

setmanari d'informació general i cultural

Any XXII  
Número 1.022  
26 febrer 2016  
1'70 euros

# la veu de Benicarló

## El Convent de les monges Concepcionistes podria tenir un ús públic



Jorge Javier Vázquez

36 minutos · 🌐



Me emocionaron aquel día y hoy lo han vuelto a hacer. Una historia de amor y superación preciosa. ¡Sí! #GotTalent



**NASSIM I NAYARA, UNA HISTÒRIA DE SUPERACIÓ**



1022

la veu de Benicarló  
DES DEL 18  
D'AGOST DE 1995

### Un convent amb necessitats socials

És clar que qualsevol edifici, ja siga nou o antic, si es tanca, acaba deteriorant-se sense remei. Els edificis són com una mena d'essers vius que responen al seu ús i, per aquesta raó, la seua vitalitat depén d'aquest. L'edifici de les monges concepcionistes, les monges tancades com les coneix tothom, és, a Benicarló, una part del seu patrimoni que cal saber mantindre donant-li un futur adient després que les seus inquilines actuals se n'hagen anat.

Ens pareix una excel·lent idea la que el nostre ajuntament sembla voler portar a terme llogant aquest edifici per a usos diversos ajudant a diverses associacions socials mancades d'espai i que, segurament, agrairien poder ampliar els seus serveis. Cal veure si les negociacions arriben a bon port i el preu que la congregació pugua demanar no supose una càrrega que ho faça inviable.



Tenint en compte que, segons comenta l'alcaldesa Miralles, les inversions que hauria de fer l'ajuntament per adaptar l'edifici no serien massa elevades, la idea és més que engrescadora. Sobretot si és té en compte que el lloc on algunes d'aquestes associacions hi són ara, l'antiga Escola de la Mara Irta, ja necessita noves inversions que, unit amb el preu del lloguer que també pot augmentar, podria suposar un problema per a tots, tenint en compte la crisi econòmica que patim.

En fi, una solució que pot anar bé a totes les parts atés que es conservaria l'edifici obert, que és el que demana la comunitat religiosa, al mateix temps que ajudaria a millorar el dia a dia de moltes de les associacions socials que tenim al nostre poble que ajuden a molta gent. Veure'm si el preu s'adapta a totes les necessitats.

## CARXOFA I PANISSOLA



**Super-Panissola:** miren vostés, no hi ha cap dubte, ho hem denunciat un fotimer de vegades, hi ha molt d'incívic al nostre poble al qual li cal una bona dosi de correctiu en forma de multa. Deixar els estris en desús, les bosses de la brossa, el mobiliari, etc., fora al carrer, tirats, i no al lloc destinat al seu efecte és un comportament deplorable i sancionable. A questa super-panissola és per aquesta gent a la qual qualsevol qualificatiu negatiu, segurament, se li quedaria curt. Però que seria extrapolable, si més no també, als que han de vetllar també perquè açò no passe, i tenint els mitjans per tallar-lo, no els apliquen.



**Dir. Hon.:** CRISTINA GARCIA

**Consell de Redacció:**  
NATALIA SANZ, FRANCESC DEL  
CASTILLO, TONYO FIBLA,  
JOAN GREGORI, JOSEP M. SAN  
ABDON I RODOLFO SERRANO

**Edita**

Associació Cultural la Feram de Benicarló  
C/ Sant Francesc, 95  
Casal Municipal  
12.580 Benicarló FAX: 964.47.56.98  
[veubenicarlo@gmail.com](mailto:veubenicarlo@gmail.com)

**Amb el suport**



COL-LABORA: **Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana**

**Col·laboradors:** PERE BAUSÀ, JOAN HERAS,  
XAVIER BURRIEL, NATALIA SANZ, CARLES LLUCH,  
RAMON PARÍS, JOSEP V. TAUS, TOLITO, JORDI MAURA,  
JESÚS MAESTRO, G. SEGARRA, VICENT FERRER,  
J.M. SANABDÓN, DR. CLIMENT, ROBESPIERRE  
I EL SAMARUC

**Administració, subscripcions**

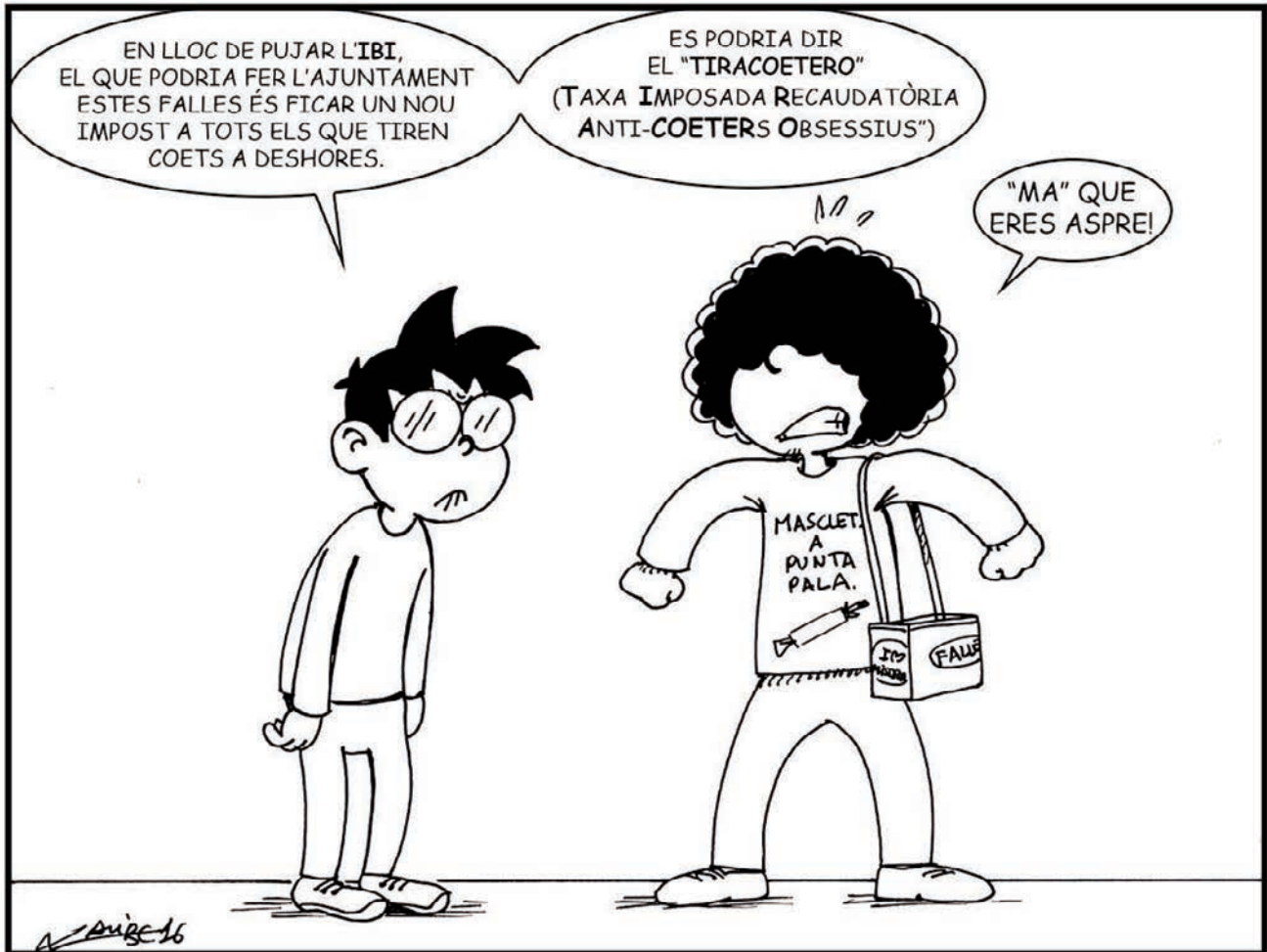
© COPISTERIA GRÈVOL

Dipòsit legal/ CS-193-2004

Imprimeix/ GRÈVOL, Sant Blai, 2  
12580 Benicarló Tel. 964 475698

**La Veu respecta la llibertat d'expressió.** La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La Veu es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i número de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.





