

154  
52

PUBLICACIONES DEL INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA  
"FRANCISCO RIBALTA"

I CENTENARIO  
DEL  
INSTITUTO DE CASTELLON  
(1846-1946)



CASTELLÓN DE LA PLANA  
IMPRESA MAS - S. VICENTE, 52  
MCMXLVII

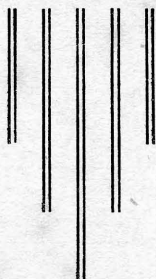
R = 23.287

PUBLICACIONES DEL INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA

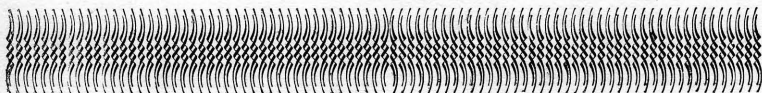
“FRANCISCO RIBALTA”



I Centenario  
del  
Instituto de Castellón  
(1846-1946)



CASTELLÓN DE LA PLANA  
IMPRESA MAS - S. VICENTE, 52  
MCMXLVII



## Nota preliminar



**E**L actual INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «FRANCISCO RIBALTA» de Castellón de la Plana, nació a la vida docente española en 5 de Octubre de 1846. Ha cumplido, pues, felizmente un siglo de existencia al iniciarse el pasado curso académico 1946 a 1947. Era propósito del Claustro y de la Dirección del Instituto celebrar debidamente tal acaecimiento y que a la conmemoración se asociase la presencia de altas autoridades del Ministerio de Educación Nacional. Sin embargo, como ha transcurrido el curso 1946 a 1947 sin que aquella, por diferentes motivos, se haya podido producir, nos hemos decidido, sin que renunciemos a la misma, a que la conmemoración centenaria consista especialmente en la publicación del presente folleto en que se compendia en pocas líneas la vida escolar de esos cien años desarrollada en nuestro Instituto, dando una refe-

*rencia histórica sobre la misma, para enaltecer la gran trascendencia que tiene para la cultura de Castellón y su provincia la creación, desenvolvimiento y prosperidad de su primer Centro docente, en cuyas aulas se han formado tantos hombres ilustres y de valía, que supieron escalar por sus propios merecimientos elevados puestos en nuestra patria.*

*Por eso el INSTITUTO «FRANCISCO RIBALTA», publicando las presentes noticias históricas relativas a su propio actuar durante su ya secular vida, se propone contribuir a festejar positiva y eficazmente la expresada conmemoración, que ha llenado de alborozo a los alumnos, exalumnos y profesores del actual Claustro, sucesor de tantos compañeros que nos antecedieron en sus aulas en la misión educadora de la juventud castellonense; y de este modo podrá quedar permanente constancia del acontecimiento.*





## Denominaciones que ha tenido el Instituto de Castellón



**A**L fundarse el Instituto en 1846 y en atención a que el nuevo organismo docente estaba sostenido principalmente por la Excmá. Diputación Provincial, se denominó *Instituto Provincial de Segunda Enseñanza*, y así se designó hasta 1857. Por la Ley de 9 de septiembre de ese mismo año se llamó, como todos los de España, *Instituto de Segunda Enseñanza*, y al comenzar el siglo, y a consecuencia de la reorganización de los Institutos por el R. D. de 17 de agosto de 1901, tomaron éstos el título de *Institutos Generales y Técnicos*, los cuales volvieron a ser llamados, en 1924, *Institutos Nacionales de Segunda Enseñanza*.

Por la Ley de 20 de septiembre de 1938, que implantó el plan vigente del Bachillerato, tomaron el nombre de *Institutos Nacionales de Enseñanza Media*; y finalmente, queriendo honrar nuestro Ministerio de Educación Nacional al ilustre castellonense Francisco Ribalta, representante de la escuela pictórica valenciana, una de las más importantes y características dentro de la pintura del siglo de oro español, por O. M. de 16 de enero de 1943 y, previa petición de la Dirección del Instituto se acordó que éste se denominase *Instituto Nacional de Enseñanza Media «Francisco Ribalta»*, nombre que en la actualidad orgullosamente ostenta nuestro Centro.



# HISTORIA ACADÉMICA DEL INSTITUTO



A creación de nuestro INSTITUTO coincide con la fundación de la mayor parte de los de España. Tuvo lugar ésta en aquellos azarosos años finales de la primera mitad del siglo pasado, y vino a representar un singular avance en la cultura nacional. El acta fundacional del Instituto, conservada en el Archivo del Centro, ya fué leída en la sesión de la solemne apertura del curso 1946 a 1947, además de haberse publicado recientemente como instrumento fundamental de un trabajo destinado a exponer los orígenes de este Centro; por eso omitimos aquí su inserción. Por la misma razón prescindimos de referirnos a los antecedentes de la creación y organización de los primeros Institutos de Segunda Enseñanza y de dar cuenta de la institución docente de nuestra ciudad que fué la precursora de nuestro Instituto: las famosas Aulas de Gramática de Castellón, de tan glorioso historial (1), como tampoco nos referiremos a la sesión inaugural celebrada el 5 de octubre de 1846, fecha del nacimiento de nuestro Centro; ni al estudio del primer Claustro de Catedráticos que dió sus primeras enseñanzas en el desaparecido edificio del antiguo exconvento de las Claras de la calle Mayor. Todo ello está especificado en el aludido artículo, al que remitimos al lector (2), y

(1) Véase Vicente Gimeno Michavila «Las Aulas de Gramática de Castellón», Castellón, 1926.

(2) Luis Querol Roso «Los orígenes del Instituto de Castellón y el primer Claustro de Catedráticos», publicado en el Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura, noviembre-diciembre 1946.

que forma parte de una serie de otros magníficos e interesantes trabajos que bajo la común denominación «Al margen de un centenario» ha venido publicando la meritisima Sociedad Castellonense de Cultura en su acreditado *Boletín*, desde septiembre-octubre de 1946, que esclarecen evocadores aspectos y exhuman sugeridores recuerdos relativos a diferentes momentos de la vida del Instituto (1).

Para que sirva de complemento a cuanto se ha publicado sobre el pasado del Instituto de Castellón en ocasión de su centenario, vamos a recoger a continuación una serie de datos, obtenidos principalmente de la lectura de las Memorias del Instituto, que se han venido publicando desde el 1859, con otras noticias espigadas en la documentación conservada en el Archivo del Centro. Con todo ello se trata de redactar estos compendiados apuntes acerca de la historia académica del Instituto.

## DIRECTORES DEL INSTITUTO

Seguramente la mejor manera de dar idea de la historia académica de un centro docente no sea exponer minuciosamente y por riguroso orden cronológico las vicisitudes de su pretérito, sino referir la actuación de los sucesivos Directores que ha tenido y la de los Profesores que han regentado cada una de las cátedras del mismo, ya que los dirigentes y los Claustros son los que efectivamente infiltran su carácter y espíritu a los establecimientos de enseñanza que dirigen y en los que desarrollan sus tareas docentes respectivas; y del proceder, responsabilidad y vocación por la misión educativa y cultural de unos y otros depende el desenvolvimiento de la vida y la eficacia de la institución a que pertenecen. Por eso merecen ser recordados en primer lugar los meritisimos profesores que durante la primera centuria de la existencia de nuestro Instituto han presidido el funcionamiento del mismo.

Fué el primer Director efectivo, al fundarse el Centro en 1846, un castellonense ilustre ya ducho en las lides docentes, *Don Fermín*

---

(1) Tales trabajos son los siguientes: «Una huelga estudiantil *Fin de Siglo*», por Mateo Méndez; «El monasterio de Clarisas de la Purísima Concepción», por Angel Sánchez Gosalbo; «Viejos recuerdos de mi época escolar», por V. Gimeno Michavila; «El Instituto Viejo», por Vicente Traver; «Allá por el año 1880 y tantos...», por José Simón; «El derribo de la iglesia de las Monjas Claras», por P. Feliu Gascó; «Los orígenes del Instituto de Castellón y el primer Claustro de Catedráticos», por Luis Querol Roso, ya citado; «Los alumnos del Centenario», por Eduardo F. Marqués; «Del 87 al 90», por José Cotrina; y «Mosén Jaime Pachés Andreu, Director del Colegio de 2.<sup>a</sup> enseñanza en el viejo Instituto», por Francisco Escóin, Pbro.

**GIL GÓMEZ**, catedrático de Latín y de Retórica y Poética y antiguo maestro de la primera de dichas enseñanzas en las suprimidas Aulas de Gramática de Castellón. Con el título de Vicedirector comenzó a actuar el Sr. Gil Gómez como delegado del primer Director nato del Centro y Jefe Político de la provincia Don Antonio Fernández Golfín, confirmándosele más tarde, en 1846 (1) en el cargo de Director del Instituto, que desempeñó con general complacencia del Claustro hasta 1848 en que dimitió (2), siendo sustituido por *Don Antonio TEMPRADO Y VILA*, II Director, profesor Sustituto de Matemáticas del Instituto, que ejerció con carácter provisional la Dirección de éste hasta 1854, en que renunció al cargo (3). En su haber hay que mencionar el embellecimiento de la fachada del viejo edificio del Instituto, dándole el orden y hermosura de que carecía.

El III Director fué *Don Domingo HERRERO SEBASTIÁN Y POLO*, catedrático de Matemáticas y miembro el más destacado del primer Claustro y su primer Secretario en los años fundacionales (4); y como IV Director ha de ser citado *Don Francisco LLORCA Y FERRANDIS*, catedrático de Física y Química y médico insigne, que siempre alternó esta profesión con sus tareas docentes, dando constantes pruebas, tanto él como su antecesor, de sus revelantes cualidades de bondad, honradez y ciencia (5). Los dos fueron desempeñando alternadamente la Dirección del Centro durante más de un cuarto de siglo (6), con la sola excepción de la breve etapa de unos meses (7) en que estuvo la Dirección a cargo de *Don Romualdo ARNAL Y VICENTE*, el V Director del Instituto y distinguísimo catedrático de Retórica y Poética, que más adelante habría de pasar como profesor a la Universidad de Valencia. Dichas etapas alternativas de los Sres. Llorca y Herrero obedecían a los vaivenes

(1) Por R. O. de 22 de noviembre de 1846.

(2) En 23 de marzo de 1848. Noticia biográfica sobre Don Fermín Gil Gómez, I Director del Instituto puede verse en el citado artículo «Orígenes del Instituto de Castellón y el primer Claustro de Catedráticos», Bolet. Soc. Cast. de Cult.<sup>a</sup>, tomo XXII, pág. 515.

(3) El Sr. Temprado fué Director desde 28 de marzo de 1848 hasta 4 de noviembre de 1854.

(4) Como tal ha sido estudiada la relevante personalidad del Sr. Herrero en el referido trabajo «Los orígenes del Instituto.....» págs. 522 a 525.

(5) Referencia más amplia sobre el Dr. Llorca se inserta más adelante al tratar del mismo como catedrático de Física y Química.

(6) Don Domingo Herrero fué Director cuatro etapas: la 1.<sup>a</sup> desde 20 de octubre de 1855 a 21 de febrero de 1857; la 2.<sup>a</sup> como interino, desde 19 de mayo de 1858 a 16 de febrero de 1864; la 3.<sup>a</sup> desde 2 de septiembre de 1865 a 25 de agosto de 1866, y la última desde 2 de octubre de 1868 a 31 de mayo de 1875; y Don Francisco Llorca desempeñó el cargo cinco veces: la 1.<sup>a</sup> de 16 de febrero de 1857 a 19 de mayo de 1858; la 2.<sup>a</sup> de 3 de febrero de 1864 a 2 de septiembre de 1865; la 3.<sup>a</sup> de 17 de agosto de 1866 a 17 de julio de 1868; la 4.<sup>a</sup> de 2 de mayo de 1875 a 28 de julio de 1879, y la 5.<sup>a</sup> de 31 de marzo de 1881 a 14 de enero de 1884, en que ocurrió su fallecimiento.

(7) Desde 23 de julio a 2 de octubre de 1868.



de la política al uso en aquellos agitados años de nuestro pasado siglo, y fueron siempre provechosísimas para nuestro Centro, ya que a dichos Directores se debió el impulso dado a la enseñanza, no obstante las dificultades del momento, y las reformas y mejoras experimentadas en el viejo edificio en que se hallaba instalado el Instituto.

El VI Director, desde 1879 a 1880, lo fué un comprovinciano nuestro, natural de Villafranca del Cid, *Don Teodoro TENA Y GASCÓN*, catedrático de Retórica y Poética y antes de Griego y Latín, y significado político liberal, fundador de un periódico en esta ciudad a raíz de la revolución de septiembre de 1868 «La Voz del Pueblo», dotado de excelentes prendas personales, aménísima conversación y elevados sentimientos de caballerosidad, vasta cultura y singular competencia en su disciplina. Fué víctima de una grave enfermedad que le llevó prematuramente al sepulcro a la edad de 41 años. Había sido alumno de este Instituto, del que habría de ser Director (1).

Le sucedió en la Dirección el sabio catedrático de Matemáticas y eminente médico *Don Pedro ALIAGA Y MILLÁN*, VII Director, que también había sido alumno de esta Escuela; desempeñó por dos veces su cargo directivo y entre ambas se sucedieron la última etapa de Director del veterano Dr. Llorca, desde 1881 hasta 1884, y la de *Don Catalino ALEGRE Y RENAU*, destacado alumno que había sido también en los primeros años del Instituto, y su VIII Director, desde 1884 a 1891, en que falleció este insigne castellonense, que asimismo había ejercido el cargo de alcalde de su ciudad natal. (2) Al morir el Sr. Alegre vuelve a encargarse de la Dirección por segunda vez Don Pedro Aliaga y Millán, que dirigió el Centro hasta su inesperada dimisión en 1900, que causó general sentimiento en el Claustro (3).

(1) Había tomado posesión de la Dirección en 28 de julio de 1879, cesando al fallecer en 15 de Noviembre de 1880.

(2) La Dirección fué ejercida por Don Catalino Alegre desde 10 de marzo de 1884 hasta 15 de febrero de 1891, en que falleció. Referencia más amplia sobre la personalidad de este ilustre Director se encontrará más adelante al tratar del mismo como catedrático de Historia Natural.

(3) El ilustre Don Pedro Aliaga y Millán era natural de Hellín (Albacete), hijo del también catedrático de este Instituto (de Latín y Castellano) Don Joaquín Aliaga y García; hizo sus estudios de 2.<sup>a</sup> enseñanza en este Establecimiento, del que habría de ser catedrático de Matemáticas, Secretario y Director, ejerciendo por dos veces este cargo (la primera de 16 de febrero de 1881 a 31 de marzo del mismo año, y la segunda de 17 marzo de 1891 hasta su referida dimisión en 19 de septiembre de 1900), mercediendo cuando vino a integrar este Claustro en 1865, grandes elogios por parte del entonces Director Don Domingo Herrero en la Memoria del curso 1864 a 65. Sus estudios superiores los realizó en la Universidad de Valencia, donde obtuvo el título de Br. en Filosofía (1857) y el de Br. en la Facultad de Ciencias exactas, físicas y naturales (1862), y en la Universidad de Madrid donde sucesivamente logró el título de Br. en Medicina (1861), licenciándose (1862), y más tarde doctorándose en la propia Facultad. Ejerció diversos cargos en Castellón fuera del Instituto. Fué autor de reputados textos de su asignatura.

Fué su sucesor *Don José SANZ DE BREMOND*, IX Director. Era valenciano, de ilustre familia y competentísimo catedrático de Geografía e Historia. Durante casi veinte años había tenido a su cargo satisfactoriamente la Secretaría del Instituto y dirigió el Centro durante seis años, hasta que en 1906 fué jubilado (1). Le sustituyó en el cargo *Don Francisco DOMENECH Y BUESO*, X Director, hijo de Castellón y también exalumno de este Instituto, y que era catedrático de Historia Natural y Filosofía e Higiene. Su etapa de Director (de 1907 a 1914) (2) se interrumpió en 10 de marzo de 1909, en que, como consecuencia de lo dispuesto por R. O. de 6 de marzo de 1909, hubo de cesar como Director el Sr. Doménech, siendo nombrado Comisario regio del Instituto (3) el prestigioso abogado de este ilustre Colegio de Castellón *Don Francisco de Paula GALVÁN Y CRUZ*, designación recibida con general satisfacción. El señor Galván ocupó tal cargo desde 22 de abril de 1909 hasta 11 de abril del año siguiente, en que cesó (4), siendo afectuosamente despedido por el Claustro, y quedando entonces restablecido en la Dirección el Sr. Doménech, que la rigió hasta que dejó de existir, tras larga enfermedad, en 21 de julio de 1914. Durante el tiempo de su mandato se inició la laboriosa gestión, que, proseguida con ahinco, habría de conducir a la construcción del magnífico edificio que actualmente ocupa el Instituto.

*Don Miguel MARTÍ BLAT*, XI Director, era catedrático de Matemáticas y Vicedirector al fallecer el Sr. Doménech, sucediendo a éste en la Dirección del Establecimiento. Su gestión al frente de ella (5) fué altamente beneficiosa y de utilidad para el Instituto, teniendo singular relieve durante ella la inauguración del actual edificio, que tuvo lugar el día 14 de enero de 1917, con asistencia del Ilmo. señor Rector de la Universidad de Valencia Dr. Don Rafael Pastor, en representación del Excmo. Sr. Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes Don Julio Burrell.

Al fallecer el Sr. Martí Blat en el ejercicio de su cargo, en 8 de enero de 1920, le siguió *Don José DE LA TORRE REBULLIDA*, XII Director, catedrático de Física y Química, que desempeñó durante más de once años y con gran acierto su cargo directivo (6) hasta el momento de su jubilación como catedrático, siendo entonces, a propuesta del Claustro y en atención a sus merecimientos, nombrado

(1) Don José Sanz de Bremond fué Director desde 20 de septiembre de 1900 hasta el 23 de diciembre de 1906, en que se jubiló.

(2) Desde 8 de febrero de 1907 al 21 de julio de 1914, en que falleció.

(3) Por R. O. de 19 de abril de 1909.

(4) Por R. O. de 5 de abril de 1910.

(5) Don Miguel Martí Blat fué Director desde 28 de octubre de 1914 hasta el 8 de enero de 1920, en que murió.

(6) Desde 3 de marzo de 1920 al 12 de junio de 1931, en que fué jubilado.

por O. M. de 7 de noviembre de 1931, Director honorario de este Instituto.

El XIII Director fué el catedrático de Geografía e Historia *Don Juan SAN EMETERIO RUIZ*, que regentó el cargo por breve tiempo (1), pues pronto hubo de renunciar a él por su traslado como catedrático interino al Instituto «Luis Vives» de Valencia. No obstante la brevedad de su actuación como Director, llevó a cabo una buena labor, y gracias a su actividad y acierto, secundado por todo el Claustro, el Instituto se iba convirtiendo en un Centro docente enteramente moderno, lo cual determinó un aumento acusadísimo del número de alumnos respecto a los anteriores años y una renovación todavía más patente en la organización general del Centro.

El catedrático de Agricultura *Don Francisco SÁNCHEZ FABA*, fué el XIV Director. Su gestión dirigente no alcanzó un bienio (2), pues pronto por concurso hubo de pasar al Instituto de Murcia. Sin embargo el Sr. Sánchez Faba desarrolló una meritisíma obra al frente del Instituto, pues a su celo ejemplar y temperamento innovador por la docencia se le ofreció la iniciación de un proyecto de reformas, que continuado por él sin tregua, logró la ejecución de obras de alguna consideración en el edificio, que lo mejoraron notablemente.

Fué sucedido por el dignísimo sacerdote catalán y catedrático de Filosofía *Don José M.<sup>a</sup> CONILLERA CABALLÉ*, XV Director durante poco más de un año (3), pues en febrero de 1936 hubo de renunciar al cargo a causa de las contingencias políticas del momento, haciéndose cargo de la Dirección el catedrático de Lengua y Literatura española *Don Eduardo FERNÁNDEZ MARQUÉS*, XVI Director, que desempeñó el cargo en los difíciles momentos del año 1936, hasta que hubo de cesar en febrero de 1937 (4) al encargarse del Instituto el denominado Comisario-Director Sr. Sos Baynat, catedrático de Ciencias Naturales.

Transcurrido el paréntesis de la guerra de Liberación de España y ya al llegar el momento de la liberación de Castellón, se hizo cargo de la Dirección provisionalmente, por orden del Excmo. Sr. Gobernador civil de la provincia, el catedrático Don Eduardo Fernández Marqués el día 16 de junio de 1938, hasta su provisión definitiva por la Superioridad, lo cual tuvo lugar en 5 de septiembre de 1938, en que por el Jefe del Servicio Nacional de Enseñanza Superior y Media

(1) Desde 12 de junio de 1931 al 26 de septiembre de 1932.

(2) Desde 24 de octubre de 1932 hasta 30 de junio de 1934.

(3) Don José M.<sup>a</sup> Conillera fué nombrado Director por Orden de la Subsecretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes en 5 de diciembre de 1934, posesionándose en 31 de Diciembre, y su renuncia al cargo fué aceptada por O. M. de 25 de febrero de 1936, cesando en el desempeño del mismo en 29 de febrero.

(4) Don Eduardo F. Marqués fué nombrado Director por O. M. de 30 de abril de 1936 posesionándose en 7 de mayo y cesando en 1.º de febrero de 1937.

fué nombrado Director, el XVII del Centro, *Don Francisco ALMENAR SUAY*, pero por poco tiempo (1), ya que pronto hubo de ausentarse por su traslado como catedrático a uno de los Institutos de Valencia, encargándose entonces interinamente de dirigir el Centro el Vicedirector Sr. Sanz Bremond, que al poco tiempo fué nombrado Director efectivo.

El catedrático de Matemáticas *Don José SANZ DE BREMOND Y APARISI* ha sido el XVIII Director de nuestro Centro. Hijo del antiguo catedrático de Geografía e Historia y también Director del mismo y honónimo suyo, tenía un largo historial en esta Escuela; había sido distinguidísimo alumno y luego Profesor Ayudante y Auxiliar de la Sección de Ciencias, habiendo venido en 1909 a desempeñar una de las cátedras de Matemáticas; desde los primeros años del actual siglo su nombre ha permanecido unido al de nuestro Instituto. Después de haber sufrido las alternativas y vejaciones propias de la época de la guerra de liberación y poco después de terminada ésta, vino a suceder al Sr. Almenar en la Dirección, desempeñándola celosísimamente hasta su fallecimiento (2).

Tras la suplenia ejercida por el Vicedirector y catedrático de Filosofía Don Salvador Millán, fué nombrado para el desempeño de la Dirección el catedrático de Geografía e Historia *Don Luis QUEROL ROSO*, XIX Director, que actualmente sigue sirviendo tal cargo (3).

## SECRETARIOS DEL INSTITUTO

Excelentes e inapreciables colaboradores de los Directores en la labor de dirigir el Centro merecen ser citados junto a ellos los Secretarios que ha tenido el Instituto de Castellón. He aquí la secular serie de los mismos, algunos de los cuales ya mencionados como Directores:

Don Domingo HERRERO SEBASTIÁN Y POLO (1846-1855).

Don Mateo ASENSI GARCÉS (1855-1867).

Don Catalino ALEGRE Y RENAU (1867-1868).

Don Antonio FORNES BOU (1868-1869).

Don Teodoro TENA Y GASCÓN (1869-1979).

(1) Desde 5 de septiembre de 1938 al 30 de octubre de 1939.

(2) Véase el cumplido elogio en la Memoria del curso 1941 a 42. Había sido nombrado Director por O. M. de 22 de noviembre de 1939, cesando por fallecimiento.

(3) Nombrado por O. M. de 16 de septiembre de 1942, posesionándose en 24 del mismo.

Don Pedro ALIAGA Y MILIÁN (1879-1881).  
Don José SANZ DE BREMOND (1881-1900).  
Don Manuel FERNANDEZ Y FERNANDEZ (1900-1901).  
Don Alejo PRAT Y MAS (1901-1907).  
Don José PLANS FREIRE (1907-1908).  
Don Martín RODRIGUEZ LOPEZ (1908-1910).  
Don Damián ALCÓN ZAERA (1927-1928).  
Don José SANZ DE BREMOND Y APARISI (1927-1928).  
Don José M.<sup>a</sup> CONILLERA CABALLÉ (1928-1932).  
Don Joaquín ENTRAMBASAGUAS PEÑA (1932-1933).  
Don Martín RODRIGUEZ LOPEZ (1933-1936).  
Don Eduardo FERNÁNDEZ MARQUÉS (1939- ).

