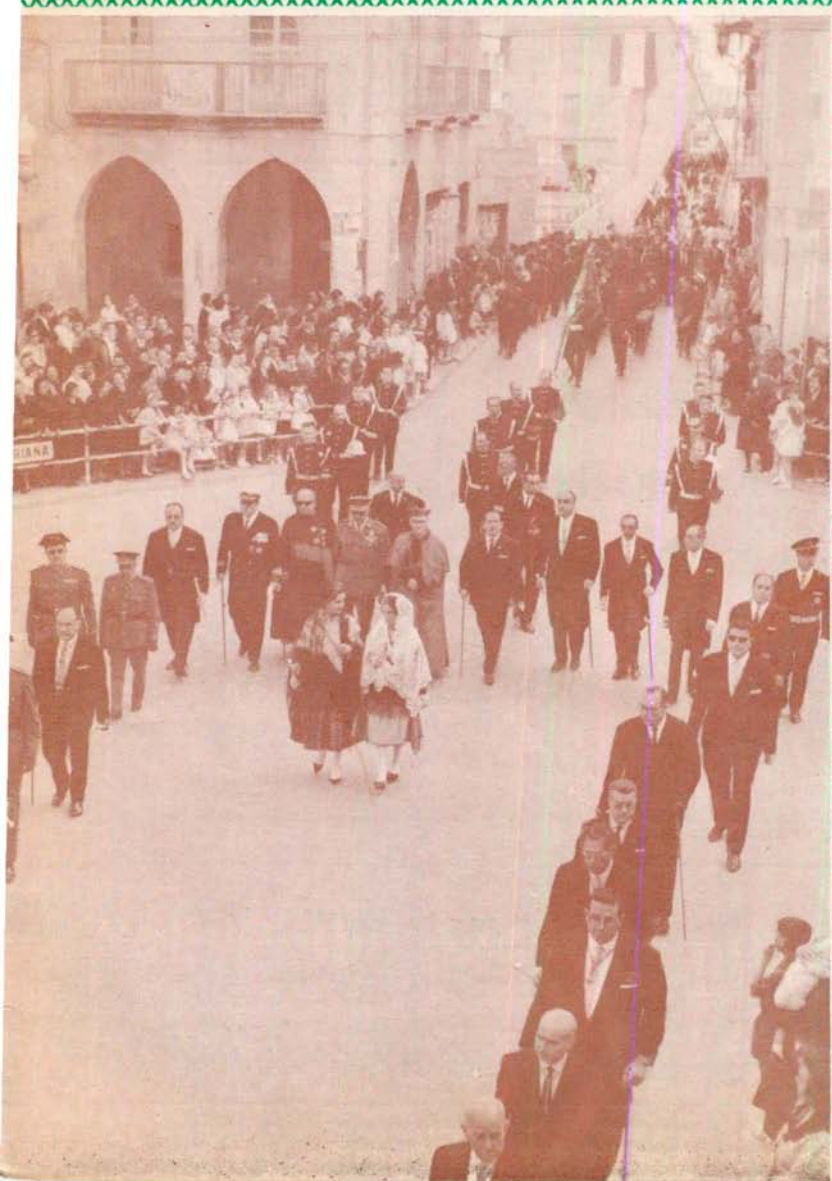


SAN PASCUAL

JUNIO 1966



Precio 6 Ptas.

Señora ama de casa:

Si Vd. quiere economizar

Acuda siempre a comprar

A Supermercados RICASA

Supermercados RICASA

quiere decir

CALIDAD

GARANTIA

ECONOMIA

Arrabal del Carmen, 22

San Juan Bosco, 6

Arrabal San Pascual, 57

VILLARREAL

SAN PASCUAL

Administración y Dirección: Arrabal San Pascual, 70-Teléfono 320 **VILLARREAL** (Castellón)

Precio suscripción: Al año 60 ptas. — Al mes 6 ptas.

Esta publicación - a beneficio de las obras del Templo Votivo Eucarístico Internacional de San Pascual Bayón



BOLETIN INFORMATIVO DE LAS OBRAS DEL TEMPLO

DEPOSITO LEGAL CS. 138 1961

(CON LICENCIA ECLESIASTICA)

AÑO XVIII

JUNIO 1966

N.º 178

editorial

En el camino del tiempo ha quedado el florido mayo, mes de las flores, elegido por la Iglesia para honrar a María Madre de los hombres, a quien estamos obligados a honrar en todo tiempo por ser la Madre del Hombre-Dios, como canta el estribillo: "Venid y vamos todos con flores a María, que Madre nuestra es", con flores del corazón filial, porque no es mayo el que ha de hacer la ofrenda a María, son los hombres quienes deben postrarse ante María y Ella los lleve de la mano a Cristo Jesús. He aquí la continuidad de adoración y culto. Después de alabar a María, honrar y dar gloria al Corazón del Hijo.

La Iglesia proclama que "por María a Jesús" y así mayo, el mes de María Madre, nos introduce en el mes de junio, consagrado por entero a rendir adoración y vasallaje de amor al Corazón de Jesús, abrasado de amor a los hombres, recibido de las entrañas de la Inmaculada Virgen María. Mes consagrado a encender en los hombres fuego de amor divino en que arde el Corazón del Hombre-Dios, quien "tanto ha amado a los hombres" y que El mismo nos dice: "He venido a poner fuego al mundo y no quiero sino que arda."

El culto y adoración al Corazón de Cristo constituye el centro de todas las devociones, y el mes de junio habla a los hombres del Amor, Caridad del Hombre-Dios. La humanidad hoy, arrollada por el torbellino de la vida moderna, no halla el tiempo necesario para revalorizar y justipreciar el inmenso Amor de un Dios, quien unió su Divinidad con la naturaleza humana para estar en todos y en cada uno de ellos. Ellos, abrumados por el peso de la vida, no llegan a penetrar el sentir del Corazón de Cristo, afligido por las ingratitudes y traiciones de

los hombres, a los que dirige estas tiernas palabras: "He aquí el Corazón que tanto ha amado a los hombres." Y viendo nuestra ingratitud, compasivo nos dice: "Me dan compasión las muchedumbres."

Junio nos presenta los campos como un rizado mar de doradas espigas cargadas de sazonado fruto, mecidas por el viento y la brisa. Doradas espigas que halagan el corazón del sembrador, que al contemplarlas olvida los sacrificios, las gotas de sudor con que regó la tierra al arrojar la semilla con la esperanza de un venturoso día recoger los frutos. Semblanza del divino Sembrador, quien con el Corazón abrasado de amor a los hombres, con el sudor de su sangre divina, arrojó la semilla de su palabra eterna en el surco de sus corazones, ansiando recoger frutos espirituales de amor hacia el Hombre-Dios. Junio ha de ser de alegrías para el Corazón divino viendo acercarse hasta El a la Humanidad, pues ha de ser el hombre quien se acerque al Corazón de Cristo que "tanto ha amado a los hombres".

La devoción y culto al Corazón de Jesús no la inventaron los hombres, es el mismo Hombre-Dios quien la enseña a todos y pide de aquellos que "tanto amó", por quienes dio su vida, purificándolos con la sangre recibida de la Inmaculada Virgen María por obra del Espíritu Santo. Cristo nos ha manifestado siempre el Corazón coronado por la Cruz, rodeado por una corona de espinas y abierto por la llaga, recordándonos así las horas amargas sufridas por los hombres, y cuando el Señor nos muestra hoy las mismas insignias, señal es que su Pasión continúa por otras manos y que El sigue amando a la Humanidad. Esta devoción forma parte de la adoración que todos deben rendir a la Humanidad del Salvador por razón de su unión hipostática con el Verbo divino, constituyendo el objeto material de todo este culto el Corazón físico de Cristo en cuanto es propio del Verbo y su razón de ser el Amor de El a todos los hombres, teniendo por objeto el Hombre-Dios, como amor viviente que se nos manifiesta en todas las obras divinas, desde la Encarnación a la Redención, a la Eucaristía y, por fin, a la Visión Beatífica.