**CONTACTA AMB "LA VEU DE BENICARLÓ"**

*twitter: @Elstafaners mail: veubenicarlo@gmail.com*

Tota l'actualitat a un sol clic de distància

**3x4**

Notícies on-line del Maestrat, Els Ports i la Tinença de Benifassà

**info**  
La informació que es multiplica

[www.3x4.info](http://www.3x4.info)

**La calamanda**

**benicarló al dia**  
diario digital de benicarló

## El Convent de les monges Concepcionistes podria tenir un ús públic

Miralles va recordar que el convent “està perfectament adaptat”

text REDACCIÓ

### BENICARLÓ NEGOCIA EL LLOGUER DEL CONVENT DE MONGES

L'ajuntament de Benicarló està valorant la possibilitat de llogar el convent de les monges concepcionistes franciscanes. L'alcaldesa del municipi, Xaro Miralles, va explicar que “hem visitat en diverses ocasions les instal·lacions. La primera en el mes de juliol, només prendre possessió del càrrec”. En aquella data les monges ja li van comunicar la seua intenció d'abandonar el municipi i li van explicar que havia empreses particulars i el col·legi de La Salle interessats en l'edifici, ja que la congregació no volia deixar el convent tancat. “El convent és molt gran, està molt ben conservat i cal fer poques obres per a adaptar-lo a usos socials”, que és la intenció del consistori. Miralles va confirmar que “en aquests vuit mesos les converses amb elles han continuat, mes quan es va retirar la resta i ens quedem nosaltres sols parlant amb elles”. Fins i tot a una de les trobades va acudir un advocat de l'ordre que va ser qui els va explicar com fer la sol·licitud que els tècnics municipals reclamaven per a poder començar les negociacions de forma legal.

### ESCOLA DE LA MAR IRTA

La possibilitat de llogar el convent, segons va detallar l'alcaldesa, ve motivada per la situació en la qual es troben les entitats que en aquests moments estan albergades a l'antiga Escola de la Mar Irtà. La Unitat de respir dels malalts d'Alzheimer, Ateneu de dany cerebral, Afivina i el menjador social ocupen les instal·lacions gràcies a un conveni que es va signar entre l'ajuntament i la fundació Caixa Castelló fa uns anys. No obstant això, ara l'entitat han demanat una millora del contracte, el que podria suposar un augment en la quantitat que s'abona per l'ús de les instal·lacions. A més, va explicar l'alcaldesa “cal tenir en compte les millores i obres que s'haurien de fer per les deficiències que han detectat els tècnics, que se sumarien als 50.000 euros que ja s'han invertit allí de les arques municipals”.

### AMPLIACIÓ CENTRE DE DIA

L'alternativa per tant seria traslladar els serveis de l'edifici IRTA al convent de les concepcionistes, on “amb poca inversió es podrien adaptar els espais”. I a més, amb l'al·licient que també es podria traslladar allí el Centre de Dia “que en l'actualitat només té capacitat per a 19 persones, amb una llista d'espera molt llarga i unes instal·lacions menudes”. Dimarts passat l'alcaldesa acompanyada dels tècnics d'urbanisme va tornar a visitar el convent “per a veure com es podria compartimentar l'espai. Però encara no hem parlat de diners ni de la forma legal de realitzar el lloguer”, va reconèixer l'alcaldesa. En principi, el consistori



estaria interessat a utilitzar la planta baixa i els jardins de l'immens edifici, a més de la cuina i el claustre cobert. Miralles va recordar que el convent “està perfectament adaptat, amb ascensor i molt cuidat perquè les monges han anat fent obres de manteniment en ell”. De moment, mentre esperen la resolució de les negociacions, la comunitat religiosa continua amb els tràmits per a abandonar les instal·lacions. Així, han venut a particulars i antiquaris els béns mobles que tenien en el seu interior. A més, davant notari, han realitzat l'aixecament dels cadàvers de les religioses que estaven enterrades en el jardí. Després d'incinerar-les, les seues cendres seran traslladades amb elles al nou convent de Logronyo on ja esperen les religioses de major edat que van ser traslladades allí el passat hivern. L'església ha estat cedida al bisbat, per a que es continue fent missa allí.

*ve de la pàgina anterior*

## ROTONDA A CÀLIG

Setmana intensa al consistori atés que dimarts passat al matí la ciutat rebia la visita de la consellera d'Habitatge, Obres Públiques i Vertebració del Territori, Maria José Salvador. I un dels compromisos que l'alcaldesa de Benicarló va aconseguir arrancar-li és la de la construcció de la rotonda sobre l'antiga N340, sobre la carretera de Càlig. Aquesta instal·lació "millorarà molt el trànsit i a més permetrà que el pas subterrani es convertisca en pas per als vianants", va detallar. La Generalitat Valenciana, va explicar Miralles "no té diners per a fer grans inversions però sí per a obres menudes, i aquesta és una d'elles". En els pròxims dies l'alcaldesa es traslladarà a València per a concretar els treballs que s'han de realitzar. També va reclamar Miralles durant el mateix acte la millora de la il·luminació en aquest vial, en el tram que discorre entre la nova variant i la rotonda de la carxofa.

## EL PASSEIG SUD

L'ajuntament de Benicarló ja ha reclamat la continuació de les obres de millora de la façana marítima sud. El passat 7 de gener, des del consistori va eixir l'escrit amb el requeriment perquè el servei de Costes continue amb les obres d'adequació d'aquest tram, ara que està a punt de finalitzar el primer. "En un parell de setmanes estarà acabat. Creiem que pel 15 de març es podrà inaugurar. Només



queda per instal·lar el reg per aspersió, sembrar l'herba i col·locar alguns punts d'il·luminació", va explicar l'alcaldesa. En aqueix sentit, va recordar que "hem demanat que abans de Setmana Santa es retiren les tanques, per a poder donar servei als turistes que ens visiten". Miralles es va mostrar satisfeta amb el resultat de les obres ja que sosté que "el passeig no té res que veure amb el que es va projectar en el 2006, tot de formigó. Aquest és molt més sostenible i verd". L'ajuntament, va "dir està disposat a cedir tots els terrenys necessaris perquè les obres fins a la confluència amb el terme de Peníscola queden finalitzades".



