SAN PASCUAL

ABRIL 1963

Libreria Católica

Sucesor de Vda. de

E. Roses

Colón, 11 Teléfono 2162

CASTELLON

REPORTAJES MARTINEZ

BODAS

BAUTIZOS

COMUNIONES

REPORTER EXCLUSIVO DEL TEMPLO VOTIVO EUCARISTICO INTERNACIONAL DE SAN PASCUAL BAYLON

Mayor Sto. Domingo, 47 VILLARREAL

Anúnciese en San Pascual y tendrá éxito

Fábrica de Medallas y Artículos Religiosos

PEDRO FACI

Goya, 12 ZARAGOZA

SAN PASCUAL

BOLETIN INFORMATIVO DE LAS OBRAS DEL TEMPLO

DEPOSITO LEGAL CS. 138 1961 (CON LICENCIA ECLESIASTICA)

AÑO XIV **ABRIL 1963** **N.º 144**

EDITORIAL

Si hay un concepto ajustado que resuma y polarice el sentido de la vida humana en este valle de lágrimas es el dolor, fruto de los grandes egoísmos de la vida misma, egoísmos que cierran los ojos del alma y endurecen el corazón, que obstruyen los oidos para no oir los ayes y suspiros que brotan del corazón de nuestros semejantes. Arrellanándonos junto a la vera del sendero de la Humanidad verémosla desfilar en la pantalla del tiempo y de la Historia, dejando tras si una estela de miseria y dolor, que miseria y dolor es el pan de cada día del hombre en el mundo desde la tragedia paradisiáca, aunque suspire ahogar sus dolores con felicidades ilusorias de un mundo que no le rinde sino espinas y abrojos que punzan el corazón, regando asi de sangre la senda de su vivir. Cuadro apocalíptico de ayer y de hoy. Cuadro desgarrador que no llegamos a profundizar ni tenemos tiempo para comprender, porque somos empujados por el torbellino y la velocidad de la vida moderna hacia un caos dantesco en el que se hunden los valores mejores del hombre. No se cuenta con el tiempo suficiente para captar todo el valor de la SEMANA GRANDE, la Semana Santa con sus sublimes Misterios, frutos del mismo dolor que tortura la Humanidad que tortura tu corazón y el mio.

La SEMANA GRANDE renovada y revalorizada cada año ante nosotros, tiene un pórtico triunfal de aparente felicidad y que es el estallido luminoso del Domingo de Ramos, sirviendo de arco triunfal al dolor de los Días Santos cubiertos de dolor y amargura, y que es lo que les da sentido realista y verdadero, siendo sublime lección para el hombre, lección que no llega a percibir en toda su grandeza e intensidad ni comprenderla de forma que mueva su corazón. Ahí esta la diferencia de dolor y dolor. Al dolor hay que dotarlo de fecundidad esperanzada que robustezca el espíritu, animando al hombre a seguir la senda que le lleva a vivir la escena de eternas luces como escena de luces esplendorosas fue la aurora del gran DIA DE LA RESURRECCION para asi vivir esa vida de unión con Cristo. Esa es la Resurrec-

ción que debemos anhelar los hombres regados con la Sangre del Hombre Dios, muriendo al pecado y a nuestro pasado como Cristo murió para resucitar, que en ella hallaremos la felicidad tan codiciada del corazón humano. Así el dolor tendrá el sentido verdadero y realista que el DIOS HOMBRE le dió un día en la Cruz y a las lágrimas y a la sangre del Calvario les dió sentido y carácter redentor y triunfal el Sepulcro glorificado en la aurora de la Resurrección, arrancando de ahí la diferencia entre el dolor fatal y estéril de la fría tragedia de la vida y la fecundidad esperanzadora del sufrimiento cristiano santificado por Cristo con su muerte.

Penetrémonos profundamente de la Gran Tragedia de los siglos, la sublime TRAGEDIA DEL CALVARIO en la que fue regada la tierra con la sangre del Hombre Dios, sangre que cae continuamente sobre la Humanidad, reconciliándola con Dios, con Aquel que un día la formó, para que esa Sangre bendita nos purifique y alivie nuestras miserias. Ante la SEMANA GRANDE consideremos esos grandes Misterios de dolor y amor, captando el lenguaje de la blancura de las palmas que forman el pórtico de los DIAS SANTOS en la que la alegría triunfal deja paso a las lágrimas y sangre del Calvario que brotan del pecho de un Dios que se consume de amor a los hombres haciendo con su sangre un mundo nuevo en contraposición del que el hombre envejeció y desfiguró con sus ingratitudes, arrojando sobre él el torrente de dolor. Cobijémonos bajo los frondosos brazos de la Cruz de Cristo, símbolo del sufrimiento para así unidos a Cristo paciente convertir nuestras lágrimas y dolores en rosas y perlas preciosas que nos den la felicidad eterna.

Grabemos profundamente en nuestra vida esta lección de la cruz a imitación de nuestro Gran Patrono San Pascual Baylón, quien fundió en esa fragua de la cruz su vida toda llegando así a las cimas de la Santidad.

¡Por San Pascual y su Templo... Adelante! **LA DIRECCION**

Máximas espirituales

Quejarse sin sufrir es locura, quejarse de sufrir es cobardía, sufrir sin quejarse es virtud, más... quejarse de no sufrir es santidad.

* * *

Las penas son como el agua del mar, pierden su amargura cuando se elevan.

EL PASTOR DE TORREHERMOSA

Por el Rdo. P. Antonio M.ª Marcel

XV.- ¡MI HERMANO ES UN SANTO!

Pascual abandonó la casa de su amo y su hogar paterno con el fin de sustraerse a la tentación de las riquezas y afectos terrenos. La idea de visitar a su madrina y hermanastra fue solo un pretexto para no suscitar sospechas acerca de sus propósitos. No era su intención permanecer allí, sino sólo descansar del viaje y orientarse para ganar su subsistencia, ya que era un lugar de pastos.

Atravesó pues las provincias de Teruel y de Cuenca, para adentrarse en las sierras de Albacete, hasta llegar a Peñas de San Pedro, a unos 30 kilómetros de la capital.

El camino era largo y pesado. Sus pocas provisiones debieron agotarse muy pronto, si bien, la comida material no le preocupaba tanto como la espiritual. Pediría algún mendrugo de pan por amor de Dios, y en las fuentes que hallaría a su paso, llenaría su calabacita de agua fresca y pura.

Una tarde, Juana, vió aparecer a la puerta de su casa a su «frailecito». Fue un momento de gran alegría y emoción.

—¡Oh, Pascual, mi pequeño Pascual! ¿Cómo vienes tan fatigado? —le dice Juana, turbada ante aquella sorpresa.

Y, sin aguardar respuesta, ordena a su criada Ana que prepare para él, la mejor habitación y el lecho más blando y confortable.

—¡Qué feliz y dichosa me haces, hermano mío! ¿Cómo se te ocurrió venir?

Pascual, que para su madrina no tenía secretos, le confío, como a una madre, las ansias de entregarse totalmente a Dios.

