón". María Montessori.
- "No hemos de preguntarnos qué necesita saber y conocer el hombre para mantener el orden social establecido, sino: ¿qué potencial hay en el hombre y qué puede desarrollarse en él?". Rudolf Steiner.
- "Acerquémonos a los niños desde el corazón y con respeto, para verles como seres humanos completos que están aquí re-aprendiendo el precioso significado de la Vida y transmitirnos y aportarnos su sabiduría única... sintamos su corazón y escuchémosles... porque todos estamos recorriendo el mismo camino... el recordar el verdadero significado de Amar". Serene Ocean.
- "Educar no es más que iluminar los dones del otro con la luz de los nuestros". Carlos González.
- "Educación para el ser significa educar esa parte profunda de la mente que se sitúa más allá del pensar, del sentir y del querer hacer; implica una educación en el silencio de la vida contemplativa, que, lejos de ser algo exclusivo de las vocaciones contemplativas, debería constituir un elemento fundamental en la vida de cada uno". Claudio Naranjo.
- "Ellos no esperan que seamos perfectos... aunque sí que seamos sinceros". Debra Hegerle.

Contenidos relacionados con la sesión	Otros temas que pueden surgir
<p><b>Auto-aceptación en el rol materno/paterno:</b></p> <p>Relativización de los errores e imperfecciones, al tiempo que se buscan soluciones y se toma conciencia de los propios recursos y valores.</p> <p>Auto-aceptación como madres/padres/abuelas válidos: conocer y asimilar sus limitaciones pero también sus posibilidades.</p>	<p>-Roles dentro del sistema de relaciones familiares.</p> <p>-Patrones de crianza.</p>

***Materiales específicos de la sesión:***

- *Ficha con las frases.*
- *Papel continuo para el mural-mandala.*
- *Ceras, rotuladores, lápices de colores...*



## 6.11. MATERIALES DE APOYO DURANTE LAS SESIONES

Utilizados a lo largo de las siete sesiones del proyecto.



*La importancia de “dejarles ser”, sin reprimir su creatividad.*

## 6.12. IMPRESIONES TRAS LAS SESIONES (+ DOCUMENTOS MANUSCRITOS)

Se anotan aquí los hechos ocurridos que de forma significativa, han ido caracterizando cada una de las sesiones del proyecto.

Sesión 1	<p>Sobre el contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Me siento inquieta y nerviosa: no creo recibir toda la ayuda de mis compañeras ni de las familias que necesito a la hora de organizar la mesa (quitar los restos de comida, retirar envoltorios...).</li> <li>• Una niña sufre un accidente y se la tienen que llevar al médico (ahora hay una profesional menos). Noto a las personas adultas (incluida yo misma) tensas.</li> <li>• Nos retrasamos en el comienzo.</li> <li>• Se me olvida quitar los objetos que pueden hacer ruido (martillo, conchas de la playa, botellas llenas de canicas, xilófonos y maracas, etc.).</li> </ul> <p>Durante el desarrollo de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empezamos acordando la norma “Escucho a las demás y las demás me escuchan a mí”.</li> <li>• Anoto en la pizarra “Tendencia vs. Ambiente” y “Desaprender”.</li> <li>• Van surgiendo temas como la generación de roles, los papeles en la carga doméstica y en la crianza, la transmisión de sabiduría de madres, padres y abuelas a hijas/os, el cómo lograr tranquilizar a una niña/o nerviosa/o.</li> <li>• Ante la pregunta “¿Cómo incides tú en la construcción de esa imagen?” las respuestas son: “les transmitimos energía, aprendizaje y modelos de comportamiento”.</li> <li>• Tras la lectura de la poesía, las conclusiones sobre su implicación en la crianza son que “debemos ser conscientes de lo que sentimos y aprender a gestionar nuestras propias emociones para que ellas/os puedan aprenderlo también”.</li> <li>• Percibo a algunas madres muy interesadas en el tema, aunque a otras, especialmente las abuelas, menos. También algunas otras parecen interesarse, pero van cortando su atención a medida que la niña o el niño le hace alguna demanda.</li> <li>• El uso del objeto especial les ha sorprendido a nivel general. Les he hablado de las atribuciones dadas a la piedra amatista como transmutadora de la energía.</li> <li>• Algunas palabras que han surgido durante la ronda final han sido: reflexión, estoy pensativa, me siento tranquila, estoy ansiosa...</li> </ul>
Sesión 2	<p>Sobre el contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las y los niños se acercan a ver los vídeos.</li> <li>• Se ha percibido un silencio mayor y una menor tensión. En general, parecían estar todas las personas más relajadas.</li> <li>• He decidido cambiar la disposición del círculo, ahora más alejado de las mesas, permitiendo una mayor cercanía entre las sillas e incluso permitiendo que nos sentemos en el suelo.</li> <li>• Esta vez no se me olvidó retirar los objetos ruidosos.</li> </ul> <p>Durante el desarrollo de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ante la pregunta “¿Cómo te ha hecho sentir?” las respuestas han sido:</li> </ul>