## NASSIM I NAYARA, UNA HISTÒRIA DE SUPERACIÓ

text NATÀLIA SANZ fotos REDACCIÓ/ R.FRANCH

**Una delícia damunt de l'escenari. Això és el que va ser l'actuació dels dos germans Nayara i Nassim en el programa de Telecinco Got Talent, que va ser emès dissabte a la nit.**

La parella, de 17 i 15 anys respectivament, membres del Club de ball esportiu Making Dance de Roquetes i veïns de Benicarló, va impressionar el jurat, que va emetre una decisió unànime concedint-los el pas a la següent ronda. Nassim balla en cadira de rodes i Nayara estudia Batxillerat Artístic a l'IEC Bau de Tortosa. Tots dos viuen amb una família de Benicarló, on arribaren fa deu anys, i emocionen al públic que veu les seues exhibicions i campionats. El seu pas pel Got Talent España va deixar al jurat amb la boca oberta. Començaren a ballar fa només quatre anys y César Rosales, son pare, admet que "els veiem sempre però sempre ens sorprenen. El secret és que estan molt compenetrats i a la pista de ball hi posen molt de sentiment". Al novembre passat, van quedar cinquè al Campionat del món a Roma. Ara, el seu pas per l'exitós programa els ha permés arribar al gran públic ja que han aconseguit tindre fans per tota Espanya que admiren la seua entrega i el seu treball. La seua història de superació, ja que Nassim té espina bífida, demostra que amb treball, es pot fer qualsevol cosa. Els germans, segons ha pogut saber La Veu de Benicarló, arribaran molt a lluny en el concurs.



## L'OACSE posa en marxa un programa de voluntariat per als cinc centres que gestiona

text i fotos REDACCI

**Dos persones voluntàries han començat a col·laborar aquesta setmana en tasques de suport al Centre Geriàtric i la Residència Sant Francesc. L'objectiu és participar en l'organització d'activitats d'oci i temps lliure, tallers i acompanyament en sortides i festivitats.**

L'Organisme Autònom de Centres Socials Especialitzats, amb la voluntat de promoure l'acció voluntària i de respondre a la demanda social de col·laborar amb el treball que es realitza en els cinc centres que en formen part, ha decidit posar en marxa un programa de voluntariat que servisca per a sistematitzar les diferents accions voluntàries com a garantia de la qualitat assistencial i al mateix temps que beneficie el màxim d'usuaris possible.

En el marc d'aquest programa, acaben de començar la seua col·laboració dos persones voluntàries que, d'una banda, realitzaran tasques de suport en el taller de cuina que es du a terme a la Residència Sant Francesc, per a usuaris amb diversitat funcional, i d'altra banda, ajudaran en les sortides que realitza el mateix centre. Paral·lelament, també participaran en els tallers d'estimulació cognitiva que s'organitzen al Centre Geriàtric.

En funció del nombre de voluntaris que es vagen incorporant, la col·laboració es podran anar ampliant a altres activitats (tallers de manualitats, de bingo, celebració d'aniversaris) i la resta de centres (al Centre de Dia Nou



d'Octubre i Residència i Centre de Dia El Collet), on podran participar en sortides i en tallers d'expressió corporal, de musicoteràpia, de contacontes o d'estimulació sensorial i cognitiva.

Les persones interessades a presentar-se com a voluntàries poden adreçar-se a la seu de l'OACSE i sol·licitar cita amb la treballadora social (c. de Sant Francesc, 94. Tel. 964 475 811).

## Dia d'Andalusia a la Comunitat Valenciana

text i fotos NAT LIA SANZ

**Diumenge passat 21 una representació de la Casa d'Andalusia de Benicarló es va desplaçar, un any més a Mislata (València), per a participar en l'Acte Institucional del Dia d'Andalusia a la Comunitat Valenciana, que organitza FECA-CV.**

Enguany era especial i diferent atès que el Quadre "Flamenc Arrels Andalusès" li va tocar participar representant a tota la Casa d'Andalusia de Benicarló i per extensió a la ciutat i a tots els benicarlandos. Però enguany era especial i diferent, però no sabien quant, ja que enguany l'acte va ser presidit, acompanyant a la Presidenta de la FECA-CV, Puri Torres per la Presidenta de la Junta d'Andalusia, Susana Díaz i el President de la Generalitat Valenciana, Ximo El Puig, que van poder veure i gaudir de l'extraordinària coreografia preparada per la professora, Eva Vázquez, amb una preciosa soleá, magníficament interpretada per les xiques del Quadre de Ball. Tot un orgull poder oferir aquesta coreografia davant totes les autoritats i un públic genial. Després dels parlaments de les Autoritats i la interpretació dels Himnes, amb les Reines i presidents acompanyant a les autoritats. Es va donar per finalitzat l'acte.



## Les obres de millora de la carretera a Càlig finalitzaran abans de l'estiu

text NAT LIA SANZ

La consellera d'Habitatge, Obres Públiques i Vertebració del Territori, Maria José Salvador, ha visitat les obres de la carretera Benicarló-Càlig, que serviran per millorar notablement la comunicació amb l'interior de la província. Les obres suposaran una inversió de més de 800.000 euros.

Les obres de millora de la seguretat de la carretera Benicarló-Càlig ja són una realitat. Aquesta setmana la consellera d'Habitatge, Obres Públiques i Vertebració del Territori, Maria José Salvador, ha visitat els treballs que s'estan duent a terme des de primers d'any en el tram de quatre quilòmetres que uneix els dos municipis. Les obres han començat al terme municipal de Càlig i continuaran fins al Polígon Industrial el Collet, on la carretera ja té les condicions necessàries per al trànsit rodat que assumeix cada dia aquest vial.

Els treballs consistiran a ampliar la secció actual de la carretera i dotar-la d'un voral de 0,5 metres, amb la qual cosa es millorarà la seguretat vial no només per a la circulació de vehicles, sinó també de bicicletes i vehicles agrícoles. Les obres inclouran també la instal·lació de barreres de seguretat on siga necessari per criteris de seguretat.

Segons les previsions, les obres, que suposaran una inversió de 817.815,58 euros, tenen un període d'execució de nou mesos, tot i que els tècnics han confirmat que estaran finalitzades abans de l'estiu.

La consellera Maria José Salvador ha dit que «no és moment de fer grans inversions, sobretot perquè tenim el 80% del pressupost hipotecat, però sí que estem fent un esforç



important en la partida de manteniment de carreteres i estem apostant per inversions més menudes, com aquesta, que suposen canvis importants en la vida quotidiana de la gent, en vertebrar territori i en millorar la connectivitat de les persones». L'alcalde de Benicarló, Xaro Miralles, per la seua banda, ha reconegut que la carretera Benicarló-Càlig suporta cada una gran quantitat de tràfic i ha destacat que les obres suposaran una millora important d'accés no només a Càlig, sinó a tota la zona d'interior de la província.

A l'acte han assistit, a banda de les alcaldesses de Benicarló, Xaro Miralles, i Càlig, Ernestina Borràs, i del director general d'Infraestructures, Carlos Domingo, alcaldes de les poblacions veïnes com Vinaròs, Sant Jordi, Traiguera, Santa Magdalena de Polpís o Sant Mateu i el diputat provincial d'Infraestructures, Juan Bautista Juan.





## L'IES JOAN COROMINES A LA CASTELLONADA 2016

text i foto IES JOAN COROMINES

**La Castellonada 2016 és una activitat dins de l'WMCP. Aquest any, s'afegeix Castelló a les ciutats de les passades edicions i l'IES Joan Coromines va col·laborar en la seua organització i també va participar amb 107 alumnes i 7 professors.**

L'WMCP és un projecte col·laboratiu de georeferenciació i tecnologia mòbil, impulsat per l'Equip LaceNet i amb el suport dels centres que hi participen, així com la col·laboració de la UPC.

