



la biblioteca
de
SOC. de
SOLER GODES

endavant!



ENDAVANT!

publicació escolar

PLANA RODONA -- OLÈRDOLA (BARCELONA)

Any II. Núm 11.

NOVEMBRE de 1935

cuentos de "endavant!"

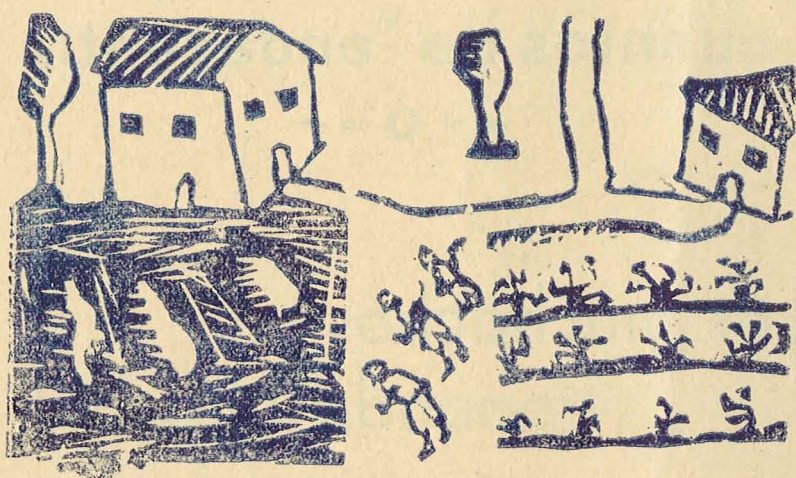
-- 0 --

Los muchachos trepando al árbol.

El dibujo de la portada del cuaderno «ALEGRIA INFANTIL» es del gran pintor español GOYA. Nosotros vamos a hacer un cuento sobre aquel dibujo. Se titula: LOS MUCHACHOS TREPANDO AL ÁRBOL.

Una vez eran tres niños bastante traviosos. Perseguián todos los pájaros y otros animales libres en la tierra.

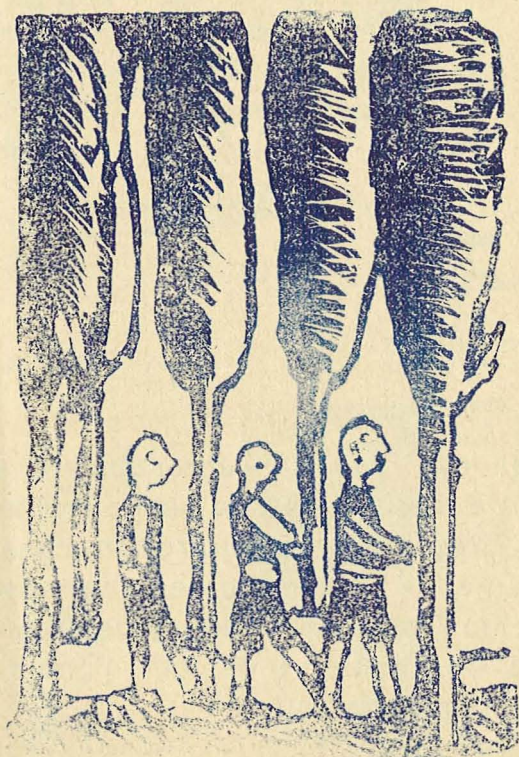
Estos niños iban a la escuela y por el camino de regreso siempre martirizaban a los pobres animales que comían distraídos.



Los niños cuando van a la escuela...

Para ir a sus casas tenían que pasar por un bosque largo y espeso, donde cada día mataban un par de gorriones a pedradas o con trampas.

También algunos días al ir a la escuela, se paraban por el camino atormentando a los pobres animales que nada les hicieron, y llegaban tar-



Los tres niños cuando pasan por el bosque...

de a clase.

El Maestro les avisaba pero ellos no hacían caso de sus palabras. Seguían poniendo trampas.

El Maestro les dijo: "Ya vendrá día que los mismos pájaros os harán el castigo".



Parando trampas ...

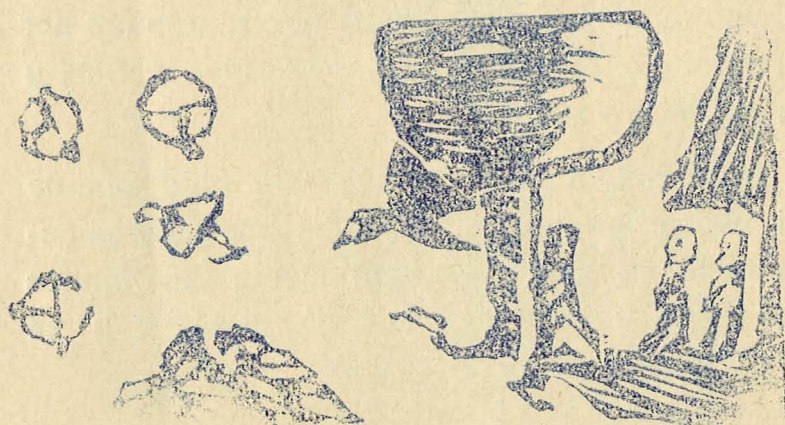
Un buen día, cuando regresaban a su casa como por la mañana habían hecho buena partida de trampas paradas encontraron muchos pájaros cogidos en ellas. Sacando de cada trampa uno, tan contentos estaban, que los dejaron a tierra formando un montón y decían: ¡Qué hermosos son! ¡Qué bonito hacen!



Pájaros cogidos y otros a punto de dejarse coger.