## CATEDRÁTICOS: DESENVOLVIMIENTO DE LAS DIVERSAS CÁTEDRAS

La labor realizada por los catedráticos numerarios del Instituto de Castellón durante el siglo que lleva de existencia, vamos sintéticamente a resumirla agrupándolos según las diferentes cátedras en que tuvieron que desenvolver su actividad docente.

### LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

Siempre los estudios literarios y de lengua española han figurado entre las enseñanzas del Bachillerato, bien emparejados los de Lengua castellana con los de Latinidad (en la asignatura llamada «Latín y Castellano»), o bien separados de éstos, con la que fué tradicional denominación de «Retórica y Poética», y luego «Preceptiva Literaria y Composición» y «Lengua y Literatura españolas», que es el actual nombre de la disciplina.

El primer Director del Instituto de Castellón Don Fermín GIL GOMEZ, el antiguo maestro de Latinidad de las viejas Aulas de Gramática de nuestra ciudad fué el primer catedrático que tuvo a su cargo la enseñanza de la Sintaxis latina y castellana (del 2.º curso del plan entonces vigente), hasta que fué designado por R. O. catedrático propietario de Retórica y Poética a consecuencia de la modificación introducida en el plan de 1845 por el de 1847 y por expli-

carse ya, durante el segundo curso de funcionamiento del Instituto de Castellón (1847 a 1848), las asignaturas correspondientes al 4.º curso del Bachillerato, entre las que figuraba la Retórica. Dicha cátedra la desempeñó Don Fermín Gil hasta su fallecimiento en 3 de noviembre de 1857.

Le sustituyó en la vacante *Don Romualdo ARNAL Y VICENTE*, ya citado anteriormente como V Director de este Instituto (1), que regentó la cátedra hasta 1860, en que quedó cesante, aunque por breve tiempo, pues en el mismo curso se dispuso que volviera a encargarse de la sustitución de Retórica y Poética el Sr. Arnal, el cual en 31 de julio de 1862 fué nombrado por R. O. catedrático de la propia asignatura que sustituía, en virtud de oposición. Por sus ideas políticas, que le llevaron a negarse a jurar la Constitución de 1869, fué separado de su cátedra en 12 de julio de 1870, aunque tras larga ausencia volvió a prestar servicio en el Instituto de Castellón, regentando la cátedra de Geografía e Historia, hasta que, en virtud de concurso, pasó a la Universidad de Valencia como catedrático de Literatura española en 15 de julio de 1876.

La cátedra de Retórica y Poética vacante por el cese obligado del Sr. Arnal en 1870, vino a ocuparla el catedrático excedente de Latín y Griego de este Centro *Don Teodoro TENA Y GASCÓN*, que había pasado a Retórica y Poética por la reforma de 1866, que suprimió el Griego. Don Teodoro Tena ya quedó mencionado más arriba como VI Director, cesando en su cátedra y en su cargo directivo al fallecer prematuramente en 1880. Este ilustre profesor y ex-alumno del Instituto y natural de esta provincia ejerció importantes y diversos cargos dentro y fuera del Centro, dejando en todos ellos perdurable recuerdo de su actuación (2).

Vacante la cátedra de Retórica y Poética en 1880, estuvo regida por los auxiliares de la sección de Letras Don Vicente Remolar Sanchís y Don Cándido Monares Pérez, hasta 1882 en que trasladado desde Ponferrada vino a ocuparla el catedrático *Don Germán SALINAS Y AZNARES*, aragonés de nacimiento, que llegó a Castellón en plena juventud, casi recién ganada su cátedra en brillantes oposiciones y que durante una larga etapa de más de 35 años hubo de desempeñarla. Su nombre perdurará entre centenares de castellanenses que asistieron a su cátedra y que no olvidarán sus ejemplares y sabias enseñanzas: deleitaba a sus discípulos con sus brillantes explicaciones, en las que desplegaba sus magníficas do-

---

(1) Era natural de Monreal del Campo (Teruel), donde nació en 1827; fué nombrado para la sustitución de la cátedra de Retórica y Poética en 17 de noviembre de 1857.

(2) Del Instituto fué Secretario desde 29 de mayo de 1869 hasta agosto de 1879, y Director desde 1879 a 1880; y fuera del Instituto fué Vicepresidente de la Junta provincial, de Instrucción primaria (1868 a 74), Diputado por dos veces (1869 y 1877), Concejal (1869) Presidente y vocal de Tribunales de oposiciones a maestros, etc.

tes oratorias, siendo sus lecciones por su elocuencia y profundidad más propias de una cátedra universitaria, cautivando a sus alumnos con sus insuperables recitaciones de obras literarias, en las que revelaba su temperamento poético, siendo además admirable y perfecto versificador, aunque sin demasiada inspiración. Junto a estas cualidades no se distinguía ciertamente en su labor profesoral en la estimulación de sus discípulos durante sus clases; teniendo fama por su carácter severo y autoritario, si bien era personalmente bondadoso. Don Germán Salinas cesó por jubilación en 20 de septiembre de 1918.

Fué su sucesor en la cátedra *Don Eduârdo JULIÁ MARTÍNEZ*, que vino al Instituto de Castellón por concurso, en 12 de febrero de 1919, y regentó su cátedra de Lengua y Literatura hasta 14 de abril de 1931, en que pasó al Instituto de Toledo, y de allí a Madrid, donde continúa realizando una labor docente no solo desde su cátedra, sino en el Ministerio de Educación Nacional, como Inspector de Enseñanza media. Su copiosa actividad literaria de crítico, poeta y escritor fluido, prodigada en innumerables obras, en artículos en periódicos diarios y en revistas literarias y en un sinnúmero de conferencias públicas, le acreditan como infatigable investigador de nuestro pasado literario. Su actuación pedagógica al frente de su cátedra en nuestro Instituto dejó en Castellón recuerdo imperecedero. En este Centro ejerció el cargo de Vice-secretario y Bibliotecario.

*Don Joaquín DE ENTRAMBASAGUAS Y PEÑA*, fué el continuador del Sr. Juliá en la cátedra de Lengua y Literatura, la cual obtuvo en reñidas oposiciones, posesionándose de ella en 8 de agosto de 1932. Desempeñó en este Centro la Secretaría hasta que renunció a la misma por haber pasado a la del Instituto de Alcalá de Henares en 1934, aunque sin dejar de pertenecer a la plantilla de nuestro Centro, en el que por fin cesó por haber quedado excedente a su instancia en 1.º de agosto de 1934, al otorgársele por oposición la cátedra de Lengua y Literatura española de la Universidad de Murcia, desde la que ha pasado a la de Madrid, y desde allí sigue dando sus luminosas enseñanzas y realizando infatigablemente una brillante tarea de investigación histórico-literaria portentosa en conferencias y publicaciones. Perteneció al Consejo Superior de Investigaciones Científicas y es uno de nuestros más insignes lo-pistas.

Ha sido su seguidor el actual catedrático numerario de Lengua y Literatura *Don Eduardo FERNÁNDEZ MARQUÉS*, que llegó a esta cátedra por concurso procedente del Instituto de Manresa y por O. M. de 17 de noviembre de 1934. Excelente profesor, viene desplegando su incansable actividad, especialmente, primero, desempeñando la Dirección del Instituto en las críticas circunstancias

de 1936, como ya se dijo, y después de liberado Castellón, y al ser nombrado Director el Sr. Almenar, al ponerse al frente de la Secretaría, cargo que viene ejerciendo con un celo y laboriosidad ejemplares.

## LENGUA LATINA

La enseñanza de la Lengua Latina estuvo atendida al fundarse el Instituto por dos antiguos maestros de Latinidad que habían prestado sus servicios en las famosas Aulas de Gramática de nuestra ciudad, Don Fermín Gil Gómez, ya mencionado como I Director y luego como catedrático de Retórica y Poética, y Don Joaquín Ramón Ferrer. En el primer curso de funcionamiento del Instituto encargóse *Don Fermín GIL GÓMEZ* del 2.º curso de Latín, mientras el 1.º era explicado por su citado compañero; siguieron desempeñando ambos cursos de Latín hasta que Don Fermín Gil, al quedar al frente de la cátedra de Retórica y Poética en 1849, fué sucedido en la de Latín por *Don Joaquín ALIAGA Y GARCÍA*, catedrático de Latín y Castellano, que, como su antecesor simultaneó la enseñanza de la asignatura con Don Joaquín Ramón Ferrer, de suerte que había al mismo tiempo dos cátedras de Latín. El Sr. Aliaga y García era manchego (1) y hombre ya maduro (48 años de edad) cuando llegó a este Instituto y avezado a la actividad docente. Fué Vicedirector de esta Escuela desde 1864 hasta su fallecimiento en 10 de agosto de 1879. Su vacante vino a ocuparla el también catedrático de Latín y Castellano *Don Luis PARRAL Y CRISTOBAL*, que llegó trasladado desde el Instituto de Teruel en 1880. Era consumado latinista y autor de obras pedagógicas como «Análisis gramatical y lógico» y «Gramática y composición latinas». Por permuta pasó al Instituto de Tarragona en 1886, cuyo catedrático *Don José ALFONSO CUEVAS* vino al nuestro. El Sr. Alfonso Cuevas era ya al llegar a Castellón hombre ya entrado en años y de experiencia profesional: amenizaba la clase y sabía estimular a sus discípulos, siendo muy escasos los alumnos que reprobaba a fin de curso. Tan bondadoso profesor figuró como claustal de este Centro hasta su fallecimiento, acaecido en 20 de marzo de 1897, habiendo sido Vicedirector desde 1894 a 1897. Siguiendo las disposiciones entonces vigentes, la vacante fué ocupada por el otro cate-

(1) Natural de Manzanares, había sido Preceptor de Latinidad y durante diez años había desempeñado la cátedra pública de Latinidad de Hellín; fué nombrado para la cátedra de Latín de nuestro Instituto en 4 de marzo de 1848.



drático de Latín y Castellano de este Centro Don Angel Rosanes de Larrea, unificándose así ambas cátedras en una sola.

La otra cátedra de Latinidad tuvo como primer catedrático, como se ha dicho, a *Don Joaquín RAMÓN FERRER*, profesor incansablemente laborioso, que en sus clases sabía conciliar el amor y el respeto de sus alumnos; desempeñó su cátedra hasta su fallecimiento, en 8 de enero de 1860, a la avanzada edad de 74 años y 46 de profesorado público (1). Tras breves suplencias ocupó la vacante por oposición *Don Vicente LOMAS GUTIERREZ*, en julio de 1862, que solo permaneció en este Centro hasta 1865, en que se le trasladó al Instituto de Palencia, y en el mismo año llegó desde el de Teruel *Don José FALOMIR LLOPIS*, hijo de Castellón y hombre de regular estatura, corpulento y obeso, de andar pausado, que daba su clase casi siempre paseando por el aula; procedente del Magisterio, enseñaba el Latín con el conocido texto de Raimundo de Miguel, siendo el tipo representativo del antiguo *dómine*; regentó su cátedra hasta su fallecimiento en 14 de abril de 1888 tras brevísima enfermedad, habiendo desempeñado también el cargo de Vicedirector del Instituto, y dejó muy buena memoria por su celo y competencia.

Atendió la vacante de Latín el auxiliar Sr. Remolar hasta que en 19 de julio de 1893 llegó el catedrático *Don Angel ROSANES DE LARREA*, que, ya encanecido en la enseñanza, alcanzó su cátedra por oposición, uniéndola, según se ha dicho antes, a la otra cátedra de Latín y Castellano de este Instituto. El Sr. Rosanes perteneció a este Claustro hasta 1905, en que fué trasladado al Instituto de Oviedo. La vacante vino a ser ocupada al año siguiente por concurso por *Don José ALBIÑANA MOMPÓ*, que durante cerca de quince años perteneció a este Claustro, habiendo sido algún tiempo Vicedirector, cesando como catedrático de Latín de nuestro Instituto en febrero de 1919, en que pasó al de Guadalajara y, andando los años, a uno de Madrid, donde ha fallecido no hace mucho tiempo.

En el mismo año 1919 fué el seguidor del Sr. Albiñana el catedrático *Don Juan ALEGRE ALONSO*, que solo poco tiempo integró este Claustro, pues en 1921 cesó en su función para pasar al Instituto de Teruel, quedando nuestra cátedra de Latín sin catedrático propietario durante casi dos años, al cabo de los cuales vino a obtenerla por oposición *D.<sup>a</sup> María Luisa DORADO Y SEIRULLO*, que durante más de cinco años (de 1923 a 1928) la regentó con gran competencia y celo, hasta que, por concurso previo de traslado, pasó al Instituto de León, donde todavía presta sus servicios. Fué su sucesor *Don José VERGÉ FÁBREGAS*, que prontamente por

(1) Noticia sobre este catedrático que formó parte del primer Claustro del Instituto, puede verse en el mencionado artículo inserto en el «Bolet. Soc. Cast. de Cul.» tomo XXII, págs. 518-519.

permuta hubo de pasar al Instituto de Figueras, en 1931, viniendo aquí *Don Miguel SÁNCHEZ SÁNCHEZ*, que al año siguiente, por permuta también pasó al de Alicante, viniendo a nuestro Centro *Don Francisco ALMENAR SUAY*, en junio de 1932. Rigió la cátedra de Latín hasta 1939, sufriendo aquí las incidencias de la etapa de la guerra de Liberación, y terminada ésta desempeñó por breve tiempo la Dirección del Centro, hasta que por traslado pasó al Instituto «Luis Vives» de Valencia, cesando en su cátedra y en su cargo directivo.

La cátedra vacante de Lengua Latina fué atendida por un Profesor encargado de curso, Don José Blasco Such que en 1943 pasó a ser Profesor adjunto de Latín, que ha continuado desempeñándola, no obstante haber sido adscrito a ella el catedrático numerario de dicha asignatura D.<sup>a</sup> Encarnación Plans Sanz de Bremond por brevísimo tiempo en el curso 1941 a 42, siendo finalmente obtenida por concurso desde el Instituto de Santiago por el catedrático catalán *Don Eduardo VALENTÍ FIOL*, que la ha desempeñado desde 1942 a 1944, en que, por nuevo traslado, pasó al Instituto de Reus. El Sr. Valentí es autor de magníficos textos de su disciplina y ha sido el último catedrático de Lengua latina de nuestro Centro, volviendo a ser atendida la vacante por el mencionado profesor Adjunto Sr. Blasco Such.

## LENGUA GRIEGA

La asignatura de Lengua Griega estuvo implantada en los estudios del Bachillerato del plan de 1857, regentándola profesores titulares de Latín y Griego. Así, en nuestro Instituto el primero que dió esta enseñanza fué el profesor Sustituto de la 3.<sup>a</sup> cátedra de Latinidad *Don Tomás MARTÍNEZ BOIX*, designado por el Director del Establecimiento en 1857, estando encargado de la misma hasta 1859, en que hubo de cesar por el nombramiento del profesor Sustituto *Don Eugenio MENDEZ CABALLERO*, a cuyo cargo había de quedar en el curso 1859 a 1860, pero a éste se le dió el cese en diciembre de 1861 por disposición de la Dirección General de Instrucción Pública, que declaró que se entendiese como renunciada la cátedra por incomparecencia, volviendo a hacerse cargo de ella el ya referido Sr. Martínez Boix, que volvió a ser nombrado por la Dirección en la misma fecha, pero la desempeñó por breve tiempo, ya que renunció en 1862, en que pasó a regentarla el catedrático de Retórica y Poética *Don Romualdo ARNAL Y VICENTE*, que la

servió hasta el siguiente año en que se posesionó de la misma el catedrático numerario de Latín y Griego *Don Juan Antonio SACO Y ARCE*, que solo la ocupó durante un año, pues en 1863, trasladado a Orense, de cuya provincia era natural, fué sucedido por *Don Mariano SÁNCHEZ ALMONACID*, también catedrático numerario de Latín y Griego, que aún la regentó durante menos tiempo, solo breves días, para ser trasladado enseguida al Instituto de Cuenca.

Un antiguo discípulo de los profesores del primer claustro del Instituto de Castellón, ya que estudió en este Centro en el curso de su fundación, *Don Teodoro TENA Y GASCÓN*, y que ya se citó como VI Director, ganó por oposición la cátedra de Latín y Griego del Instituto de Huesca en 1863 y en ese mismo año vino a ocupar igual cátedra en nuestro Instituto, y en ella dió la enseñanza del Griego hasta 1866, en que al suprimirse dicha asignatura en el plan de estudios de dicho año, tuvo que pasar a desempeñar la cátedra de Retórica y Poética de nuestro Centro.

La Lengua Griega reaparece en el plan de estudios de 1894 con el nombre de Elementos lexicográficos de Lengua Griega, aunque no llegó a cuajar, suprimiéndose al año siguiente, 1895, y ya no ha vuelto a reaparecer hasta el plan vigente de 1938. En cumplimiento de éste, fué nombrado encargado de curso de Griego del Instituto de Castellón para el curso 1941 a 1942 el culto sacerdote aragonés *Don Juan Antonio BARLÉS FUERTES*, que tuvo que cesar al comenzar el curso 1942 a 1943, al posesionarse el catedrático titular de Lengua Griega *Don Enrique ARMENGOT Y USÓ*, alumno muy reciente que ha sido del Instituto y que ganó su cátedra por oposición, la cual sigue desempeñando con singular competencia.

## FILOSOFÍA

El primer catedrático que explicó Filosofía en nuestro Instituto fué *Don Mateo ASENSI GARCÉS*, profesor de singulares merecimientos y de una sólida preparación filosófica y docente (1), adquirida como profesor de Lógica y Filosofía Moral en la Universidad de Valencia y luego de Psicología y Lógica en la propia Universidad y en la de Barcelona. Miembro del primer Claustro de nuestro Instituto, desempeñó su cátedra, primero interinamente desde 1846 a 1851, en que se le dió en propiedad, y que en muchas

(1) Véase más amplia referencia sobre este notable profesor en el meritado artículo sobre el origen del Instituto, publ. en «Bolet. Soc. Cast. de Cult<sup>a</sup>», tomo XXII, pág. 519.

ocasiones simultaneó con la enseñanza, también en este Centro, de Religión, Retórica y Poética y Geografía e Historia, y con los cargos de Secretario, Director accidental y Vicedirector. En 1880 publicó sus «Lecciones de Psicología, Lógica y Filosofía moral», texto que tuvo general aceptación. Dejó de prestar sus servicios docentes oficiales en Castellón al ser trasladado por permuta al Instituto de Canarias en 1882. Fué su sucesor *Don Cándido MONARES PÉREZ*, que antes había sido catedrático supernumerario de este Instituto y que como numerario de Latín y Castellano del de Canarias pudo permutar con el Sr. Asensi y venir a ser catedrático de Psicología y Lógica del nuestro en 1882, cátedra que regentó hasta su traslado al de Avila en 1888, del cual había de ser Director hasta su fallecimiento en 1914.

Unos pocos años quedó vacante la cátedra hasta la venida por concurso del Sacerdote *Don Alejo PRAT Y MAS*, en 1891, todavía recordado por los que fueron sus discípulos (1) durante más de un cuarto de siglo que permaneció en el Instituto hasta su fallecimiento en abril de 1917, habiendo tenido a su cargo la Secretaría del mismo. Apenas estuvo en nuestro Centro *Don Juan Luis MARTÍN MENGOD*, que habiendo llegado por traslado en 1.º de agosto de 1918 fué víctima de la epidemia reinante aquel verano, falleciendo en 29 de septiembre del propio año, quedando nuevamente vacante la cátedra de Psicología, Lógica, Ética y Rudimentos de Derecho hasta el año siguiente, en que vino por concurso *Don Genaro GONZÁLEZ CARREÑO*, que solo un bienio la desempeñó, pues cesó en enero de 1921, por haber sido destinado al Instituto de San Sebastián en virtud de concurso de traslado.

Muy breve fué también el paso por esta cátedra de *Don Fermín HERRERO BAHILLO*, que la regentó con gran competencia desde mayo de 1921 a octubre del mismo año, en que falleció. Vacó la cátedra hasta el siguiente año en que se posesionó el catedrático *Don Pedro GUIRAO GABRIEL*, que vino por traslado en febrero de 1922 y por traslado pasó al Instituto de Vitoria en septiembre del año inmediato. El sucesor, tras estar vacante más de cuatro años, fué el ilustre sacerdote catalán *Don José M.ª CONILLERA CABALLÉ*, del cual ya se trató más arriba por haber sido el XV Director del Instituto, desde 1934 a 1936, para lo cual hubo de dejar el cargo de Secretario; la Dirección la renunció en 1936, y pasados los turbulentos tiempos de la guerra liberadora, terminada ésta volvió a su cátedra, siendo prontamente adscrito interinamente, primero a Madrid y después a Barcelona, donde por concurso se le adjudicó su cátedra en uno de los Institutos de la ciudad condal, en

(1) «...sotana raída, flotante manteo ala de mosca, miope, espurriando al hablar». Véase «Una huelga estudiantil «fin de siglo», por Mateo MENDEZ. «Bolet. Soc. Cast. de Cultª», tomo XXII, pág. 407.

donde falleció no hace mucho tiempo. Su sucesor ha sido otro sacerdote dignísimo, *Don Salvador MILIÁN Y ALBALAT*, que vino en diciembre de 1938 desde el Instituto de Tortosa, del que había sido Director, adscribiéndosele a nuestro Centro encomendándosele la enseñanza de la Religión, pero al marcharse el Sr. Conillera, en octubre de 1939, quedó como adscrito a la cátedra de Filosofía, de la que fué nombrado en propiedad, en virtud de concurso, en julio de 1942, regentándola en la actualidad con gran celo y competencia.

## GEOGRAFÍA E HISTORIA

Los estudios geográficos e históricos, unas veces independizados y otras unidos en una sola asignatura, fueron iniciados en este Instituto por dos catedráticos del primer Claustro, los Sres. Herrero y Fornes, que atendieron respectivamente las enseñanzas de Geografía el primero y de Historia el segundo, los dos interinamente al fundarse el Centro en 1846. *Don Domingo HERRERO SEBASTIÁN Y POLO* simultaneó al principio la enseñanza de la Geografía y la 1.ª cátedra de Matemáticas, mientras que *Don Antonio FORNES BOU* se encargaba de explicar Elementos de Historia. En 1851, al otorgárseles a ambos profesores sus respectivas cátedras en propiedad quedó regentando la de Matemáticas el señor Herrero y la de Geografía e Historia el Sr. Fornes. Aunque en abril de dicho año 1851 fué trasladado el Sr. Fornes al Instituto de Cáceres a igual cátedra de Geografía e Historia, no se llevó a efecto dicha orden, quedando confirmado en el Instituto de Castellón al comenzar el curso 1851 a 1852, prestando en él sus servicios hasta julio de 1862, al ser ascendido y trasladado a igual cátedra del de Murcia, pero por pocos años, pues en enero de 1865 fué nuevamente nombrado catedrático de Geografía e Historia de este Instituto en comisión de servicio, reintegrándose plenamente al mismo en octubre de 1868, confiándosele entonces la Secretaría del Centro por designación del Director Sr. Herrero. Don Antonio Fornes simpatizó siempre con las ideas liberales y en plena etapa revolucionaria de 1868 terminó la actuación de este meritisimo y competente profesor en Castellón, de gran celo y entusiasmo por la docencia en la que logró muy buenos discípulos, y cuya cátedra de Geografía e Historia fué puntualmente asistida por él, cesando en su desempeño definitivamente al ser trasladado al Instituto de Barcelona, por disposición del Poder ejecutivo en mayo de 1869 (1).

(1) Noticias biográficas más completas acerca del Sr. Fornes se han publicado en el «Bolet. Soc. Cast. de Cult.<sup>a</sup>», tom. XXII, pág. 525.

Tras algunas suplencias, la vacante que dejara el Sr. Fornes vino a ocuparla en virtud de oposición *Don Juan del CAÑIZO MIRANDA* al finalizar el curso 1872 a 1873, y fugázmente pasó por esta cátedra, pues antes de un año, en abril de 1873, ya fué trasladado al Instituto de Almería, quedando la cátedra de Geografía e Historia nuevamente vacante durante algunos años, viniendo al fin a obtenerla también por oposición, en 1877, *Don José ESPAÑA LLEDÓ*, joven catedrático que atendió las enseñanzas geográficas e históricas en nuestro Centro hasta septiembre de 1880, en que permutó con su colega del Instituto de Jerez *Don José SANZ DE BREMOND*, que tanto habría de arraigar en Castellón. Perteneciente a una ilustre familia valenciana y con una brillante historia profesional, regentó durante largos años la cátedra de Geografía e Historia de nuestro Instituto, en la que explicó amena, clara y metódicamente y con gran espíritu patriótico su disciplina, en cuya enseñanza utilizaba sus conocidos textos de la misma, discretísimos libros docentes, bien ajustados a la duración del curso y que gozaron de general crédito. El prestigio logrado por Don José Sanz de Bremond en la docencia elevaronle, primero a la Secretaría del Centro, durante cerca de veinte años (1881-1900), y luego a la Dirección, desde 1900 a 1906. Encanecido en la labor docente cesó en su cátedra al ser jubilado en diciembre de 1906, falleciendo a los pocos años, en 12 de diciembre de 1909, dejando su memoria imborrable recuerdo entre los que fueron sus discípulos, algunos de los cuales no han olvidado todavía sus excelentes cualidades de bondad, amabilidad y ciencia.