Hoy los hombres se consumen en encontrar soluciones adecuadas a la crisis mundial, a subsanar la falta de felicidad para el corazón humano. Es la hora de la inteligencia sin amor, sin corazón. La sociedad necesita amor, más comprensión entre las clases sociales, más fraternidad, más caridad. El mundo necesita fuego de amor que consuma todas estas escorias, fuego de amor a lo divino, de ahí la imperiosa necesidad de que los hombres de hoy penetren en el Corazón divino, dialoguen con El, aprendan de El a amar, saturando sus corazones del Amor de Cristo, y el mundo cambiará, será un mundo mejor, reinando la paz de Cristo en el Reino de Cristo.

P. E. FERNANDEZ

EL PASTOR DE TORREHERMOSA

Por el Rvdo. P. Antonio M.^o Marcel

LXXXVII

¡MILAGRO! ¡MILAGRO!

Lunes de Pentecostés.

Muy de mañanita, las avenidas que conducían al convento de Nuestra Señora del Rosario, extramuros de la ciudad, se iban poblando de fieles ávidos de entrar a la celda de Fr. Pascual y poder contemplar y venerar el cadáver del santo lego.

Los religiosos, temiendo algún desmán, dispusieron la entrada por grupos de cuarenta a cincuenta personas. Todos ansiaban poseer alguna de las cosas que el Siervo de Dios había usado en vida. En la pobre celda del lego solamente se hallaba una imagen de la Virgen Santísima, de papel, algunas sandalias viejas que el santo arreglaba para uso de la Comunidad, unas cuentas de rosario y varios trapos sin valor. Los que no podían tomar parte en aquel piadoso saqueo, se consolaban postrándose ante sus restos, y tocando su cuerpo los rosarios, medallas, estampas y otros objetos que les sugería su devoción.

La muchedumbre era cada vez más numerosa y era imposible dar cabida a todos en la pequeña y estrecha celda alcantarina. Por lo cual los religiosos decidieron trasladar el cuerpo de Fr. Pascual a las naves del templo. Allí estuvieron expuestos sus sagrados restos, obrando el Señor grandes maravillas, ya que de su rostro fluía de continuo un sudor copioso que, repetidas veces, era enjugado por

paños finísimos, al contacto de los cuales muchos enfermos recobraron la salud.

Este prodigio fue comprobado por muchísimos testigos y reconocido por la Sagrada Congregación de Ritos. Como fueran tantas las curaciones obtenidas por este medio, su noticia fue como un reclamo para que el templo se llenase de enfermos y tullidos en busca del remedio a sus dolencias.

Entre los favorecidos cabe mencionar a don Bautista Cebollino, natural de Castellón de la Plana, y cuyo milagro fue reconocido en el proceso de beatificación, y citado por Inocencio XII en su Bula «Rationi».

Era Cebollino lisiado de ambas piernas. Apoyado en sus muletas, tras muchas dificultades, pudo acercarse hasta el cuerpo del Santo para besarle la mano. Al instante sintió un estremecimiento en todo su cuerpo. Notó que podía sostenerse perfectamente sin necesidad de sus muletas, y con voz entrecortada por la emoción del momento, empezó a gritar:

—¡Milagro!... ¡Milagro!... ¡Estoy curado!...

La gente se apiñaba en torno a Cebollino, el cual, puesto en pie, sin vestigio alguno de su enfermedad, que los médicos daban por incurable, empezó a andar dando gracias al santo.

Pero, no se contuvo aquí el agradecimiento que sentía por Fr. Pascual. Salió del templo, recorrió la villa proclamando la bondad de su bienhechor.

—¡Milagro!, ¡milagro! —repetía.

Y con lágrimas en los ojos y alegría en el corazón, invitaba a todos:

—Acudid al convento del Rosario. Venerad el cuerpo de Fr. Pascual. Enfermos, necesitados, los que estáis agobiados por algún dolor: id pronto a pedir vuestra salud y vuestro remedio al santo lego. No despreciéis la coyuntura de hallar la solución de vuestros males, junto al cadáver del Siervo de Dios, antes que le den sepultura.

Aquel pregón espontáneo de Cebollino cundió por toda la comarca.

Caravanas de gente ávida de presenciar tantas maravillas, acudían en tropel a la iglesia del Rosario.

Otras cinco curaciones se obraron por virtud del santo.

La comunidad franciscana acordó apla-

...zar las exequias de Fr. Pascual, aquietando así a la numerosa concurrencia que no quería abandonar el templo.

Era ya muy de noche cuando los religiosos, a duras penas, lograron cerrar las puertas de la iglesia.



En su ámbito resonaban como un aleuña júbilo las palabras de Cebollino:

—¡Milagro!, ¡milagro! ¡Estoy curado!...

Y en lo corazones de los villarrealenses se exhala como un susurro de oración y un anhelo de esperanza.

—¡Milagro!... ¡Milagro!...

LXXXVIII

CUANDO ABRA LOS OJOS...

Martes de Pentecostés.

Al toque del «Angelus» y apenas abiertas las puertas de la iglesia del Rosario, se vieron sus naves invadidas de público devoto, que rezaba y lloraba ante el cuerpo del santo.

A las diez de la mañana se celebró la Misa de cuerpo presente. El canto funerario inspiraba, más que tristeza, una confianza ilimitada, cuyo prelude eran las portentosas curaciones que se acababan de realizar en días anteriores.

Mientras sonaban las primeras notas del «Requiem» entraba en el templo una familia de Castellón, atraída por el milagro de Bautista Cebollino.

Era un matrimonio que acompañaban a su hija Catalina Simonis, una niña que padecía tumores malignos en la frente, en los brazos y en los pies. Los padres de la pequeña Catalina habían gastado todos sus ahorros para aliviar el mal de su hija. Y los esfuerzos de los

crujanos no habían logrado otro resultado que el de aumentar sus sufrimientos, de tal modo que las úlceras incurables se habían desparramado por todo su cuerpo.

El público, compadecido por tal desgracia, les cedía el paso hasta que holgadamente pudieron llegar junto al féretro.

El padre, lleno de fe y confianza, oraba con fervor al santo suplicando la curación de su hija. La madre, con la misma confianza y con uno de los lienzos que enjugaban el sudor oloroso que manaba del cuerpo de San Pascual, iba rozando suavemente las úlceras del cuerpo de la niña.

El canto funerario alentaba los corazones de aquel matrimonio para que no desfalleciera la fe en el poder taumaturgo de Fr. Pascual. A pesar de todo, la mujer, siente tambalear su fe. Su marido, atento a todo, lo comprende. Y entonces, como impelido por espíritu profético, le susurra al oído:

—¡Animo, mujer! ¡Ten confianza en el Santo! Cuando abra los ojos...

—Abra los ojos, ¿quién?...—pregunta la esposa estupefacta.

La campanilla, con un timbre angelical, anuncia el momento culminante de la Santa Misa: la Consagración. Todos los fieles se postran reverentes, pero el padre de la niña enferma no aparta la vista del cadáver.

El celebrante eleva pausadamente la Sagrada Forma, y un grito como una explosión de gozo y emoción turba el silencio del templo:

—¡Milagro! ¡Milagro! ¡Fray Pascual ha abierto sus ojos!

dad de Pascual hacia el Sacramento de la Divina Eucaristía permitiéndole el gozo de adorarlo aún después de muerto.

En aquel mismo instante la niña Catalina Simonis sanó completamente, sin vestigios ni



Era el padre de la niña que lloraba conmovido ante el portentoso milagro del cual había sido testigo.