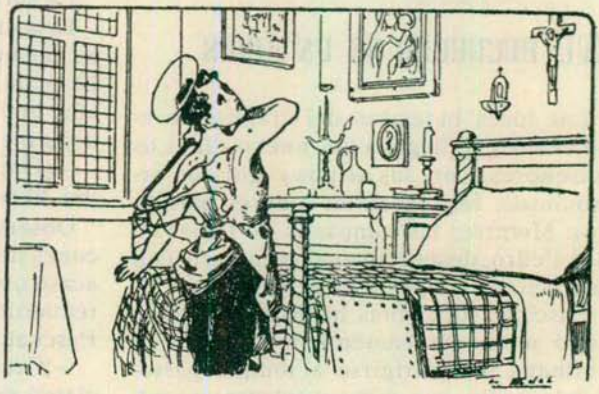
Pero, Juana, en su nerviosidad, apenas le dejaba hablar.

—¿Y has abandonado Torrehermosa y Alconchel para ir en busca de un desconocido?... Al fin ¿estás resuelto a ser religioso?... ¡Qué alegría me das!... ¡Pobre «frailecito» mío!... Mas, ¡qué tonta soy!... ¿estarás cansado, verdad?... Ven y tomarás algo.

Hablaba atropelladamente, con una amable familiaridad y con la autoridad de ser su madrina. Pascual contestaba con una sonrisa a cada ímpetu de su buena hermana. Pero, cuando ve que se dispone a preparar la mesa, la interrumpe:

—No, Juana, no quiero sino un poco de pan y agua.

Aquella respuesta viene a aguar su satisfacción. Sin embargo, la pobre muchacha atribuye aquella negativa al extremado cansancio de Pascual.



Luego le acompaña a su habitación. Con sumo gusto hubiera departido toda la noche con él en sabrosas pláticas. Pero, Pascual, corta aquel delirio de su hermana, diciéndole que ya hablarían largamente al día siguiente.

Solo ya en la habitación, cierra la puerta

y echa mano a sus disciplinas, mientras Juana, confusa e inquieta, con el corazón oprimido, da rienda suelta a sus lágrimas llenas de emoción y de incertidumbres.

La noche tiende su manto bordado de estrellas rutilantes, como aquellas evocaciones que surgen y se agitan en la oscura imaginación de Juana.

—¿Qué proyectos traerá Pascual?.. ¿Por qué ha abandonado a su amo?... ¿Por qué se ha alejado del hogar paterno?...

Y su mirada se dirige de nuevo hacia la habitación de su hermano. La luz está encendida aún.. La joven se deja vencer por la curiosidad y a través de las rendijas de la puerta, mira hacia dentro. ¡Horror!... su pequeño Pascual, se estaba azotando con unas nudosas cuerdas...

—¡Ah! – gime Juana con una explosión de llanto;— ¡mi hermano es un santo!, ¡mi hermano es un santo!...

Sin fuerzas para presenciar aquel doloroso espectáculo, se retira a descansar. En vano intentará conciliar su sueño. La visión de su hermano le acariciará toda la noche con presagios de nostalgia y albores de santidad. Y en un delirar contínuo, sólo sabe expresarse así:

– ¡Mi hermano es un santo... ¡mi hermano es un santo!...

XVI.- RECUERDO DE UN ADIOS

Las luces indecisas del crepúsculo anunciaban la llegada del nuevo día. Los ruiseñores, con sus trinos y gorjeos armoniosos, festejaban los albores matutinos. Mientras las campanas de Peñas de San Pedro, despertaban al vecindario con la oración acompasada del Angelus.

Pascual, sin apenas hacer ruido, abandonó momentáneamente la casa de su hermana para dirigirse al templo parroquial, confiar sus cuitas y solazar su espíritu con el divino Prisionero del Sagrario. ¡Sentía hambre eucarística!

Al salir de la iglesia, el sol bañaba de luz las rústicas casas del pueblo. Se juntó de nuevo con su hermana. Esta con toda dulzura y cariño, le insta de nuevo a que tome unas viandas que le tenía preparadas. Pascual, que había saturado su alma con manjares espirituales, se empeña en no probar bocado alguno.

—No, Juana; no necesito alimento. He decidido emprender, otra vez, mi camino.

—¿Tan pronto, hermano?

– ¡Así lo quiere Dios! Basta que llenes mi calabaza con un poco de agua fresca para refrigerar la sed. Si siento hambre en el camino, nadie me impide demandar, por limosna, un pedazo de pan.

Juana, a pesar de la nueva decepción, no se atreve a contrariar a su hermano, ni a estorbar sus planes. Le llena de agua su calabaza y coloca en su zurrón una buena ración de pan y de queso, aunque presuma que, Pascual, calme con ello el hambre del primer pobre que aparezca en su sendero.

—¡Adiós, hermano mío! ¡Qué Dios bendiga tu destino!

Y le ve partir jubiloso, con el rostro iluminado por inefable sonrisa.

Hondamente conmovida retorna a su hogar. Unas furtivas lágrimas manifiestan la emoción vivida en aquellas breves horas. Pero, su espíritu se llena de alegría y de paz que le hace presagiar un feliz acontecimiento.

La sorpresa no se hizo esperar.

Evocando recuerdos sube al aposento en que había pasado la noche su hermano. El lecho, preparado para Pascual, estaba aún en la misma forma en que lo había dejado el día anterior.

—¿Donde habrá dormido?, ¡Dios mío! ¡mi hermano es un santo!, ¡es un santo!

Observó detenidamente todos los rincones de la habitación, y en uno de ellos acaso olvidado, o quizás, mejor, como un recuerdo de despedida, había dejado, Pascual, su rústico cayado de pastor.

—¡Gracias, hermano mío, gracias! —exclamó emocionadísima la pobre muchacha.

Y cubría de besos aquel bastón, la mejor prenda de despedida, el recuerdo de un adiós que no podrá olvidar jamás.

Ya no le pareció tan cruel el desenlace. Guardará un recuerdo de su hermano, de su frailecito querido.

Desde entonces constituirá aquel cayado una herencia de familia. Será un tesoro que pasará sin interrupción, a través de todos los descendientes de San Pascual, heredándolo siempre el mayor de ellos, fuese varón, fuese hembra.

Aquella preciosa reliquia llenó de bendiciones a todos sus poseedores. Todos ellos la tuvieron por grande estima y pudieron ser testigos de numerosas gracias y milagros que se obtenían con su contacto.

Repleto de besos de gratitud, después de casi cuatro siglos, pasará a ser la herencia del Templo Votivo Eucarístico Internacional de San Pascual Baylón de Villarreal, en la venturosa tarde del 3 de Mayo de 1952.

Peregrino de amores eucarísticos: si alguna vez diriges tus pasos hacia este Templo dichoso y afortunado, besa con amor y con cariño, el cayado de San Pascual, el recuerdo de un adiós de despedida que cedió a su hermanastra Juana.

XVII.- ¡VAYA PREDICADOR!

Ignoramos la ruta exacta que siguió Pascual, al abandonar Peñas de San Pedro, ¿Correría por las veredas de los montes albaceteños en busca de la soledad de los bosques, donde cobraría alas su espíritu de oración? ¿Sortearía, acaso, Hellín y Cieza para adentrarse a la sierra de Pila, o buscaría la vega frondosa del río Segura para luego subir a Orihuela, Albaterra y Monforte, lugares a donde le situan sus biógrafos? La Providencia guiaba sus pasos.

Durante el trayecto se ajustaba como pastor en diferentes majadas para atender a su subsistencia. Los nuevos amos que el Señor le deparó, mientras anduvo por las provincias de Murcia y Alicante, pronto le cobraron cariño. Veían en él, al joven servicial, de carácter afable y de máxima probidad.