Después de la etapa de 1906 a 1911 en que la cátedra estuvo vacante, en marzo de este último año vino a ocuparla *Don Luis DEL ARCO MUÑOZ*, distinguidísimo historiador, autor de innúmeras publicaciones y trabajos de investigación, y permaneció en ella hasta que en julio de 1918 fué trasladado al Instituto de Tarragona, habiendo desempeñado en el nuestro el cargo de Bibliotecario-Vicesecretario. Fué su sucesor *Don Gonzalo Fernando ARRANZ VELARDE*, que por oposición vino a este Instituto en abril de 1919; breve fué la permanencia aquí de tan conocido profesor, autor de celebradísimos textos de Geografía e Historia, pues en agosto del año siguiente permutaba con el catedrático del Instituto de Oviedo *Don Juan SAN EMETERIO RUIZ*. Mas larga fué la permanencia de éste en Castellón; sus altas cualidades de competencia y celo desplegadas en su cátedra, le llevaron a desempeñar en una breve etapa de 1931 a 1932 la Dirección del Instituto, siendo su XIII Director, teniendo que dejarla en septiembre de 1932, al pasar como catedrático interino al Instituto «Luis Vives» de Valencia, primero como adscrito a dicho Centro, y luego definitivamente por concurso, en octubre de 1939.

Pasadas las vicisitudes de los tiempos de la guerra de Liberación, que omitimos, durante los que, como en todas las demás cátedras, pasaron por ella diversos profesores, se posesionó de la cátedra de Geografía e Historia como adscrito a este Instituto, desde diciembre de 1939, el catedrático del Instituto de Almería *Don Luis QUEROL ROSO*, que en agosto de 1942 la obtuvo por concurso en propiedad, y que sigue desempeñándola, ejerciendo además desde septiembre del mismo año el cargo de Director del Instituto.

## MATEMÁTICAS

El más insigne de los catedráticos del primer Claustro del Instituto de Castellón *Don Domingo HERRERO SEBASTIÁN Y POLO* fué el iniciador en este de la enseñanza de las Matemáticas, conjuntamente al principio, como ya se dijo con la de la Geografía, y de una manera interina los primeros años, al frente de la 1.<sup>a</sup> cátedra de Matemáticas, hasta que en 1851 se le confirió, ya como catedrático numerario, mientras la 2.<sup>a</sup> cátedra de Matemáticas era confiada desde 1847, en concepto de profesor Sustituto a *Don Antonio TEMPRADO Y VILA*, el II Director del Instituto, como ya también se ha indicado, el cual en noviembre de 1854 renunció al cargo directivo y a la sustitución de la 2.<sup>a</sup> cátedra de Matemáticas. Esta última fué encomendada a Don Domingo Herrero, que desempeñaba la primera, según disponía el plan de estudios de 1851, regentándola hasta enero de 1858, en que se encargó el profesor Sustituto Sr. Plá y Simbor, Ldo. en Medicina y Cirugía, quedando el Sr. Herrero con su cátedra titular, 1.<sup>a</sup> de Matemáticas, que explicó competentísimamente hasta su jubilación en julio de 1892, después de más de 45 años de labor docente y de haber regido, como III Director, durante varias etapas, como ya se expuso, este Instituto. La 2.<sup>a</sup> cátedra de Matemáticas, tras la sustitución del Sr. Plá, la atendió el catedrático de Historia Natural Don Catalino Alegre por brevísimo tiempo en 1865, llegando en abril de ese mismo año, trasladado desde el Instituto de Avila *Don Pedro ALIAGA Y MILLÁN*, del cual ya se trató como VII Director de nuestro Centro, y que al ser jubilado Don Domingo Herrero, en 1892, tomó a su cargo la 1.<sup>a</sup> cátedra de Matemáticas, desempeñándolas ambas hasta su traslado a Valencia en 1901, habiendo prestado valiosísimos servicios en este Claustro como magnífico profesor y como Secretario y Director, comunicando sus vastos conocimientos a los alumnos de

dos generaciones, que aún lo tienen presente en su memoria por sus inapreciables cualidades.

Ambas cátedras de Matemáticas, simultáneamente vacantes, cubriéronse, una por concurso, por *Don Francisco IRIGOYEN ARDANAZ*, que tomó posesión en mayo de 1902, y la otra por oposición, por *Don Florencio MORAGA SÁNCHEZ*, que se posesionó en junio de igual año, pasando los dos fugazmente por sus respectivas cátedras, ya que los dos fueron trasladados dentro del mismo año 1902, el Sr. Irigoyen al Instituto de Gerona y el Sr. Moraga al de Segovia.

Una de las vacantes de Matemáticas, la 1.<sup>a</sup>, fué provista por concurso en septiembre de 1902, ocupándola *Don Miguel MARTÍ BLAT*, que habría de desempeñarla con gran celo durante 18 años, y ejercer en este Centro el cargo de Director desde 1914 hasta su muerte, acaecida en 8 de enero de 1920. Su sucesor en la 1.<sup>a</sup> cátedra de Matemáticas fué *Don Enrique SELFA MAS*, que vino a este Instituto en octubre de 1920 por concurso de traslado, pasando en septiembre de 1932 como catedrático interino al Instituto «Antonio Nebrija» de Madrid, pero continuó perteneciendo a este Claustro, hasta octubre de 1939, en que fué trasladado al Instituto «San Vicente Ferrer» de Valencia, sucediéndole en el de Castellón *Don José CARDONA LLANSOLA*, catedrático del Instituto de Manresa y exalumno del nuestro, desempeñando al principio la cátedra como adscrito a este Centro, desde octubre de 1939, hasta que por concurso quedó, en agosto de 1942, definitivamente en esta cátedra, desempeñándola en la actualidad muy competentemente, al mismo tiempo que ejerce el cargo de Interventor desde abril de 1940.

La 2.<sup>a</sup> cátedra de Matemáticas al quedar vacante por el traslado del ya citado Sr. Moragas, vino a ocuparla por concurso el catedrático del Instituto de Reus *Don Antonio MARTÍN MENGOD*, en mayo de 1903, que la permutó en 1909 con su colega del Instituto de Orense *Don José SANZ DE BREMOND Y APARISI*. La figura de este ilustre catedrático tiene en nuestro Instituto el inolvidable precedente de su insigne padre, ya citado como catedrático, Secretario y Director, además de haberse formado en este Establecimiento en el que realizó con brillantez sus estudios de Bachillerato, y en el mismo había sido profesor Ayudante y Auxiliar de la sección de Ciencias. Llegó a su cátedra de Matemáticas en Castellón en 1909, y en ella ha sido ejemplo y norma de saber y de ella han salido educados y sólidamente preparados multitud de discípulos castellonenses que hoy ocupan puestos de responsabilidad y de mando. Después de haber sufrido muy personalmente contingencias y vejámenes durante la guerra de Liberación, volvió a su cátedra de Matemáticas y como Vicedirector del Instituto sustituyó a Don



Francisco Almenar al cesar éste en la Dirección, haciéndose cargo de ella definitivamente como XVIII Director del Centro y desempeñándola desde 1939 a 1942, en que dejó de existir.

Su sucesor en la cátedra de Matemáticas, *Don José GONZÁLEZ FALOMIR*, procedente del Instituto de Játiva, vino por concurso, en octubre de 1942, al de Castellón, en donde ya había sido Auxiliar de la sección de Ciencias en 1924; desempeñó su cátedra con singular celo y laboriosidad y la estaba regentando en la fecha del Centenario del Instituto: justamente un mes después, en 5 de noviembre de 1946 murió este excelente profesor, sumiendo a sus compañeros de Claustro en honda pesadumbre. En la actualidad continúa vacante su cátedra.

## FÍSICA Y QUÍMICA

El primer catedrático de Física e Historia Natural fué el ilustre *Dr. D. Francisco LLORCA Y FERRANDIS*, al principio (1.º de octubre de 1849), como interino y, luego (marzo de 1851), como propietario, hasta que se segregó la cátedra de Historia Natural de la de Física y Química en 1863, quedando como catedrático numerario de Física y Química de este Instituto el Dr. Llorca hasta su fallecimiento. En diversas ocasiones, como ya se ha visto, fué Director de este Establecimiento, y estaba ocupando el cargo cuando murió en enero de 1884. Simultaneó sus servicios en el Instituto ejerciendo con gran caridad la profesión médica, intervino como funcionario público en diversidad de asuntos y en todos los cargos que fué llamado a ejercer por sus indiscutibles merecimientos y en toda su dilatada actividad docente dió siempre relevantes pruebas de su bondad, honradez y ciencia, siendo el maestro de una larga serie de generaciones castellonenses que guardaron de él imperecedero recuerdo, considerándosele como un verdadero castellonense, aunque no fuera natural de nuestra ciudad (1).

(1) Don Francisco Llorca había nacido en Orcheta, provincia de Alicante, en 1821. Antes de venir a nuestro Instituto ejerció la docencia en la Universidad de Valencia, como Sustituto de primer año de Filosofía (curso 1840 a 41), y del 2.º año de la misma disciplina (curso 1843-44), y de Botánica (en el de 1844 a 45), en 1845 se le nombró Sustituto de la cátedra de Geografía de la propia Universidad, y en 1848 fué agregado gratuito a la sección de Ciencias físico-naturales de la misma Universidad valenciana. En el Instituto de Castellón, además del cargo de Director, repetidas veces, desempeñó el de Bibliotecario (en 1850), Vicedirector (1851) y Director accidental (de 1854 a 55); y entre los diversos para los que fué designado fuera del Instituto figuran los de Vocal de la Junta Provincial de Instrucción Pública de Castellón, socio o miembro del Instituto Médico Valenciano, de la Academia Médica de Emulación de Santiago, de la Sociedad Médica de Lisboa, de mé-

La vacante del inolvidable Dr. Llorca vino a ocuparla *Don Manuel HERRANDO TEN*, natural de Onda, que llegó a este Instituto por concurso, procedente del de Toledo, en julio de 1885, trayendo ya una larga experiencia docente y una reconocida competencia, que puso de manifiesto en su cátedra hasta 1894, en que falleció: estaba ejerciendo entonces el cargo de Vicedirector desde 1891.

Durante los últimos años del pasado siglo y los primeros del actual desde 1894 a 1905 estuvo vacante la cátedra de Física y Química de nuestro Centro, casi siempre atendida durante ellos por el profesor Auxiliar Don Ismael Fabra e Hidalgo. Al fin, en virtud de oposición, se posesionó de ella en junio de 1905 *Don José PLANS FREYRE*, sabio catedrático que la regentó hasta diciembre de 1908, en que hubo de pasar a la Universidad de Zaragoza al ganar por oposición la cátedra de Química racional de la misma, teniendo que renunciar también al cargo de Secretario que venía atendiendo en este Instituto.

Vuelve a quedar vacante la cátedra hasta enero de 1915 en que por oposición la obtuvo *Don Vicente FRANCIA MANJÓN*, que inmediatamente (febrero de 1915) la permutó con el catedrático del Instituto de Gijón *Don José de LA TORRE REBULLIDA*, que tan largos servicios había de prestar en nuestro Centro como catedrático de Física y Química y como XII Director, hasta su jubilación en marzo de 1933, en que hubo de dejar cátedra y cargo, aunque a propuesta del Claustro fué designado Director honorario, título que ostentó hasta su muerte. Su continuador en la cátedra fué un antiguo alumno del Centro, *Don José BARCELÓ MATUTANO*, permaneciendo en ella poco tiempo, pues habiendo venido por concurso de traslado en septiembre de 1933, al mes siguiente pasó como interino al Instituto «Cervantes» de Madrid, aunque sin dejar de pertenecer a este Centro. Pasada la guerra de Liberación el señor Barceló ha cesado definitivamente en nuestro Instituto en octubre de 1939 como adscrito, primero al «Verdaguer» de Barcelona, de donde luego pasó a otro de Madrid.

Desde que comenzó la ausencia del Sr. Barceló la cátedra de Física y Química atraviesa una etapa de suplencias e interinidades, habiendo sido atendida por un profesor Encargado de curso, *Don Antonio FRIGOLS TORRES*, (desde 1940 a 1942) y por el catedrático de la asignatura Don Juan BELDA LÓPEZ en concepto de adscrito a ella en 1941. Finalmente la ocupó por concurso, procedente del Instituto de Guadalajara en marzo de 1942, *Don Roberto FEO GARCÍA*, que al siguiente año, en diciembre, a consecuencia

rito de la Academia Quirúrgica Matritense y del Instituto Médico Palentino. Fué autor de las siguientes obras: «Compendio elemental de Medicina teórica», publicado desde 1842 a 1843, obra de texto en algunos establecimientos para la enseñanza de la Patología interna un folleto sobre el cólera morbo, publicado en 1854; etc.

de una triple permuta hubo de cambiarla por la del Instituto «San Vicente Ferrer» de Valencia, viniendo aquí el catedrático del de Tortosa *Don Luis CASTAÑO REGUERO*, que posesionado en diciembre de 1943, sigue en la actualidad regentándola felizmente.

## CIENCIAS NATURALES

Como se ha dicho anteriormente, los estudios de Historia Natural conjuntamente con los de Física constituían en un principio una sola cátedra, que fué desempeñada por *Don Francisco LLORCA Y FERRANDIS*, hasta que, independizadas ambas enseñanzas en 1863, continuó el Dr. Llorca al frente de la cátedra de Física y Química, tomando posesión, en enero de 1863, en virtud de oposición, de la de Historia Natural *Don Catalino ALEGRE Y RENAU*, alumno distinguido que había sido de este Instituto en la época de su fundación, e hijo ilustre de esta ciudad, donde desempeñó, además de los cargos de Secretario y Director de este Instituto, este último durante siete años (de 1884 a 1891), importantísimas funciones, entre ellas la de Alcalde de Castellón. Profesor de extraordinaria competencia (1), además de su cátedra propia, desempeñó por dos veces en este Instituto la de Agricultura en concepto de agregada ésta. Falleció en 15 de febrero de 1891, siendo Director, produciendo este hecho inmenso duelo entre todas las clases sociales de Castellón.

Un lustro quedó vacante la cátedra, desde 1891 a 1896, en que tomó posesión de ella otro castellanense distinguido, *Don Francisco DOMENECH BUESO*, trasladado por concurso desde el Instituto de Almería. También había estudiado su Bachillerato en nuestro Centro, del cual había de ser su X Director, desde 1907 a 1914, habiéndose iniciado en el mismo como Profesor, pues había sido Auxiliar de la sección de Ciencias desde 1867 a 1869, en que obtuvo por oposición la cátedra de Agricultura del Instituto de Ciudad Real, del cual pasó al de Almería. Murió en julio de 1914, siendo Director del Instituto, tras larga enfermedad, dejando en Castellón varias generaciones de discípulos que todavía recuerdan sus clases. Recientemente, en 1946, por disposición testamentaria,

(1) Era Licenciado en Derecho y en Ciencias Naturales, Comendador de Isabel la Católica y, entre los cargos que desempeñó además del de Alcalde de Castellón, figura el de Comisario regio-Presidente del Consejo Provincial de Agricultura, Industria y Comercio, lo que le permitió ser el verdadero organizador de la Comunidad de regantes, lo que le grangeó amplias simpatías entre la clase labradora castellanense.

los libros de la biblioteca de su pertenencia han venido a incrementar los fondos de la Biblioteca del Claustro.

Al comenzar el curso 1914 a 1915 ocupó por traslado la cátedra vacante de Historia Natural y Fisiología e Higiene *Don Antimo BOSCA SEYTRE*, que bien pronto, en marzo de 1915, fué designado Vicedirector del Instituto. Naturalista de vocación, enriqueció el Gabinete de Historia Natural del Centro con una colección de 90 especies de peces recogidas en aguas de este litoral; un centenar de minerales, producto de sus excursiones por la provincia, una colección de sílex y huesos prehistóricos de Tirig, etc. Tan celoso catedrático dejó de prestar sus servicios en este Centro en agosto de 1919, al ser trasladado por concurso al Instituto de Valencia, donde ha continuado sus actividades docentes hasta su jubilación, acaecida recientemente. Su continuador en Castellón, *Don Gabriel MARTÍN CARDOSO*, vino aquí por concurso en mayo de 1920 y permaneció en este Centro, explicando muy competentemente su asignatura hasta octubre de 1924, en que permutó con su colega del Instituto de Teruel *Don Manuel ZAMORANO RUIZ*, que inmediatamente se posesionó de la cátedra, que regentó durante cerca de cuatro años, hasta su traslado al Instituto de Cartagena en junio de 1928.

*Don Vicente MARTÍNEZ GÁMEZ* ocupó la cátedra de Historia Natural en 1928, figurando como claustral de este Instituto hasta septiembre de 1934 y al quedar vacante la cátedra fué nombrado para atenderla como encargado de curso interino *Don César MARÍN CASANOVAS*, que la sirvió con singular competencia durante los cursos 1934 a 35 y 1935 a 36, no obstante haber sido ocupada en propiedad la cátedra, en virtud de oposición por *Don Vicente SOS BAYNAT*, en febrero de 1935, posesionándose de ella en el Instituto «Quevedo» de Madrid, donde venía prestando sus servicios como encargado de curso, y al que quedó adscrito al ganar la cátedra de nuestro Instituto. El mencionado Sr. Sos, es el que se hizo cargo de regir el Centro durante el agitado paréntesis de la guerra de Liberación, titulándose Comisario-Director del Instituto.

Al reanudarse la vida del Centro después de la liberación de esta capital, la cátedra de Ciencias naturales estuvo servida sucesivamente por encargados de curso (*Don Isidoro Gómez Arguello* y *Díaz Canseco*, D.<sup>a</sup> *María Puig Cornell* y *Don Vicente Sanz de Bremond Bremond*), viniendo últimamente a ser ocupada por el antiguo encargado de curso *Don César MARÍN CASANOVAS*, pero ya como catedrático numerario, que llegó aquí por concurso de traslado procedente del Instituto de León, que se posesionó en agosto de 1942, y que actualmente sigue desempeñándola con extraordinario celo.

## AGRICULTURA

La enseñanza de la Agricultura y otros estudios necesarios para que pudieran darse en este Instituto los títulos de Agrimensores y Peritos tasadores de tierras fué establecida en 1859, siendo nombrado como profesor Sustituto un técnico en la materia, *Don Tomás MUSEROS Y ROVIRA*, castellanense que se había distinguido como Mayoral y profesor de la Escuela Central de Agricultura en La Flamenca y como autor de publicaciones, proyectos y estudios de carácter agrícola. El Sr. Museros fué el organizador en el Instituto de un Gabinete Agronómico, donde se colocaron los instrumentos agrícolas de que fué nutriéndose en sucesivos cursos, convirtiéndose en un verdadero Museo Agronómico, contribuyendo a ello en el curso 1863 a 64 la Excma. Diputación Provincial por conducto de la Comisión de la compra del campo de prácticas agrícolas. Agregada la enseñanza de la Agricultura a la de Nociones de Historia Natural de este Instituto en 1862, cesó en dicho momento el Sr. Museros, encomendándose al catedrático de Historia Natural de este Instituto *Don Catalino ALEGRE RENAU*, pero por brevísimo tiempo, pues en 1865 volvió a encargarse el Sr. Museros, hasta 1867 en que, provisionalmente y también por corto tiempo, dió la enseñanza el catedrático Don Francisco LLORCA, hasta agosto del mismo año en que, en virtud de oposición, fué nombrado catedrático de Nociones de Agricultura teórico práctica de este Instituto *Don Melitón ATIENZA Y SIRVENT*, de brillante carrera, pero que solo estuvo al frente de su cátedra hasta fin de octubre del mismo año, en que permutó con su colega del Instituto de Albacete *Don Pedro FUSTER GALBIS*, entonces joven Doctor en Farmacia y Ciencias y luego conocidísimo profesor, autor de un divulgadísimo Manual de su asignatura. Muy pronto, en octubre de 1868, fué trasladado el Dr. Fuster al Instituto de Valencia.

Al quedar vacante en 1868 la cátedra de Agricultura durante una larga etapa de cursos fué atendida sucesivamente por profesores sustitutos, como Don Francisco Domenech, o catedráticos de otra asignatura en el Centro, como Don Catalino Alegre, o auxiliares, como Don Tomás Miralles Igual, hasta que, hacia 1876, se tomó la costumbre de encomendarla a los ingenieros agrónomos y secretarios de la Junta de Agricultura de la provincia, tales como Don Diego Gordillo Lliberat, Don Enrique Martín Sánchez, Don José Alemany, Don Mariano Llofriú e Ibarra, Don Antonio Maylín y Alonso y Don Ramón Rivas Moreno, volviendo en 1888 a estar regida por Auxiliares o profesores interinos, hasta que en 1891 se sacó la vacante a oposición, y, al ganarla brillantemente, la ocupó *Don Pe-*

dro *BERNAL MESEGUER*, que fué una valiosa adquisición para el Instituto. Dotado de vasta erudición, excelentes cualidades personales, de trato ameno y cariñoso, se supo grangear el aprecio y consideración de compañeros y discípulos. Cesó en este Centro en mayo de 1901 para ocupar otro destino del Estado.

En noviembre de 1901 se posesionó de la vacante *Don Julio FAJARDO GUARDIOLA*, que, como catedrático de Agricultura, perteneció a este Claustro hasta julio de 1905, en que fué trasladado al Instituto de Alicante, sustituyéndole en diciembre del mismo año, también por traslado, *Don Juan PRAT Y MAS*, que desempeñó la cátedra hasta mayo de 1916, en que hubo de cesar por expediente de inaptitud física, si bien siguió formando parte del Claustro. *Don Darío MONROY PAZ*, ocupó la cátedra de Agricultura de nuestro Centro por concurso de traslado desde noviembre de 1917 a noviembre de 1925, en que cesó por jubilación, al cumplir la edad reglamentaria, siendo muy sentida la separación de la enseñanza de tan distinguido catedrático, aunque continuó perteneciendo a este Claustro hasta su fallecimiento.

Desde febrero de 1924 explicó la cátedra de Agricultura *Don José CALVO CALVO*, hasta su muerte en 30 de junio del mismo año, siendo su pérdida sincera y profundamente lamentada por todo el Claustro y personal subalterno. La vacante vino a ocuparla *Don Francisco SÁNCHEZ FABÁ*, de sólida competencia y que fué, como se ha dicho más arriba, activísimo Director del Instituto, cesando en su cátedra y en la Dirección en junio de 1934, por haber sido nombrado previo concurso de traslado para el Instituto de Murcia. *Don Antonino GONZÁLEZ Y GONZÁLEZ* fué el sucesor y ocupó su cátedra por oposición en marzo de 1935, prestando aquí sus servicios, salvando la etapa de la guerra de Liberación, durante la que estuvo ausente, hasta que dejó de pertenecer a este Claustro en julio de 1942, en que por concurso pasó al Instituto de Albacete, habiendo sido hasta ahora el último catedrático titular de esta disciplina, desaparecida del plan de estudios vigente.

## IDIOMAS MODERNOS

Los diferentes planes de enseñanza media que han estado implantados en el transcurso de un siglo han omitido unas veces o incluido otras la enseñanza de los idiomas modernos, francés, inglés, alemán e italiano. De todos ellos la LENGUA FRANCESA es la que primeramente se estableció y la que más ha persistido en los estudios de Bachillerato. Al principio estuvo atendida su ense-

fianza en nuestro Instituto por profesores Sustitutos, unos de nacionalidad francesa, los Sres. *D. Luis BORDES A. DEUPAN* (por los años 1857 y 58) y *Don Bernardo Víctor CARRAZÉ BOURBON* (hacia los años 1858 a 60), y otros de nacionalidad española, como los Sres. Don Pascual VALLES Y RIBA (años 1858 al 62) y Don José M.<sup>a</sup> BONILLA (hacia el año 1860); hasta que por oposición vino a regentar la cátedra de Francés *Don Victor KOLLY BLANCO* en julio de 1862, realizando en ella una excelente labor docente durante una década, y pasando en abril de 1872 al Instituto de Huesca, por permuta con el catedrático de éste *Don Julián BOSQUE ANIENTO*.