Todas las miradas de los fieles se dirigen hacia el rostro del Santo. Y mientras el sacerdote levanta con más pausa el Cáliz de la Sangre de Cristo, advierten, mudos de asombro, cómo los ojos del Siervo de Dios se abren de nuevo para adorar, aún cadáver, al que tanto supo adorar en vida, el Santísimo Sacramento del altar.

—¡Milagro de los milagros! —exclamaron religiosos y fieles. Dios quiso premiar la pie-

trastro de las repugnantes úlceras que venía padeciendo.

Este milagro, atestiguado por numerosísimas personas, fue reconocido en el proceso de beatificación. Lo menciona Inocencio XII en su Bula «Rationis», y León XIII en la suya «Providentissimus Deus» cuando lo declara Patrono universal de las obras eucarísticas.

Fue la manifestación real de cuánto amaba a Jesús Sacramentado.

—Cuando abra los ojos... adorará a Cristo, y curará a los enfermos.

(Continuará)

Librería Católica

Sucesor de Vda. de

E. Roses

Colón, 11 Teléfono 2162

CASTELLÓN

REPORTAJES **MARTINEZ**

BODAS

BAUTIZOS

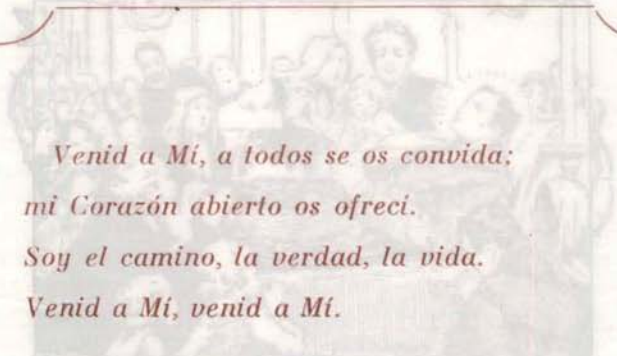
COMUNIONES

REPORTER EXCLUSIVO DEL TEMPLO
VOTIVO EUCHARÍSTICO INTERNACIONAL
DE SAN PASCUAL BAYLON

Mayor Stó. Domingo, 47

VILLARREAL

Voz de Jesús



*Venid a Mí, a todos se os convida:
mi Corazón abierto os ofrecí.
Soy el camino, la verdad, la vida.
Venid a Mí, venid a Mí.*

*Los que lucháis en ese mar de penas,
los que gemís transidos de dolor;
venid a Mí; Yo rompo las cadenas;
amigo soy del pobre pecador.*

*Doy a la virgen palmas y coronas:
al joven sueños, música y amor;
recuerdos mil a ancianos y matronas,
al pequeñín dulzor.*

*Tiene el campo flores mil, fragantes, bellas:
no hay pequeño vergel sin ruiseñor.
Yo que hice florecer lirios y estrellas
no encuentro amor con qué saciar mi Amor.*

JACINTO VERDAGUER

Por la transcripción:

J. M. T.

Medianos y mediocres

Vivimos una época histórica en la que «lo social» parece adquirir primacía y rango de objetivo esencial. El empleo del término *social* constituye, en ciertos sectores, una moda culta. Sin embargo, no pocas veces su uso es inadecuado y equívoco. Su concepto es difícil de precisar y, tanto en la expresión popular como en la terminología científica, no siempre aparece debidamente limitado y encuadrado su contenido exacto y real.

Intentar determinar con exactitud el concepto de lo social es tarea ajena a estas páginas. Cuestión excesivamente amplia y difícil, constituye el tema central de la ciencia sociológica a cuyo estudio han dedicado sus mejores esfuerzos los más preclaros sociólogos. Pero, aun contando con tales trabajos, la problemática que el tema plantea continúa en pie. Para nuestro intento, es suficiente el saber que *social* hace referencia y alude a un individuo relacionado de alguna manera con otros u otros individuos. Significa participación, conexión, asociación, compañerismo, alianza...

Pero esta idea de lo social señala, indudablemente, una de las características más pronunciadas de nuestro tiempo: el anhelo profundo de un cambio y elevación social.

Su aplicación es, también, importantísima dentro de la marcha de la Iglesia. El «pueblo de Dios», injertado en lo sobrenatural, no puede desentenderse de su camino temporal y terreno. No puede olvidar que es un grupo humano en marcha, con su propia actividad, con la dinámica de su desarrollo y crecimiento, y con la extensa problemática de las relacio-

nes entre sus miembros. Esto postula el recurso a las condiciones sociológicas y psicológicas —y con estas últimas nos referimos especialmente a las comprendidas dentro de la «Psicología social»—, con las características que, dentro de las coordenadas espacio y tiempo, presenta todo agrupamiento humano.

El tema del presente artículo no se refiere a los condicionamientos sociales del «Pueblo de Dios» ni a la marcha de la sociedad eclesial. Su objetivo es señalar algunas de las causas que dificultan el alcanzar, dentro de la sociedad civil, una auténtica superación social.

La sociología positiva nos muestra una serie de causas que motivan tal estado. Sin pararnos a reseñarlas, creemos no ser ajena al nacimiento, y sobre todo al sostenimiento de tal situación, el triunfo y el imperio de lo mediocre. La «conspiración de los mediocres», de que nos habla Schlesinger, va afirmándose en el cuadro rector de nuestra sociedad. La mediocridad y no la medianía —pues entre ambas hay clara distinción— ha triunfado a veces arrolladoramente en nuestra sociedad de masas. Entre otras causas, su triunfo se ha debido, especialmente en la clase *rectora media*, a la recondición y al formalismo. Lo primero, por harto conocido e intuido, no necesita explicación. Sí, en cambio, lo segundo. El formalismo ha supeditado la capacidad para el cargo, y no la simple suposición de la misma —como sería lo lógico—, al cumplimiento de una serie de condiciones de tipo legalista (bases de oposición, escalafón rígido, etc.).

La Encéflica «Mater et Magistra», al hablar-

nos del *aspicere* y del *agere*, presenta una clara distinción entre el mediano y el mediocre. La medianía llega al *aspicere*, la mediocridad no asciende del *agere*, para lo que necesita escasa preparación intelectual y requiere, solamente, constante acción. *Aspicere* resume la filosofía del ser; *agere* la de la acción.

Coordinar ambos extremos sería lo ideal. Pero ello escapa a las posibilidades del mediocre. No valiendo por sí mismo, y acaso con conciencia de su incapacidad, trepa a puestos excesivamente anchos para poderlos llenar debidamente con sus cualidades, mediante un pronunciado servilismo y silencioso acatamiento —por lo general solamente externo— a las decisiones de los que pueden favorecerle.

La medianía guarda, en cambio, cierto espíritu de independencia y originalidad; sentido de la libertad y profunda conciencia de responsabilidad.

La rectoría de la mediocridad supone uno de los obstáculos más difíciles de vencer para la auténtica promoción social. Cuando el rector es mediocre, no suben de la esfera de la me-

diocridad las realizaciones que lleva a cabo o exige de los demás. Incapaz de iniciativa, llega a impedir frecuentemente la iniciativa ajena para no quedar en situación embarazosa y evidente ante su círculo social. Fácil es de suponer la aguda crisis que tal situación engendra, ya certeramente detectada por Sorokim al estudiar la actual crisis en el sistema de la verdad —tanto científica como filosófica y religiosa— y la profunda crisis de la ética y de las leyes. En resumen, el mediocre es «un frívolo afortunado, un instintivo, ciego a las diversas facetas de la existencia, a las infinitas relaciones entre las cosas y los hombres; un instintivo que, sin problemáticas angustias, se lanza con desenvoltura a recorrer los pocos senderos que consigue entrever». Como tan acertadamente escribió Ortega y Gasset en «La rebelión de las masas», lo «característico del momento es que el alma vulgar, sabiéndose vulgar, tiene el denuedo de afirmar el derecho de la vulgaridad y la impone dondequiera».