Don Estéban López, su amo y mayoral, propietario de numerosos rebaños, repartidos en las zonas de Albaterra y Monforte, era uno de los que gustaba oir las pláticas del forastero.

— Debemos estar preparados, señor López —le decía Pascual,— porque la muerte puede sorprendernos cuando menos lo pensemos.

—Pero, en nuestra vida de trabajo ¿qué pecados podemos cometer?

—¡Ay, amigo! La vida pastoril no está exenta de pecados y de peligros. Hay que arreglar bien las cuentas y ajustar nuestra conciencia con Dios.

—¡Vaya, vaya, Pascual! —le decía bromeando.— Yo creo que llegarías a ser un buen predicador.

Y no lo decía en vano. Ocasiones hubo, particularmente cuando hablaba de las verdades eternas, en que las lágrimas bañaban su rostro bronceado por el sol.

Más de una vez, el mismo López, lo había ponderado con los pastores.

—Aprended de Pascual —les decía.

—Para mí —decía uno,— el forastero, debe tener relaciones con un ser misterioso.

—Cuando empieza a sermonear —terciaba otro— te covence al instante.

—¡No me digas! —porfió un malintencionado.— El otro día quise probar su virtud, y le presenté a Felipa, la ramera.

—¡Cómo! —intervino rápidamente el mayoral.— ¿Osaste tal desvergüenza?

—¡Ay, mi amo! «¡Atrás, atrás!» —me dijo Pascual.— «¡Si te acercas a mí —rugió con energía— os rompo a los dos la crisma a pedradas!»

—¡Mal obraste, pastor! —le reconvino Estéban.— A Pascual no le vayas con idioteces e inmoralidades. Cuando dice sí, sí; cuando dice no, no.

—El miedo que sufrí cuando severamente me dijo: «Sábete desde ahora para siempre, que yo no chanceo ni miento».

—En cambio —insinuó un pastor—cuando llega un día de fiesta, nos felicita a todos alegremente. Parece otro.

—Y nos estimula a divertir nuestros ocios honestamente.

—¿Estáis convencidos pastores? Pues, respetadle e imitadle —concluyó, por fin, don Estéban López.

(Continuará)

El fraterno amor

Rodando pasaba el mundo y rodando pasa hasta la consumación de los siglos, llevando en sus entrañas los egoísmos más concentrados que han llenado la vida de hondas amarguras y de tristes dolores, torturando el corazón del hombre al sentir en su derredor el frío hielo de la indiferencia y desprecio de sus semejantes, sin ver ni sentir una mano bondadosa que llegue a enjugar sus lágrimas arrancadas por el dolor. Realmente, hoy se puede decir que esa es la realidad de la vida, porque vemos a los demás pasar por junto a nuestra vera o por la acera de enfrente regando sus huellas con lágrimas angustiosas sin que se nos conmuevan las entrañas a enjugarlas y consolar a esos afligidos.

A la luz evangélica y sobre todo de la meridiana luz que brota de la pasión de Cristo y de sus divinas palabras de despedida «amaos los unos a los otros», se puede decir que el corazón de los hombres se ha endurecido, se ha insensibilizado ante el dolor y el sufrimiento, siendo la resultante de un mal endémico que aqueja a los hombres de hoy. Este triste panorama obligó a decir a un gran escritor que «el número de los neuróticos aumenta vertiginosamente»; es que vivimos una época en que se rehuye el esfuerzo y se busca solo el bienestar porque el sufrimiento aterra al hombre. Esa neurosis es el gran mal de nuestro siglo, ya que solo se piensa, cultiva y llena el corazón el «YO» feroz, alejándonos de Dios, alejándonos de Cristo, no queriendo escuchar el mensaje que un día nos transmitió en las horas memorables de su triste despedida terrenal de este mundo para volver al Padre. Hemos olvidado, tú y yo y el que pasa por la vera de enfrente, el mensaje divino de la «Caridad Fraterna», el precepto del Maestro de «Amaos los unos a los otros» que Cristo nos dejó como su testamento en aquella memorable noche del Jueves Santo: «Un precepto nuevo os doy: que os améis los unos a los otros; como Yo os he amado, así también amaos mútuamente».

Da pena ver como se han endurecido los corazones con una dureza diamantina y de ahí que nadie quiere escuchar »el rollo» de los demás, de aquellos que vienen a abrirnos su corazón y exponer sus penas, que vienen a verter sus cuitas para que les consolemos. Año tras año viene la Iglesia clamando con su «Día del Amor Fraterno» y buscando un hueco por donde adentrarse en el corazón de los hombres para plantar la Caridad y hacer que tome cuerpo esa caridad entre los humanos. En el siglo de las luces y de los grandes descubrimientos y conquistas atómicos, hace falta un Catecismo para la Caridad, para que hable a los hombres y les aclare lo que es caridad, lo que es amar a la manera de como ama y quiere que se ame un Dios, lo que es cumplir con el precepto santo de Cristo, la Caridad.

A veces se dice enfáticamente que no podemos ayudar a los demás; y no nos damos cuenta que se encierra dentro de nuestro corazón un egoísmo refinado, un YO lleno de amor propio, que nos vuelve miopes y nos impide ver las miserias de nuestros hermanos. No comprendemos lo que es Caridad. Caridad puede ser cualquier cosa, como saludar a un vecino o charlar con el más harapiento de los individuos de la Sociedad, esconder la felicidad propia y el bienestar ante los demás para consolarlos. Porque la verdad es que mucha gente tiene necesidad de eso, de hablar, de contar sus penas, de airear sus desdichas. Tenemos que reconocer que todo el mundo persigue un ideal, algo que le empuja a luchar y romperse el pecho con las adversidades. Pero también es verdad que uno se harta de ir a trompicones por la vida y con el corazón estrujado por la vaciedad de los hombres, sin que haya un corazón que viva el mensaje de Cristo, «el amarnos los unos a los otros». No nos dejemos llevar del egoísmo que vuelven a uno miope para con nuestros hermanos y no queramos enjugar sus lágrimas, endureciendo nuestras entrañas para las palabras de Cristo.

Hay personas fracasadas, que se rindieron a mitad del camino, porque no tuvieron en su vida una persona que les dijera: ¡Adelante! Las hay que no son nada hoy en día, porque nadie supo escucharlas a tiempo y hacerlas revivir la lucecita de la esperanza, que no tuvieron junto a sí un corazón que viviera de verdad esa caridad, el precepto del «Amor Fraterno». ¡Cuantos son los que van cayendo en el camino de la vida arrollados por la desesperación y todo ello porque no tuvieron una mano calurosa que se acercara a ellos y les dijera con fuego de caridad, «levántate y anda»! En esta Semana Santa, el fruto de este Jueves Santo, Jueves del Amor Fraterno, adentrémonos en nuestro corazón con sinceridad y veamos si nosotros estamos contagiados de esa diamantina dureza y frialdad para con nuestros semejantes y si así fuera acerquémonos al costado de Cristo y metamos nuestro corazón en el de Cristo abierto por nosotros para que El lo encienda en el amor que el vivía y así vivamos también nosotros ese amor para con nuestros hermanos en Cristo, los hombres, dejando en pos nuestro una estela de bondades y alegrías en nuestro rededor.

P. E. Fernández

LA LLAMADA DIVINA

Capítulo V - El dolor

(Continuación)

¡Cómo me ha amado y me ama la Santísima Virgen Milagrosa! A su poderosa intercesión debo la salvación de mi vida en la citada dolencia que padecí.