Durante catorce años dió sus enseñanzas en este Instituto Don Julián Bosque, hasta que por concurso pasó a igual cátedra del Instituto de Zaragoza, en septiembre de 1886. Interinamente atendió la vacante el Ldo. en Filosofía y Letras Don Tomás Clará Gelpi, de distinguida familia castellonense, hasta que en 1891 le fué adjudicada por oposición a *Don Francisco GIL DE MARTICORENA*, que dejó muy buen recuerdo de su paso por el Instituto por sus excelentes cualidades y por su gran celo por el aprovechamiento de sus alumnos. Al pasar, en agosto de 1896, al Instituto de Alicante, fué sustituido por Don Gabriel ANDUAGA EGUZQUIZA, profesor interino, que dimitió en abril de 1898, y entonces vino a ocupar la vacante por concurso el catedrático *Don Manuel FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ*, quien debidamente autorizado se posesionó en el Instituto de Zaragoza en julio de 1898, en cuya ciudad había sido durante varios años profesor titular de Francés en la Escuela de Comercio. Fué Vicesecretario y Secretario accidental de nuestro Instituto, en el que cesó por permuta en 1902, con su colega de Bilbao *Don Francisco DE LAS DOBLAS CUADRILLERO*, que habiéndose posesionado en marzo de 1902 no pudo desempeñar un solo día su cátedra, pues a causa de la enfermedad que padecía, falleció víctima de ella en mayo del mismo año. Vino a reemplazarle, en junio de 1902, *Don Damián ALCÓN Y ZAERA*, catedrático excedente, por reforma, de la Escuela de Comercio de Zaragoza, y que durante 25 años hubo de regentar la cátedra de Francés de este Instituto, en el que también había de ser Secretario durante una larga etapa (de 1909 a 1927), cesando por fallecimiento en 24 de diciembre de 1927, dejando muy buena memoria de su labor pedagógica y de su actividad en la Secretaría.

D.<sup>a</sup> Julia VILLÉN DEL REY ingresó en el profesorado como Profesora especial numeraria de Francés en 12 de julio de 1928, prestando en este Instituto excelentes servicios docentes hasta su fallecimiento, acaecido en 24 de enero de 1944, encargándose desde entonces de la enseñanza de la Lengua francesa el auxiliar numerario de Idiomas Sr. Zaragoza.

La LENGUA INGLESA, cuya enseñanza fué implantada por el plan de estudios de 1926, casi siempre en nuestro Instituto ha estado encomendada al actual profesor *Don Antonio BOTELLA MATEU*, que ya en enero de 1929 fué designado Profesor interino de Inglés. Con posterioridad fué nombrado por la Dirección del Centro Ayudante interino en diciembre de 1934, cargo que le fué confirmado en sucesivos cursos, hasta que por O. M., en julio de 1940, pasó a la categoría de Ayudante numerario de la Sección de Idiomas del Instituto; habiendo sido además nombrado Profesor encargado de curso de Inglés en noviembre de 1938, cargo que viene desempeñando desde entonces ininterrumpidamente en los sucesivos últimos cursos, destacando en su actuación docente por su seriedad y competencia.

La LENGUA ALEMANA, cuya enseñanza figura en el actual plan del Bachillerato, fué confiada en el curso 1940 a 41 a *Don Juan CÁNOVAS PALLARÉS*, Interventor del Ayuntamiento castellanense, el cual fué nombrado Ayudante interino y gratuito de la sección de Idiomas por el Director del Centro. Más adelante el mismo profesor fué designado por O. M. de 1.º de marzo de 1941 Profesor especial interino de Alemán para aquel curso 1940 a 41, nombramiento que cada año sucesivamente se le ha ido renovando en los cursos siguientes, desempeñando su cometido cumplidamente.

La LENGUA ITALIANA, cuya enseñanza ha sido incluida en el plan de estudios de 1938, actualmente en vigencia, fué encomendada en octubre de 1938 al catedrático de Francés, adscrito entonces a este Instituto, *Don Luis GRANDIA RIVA*, nombrado por el Jefe del Servicio de Enseñanza Superior y Media; dotado de una gran preparación, singularmente filológica, hubo de cesar pronto su actuación en nuestro Instituto al ser adscrito en octubre de 1939 al «Luis Vives» de Valencia. La vacante la atiende de momento el Auxiliar de la sección de Idiomas Don Agustín Zaragoza Serret hasta que fué designado como Profesor especial interino de Italiano *Don Amadeo FERRER PERIS*, que permaneció en este Centro desde noviembre de 1942 hasta septiembre de 1943, reemplazándole D.ª Blanca MEDINA RAMÍREZ, profesora especial temporal de Italiano desde noviembre de 1943 hasta 1944, volviendo luego a encargarse el Sr. Zaragoza, aunque en realidad la enseñanza de la Lengua Italiana dejó de darse por falta de alumnos matriculados.



## RELIGIÓN

La enseñanza de la Religión la inició en el Instituto de Castellón un joven sacerdote valenciano, *Don Matías ROMÁN CARBONELL Y CAMAÑA*, natural de Cullera, que contaba solo 25 años de edad cuando fué nombrado por R. O. de Isabel II en 15 de Septiembre de 1846, junto con los demás profesores del primer Claustro que tuvo el Instituto, catedrático interino de Moral y Religión, posesionándose en la sesión inaugural del Instituto en 5 de Octubre de 1846. Solo actuó en el curso 1846-47, ya que en 1.º de octubre de 1847 renunció a la cátedra que desempeñaba. En diciembre del mismo año fué designado como catedrático interino de Religión y Moral *Don Juan de la Cruz BERNAT*, que hubo de pronunciar el discurso inaugural en la apertura de curso de 1848 a 1849, que presidiera el Sr. Jefe político de la provincia e ilustre poeta Don Ramón de Campoamor. El Dr. Bernat cesó en su cargo por renuncia en septiembre de 1850, reemplazándole como Profesor Sustituto el sacerdote *Don Antonio CATALÁN DOBÓN*, comprovinciano nuestro, natural de Onda, designado por la Dirección del Instituto en octubre de 1851, quedando luego, en 1862, en propiedad hasta su muerte en octubre de 1865. Desempeñó también la cátedra de Geografía e Historia y por su actuación docente dejó un magnífico recuerdo en el Centro.

Para sustituir esta cátedra el Director del Centro nombró al catedrático de Psicología, Lógica y Ética Don Mateo ASENSI, que de momento se hizo cargo de ella, aunque enseguida, en noviembre del año 1865, nombrado por la Dirección General, se posesionó el Sustituto Don Vicente GASCÓ, que la regentó aquel curso; pero en el siguiente lo hizo el catedrático de Latín Don Vicente LOMAS, y en los dos cursos inmediatos (1865 a 67) el catedrático de Retórica Don Romualdo ARNAL, hasta que en virtud de la reforma de 9 de octubre de 1866, la Dirección del Centro encargó de la enseñanza de Catecismo e Historia Sagrada al *Pbro. Don Jaime PACHÉS Y ANDREU*, capellán y Director del Colegio de internos de la Purísima establecido en el mismo edificio del Instituto. Atendió la cátedra de Religión hasta 1868 en que desapareció la disciplina del plan de estudios del Bachillerato.

Por R. D. de 12 de julio de 1895 vuelven a crearse las cátedras de Religión en los Institutos, siendo nombrado profesor interino para ocupar la del nuestro el presbítero y reputado Doctor *Don Antonio MANERO MESTRE*, explicándola desde octubre de 1895 a diciembre de 1901, en que quedó excedente por reforma. Implantada ésta, se posesionó en enero de 1902, del cargo de Capellán de este Instituto el Rdo. *Don Rafael OLIVER CLARIS*, que quedaba

encargado también de la enseñanza de la Religión e Historia Sagrada en los Estudios Elementales del Magisterio y de los de Religión, como asignatura voluntaria, del Bachillerato, según el plan de 1905, cargos que ostentó hasta noviembre de 1905, en que fué trasladado al Instituto de Valencia, siendo sustituido entonces por el Capellán interino *Don Francisco FONTANA FUENTES* el cual cesó en su interinidad en julio de 1905. al venir como propietario *Don Joaquín LEÓN Y LEÓN*, que al año siguiente hubo de renunciar, volviendo a ser nombrado profesor interino el mismo Capellán Sr. Fontana Fuentes. Al cesar este último fué nombrado Profesor numerario de Religión y Capellán de este Instituto el Rvdo. *Don Antonio FAULÍ MUÑOZ*, que ya, como Ayudante o suplente del Capellán Don Rafael Oliver, actuaba en el Centro desde febrero de 1902. Prestó sus servicios tanto en el Instituto como en la Escuela Normal de Maestras, cesando en sus cargos tan virtuoso sacerdote al fallecer en diciembre de 1912, tras largo y penoso padecimiento. En enero de 1913 el cargo de Profesor de Religión vino a ejercerlo *Don Manuel PASCUAL PÉREZ*, que ya con anterioridad, en el curso 1908 a 1909, había sido Ayudante especial de Religión de los Estudios del Magisterio; también cesó por fallecimiento en noviembre de 1925. Desde octubre de 1915 colaboraba con Don Manuel Pascual en la clase de Religión el Rvdo. *Don Francisco ESCOIN BELENGUER* como Profesor suplente especial de Religión, que había sido alumno del Centro, y hombre de vasta cultura; contribuyendo también con su actuación como profesores de Religión *Don Juan Bta. PASCUAL MATEU*, que falleció en enero de 1930, y *Don Inocencio ALCALDE MARTÍNEZ*, Profesor interino hasta 12 de diciembre de 1931.

Transcurrida la etapa de la 2.<sup>a</sup> República y subsiguiente guerra de Liberación, durante cuyos tiempos estuvo suprimida en los Institutos la enseñanza de la Religión, se estableció ésta y, en virtud del plan vigente de 1938, se encargó de la misma el catedrático de Filosofía del Instituto de Tortosa, pero adscrito al de Castellón, *Don Salvador MILIÁN ALBALAT*, que se posesionó en diciembre de 1938, cesando en la enseñanza de la Religión en octubre del año siguiente, por pasar a desempeñar la cátedra de Filosofía de este Centro. Por ello, en noviembre de 1939 fué designado Profesor de Religión por O. M. y a propuesta del Prelado de la Diócesis, *Don Fernando ANDRÉS VILLARROYA*, y para colaborar con él, como Profesor adjunto de Religión, *Don José M.<sup>a</sup> GUINOT GALÁN*, habiendo sido confirmados ambos en sus cargos para continuar ejerciendo esta enseñanza en nuestro Instituto para los cursos siguientes, y en la actualidad siguen prestando excelentes servicios, siendo los dos autores de sendos libros de texto de su asignatura.

## DIBUJO

En los primeros cursos de funcionamiento del Instituto aparece la enseñanza del Dibujo encomendada, con el nombre de «Dibujo lineal, de adorno y de figura», a *Don Pascual VALLÉS Y RIBA*, como profesor Sustituto, nombrado en diciembre de 1848 por el Sr. Director del Establecimiento, hasta que en septiembre de 1863 fué reemplazado por *Don Enrique BARCHINO Y RUBERT*, también Profesor Sustituto de Dibujo lineal y topográfico designado por la Dirección General de I. P., que durante un año dió la enseñanza del Dibujo hasta la llegada del primer catedrático en propiedad de la asignatura *Don José Vicente MARTÍ MALLOL*, procedente, por traslado, del Instituto de Toledo; era hombre de vasta erudición, y a su saber unía la cualidad de ser incansable en la enseñanza de sus discípulos. A las clases de Dibujo del Instituto eran tan numerosos los alumnos que acudían que, en el curso 1867 a 1868; fué necesario se agregara a esta enseñanza un Ayudante o Auxiliar, siendo nombrado por el Director Sr. Llorca, previamente autorizado por el Rectorado, el distinguido discípulo de la Academia de Bellas Artes de San Carlos *Don Bernardo MUNDINA Y MILALLAVE*, en marzo de 1868. Al fallecer el catedrático Sr. Martí Mallol en diciembre de 1869, el Claustro nombró Auxiliar de Dibujo a *Don Pascual VALLÉS Y RIBA*, que cesó en octubre de 1874 por ausentarse de Castellón, ocupando su vacante de Auxiliar de la cátedra de Dibujo *Don Bernardo MUNDINA Y MILALLAVE*, designado por el Claustro y que ya había sido Ayudante con anterioridad; magnífico profesor de Dibujo, se hizo veterano en esta enseñanza en la que se distinguió por la minuciosa corrección y examen que hacía de los trabajos de sus discípulos, a los que cariñosamente alentaba siempre. Cesó en su cargo de Auxiliar interino en septiembre de 1888, en que tomó posesión de la cátedra de Dibujo *Don Eduardo LAFORET Y ALFARO*, que la había ganado por oposición, y que la regentó hasta que fué trasladado, en mayo de 1897, al Instituto de Barcelona, dejando aquí gratos recuerdos de su comportamiento y celo por la enseñanza.

Desde 1897 a 1903 se hizo cargo de la vacante el Profesor interino de Dibujo Don Manuel SORRIBAS MONSERRAT, con la colaboración y ayuda del Auxiliar supernumerario interino y luego suplente *Don Bernardo ARTOLA SOLIGÓ*, y la del Profesor Ayudante personal Don José M.<sup>a</sup> GASCÓ BLANCH, lo cual hizo posible atender por aquellos años al numeroso alumnado de las diferentes clases de Dibujo. En abril de 1903 vino por oposición como Profesor de Dibujo *Don Vicente SORIANO MARTÍ*, per-

maneciendo en este Instituto poco más de un año, pues en julio de 1904 era trasladado al de Lérida, teniendo por sucesor, en febrero de 1905, a *Don Fernando MARTÍNEZ CHECA*, que perteneció a este Claustro hasta que en diciembre de 1916 permutó con el catedrático numerario de Dibujo del Instituto de Almería, *Don Emilio ALIAGA ROMAGOSA*. Este último era hijo del ilustre Don Pedro Aliaga, catedrático y VII Director de nuestro Instituto; excelente dibujante y buen pintor, regentó la cátedra de Dibujo desde comienzo del año 1917, durante una larga etapa de tiempo. Tras los años de guerra de Liberación, cesó por traslado al Instituto «San Vicente Ferrer» de Valencia en 1939, como adscrito a dicho Centro, al que acabó por pertenecer por concurso de traslado.

Durante la permanencia del Sr. Aliaga en este Centro tuvo como buenos colaboradores de su cátedra los Ayudantes interinos Doña Carmen Llopis Porcar (cursos 1934-35, 35-36 y 39-40), Don Juan Nicomedes Carda (1935-36 y 1940-41) y Don Juan Mezquita Almer (1939-40); y al dejarla vacante en 1939, fueron nombrados como encargados de Dibujo D.<sup>a</sup> Elisa BALAGUER GONEL (cursos 1939 a 42) y Don Juan GARCÍA CALVO (cursos 1939 a 43), pasando la primera al Instituto de Plasencia y cesando el segundo en junio de 1943; quedando al frente de la cátedra de Dibujo desde agosto de 1942, como Profesora numeraria de Dibujo D.<sup>a</sup> Angeles BLANCO MINGUEZ, la cual no permaneció mucho en ella, ya que en diciembre de 1944, por concurso de traslado pasó al Instituto «Luis Vives» de Valencia, reemplazándola, en enero de 1945, D.<sup>a</sup> Elisa BALAGUER GONEL, que de nuevo vuelve a nuestro Instituto pero ya en calidad de Profesora Adjunto de Dibujo, trasladada desde el de Plasencia, continuando en la actualidad y muy competentemente en el desempeño de su cargo.

## CALIGRAFÍA

Establecida la asignatura de Caligrafía en el Bachillerato en el plan de 1894, la desempeñó, en el curso 1894 a 95, Don Enrique LLORENS Y GASCÓ como Profesor interino, mereciendo por tal servicio la gratitud del Claustro por su asiduidad y celo. En el curso siguiente fué suprimida tal disciplina, para reaparecer en 1901, siendo designado Profesor de Caligrafía y Legislación escolar Don Ramón MENAÑA MOSQUERA, nombrado en comisión de servicio para dar esa enseñanza, como lo hizo hasta enero de 1902, en que fué trasladado a igual cátedra del Instituto de Badajoz, encargándose de la clase de Caligrafía, por disposición del Sr. Direc-

tor, el Profesor de Pedagogía Don Antonio CERVERA ROYO y el Profesor provisional de Caligrafía Don Carlos SELMA ROIG, los cuales dieron las clases caligráficas hasta la llegada de *Don Juan POGONOSKI MARTIN*, nombrado Profesor numerario de Caligrafía por oposición en julio de 1904, que regentó la cátedra hasta su traslado, en febrero de 1906, al Instituto de Murcia; siendo entonces designado otra vez como Profesor interino de Caligrafía el Ayudante Don Carlos SELMA ROIG, quien en cursos anteriores la había desempeñado con notable aprovechamiento de los alumnos.

Más adelante fué nombrado Profesor numerario de Caligrafía *Don Martín RODRÍGUEZ LÓPEZ*, que además de sus servicios profesoraes los prestó excelentes en los cargos de Bibliotecario, Vicesecretario y Secretario del Instituto. En abril de 1934 cesó por excedencia forzosa, aunque por orden de 10 de octubre siguiente volvió al servicio activo. Transcurrida la etapa de la guerra Liberadora, se reincorporó al Centro en 1.º de abril de 1939, y, aunque sin prestar efectivo servicio, por no figurar su disciplina en el plan de estudios, fué jubilado en marzo de 1941. Ha sido el último Profesor de Caligrafía del Instituto de Castellón.

## EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES

La educación corporal y física de los alumnos del Instituto ha estado por lo general establecida con mayor o menor importancia en la mayoría de los planes de enseñanza media. Entre los profesores que en nuestro Instituto han tenido a su cargo esta enseñanza, dada con el nombre de GIMNASIA o EDUCACIÓN FÍSICA, figuran los siguientes.

*Don Nicolás FORÉS VILAR*, profesor interino de Gimnástica desde 1895 a 1894, y que volvió a ser suplente de la misma disciplina en 1904. En 1894, al cesar el Sr. Forés fué nombrado en propiedad profesor de Gimnástica por la Dirección General, *Don Luis SANZ DE ANDINO Y BELLVER*, médico y «excéntrico profesor», que durante los 26 años que perteneció al Claustro de nuestro Instituto, descolló por su laboriosidad y entusiasmo por la cultura física científicamente aplicada. Falleció en diciembre de 1922, siendo sucedido al poco tiempo, en abril de 1923, por *Don Alberto GARCÍA RUBIO*, que llegó a este Instituto por concurso de traslado, y prestó aquí sus servicios hasta marzo de 1925, en que permutó con el profesor de Gimnasia del Instituto de Gerona Don Francisco CANTÓ IBÁÑEZ, que se posesionó en 1.º de abril de 1925 y que actualmente sigue con gran celo y competencia en el

ejercicio de su cargo, distinguiéndose además el Dr. Cantó por sus actividades médicas por las cuales es bien conocido en nuestra capital. Como profesores adjuntos de la enseñanza de cultura física debemos recordar entre otros a los que en muy diversas épocas han prestado sus servicios en nuestro Centro, tales como Don Miguel Gallart Traver, profesor especial de Gimnasia, Don Esteban Forés, ayudante especial de Gimnasia para los Estudios del Magisterio, y los Ayudantes interinos de Educación física Don José M.<sup>a</sup> Alegret Llisterri (curso 1935-36), Don Francisco Llopis Albiol (1938 a 41) y D.<sup>a</sup> María de la Asunción Bigné Martí (1939 a 40).

En los últimos cursos la educación deportiva del alumnado ha sido dirigida por un Delegado de Deportes designado por el Director del Centro. Así, el catedrático de Ciencias Naturales *Don César MARÍN CASANOVA*, ejerció tal cargo con excelentes resultados durante diferentes cursos hasta 1946, en que se ha encomendado tal misión al Frente de Juventudes en lo que respecta a los alumnos, y en lo que se refiere a las alumnas la Educación física está a cargo de la Escuela del Hogar, establecida en el Instituto.

A raíz de la Liberación va tomando gran auge la Educación deportiva. Así, en el curso 1940 a 41 la cátedra de Educación física, en colaboración con el S. E. U., organizó el primer campeonato escolar de balón-pié, en que tomaron parte equipos integrados por alumnos de los últimos cursos del Instituto, que contendieron con los constituidos por otros equipos formados por escolares de otros Centros docentes de la capital, alcanzando el campeonato los alumnos de 7.º curso. También la preparación concienzuda y precisa de las alumnas en la clase de Educación física, dirigidas por el Profesor de esta disciplina del Instituto, permitió en el curso 1941 a 42 que las alumnas de 4.º curso alcanzasen el título y copa de campeón femenino de balón-cesto del F. de J., a cuyo campeonato acudieron con la exclusiva representación del Instituto. En el curso siguiente (1942 a 43) se pudo intensificar la preparación física de los alumnos con la adquisición de material deportivo necesario para que el alumnado de ambos sexos tuviese posibilidad de presentarse con el equipo propio del Centro en cualquier competición que se ofreciera; de tal suerte que en el inmediato curso 1943 a 1944 los alumnos del Instituto cosecharon diversos y merecidos triunfos en cuantas competiciones tomaron parte; prosiguiendo tan magníficos resultados en los dos cursos siguientes, contribuyendo positivamente a estos éxitos el celo e interés del mencionado Delegado de Deportes del Instituto en dichos cursos Don César Marín.

## OTRAS ENSEÑANZAS AGREGADAS AL INSTITUTO

Hay además de los estudios del Bachillerato otras enseñanzas que no siempre han estado implantadas en el Instituto. Así, la enseñanza agrícola y otros estudios necesarios para poder lograr el título de Agrimensor y Perito tasador de tierras se establecieron en nuestro Instituto en 1859. Ese habría de ser, andando el tiempo, el origen de la cátedra de Agricultura, como ya se dijo más arriba, disciplina que al principio figuró entre los estudios llamados de Aplicación, pero que más adelante fueron incluidos entre las disciplinas del Grado de Bachiller.

En el curso 1866 a 67, el entonces Director del Instituto, Doctor Llorca, sugiere en la Memoria por él leída en la apertura del curso 1867 a 68 la creación de una Escuela de Comercio, idea que no se realizó.

Los llamados Estudios de Aplicación estuvieron implantados desde el curso 1861 a 62 hasta el de 1866 a 67, y consistían en las asignaturas de Topografía, Nociones de Agricultura y Dibujo lineal y topográfico, a los que se agregó el Francés, y más tarde la Aritmética mercantil y Teneduría de libros, (1) hasta que en el curso 1876 a 77 reaparecen reducidos al Francés y al Dibujo lineal y topográfico; y desde 1882 a 83, solamente Dibujo lineal y topográfico, diversificado en Dibujo natural o figura, lineal o de adorno y topográfico. A estos estudios de Aplicación se agrega luego la Gimnástica, que finalmente queda incluida entre las enseñanzas del Bachillerato.

Al reformarse la organización de los Institutos de 2.<sup>a</sup> Enseñanza según el R. D. de 17 de agosto de 1901, que los convirtió en Institutos Generales y Técnicos, quedaron incorporados a éstos las Escuelas Normales, y al propio tiempo se establecen en los Institutos las enseñanzas técnicas de Agricultura, Industrias, Comercio, Bellas Artes y Clases nocturnas para obreros, con lo que necesariamente se aumentó el personal, agregando al Instituto el de aquellos Centros docentes, antes escuelas especiales, que funcionaban con autonomía propia e independientes del Instituto.

Sin embargo, la reforma no prosperó mucho, pues los Estudios de Comercio cesaron de darse en los Institutos por disposición de 22 de julio de 1903, y los de Agricultura en virtud del R. D. de 30 de julio de 1904. Los del Magisterio estuvieron implantados en este Instituto hasta 1914 (R. D. de 30 de agosto de 1914) (2).

(1) Asignatura que desde 1870 se encomendó al profesor Auxiliar de esta disciplina Don José MATUTANO Y MAS, que hubo de cesar en 1876 por supresión de la cátedra por la Diputación.

(2) Existe precedente de haberse dado estudios de Magisterio en nuestro Instituto con anterioridad a 1901. Efectivamente; aparte de que hacia 1858, a manera de estudio

También se ha cursado en el Instituto la Taquigrafía y Mecanografía, implantada en el plan de estudios de 1926, habiendo sido Profesor de esta asignatura Don Angel OÑATE MARTÍNEZ, que en 1.º de abril de 1934 quedó en excedencia forzosa, pero pronto volvió al servicio activo por O. M. de 10 de octubre del mismo año, cesando en el Instituto en 15 de diciembre de 1942, en que por O. M. pasó a prestar servicio en la Escuela de Trabajo de Castellón.