	<p>“triste, esperanzada, he sentido culpa, me siento responsable, quiero comprometerme”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A la pregunta “¿Estás de acuerdo con lo que expresa?”, las respuestas han sido “Sí, pero la sociedad es así” o “Sí, pero tenemos que cambiar primero nosotras”.</li> <li>• La diferencia de percepción entre el primer vídeo y el segundo ha sido que el primero es más triste, porque está elaborado desde el punto de vista del adulto y el segundo es más alegre, puesto que el poema está recitado por las/os niñas/os, con la mirada de ellas/os.</li> <li>• Algunas opiniones respecto a los vídeos hablaban de censura, represión, de la imposibilidad que tienen las y los niños de expresarse como realmente son.</li> <li>• Han surgido otros temas como: escuelas alternativas, otras pedagogías, la creatividad, la programación del sistema de consumo, diferencia entre sentir y pensar, la educación como instrucción vs. la educación como el acompañamiento del desarrollo del ser.</li> </ul>
Sesión 3	<p>A pesar de que percibo muchas interrupciones (niñas/os jugando), de que hemos empezado tarde, de que había más personas de lo habitual... y de que me siento nerviosa y un poco insegura antes de empezar, los resultados y la percepción externa de la actividad es más que exitosa.</p> <p>Dado que he sido consciente de que la actividad era especial y algunas madres podrían sentir quizás un primer rechazo en el planteamiento, he decidido comenzar con un ejercicio exagerado, en el cual se rieran todo lo que fuera necesario y pudieran pasar entonces a concentrarse. Y ha funcionado.</p> <p>Me ha sorprendido ver cómo casi todas las personas se han emocionado (de algunas no me lo hubiera imaginado), incluso las que se han tenido que levantar a atender a su hija/o.</p> <p>Algunas palabras en la rueda final han sido: “tristeza, tranquilidad, relajación, emoción”. En general, parece haberles gustado bastante.</p> <p>Me ha parecido curioso cómo ha habido tres tipos de reacción: las personas que han rechazado a la niña/o cuando se ha acercado y le han dicho “vete a jugar”, las que han acogido a su hija/o subiéndoselo incluso sobre las rodillas e integrándole en el ejercicio, y las personas que han estado a caballo, divididas entre atender a su hija/o y concentrarse en el ejercicio.</p> <p>También me ha resultado interesante ver cómo las madres que menos se han concentrado han sido las que están dando el pecho a su hija/o.</p>
Sesión 4	<p>Surge el tema del “no” y concluimos que lo ideal es utilizarlo en situaciones de peligro real, sin abusar de él. Desviar conductas poco funcionales con otras propuestas más constructivas, en lugar de abusar del “no”. Retirar los objetos peligrosos, acondicionando el espacio para no dar la oportunidad al peligro... o permitir experimentarlo de forma controlada.</p> <p>Importancia de dar valor a las palabras, dotando de coherencia el mensaje.</p> <p>Si se emiten, se deben cumplir amenazas y castigos.</p> <p>Respecto a la comunicación no verbal, las aportaciones hablan de que “podemos expresar más con gestos y con la entonación, que con las propias palabras”.</p> <p>Contradicción entre un tipo de comunicación y otra “a ver, cariño...” acompañado de un tirón de orejas.</p> <p>Durante la ronda final, aparecen ideas como “la dificultad para encontrar la serenidad que me permita no enfadarme y a no utilizar el no de forma abusiva” y “la necesidad de encontrar en esos momentos otras vías más constructivas”.</p> <p>Percibo entre las familias una mayor cercanía, más confianza. También me la</p>