Haciendo gala de mi honroso título de Hija de María, yo venía cumpliendo con fidelidad las obligaciones que ese hermoso nombre lleva consigo. Mensualmente asistía en mi Colegio a la Comunión y Junta General de la Asociación, reuniéndonos en dichos actos gran número de alumnas y ex alumnas. Por eso, mi vida piadosa se venía manteniendo firme en las habituales prácticas de devociones marianas. Y en el grave trance de mi enfermedad pude recurrir a mi Madre celestial, con plena confianza filial, presintiendo de antemano que Ella no desoiría mis ruegos. Y así le hablé:

—¡Madre mía! ¡Virgen Milagrosa! sáname. Te prometo vestir durante un año tu santo hábito, trabajar cuanto pueda por extender tu devoción y amarte sin medida. (Todo lo cumplí una vez normalizada mi vida. En el año 1945 me hicieron Secretaria de la Asociación, cargo que tuve que abandonar al ingresar en el claustro).

En mis escritos de entonces, siempre afloraban devotos pensamientos de la Santísima Virgen que eran como el perfume en el cual quería yo envolver a las almas con quienes me relacionaba. ¡Es tan deleitable para el corazón hablar y escribir acerca de la Virgen María!...

Después de todo, he de confesar que, aunque estuve en el umbral de la muerte, noté sin embargo un influjo sobrenatural que me tranquilizaba, infundiendo en mi espíritu cierta seguridad que no moriría. Fue como si me hubiesen «revelado» que tendría yo un destino especial que cumplir. ¡Y qué lejos me encontraba todavía de mi vocación religiosa! Pero, ¡qué admirables son los designios de Dios en las almas!, reconozcámoslo sinceramente. En aquel tiempo, comencé a dar mis primeros pasos qué, después de mucho «caminar» me conducirían a la meta de mis elevados ideales: santificarme en un monasterio. Los sufrimientos físicos y morales, (crisis de rebeldía) fueron la purificación activa que el Señor quiso para mí, a fin de hacerme pronto suya.

Mas sigamos el hilo de la narración de mi vida en el proceso de la convalecencia. Interrumpidos mis estudios y, figurándome que mi existencia rota no podría rehacerse jamás ni serviría para nada, empezó a apoderarse de mi espíritu un gran pesimismo. Por entonces tenía de Director Espiritual un sacerdote coadjutor de mi Parroquia. Sus orientaciones me dieron mucha luz, pero a los dos años de estar bajo su dirección falleció santamente este sacerdote.

En las tristezas y amarguras, me refugiaba en el oasis de la lectura. Amigas y condiscípulas de clase me visitaban. Ellas sanas y felices, me referían sus diversiones, noviazgos... sus proyectos para el futuro... Varias estudiaban ya carreras universitarias. Y yo sufría, sufría en silencio, viéndome en el mundo relegada, sin ilusiones...

—¡Todo ya ha terminado para mí! ¡Ni estudios... ni amores!... —Así me decía con frecuencia. Este pensamiento profundizaba en mi corazón. Recordaba con nostalgia a mi ex novio, al que nunca más volví a ver. —¿Por qué, Dios mío, me has herido de esta forma? exclamaba a veces hecha un mar de lágrimas. Entonces yo lo ignoraba. El Señor lo sabía. Hoy comienzo a darme cuenta de los planes de Dios sobre mi alma.

(Continuará)

XEMELITA

Balcón a la calle

Quiero abrir mis ventanas a la Aurora. Quiero abrir las pupilas al resplandor del sepulcro glorioso. A la muerte hecha vida. Al misterio transfigurado en luz.

Quiero decir Amén a todas las iluminaciones de la naturaleza y de la gracia. El diácono enciende las tres velas de su caña enramada. Las enciende con fuego que acaba de brotar del pedernal herido. Y canta «Lumen Christi» y el pueblo le contesta Deo gratias. El pueblo fiel no dice solo Amén, sino Deo gratias, que es el acatamiento agradecido. Gracias. Gracias por las ideas que nos enciende la razón. Y gratias por los dogmas que nos enciende la revelación.

Gracias por toda luz que proviene del Padre de las luces y del que es Luz de Luz. Por los destellos, sobre todo del Sábado de Glorias, con que el Cielo confirma nuestra fe y llena de trascendentes reverberos la oscuridad de nuestras tumbas.

Mientras los bronces de los campanarios derraman por el mundo su aleluya pascual quiero abrir mis ventanas a la gloria. Quiero abrir mis pupilas a la Verdad resucitada e inmortal. Y recogiendo todo lo que sé y todo lo que creo, en procesión de ideas inflamadas, cantar un Lumen Christi alborozado. Y contestar con un Deo gratias que no termine hasta la gloria del Sábado sin fin.

EL FISGON

PRISMA DEL SANTUARIO

CINE PRO TEMPLO SAN PASCUAL.

Todo tiene su coronación en esta vida cuando lleva un ideal sublime, y así ha sucedido con el Cine Bahía, que desde su aurora llevó siempre por ideal el fin de incorporarse a los de la ciudad de Villarreal con el objeto de allegar fondos para dar empuje a las obras de construcción

del Templo Votivo Eucarístico Internacional de San Pascual Baylón. Por ello su inauguración que tuvo lugar el día 17 del mes de Marzo pasado, marcará siempre un hito de gran trascendencia en favor del Templo Votivo y será una gran cooperación al empuje de las obras de construcción.

La inauguración fue todo un acontecimiento por el realce de que estuvo revestida, realce que cooperaron a él y mejor dicho le dieron ese realce el personal artístico de RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA quien se volcó materialmente en un homenaje de pleitesía en honor de San Pascual, cooperando a esa inauguración con las mejores galas artísticas de su gran repertorio, actuación que fue todo un cuadro de bellezas y hermosuras en el desenvolvimiento de todo el programa. Esta inauguración con la colaboración de Radio Nacional ha quedado impresa en la mente y recuerdo de todos los asistentes y devotos de San Pascual que tuvieron la suerte de asistir que no se borrará nunca ni el tiempo será capaz de borrarla a causa de su belleza artística en que dieron una nota brillantísima de su arte todos los que actuaron en el gran escenario del nuevo Cine.

Estos grandes artistas que actuaron y dieron galas de su arte son por orden, Jorge Arandes, Federico Gallo, Maruja Fernández, Jesús Oyamburu, todos de RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA con Los Aqui Mats, Dúo Juvent's, Conjunto Los Jamaika, Encarnita Polo, Los Antonín y los jóvenes

villarrealenses Manuel Molina, Santiago Pesudo y Juan Folch. Con la colaboración extraordinaria de Victor Balaguer y el cantante francés Robert Jeantal. Actuando al piano el Maestro Alfredo Doménech.

En la inauguración de este hermoso cine, uno de los mejores de la ciudad, intervinieron también el Sr. Alcalde, que con su cálida palabra felicitó a la Empresa Administradora del Cine, los Sres. Rius-Fenollosa y a todos los artistas de Radio Nacional por su arte en el desenvolvimiento de los números que les tocó a cada uno en representación y actuación. A continuación hizo uso de la palabra el Rdo. P. Esteban Fernández, O. F. M.

actual Rector del Santuario de San Pascual Baylón, quien en sentidas palabras felicitó a todos y además hizo una pequeña semblanza de la obra que se inauguraba y de los fines idealistas supremos que anima a todos y nombró Obreros de Honor a los Sres, Jorge Arandes, Federico Gallo, Maruja Fernández, Jesús Oyamburu y al Director de Radio Nacional de España en Barcelona.