Las enseñanzas pertinentes a la EDUCACIÓN PATRIÓTICA Y FORMACIÓN DEL ESPÍRITU NACIONAL han recibido gran impulso desde la terminación de nuestra guerra de Liberación en 1939 y singularmente desde que los alumnos del Instituto quedaron encuadrados en el Frente de Juventudes. Al principio estas enseñanzas fueron atendidas por el profesorado del Centro, a cuyo cargo corrieron algunas lecciones especiales sobre la materia, pero desde 1942, ya la enseñanza la dan Instructores del F. de J. la de los alumnos, recibéndola las alumnas en la clase correspondiente de la Escuela del Hogar del Instituto.

Como convenientísimo complemento docente de la educación artística la enseñanza de la MÚSICA se ha establecido por decisión de la Dirección del Centro en el curso 1942 a 43, y desde entonces ha corrido a cargo del excelente músico Don José GARCÍA Y GARCÍA, el conocido profesor de piano castellonense, nombrado por el Director, Profesor Ayudante interino de Música, el cual viene iniciando a los alumnos de los cuatro primeros cursos en las nociones de solfeo y ensayo de pequeños coros, con lo que se

---

previo para iniciar el Bachillerato se dió la enseñanza de Lectura y escritura a cargo de un maestro, que lo fué Don José RIBELLES; más adelante, hacia 1868, se explicó la asignatura de Pedagogía, para la cual fué nombrado por R. O. en julio de dicho año Profesor de Pedagogía Don Remigio M.ª MOLÉS Y MOLINOS, muy conocido en Castellón y la provincia por haber sido Inspector de 1.ª enseñanza, cargo que luego pasó a ejercer en Barcelona. Al ser incorporados los estudios de la Normal al Instituto, los profesores de la misma forman parte del Claustro de éste. Se comenzó por nombrar en comisión Profesor de Pedagogía a Don Antonio CERVERA ROYO en octubre de 1901, y que más adelante había de ser encargado por la Dirección de la enseñanza de la Caligrafía; siendo designada Profesora y Directora de la Escuela Normal de Maestras de Castellón D.ª Ana Ramona VIVES, que formó parte del Claustro del Instituto por R. D. de 17 de agosto de 1901 y que fué nombrada a propuesta del Claustro por R. O. de 22 de noviembre de 1901, cesando en enero de 1902 por su traslado a la Escuela Normal Superior de Alicante, siguiéndola en el cargo D.ª Carmen CERVERA TORRES, también, a propuesta del Claustro nombrada Directora por R. O. de 23 de julio de 1902. Profesores de esta Normal incorporada al Instituto fueron desde 1901 a 1914, Don Valentín PASTOR ROJO, profesor provisional de Pedagogía; Don Francisco CANÓS SANMARTÍN, profesor regente de la Escuela agregada para prácticas; Don Joaquín FENOLLOSA MARTÍNEZ, profesor numerario de Pedagogía; Don Juan Francisco RELLO FERNÁNDEZ, auxiliar provisional de Derecho y Legislación escolar; Don Félix URABAYEN GUINDO, profesor de Pedagogía; Don David SANTAFE BENEDITO, también de Pedagogía, como asimismo lo fueron Don Raimundo TORRES BLESA, Don Bernardo TABOADA RUIZ CAPILLAS y Don José FOMBUENA LOPEZ.



aspira a despertar la vocación y sensibilidad artística de los escolares.

LA ESCUELA DEL HOGAR en este Instituto comenzó a funcionar en el curso 1944 a 45 con carácter obligatorio para todas las alumnas del Centro. Según está dispuesto por la Superioridad, esta Escuela funciona con personal seleccionado y propuesto por la Sección Femenina de F. E. T y de las J. O. N. S., viniendo a dar un carácter femenino a los estudios de las alumnas. En el curso 1945 a 46 quedó establecida con carácter definitivo la ESCUELA DEL HOGAR adscrita a este Instituto, habiendo sido nombrada ya desde el curso anterior Directora de la misma la maestra D.<sup>a</sup> María Teresa CAMPOY CACHO, habiéndosele renovado el nombramiento en los cursos siguientes (1).

## PROFESORADO ADJUNTO

Magníficos e indispensables colaboradores de los Catedráticos en la labor docente son el personal del profesorado que se puede reunir con la actual denominación de PROFESORES ADJUNTOS, comprendiendo en ella los que según el momento han sido llamados Profesores Sustitutos, Auxiliares, Interinos, Ayudantes, Encargados de curso, etc., etc. Bien merecidamente justificada está la cita de ellos en esta Memoria del Centenario de nuestro Centro. Recordemos a los siguientes, enumerados por Secciones y con indicación cronológica.

### SECCIÓN DE LETRAS:

Don Juan CARDONA VIVES: Profesor Sustituto de Geografía (1847).

Don Juan NAVARRO: Profesor Interino de Geografía e Historia (1851).

Don Tomás MARTÍNEZ Y BOIX: Profesor Sustituto de la 3.<sup>a</sup> cátedra de Latinidad (1855); Sustituto de Latín y Griego (1861-62).

Don Eugenio MÉNDEZ CABALLERO: Profesor Sustituto de Latín y Griego (1859-61).

Don José M.<sup>a</sup> BONILLA: Sustituto de Retórica y Poética (1860).

Don Ramón LA FUENTE: Sustituto de Latín y Castellano (1860-61).

Don Andrés ASCASO: Sustituto de Latín y Castellano (1861-62).

---

(1) Colaboran con ella las siguientes profesoras, nombradas en julio de 1946; Señoritas Caballer Peris, Mas Peñalver, Tusón Bellido y Roda Castillo, encargadas respectivamente de dar las clases de Labores, Corte, Cocina y Música.

Don Vicente GASCÓ: Sustituto de Geografía e Historia (1863).  
Don Vicente REMOLAR Y SANCHIS: Auxiliar de la sección de Letras (1867-95).

Don José ROCAFORT BALADO: Auxiliar supernumerario interino (1889); Auxiliar supernumerario (1895), y Auxiliar numerario de Letras (hasta 1920).

Don Salvador GUINOT VILAR: Ayudante o Auxiliar supernumerario interino de Letras (1895); Auxiliar numerario (1920-1939).

Don Francisco ALFONSO MADRONA: Ayudante de Letras (1894-95).

Don Manuel CARBÓ DOMENECH: Auxiliar de Letras (1900).

Don Luis TENA CARBÓ: Ayudante interino de la sección de Letras, sustituto personal de Gramática e Historia, reemplazando al catedrático de esta asignatura Sr. Sanz de Bremond (1905 a 1909).

Don Ramón HUGUET SEGARRA: Ayudante de Letras (1908).

Don Fermín SEMPER SOTO: Ayudante numerario de Letras (1914).

Don Juan Bta. SERRA GRANELL: Ayudante numerario (1915-20), pasando a Auxiliar numerario de Idiomas.

Don Luis REVEST CORZO: Ayudante interino de Letras (desde 1917); Auxiliar numerario de Letras (desde 1939), continuando en el desempeño de su cargo.

Don Tomás GIMÉNEZ LIBEROS: Ayudante de la sección de Letras (1918-1923).

Don Santiago PRIM MARTORELL: Ayudante interino de la sección de Letras (1918).

Don Isidoro HERNANDO AYLAGAS: Ayudante interino de la sección de Letras (1921).

Don José RENAU VICIANO: Ayudante interino de la sección de Letras (1923); Auxiliar (1924).

Don José PASCUAL CAMPOS: Ayudante interino (1926) y luego numerario de la sección de Letras (1929), continuando en el desempeño del cargo.

Don Eduardo CODINA ARMENGOT: Ayudante interino de la sección de Letras (1931).

D.<sup>a</sup> María Teresa OLIVEROS RIVES: Ayudante interino de la sección de Letras (1932), luego encargada de curso de Literatura (1934).

Don Manuel GRANELL OLIVER: Ayudante interino de la sección de Letras (1933-36).

Don Juan Bta. ALMELA: Ayudante interino de la sección de Letras (1933).

Don Francisco ÉSTEVE GALVEZ: Encargado de curso interino de Geografía e Historia (1933); encargado de curso (desde 1935-36, y luego desde 1938 a 43).

D.<sup>a</sup> María APARICIO PERIS: Encargada de curso de Geografía e Historia (de 1938 a 39).

Don Francisco Bienvenido PASCUAL IGLESIAS: Ayudante interino de la sección de Letras (1939 a 41).

Don José BLASCO SUCH: Encargado de curso de Latín (1939-43); Profesor Adjunto permanente de Lengua Latina (1943-1947).

D.<sup>a</sup> Rosario LLOPIS ARNAU: Ayudante interino de la sección de Letras 1940-1).

Don Juan Antonio BARLÉS FUERTES: Encargado de curso de Griego (1941-2).

D.<sup>a</sup> Aurora GALERA MARÍN: Encargada de curso de Lengua y Literatura española (1942-43); Ayudante interino de Letras (1943-44); Profesora Adjunta permanente de Lengua y Literatura española (1945-47).

#### SECCIÓN DE CIENCIAS:

Don Tomás PLA Y SIMBOR: Profesor Sustituto de Matemáticas (1858-65).

Don Francisco DOMENECH Y BUESO: Auxillar de la sección de Ciencias (1867-69); luego catedrático y Director del Instituto.

Don Tomás MIRALLES E IGUAL: Auxillar de la sección de Ciencias (1873-81).

Don Salvador M.<sup>a</sup> GARCÍA LLORCA: Auxillar de Ciencias (1887-8); Profesor interino de Agricultura (1889-91).

Don Juan PRATS Y MAS: Auxillar de Ciencias (1882-87), luego Catedrático de Agricultura.

Don Ismael FABRA E HIDALGO: Auxillar de la sección de Ciencias (1887-1918).

Don Juan Eduardo BALLESTER CIURANA: Auxillar supernumerario de la sección de Ciencias (1893-4).

Don Antonio DESBERTRAND RICO: Ayudante de Ciencias (1894-1900); Auxillar de Ciencias supernumerario (1900).

Don Manuel FONT BABILONI: Ayudante de Ciencias (1894); Supernumerario interino de Física y Química (1894-5); Auxillar numerario de Ciencias (1919-34).

Don Rafael TARIN JUANEDA: Auxillar supernumerario de Ciencias (1897-99).

Don Manuel ALEGRE VILAR: Ayudante de Ciencias (1902-17).

Don Antonio ALCARAZ BERMUDEZ: Profesor de Topografía y Agrimensura (1902-1903).

Don Bernardo MUNDINA CARRERAS: Profesor de Topografía y Agrimensura (1903).

Don José SANZ DE BREMOND APARISI: Ayudante de Ciencias, luego Auxillar de Ciencias nombrado por el Rector (1900); Au-

xiliar supernumerario de Ciencias (1900); Encargado de Agricultura (190); luego catedrático de Matemáticas y Director del Instituto.

Don Emilio LLOPIS AGOST: Ayudante interino, de la sección de Ciencias (1917), Auxiliar numerario de la sección de Ciencias (1934-36).

Don Antonio CLIMENT ROIG: Ayudante interino de la sección de Ciencias (1917); Ayudante numerario de Ciencias (1923-4); Ayudante de la sección de Ciencias, que cesó en 1929.

Don Federico GIL MONTANER: Ayudante interino de Ciencias (1918).

Don Benjamín MUÑOZ REDUAN: Ayudante numerario de la sección de Ciencias (1923).

Don José GONZÁLEZ FALOMIR: Auxiliar de la sección de Ciencias (1924), luego catedrático de Matemáticas.

Don Leopoldo ESCOBAR MONSERRAT: Ayudante interino de la sección de Ciencias (1926).

Don José M.<sup>a</sup> GALLART SANZ: Encargado de curso de Física y Química (1933-4).

Don José M.<sup>a</sup> JIMÉNEZ FAYOS: Encargado de curso de Matemáticas (1934-35).

Don César MARÍN CASANOVAS: Encargado de curso (1934-36), actualmente catedrático de Ciencias Naturales.

Don Juan Bta. VILANOVA ROCHERA: Ayudante interino de la sección de Ciencias (1934-5); Encargado de curso de Física y Química (1935); Ayudante interino de la sección de Ciencias (1935-6 y 1938-40).

Don José MARTÍN MARTÍ: Ayudante interino de la sección de Ciencias (1935-6 y 1938-40).

Don Isidoro GÓMEZ DE ARGUELLO Y DIEZ CANSECO: Encargado de curso de Ciencias Naturales (1938-9).

D.<sup>a</sup> Milagros ORTIZ CAMPOS: Encargada de curso de Física y Química (1938-9).

Don Miguel COLOMER MARTÍN: Encargado de curso de Matemáticas (1938-39).

D.<sup>a</sup> Carmen FERRER TOMÁS: Ayudante interino de la sección de Ciencias (1938-39).

D.<sup>a</sup> María PUIG CORNELL: Encargada de curso de Ciencias Naturales (1939-40).

Don Antonio FRIGOLS TORRES: Encargado de curso de Física y Química (1940-1942).

Don Vicente SANZ DE BREMOND BREMOND: Encargado de curso de Ciencias Naturales (1941-42).

Don Luis FABRA ANDRÉS: Encargado de curso de Matemáticas (1942).

D.<sup>a</sup> Aurora HERNÁNDEZ AGUADO: Ayudante interino de la

sección de Ciencias (1942); Encargada de curso de Agricultura (1942-43); Ayudante interino de Ciencias (1943-44 y cursos siguientes hasta la actualidad).

D.<sup>a</sup> Esperanza FERNÁNDEZ CABRERA: Profesora Adjunta temporal de Ciencias Naturales (1944-45).

#### SECCIÓN DE IDIOMAS

Don Tomás CLARÁ GELPI: Profesor interino de Francés (1886-91).

Don Ricardo CARRERAS BALADO: Ayudante de Letras encargado de Francés (1894-5).

Don Gabriel ANDUAGA EGUSQUIZAL: Profesor interino de Francés (1896-98).

Don Manuel BLASCO FERNÁNDEZ: Ayudante de Francés (1900).

Don Juan Bta. SERRA GRANELL: Auxiliar numerario de Idiomas (1920-1939).

Don Antonio BOTELLA MATEU: Profesor interino de Inglés (1929); Ayudante interino de Idiomas (1934-36); Ayudante numerario de Idiomas (1940), siguiendo en este cargo actualmente, y siendo además Profesor encargado de curso de Inglés (1938-39, confirmado en los siguientes cursos).

Don Agustín ZARAGOZÁ SERRET: Ayudante interino de Idiomas, luego Ayudante numerario (1934-39); Auxiliar numerario de Idiomas (1939 hasta la actualidad).

Don Francisco SALES GONZÁLEZ: Encargado de curso interino de Francés (1935); Ayudante interino de Idiomas (1935); Encargado de curso de Francés (1936); Profesor especial interino de Francés (1940-42); Ayudante interino Idiomas (de 1942 a 1945).

Don Joaquín SÁNCHEZ CALVO: Ayudante interino de Idiomas (1941-43).

Don Juan CÁNOVAS PALLARÉS: Ayudante interino de Idiomas (1940); Profesor especial interino de Alemán (1940-41 y cursos siguientes hasta hoy).

# CLAUSTRO DEL CENTENARIO

Los miembros que integraban el Claustro de nuestro Instituto y demás personal al servicio del Centro en la fecha de 5 de octubre de 1946, son los siguientes:

**DIRECTOR**

**DON LUIS QUEROL ROSO**

**VICEDIRECTOR**

**DON SALVADOR MILIÁN ALBALAT**

**SECRETARIO**

**DON EDUARDO FERNÁNDEZ MARQUÉS**

**VICESECRETARIO**

**DON FRANCISCO CANTÓ IBÁÑEZ**

**INTERVENTOR**

**DON JOSÉ CARDONA LLANSOLA**

CATEDRÁTICOS NUMERARIOS

NOMBRES	Fecha de ingreso en el Profesorado			ASIGNATURAS
	Día	Mes	Año	
Ldo. D. Salvador Milián Albalat.....	7	febrero	1950	Filosofía
Ldo. D. José Cardona Llansola.....	3	junio	1950	Matemáticas
Ldo. D. Eduardo Fernández Marqués.....	5	agosto	1952	Lengua y Literatura Española
Dr. D. Luis Querol Roso.....	20	agosto	1952	Geografía e Historia
Ldo. D. Luis Castaño Reguero.....	25	agosto	1952	Física y Química
Ldo. D. César Marín Casanovas.....	10	septiembre	1940	Ciencias Naturales
Ldo. D. José González Falomir.....	2	octubre	1941	Matemáticas
Ldo. D. Enrique Armengot Usó.....	8	octubre	1942	Lengua griega

PROFESORES NUMERARIOS Y ADJUNTOS

Dr. D. Francisco Cantó Ibáñez.....	10	febrero	1925	Profesor numerario de Educación física
Ldo. D. Luis Revest Corzo.....	2	enero	1940	Auxiliar numerario de Letras
D. Agustín Zaragoza Serret.....	17	enero	1940	Auxiliar numerario de Idiomas
Ldo. D. José Pascual Campos.....	17	julio	1929	Ayudante numerario de Letras
D. Antonio Botella Mateu.....	8	julio	1040	Ayudante numerario de Idiomas
Ldo. D. José Blasco Such.....	1	octubre	1945	Adjunto numerario de Latín
Ldo. D. <sup>a</sup> Aurora Galera Martín.....	1	octubre	1945	Adjunto de Lengua y Literatura
D. <sup>a</sup> Elisa Balaguer Gonel.....	25	diciembre	1945	Adjunto temporal de Dibujo
D. Fernando Andrés Villarroya.....	1	octubre	1945	Profesor de Religión
Dr. D. José M. <sup>a</sup> Guinot Galán.....	1	octubre	1945	Adjunto de Religión
D. Antonio Botella Mateu.....	1	octubre	1945	Profesor de Inglés
D. Juan Cánovas Pallarés.....	1	octubre	1945	Profesor de Alemán

#### AYUDANTES INTERINOS

Ldo. D.<sup>a</sup> Aurora Hernández Aguado, de Ciencias naturales.  
D. José García Gómez, de Música.

#### PERSONAL ADMINISTRATIVO Y SUBALTERNO

Jefe de Negociado de 3.<sup>a</sup> clase:

Ldo. D. Adolfo Campoy Cacho.

Auxiliar de Administración de 3.<sup>a</sup> clase:

D. Primitivo Rico Martínez.

Portero (Conserje):

D. José Jiménez Martín.

Porteros:

D. José Gil Blasco.

D. Francisco Martín Báguena.

D. Carlos Martínez González.

## LOCALES QUE HA OCUPADO EL INSTITUTO.

### EDIFICIO ANTIGUO: ADAPTACIONES

### Y RESTAURACIONES

Al crearse el Instituto en 1846 ocupó el viejo edificio del ex-convento de Santa Clara emplazado en la calle Mayor de nuestra ciudad, señalado con el núm. 29, cuyas monjas lo habían desalojado en 16 de septiembre de 1836, trasladándose al de franciscanos de Villarreal. Antes de ocuparlo las monjas Claras el local había sido ermita de San Sebastián; se comenzó a edificar en 1540 para convento de monjas de Sta. Clara, del cual fué gran protector el obispo Don Fr. Antonio José Salinas y Moreno, que con largueza obsequió al expresado convento, invirtiendo considerables sumas en la iglesia del mismo. Durante la primera guerra carlista el edificio sirvió para alojar a los liberales perseguidos, huídos de los pueblos de la provincia. Desalojadas las monjas Clarisas, y durante varios años, hasta 1842, fué utilizado como cuartel, y en dicho año comenzó por instalarse la Escuela Normal y más tarde, en septiembre de 1846, el Instituto Provincial de Segunda Enseñanza cuando se fundó.

En este viejo inmueble (1) ha estado instalado el Instituto du-

(1) Sobre el viejo caserón del antiguo Instituto ha publicado recientemente un acabado y luminoso artículo el ilustre arquitecto castellanense Don Vicente Traver, «El Instituto viejo» (Bolet. Soc. Cast. de Cult.<sup>a</sup>, tomo XXII, 1946, págs. 468 y sigs.); y sobre la comunidad de las monjas Clarisas, otro no menos excelente Don Angel Sánchez Gozalvo, «El monasterio de clarisas de la Purísima Concepción» (Bolet. cit., tom. XXII, págs. 414 y sigs.).



rante 71 años, y no solo ocupó el edificio el centro docente creado en 1846, sino también la Escuela Normal y otras entidades como la Biblioteca provincial, la Academia de Dibujo, la Estación Meteorológica, el Museo provincial, el Colegio de Internos, todos en mayor o menor relación con el Instituto, y además la Junta de Agricultura, Industria y Comercio, aparte de las dependencias del Instituto, tales como habitaciones para el personal del mismo, salón de actos, gabinetes de Física y Química e Historia Natural, oficinas, Archivo, etc.; y todo el edificio tenía como aneja la Iglesia del antiguo convento.

Bastante ruinoso y deteriorado el edificio viejo del Instituto hubo de sufrir sucesivamente múltiples reformas y reparaciones frecuentes, para adaptarlo a las funciones docentes a que se le dedicó, para cuyas necesidades siempre realmente resultó defectuoso e imperfecto, puesto que, efectivamente, había sido construido para otro destino, no obstante los esfuerzos realizados por la Excma. Diputación provincial, primera sustentadora del Instituto, y por los desvelos constantes de los Directores del Centro. En 13 de mayo de 1874 sufrieron un incendio los almacenes de la planta baja del edificio; y al acabar el pasado siglo se hace eco del estado lamentable en que se encontraba el Instituto la Memoria del curso 1895-96, en la que se lee (1): «Repetidas veces al tratar de esta materia, hemos citado los continuos reparos provisionales exigidos por la vetustez y defectos de construcción de este Establecimiento, más en el pasado julio, produjo gran alarma las señales de ruina que presentaba el muro de la fachada Sur y su respectiva crujía». Para la reconstrucción de esta fachada Sur del edificio se elaboró un proyecto que importaba 25.145'54 pesetas, por el arquitecto Don Arturo Mérida, debiéndose dicho proyecto a las gestiones del Director Don Pedro Aliaga, secundado en Madrid por Don Francisco Domenech y con el apoyo del Diputado por este distrito Don Fernando Gasset. Así consta en la Memoria del curso 1899 a 1900 (2). Se interrumpió tal obra en 1900 e interrumpida estuvo hasta 1904, no obstante lo necesario de ella, necesidad aumentada por el hecho de haberse instalado en el mismo edificio la Escuela Normal de Maestras y haberse aumentado el número de enseñanzas en el Centro con el nuevo plan de 1901. Los Secretarios del Instituto se lamentan en las Memorias de los sucesivos cursos de la inactividad de las obras y de los perjuicios que ello irrogaba a la enseñanza y al servicio de la Biblioteca.

En la Memoria de 1904 a 1905 se expresa la satisfacción por quedar asegurada la solidez del edificio con la desaparición de todo peligro y haberse elaborado un nuevo proyecto de mejora (16 enero 1905); y en 30 de abril del año siguiente se levanta acta de la recep-

(1) Véase Memoria de ese curso, pág. 8-9.

(2) Véase la Memoria de dicho curso, pág. 11.

ción de las obras del ala Sur del Establecimiento. Sin embargo, todavía en la Memoria de 1905 a 1906 constan las deficiencias del vetusto ex-convento para las exigencias docentes, lo cual demuestra la insuficiencia de las obras efectuadas.

Se hacía sentir cada vez más la necesidad de construir un edificio de nueva planta para el Instituto. Fué lenta y laboriosa la consecución de tal propósito, que era anhelante aspiración de los Claustros y Directores del Instituto en aquellos años finales del siglo XIX y primeros del actual. En la Memoria del curso 1910 a 1911 (1), ya se trata de la gestión llevada a cabo por el Diputado a Cortes por Lucena Don Vicente Cantos Figuerola y del proyecto de nuevo edificio que habría de realizar el arquitecto Don Francisco Tomás Traver.

### EDIFICIO NUEVO: SU CONSTRUCCIÓN Y REFORMAS

La construcción del actual edificio del Instituto fué proyectada, como es bien sabido, por el arquitecto Don Francisco Tomás Traver. Su proyecto mereció un premio adjudicado en público concurso. Fué ejecutada la obra con fondos del Estado, elevándose el total del presupuesto de la misma, incluidos imprevistos y dirección facultativa, a 1.191.214'91 pesetas, habiendo decidido la construcción, como Ministro de Instrucción Pública, el Excmo. Sr. Don Amalio Gimeno; e inaugurándose con toda solemnidad el nuevo edificio en 14 de enero de 1917, con asistencia del Ilmo. Sr. Rector de la Universidad de Valencia Don Rafael Pastor González, en representación del entonces Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes Excelentísimo Sr. Don Julio Burell (2).