FR. LISARDO L. CANEDO

AVISO

El próximo número corresponderá a los meses de Julio y Agosto, como ya es costumbre, con el fin de dar vacaciones a nuestros redactores, colaboradores, celadoras y demás personal que interviene en la edición de nuestra Revista.

La Dirección.

CHARLAS Y COMENTARIOS

Por el P. Antonio M.^a Marcel, O. F. M.

POR RUTAS FRANCESAS

—¡Hola!, Padre. ¿Iba a salir, acaso?

—Por un recado que puede esperarse. No es nada urgente. Subamos al despacho, Pascualín, y charlaremos...

—Del viaje que hizo a Francia San Pascual.

—Desde luego, andamos sobre hipótesis. No tenemos otro testigo que el mismo Santo, y sólo sabemos aquello que Fr. Juan Ximénez y el Guardián de Almansa pudieron arrancarle, ya que el fraile santo era muy reservado en sus cosas.

—Siendo así, ¿cómo se ha atrevido a señalar su ruta a través de la nación vecina?

—Por el testimonio del Santo sabemos que estuvo en Toulouse, Orleáns y París. Sus biógrafos nos dicen que pasó por Cataluña vadeando los Pirineos por la garganta del Oo, que faldea "La Maladeta", llegando a Bagnères de Luchón. En su reportaje se nos habla de un castillo que por su descripción parece ser el de Bourgameuf, el cual en otro tiempo sirvió de refugio al príncipe Zizim. Todo ello nos hace ver que el camino elegido por Fra^y Pascual fue la espina dorsal de Francia, quizás menos habitada por ser más montañosa. Y sabemos cuánto le gustaban las montañas al que fue pastor.

—Debió invertir muchos días en este viaje.

—Monseñor Fray Inocencio Russo nos dice que en el primer trayecto hasta la frontera llevaba una marcha de diez a doce leguas diarias.

—¡Vaya andarín! Hoy ganaría el campeonato de resistencia física. Me llama la atención lo que dice del ciprés en las casas de Hermandad.

—Era una señal convenida para guía de los limosneros. Aún hoy día se conservan muchos de estos cipreses que servían de orientación a nuestros legos.

—Gracias por su explicación. Pero vaya-

mos al grano. ¿Usted, Padre, cree que el orden cronológico de los hechos durante su estancia en Francia son por el mismo trazado que les señala?

—Hijo, me estás poniendo en apuros. Ya te he dicho que sólo sabemos una parte de lo mucho que tuvo que sufrir. Por mi parte he ido siguiendo la ruta intercalando los hechos que nos narran sus biógrafos casi por el mismo orden.

—Hace bien de decir "casi por el mismo orden".

—¿Por qué?

—Sencillamente. El martirio de Orleáns lo describen antes de su llegada a París, y en cambio usted lo coloca después.

—Y no me faltan razones. El santo trata una misión que debía cumplir. No era una misión de palabra, sino de documentos. En la forma como le maltrataron en Orleáns, estos documentos se hubieran extraviado o desaparecido. Por otra parte, él evitaba entrar en las ciudades. Si entró en Toulouse y en París fue porque se lo indicaron sus superiores. Y si al regreso entró en Orleáns era en la confianza que le había dado el Rvdmo. P. General de la Orden. De ahí arranca mi opinión sobre este asunto.

—Lo que me extraña, Padre, es que después de lo mucho que sufrió San Pascual aún exclamase: "¡Qué buenos católicos hay en Francia!"

—Las revoluciones son así, Pascualín. Unos pocos hacen más estruendo que unos muchos. Cuando hubo la gran matanza de San Bartolomé, y el rey había expedido órdenes a todas las provincias para que todos los protestantes de Francia fuesen envueltos en este degüello general, el vizconde de Ortez contestó a Carlos IX: "Señor, he comunicado la orden de Vuestra Majestad a vuestros fieles habitantes, y no he encontrado entre ellos más que buenos ciudadanos, y ni siquiera un verdugo." ¿Cómo los tenía que hallar un santo?

—Pero regresó con el pelo cano.

—Y como siervo de Dios supo atenuar aquellos sufrimientos diciendo en sus dolores: "Son las caricias que recibí en Orleáns."

—Por eso podríamos llamarle: Mártir de la Eucaristía. Gracias por todo y hasta otro día, si Dios quiere.

prisma



COMENTARIOS
SANTUARIO

PROCLAMACION DE LA REINA DE LAS FIESTAS

Con un esplendor extraordinario tuvo lugar, la noche del 13 de mayo, la proclamación oficial ante la ciudad de la encantadora señorita Ana María Peris como reina de las fiestas de San Pascual Baylón, así como de las damas de su corte de honor.

En primer lugar, y en el marco incomparable del escenario del Real Cinema, que lucía sus mejores galas, fue leído el «pregó» de las fiestas, que se debe a la pluma de Bautista Carceller, por el mismo autor, y con el que se convocaba a toda la ciudad para participar en las mismas.

Seguidamente, y puesto el público en pie, hicieron entrada en el amplio local las damas de honor, acompañadas por miembros del Ayuntamiento, cerrando el cortejo la reina entre el alcalde de la ciudad, don José Ferrer, y el mantenedor del acto, el prestigioso abogado y ex alcalde villarrealense, don Vicente Peris, mientras sonaba el himno de la ciudad.

Una vez leída el acta de nombramiento y colocadas las bandas de honor a la reina y damas, el presidente de la Comisión de Fiestas, don Diego Herrero, presentó al mantenedor del acto con breves palabras.

El mantenedor fue recibido con una gran salva de aplausos y se dirigió al público para manifestar que venía a hablar con sinceridad y humildad, pero también con conocimiento de causa.

A grandes rasgos hizo un bosquejo del proceso histórico que ha seguido Villarreal a través de los siglos, desde Jaime I hasta nuestros días, para desembocar en la afirmación de que la ciudad se anticipó a todos los planes de desarrollo, gracias a su trabajo,

ahorro y responsabilidad, lo que le había labrado un gran porvenir en lo económico, social y espiritual.

Cerró la primera parte el alcalde, don José Ferrer, quien agradeció al mantenedor su presencia y su discurso.

En la segunda parte actuaron el grupo de «ballet» de la Delegación Provincial de la



Sección Femenina, así como el coro y ronda del Colegio Menor de Juventudes de Castellón.

LA REVISTA HABLADA «CAMINO»

El lunes, día 16, por la noche, a las once

aproximadamente y en el salón de actos de la Caja Rural, tuvo lugar un número extraordinario, el que hacía 37, de la revista hablada «Camino», que, editado por la Congregación de Luises, estaba dedicado a Villarreal, su reina y sus fiestas.

Abrieron el número con la «Portada» los



locutores Carmen Encarna Nebot y Enrique Font, siendo éste el quinto número que ha sido ya dedicado a las fiestas villarrealenses de mayo.

En la segunda página, titulada «Nuestra quinta sinfonía», leyó una introducción al número María José Sagols, que fue como un prelude de lo que iba a ofrecerse.

Seguidamente desfilaron hacia el escenario, en donde se hallaba instalado el trono, las damas de honor, acompañadas de varios jóvenes junto con la reina de las fiestas, señorita Ana María Peris, acompañada del director de la revista, Bautista Carceller.

A continuación irrumpieron en el salón quince niños de unos seis años, que, vestidos de soldados y marcando el paso, ofrecieron a la reina un ramo de azahar ante la sorpresa y expectación del público.

En cuarta página, «Cançons de joventut», L'Estornell cantó sus propias canciones en lengua vernácula. Su estilo gustó mucho y puede asegurarse que L'Estornell es ya una promesa.

El artículo «Calor de fiestas» fue un comentario sobre las fiestas y el pueblo de Juan Díaz Roig, en el que comparó los clásicos festejos con los modernos.