Els protagonistes del projecte són els i les alumnes dels

centres de secundària, amb el suport del seu professorat.

Moure's per una gran ciutat no és fàcil. Amb aquesta activitat es tracta de saber localitzar qualsevol punt de la ciutat tot combinant els mitjans clàssics (targetes, mapes...) amb l'ús de les darreres tecnologies (internet mòbil, geolocalització, codis QR, realitat augmentada ...) aplicant el treball cooperatiu en grups de treball.

El projecte ofereix una bona motivació als estudiants, ja que els cal utilitzar les eines més innovadores per tal de fer una ruta pròpia de coneixement de la ciutat, sense sentir-se en cap moment desprotegits. L'ús d'apps permet que l'alumne es pugui comunicar amb facilitat amb els seus professors, mentre està realitzant la tasca que té encomanada.



## L'IES JOAN COROMINES A LES OLIMPIADES DE FÍSICA

text IES JOAN COROMINES

**Luís Carlos Pinto va participar el passat divendres 6 de febrer, en representació de l'IES Joan Coromines, a la 27a edició de la fase local de les Olimpíades de Física que organitza la Universitat Jaume I.**

L'objectiu d'aquestes trobades és fomentar i promoure els estudis científics, i en particular el de física, entre l'alumnat de batxillerat i Formació Professional. La prova consisteix en la resolució d'un problema, a escollir entre dos, i la realització de 10 qüestions que versen sobre temes tan diversos com òptica, ones, gravitatòria, electricitat, calor o fluids entre d'altres. Per resoldre-les, l'alumnat ha d'aplicar el seu enginy i una gran capacitat de deducció. Esperem que quede en una molt bona posició!



# EL BENICARLÓ UNDERGROUND

text LA COLLA DE TAFANERS



## La re-pera

Bonica iniciativa la que han engegat des de la regidoria de Benestar Social per fer una mena de bosc sostenible d'arbres fruiters al nostre poble. Si senyors, ja era hora que no tot foren iniciatives de paper i boli i començaren a agafar l'aixà (ací ho diem així, no?), es ficaren la roba de camp i acatxaren el llom. Mireu la imatge tan curiosa de la regidora Escudero, del regidor Bueno i, també, amb xandall i bambes, de l'alcalde Miralles, escoltant les explicacions de Mariano Bueno, referent de l'agricultura ecològica al nostre poble. Certament, no estaria de més que, per a predicar amb l'exemple, la resta de regidors prengueren nota i feren el mateix. I, perquè no,

també, cada benicarlando, es passara pel dit hort-bosc a deixar la seua empremta ecològica. Segur que seria un bon sistema de relaxació i de conscienciació per tothom. Això si, de tant en tant que envien la parella dels municipals a vigilar que, com llegirem més avall, desgraciadament, de brètols en tenim uns quants i si no els hi fiquem una mica de fre, al que seria la re-pera li acabaria caient la fruita (la pera).

## Desaparició de patrimoni local

La cosa va de debò. Sembla que la nostra alcaldessa ja n'ha tingut prou amb el bisbat, que continua fent orelles sordes als seus advertiments, i ha començat els tràmits per a denunciar la santa institució pel fet de fer-se inscriure al seu nom la torre del campanar benicarlando. Pel que sembla, tots els grups polítics estan d'acord en la mesura que vol tornar a posar les coses al seu lloc després que el bisbat, fent ús d'un prerrogativa que venia dels temps d'Aznar, s'immatriculara la torre del rellotge per gràcia divina. I és que aquest cas no és únic. Pel que sembla, a l'estat espanyol s'han succeït aquestes immatriculacions de

rectories, vinyers, olivars, pisos, finques, atris... tot el que han pogut, que pertanyien als pobles o que mai havien estat registrades. Amb una gola més pròpia d'un partit que es finança il·legalment, els bisbes, actuant de fedataris públics, s'han convertit en una mena de cruspidoros immobiliaris insaciables. Redeu amb els sotanes! A vore si d'una vegada s'acaben aquestes prerrogatives i paguen, com qualsevol fill de veí, tots els impostos que els hi tocarien. Que el dret de cuixa ja fa segles que es va abolir!

## Plantar i desplantar

Va, canviem de tema una mica, i anem-nos-en de falles, que ja les tenim a tocar. Doncs això, ens agrada veure la comunitat falleropolicial existent en aquest poble. I és que vam llegir, en el informes dels nostres amics municipals, com es van posar a buscar els propietaris de diversos vehicles estacionats a diversos carrers que entorpien actes que algunes falles tenien programats. Però el que ens va agradar sobremanera va ser aquest: "21 19:00 Finalización de los diversos actos realizados por las Entidades Falleras y apertura al tráfico de las calles afectadas". Ja era hora que se'n recordaren que acabats els esdeveniments cal tornar a reobrir els carrers deixant-los sense les famoses tanques que sempre queden i que ningú se'n recorda de llevar. ¿Deu tindre alguna cosa a veure el regidor Bueno, que, segons diuen les pitjors llengües, ens llegeix cada setmana, fer que els municipals repleguen el que han "plantat" inicialment? Bé, no tenim les falles falles plantades però estan al girar el cantó i cal anar preparats, no creieu?

## Retrat (impossible?) de municipals amb para-sol

Per cert, parlant de falles i de tot



ve de la p gina anterior

el que les envolta, sobretot els coets a orri que llança sense mirament el personal pels carrers a tota hora, ¿serà capaç Bueno de controlar-ho, tot i que siga una miqueta? I és que la bogeria coetera d'aquest poble sembla que no té igual a la resta del país. Mireu una semblança: quan feien aquella propaganda institucional del valencià, "a l'escola, al carrer, a casa, a la botiga, a...", a tot arreu, doncs resultat que ací som tots més valencians que el primer, el personal s'ho agafa al peu de la lletra i des que t'alces fins que et tornes a alçar, en la setmana fallera ningú ha de dormir, vas a ritme de masclet. Per ara ningú ha estat capaç de posar la galga a aquest desgavell coeterofester on impera, si fa no fa, la llei de l'oest: a vore qui fot el pet més gros! ¿Que també escoltarem l'alcaldeessa, com la setmana passada amb allò dels trastos al carrer, dir que no pot ficar un policia darrere de cada pare o xiquet que llança un coet en horari que no toca? Ja li diem nosaltres que no li fa falta. Només cal desplaçar la parella a la plaça de la Constitució, a qualsevol hora, i esperar. Els posa allí enmig amb la llibreta de les receptes, un parell de cadires, una tauleta, un para-sol (amb el temps que fa), bona cosa de bolis (el Bic que no falte, és baratet i va molt bé), i a passar per l'adreçador els més coeters. En la setmana de falles ja li diem que segur que trau el pressupost de la policia local d'un any. Senzill, baratet i poc cansat (bé, a la millor acaben amb rampes a la mà de tant d'escriure, però pitjor seria gastar sola de sabata). Això sí, haurà d'aplicar l'ordenança corresponent. S'atrevirà? I el regidor? Si s'hi posen, ja els prometem que els farem la foto per traure'ls a la portada. Estarem esperant.