Las características del edificio actual del Instituto las resumimos a continuación: Grandioso inmueble sito en la antes denominada plaza de Villarroig (luego de Amalio Gimeno y ahora de la Victoria), sobre el solar de la primitiva plaza de toros de Castellón. Su planta es un cuadrilátero irregular, dos de sus lados de 76'50 metros, y los otros dos de 88 y 97 metros respectivamente, con un total superficial de 7.125 m<sup>2</sup>. En el interior existen tres patios, uno para cada uno de los tres centros docentes (Instituto, Normal y Escuela de Trabajo) instalados en el edificio, cada uno con su acceso independiente desde el exterior por la fachada principal. En la fachada Sur, otra puerta con verja conduce a un patio posterior, que se dedicó primeramente a jardín y ahora se va a utilizar como patio para deportes. Existen varias escaleras principales y acceso-

(1) Véase Memoria de dicho curso, pág. X.

(2) Véase en la Memoria del curso 1916 a 17 la reseña sobre la inauguración del nuevo Instituto, págs. 5 a 11.

rias, espaciosas cátedras, laboratorios y gabinetes, salón de actos y conferencias, sala de profesores, despachos, bibliotecas, habitaciones para personal de los Centros, oficinas, torre observatorio meteorológico, almacenes, archivo, etc., habiéndose habilitado recientemente local para la Capilla. Los materiales de construcción son sillares labrados, piedra ladrillo y viguería hierro forma T. La decoración interna y externa es sobria, carácter Renacimiento español, sin alardes de modernismo. Hay instalación eléctrica, timbres, pararrayos, agua potable, y se está procediendo a la instalación de la calefacción.

En los años que siguieron a la inauguración del actual edificio del Instituto, todas las obras que se efectuaron consistieron en adaptaciones y cambios según las necesidades más perentorias de los diferentes servicios del Centro, y en las de conservación y adcentamiento de los diferentes locales, consistentes en trabajos de albañilería, carpintería, pintura y lampistería, siendo particularmente notables las verificadas durante el curso 1931 a 1932, en que se pintó y revocó la mayor parte del local, y más aún las del curso 1932 a 1933, en que contando con una subvención del Ministerio de 50.000 ptas. se llevó a cabo la ejecución de un proyecto de reformas que mejoraron notablemente el Centro durante el mandato del Director Don Francisco Sánchez Faba.

#### LOCAL OCUPADO POR EL INSTITUTO DESDE 1938 A 1940

El edificio propio del Instituto fué destinado al liberarse Castellón en 1938 a Hospital Militar del Ejército de Levante, pasando el Instituto a instalarse, gracias a los desvelos del Excmo. Ayuntamiento de Castellón, en el local del Grupo escolar «Maestro Castelló», y allí permaneció nuestro Centro, con notable estrechez y funcionando con grandes dificultades durante el curso 1938 a 1939 y primer trimestre del de 1939 a 1940, hasta que en los primeros días de diciembre de 1939, y gracias al desinteresado apoyo del Excelentísimo Sr. Don Antonio Aranda, Capitán General de Valencia a la sazón, pudo el Instituto volver a su propio edificio, en el que naturalmente hubieron de realizarse de momento los consiguientes y necesarios arreglos y reparaciones para su acondicionamiento.

## LAS ÚLTIMAS OBRAS DE REPARACIÓN Y REFORMA DEL ACTUAL EDIFICIO

Cuántas obras se venían realizando en el edificio de nuestro Centro desde su reinstalación eran notoriamente insuficientes, por lo que se sentía la necesidad de acometer otras de mayor importancia, y efectivamente se ha logrado recientemente, casi coincidiendo con las fechas centenarias del Instituto, la aprobación por el Estado y la ejecución inmediata de un amplio proyecto, cuyo autor es el arquitecto del Ministerio Don Luis Gámir. De este proyecto se hace la debida referencia en la Memoria del curso 1945 a 1946 con las siguientes palabras:

«Las gestiones que durante dos años ha realizado nuestro Director Don Luis Querol Roso cerca de las autoridades del Ministerio de Educación Nacional para conseguir una subvención con la que pudiera realizar obras de adaptación y reforma del local del Instituto, han tenido pleno éxito en el curso pasado. El estado del edificio, tras nuestra guerra de Liberación era deficiente en muchos aspectos. Por otra parte la nueva orientación que, hoy día, se da a la enseñanza, precisaba nuevos locales y dependencias, que eran de urgente necesidad. Por ello tan pronto se hizo cargo de la Dirección del Centro nuestro actual Director Don Luis Querol Roso empezó sus gestiones en el Ministerio de Educación para hacer llegar a nuestros Superiores este deseo de todo el Profesorado de conseguir una subvención con que poder hacer frente a las obras que precisaba el Instituto. La nueva política docente del Estado veía con cariño nuestros deseos; pero la necesidad de distribuir el presupuesto de obras del Ministerio entre todos los Centros que solicitaban reformas de sus locales, hacía que se fuese retrasando la concesión. Ha sido preciso el celo e interés de nuestro Director Sr. Querol para que por fin a principios de curso se concediese la cantidad de 548.377'89 pesetas para obras de mejoramiento y reforma del local del Instituto. Gracias a esta consignación extraordinaria se han podido realizar diversas mejoras en el Instituto, como ha sido la construcción completa de la Capilla, arreglo del salón de actos, laboratorios, instalación completa de la luz eléctrica, arreglo de despachos, Dirección, sala de Profesores, Secretaría, claustros, escalera, etc., pintura de todo el edificio y otra serie de mejoras de gran interés y que deseábamos hace tiempo, todo lo cual ha sido posible gracias al interés de la Dirección y a esta política nacional de nuestro Ministerio».

## LAS APERTURAS DE CURSO

Siempre ha sido la apertura de curso el acto más supremamente académico de todos cuantos celebra un centro de enseñanza, por ser símbolo de la tradición y de la continuidad de la institución docente, guardadora y depositaria de algo fundamental y perdurable, el patrimonio cultural; de ahí la solemnidad de su celebración anual, siendo al propio tiempo una fiesta tradicional, alegre y alentadora, penetrada del más fuerte y emocionado optimismo. Consuetudinariamente se han celebrado las aperturas del curso académico en nuestro Instituto casi siempre de una manera similar a como hoy se hace, aún cuando en algunas ocasiones haya tenido que someterse su celebración a normas dictadas por la Superioridad, y en algún curso se llegase incluso a la supresión total de la fiesta académica. Muchos ex-alumnos de nuestro Instituto, que cursaron sus estudios en el mismo cuando estaba instalado el Centro en el viejo edificio, recordarán aún con nostalgia los días de apertura de curso, con los claustros enramados, los sones de la música amenizadora de la fiesta, a la que daba majestuosa solemnidad y singular empaque el conjunto del Claustro de sus antiguos catedráticos, la presencia de autoridades e invitados, y la relación de la nómina de alumnos premiados y mencionados honoríficamente.

Por curiosidad histórica se exponen a continuación las referencias acerca de las primeras aperturas de curso celebradas durante los 16 primeros años de funcionamiento de nuestro Instituto, recogidas del primer Libro de Actas del mismo.

### APERTURA DEL CURSO 1846 47 (1)

Fecha: 5 octubre; hora: 1 de la tarde; local: ex-convento de Monjas Claras; presidencia: Sr. Jefe Superior político de la Provincia Don Antonio Fernández Golfín, Director nato, como gobernador, del Instituto recién creado; asistencia: catedráticos del primer Claustro, varias autoridades y demás personas visibles de la Ciudad; se leyó la R. O. de 26 de junio de 1846, por la que S. M. la Reina se dignó crear el Instituto y se dignó hacer los nombramientos de los profesores primeros que tuvo el Instituto; el discurso inaugural lo hizo el Presidente, que declaró inaugurado el nuevo Centro y abierto el curso 1846 a 47.

### APERTURA DEL CURSO 1847-48 (2)

Fecha: 1.º octubre de 1847; hora: 12 mañana; local: Iglesia del

(1) Véase acta 1.ª del Libro 1.º de Actas de Sesiones del Claustro del Instituto de Castellón: Desde 1846 a 1868 (inclusive). «Mss. del Archivo del Centro», Publ. en el tan referido art. del Bole. de la Soc. Cast. de Cut., tom. XXII, pág. 512.

(2) Acta 6.ª, fol. 2 vº y 3 del citado Libro de Actas.



Establecimiento, adornado con damascos y sedas y el retrato de S. M. en el frontispicio, bajo dosel; invitadas: autoridades; Presidencia: Sr. Jefe Superior Político interino D. Miguel Rivas; discurso por el catedrático de Lógica Don Mateo Asensi; amenizó el acto una escogida orquesta.

#### APERTURA DEL CURSO 1848-49 (1)

Fecha: 1.º octubre 1848; local: Iglesia del Establecimiento; asisten: Autoridades y corporaciones literarias; Discurso por el Doctor Bernat, catedrático de Moral y Religión; Presidencia: Sr. Jefe Superior Político Don Ramón de Campoamor; declaró abierto el curso el Director del Instituto Don Antonio Temprado.

#### APERTURA DEL CURSO 1849-50 (2)

Tuvo lugar en 1.º de octubre de 1849, a las 11 de la mañana, en la Iglesia del Establecimiento, adornada con ropas de seda y el retrato de S. M. en el altar mayor; en el coro, una orquesta amenizaba el acto; asisten Autoridades y corporaciones; preside el acto el Sr. Jefe Político Don Felipe Venecio Díez; pronunciando el discurso el catedrático de Retórica Don Fermín Gil Gómez; declaró abierto el curso el Sr. Director.

#### APERTURA DEL CURSO 1850-51 (3)

Se celebró en 1.º de octubre de 1850, a las 11, en la Iglesia del Instituto; el discurso fué leído por el catedrático Don Francisco Llorca; la declaración de apertura la hizo el Sr. Director.

#### APERTURA DEL CURSO 1851-52 (4)

Se verificó en 1.º de octubre de 1851, a las 11, leyendo el discurso el catedrático Don Joaquín Ramón; declarando abierto el curso el Sr. Director.

#### APERTURA DEL CURSO 1852-53 (5)

Celebrada en 1.º de octubre, a las 11; el discurso a cargo del catedrático interino de Religión y Moral Don Antonio Catalán, declarando abierto el curso el Sr. Director.

#### APERTURA DEL CURSO 1853-54 (6)

Como de costumbre se celebró en 1.º de octubre a las 11 en el

- (1) Acta 8.ª, fol. 3 del mismo Libro.
- (2) Libro de Actas citado, Acta 9.ª, fol. 3 vº.
- (3) Lib. cit., Acta 10, fol. 3 vº.
- (4) Lib. cit. Acta 11, fol. 4.
- (5) Acta 12 del cit. Lib., fol. 4.
- (6) Acta 13 del cit. Lib. fol. 4.

local del Instituto, corriendo el discurso a cargo del catedrático Don Joaquín Aliaga, pero que fué leído por su compañero Don Mateo Asensi; presidió el acto el Sr. Director, que declaró inaugurado el curso académico.

#### APERTURA DEL CURSO 1854-55 (1)

Rompiendo la costumbre este curso no se inauguró hasta 9 de diciembre de 1854, a las 11 de la mañana, en el local del Instituto, leyendo el discurso el catedrático Don Antonio Fornes; declarando abierto el curso el presidente.

#### APERTURA DEL CURSO 1855-56 (2)

A las 11 de la mañana del día 1.º de octubre en el Salón de Actos del Instituto se celebró el acto: el discurso lo pronunció el catedrático de Lógica Don Mateo Asensi; y declaró el Sr. Director abierto el curso.

#### APERTURA DEL CURSO 1856-57 (3)

Fecha: 1.º octubre; a las 11 y media de la mañana; local: Salón de Actos del Centro; discurso por el catedrático de Geografía e Historia Don Antonio Fornes; el Sr. Director declara abierto el curso.

#### APERTURA DEL CURSO 1857-58 (4)

Tiene lugar en 1.º de octubre, a las 11 horas, en el Salón de Actos del Instituto; hizo el discurso Don Francisco Llorca, y el Sr. Director declaró inaugurado el curso.

Suspendemos estas referencias, ya que de los cursos siguientes quedan Memorias publicadas, como se verá a continuación.

## LAS MEMORIAS DEL INSTITUTO

De los primeros cursos de la vida del Instituto no existen Memorias. La primera de las que conocemos se refiere al curso 1858 a 59. Al principio eran leídas en el acto solemne de la apertura del curso académico, según el art. 96 del Reglamento de 2.ª enseñanza entonces vigente, que establecía que el Director del Centro diese cuenta del estado del Instituto durante el curso anterior expresando las variaciones ocurridas en el personal del Profesorado, el número

(1) Acta 14 del cit. Lib., fol. 4.

(2) Acta 15, fol. 4 vº del cit. Lib.

(3) Acta 16, fol. 4 vº del cit. Lib.

(4) Acta 17, fol. 4 vº del cit. Lib.

de alumnos matriculados y examinados, los frutos obtenidos de la enseñanza, las mejoras hechas en el edificio, los aumentos del material científico, la situación económica y cuantas noticias pudieran contribuir a dar una cabal idea de la marcha del Centro. Luego, en 1872 fué redactada la Memoria y leída por el Secretario del Centro y su publicación y obligatoriedad fué regulada por el Ministro de Fomento Don Francisco Romero Robledo (R. Decreto de Amadeo de Saboya de 15 de marzo de 1872, completado por una Circular de la Dirección de Instrucción Pública de 21 de marzo de 1872). En el curso siguiente sigue leyendo la Memoria el Director y así continúa haciéndose hasta 1877, en que ya queda a cargo de los Secretarios la redacción de la Memoria y su lectura en la sesión de apertura, y así siguen ininterrumpidamente haciéndolo hasta la actualidad.

El minucioso examen de estas Memorias es el principal medio instrumental que se viene empleando para la redacción de las presentes notas históricas, pues constituyen una inapreciable fuente histórica para nuestro objeto, ya que a través de ellas se puede ir siguiendo en conjunto la sucesiva labor cultural realizada por el Instituto en sus cien años de vida, con todas sus vicisitudes, reflejándose en estas memorias oficiales tanto los momentos de prosperidad como las situaciones difíciles y penosas del Centro.

## LOS DISCÍPULOS DEL INSTITUTO

### ALUMNOS DISTINGUIDOS

Excesivamente prolijo sería un estudio biográfico, aunque fuera sumaráisimo, de cuantos alumnos han pasado por las aulas de nuestro Instituto, ni siquiera de aquellos que por sus merecimientos más se distinguieron después de haber salido de ellas y de haber logrado en las mismas su formación cultural; y no solo debería hacerse referencia a los alumnos oficiales, sino asimismo a los de los Colegios incorporados y a los de enseñanza libre, que, ante tribunales examinadores del Instituto, rindieron sus pruebas de suficiencia de los conocimientos adquiridos bajo la orientación y programas de este Centro. Habrían de destacarse los nombres de ilustres sacerdotes, médicos, abogados, ingenieros, farmacéuticos, catedráticos, etc., etc., que vivieron sus años estudiantiles en el viejo caserón de la calle Mayor o en el actual edificio del Instituto: sería innumerable la lista de los que han descollado en las diversas actividades a que hubieran de dedicarse; árdua y larga tarea y además expuesta a involuntarias omisiones. Sin embargo a continuación se hacen algunas referencias interesantes, sin pretender, ni mucho menos, agotar el tema.



Los alumnos del curso inicial 1846 a 47 han sido objeto de un curioso artículo del actual Secretario y catedrático del Instituto Sr. Fernández Marqués (1). El primer alumno de los citados en la lista de dicho curso es Don Catalino Alegre Renau, que habría de llegar a ser Director de este establecimiento, como se ha dicho, y del cual se hace un cumplido elogio en la Memoria del curso 1862-63, cuando vino a dar sus enseñanzas al Instituto como catedrático de Historia Natural. Después de él son mencionables en ese curso fundacional, por diversas razones, Don Vicente Gascó Pastor, Don José Sánchez Esteller, Don Leandro Alloza y Agut, el ilustre y conocido ingeniero, y Don Juan Bta. Mañá y Vaquer. En la Memoria del curso 1863-64 se menciona también elogiosamente a otro antiguo alumno, Don Teodoro Tena y Gascón, que como Don Catalino Alegre, fué también Director y Catedrático (de Latín y Griego y de Retórica y Poética); y cosa análoga puede decirse de Don Pedro Aliaga y Millán, también recibido con halagadoras frases por el Director Don Domingo Herrero en la Memoria del curso 1864-65 al venir a integrar el Claustro del Instituto como catedrático de Matemáticas, congratulándose de tener por compañero al que años antes fuera aventajado discípulo. En la Memoria del mismo curso también se enaltece como alumno distinguido a Don Manuel Sales y Ferré, que en el citado curso obtuvo tres premios, y que en el siguiente habría de concedérsele el Premio extraordinario de Ciencias (Memoria de 1865 a 66), y que andando los años habría de ser catedrático de las Universidades de Sevilla y Madrid en sus Facultades de Filosofía y Letras.

Otro de los alumnos notables fué Don Joaquín Delago y David, que había estudiado en las antiguas Aulas de Castellón y que en 1846 pasó al Instituto creado en dicho año como alumno de tercer curso: habría de ejercer el profesorado en los Institutos de Soria, Jaén, Orense y Albacete, muriendo en 1876: hace elogiosa referencia de él Balbas en su obra «Castellonenses ilustres» (2). Este mismo historiador y bibliotecario famoso menciona a otros castellonenses insignes, tales como Don Francisco Ballester y Bellver y Don Luis Bellver y Sanz, que también habían sido brillantes alumnos de nuestro Centro. Debe mencionarse también a Don Francisco Domech y Bueso, destacado alumno cuando estudió en este Instituto del que habría de ser luego Auxiliar de Ciencias y Catedrático de Historia Natural y por último Director.

Añadamos los que refiere V. Gimeno Michavila (3) como discí-

---

(1) Bolet. Soc. Cast. de Cult.<sup>a</sup>, tom. XXII, pág. 530 y sigs. «Los alumnos del Centenario» por Don Eduardo Fernández Marqués.

(2) Pág. 160 de esta citada obra.

(3) V. Gimeno Michavila «Viejos recuerdos de mi época escolar», Bolet. Soc. Cast. de Cult., tom. XXII, pág. 465.

pulos suyos y los que cita José Cotrina (1) correspondientes al final de la novena década del pasado siglo, con cuyas listas quedarán enumerados solo algunos de los que terminaron sus estudios en el Instituto hasta el fin del siglo XIX, esto es, hasta el curso 1899 a 1900. Los que cursaron sus estudios en los años del actual siglo están ahora en la plenitud de su edad y pueden considerarse como actualmente coetáneos, salvo los que han dejado el mundo de los vivos, que no son pocos ciertamente. De ellos ya habrá quizá en su día ocasión de ser consignados sus nombres, que aquí omitimos en obsequio a la brevedad.

## VIDA RELIGIOSA

### LA CAPILLA

En el edificio viejo del Instituto se disponía para la vida religiosa del Establecimiento de una hermosa iglesia, que era la del antiguo convento de las monjas Claras. Era un templo excelentemente decorado con hermosos frescos del reputado pintor Don Joaquín Oliet. Su descripción arquitectónica puede leerse en el excelente trabajo ya citado que Don Vicente Traver ha dedicado al estudio de conjunto del caserón del viejo Instituto (2).

Esta antigua iglesia del Instituto de Castellón es curioso recordar que estuvo en entredicho. Efectivamente, en 1885, a causa de haber sido robado en la misma el copón con las Sagradas Formas el día 29 de octubre del mencionado año, el Sr. Obispo de Tortosa la puso en entredicho, ordenando que en desagravio se celebraran nueve días de rogativas públicas con exposición del Señor en todos los templos de Castellón, teniendo lugar además una gran función en la iglesia parroquial el día 25 de noviembre, asistiendo a ella el Excmo. Ayuntamiento de la ciudad. Tal entredicho hubo de levantarse en 2 de diciembre siguiente, abriéndose de nuevo al culto la iglesia del Instituto, celebrándose con este motivo una solemnísimas función dedicada a la Purísima Concepción de María titular del templo (3).

El culto en esta iglesia del Instituto viejo, que durante largos años estuvo atendido por el celebrado Mosén Pachés, Director del Colegio de internos del Centro, fué espléndido y ostentoso, singu-

(1) José Cotrina «Del 87 al 90», Bolet. Soc. Cast. de Cult., tom. XXII, pág. 134.

(2) V. Traver «El Instituto viejo», Bolet. Soc. Cast. de Cult. tom XXII, pág. 468 y sgs.

(3) Balbas «El libro de la provincia de Castellón», pág. 762 y 806.

larmente cuando se celebraban las funciones dedicadas a la Patrona y titular del conventual templo y del citado Colegio (1).

Esta tradición religiosa del viejo Instituto hubo de interrumpirse al cambiar los tiempos y sobre todo al trasladarse el Centro al actual edificio, en el cual, al construirse, no se dedicó local ninguno a Capilla. Y así, durante un cuarto de siglo, desde 1917 a 1942, el Instituto ha carecido de capilla.

Al comenzar el curso 1942 a 1943 y gracias a la sana trayectoria emprendida por el gobierno nacional en los centros oficiales de enseñanza, fomentando la religiosidad del alumnado y no reduciéndola solamente a la enseñanza de la Religión como asignatura, sino incluso favoreciendo la celebración del culto religioso, se pudo ya comenzar a proseguir la interrumpida tradición religiosa del Instituto, habilitándose provisionalmente como Capilla para el mismo el propio Salón de actos, mientras se disponía la construcción y adaptación de local adecuado para Capilla. Al iniciarse el curso 1946 a 1947 y casi coincidiendo con la fecha del centenario del Instituto, ha podido inaugurar y bendecir el día 15 de octubre de 1946 el Excelentísimo y Rvdmo. Sr. Obispo de Tortosa Dr. Don Manuel Moll y Salora, la nueva Capilla, celebrando en ella la primera Misa del Espíritu Santo, dando la Comunión general a profesores, numerosos alumnos e invitados y dedicando una hermosa plática a los estudiantes del Centro.

La nueva Capilla está bajo el patrocinio de la Purísima Concepción, con lo que se ha vuelto a proseguir la tradición religiosa del viejo Instituto y de su antigua iglesia, también dedicada a la Inmaculada; aparece severa y artísticamente decorada con pinturas al fresco debidas al pintor valenciano Don José Bellver Delmás, y que representan, la central, la Inmaculada Concepción, y las de las hornacinas laterales, a Santa Teresa de Jesús, la Doctora Mística, y Santo Tomás de Aquino, el Dr. Angélico y Patrono de los escolares, advocaciones las tres las más adecuadas para tutelar el celo religioso de la juventud que en esta Capilla se congrega y que en este Centro está realizando su formación educativa. Anualmente, curso por curso, la vida religiosa desde que se ha dispuesto la nueva Capilla consiste primordialmente en la celebración de la Santa Misa todos los días lectivos, antes del comienzo de la jornada escolar, dándose mayor solemnidad a su celebración el día de la inauguración del curso académico, en que tiene lugar la Misa del Espíritu Santo, o en días señalados, como el de Santo Tomás de Aquino, Fiesta del Libro, etc. Se complementa la actividad religiosa de los escolares del Instituto con conferencias, ejercicios, prácticas piado-

(1) Balbas, ob. cit., pág. 331, y Francisco Escoín «Mosén Jaime Pachés Andreu, Director del Colegio de 2.<sup>a</sup> enseñanza en el viejo Instituto», Bolet. Soc. Cast. de Cult., tomo XXIII, pág. 169-171.

sas, Mes de María, etc., bajo la dirección del Profesor de Religión del Centro Don Fernando Andrés Villarroya.

## RÉGIMEN DE PERMANENCIAS O INTERNO

(REPASOS, ESTUDIOS Y CLASES PRÁCTICAS)

El llamado servicio de permanencias, según la R. O. de 29 de septiembre de 1926 que lo estableció, tiene por objeto completar con trabajos y ejercicios prácticos reglamentarios el plan oficial de enseñanzas de cátedra, organización de salas de estudios para los alumnos bajo la dirección e intervención del personal docente, vigilancia de la conducta académica y social de los alumnos, establecimiento de cursos de repetición o repaso, etc. Semejante servicio fué implantado en nuestro Instituto en el curso 1926-27, y siguió funcionando en cursos sucesivos con notable éxito hasta el curso 1935-36 y con resultados altamente satisfactorios. Estas permanencias o clases de repaso tuvieron entonces carácter voluntario.