«Coses del meu poble» fue un gracioso tema local, en el que su autor, José Pascual Arnal, supo ofrecer lo mejor de su humor.

La Agrupación Coral «Els XIII», en el año de sus bodas de oro, nos ofreció un concierto de música coral bajo la batuta del maestro don Pascual Jordá. Fueron ampliamente aplaudidos en cada una de sus intervenciones.

En la página octava intervino el director de la revista, que dio un recital de sus poesías, glosando la trilogía de Patria, Fe y Amor, en un espacio titulado «Versos para una noche de mayo». Al finalizar fue largamente ovacionado.

CABALGATA DE LA NARANJA

Más de trescientas personas participaron el sábado 21 en la popular Cabalgata de la III Fiesta de la Naranja, que fue presenciada



por Villarreal entero, así como por una gran cantidad de forasteros que llegaron a la población con el deseo de contemplar el home-

naje que la ciudad tributó a la naranja.

Abría la Cabalgata la Banda de Tambores y Cornetas de las Juventudes Tradicionalistas, a la que seguían varios heraldos a caballo, portadores de trompetas y vestidos a la antigua usanza.

Desfilaron, después, hasta diez enormes carrozas engalanadas con motivos alegóricos a la fiesta naranjera, llevando sobre las mismas a muchachas villarrealenses ataviadas, muchas de ellas, con los trajes típicos, y que entablaron con el público una inacabable lucha de serpentinas y confetis.

Las carrozas eran arrastradas por cava-doras de gran fuerza, destacando los diferentes vestidos con que se adornaban las muchachas y que eran copia de las mismas marcas de naranjas a las que representaba cada carroza, desfilando, al propio tiempo, una serie de motocultores adornados con naranjos, así como carros con capazos de «prega», mientras desde las carrozas se ofrecían al público naranjas, y jóvenes ataviados con los trajes villarrealenses pulverizaban el recorrido con esencia de azahar y repartían vino de bota entre los espectadores.

En la Cabalgata participaron también la Banda de Tambores y Cornetas de la Organización Juvenil, así como la infantil banda de música del Colegio de la Misericordia de Valencia, que causó gran admiración y fue constantemente aplaudida.

Cerraban el desfile varias grupas y los Coros y Danzas de E. y D. de Albacete, Sabadell y San Mateo, así como la carroza del Ateneo Ortells, entidad propugnadora de la fiesta, y la carroza en la que iba la reina de las fiestas y su corte, que iba en último lugar. Cerraba el cortejo la Banda Municipal de música.

Por la noche actuaron en la plaza mayor, en una maravillosa «Festa de poble», los Coros y Danzas que participaron en la Cabalgata.

A. C.

INAUGURACION DE LA TOMBOLA BENEFICA DE SAN PASCUAL BAYLON

El día 15 de mayo, como un número más del programa de fiestas, con la presidencia

del Excmo. Ayuntamiento de la ciudad, a las doce del día, se procedió a inaugurar la Feria, comenzando por el Pabellón Benéfico de la Tómbola de San Pascual Baylón pro Templo Votivo, que abría en una edición más sus puertas al público. En presencia de las autoridades municipales, la reina de las fiestas cortó la cinta que adornaba todo el recinto, y el Excmo. Sr. Alcalde dio por inaugurada la Tómbola Benéfica pro Templo de San Pascual Baylón, quedando abierta al público con el interés de servir a todos los devotos del Santo y recaudar así fondos para las obras del Templo dedicado al Santo Patrono. A continuación, la reina de las fiestas,



acompañada de sus damas de honor, ingresaron al recinto de la Tómbola, iniciando la venta de boletos y las primeras suertes a las autoridades y público que se arracimaba en derredor de la Tómbola.

OFRENDA FLORAL DE LA REINA DE FIESTAS Y SUS DAMAS DE HONOR A SAN PASCUAL

Siguiendo la tradicional costumbre y conforme a lo señalado en el programa de fiestas, el día de la festividad de San Pascual Baylón, Patrono de la ciudad, después de la Misa mayor en honor del Santo, celebrada solemnemente como Pontifical por el excelentísimo señor Obispo de la Diócesis en el templo arciprestal, la reina de las fiestas, acompañada del Excmo. Sr. Alcalde de la

ciudad y del Excmo. Ayuntamiento en pleno, de todas sus damas de la Corte de Honor, precedidos todos por la Banda Municipal, se dirigieron al Camarín del Santo para ofrecerle devotamente el hermoso ramo de flores, blancas rosas y rojos claveles, símbolo de su proclamación de reina de las fiestas. Veneradas las reliquias del Santo Patrono, y después de hacer una oración ante las mismas, depositó reverentemente en el altar del Santo aquel haz de pétalos, símbolo de amor de todo un pueblo a San Pascual Baylón, que ella, como genuina representante, depositaba ante sus reliquias, implorando las bendiciones de San Pascual para todas las damas de su corte de honor. Acto de hondo significado religioso y moral, pues era como decirle que ella en aquellos momentos representaba a todos los villarrealenses como reina de sus fiestas en honor suyo, ofrendando toda la ciudad a él como su Patrono.



LA PROCESION

La tradicional procesión, manifestación de la fe y devoción de todo un pueblo a su Santo Patrono, se realizó a las 6'30 de la tarde por las engalanadas calles de la ciudad, que lucían sus mejores encajes policromados y sus flores en honor de San Pascual Baylón, la cual fue presidida por el excelentísimo Sr. Obispo de la Diócesis y el excelentísimo Ayuntamiento en pleno. Recorrió la imagen del Santo y la reliquia del Sacro

Cráneo las principales calles de la ciudad, recogiendo el ferviente homenaje de sus protegidos y las aclamaciones de la ferviente



muchedumbre que se arracimaba en las calles para vitorear al Santo Patrono. La reliquia del Sacro Cráneo en su relicario fue llevada primeramente por religiosos franciscanos de esta ciudad, por representantes del Excmo. Ayuntamiento, miembros de la Adoración Nocturna en su Sección de Villarreal y por la Congregación Juvenil de los Luises. Que San Pascual Baylón, como Patrono de la ciudad, desde el cielo reciba estas ofrendas de sus hijos y siga derramando sus bendiciones sobre toda la ciudad.

CABALGATA INFANTIL

Como brillante final del año catequista, el día 31 de mayo tuvo lugar la celebración de la gran Cabalgata Catequística, siendo realmente una nota brillantísima en su primera edición en la ciudad de Villarreal, que fue un auténtico acto religioso, al mismo tiempo que recreación del inmenso público que cubría las aceras del recorrido, aplaudiendo entusiasta los diferentes números, es-

pléndidamente presentados y que fueron del agrado de todas las gentes. El recorrido fue largo, durando unas dos horas. No detallamos sus diferentes carrozas y números, ya que todas estuvieron maravillosamente presentadas y caracterizadas, que no podríamos ensalzar a unas, dejando en segundo plano a las otras. Lo que queremos hacer resaltar es que fue una hermosa exhibición de reli-



giosidad y esplendor. Felicitamos al reverendo señor Arcipreste, infatigable en el aposto-

lado catequista, y a sus colaboradores, que buscan siempre el progreso y realización del apostolado con el fin de llegar hasta el corazón de los feligreses. Estas cabalgatas catequistas se deben realizar siempre para llevar hasta la mente de todos la comprensión de las cosas de Dios y las del espíritu para su mejor entendimiento.

EXCURSION A ZARAGOZA

Con el objeto de agasajar al infatigable ejército de Celadoras de San Pascual Baylón y su Revista, este año las oficinas de San Pascual han organizado una excursión al Pilar de Zaragoza y al Monasterio de Piedra, pasando por Teruel, para que todas ellas, y las que quieran tomar parte en esta excursión, conozcan las bellezas y maravillas que posee nuestra Patria, siguiendo el estribillo «Conozca España», y al mismo tiempo solazar el espíritu, llegando hasta los pies de la Patrona de España, LA PILARICA, columna de nuestra fe y religiosidad. Todos los que deseen tomar parte en esta excursión pueden hacerlo dando su nombre en las oficinas de San Pascual.