**El tema del tema**

I si no té parell la burrera en aquest aspecte, ¿què n'haurèm de dir dels que insisteixen a deixar la

bossa de brossa on els ve de gust? Mireu, la setmana passada el tema ja era prou colpidor sobre l'incivisme de gent que creu que el carrer és el seu abocador privat de mobles vells. Certament, la cosa, almenys pel que hi vam poder vore, té caràcter de plaga. I de plaga grossa. Ara, la de l'altre tipus de desaparèsiu, eixe que fa de les papereres públiques els seus contenidors de brossa particulars, que alguns segurament deuen ser els mateixos, per tal de no caminar dues passes o d'alçar la tapa o xafar la barra que l'alça, eixa, tampoc té res que envejar a la del tema de la passada setmana. Segurament, si feren un monogràfic sobre les papereres que es converteixen en contenidors i de contenidors que tenen més bosses fora que dins, no tindríem suficients línies per

enumerar-los. Per a mostra de paperera-contenedor, ací us ensenyem el que un veí, fart segurament del brètol que deixa allí contínuament la bossa de la brossa, ha fet, penjant-li un cartellet al damunt perquè deixi d'utilitzar-la per al que no és. I no li falten raons. El problema és que si ningú emprén els incívics i els clava una bona sanció, segurament ho continuaran fent... per molts cartellets que es pengen. No, no volem que posen també un municipal al costat de cada contenidor o paperera, no, el que volem és que no miren cap un altre costat quan ho vegem i, al que enxampen, bona multa. Segur que s'ho acabaran pensant la propera vegada abans de fer el brètol! Senyors governants, menys parlar i més aplicar les ordenances que aproven! O és que són per fer riure?



# Senyora Garcia:

**Això és el que vaig saber llegir en l'anterior número de la seua revista...**

text EL LECTOR

Definitivament l'esperit faller s'ha imposat al nostre poble i hi ha gent que s'agarra al peu de la lletra allò de l'estoreta velleta i au, nyas, los matalaps al carrer. Matalaps, sofàs, escriptoris, sabates velles, aparells de televisió, tasses de vàter, ordinadors..., tot per a cremar-ho a la falla. El metge Febrer va guanyar les primeres eleccions democràtiques dient que «lo que no aprofite, al fem» i es comprén que algunes persones pensen, amb bon criteri, que el carrer és un femer. El carrer, també anomenat via pública, és de tots i com és de tots no és de ningú. Es tracta, sí, d'un espai públic i, per tant, sense amo. És un problema de civisme, de conscienciació o té la culpa, també, l'ensenyament (públic, per descomptat)? Una societat culta i neta que deia el poeta deu existir, qui sap, en algun lloc ben remot, però no és el nostre cas. Nosaltres, al màxim nivell de civilització que podem arribar no és altre que aconseguir unes lleis que siguen exemplars. No parlo ja de diners, de multes amb diversos zeros. Si s'agarre l'infractor allò que es diu amb les mans a la massa hauria d'estar-se unes hores de diumenge davant la porta de l'Ajuntament plantadet amb els seus trastos perquè tothom el vera. O fer-lo anar pel poble arreplegant el que fan els altres sers incívics com ell.

Mentre escric això però, veig que estic caient en els tòpics més tòpics del món. Perquè... qui deu ser la persona que ha sortit al carrer a llençar aquelles butacotes que apareixen a la portada i aquells matalassos ronyosos que es recolzen l'un a l'altre? Em vénen al pensament diverses situacions. Ha pogut ser una família sense possibilitats econòmiques que l'han fet fora d'un habitatge i se'n va a un altre i es troba el panorama que per dormir les criatures s'han de gitar sobre un niu de

brutícia. No tenen cotxe. Què han de fer? Quedar-se uns dies a casa amb tot allò? Doncs no, agarren i ho deixen al costat d'un contenidor i algú se'n farà càrrec. Ho hagueren pogut tirar al riu o deixar-ho al mig del carrer mateix, però no, tenen el detall de dur-ho fins els contenidors.

Parlo des de la més gran de les ignoràncies. A una casa tenen un fill que es va fent gran i hi ha joguines (algunes mig trencades, algunes «passades de moda») que ja no utilitza i té unes sabates, noves, que ja no vénen bé. Com a bons recicladors que som tots, es porta tot al punt verd i allí, allí què? Hem de pensar més en la reutilització que en el reciclatge. Aquestes botigues que hi ha de segona mà podrien ser una solució, però, qui ha de voler comprar-se unes sabates usades? Fa anys, quan tot feia cap al riu, hi havia gent que s'hi passava el diumenge de matí tractant de treure profit del que altres llençaven. Qui arreplegava les frontisses d'una porta, qui es quedava els llistons d'un marc de fusta... Ara això no es pot fer (seria una porcada, ho sé), però quantes coses no es llencen i serien aprofitables per algú? Açò ve al cas perquè si un o altre vol fer la prova la pot fer avui mateix. Baixe una capça de sabates velles i pose-la al costat d'un contenidor. Passe pel costat al cap de mitja hora i comprovarà com ha desaparegut tot. Ara que manen tots aquests que diuen que són (no que estan!) tan verds potser seria el moment de fer un plantejament seriós sobre la reutilització i no tant sobre el reciclatge. La Terra, tal i com anem, sembla una altra víctima de l'obsolescència programada.

Per acabar, no puc més que donar les més efusives gràcies a la comissió d'experts fallers per la brillant idea que han tingut de convocar un concurs literari. Estic decidit a presentar-me al d'assaig i escriure sobre qualsevol dels tants i tants temes que encara els queden pendents als mestres de la comissió.



## TRES ESCRIPTORS

text JOSEP MANUEL SAN ABD N

4 – XI – 2015

Torno a llegir Antonio Machado. En el poema “A orillas del Duero” utilitza aquest vocabulari: “hermoso día”, “pedregal”, “recodos de sombra”, “enjugar mi frente”, “pecho jadeante”, “romero, tomillo, salvia, espliego”, “agrios campos”, “sol de fuego”...Podríem seguir, és un llenguatge extraordinàriament senzill, compost de paraules quotidianes per a aquells que parlen la llengua castellana, tanmateix ajuntant-les es produeix un fantàstic efecte estètic.

Sens dubte això és la poesia.

En aquest poema també llegim: “*Castilla miserable, ayer dominadora, /envuelta en sus harapos desprecia cuanto ignora.*” Però aquest ja és un altre tema.

14 – I – 2016

He llegit *Carn Fresca* d'Amadeu Fabregat la famosa antologia poètica que el de Torreblanca va publicar l'any 1974 i que ara acaba de reeditar Perifèric. M'ha cridat l'atenció sobretot la capacitat d'anàlisi del llavors jove Fabregat. L'antologia va ser molt polèmica en el seu dia. En la primera part del llibre antologava els autors anomenats realistes, amb els qui es mostrava molt crític i pràcticament els alçava l'acta de defunció. En la segona part apareixien els poetes més simbolistes als qui saludava com el futur de la poesia valenciana en llengua catalana. Amb el pas del temps s'ha vist que el criteri de Fabregat va ser encertat, dels anomenats realistes només Josep Lozano ha fet carrera com a escriptor, però ha estat com a novel·lista. D'entre els altres el pas dels anys ha consagrat Josep Piera i sobretot Joan Navarro i Salvador Jàfer.

M'ha agradat retrobar-me amb aquell Amadeu Fabregat que era l'enfant terrible de les nostres lletres. Aquell que va guanyar el primer premi Andròmina dels premis d'Octubre de València amb la novel·la *Assaig d'aproximació a falles folles fetes foc*, amb la qual passàvem de no tenir narrativa en valencià, a tindre la novel·la més moderna del món mundial, tant moderna que ningú la va entendre.