En el curso 1938 a 39 y ya con arreglo al plan de estudios de 1938 se crean como un complemento de las enseñanzas teóricas, con la colaboración de los catedráticos. La asistencia de alumnos fué bastante numerosa y era de carácter voluntario. Así continuaron en nuestro Instituto las permanencias durante los cursos 1939-40, 1940-41 y 1941-42; pero en el de 1942-43 se implantaron ya las permanencias obligatoriamente para todos los alumnos asistentes a las clases oficiales, según lo preceptuado por la Superioridad, con arreglo al régimen interno dispuesto para los Institutos de Enseñanza Media por la Orden de 31 de octubre de 1940. Con ello este servicio de permanencias, prácticas y repasos, articulado con las clases oficiales, ha adquirido una mayor eficiencia; y a así ha continuado funcionando en los siguientes cursos 1943-44, 1944-45 y 1945-46, siguiendo en la misma forma en la actualidad.

## EXTENSIÓN CULTURAL, CURSOS DE AMPLIACIÓN Y CICLOS DE CONFERENCIAS

### PUBLICACIONES DEL INSTITUTO

Merece ser mencionada la labor de divulgación o extensión cultural realizada u organizada por el Instituto en diversas ocasiones. Recordemos, por ejemplo, la serie de conferencias dadas en el

curso 1932 a 1933 por los catedráticos Don Vicente Martínez Gámez sobre «La variabilidad de las formas orgánicas a través de las edades geológicas», Don Joaquín Entrambasaguas Peña, acerca de «La llamada Preceptiva Literaria y su enseñanza en España», Don Francisco Sánchez Faba, que disertó sobre «Nuestro amigo el árbol», Don José Sanz de Bremond Aparisi sobre «El infinito numérico lineal», Don José Royo Gómez sobre «Seres antediluvianos de la Región Valenciana», Don José Conillera habla de «Higiene mental», Don Manuel Such sobre «La obra de Pasteur», y Don Conrado Corbalán acerca de «La Paz y la Sociedad de las Naciones». Toda esta serie de conferencias fué publicada por el Instituto a expensas de los fondos de su Junta económica, en su constante deseo de contribuir a la divulgación de la cultura.

Esta obra divulgatoria fué proseguida al curso siguiente, 1933-34, en el que se dieron unos cursillos o clases complementarias a cargo de diversos profesores del Centro. Así, el catedrático Don Francisco Almenar Suay dió una serie de conferencias sobre «Métrica latina en sus relaciones con la castellana», Don José Sanz de Bremond Aparisi explicó un cursillo sobre «Principios de Trigonometría esférica», Don José María Conillera lo hizo de «Historia del Arte», Don Vicente Martínez Gámez sobre el tema «El capítulo I del Génesis ante la ciencia geológica», y finalmente D. Francisco Sánchez Faba expuso un cursillo de «Nociones de Cosmografía».

Las publicaciones, de las que había aparecido un volumen con las conferencias del curso 1932-33, fueron proseguidas en el 1933-34, publicándose el segundo volumen, constituido por dos trabajos interesantes debidos, uno al profesor Don José M.<sup>a</sup> Gallart Sanz «Del átomo a las estrellas» y otro de Don Francisco Almenar Suay «Algo sobre clasificaciones lingüísticas», y un tercer volumen compuesto por los trabajos de los alumnos premiados en el Certamen literario de la Fiesta del Libro el día 23 de abril de 1934.

Por último, dignas de recordación son también las tituladas «Primeras Jornadas Culturales Castellonenses», celebradas en mayo de 1943, debidas a la iniciativa de la Universidad de Valencia y de la Jefatura Provincial del Movimiento, pero en cuya organización intervino, juntamente con las Delegaciones de Educación Nacional y de la Vicesecretaría de Educación Popular y de la Sociedad Castellonense de Cultura, el Instituto «Francisco Ribalta», empresa que además tuvo el patrocinio del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia y de los Excmos. Diputación y Ayuntamiento de Castellón. El verdadero animador de estas Jornadas fué el catedrático de la Universidad de Valencia Dr. D. Manuel Ballesteros Gaibrois. Fué una memorable semana de agitación cultural, con brillantes conferencias a cargo de ilustres catedráticos de la Universidad de Valencia sobre temas científicos e interesantes charlas sobre cuestiones

político-sociales, finalizando las Jornadas con un solemne acto en el Teatro Principal de esta ciudad, consistente en la escenificación de la obra poética de San Juan de la Cruz bajo la dirección técnica del catedrático de Literatura de la Universidad de Valencia Dr. D. Francisco Sánchez Castañer, acto que logró brillantez y resonante éxito.

## OBSERVATORIO METEOROLÓGICO

La primera instalación de un observatorio meteorológico en nuestro Instituto se debió al celo del catedrático de Física y Química y Director del Centro Don Francisco Llorca y Ferrandis; quedando ultimados los trabajos para lograrla durante el curso 1879-80, instalándose en una elegante torre sobre las azoteas del antiguo edificio del Instituto (1), encargándose de su servicio Don Federico García Llorca, que hubo de renunciar al cargo en marzo de 1881 por haber sido nombrado catedrático de Física y Química del Instituto de Figueras, sucediéndole en el puesto de Ayudante del Observatorio meteorológico su hermano Don Salvador M.<sup>a</sup> García Llorca, luego también Auxiliar de Ciencias de este Instituto, que atendió el servicio del Observatorio hasta su renuncia en marzo de 1885, en que, nombrado por la Dirección le sucedió Don José M.<sup>a</sup> Lozano Lloret. Posteriormente el Observatorio fué arrastrando una vida lánguida hasta que propiamente dejó de funcionar eficazmente.

Años más tarde, a comienzos de 1911, la Dirección del Centro, desempeñada a la sazón por Don Francisco Domenech Bueso, requirió al Instituto Geográfico y Estadístico para que el Observatorio meteorológico volviera a funcionar (2), y efectivamente se consiguió que resurgiera el Observatorio. Sus observaciones aparecen recogidas en las Memorias del Instituto de sucesivos cursos. Para la instalación definitiva y completa del mismo se eligieron los aparatos más modernos y de mayor precisión. Se encargó de realizar las cotidianas observaciones el profesor Auxiliar numerario de la sección de Ciencias del Instituto Don Ismael Fabra Hidalgo, ayudado por el conserje Don Felipe Sáiz Pastor, muy versado en el manejo de aparatos de Física, nombrados ambos por la Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico. El primero de ellos cesó en su desempeño al ser jubilado en diciembre de 1918, siendo su sucesor en el cargo el catedrático de Física y Química del Centro Don José de la Torre Rebullida, nombrado en la última citada fecha por la Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico.

(1) Véase la Memoria del citado curso.

(2) Véase Memoria de 1910-11, pág. X.

En el nuevo y actual edificio del Instituto se instaló la Estación meteorológica en una elevada torrecilla que domina la totalidad del inmueble; y siguió como dependencia aneja a nuestro Centro, estando por lo general atendida por catedráticos o profesores del mismo.

En 1939, después de la Liberación de Castellón y siendo Director del Instituto Don Francisco Almenar Suay, se hizo cargo de la Estación meteorológica el Ministerio del Aire, siendo elementos militares del mismo los que en la actualidad la controlan.

## MATERIAL DE CÁTEDRAS

### GABINETES Y LABORATORIOS

El material científico y pedagógico, tan necesario para la realización de las prácticas complementarias de la labor teórica de las diversas clases, se ha ido enriqueciendo en el transcurso del siglo de existencia del Centro, de acuerdo con las aspiraciones siempre crecientemente ambiosas de los catedráticos y profesores de las diversas disciplinas, lográndose que el Instituto posea un material seleccionado y bastante copioso.

Los Gabinetes de Física y de Ciencias Naturales, singularmente este último, y el Laboratorio de Química y el de Ciencias, han ido renovando su antiguo material y se ha procedido, especialmente en los últimos cursos, a realizar adquisiciones muy diversas que los han enriquecido notablemente. Sería más propio de un inventario o de un catálogo, que de este lugar, la enumeración de las diversas piezas, aparatos, instrumentos de trabajo, colecciones, láminas, etc., etc., de los citados Gabinetes y Laboratorios, como asimismo del material perteneciente a las clases de Geografía e Historia, Matemáticas, Lengua y Literatura, Dibujo, Deportes, etc.; por eso nos limitamos a esta mera indicación.

Por lo demás, tanto los Gabinetes como los Laboratorios han quedado instalados recientemente en magníficas condiciones, constituyendo un noble orgullo para nuestro Centro.

## BIBLIOTECAS

Existen instaladas en el Instituto dos Bibliotecas, la Provincial y la del Claustro del Centro.

La primera de ellas se comenzó a formar, con el nombre de Bi-

biblioteca del Instituto, en 1848, al poco tiempo de crearse el Instituto, con libros procedentes del convento de Capuchinos de Castellón, del de San Pascual de Villarreal y de la Cartuja de Vall de Christ en Segorbe, enriqueciéndose desde entonces paulatinamente (1). Los mencionados fondos, que sirvieron de base para formar la Biblioteca primitiva, estuvieron, antes de instalarse ésta en el viejo Instituto, hacinados en informe montón en el convento de San Agustín, y entonces es de suponer que desaparecerían un buen número de ejemplares, aunque pudieron salvarse preciados incunables y otras importantes obras.

Ya en el Instituto, la Biblioteca quedó confiada a la custodia y vigilancia del Centro, cuyo Claustro solía encargar a algún catedrático como bibliotecario. Así, fué el primero Don Antonio Fornes Bou, catedrático de Geografía e Historia, que ejerció gratuitamente el cargo de bibliotecario desde 1848 a 1850, siendo sucedido por su compañero el catedrático de Filosofía Don Mateo Asensi Garcés, que dirigió la Biblioteca, también gratuitamente, desde 1850 a 1861: ambos fueron ayudados por empleados ayudantes de la Biblioteca, designados por la Diputación provincial o por el Sr. Gobernador de la provincia.

En 1862 comenzó a encargarse de la Biblioteca el Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios: así, en febrero de 1862 fué nombrado Bibliotecario el Ayudante trigésimo cuarto de tercer grado del citado cuerpo facultativo Don José M.<sup>a</sup> Torres Belda, que cesó en noviembre de 1864 por traslado a la Biblioteca Universitaria de Valencia; y entonces la Dirección del Instituto nombró Bibliotecario interino al profesor de Francés del Centro Don Víctor Kolly y Blanco, designación confirmada por la Dirección General de Instrucción Pública en enero de 1865, cargo que desempeñó hasta agosto de 1866, en que le sucedió el competentsísimo Don Juan Antonio Balbas, que, aunque nacido en una provincia inmediata a la nuestra, puede considerársele como un verdadero castellanense, dotado de magníficos merecimientos. Cuando fué nombrado por R. O. de 6 de julio de 1866 era Ayudante de tercer grado del Cuerpo de Archiveros, y desempeñó su cargo durante una larga etapa de años, hasta 31 de noviembre de 1903, en que falleció tan ilustre bibliotecario e historiador insigne.

Otros funcionarios del Cuerpo de Archiveros que han regentado la Biblioteca Provincial con posterioridad al Sr. Balbas han sido Don Ildelfonso Alós Ballester (1904 y sigs.), Don Francisco Almarche Vázquez (1914-15) y como auxiliar administrativo Don Leandro García Quizás (1911 y sigs.) y, por último el actual Jefe de la Biblioteca Provincial y meritísimo investigador Don Luis Revest

(1) Véase J. A. Balbas «El Libro de la provincia de Castellón», pág. 331 y 332.



Corzo, que desempeña su cargo felizmente desde 7 de agosto de 1915.

La Biblioteca Provincial estuvo instalada en el segundo piso del antiguo edificio del Instituto, y tenía muy buenos incunables, obras impresas en el siglo XVI y bastantes libros poco frecuentes e interesantes. Hacia 1910 se desglosa de la Provincia la Biblioteca del Claustro del Instituto. En el edificio actual del Instituto quedó instalada la Biblioteca Provincial en el piso primero, ala derecha. La del Claustro, que al principio estuvo situada en la planta baja del edificio, ha venido a quedar localizada en el primer piso, fachada N., no lejos de la Provincial.

La Biblioteca del Centro quedó encomendada a catedráticos o profesores que ejercieran al mismo tiempo el cargo de Vicesecretario del Centro. Desde 1911 han sido Bibliotecarios-Vicesecretarios del Instituto los Sres. Don Luis del Arco Muñoz, Don Martín Rodríguez López (desde 1917 a 1919), Don Eduardo Juliá Martínez (desde 1919 a 1931), y en el curso 1931 a 32 fué electo para tal cargo el auxiliar de Ciencias Don Manuel Font Babiloni. En los últimos cursos, en virtud de la disposición ministerial que previene que las Bibliotecas de los Institutos, aunque de propiedad de estos Centros, tengan una dirección técnica, la Biblioteca de nuestro Centro ha quedado bajo la vigilancia de Don Luis Revest Corzo, Jefe de la Provincial y profesor del Instituto, y atiende al cuidado y conservación de la misma la Srta. Pilar Monroy Benedit, auxiliar eventual de la Secretaría. Esta Biblioteca propia del Instituto se nutre con las adquisiciones realizadas con las consignaciones que sucesivamente viene concediendo el Ministerio de Educación Nacional y a los proporcionados por la Junta de adquisición de Libros. Recientemente, en 1946, se ha incrementado con la biblioteca que perteneció al antiguo catedrático y Director del Centro Don Francisco Domenech Bueso, en virtud del cumplimiento de disposición testamentaria.

## COLEGIOS INCORPORADOS

Por solidaridad entre la docencia de nuestro Instituto y la ejercida por los Colegios incorporados, parece interesante recordar con particular afecto aquellos centros de enseñanza que como tales pudieran considerarse como filiales o secuelas del Instituto de Castellón. El primero que debe mencionarse, como más íntimamente ligado a nuestro Centro, es el antiguo *Colegio interno de la Purísima* instalado en el piso superior del mismo edificio del viejo Instituto y que allí funcionó desde 1851 a 1897, y del cual se publica un

trabajo en el «Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura» (1) y a él remitimos al lector. Deben ser recordados además los siguientes: el *Colegio privado de Segorbe*, establecido por el M. I. Ayuntamiento de aquella vieja ciudad en 1864, bajo la dirección del inteligente y celoso Doctor en Jurisprudencia Don Julián Martínez Ricart, siendo su creación muy bien recibida por el Claustro de Profesores del Instituto, manifestándolo así los Directores de éste Sres. Llorca y Herrero en las Memorias de los cursos 1863 a 67, y el segundo de los citados Directores extiende el elogio al Sr. Obispo de aquella Diócesis Ilmo. Sr. Don Joaquín Hernández Herrero; refiriéndose, por último, a la supresión del Colegio y lamentándola el Director Don Romualdo Arnal en la Memoria de 1867 a 68.

En el curso 1876 a 77 ya actuó, aunque con contados alumnos; el *Colegio de Vinaroz*, que quedó incorporado al Instituto de Castellón en 15 de septiembre de 1876, funcionando en sucesivos cursos bajo la dirección de Don Melquiades Forés, Ldo. en Derecho y Br. en Filosofía y Letras, por lo que se llamó *Colegio Forés*, aumentando progresivamente su alumnado hasta el curso 1885 a 84, para decrecer en los siguientes cursos, habiendo sido sucesores del Sr. Forés como directores del Colegio Don José Valeriola Albaladejo, Don Román Vizcarro, Don Salvador Pérez Montoto, Don Romualdo Vizcarro Prats y Don Joaquín Sanjuán Pascual, dejando de funcionar en 1895.

En Burriana se creó el *Colegio «Viciiana»*, incorporado al Instituto en 28 de agosto de 1882, bajo la dirección del médico Don Vicente Mingarro Sales; con una veintena de alumnos funcionó hasta 1887; volviendo a reaparecer el Colegio y otra vez fué reconocido en 22 de septiembre de 1893, bajo la dirección del Ldo. en Filosofía y Letras Don Juan Bta. Serra Granell (luego auxiliar del Instituto), incrementando en años siguientes el número de sus alumnos, pero mermando más tarde desde 1905 hasta 1915.

En Segorbe volvió a establecerse un centro de 2.<sup>a</sup> enseñanza con el nombre de *Colegio de Sto. Tomás de Aquino*, que quedó incorporado al Instituto en 24 de septiembre de 1883, bajo la dirección del Pbro. Don José Ibáñez, primero, y luego del también Pbro. Don Clemente Serrano, y que existió hasta 1889 con dos docenas de alumnos a lo sumo.

Los Rvdos. PP. Escolapios tuvieron su primer Colegio en esta provincia en la ciudad de Morella. El *Colegio de las Escuelas Pías de Morella*, fué incorporado a nuestro Instituto en 5 de junio de 1891, teniendo por Directores a los Rvdos. P. Gaspar Gibergas, P. Pío Galtés, P. Eusebio Plana. Desaparece el Colegio en 1899.

(1) Véase «El Colegio de internos de 2.<sup>a</sup> enseñanza anejo al Instituto de Castellón» (Bolet. Soc. Cast. de Cult.<sup>a</sup>, tom. XXIII, nov.-dic. 1947) por Luis Querol Roso.

En 12 de septiembre de 1891 es incorporado al Instituto un nuevo *Colegio de Segorbe*, que ejerció su actividad docente hasta 1904, dirigido por el médico Don José Tomás Escrig, y luego sucesivamente por el Ldo. en Ciencias y Farmacia Don Camilo Gil Vicente, el Ldo. en Ciencias Don Rafael Cuesta García y Don Vicente Diego Martí. En 1905 es también incorporado el *Colegio de la Cueva Santa* de Segorbe, bajo la dirección de Don Rosendo M.<sup>a</sup> de Orué y Sanz, Ldo. en Filosofía y Letras, que con poquísimos alumnos actuó durante un par de años.

Mayor importancia tuvo la creación del *Colegio de las Escuelas Pías de Castellón*, cuya fecha de incorporación es la de 15 de septiembre de 1897; su instalación casi vino a coincidir con la desaparición del Colegio de internos de 2.<sup>a</sup> enseñanza de la Purísima anejo al Instituto de Castellón. La creación del Colegio de Escolapios en nuestra ciudad fué saludada cordialmente por el Secretario del Instituto Don José Sanz de Bremond en la Memoria del curso 1897 a 98; su actuación docente cumple ya en el presente año 1947 el medio siglo de existencia, habiéndose destacado entre sus directores o Padres Rectores los Rvdos. P. Juan Pascual, P. José de Calasanz Rabaza, P. Salvador Monraval, P. José Carbonell, P. Vicente Gimeno, y los más recientes P. Asensi y P. Trull, actual Rector del Colegio calasancio.

Al comenzar el siglo, en los cursos 1901 a 1905, funcionó en Vinaroz como colegio incorporado en 28 de septiembre de 1901 el titulado *Colegio «Aiguals de Izco»*, regido por Don Rosendo M.<sup>a</sup> de Orué, que más tarde, como se ha dicho, dirigió el de la Cueva Santa de Segorbe; contó siempre con escasos alumnos. Muy pocos más tuvo el *Colegio de San Luis Gonzaga de Benicarló*, que dió sus enseñanzas desde 1915 a 1922, bajo la dirección de Don Cándido Reixach Margarit.

Posteriores a los enumerados están el *Colegio-Academia «Minerva» de Burriana*, dirigido por el Ldo. en Filosofía y Letras Don Pedro Vernia, y otros que aún actualmente vienen funcionando, tales como los *Colegios de niñas de las Carmelitas del Sagrado Corazón y de la Consolación*, los dos en nuestra capital, aparte del ya mencionado de las Escuelas Pías.

## SERVICIOS ADMINISTRATIVO Y SUBALTERNO

No deja de tener interés, aunque no sean docentes pero sí auxiliares de la docencia, estos servicios indispensables al buen funcionamiento del Centro.

## PERSONAL ADMINISTRATIVO

Las deficiencias en el servicio administrativo serían suficientes para entorpecer la normalidad de la vida del Instituto. Se halla, como en todos los Institutos oficiales, a cargo del cuerpo técnico administrativo del Ministerio de Educación Nacional afecto a la Secretaría de cada Centro. El celo y actividad de estos funcionarios no deben ser omitidos. Recordemos por lo menos la nómina de ellos con las funciones que ejercieron y la referencia cronológica de su actuación. Son los siguientes: D. Pascual Torres, escribiente de la Secretaría (1860-63); D. Eliseo Soler, escribiente de Contabilidad (1866-67); D. Fabio Tena Ibáñez, escribiente de la Secretaría (1863-64); D. Antonio Soto y Fornera, primer escribiente de Secretaría (1864-75); D. Severiano Ferrer y Soler, segundo escribiente de Secretaría (1868); D. Alejo Soto y Fornera, escribiente de Secretaría (1868-72); D. Emilio Mateu Vilagrassa, escribiente de Secretaría (1872-75); D. Federico García Llorca, oficial escribiente de Secretaría (1875-78); D. Salvador M.<sup>a</sup> García Llorca, escribiente de Secretaría (1875-78); D. José M.<sup>a</sup> Lozano y Lloret (1878-92), que después fué conserje del Instituto; D. Sebastián Tena y Gascón, oficial de Secretaría (1878-81); D. Emilio Asensi y Giménez, oficial de Secretaría (1881-1909); D. Pedro Aliaga Romagosa, escribiente de Secretaría (1892-1901), D. Vicente Rodrigo Moret, oficial interino de Secretaría (1909); D. Miguel Soberanas Masanas, oficial de Secretaría (1909-16); don Raimundo Colomo Senosiáin, oficial de Secretaría (1916); D. Manuel Fernández-Caycoya Piñol, oficial de Secretaría (1916-25), volviendo a este Instituto como Jefe de Negociado de 1.<sup>a</sup> clase (1931); D. Anselmo Coloma Verdú, oficial de Secretaría (1925); D. Alfredo Moreno Cervera, Jefe de Negociado (1931); D. Rafael Bonastre Pérez, oficial de 3.<sup>a</sup> clase Interino (1932-34); D. Reyes Vera Culebras, oficial de Secretaría (1934); D. Angel Salinas y Salinas, auxiliar administrativo (1939-40); D. Manuel Luque Garrido, auxiliar de Administración (1940); D. Adolfo Campoy Cacho, Jefe de Negociado (que presta sus servicios en el Instituto desde el curso 1942-43); Srta. Amparo Calderón Rubio (1945-46), Auxiliar de Administración de 3.<sup>a</sup> clase, y por último no debe silenciarse, por los excelentes servicios que presta al Instituto, la Srta. Pilar Monroy Benedit, Auxiliar eventual de la Secretaría.

## PERSONAL SUBALTERNO

También el personal subalterno al servicio de nuestro Instituto, integrado por los denominados conserjes, porteros, bedeles, ordenanzas, mozos de aseo, etc., constituido por individuos del Cuerpo

de Porteros de Ministerios Civiles, se ha distinguido por lo general por su probidad y honradez y por su fidelidad y celo en el cumplimiento de su función propia. Mencionemos cronológicamente a los siguientes: D. José Ribelles y Soriano, conserje (1846-64); D. Agustín Tirado y Juan, capataz mayordomo de Agricultura del Instituto (1859-61) y bedel (1861-69); D. José Urrea Fabregat, mozo de limpieza (1859-60), portero (1862-69), encargado interinamente de la conserjería (1864) y bedel (desde 1869); D. Antonio Vives y Urrea, mozo de limpieza (1863-73); D. Juan Plaza, conserje (1864-66); D. Julián Lozano y Gómez, conserje (1866-92); D. Antonio Vidal, mozo de limpieza (1866-67); D. Ramón Laimaría, bedel segundo (1868-69), don Juan Adell Roig, portero (1869-1905); D. José Urrea y Bernad, mozo de limpieza (1873-75) y bedel (1875-96); D. José Meseguer y Mencholí, mozo de limpieza (1875); D. Daniel Pascual y Salvador, mozo de limpieza (1878-1902); D. José M.<sup>a</sup> Lozano y Lloret, conserje (1892-97); D. Tomás Oliver González, bedel con carácter provisional (1896-98); D. Felipe Sáiz Pastor, conserje (1898-1918) y conserje-ordenanza (1918-1923); D. Francisco Ribelles Benlliure, conserje provisional (1898-99); D. Carlos García Ricote, bedel (1898-1917); D. Eustaquio Estevan Hervás, mozo de aseo interino (1902); D. Joaquín Juan Mateu, portero interino (1905-6), portero (1908-18) y mozo de oficio (1918-31); D. Pascual Gaspar Monferrer, mozo (1910-17), bedel (1917-18) y mozo de oficio (1918-22); D. Santos Martínez Miranzos, mozo de oficio (1919-23); D. Deogracias Hidalgo Serrano, portero (1923); D. Tomás González Orcajo, portero (1923-24); D. Enrique Arreo García, mozo (1917-18) y mozo de oficio (1918-19); D. José Jiménez Marín, portero (1932) y conserje (1932 hasta la actualidad); D. José Gil Blasco, portero (1932 hasta la actualidad); D. Francisco Martín Bágüena, portero (1932 hasta la actualidad), y D. Carlos Martínez González (1932-1946).