Antes de terminar esta pequeña crónica queremos dejar constancia en estas páginas del mérito que tiene el Rvdo. P. Marcet en la ejecución de esta obra de cooperación a la financiación de las obras del Templo Pascualino. Para él vayan también las felicitaciones de agradecimiento por los desvelos y esfuerzos en los que consumió su vida para empujar adelante y darle vida a la gran obra pascualina del Templo Votivo Eucarístico Internacional de San Pascual Baylón.

Para todos nuestras felicitaciones más sinceras, siendo de desear que esta nueva colaboración en pro de nuestro Templo sea un medio más para aportar donativos con que sufragar los cuantiosos gastos que ocasiona el desarrollo de una obra de la categoría de la nuestra, y de la que estaremos orgullosísimos en un día no lejano todos cuantos aportaron su granito de arena para conseguirlo. Confiando en Dios y en nuestro Santo Patrono, prosigamos con ahinco en la obra emprendida, manteniendo nuestro lema de ¡Por San Pascual y su Templo, adelante!

Publicamos una amplia información gráfica de tan importante acto, en la que se recogen los momentos más salientes del mismo, con la entrega de títulos de Obreros de Honor a los artistas que

actuaron en el festival, las diferentes actuaciones de los mismos, las palabras del Padre Rector de San Pascual y las palabras finales del Sr. Alcalde de la ciudad de Villarreal.

VISITA DEL JEFE DE SANIDAD MILITAR DE LA ZONA.

A honrar a San Pascual Baylón de quien es gran devoto acudió el General Cándido Alvarez de la Cruz postrándose reverente ante las Reliquias sagradas de nuestro Santo Patrono donde oró con gran fe, pidiendo, al mismo tiempo que por la Patria, por la pronta realización de la gran obra del Templo Pascualino. Ante su esbeltez quedó admirado de sus líneas lamentando el que no hubiera sido ya terminado. Por ello mismo hizo votos fervientes porque cuanto antes sea una realidad.

EL PADRE PROVINCIAL.

Lleno de entusiasmo por la obra de San Pascual y todo lo que signifique para honra y gloria del Santo desde el primer momento que fue nombrado Provincial de la provincia Seráfica de Cataluña, el Rvdo. P. Francisco Balsells, nos visitó nuevamente en el mes de Marzo con el fin de ver muy de cerca la marcha de las obras del Templo Votivo Eucarístico Internacional de San Pascual Baylón. Ante la marcha de las obras, aunque un poco lentas a causa de la escasez de recursos con que cuenta actualmente las obras, se llenó de entusiasmo teniendo palabras de aliento y entusiasmo para todos los que intervienen en la gran obra pascualina, la cual todos ansiamos porque cuanto antes esté concluida.

AVISO A NUESTROS SUSCRIPTORES.

Rogamos a nuestros suscriptores avisen a esta Dirección de «SAN PASCUAL», Arrabal de San Pascual, 70, Villarreal, los cambios de domicilio que sufran en sus direcciones para cambiarlo en nuestros ficheros, pues continuamente recibimos devueltas las Revistas por este motivo. Muchas gracias. LA DIRECCION.

PABELLON BENEFICO SAN PASCUAL AÑO 1963.

Como en años anteriores, con motivo de las próximas fiestas patronales de Villarreal, volverá a abrir sus puertas el Pabellón Benéfico San Pascual.

A nuestros lectores de fuera de Villarreal que lo deseen, les mandaremos por reembolso cuantos boletos nos pidan, al precio de una peseta, y se les remitirá en la forma que nos digan los regalos que les hayan tocado en suerte.

NUEVA ENCICLICA.— ROMA.- Su Santidad Juan XXIII ha firmado su octava encíclica, titulada «PACEM IN TERRIS» y versa principalmente acerca de la paz, perpétua congoja e ilusión sempiterna de la Santa Sede. De ella se han hecho traducciones a las principales lenguas. El mismo día que se puso a la venta, rápidamente se agotaron, de tal manera, que un buen rato después ya no se conseguía ningún ejemplar. Con esta encíclica, Juan XXIII realiza tal vez uno de sus deseos más grandes, deseos que parece surgieron en los días de la crisis de Cuba. La encíclica «Pacem in Terris» es la octava de Juan XXIII. Las otras siete son las siguientes: «Ad Petro Cathedram», dada en Junio de 1959; «Sacerdoti nostra Primordia», de 1 de Agosto de 1959, con motivo del Centenario de la muerte del Cura de Ars; «Grata Recordatio», de Septiembre de 1959 para el rezo del Rosario; «Princeps Pastorum», de Noviembre de 1959; «Mater et Magistra», de 14 de Julio de 1961, relativa a las cuestiones sociales; «Aeterna Dei», de Noviembre de 1961; y «Penitentiam Facere», con la cual pedía a los fieles que hicieran penitencia como preparativo del Concilio Ecuménico Vaticano II.

EL PRIMADO DE UCRANIA EN LIBERTAD.— Gran acontecimiento para la Cristiandad es la noticia de la libertad del Primado de Ucrania por los comunistas después de 18 años de prisión. El día 9 de Febrero fue recibido por Juan XXIII. Mons. Slipyi fue detenido en Abril de 1945 y condenado a 8 años de prisión. Trataron los comunistas de hacerle abandonar la Iglesia de Roma, ofreciéndole incluso el Patriarcado de Moscú. Ante la resistencia del heróico Obispo, fue de nuevo condenado y deportado a Siberia. Tiene actualmente 71 años. Monseñor Slipyi ha manifestado su decisión de volver a Rusia «con cadenas o sin cadenas».

PERSECUCION COMUNISTA.— La organización de emigrantes yugoeslavos que combate a Tito denunciaron hoy que el Secretario General de la organización había sido secuestrado por los comunistas en París y embarcándolo en Marsella para Yugoeslavia. Como se ve por esta sencilla noticia cuando uno quiere cambiar de rumbo dentro del Comunismo no lo puede hacer, porque será perseguido por agentes comunistas que no le dejarán hasta cogerle.

ESTUDIOS MEDIEVALES.— Pamplona.— La I Semana de Estudios Medievales, se celebrará en Pamplona del 15 al 23 de Julio próximo. Se tratará, como tema principal, de la ruta jacobea.

CAMPESINO DE 158 AÑOS.— Un campesino ruso que contaba siete años de edad cuando Napoleón comenzó su retirada de Rusia en 1812, está todavía vivo a la edad de 158 años, según el informe desde Moscú la Agencia Tass. El campesino en cuestión, Shirali Musslimov; no ha estado nunca enfermo y siempre ha trabajado.

NUESTROS DIFUNTOS

El día 10 de Febrero de 1963, a la avanzada edad de 71 años, descansó en la Paz del Señor, la que en vida fue una insigne Hermana Terciaria, la Sra. Dolores Ferrer Badenes, confortada con los Santos Sacramentos de la Iglesia. Reciban el más sentido pésame, que desde estas páginas de la Revista SAN PASCUAL les enviamos, sus afligidos: esposo, Bautista Nebot Rambla, hermana, María-Rosa Ferrer; hermanos políticos, Manuel Mata, Carmen Nebot Gorrís, Vicente Nebot y Concepción Vicent; sobrinos, Pascual y Carmen Ferrer, Enrique Balaguer, Carmen Villarreal, Vicente Nebot, Carmencita, María-Dolores y José Pascual; primos y demás familia. Para todos vaya nuestra más sentida condolencia y pedimos a nuestros lectores una plegaria por su eterno descanso.