Amadeu Fabregat va ser el creador del terme *búnquer-barraqueta* per a designar als franquistes valencians. És aquell que va causar les ires d'aquest búnquer quan va escriure un article a Ajoblanco molt crític amb el món faller. Va ser el primer delegat del diari Avui al País Valencià on ens va explicar la Batalla de València amb les seues magistrals cròniques. Vam poder continuar fruitint de la seua prosa periodística en els efimers Valencia Sermanal i Diario de Valencia.

Però al tarannà d'Amadeu Fabregat crec que li anava la provocació, i així com en la seua joventut es va dedicar a provocar a la dreta més reaccionària, va tindre després l'ocasió de provocar als qui fins aquell moment havien

## Els Dies Gloriosos



estat els seus. L'oportunitat li va arribar quan els socialistes el van nomenar director general de Ràdio Televisió Valenciana. I allí entre altres qüestions va fer un llistat de més de cinc – centes paraules prohibides. I va tenir el mèrit d'inventar un gènere televisiu, els programes de cor – escombraria amb el mític “Tómbola”.

Des de fa temps guarda un discret silenci. Però amb les seues llums i ombres ha estat un personatge determinant en molts moments de la vida cultural valenciana.

20 – II – 2014

Ha mort Umberto Eco, l'home del saber enciclopèdic, aquell que s'interessava tant per la cultura més elevada, com per les últimes manifestacions de la cultura popular. Les seues aportacions han estat fonamentals per a l'estudi de la Semiòtica i també ha estat de primer orde la seua aportació a la novel·la.

En els últims temps estava preocupat per la banalització de la realitat, i ho va expressar en la seua última novel·la *Número Zero*. I en una conferència l'any passat a Torí va criticar Twitter i Facebook: “*Les xarxes socials donen dret a parlar a legions d'idiotes que abans parlaven només al bar després d'un got de vi. Abans eren silenciats ràpidament, ara tenen el mateix dret a parlar que un premi Nobel. És la invasió dels idiotes.*”

D'aquesta manera la idiotesa va estenen-se pel món, mentre la capacitat de reflexió, el sentit crític, la maduració d'una idea, el treball personal... van perdent posicions.

## Compromís presenta una moció per demanar les emissions de TV3 al País Valencià

text COMPROMÍS

**El 25 de juny de 1992, a la ciutat d'Estrasburg, al si del Comitè de Ministres del Consell d'Europa es va signar un acord amb rang de convenció que va entrar en vigor l'1 de març de 1998. Es tracta de la Carta Europea de les Llengües Minoritàries, ratificada per l'estat espanyol el 9 d'abril de 2001, la qual cosa compromet a l'estat a adoptar mesures concretes en favor del valencià.**

Al seu article número 11.2, diu que "Les parts es comprometen a garantir la llibertat de recepció directa d'emissions de ràdio i televisió dels països veïns en una llengua practicada sota una forma idèntica o pròxima d'una llengua regional o minoritària i a no oposar-se a la retransmissió d'emissions de ràdio i televisió de països veïns en tal llengua".

Segons que han assenyalat els organismes del Consell d'Europa, aquest compromís comporta no sols eliminar obstacles, sinó també adoptar mesures positives dirigides a garantir la llibertat de recepció directa de les emissions de televisió entre territoris veïns on es fa servir una llengua regional o minoritària en una forma idèntica o pròxima.

Malgrat açò, les emissions de TV3, Catalunya Ràdio i de la resta de canals públics catalans a terres valencianes han patit contínuament entrebancs per part dels poders públics. A dia d'avui i malgrat les mobilitzacions ciutadanes i, fins i tot, malgrat el fet que moltes institucions, entre elles l'Ajuntament de Castelló i la Diputació de Castelló, en l'acord de febrer de

2011, s'hagen pronunciat favorables a que les emissions de la TV3 a Castelló i la resta del territori valencià es restablisquen, continua sense poder veure's la TV3 en este territori. Continua, doncs, vigent aquesta reivindicació.

Després que el 29 de novembre de 2013 es posarà fi a les emissions de RTVV, el País Valencià va quedar sense canals ni de televisió ni de ràdio en llengua pròpia, la qual cosa deixa en una situació de gran feblesa al valencià. Ara més que mai la recuperació de les emissions de la ràdio i la televisió pública catalanes són de vital importància per a la normalització del valencià en el conjunt del seu àmbit lingüístic i de les nostres relacions amb Catalunya.

D'altra banda, davant del fet que cada dia tenim accés a més televisions en llengües, continguts i orientacions polítiques ben diverses, la resposta d'un govern no pot ser mai la censura d'un canal en particular, sinó garantir l'accés dels ciutadans i ciutadanes a la més àmplia oferta, com a mostra de pluralitat informativa i de llibertat d'expressió.

Per tot això, es proposa la següent moció:

1.- Instar al Govern Central a garantir les emissions de totes les televisions i ràdios realitzades total o parcialment en la llengua comú dels valencians, catalans i balears en el conjunt del domini lingüístic.

2.- Instar al Govern de l'Estat a facilitar l'aplicació, a l'interior del territori de l'Estat, de la Carta Europea de les Llengües Regionals o Minoritàries, amb especial atenció al que disposa el seu Article 11.2.



## Benicarló convoca un concurs per a cantautors 'amb la veu petita'

text i fotos REDACCI

La segona edició del Petit Festival incorporarà un 'Concurs per a cantautors amb la veu petita', per tal de potenciar aquells artistes que canten en llengües diferents del castellà que es parlen a l'estat espanyol. El festival durarà tres dies i comptarà amb la presència d'artistes com Pau Alabajos o Cesk Freixas.

Després d'una primera edició amb un important èxit de públic, enguany, l'Ajuntament ha decidit implicar-se a fons l'organització del Petit Festival i coorganitza l'esdeveniment al costat de l'Associació Petit Festival. El regidor de Cultura, Josep Barberà, i la presidenta de l'Associació Petit Festival, Sonia Llorach, han presentat avui un primer tast del Petit Festival que tindrà lloc a Benicarló els dies 6, 7 i 8 de maig. La principal novetat és que, a banda de créixer en dies, el festival incorporarà també un 'Concurs per a cantautors amb la veu petita', que pretén donar cabuda a artistes que canten en llengües com el català, l'èuscar, el gallec, l'asturià, l'aragonès o l'occità.

«A nivell de l'estat espanyol -ha dit el regidor de Cultura- hi ha molts festivals per a cantautors i avui dia la cançó d'autor està en un bon moment, sobretot en castellà. Per això, la idea és potenciar que aquells que canten en llengües diferents del castellà puguin tindre també accés al públic i al mercat». «De fet -ha insistit el regidor-, volem que aquest concurs siga un punt de trobada per a tots aquests cantautors. En cap cas hem de confondre aquesta iniciativa amb cap tipus de discriminació cap al castellà. No és el cas. Estem parlant de discriminació positiva cap a la resta de llengües de l'estat que no tenen accés a aquest tipus de coses».