FABRICA DE LICORES

La Garza

Real



AVIADOR FRANCO, 12 - 14 TELEFONO 182 VILLARREAL

NOTAS APUNTES COMENTARIOS

Y VIVENCIAS



En el ambiente general, estos días, flotan en el aire los exámenes de final de curso. Uno habla de ellos y en su voz se nota el miedo a un desagradable suspenso. Otro hace notar su ilusión por terminar su carrera, y un tercero no puede ocultar su gozo por acercarse más y más a la meta final. Unos y otros, estudiantes que empiezan o terminan, estos días se afanan por repasar los textos y los apuntes, por asimilar todo lo posible y presentarse ante el tribunal con un mínimo de seguridad.

Hay una asignatura de la cual todos somos estudiantes. Para cursarla no hay que tomar un fajo de libros bajo el brazo y asistir a un instituto o academia. La asignatura es simple y complicada a un tiempo, su nombre no tiene el énfasis y ampulosidad de otras disciplinas didácticas. Es, sencillamente, la vida. De ella

vamos sacando experiencias, conocimientos, aprendemos infinidad de cosas. Su conocimiento nos es vital. Es la única asignatura que todo el mundo debe aprobar. La obligación de todos, desde el universitario al más rústico de los peones, es aprobarla. Un suspenso en ella tiene, para el propio sujeto, consecuencias desastrosas.

Claro está que si para examinarnos de nuestra vital asignatura tuviéramos unos días marcados y un tribunal constituido, los días precedentes procuraríamos ponernos al día dando un viraje a cuantas cosas hiciéramos que no estuvieran de acuerdo, pero nuestro examen es diario, se nos hace y debemos hacer nosotros en cada minuto.

Cada día se nos calificará nuestra forma de ser, de actuar, de hablar, de vivir, y todo ello, visto desde el ángulo de nuestro profesor —nuestros semejantes—. Este tendrá en cuenta el cumplimiento de nuestras obligaciones sociales, familiares, nuestro cumplimiento de los deberse religiosos, no en cuanto observancia de unas formas, sino en cuanto encarnación de Dios en nuestra vida. En este aspecto espiritual, si nuestra vida no es la que debe ser, si no servimos de ejemplo para la santificación de los demás, si todo se queda siendo apariencias, el examen ha sido con nota negativa, y esta nota desfavorable tendrá mucha importancia en el examen final. En aquellos aspectos de nuestra asignatura que podemos considerar más humanos, el aprobado o suspenso que saquemos cada día, nos hará merecedores de un menosprecio o alta consideración, y uno y otro cuenta, y mucho, para nuestra vida de cada día y para el resultado final.

BAUTISTA CARCELLER FERRER

Nuestros difuntos



El día 9 de abril de 1966, en la ciudad de Villarreal, entregó su alma en manos de Dios, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, D. Pascual Mundina Menero. Una larga enfermedad fue destruyendo lentamente su robusta naturaleza, llevada en silencio y con un gran espíritu de resignación.



Hombre recto, de acendradas virtudes cristianas y sociales sembradas en el seno de la familia, la cual formó en el servicio de Dios, a quien entregó uno de sus hijos a su santo servicio en el sacerdocio divino.

A sus desconsolados: esposa, Carmen Balaguer; hijos, Pascual, Carmen, Vicente, religioso sacerdote de la Sagrada Familia (ausente) y Lolita; hijos políticos, Santiago, M.^a Dolores y Enrique; hermanos, Concepción, María y José; nietos, Santiago, Carmen, M.^a Dolores, Carmen Pilar y Enrique; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares enviamos nuestra más sentida condolencia.

En la ciudad de Villarreal, descansó en la paz del Señor la Sra. Delfina Font Almela, vda. de José Peris Bonet, el día 11 de abril de 1966, a la edad de 59 años, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. Se fue de entre



los suyos rumbo a la eternidad la buenisima D.^a Delfina. ¡Qué alma la suya!, era un angel. Tratarla y admirarla era todo uno, de tal forma que uno se inclinaba ante ella, llegándola a amar con ese puro amor de los cielos. A sus desconsoladas: hijas, Delfina, María, Gloria y Conchita; hijos políticos, Antonio Sempere y Pascual Casalta; hermanas, Concepción y Dolores; nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia acompañamos en esta hora de profundo dolor con nuestro más sentido pésame.



El día 21 de abril de 1966, en Alcalá de Chivert, durmió en los brazos del Señor la Sra. María Hervás Martínez, a los 77 años de edad, fortalecida en el viaje a



la eternidad con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S. A través de la vida se distinguió por su fe y espíritu religioso, por su intensa piedad y la bondad de su corazón para con todos. Su muerte ha sido sentida no sólo por los suyos, sino también por todos los que la conocieron porque con su afabilidad y delicadeza para con el prójimo conquistaba los corazones. A sus afligidos: esposo, José Pitarch; hija, Natalia; hermano, Romualdo; sobrinos, primos y demás familiares enviamos nuestras expresiones de condolencia y a todos nuestros lectores rogamos una ferviente plegaria pidiendo al Señor le conceda la felicidad eterna.

DONATIVOS PRO TEMPLO

NACIONALES

ALDAYA: Esteban Folgado, 60.—ALBORAYA: Pilar y Margarita Arnau, 100.—ALMAZORA: Mercedes Amiguet, 60; Dolores Herrando, 60.—ALICANTE: Pedro Sorribes, 60; Rafael Conesa, 60; Miguel Pedrés, 60; Adoración Nocturna, 60.—ALCANAR: Adoración Nocturna, 60.—ASPES: Adoración Nocturna, 60.—ALCONCHEL DE ARIZA: Pablo Bueno Bueno, 60; Juan Fco. Bailón Miera, 60.—ALMODOVAR DEL CAMPO: Adoración Nocturna, 60.—ALMANCHAR: Adoración Nocturna, 60.—ALMUSAFES: Adoración Nocturna, 60.—ALFARO: PP. Franciscanos, 60.—ALGORTA: Pedro Coreaga, 60.—ARTANA: Juan Ramón Catret, 60.—ALTURA: Adoración Nocturna, 60.—AYELO DE MALFERIT: Adoración Nocturna, 60.—ARIZA: Adoración Nocturna, 60.—AVILA: Victoriano Rodríguez, 60.—ALFARO: Adoración Nocturna, 60.—ANZUOLA: Adoración Nocturna, 60.—ALMERIA: Adoración Nocturna, 60.—ALQUERIAS DE BELLREGUART: Adoración Nocturna, 60.—ASCO: Vicente Bellés Roig, 60.—ASIAIN: Adoración Nocturna, 60.—ARRIGORRIAGA: Adoración Nocturna, 60.—BARCELONA: Carmen Lloret Babiloni, 1.060; Casto Punzano Trujillo, 100; Manuel Arbiol, 200.—BADALONA: Concepción Salais Ortells, 100.—BELLVER DE CERDAÑA: Concha Campos, 100.—BERMEO: Adoración Nocturna, 431.—CASTELLON: Pascual Gumbau, 600; Vicente Blasco, 100.—MALLÉN: Lorenza Gómez, 30.—NULES: Ana María Viciedo, 100; Rvdo. D. Vicente Gimeno, 60; Adoración Nocturna, 60; E. Cruzado García, 60; Vicente Fortea, 60; B. Uxó Perelló, 60; R. Benavent Adrián, 60; Clara Mondragón, 60; R. Escrig Arnau, 60; Rosario Capella, 60; Cooperativa Agrícola San José, 60; Celina Candau, 60; Eduardo Granados, 60; Rvdo. Cura Párroco, 60; J. Carratalá Castelló, 60; B. Ayet Vicent, 60; P. Paradells, 60; R. Gimeno Peris, 60; María Luisa Sanz, 60.—ONDA: Pilar Arrando Martí, 60.—PATERNA: Lorenzo Requena, 60.—PALMA DE MALLORCA: Josefina Cantavella, 100.—PUEBLA DE FARNALS: Silverio Ortiz, 60; José Ortiz Márquez, 60; José Ortiz Márquez, 60.—PUEBLA LARGA: Juan Pitarch, 200.—PUZOL: E. C., en acción de gracias, 1.000.—PONTEVEDRA: Antonio Puig Gaute, 60.—PUERTOLLANO: Adoración Nocturna.—PUERTO REAL: Pascual Cervera, 60.—RIUDOMS: Santiago Ortiz y familia, 100; Delfina Rius Llorea, 500.—RAFELBUÑOL: Filomena Bernat, 60.—FIRENZA: Francisco Broch 110.—REDOVAN: Adoración Nocturna, 60.—RIAZA: Adoración Nocturna, 60.—RENERIA: Adoración Nocturna, 60.—SUECA: Carmen Serrano Ortiz, 200; Josefa Serrano Ortiz, 50; María Folc, 60; Vicenta Nácher, 60.—SEGOVIA: Juan Bta. Díez, 60.—RIBERA DE CABANES: Manuel Beltrán, 60.—ROQUETAS: Adoración Nocturna, 60.—VALENCIA: Rvdo. Pascual Ortells, 100.—VALL DE UXO: Francisca Roig, 100; M.^a Dolores Cudé, 200; María Dolores Arrando Ramos, 100.—VILAFRANCA DEL CID: Juan Antonio Leche, 60.—VITORIA: Adoración Nocturna, 60.—VILANOVA DE LA MUGA: Lolita Mundet, 60.—VILLENA: Adoración Nocturna, 60.—VILLALONGA: Ado-