En el sueño de la muerte se durmió y rindió el curso de su vida al Señor en la ciudad de Villarreal D. Santiago Saporta Cercós a la edad de 56 años, el día 11 de Febrero de 1963, confortado con los Sacramentos de la Iglesia. A sus afligidos hermanos, Manuel, María Gracia y Carmen; tíos, primos, sobrinos y demás familiares, enviamos nuestro más sentido pésame de condolencia cristiana, invitando a todos nuestros lectores a elevar una plegaria al Señor por su eterno descanso.

En la edad avanzada de su vida, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S. dejó esta pobre vida por la eterna la Sra. Rosario Moreno Ayet, quien falleció el 12 de Febrero de 1963 a la edad de 88 años. A sus afligidos: esposo, Bautista Rochera Miró; sobrinos, María G.ª y José P. Rochera Moreno; hermanos políticos, María G.ª, Ramón (ausente) y José M.ª Rochera Villarreal y Nelly de Rochera (ausente), primos y demás familia, les enviamos nuestro más sentido pésame y les acompañamos en esta hora del dolor e invitamos a todos nuestros lectores a elevar sus plegarias al Señor pidiendo por su eterno descanso.

Como caen los árboles añosos tronchados por el viento huracanado, así cayó en su ancianidad tronchado por el huracán de la muerte fortalecido en esa hora postrera que a todos llega con los Sacramentos de nuestra Religión y la Bendición Apostólica de S. S. Pascual Nebot Gorrís a la anciana edad de 87 años el día 13 de Febrero de 1963 en la ciudad de Villarreal. A sus afligidos hijos, Pascual, José, Bautista y Manuel Nebot Rochera; hijas políticas, María Llop Llop, Carmen Gil Candau, Carmen García Cantavella y Carmen Manrique Laos; nietos, María y Conchita Nebot Llop; Carmen, Victoria y Bautista Nebot García; Carmen y Manuel Nebot Manrique; nietos políticos, Vicente Fabregat y José Sos; biznietos, Vicente Luis y José Pascual Fabregat Nebot; hermanas, Rosa y Carmen Nebot Gorrís; primos y demás familia enviamos nuestra condolencia en esta hora del dolor y a todos nuestros lectores pedimos una plegaria por su eterno descanso.

A la anciana edad de los 88 años y después de ser confortalecida en el Señor con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S. dejó este valle de lágrimas por la eterna Patria de la felicidad la Sra. Concepción Broch Rubert el 16 de Febrero del año 1963. A sus afligidos: hijas Concepción y Carmen Cubedo; hijos políticos,

María Martí, Antonio Rubert y Francisco Martí; nietos, María, Pascual, Juan y Conchita Cubedo Martí; Antonio, Pascual y Manuel Rubert Cubedo, Carmen, Francisco y Fernando Martí Cubedo; nietos políticos, Manuel, Rosa, Consuelo, Bautista, María y Visitación; rebiznietos, Manolito, Tonín, Rosa-María, Juan, Conchita, Juan José y Francisco Vicente; hermanos políticos, Cecilia, María y Manuel; primos, sobrinos y demás familia nuestra más sentida condolencia e invitamos a todos a elevar nuestras plegarias a Dios pidiendo por su eterno descanso.

◘

El día 21 de Febrero de 1963, a la edad de 80 años, y habiendo sido confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S., entregó su alma a Dios la Sra. Carmen Carda Costa. Reciban sus resignados: hijos, María del Carmen, Jesús Almela y María Ros; hijos políticos, José Canós y Joaquín Torner; nietos, Jesús, María del Carmen y Fermín; hermanas políticas, Dolores Meseguer y Salvadora Falcó; sobrinas, primas y demás familia, la expresión dolorosa de nuestro más profundo sentimiento.

◘

Habiendo sido auxiliado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S., el día 1 de Marzo de 1963, descansó en la Paz del Señor, D. Vicente Cubedo Cortés, a la edad de 65 años. A sus afligidos esposa, Teresa Fornes Nebot; hijos, Teresa y Vicente; hijos políticos, Francisco Martínez y Eloisa Cabrera; nietos, Paquito y Vicente; hermano, Pedro; hermana política, María Carda; sobrinos, primos y demás familia, nos unimos en esta hora del dolor y elevamos una plegaria por su eterno descanso.

◘

También el mismo día 1 de Marzo de 1963, pasó a mejor vida la Sra. Francisca Palacios Ortells, que contaba con la avanzada edad de 85 años y fue confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S. Reciban sus desconsolados: sobrinos, Teresa Palacios, Pascual y Manuel Roca Palacios; Josefina Meseguer, Concepción Carda y María Rubert; José Miguel y Conchita Roca y demás familia, la expresión sincera de nuestro más profundo dolor.

◘

Cuando contaba 75 años de edad, falleció en Villarreal el día 3 de Marzo de 1963, D. Francisco Colonques Esteller, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S. A sus afligidos hijos, Francisco, María y Carmen; hijos políticos, Vicente Marín, Santiago Notari y María Rochera; nietos, Santiaguito y María Carmen; hermanos, Vicenta, María y Adoración; hermanos políticos, Pascual Pérez, María Gracia Fuster, Delfina Herrero y Antonio Llorens; sobrinos, primos y demás familia, les enviamos nuestro más sentido pésame e invitamos a nuestros lectores a elevar una oración por su eterno descanso.

◘

El día 6 de Marzo, falleció Pascuala Dembilio Balaguer a la edad de 79 años y confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S. A sus desconsolados: hijas, Pascuala y Carmen; hijo político, Francisco Vicente Soler; nietos, Pilar Notari, Francisco y Vicente R. Soler, Manuel Ortí y Vicenta Agustí; hermanos, Roque y Pascual; hermanos políticos, Dolores Cortés, María Tena y Carmen Ferrer Menero; biznietos, Pilarín y José Manuel Ortí; primos, sobrinos y demás familia, les expresamos nuestro sincero dolor y rogamos a nuestros lectores una oración por su alma.

Descansen en paz nuestros difuntos.