El concurs tindrà tres premis: un primer premi dotat amb 600 euros i la gravació d'un disc a l'estudi El Tercero Estudios; un segon premi de 500 euros i un tercer premi del públic de 300 euros. Pel que fa al jurat, estarà presidit pel regidor de Cultura i integrat per quatre professionals del món de la música: Dani Tejedor (creador i ideòleg del Petit Festival, compositor i professor a l'Institut del Teatre de Barcelona); Maribel Sospedra (llicenciada en Filologia Catalana i professora de l'IES Alfred Ayza de Peníscola), que s'encarregarà de les lletres; Carlos Manzanares, que ha cursat estudis de jazz i música moderna i dirigeix el seu propi estudi de gravació, El Tercero Estudios; i Guiu Cortés, més conegut com El Niño de la Hipoteca, un referent en el món de la cançó d'autor, un artista que ha sabut trobar en el canal YouTube el seu mitjà de promoció, on té vídeos que han rebut més d'un milió de visites.

Les persones que vulguen participar en el concurs hauran d'enviar un correu a: [correu.cultura@ajuntamentdebenicarlo.org](mailto:correu.cultura@ajuntamentdebenicarlo.org) amb un enllaç al seu vídeo promocional perquè el jurat els pugui visualitzar. Si les lletres no són en català o no estan traduïdes al castellà, s'hauran de traduir.



### Un xicotet avançament del cartell

Durant els tres dies que durarà el festival (6, 7 i 8 de maig), hi haurà concerts per tot Benicarló, concentrades ens tres ubicacions diferents: el centre històric (on tindrà lloc el concurs de cantautors), la plaça dels Mestres del Temple i l'Auditori Pedro Mercader, on actuaran els caps de cartell del Petit Festival, Pau Alabajos i Cesk Freixas, que actuaran el 7 de maig a les 21.00 hores. Tots els concerts seran gratuïts excepte els dels caps de cartell.



## Bàsquet: L'infantil masculí verd guanya superant el centenar de punts

text i fotos VICENT FERRER

Bona setmana de resultats per als equips del Club Bàsquet Benicarló, on hem de destacar la victòria l'infantil masculí verd, atés que els jugadors van aconseguir passar dels 100 punts. No menys important va ser l'aconseguida, dissabte a la nit, pel Sènior Autonòmic, davant un rival directe en la seua lluita per aconseguir la permanència. L'ascens del Sènior B els acosta a l'ascens de categoria. Els infantils van guanyar els seus tres partits.

Resultats:

Sènior Autonòmic 60, Basket Morvedre 45  
 Basket Morvedre 45, Sènior B 77  
 Júnior Masculí 77, Basket Morvedre B 50  
 Júnior femení 38, Maristas 53  
 Paterna 79, Cadet Masculí 63  
 Aldaia 35, Cadet Femení 56  
 Infantil Femení 83, Llíria 34  
 Infantil Masculí Blau 72, Esportiu Quartell 67  
 Infantil Masculí Verd 105, Basket Morvedre B 15  
 Aleví Blanco 25, Iocum Vila-real 44  
 Benjamí Taronja 59, Torreblanca 20



## Escacs: Dos equips del Riu Sénia Benicarló lluitaran pel títol

text i fotos VICENT FERRER

El diumenge 21 de Febrer el Riu Sénia Benicarló va finalitzar la fase regular amb resultats que mantenen els seus dos primers equips en lluita directa pel lloc de Campió de la seua Categoria.

El Riu Sénia Benicarló A va viatjar a Salou per a enfrontar-se a l'Escola Escacs Salou B, on va obtenir un digne 4-2, tenint en compte la gran plantilla d'equip de Salou. Aquest resultat assegura disputar la semifinal d'ascens per a pujar de categoria, ja que han acabat en segona posició del seu grup, Segona Provincial. Diumenge que ve, 28 de Febrer, s'enfrontaran al Valls C, en la primera semifinal. Si guanyen aquesta trobada s'asseguraran l'ascens de categoria i s'enfrontaran al guanyador de l'altra semifinal per a decidir el Campió de Segona Provincial. Aquesta setmana l'equip va estar format per Enoc Altabás, Jorge Gutiérrez (Chapu), Miguel Gea, Daniel Domínguez, Agustín Llorach i Ari Nogués.

Per la seua banda el Riu Sénia Benicarló B es va enfrontar al Ruy Lopez B de Vinaros, en la seu del club vinarossenc, on va haver-hi repartiment de punts 2-2. Aquest resultat posiciona al Riu Sénia Benicarló B segon en la classificació final del seu grup. Diumenge que ve s'enfrontaren al Jesús Catalonia, per a decidir el campió de la categoria. Aquesta



serà la prova de foc que decidisca el campió de Tercera Provincial. El Riu Sénia Benicarló B presentà el següent equip: Damián Alberich, Tomas Butkis, Elies Alberich i Hugo Desir.

El Riu Sénia Benicarló C va aconseguir arrancar un punt i mig davant el líder, amb un 1,5-2,5 contra el Jesús Catalonia, en la seu del Club Escacs Benicarló. Tenint en compte que és el tercer equip, ha obtingut impressionants resultats durant tota la fase regular, guanyant partides contra els dos primers classificats. En el Riu Sénia Benicarló C van jugar: Roberto Tipán, Pedro García, Jose Luis Gaya i Oscar González, que va obtenir el resultat de la jornada en vèncer a un rival molt superior, enhorabona Oscar.



## Jornada provincial dels Jocs Esportius de la Generalitat

text i fotos VICENT FERRER

**Diumenge passat es va celebrar a l'estadi de Benicarló una jornada d'atletisme escolar, per a atletes des de categoria benjamí fins a cadet, amb presència de clubs de Castelló i València o es realitzaren proves de llançaments, salts, mig fons i marxa.**

Per part del Club d'Atletisme Baix Maestrat van participar quasi tots els atletes, amb molt bons els resultats per a molts d'ells.

Destacar a Cristina Cervera que, amb un salt de 2,30 en perxa, s'ha situat 1<sup>a</sup> del rànquing autonòmic i 2<sup>a</sup> del nacional. En aquesta prova es van classificar per a l'autonòmic: Thiago Illes amb 1.90, Pedro Campoy amb 1.70 i Judith Forés amb 1,90.

En els 3.000 metres marxa, destacar a Rita Jiménez, que va parar el crono en 20.07.0, situant-se cinquena del rànquing autonòmic, i Soraya Zahaf amb 20.34.9. Una altra atleta classificada per a l'autonòmic és Margarita Palahnyuk vencedora dels 500 metres amb 1.30.7 i amb una bona marca de 4,21 metres en longitud.

Entre la resta de participants destacar a l'infantil Marc Gellida, segon en longitud i 500 metres; als alevins Imad Chelli, segon en longitud, i Ismael Zahaf, primer en pilota; en



fèmines a Irene Paris, guanyadora de longitud amb 3,60 metres. En benjamins, els més destacats van ser Sara Martin tercera en longitud i primera en pilota; entre els xics Ovidi Alberich segon en pilota i 500 metres.

En finalitzar la competició, es van realitzar les fotos de presentació de la nova equipació i dels grups d'entrenament del CABM: Els benjamins i alevins sota les ordres de Nuria Ballester i Paco García; els atletes federats des d'infantil fins a junior, dirigits per Josep Benito i el grup d'atletes de fons.



## L'atleta benicarlando Víctor Ruiz tercer d'Espanya de Cross Universitari

text i fotos VICENT FERRER

**L'atleta benicarlando Víctor Ruiz ha aconseguit la medalla de bronze en el Campionat d'Espanya de Cross Universitari celebrat diumenge passat 21, a Burgos.**

Després de la qual cosa ha indicat que, "és increïble, sincerament, estic molt feliç. He eixit amb tot i ho he pagat a meitat de carrera caient a la setena posició des de la qual m'he recuperat en l'última volta. El valuós ha sigut allò que és important, controlant la teua ment quan la derrota està a prop".