	transmiten a mí, haciéndome sentir más integrada y valorada.
Sesión 5	<p>Tras ver el vídeo, se ha entablado un debate entre las personas que pensaban que resultaba exagerado (“aunque mi padre me haya pegado, yo no tengo por qué pegar”) y estaban más por conceptos como la resiliencia y las personas que pensaban que efectivamente “aprendemos de lo que vemos”.</p> <p>Finalmente, hemos acabado concluyendo que podría tratarse de una mezcla entre ambas concepciones: si bien existe una tendencia en la personalidad y una predisposición en el entorno (ambas incontrolables) sí puedo controlar mi influencia y mis actos.</p> <p>Han surgido ideas como “ser un ave fénix”, “resurgir”, “fluir como el agua”.</p> <p>También hemos hablado de la necesidad de experimentar con los peligros de forma controlada y de la importancia que adquiere este <i>vivir con intensidad</i> durante la adolescencia.</p> <p>Una vez leídas las frases del artículo, han surgido algunas ideas: “dignificar las palabras”, “no hacer a las y los niños dependientes emocionales de las personas adultas”, “promover en la/el niña/o el placer de hacer las cosas por sí mismas, no para agradar a la persona adulta”.</p>
Sesión 6	<p>Han surgido temas como “crearse autoridad en base al respeto mutuo”, “la necesidad de invertir tiempo en comunicar y tratar temas sobre crianza y educación”, “no jugar ni chantajear con el cariño de las y los niños”, “los premios y los castigos”.</p>
Sesión 7	<p>Hemos comenzado tarde, pues era la despedida de Belén durante el almuerzo, el cual se ha alargado.</p> <p>Familias y niñas/os han pintado y escrito frases (pensamientos, recordatorios de los contenidos).</p>



*Permitirles encontrar el placer en el aprendizaje y la experimentación.*

## 6.13. SESIÓN DE RELAJACIÓN

Durante los días 18 y 25 de junio, planteé esta sesión como *actividad extra* final. A continuación, se expone aquí la estructura y las actividades llevadas a cabo durante estas dos sesiones.

Sentadas sobre la alfombra y en círculo, escuchamos música relajante.

Masaje	Partes del cuerpo:	Nos masajeamos las partes del cuerpo mientras decimos... <i>¿Dónde están los pies?</i> <i>¿Dónde están las piernas?</i> <i>¿... los brazos, las manos, la cabeza, etc.?</i> <i>¡Aquí!</i>
	Rompo un huevo:	Gesticulamos mientras cantamos la canción... <i>Rompo un huevo, se te cae por el pelo, suben las hormiguitas, bajan las hormiguitas, suben los elefantes, bajan los elefantes, arenas movedizas, hace frío, mucho frío... ¡y te dan escalofríos!</i>
Sonido	Siento la vibración:	Con los ojos cerrados, siento la vibración de los instrumentos (crótalos, triángulo, pandero).
	El Guardián del silencio:	Una persona se sienta en el centro del círculo con los ojos cerrados y debe adivinar de dónde proviene el sonido.
	El pequeño Buda:	Una persona sentada en el centro con los ojos cerrados debe evitar reírse o hablar, mientras las demás personas tratamos de hacer que se ría.
Multisensorial	El masaje de los 5 sentidos:	Experimentamos el tacto, la olor, el gusto, el sonido y la vista con diferentes materiales y objetos (frutas enteras y cortadas –limones, melocotones, manzanas, peras-, velas perfumadas, plumas, pañuelos, granos de café, harina, sal, azúcar, objetos para hacer masajes, etc.).
Baile	<i>Sol, agua</i> , de Rosa Zaragoza:	Bailamos y cantamos la canción de Rosa Zaragoza <i>Sol, agua</i> : <i>Sol, sol da luz a mi alma.</i> <i>Sol, sol a mi corazón.</i> <i>Sol, sol da luz a mi alma para que también pueda dar luz.</i>

*Agua sobre nuestra tierra.  
Agua te pedimos hoy.  
Agua sobre nuestra tierra  
pero suavcito por favor.*



*Masaje de los cinco sentidos.*