DONATIVOS PRO TEMPLO

NACIONALES

ALICANTE: Cafés Jurado 100. ALDAYA: Esteban Folgado Bonet 50. ALMAZORA: Ana Leticia Cabedo 50. ALBERIQUE: Constantina Vila Peiró 50. ALCALA DE CHIVERT: Adoración Nocturna 100. ARCOS DE JALON: Pablo Bueno 50. BECHI: Joaquina Carceller 100, Lidia Arambul Almela 100. BARCELONA: Alicia Palao 50, Elisa Marí 25, Joaquín Fornes 60. BERBINZANA: Adoración Nocturna 50. CASTELLON: Rosa Petit 50. EL CIEGO: Victoriano Navarro 50. HUELVA: Adoración Nocturna 50 MADRID: Martín Hierro 100. PICAÑA: Colegio Ntra. Sra. de Montserrat 50. PALMA: José Marcet Pujol 50. ROQUETAS: Hna. Pilar Cabedo 50. SUERAS: Adoración Nocturna 50. VALENCIA: Carmen Barberá 50, Vicente Berenguer 50, Carmen Vicente Mas 50. VALL DE UXO: Rvdas. Madres Clarisas 50. ZAMORA: Adoración Nocturna 50. . . . . 1.485'—

LOCALES

VILLARREAL: María Gracia Ferrer en acción de gracias 100, Una devota 25, Una devota para San Pascual 20, Clemencia Guardiola Altava 50, Imprenta Miralles 200, Bautista Climent 66, Un devoto de San Pascual 65, Una devota de San Pascual 100, Ramón García Sánchez 100, Enrique Arrufat en el nacimiento de su nieto E. Javier Arrufat Mezquita en acción de gracias 100, Una devota de San Pascual 90, Vicente Ortells Candau 50, Carmen Mateu 100, Carmen Martí García 10, Un devoto de San Pascual 50, Una devota 10, Vicente García Vilanova 30, Francisco Gandía 25, Vicente Almela Almela 50, Carmen Balaguer 25, Un devoto en acción de gracias 500, Pascuala y Concepción 500, Asunción Miró Rubert 100, Manuel Carda 25, Una devota 30, Un devoto de San Pascual 50, María Pesudo Planes 25, Una devota de San Pascual 100, Venta de Objetos religiosos 185, Cepillos 6.500, Cine Condal 17.000. . . . 26.301'—

CELADORAS

MARIA GRACIA BELLMUNT NACHER: Manuel Goterris 25, Vicente Goterris 25, Pascual Nebot 25, Bautista Arenós 25, María Gracia Carratalá 25, Antonia Gil 25, Amparo Rochera 50, Domingo Viciedo 25, Pascual Juan 25, Pascual Ripollés 25, Carmen Morte 25, Bárbara Bernat 25, Vicente Ebro 25, Pascual Jordá 25, Carmen y María Bernat 50, Miguel Llorens 25, Manuel Goterris 25, José P. Goterris 50, Dolores Barrué 52, Visitación Goterris 25, Dolores Pérez 25, Manuel Batalla 25, María Miró 25, María G.ª Bellmunt 25, María y Manuel Manzanet 110. 760'—

LOLA SANZ: Santiago Manzanet 30, Joaquín Fortuño 50, José Carda Garí 50, José Carda Font 25, José P. Nácher Rius 40, Francisco Arenos Pobo 40, Eduardo Sanz Crespo 50, Pedro Fuster 35, José Valverde 35, Juan Monzó 35, Pilar Bono Boix 35, Saturnino Solá 40, Críspulo Serrano 30,

Viuda de Ismael Miralles 30, Ramón Nebot 30, Victoriano Boiges 30, José Janés Pagés 30, José P. Almela 30, José María Font 20, José Moner Manrique 30, Encarnación Llorens 35, José P. Fortea Bort 30, Julián Gascón Calpe 30, Mercedes Monferrer 30, Carmen Solá 30, María Sichet Carda 30. . . . . 880'—

MARIA Y ADORACION PESET: Vda. de Vicente Gómez 30, Dolores Ferrer 30, Rosarito Reverter 30, Rafaela Alcaráz 30, Francisco Peris 30, Manuel Forcada 30, Teresa Girona 30, Manuel García 30, Visitación Llorens 30, José Gil 30, Antonio Poy 30, Vicente Palmer 30, Dolores Nebot 30, Encarnación Usó 30, María Gracia Mata 30, Blas Tobías 30, María Usó 30, Santiago Broch 30, Carmen Bellmunt 30, Pascual Notari 30, María Catalán 30, José P. Peset 30, Salvador Peset 30, Victoria Ferrer 25, Manuel Juan 20, Bautista Roca 30, María Clausell 20, José Ramón Casalta 20, Ramón Prades 15, Vicente Rubio 30, Amparito Callergues 30, Carmen Moreno 30. . . . . 910'—

CONCHITA FALCO: Carmen Roca 40, Francisco Juan 40, José P. Arenós 40, Herminia Navarro 40, Salvador Tirado 40, Pascual Ferrandis Sebastiá 40, Herminia Bort 40, José Miralles 40, Carmen Pitarch 40, Vda. de M. Falcó 40, Vicente Broch 25. . . . . 425'—

VISITACION MARTI: José P. Juan 31, María Vicent 31, Juan Martí Gómez 50, José Claramonte 31, Pedro Balaguer 26, Masín Pesudo 26, Francisco Mezquita 41, Dolores Bernat 36, Pascual Barrachina 11, Vda. de Manuel Vicent 31, Consuelo Sifre 21, José Usó 36, Carmen Safont 21, Vicente Aleixandre 31, Leticia Rubert Arenós 21. . . . . 434'—

MARIA PILAR FABRA: Vda. Basilio López 30, Juan Fabregat 30, Pascual Rubio 30, Francisco Solá 30, Faustino Badenes 30, Dolores Carda 50, Conchita Broch 30, Pascual Barrachina Nostrot 30, Amparo Edo 10. 270'—

MARIA HERRANDO: José Miró 15, Manuel Jordá 15, Benjamín Monforte 15, Dolores Mezquita 15, Carmen Mezquita 15, Carmen Sacristán 15, Vicente Mezquita 15, Vicente Andreu 15, María Gracia Candau 15, Carmen Candau 15, Bautista Mañanós 15, Vicente Taurá 15, Jesús Vaquer 15, Asunción Quemades 15, Carmen Quemades 15, José Fuster 15, Vicente García Cantavella 15, Pascual Notari Girona 15, Bautista Villarreal 15. . . . . 285'—

CONCHITA ALMELA: Enrique Arenós 20, José Albella 20, Vicente Saurí 20, José Cheza 20, Ignacio de Agustín 20, Pascual Ramos 20, Antonio Llorens 20, Francisco Mezquita 20, Vicente Nebot 20, Un devoto 20, Joaquín Lizandra 20, Elena Casalta 20, María García Carda 20, José Cabedo 20, Consuelo Cantavella 20, Encarnación Roig 20, Pascuala Molina 20, Felipe Nácher 20, Jaime Carceller Llop 20, Vicente Monzonís 20, Pascual Rubert 20, Clotilde Monfort 20. . . . . 440'—

MARIA FORTUÑO Y DOLORES MONZONIS: Joaquín Cantavella 15, María Fortuño 15, Concepción Vilar 15, Serafín Martí 15, Vicente García 15, Pascual Monzonís 15, Rosarito Pitarch 15, José Benlloch 15, Ricardo Castillo 15, María Gracia Llorca 15, Concepción Soriano 15, José Tamborero 15, Carmen Serra 15, María Balaguer 15, María Tornecillas 15, Pascual Ramos 15, Vicente Gil 15, Pascual Cantavella 15, Pascualeta Casalta 15, Consuelo Herrero 15, Antonia Girona 15, Bienvenida Badenes 15, Leonidas Albalate 15. . . . . 345'—

LUCHI VICENTE: Vicente Gozalbo 15, Teresa Arrufat 15, Esther Broch 15, Bautista Usó 15, Anselmo Garrido 15, María Albella 15, Pascual Melchor 15, Pascual Mezquita 15, Enrique Dobón 15, María Soriano 15, Manuel Notari 15, Blas Ferrer 15, Silverio Ortíz 15, José Ortíz 15, Silverio Ortíz Bernat 15. . . . . 225'—