## VIDA ECONÓMICA DEL INSTITUTO

Las referencias acerca de la historia económica del Instituto desde 1846 a 1946 se exponen a continuación agrupándolas en las cuatro épocas siguientes (1):

### PRIMERA ÉPOCA: DE 1846 A 1878

Desde la fundación del Instituto la Excm. Diputación Provincial atendió al sostenimiento del nuevo Centro, abonando con regu-

(1) Estas referencias se deben al actual Sr. Interventor del Instituto Don José Cardona Llansola, catedrático de Matemáticas del mismo.

laridad y puntualidad la diferencia entre los ingresos y gastos de los presupuestos de cada curso. Durante el primer período de desarrollo del Establecimiento (1846-1860), en que las atenciones del personal eran cada vez mayores, la subvención anual media de la Excma. Diputación fué de 17.015'92 pesetas, y en el intervalo 1861-1867 de vida normal del Centro se elevó a la cantidad de 40.775'21 pesetas.

En el período 1868-1879 la Excma. Diputación castigó, no sin motivo, los presupuestos del Instituto, reduciendo la subvención media anual a 27.106'63 pesetas. El Centro vivió en este período una vida triste y penosa y por demás precaria, especialmente los años 1874 y 1875, de guerra civil dentro de la provincia; en la Memoria del curso 1875-76 consta el siguiente comentario: «Con lo mermado que ha quedado el presupuesto aprobado por la Excelentísima Diputación para gastos de material (1.780 ptas.), con dificultad podrá marchar cual corresponde este Centro de enseñanza».

## SEGUNDA ÉPOCA: DE 1879 A 1887

En los cursos 1874-75 y 1875-76 las disposiciones de los gobernantes fueron encaminadas a sacar la enseñanza del desorden en que la había sumido la libertad de enseñanza, que vino, desde el primer momento, envuelta en el torbellino de las ambiciones políticas. Los decretos de 6 de julio y 10 de agosto de 1877 sobre matrículas, grados y derechos académicos fueron un paso en el camino emprendido, con un pequeño recargo a cada alumno se conseguía el aumento y mejora del material científico y a los alumnos superdotados se les proporcionaba medios para sus estudios.

La situación económica del Centro en el período 1879-87 fué bastante satisfactoria, pues la subvención media anual de la Excelentísima Diputación llegó a la cifra de 36.877 ptas. y la parte de lo recaudado por derechos académicos destinada a material científico sumó en todo el período de 1879-87 la aceptable cantidad de 13.960'25 pesetas. Con esta última cantidad y las consignadas en los presupuestos del Centro de este período, destinadas también a material científico, se adquirieron numerosos objetos y aparatos con que dotar los gabinetes y laboratorios.

En virtud de la ley de Presupuestos de 29 de Junio de 1877 las obligaciones de los Institutos de 2.<sup>a</sup> enseñanza dejaron de ser sostenidas por las Diputaciones provinciales, siendo incorporados económicamente al Estado. Al llegar a esta fecha memorable, en los Anales del Instituto consta el siguiente comentario: «La Excelentísima Diputación provincial de Castellón con su celo en pro de la enseñanza, que justamente le honra, satisfizo siempre con la ma-

yor puntualidad las cantidades necesarias para cubrir el déficit de los presupuestos de cada curso, siendo en este aspecto modelo de las Diputaciones provinciales durante los años que corrió a su cargo esta atención, sin que en ellos abandonara ni por un instante tan sagrada obligación. Al hablar de la Excma. Diputación provincial de Castellón no pueden consignarse mas que plácemes y alabanzas».

### TERCERA ÉPOCA: DE 1888 A 1916

A partir del año económico 1887-88, los gastos del personal y material del Establecimiento fueron satisfechos, como estaba dispuesto, por la Ordenación de Pagos del Ministerio de Fomento; régimen que ha seguido hasta la fecha.

Desde el año económico 1887-88 tuvieron distinta inversión las cantidades recaudadas por derechos académicos, debiendo ser la adquisición del material científico objeto de un presupuesto especial. Como el Gobierno no concedió en el período 1887-1901 ningún presupuesto especial en esta materia, solo se adquirió en este espacio de tiempo lo más indispensable de material científico, con perjuicio de la enseñanza, pues los Gabinetes corrieron el peligro de no servir para su función docente. La situación mejoró desde el año económico 1901-1902 por razón de la ley del último presupuesto que ordenaba se invirtiera en material científico la mitad de la cantidad consignada para material ordinario. Como resultado de esta orden, en el período 1901-16, se emplearon en la adquisición de material científico cerca de 40.000 pesetas.

En esta época se sintió la necesidad, cada vez mayor, de disponer de un edificio construído ex profeso donde pudieran instalarse todas las dependencias y servicios del Instituto, puesto que el ex-convento de Santa Clara, por su origen y construcción carecía de las condiciones adecuadas al fin a que estaba destinado y las exigencias de la enseñanza eran cada vez mayores a cada reforma de estudios. En el año 1889 la Excma. Diputación provincial, a cuyo cargo estaba la conservación del viejo edificio, dispuso se consignara en su presupuesto adicional la cantidad necesaria para atender a las urgentes obras que era preciso realizar por amenazar ruína algunas dependencias; conducta que siguió en los presupuestos sucesivos, destinando pequeñas cantidades para reparos. En 1895 hubo de apuntalar la fachada Sur del edificio viejo, por presentar señales de ruína; aprobándose por R. O. de 24 de marzo el proyecto de reconstrucción de la misma, consignando para este fin un crédito de 25.154'54 ptas. El R. D. de 17 de agosto de 1901, que convertía los Institutos de 2.ª enseñanza en Institutos Generales y Técnicos, hizo

más apremiante la necesidad sentida de un nuevo edificio, al ordenar se cursasen en el Instituto otras enseñanzas además de las del Bachillerato. Por otra parte los enseres y mobiliario del Centro se encontraban en lamentable estado, exigiendo otros nuevos más bien que reparaciones. En el año económico 1903-1904 concedió el Estado un crédito de 2.857'45 pesetas para reparos y, posteriormente, una ampliación de 4.986'45 pesetas para el mismo fin. Por fin, en el curso 1910-11 se consiguió la aspiración tanto tiempo deseada de disponer de un nuevo local para el Centro, merced a la eficaz gestión del Diputado por Lucena Don Vicente Cantos Figuerola, quien obtuvo se sacara a subasta la realización del aprobado proyecto del arquitecto Don Francisco Tomás Traver; el proyecto fué aprobado en Consejo de Ministros, debiendo abonar el Ministerio de Hacienda la cantidad de 1.192.000 pesetas en tres anualidades por iguales partes correspondientes a los presupuestos de 1912, 1913 y 1914. El día 14 de enero de 1917 tuvo lugar la inauguración solemne del nuevo local.

#### CUARTA ÉPOCA: DE 1917 A 1946

En el curso 1932-33 el Ministerio de Instrucción Pública destinó para reparaciones y mejoras en el Instituto 49.249'11 pesetas.

En virtud del R. D. de 25 de agosto de 1926 se establecieron en todos los Institutos de 2.<sup>a</sup> enseñanza, Permanencias de estudiantes y cursos libres de repaso, estos últimos de carácter voluntario, dedicados a trabajos prácticos y de seminario durante las horas de la tarde. Para atender a estos servicios el Ministerio autorizó la implantación de cuotas a los escolares, lo que mejoró la situación económica de los Centros en beneficio de las cantidades destinadas a la adquisición de material científico, Biblioteca, material ordinario, obras de carácter social y gratificaciones del personal docente que tomaba parte activa en estos trabajos docentes. En 1940 y por O. de 31 de octubre se instituye el régimen obligatorio de permanencias para todos los alumnos, con hora fija de entrada y salida en todos los Centros oficiales de enseñanza media, disposición que ha elevado todavía más el estado económico de los Centros, ya que permite atender mejor todos los servicios de éstos.

En el trienio 1943-46 el Ministerio de Educación Nacional ha prestado atención preferente a las necesidades de este Instituto, aprobando y estimulando cuantas iniciativas y peticiones le ha presentado el actual Director del Establecimiento Don Luis Querol Roso. Así, en dichos años se han concedido los siguientes créditos: para obras y mejoras, 548.377'89 ptas.; material, 119.050 ptas.; material científico y pedagógico, 30.000 ptas.; Biblioteca, 4.000 ptas.;



Capilla, 13.000 ptas.; material deportivo, 7.000 ptas., campo de deportes, 2.000 ptas.; aparato de cine, 3.000 ptas. En total 726.407'89 ptas. Todas estas subvenciones han permitido introducir en el edificio numerosas reformas y adecentamiento del mismo, la creación de una capilla y adquisición de material escolar y pedagógico, etc.; que han elevado notablemente el rendimiento docente del Centro.



# EVOLUCION DEL CENSO ESCOLAR

CURSOS	TOTAL ALUMNOS MATRICULADOS	ENSEÑANZA OFICIAL	ENSEÑANZA PRIVADA ENSEÑANZA COLECIADA	ENSEÑANZA DOMÉSTICA Y LIBRE
1846-47	97			
1847-48	94			
1848-49	86			
1849-50	109			
1850-51	100			
1851-52	109			
1852-53	124			
1853-54	140			
1854-55	122			
1855-56	147			
1856-57	119			
1857-58	140			
1858-59	180	129		
1859-60	233	166		51
1860-61	235			67
1861-62	215	193		
1862-63	333	300		22
1863-64	385	332		33
1864-65	442	363		53
1865-66	432	343	21	58
1866-67	446	354	44	45
1867-68	382	294	53	39
1868-69	609	415	29	59
1869-70	466	375		194
1870-71	349	219		91
1871-72	274	222		130
1872-73	252	173		52
1873-74	185	136		79
1874-75	167	156		49
1875-76	171	158		11
1876-77	228	163		13
1877-78	234	154	21	44
1878-79	257	173	27	53
1879-80	263	177	24	60
1880-81	267	198	33	53
1881-82	268	197	28	41
1882-83	250	171	25	46
1883-84	258	164	42	37
1884-85	270	169	52	42
1885-86	232	144	68	33
1886-87	266	161	54	34
1887-88	238	160	64	41
1888-89	213	150	44	34
1889-90	210	155	34	29
1890-91	215	169	22	33
1891-92	263	176	18	28
1892-93	287	178	67	20
1893-94	285	173	77	32
1894-95	277	170	95	17
1895-96	233	138	107	abolida
1896-97	246	159	90	5
1897-98	225	131	72	5
1898-99	249	99	78	16
1899-900	209	108	130	20
1900-1	259	104	93	8
1901-2	410	168	120	35
1902-3	324	162	177	65
1903-4	336	151	13	174
1904-5	239	147	11	70
1905-6	276	134	22	106
1906-7			36	
1907-8				116
1908-9	276	122	38	148 (147 v., 1 h.)
1909-10	303	116 (111 v., 5 h.)	39 (38 v., 1 h.)	168 (165 v., 3 h.)
1910-11	343	126 (125 v., 1 h.)	49 v.	170 (168 v., 2 h.)
1911-12	367	155 (153 v., 2 h.)	42 (41 v., 1 h.)	213 (205 v., 8 h.)
1912-13	421	176 (175 v., 1 h.)	32 v.	271 (269 v., 2 h.)
1913-14	491	179 (175 v., 4 h.)	41 v.	259 (252 v., 7 h.)
1914-15	470	181 (176 v., 5 h.)	30 v.	266 (261 v., 5 h.)
1915-16	512	192 (177 v., 15 h.)	54 v.	315 (298 v., 17 h.)
1916-17	581	211 (196 v., 15 h.)	57 v.	352 (326 v., 26 h.)
1917-18	648	230 (213 v., 18 h.)	67 v.	337 (302 v., 35 h.)
1918-19	646	269 (244 v., 25 h.)	40 v.	269 (251 v., 18 h.)
1919-20	543	240 (215 v., 25 h.)	34 v.	287 (255 v., 32 h.)
1920-21	518	219 (187 v., 32 h.)	32 v.	214 (197 v., 17 h.)
1921-22	480	227 (195 v., 32 h.)	39 v.	206 (196 v., 10 h.)
1922-23	457	223 (194 v., 29 h.)	28 v.	179 (169 v., 10 h.)
1923-24	416	237 (213 v., 24 h.)		219 (194 v., 25 h.)
1924-25	464	246 (219 v., 27 h.)		259 (241 v., 18 h.)
1925-26	494	251 (115 v., 36 h.)		295
1926-27				298
1927-28	548	250		321
1928-29	560	214	25	258 (229 v., 29 h.)
1929-30	574	254 (215 v., 39 h.)	62	281 (259 v., 22 h.)
1930-31	550	216 (162 v., 44 h.)	53	458 (406 v., 52 h.)
1931-32	739	281 (231 v., 50 h.)	abolida	467 (392 v., 75 h.)
1932-33	842	375 (290 v., 85 h.)	Id.	378 (319 v., 59 h.)
1933-34	851	473 (350 v., 123 h.)	Id.	382 (269 v., 113 h.)
1934-35	924	542 (378 v., 164 h.)	Id.	380 (335 v., 45 h.)
1935-36	991	611	Id.	
1936-37	Cursos correspondientes a la época de la guerra de Liberación.			
1937-38		612 (408 v., 204 h.)	281 (212 v., 69 h.)	
1938-39	893	493 (299 v., 194 h.)	380 (263 v., 117 h.)	
1939-40	873 (562 v., 311 h.)	514 (316 v., 198 h.)	408 (295 v., 113 h.)	109 (75 v., 34 h.)
1940-41	1.031 (686 v., 345 h.)	528 (329 v., 199 h.)	419 (328 v., 91 h.)	part. 466 (338 v., 128 h.)
1941-42	1.148 (767 v., 383 h.)	452 (263 v., 189 h.)	322 (212 v., 110 h.)	libr. 31 (26 v., 5 h.)
1942-43	1.271 (839 v., 432 h.)	378 (229 v., 149 h.)	354 (233 v., 121 h.)	part. 197 (160 v., 37 h.)
1943-44	1.178 (818 v., 360 h.)	333 (205 v., 128 h.)	348 (219 v., 129 h.)	libr. 249 (196 v., 53 h.)
1944-45	1.131 (780 v., 351 h.)	339 (219 v., 120 h.)	358 (213 v., 145 h.)	part. 199 (161 v., 38 h.)
1945-46	1.174 (783 v., 391 h.)			libr. 251 (195 v., 56 h.)
				part 187 (147 v., 40 h.)
				libr. 290 (204 v., 86 h.)

# ÍNDICE

---

	Págs.
NOTA PRELIMINAR.....	3
DENOMINACIONES QUE HA TENIDO EL INSTITUTO.....	5
HISTORIA ACADÉMICA DEL INSTITUTO.....	7
Directores del Instituto .....	8
Secretarios del Instituto .....	15
CATEDRÁTICOS; DESENVOLVIMIENTO DE LAS DIVERSAS CÁTEDRAS... 14	14
Lengua y Literatura española.....	14
Lengua Latina.....	17
Lengua Griega.....	19
Filosofía.....	20
Geografía e Historia.....	22
Matemáticas .....	24
Física y Química.....	26
Ciencias Naturales .....	28
Agricultura.....	30
Idiomas modernos.....	31
Lengua Francesa.....	31
Inglés.....	33
Alemán .....	33
Italiano .....	33
Religión.....	34
Dibujo.....	36
Caligrafía.....	37
Educación física y Deportes.....	38
Otras enseñanzas agregadas al Instituto.....	40
PROFESORADO ADJUNTO: (Profesores sustitutos, auxiliares, ayu- dantes, encargados de curso, etc.) .....	42
Sección de Letras.....	42
Sección de Ciencias.....	44
Sección de Idiomas.....	46
CLAUSTRO DEL CENTENARIO.....	47
LOCALES QUE HA OCUPADO EL INSTITUTO	
Edificio antiguo.....	49
Edificio nuevo.....	51
Local ocupado por el Instituto desde 1938 a 1940.....	52
Arreglo del edificio nuevo .....	53

	<u>Págs.</u>
LAS APERTURAS DE CURSO.....	54
LAS MEMORIAS DEL INSTITUTO .....	36
LOS DISCÍPULOS DEL INSTITUTO: Alumnos distinguidos .....	57
VIDA RELIGIOSA: La Capilla.....	59
RÉGIMEN DE PERMANENCIAS O INTERNO.....	61
EXTENSIÓN CULTURAL, CURSOS DE AMPLIACIÓN Y CICLOS DE CON- FERENCIAS: Publicaciones del Instituto.....	61
OBSERVATORIO METEOROLÓGICO.....	63
MATERIAL DE CÁTEDRAS: Gabinetes y Laboratorios.....	64
BIBLIOTECAS .....	64
COLEGIOS INCORPORADOS .....	66
SERVICIOS ADMINISTRATIVO Y SUBALTERNO.....	68
Personal administrativo .....	69
Personal subalterno.....	69
VIDA ECONÓMICA DEL INSTITUTO.....	70
Primera época .....	70
Segunda época.....	71
Tercera época.....	72
Cuarta época.....	73
EVOLUCIÓN DEL CENSO ESCOLAR.....	75



ILTMO. SR. D. DOMINGO HERRERO  
SEBASTIÁN Y POLO  
III DIRECTOR



ILTMO. SR. D. FRANCISCO LLÓRCA Y FERRANDIS  
IV DIRECTOR



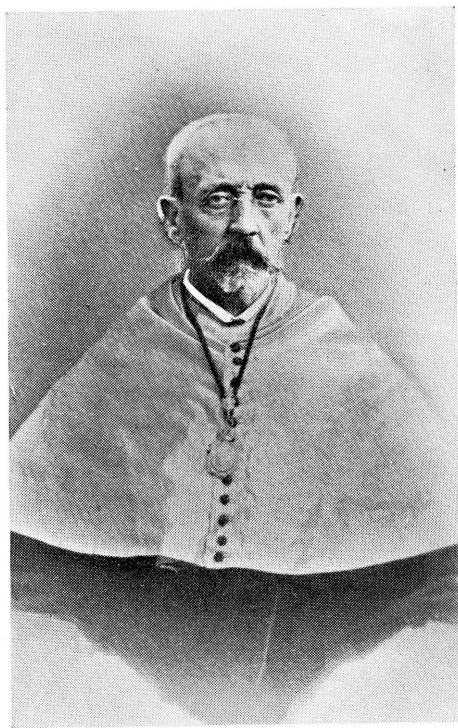
ILTMO. SR. D. PEDRO ALIAGA Y MILLÁN  
VII DIRECTOR



ILTMO. SR. D. CATALINO ALEGRE Y RENAU

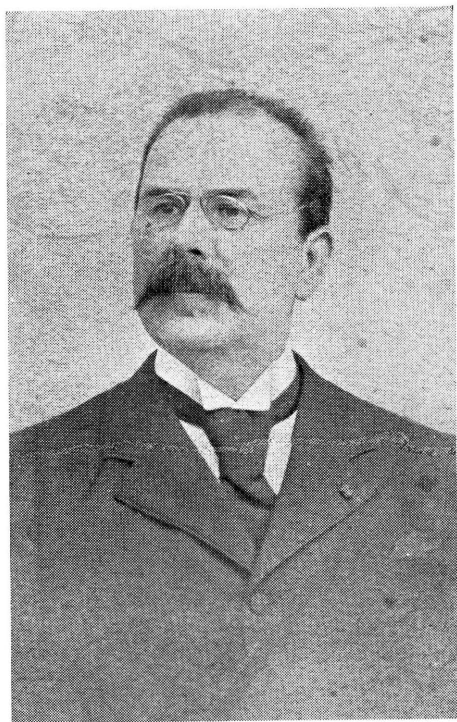
VIII DIRECTOR





ILTMO. SR. D. JOSÉ SANZ DE BREMOND

IX DIRECTOR

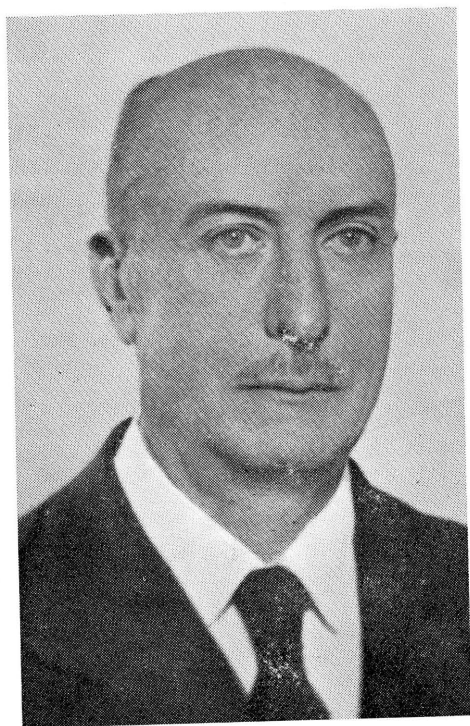


IL TMO. SR. D. FRANCISCO DOMÉNECH BUESO

X DIRECTOR



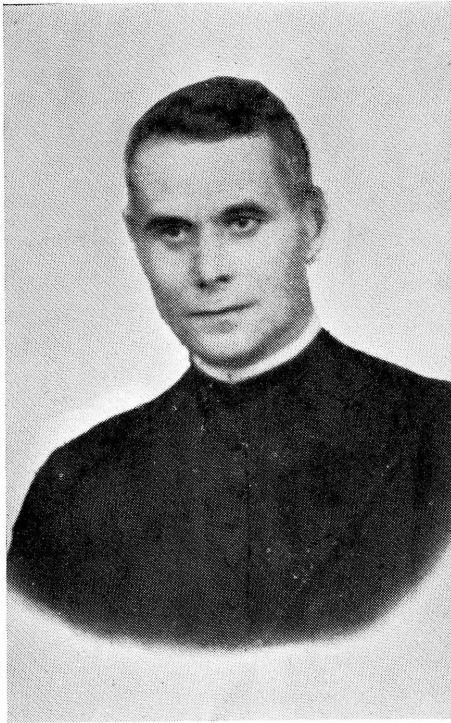
ILTMO. SR. D. MIGUEL MARTÍ BLAT  
XI DIRECTOR



ILTMO. SR. D. JUAN SAN EMETERIO RUIZ  
XIII DIRECTOR



ILTMO. SR. D. FRANCISCO SÁNCHEZ FABA  
XIV DIRECTOR



ILTMO. SR. D. JOSÉ CONILLERA CABALLÉ

XV DIRECTOR



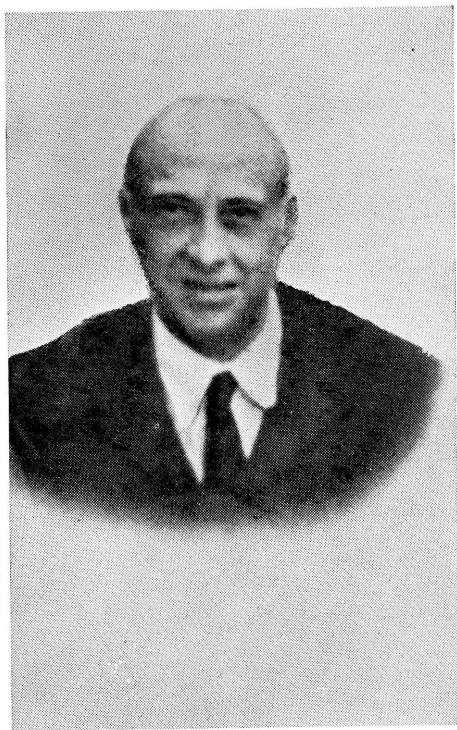
ILTMO. SR. D. EDUARDO FERNÁNDEZ MARQUÉS  
XVI DIRECTOR



ILTMO. SR. D. FRANCISCO ALMENAR SUAY

XVII DIRECTOR





ILTMO. SR. D. JOSÉ SANZ DE BREMOND APARISI  
XVIII DIRECTOR

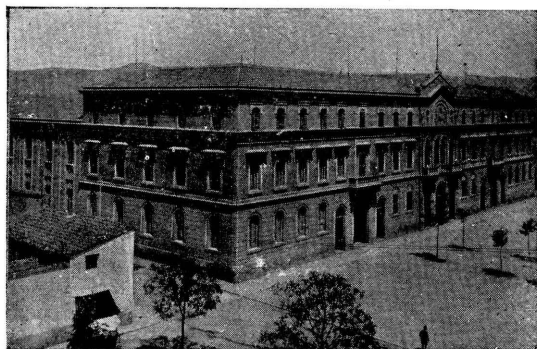


ILTMO. SR. D. LUIS QUEROL ROSO

XIX DIRECTOR



CLAUSTRO DEL INSTITUTO  
AL COMENZAR EL CURSO 1946-47



EDIFICIO DEL INSTITUTO