EXTRANJERO

ALEMANIA: Manuel Ruiz Muñoz, 100. — FIRENZA (Italia): Francisco Broch, 110 ... 210'—

LOCALES

Una devota, a San Pascual, en acción de gracias, 1.000; María Gracia Segura Balaguer, 100; una devota, para las obras, 100; Mercedes Farinós, 50; N. N., para la tómbola, 100; José Callergues Colonques, 200; Encarnita Moliner Callergues, 200; Teresa Agramunt Ramos, 100; Francisco Almela Reverter, 25; Ana Font de Mora, 25; Vicente Ortells Candau, 50; Carmen Ortells Martín, 40; María Beltrán Parra, 100; un devoto, para las obras, 200; Elvira Gumbau, 50; Paquito y Angel Clausell Montoliu, 200; un devoto, a San Pascual, 50; familia Cantavella Vicent, 250; Concepción Fornés Nebot, 100; Emília Fornés Nebot, 50; M. C., a San Pascual, 500; una devota, para las obras, 400; Manuel Mata Guinot y Rosa Ferrer, 100; Tomás Pons, para las obras, 75; una devota, 100; una devota, 15; una persona devota, a San Pascual, 100; Cecilia Gimeno, viuda de Puerta, 50; María Gracia Mata Guinot, a San Pascual, 100; Pascual Gil Rubert, en acción de gracias, 50; una devota, a San Pascual, 45; una familia devota, 100; familia Vidal Costa, 100; una devota, 10; Dolores Ferrer y hermanos, 500; Manuel Usó, 27; venta objetos religiosos, 4.153; visitas domiciliarias, 509; cepillos, 14.219; lotería, 2.900; Excma. Diputación Provincial, 5.000 ... 32.543'—

CELADORAS

CONSUELO SIFRE: Carmen Moner Manrique, 60; Carmen Trullenque, 60; Juan Bautista Sifre, 30; Enriqueta Salvá, 60; Pilar Gozalbo, 60; Bautista Arenós, 60; José Meseguer, 60; Dolores Marcet de Aragonós, 18; Jaime Fabra, 60; Bienvenida Orozco, 60; Vicente R. Petit, 60; Vicente Casalta Ayet, 60; José María Campos Gurrea, 30; Joaquín Bonet, 60; Marina Usó, 78; Blas Moliner, 60; Laura Gozalbo, 60; Ramón Grau, 30; Pascual Cercós, 30; Domingo Vilar Borillo, 78; Santiago Vilanova, 60; Felipe Piquer, 30; Carlos Vilar Llop, 30; Dolores Salvá, 30; Joaquín Eserich, 30; Paco Gil Romero, 60; Pascual Cortés Ibáñez, 60; Vicente Broch, 78; María Nebot, 30; Amparo Rubert, 78; María Asencio Gil, 30. ... 1.590'—

PILARIN MANZANET VICIEDO: José R. Vilar, 18; Encarnación Llop, 42; Pascual Mundina, 30; Dolores Monzó, 30; José Vilar Per's, 18; Manuel Colomer, 30; María Gracia Sifre, 30; Vicente Colomer, 18; Consuelo Fontanet, 18; niños Vilar, 16; Carmen Chabrera, 30; Luis Basiero, 36; Lolita Llorca, 30 ... 346'—

MARIA Y ADORACION PESET: Viuda de Vicente Gómez, 24; Rafael Alcaraz, 24; Dolores Ferrer, 24; José Ramón Casalta, 24; Vicente Rubio, 24; Pascual Gil Bort, 24; Francisco Peris, 24; Manuei Forcada, 24; Te-

resa Girona, 24; Miguel García, 24; Visitación Lloréns, 24; José Gila, 24; María Gracia Mata, 24; Amparito Callergues, 24; Conchita Dobón, 24; Antonio Poy, 24; Manuel Gumbau, 24; Vicente Palmer, 24; Dolores Nebot, 24; Encarnación Usó, 24; Blas Tobías, 24; María Usó, 24; Santiago Broch, 24; Carmen Moreno, 24; Carmen Bellmunt, 24; Pascual Notari, 24; Salvador Peset, 24; Victoria Ferrer, 24; Manuel Juan, 24; Bautista Roca, 24

720'—

CONCHITA HERRERO: Juan Manuel Safont Mingarro, 60; Pascual Ribelles Gavaldá, 60; Concepción Millá Carda, 60; Pascual Safont Catalá, 60; Ana María Manrique Broch, 60; Emilia Prades, 100; Peña España, 60; Pascual Viciado Moreno, 60

520'—

PILAR BROCH COSTA: Angel Montoliu, 42; Carmen Julve, 40; Concepción Nebot, 60; Manuel Nebot, 60; Manuel Ortells, 40; Carmen Rocheira, 60; Manuel Amorós, 40; Antonio Arrufat, 60; Concepción Renau, 60; José Carda, 60; María Maset, 60; Carmen Ramos, 60; María Gracia Vidal, 100; Antonia Sempere, 60; Manuel Batalla, 60; María Casalta, 30.