CONCHITA MONZO: Carmen Gimeno 15, María Gracia Sebastiá 15, Dolores Carda 15, Vicente Vidal 15, Carmen Millá 15, María Ortells 15, María Amposta 15, Dolores Piquer 15, Juan Traver 15, María Beltrán 15, Francisca Peris 15, Remedios Suárez 15, Amparito López 15, José Fortuño 15, Pascual Moliner 15, Rosarito Gimeno 15, Felipe Piquer 15, Rosario Seglar 15, María Porcar 15, Pascual Ajer 15, Carmen Sifre 15, Tomás López 15, Dolores García 15, Manuel Carda 15. . . . 360'—

MARI CARMEN CATALAN: Teresa Moreno 15, Manuel Soriano 15, Antonio Broch 15, Matilde Cardona 15, María Gracia Fortuño 15, Concepción Menero 15, Francisco Tirado 15, Fernando Cortés 15, Manuel Cabedo 15, Mercedes Candau 15. . . . . 150'—

CARMEN ALBIOL: Encarnación Gil 50, Domingo Martín 20, José Rambla 20, Pascual Ortiz 20, Pedro Gil 20, Pascual Vilanova 20, Manuel Sanz 20, José Ayet 20, Bautista Ayet 20. . . . . 210'—

CONCHITA RIUS MONER: Manuel Menero 25, Vicente Casabó Mus 25, José Parra 25, Manuel Monfort Avellana 25, Vicente Usó 25, María Marín 25, Luisa Amorós 25, Rosa Sos 25, Carmen Borillo 25, Concepción Pesudo 25, Manuel Bonet 25, Eduardo Molés 25, José María Campos 25, José María Galindo 25, Carlos Vilar 25. . . . . 375'—

CONCHITA ARRUFAT: Carmen García 30, Domingo Moreno 30, Manuel Manrique 30, Pascual Mezquita 30, María Gumbau 30, Carmen Arrufat 30, Concepción Rochera 30, Rosario Moreno 30, Vicente Alayrach 30, Soledad Salvá 30, Teresa Barón 30, Vicenta Arrufat 30, Pascualeta Pesudo 50, Manuel Aguilella 30, Pilar Guinot 30, Pascuala Adsuara 30. 500'—

LIMOSNAS PARA EL ALUMBRADO DEL SANTISIMO

Filomena Colom Vda. de Miralles 50, Una devota 30, Enrique Cabanes Gumbau 100, Concepción Millá 100, En sufragio de José P. Cabrera Dembilio 25, Juan Abelló 200, Caja de Ahorros 200, Una familia devota 125, Amparo Peris Vda. de Mingarro (Castellón) 100, Una devota 25. Carlitos y Pilarín Vilar García 50. . . . . 975'—

Una devota 4 velas, R. M. 2 velas, Varios devotos 6 velas, Una devota 4 velas, Consuelo 4 litros de aceite, Una devota 2 litros, Un devoto en acción de gracias 1 litro.

pasatiempos

ANDALUZADA

En cierta ocasión se juntaron dos andaluces y una vez cambiados los saludos se pusieron a hablar, cuando uno de ellos le dijo al otro:

—Mi tío tiene una nariz tan larga que no podía entrar en la habitación sin romper alguna cosa.

A lo que contestó el otro.

—Bah, eso no es nada. Mi compadre tiene una nariz tan larga que, cuando estornuda, no se oye el estornudo hasta el día siguiente.

LOS VIAJES ILUSTRAN

Un observador de la O. N. U. realiza un viaje por diferentes paises de Europa. A su regreso informa ante sus Jefes y dice lo siguiente:

En Inglaterra, está permitido todo lo que no está prohibido.

En Yugoeslavia, está prohibido todo lo que no está especialmente permitido.

En Francia está permitido todo, incluso todo aquello que se prohibe oficialmente.

En Rusia, todo, incluso lo oficialmente permitido, está prohibido.

PARECIDO

Se encontraron dos amigos y se pusieron a hablar de las cosas que tienen entre sí algo parecido y fueron presentando varias, cuando en un momento dado uno de ellos le pregunta al otro lo siguiente:

—Dime: ¿en qué se parece una casa que se incendia a otra deshabitada?

—Pues en las llamas. Mira, de la una salen llamas y de la otra llamas y no sale nadie.

DESCONFIANZA

Una madre advertía a su hija de los grandes peligros de la vida y al mismo tiempo le enseñaba como debía comportarse. La hija le escuchaba muy atenta y admirada de los consejos y su madre le dice:

—Mira, no quiero que salgas con Cirilo, hija mía.

—¿Es que no te fías de mí, mamá?

—Sí, hija mía, si que me fío.

—¿Acaso no te fías de Cirilo, que es mi novio?

—Si que me fío de él.

—¿Entonces por qué no me dejas salir, mamá?

—Porque no me fío de los dos juntos.

de TU a TU

Presentamos hoy a D. Vicente Ramos Sifre, gran amigo y aficionado a este arte. Uno de los aficionados más destacados en la afición villarrealense, que como es natural, se ha brindado a colaborar en pro de la afición y grandeza de los concursos fotográficos.

—¿Cuántos años hace que profesas esta afición?

—Cierto no lo sé; aproximadamente, siete años. Pero la verdadera afición surgió en mi a raíz de los concursos y exposiciones organizados en esta Ciudad.

—¿Qué comprendes tú como foto artística?

—Pregunta difícil de contestar, ya que cada aficionado tiene una manera de ver las cosas. Para mí, foto artística es toda aquella que tiene un atractivo personal y real.

—¿Qué entiendes por atractivo personal y real?

—Atractivo personal, es toda fotografía de espontaneidad humana y natural; y real es la instantánea captada en un momento de nuestra vida social.

—¿Qué máquina fotográfica tienes?

—Actualmente tengo dos. La foto de ésta página está realizada con una «Regula», objetivo Cassar 2'8 - 45 mm. y la últimamente adquirida es una «Yashica» 3'5 - 80 mm.

—Esta foto ha sido premiada en el Segundo Salón de Fotografía San Pascual 1962. ¿Quieres darme datos técnicos de la obra?

—Realizada, como ya se ve, en Marruecos, obtenida a 8 f. y 50 velocidad.

¿Consejos para el aficionado?

—Que sea constante, dispare mucho, paciencia y esperar el momento dado para realizar la fotografía. Tengo que desmentir lo antes dicho por ti, de destacado aficionado, ya que en esta ciudad hay muchos aficionados mejores que yo, que merecen, a lo menos en mi opinión, un puesto en el ámbito nacional.

Muchas gracias, amigo Vicente y muchos éxitos en el presente y futuro de la afición, ya que con tu nueva adquisición podrás realizar tus nuevas obras con mejor facilidad.

Damos las gracias al amigo lector que con gran interés va siguiendo el espacio «de TU a TU».

E. M.

Foto artística: EL MIRON

SAN PASCUAL

Administración y Dirección
Arrabal San Pascual, 70-Teléfono 320
VILLARREAL (Castellón)

Precio { Al año 50 ptas.
Al mes 5 »

Esta publicación es a beneficio de las obras del Templo Votivo Eucarístico Internacional de San Pascual Baylón.

Tipografía Villarrealense.-Miralles

Precio 5 Ptas.

FABRICA DE LICORES

La Garza Real

Aviador Franco, 12 - 14 Teléfono 182

VILLARREAL