Pensaron en el dinero que harían si los vendían. I pensaron volver a parar las trampas para coger otros tantos enseguida y venderlos al mercado.

Así lo hicieron, y para esperar tuvieron que ocultarse.



vino el halcón...

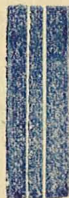
Mientras estaban ocultos vino el halcón y les pilló todos los pájaros que tenían al suelo.

Los tres niños se enfadaron. Sabían el nido del halcón y fueron a estropeárselo.



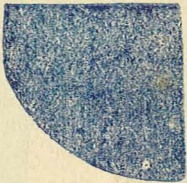
El nido estaba en un árbol. Para subir a él el uno agachaba la espalda, el otro trepaba por el árbol y el otro le empujaba por las piernas y le ayudaba a subir.

Ya estaban a punto de coger el nido cuando el hacón furioso y con fuerza por haberse comido los pájaros, picó fuertemente a las manos del chico y ¡claro! éste cayó al suelo y se fracturó una pierna y el brazo.





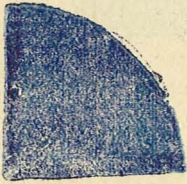
LOS MUCHACHOS TREPANDO AL ÁRBOL



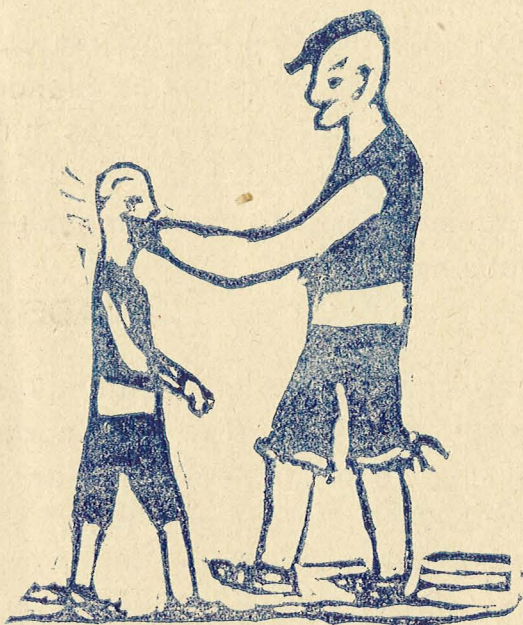
Ya era tarde. Sus dos compañeros le llevaron a su casa con la pierna y el brazo roto. ¡Qué llanto sus padres!

En casa de los otros dos como que ya era muy tarde les pegaron una paliza.

Cuando a la mañana siguiente fueron a la escuela tuvieron que explicar el hecho al Maestro. Entonces decían todos: ya tenía razón el maestro cuando les dijo que los mismos pájaros les



castigarían porque los animales tienen sus medios de defensa y como seres libres que son no merecen malos tratos.



...les pegaron una paliza ...

En paz descanse GOYA, gran pintor español.

FRANCISCO COLOMER COLET
(14 años)

Opiniones al cuento de Francisco Colomer

El cuento está bien. Me gusta porque es de niños. La parte más interesante es cuando el halcón se come los pájaros de los tres niños. No pudieron sacar dinero. Les estuvo bien porque lo hubieran ganado con trampas y esto no se debe hacer.

J. BADELL

Estoy muy contento de mi cuento. Tenía una buena hora para pensar. Yo no sé por qué hay veces que no se puede hacer nada. En cambio, otras veces, todo sale bien. Este cuento lo hice en clase. Yo pensaba y Farrerons escribía. Es que yo tengo mala letra, y, además, pienso mejor si tengo alguno que escriba lo que yo digo.

F. COLOMER

El cuento de mi hermano me gusta mucho. Me parece que a todos les gustará como a mí. Los clichés también están bien.

P. COLOMER

Primero: Me gusta cuando el halcón va y se come todos los pájaros.

Segundo: No me gusta cuando los niños hacen tarde a la escuela.

J. COLOMER

A mi me ha gustado cuando los niños pararon trampas. Cuando vino el halcón a comerse los pájaros y cuando el halcón picò las manos del muchacho y se cayó del árbol.

María CONTRERAS

El cuento de Colomer está bien porque se expresa bien. Y a mi ¿sabéis por qué me gusta mucho? Pues por el sentido que tiene.

S. DURAN

Colomer pensaba el cuento, pero yo lo escribía. A mi me gusta mucho. Es bastante largo. Se ve que tenía una buena hora.

J. FARRERONS

Lo que a mi me gusta es: El halcón cuando se come los pájaros; los niños cuando suben al árbol; los niños cuando se van a casa y cuando lo explican al Maestro.

J. MESTRE

Primero: El cuento de F.Colomer está muy bien.

Segundo: Me gusta cuando el halcón se come los pájaros. Buen castigo. ¿Les gustaría mucho a los niños que les tirasen piedras y les hubieran puesto trampas?

Tercero: Debemos apreciar a los pájaros.

J. MULET

A mi me gusta cuando ponen las trampas, porque aquí, también nosotros, alguna vez, ponemos trampas y cogemos pájaros.

P. MUNTANER

Me gusta que el halcón se haya comido los pájaros. No hay derecho a ganar el dinero con trampas.

Me gusta que el halcón les haya picoteado a las manos. No hay derecho a no creer al maestro.

M. SANCHO

Este cuento me gusta. El niño al caer del árbol pudo escarmentarse, y así, no volverá a coger pájaros.

Esto puede servir de ejemplo a los que lo hacen.

J. SURIÁ





... cayó al suelo y ... (Pág. 30)