892'—

LOLITA PLA PALLARES: José P. Juan, 60; María Vicent, 60; Dolores Pradas, 60; Juan Martí Gómez, 60; José Claramonte, 60; Pedro Balaguer, 60; Santiago Cabedo, 60; Francisco Bernat, 60; Concepción Manrique, 60; Vicente Galindo, 60; Dolores Amorós, 60; Dolores Bernat, 60; José Petit, 60; Estanco número 2, 120; Pascual Barrachina, 60; María Díaz, 60; José P. Arnal, 60; Manuel Ramos, 60; María Vicent, 60; viuda de Manuel Vicent, 60; Rosario Miró, viuda de Cortés, 60; Pascual Díaz Valls, 60; viuda de Martí, 60; Bautista Lloréns, 60; Digna Marmaneu Monferrer, 60; Carmen Roig, 60; Viuda de Fernando Latorre, 60; Vicente Aleixandre, 18; Concepción Cabedo, 60; Leticia Rubert Arenós, 60; Joaquín Fortuño, 60

1.878'—

MARIA Y CONCHITA CABRERA: Farmacia Ferrer, 30; Fermín Font, 60; Teresa Edo, 30; Francisco Cabedo, 36; Vicente Vilar, 60; Dolores Broch, 60; José P. Esteve, 60; Francisco Rambla, 60; Vicente Font, 60; María Mezquita, 30; Pascual Castelló, 60; Pascual Goterris, 60; Farmacia Vilanova, 30; Carmen Gilabert, 30; Carmen Gil, 60; Pascual Vidal, 30; José Rubert, 30; Antonio Peset, 60; Dolores Chabrera, 60; Rosario Parra Ortells, 60; María Miró, 30; un devoto, 60

1.056'—

LIMOSNAS PARA EL ALUMBRADO DEL SANTISIMO

Una devota 100, En sufragio de José P. Cabrera Dembilio 25, En sufragio Pascual Llop Candau 10, Familia devota 125, Una devota 100, Dña. Amparo Peris Vda. de Mingarro de Castellón 100.

460'—

Devota Consuelo 2 litros de aceite, C. Albiol un litro, Una devota un litro, Familia Costa Sifre 5 litros, M. R. 2 velas, R. M. 2 velas, Unas devotas 6 velas, Familia Calvo Candau 6 velas, Unos devotos 6 velas.

De TU a TU

La televisión ha inundado nuestro hogar y ha vertido en la pequeña pantalla una sucesión de sabrosos programas. A la par que ofrece espacios de variedades, nos obsequia con reportajes políticos-religiosos-deportivos de cuanto acontece en todo el mundo.

Un domingo, no muy lejano, estábamos siguiendo en directo los actos de la clausura del Concilio Ecueménico Vaticano II. La inmensidad de la plaza de San Pedro estaba abarrotada de una multitud que aclamaba a S. S. Pablo VI. Las cámaras de la T. V. italiana nos ofrecían el verismo emocional del acto, combinando los encuadres de la silla gestatoria a los planos de la multitud. De repente apareció un primer plano de un cameraman aficionado, filmando al Santo Padre. Fue por breves instantes, pero conocimos en el operador a un vecino de Villarreal.

Damos las gracias a la T. V. italiana por ofrecernos el regalo de la visión del compañero, dentro del marco fastuoso de los actos que nos mandaban por los rayos catódicos. ¡¡TANTES GRATIES!!

Y ahora, con ustedes está aquel cameraman que tuvo la dicha de filmar al Papa y a la vez ser filmado por las cámaras de la Televisión:

JOSE RAMON HERRERO GARCIA

—Mi viaje a Roma obedeció a la representación oficial de la Acción Católica a los actos de la clausura del Concilio; por el cargo que ocupó en nuestra diócesis, fui acompañante del Consiliario Diocesano.

Me preguntas qué se siente al ver al Papa... Aunque intentara explicarlo, no me sería posible. El encuentro con el Papa es algo tan íntimo que no hay palabras humanas capaces de expresarlo. ¡Dice tantas cosas al alma la proximidad con la persona del Pontífice!...

En cuanto a la película-documental que filmé, no creo que técnicamente sea un logro perfecto, ya que la rapidez del viaje, el gentío y los inconvenientes de la cámara de 8 mm., me ofrecieron muchas dificultades. Ahora bien, conservo un gran tesoro de tipo histórico, cual es el acto de reconciliación del representante de Atenágoras con el Papa, y el tener a éste en un primer plano (¡buen trabajo me costó poderme situar!). Esta película estamos intentando completarla y perfeccionarla con unos buenos amigos de la Agrupación Fotográfica Sarthou Carreres, de nuestra ciudad.

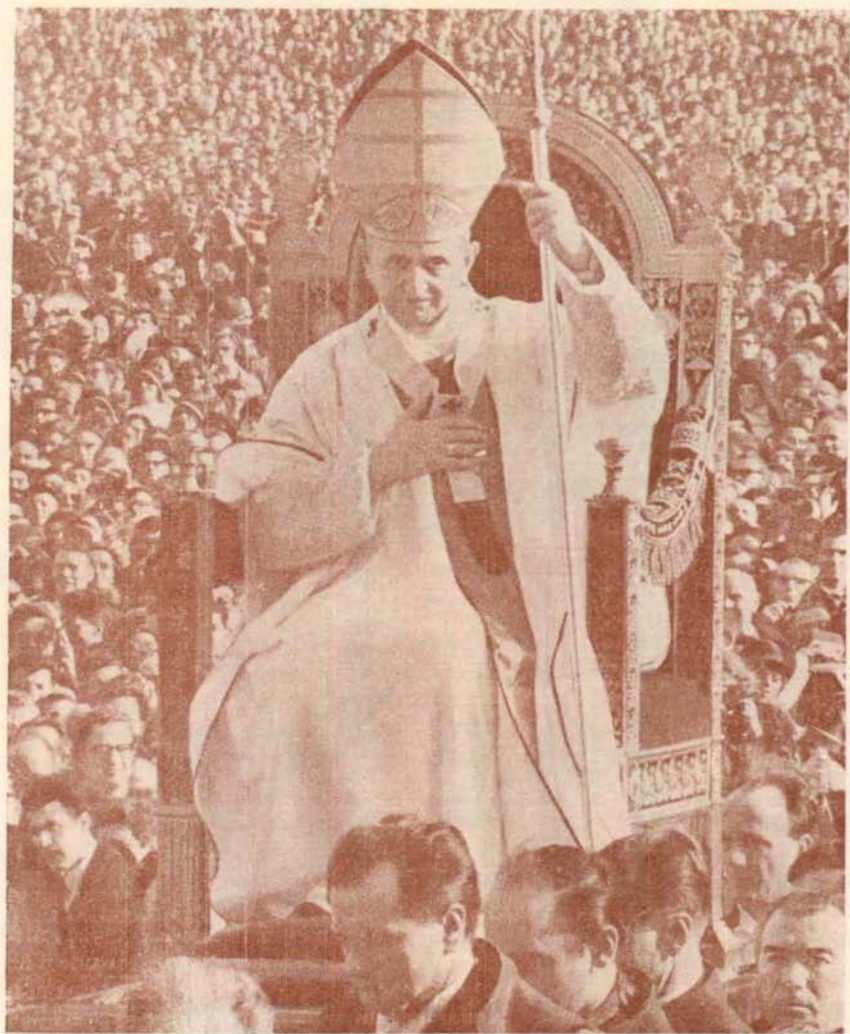
Te contesto a otra pregunta: Pues sí, tuve una audiencia con el Santo Padre uno de los días que permanecí en Roma. Fue la otorgada a los chófers de los obispos que estaban en la Ciudad Eterna, y yo, por una condescendencia de nuestro señor Obispo, pude «colarme» como chófer de él. Eramos unos sesenta. Fue íntima la audiencia, y al final me regaló el Papa un llavero de plata con el escudo papal.

¡Y Roma...! Roma es la cumbre de todo lo deseable: Arte, historia, bellezas, fotografía, espiritualidad, etc., etc.... Allí uno piense como piense, se encuentra lleno.

Han oído a **JOSE RAMON HERRERO GARCIA**. El estuvo frente a frente con el Papa, conversó con él y se trajo a casa un documental histórico a todo color, filmado con su tomavistas. Haremos lo posible para que esta película sea pasada en un salón de esta ciudad.

F. FERRER

Foto Artistica





**MAQUINARIA Y
HERRAMIENTAS
PARA OBRAS**



P. MELCHOR, S.L.
ONDA, 71 • TELFS. 84 y 439
VILLARREAL