Respecte al cross Ruiz ha afegit que ha estat una cosa momentàni. L'atleta està ara centrat a entrenar al màxim, de cara al Campionat d'Espanya absolut, concretament en la seua prova, els 800 metres llisos.



## UNA MALA RATXA...

text i foto VICENT T. PERIS

Potser hi haurà qui pensarà que, per a un gran aficionat del CDB com ho soc jo, posar-me a escriure sobre el meu equip avui ha de ser molt penós i desagradable. El més agosarats pensaran que quin ridícul més gran haver perdut al cap del darrer classificat –sí, ja sé que el darrer classificat és un altre, però a eixe no el compto, que està fora de mida- amb lo bé que ens hagués anat una victòria. Però miren, distingits lectors, ni estic decebut, ni descontent, ni avergonyit ni empenyat. En absolut. Perquè jo sé que els nostres jugadors estan travessant una mala ratxa de resultats i això li pot passar a qualsevol, i nosaltres som humans i les coses més mundanes també ens afecten. També cal recordar que la sort no ens acompanya, se'ns està fent esquiva i no se'n vol saber res de nosaltres. Però no passa res. Nosaltres hem de seguir jugant i lluitant com ho hem estat fent fins ara, amb ganes, amb il·lusió i amb el suport de tots els aficionats. Perquè torno a dir, i no me'n cansaré mai de repetir-ho, que això que està fent el Benicarló no s'ha vist mai al nostre poble ni a la majoria d'equips d'aquesta categoria, i els que ho han intentat, se n'han anat cap aval sense remei. Però aguantar com estem aguantant nosaltres, no ho ha fet ningú. Ningú.

Què més volem? A Cullera els nostres van lluitar, van córrer, van tindre a la primera part moltes oportunitats de marcar, però no van encertar cara a porta. La mala sort va fer que començarem la segona part una mica descol·locats, i en deu minuts ens van marcar dos gols. Li haguérem pogut donar la volta al marcador, però la mala sort estava present i no vam poder doblegar el nostre rival.

Com ens està passant els darrers partits, massa premi per a l'equip rival que, la majoria de vegades, no es mereix tanta recompensa per la feina feta al camp. Però el futbol és així des de que es va inventar. No en queda una altra que seguir endavant amb la cara ben alta, el bon ambient al vestidor i el recolzament incondicional de l'afició. Allò que necessiten els nostres jugadors és ànim i sentir que tots estem amb ells, que no els recriminem res i que els estem molt agraïts pels bons moments que ens ofereixen al terreny de joc. Que ningú no pense que els xavals no s'esforcen. Al contrari. El que ens ha passat els darrers partits a casa és que ens hem trobat ens equips formats per autèntics mercenaris del futbol que van a lo que van, o siga a enlloc i que l'únic que els mou el món del futbol són els diners. Però això sempre ha estat així i potser no serem nosaltres els que ho canviarem, però sí que haurem posat el nostre granet de sorra per tal que així ho siga.

Ara ens hem de centrar el el nostre proper rival que no és altre que el Club La Vall, quart classificat que no ens posarà les coses gens fàcils i vindrà amb la intenció de que el Benicarló mantinga la seua mala ratxa i emportar-se els tres punts en joc. Jo espero que no siga així, perquè els nostres jugadors són capaços de tot, fins i tot golejar els nostre rival. Espero que siga així, ens estabilitzem una mica i tornem a la dinàmica dels bons resultats.



Pel que fa a la meua vida familiar, les coses van empitjorant a una velocitat de vertigen. Com no vull que afecte a la meua vida, he optat per apuntar-me a un grup de bombos i tabal i convertir-me en un virtuós de la percussió calandina. Per tal d'aconseguir el meu objectiu, li estic tirant hores i hores practicant i deixant-me literalment la pell al meu bombo. Perquè m'han dit els que ho entenen que un no s'és tocador de bombo com cal fins que la pell de l'instrument no està plena de la seua sang seca. I jo això m'ho he pres al peu de la lletra. M'han dit els prebosts del grup al que m'he apuntat que vaig bé, i que si segueixo així, participaré trencant no se què que fan un dissabte. Segons m'han dit, això és el màxim guardó moral que es pot tindre a nivell local, i jo vull convertir-me en tot un referent al màxim nivell. Alguns del més veterans del grup m'han contat, tots plens d'orgull, que el seu bombo ha ressonat pels carrers de Calanda, circumstància que els investeix d'un autoritat, un prestigi i una solvència pràcticament divina. Així que per no sentir les coses que passen a casa, ara mateix me'n vaig a assajar al terrat de casa les diferents melodies que estem preparant per a la setmana de passió, vèrtex i cim del tocador de bombo.

## FASE PROVINCIAL DELS JOCS ESPORTIUS D'HIVERN A CASTELLÓ

text i fotos CNB

**El cap de setmana del 20-21 de Febrer es va disputar a la piscina provincial de Castelló la fase provincial dels jocs esportius d'hivern per a nedadors de categoria aleví.**

Participaren un total de 93 nedadors de 8 clubs de la província de Castelló.

El CNB va participar amb un equip de 13 nedadors, dirigits per Lucia Vicente.

Formaren part de l'equip:

Sara Vea, Sara Troncho, David García, Oscar García, Eva Valdearcos, Joan Martín, Claudio Dragoste, Dylan Villanueva, Oriol Lluch, Aitor Gil, Marta Cheto, Clara Salvador i Blanca Zorrilla.

L'actuació dels benicarlandos va ser molt bona, deixant satisfeta a l'entrenadora i als aficionats desplaçats a Castelló perquè va haver una gran actitud competitiva i molts nedadors



milloraren les seues marques personals.

Les actuacions individuals més destacades dels benicarlandos foren les de:

Sara Vea, que va obtenir la victòria a les proves dels 100 lliures (1.08.61 M) i 200 lliures (2.26.28 M); Óscar García, que es va imposar als 100 esquena (1.10.75 M) i als 200 esquena (2.28.33 M) i la de David García, que va guanyar els 200 lliures (2.12.77 M).





La família de Margarita Herrera Villalonga vol agrair les mostres d'afecte i condol rebudes en el seu traspàs, el dia 13 de febrer de 2016. I que ens hàgeu acompanyat en aquests moments tan emotius.

*A tu, mare,  
perquè has estat una bona esposa,  
perquè has sigut una mare generosa,  
perquè eres una persona de cor gran  
i sempre has estimat els teus,  
perquè sempre hi has estat quan ha calgut  
i t'hem tingut al nostre costat.*

*Mai no t'oblidarem.*

T'estimem: Toño i Tere, Mike i Sali, Maita i Juan, Àngel i Xus, Maria i Ximo,

Men i Ramon, Hèctor i Patri, Leire i Carlos, Àlex i Rebeca, Miguel i Montse, Hugo i Carmen, Andrea i Paco, Yamille i Alejo, Dana i Èric, Ximo i Laura, Marga i Bernat, Ramon, Irene, Daniela, Carlos, Iker, Ander, Sofia, Alejandra, Quim, Uri, Mia, Luna i els que queden per arribar.

**Sempre estaràs al nostre cor.**

