

setmanari d'informació general i cultural

Any XXII  
Número 1.017  
22 gener 2016  
1'70 euros

# la veu de Benicarló

## Sant Antoni!

*A ca la Baronessa  
enguany hi ha hagut novetat  
perquè ara mana una dona  
d'un poble d'ací al costat...*



**JA A LA VENDA EN LA  
LLIBRERÍA "GRÈVOL"!!!**

**TENIM LES LLOES DELS TAFANERS!**



## EDITORIAL



1017

la veu de Benicarló

DES DEL 18  
D'AGOST DE 1995

## Visca el pare Sant Antoni!

Ja hem tornat a gaudir d'una nova Festa de Sant Antoni, aquesta vegada en cap de setmana, per la qual cosa els carrers van estar força animats. En un ambient fester, la gent omplia els carrers principals per on la comitiva de carruatges discorria, concentrant-se, sobretot, en els llocs destinats a dir les lloes. Amb els carros guarnits per a l'ocasió, tot i la "rasca" que va haver-se d'aguantar, feia un fred que pelava, amb el permís de l'alcalde, va començar la cavalcada.

Tota una novetat la que una dona donés el coet de sortida de la cavalcada, això sí, com mana la tradició, havent escoltat abans les lloes dedicades tant a la seua figura com a la del seu equip de govern. En esta sortida, per destacar,



la crítica se la va emportar el pacte PSOE-Compromís i el fet que l'alcalde donés la sortida al recorregut també amb una lloa. Moltes són les lloes que van fer-se durant el llarg recorregut de les cavalleries però cal destacar que qui es va emportar la esmolada eficiència en la crítica, sens dubte va ser el regidor Barberà, al qual, certament, el van deixar més que il·lustrós amb les seues al·lusions. Podríem dir que Benicarló ha trobat un nou Cuenca per a guadi de tots aquells que tenen la seua crítica com a feina dialèctica. I veient tal com respon a les xarxes, sembla que ho fa amb molta filosofia i dignitat. Segurament seran quatre anys divertits de contar en aquest aspecte.

Tal volta d'estos dos dies intensos, una nota a reflexionar seria el fet d'algun espontani que, sense tenir el permís de la confraria, s'atorga prerrogatives que no li corresponen i que, pel bé de la festa, seria convenient acotar.

Tot i així, un Sant Antoni per tothom. Visca el Pare Sant Antoni!

## CARXOFA I PANISSOLA



**Carxofa:** a la confraria de Sant Antoni pel seu treball en favor de mantindre una tradició tan bonica i entranyable com és la festa del sant protector dels animals. El nostre reconeixement i enhorabona. Visca Sant Antoni!



**Panissola:** Si no es pot, no es pot. Si la confraria no havia donat permís perquè el carro del Frare no s'aturés a dir cap lloa... no ho havia de fer. Qui organitza tots els actes és la confraria i la responsable del que allí es fa. Voler fer el que a un li done la gana és una falta de respecte als organitzadors i una molèstia que han de patir la resta de carruatges fent endarrerir tot el seguici. Les seues desavinences personals no les pot traslladar a la festa.



Dir. Hon.: CRISTINA GARCIA

**Consell de Redacció:**  
NATALIA SANZ, FRANCESC DEL  
CASTILLO, TONYO FIBLA,  
JOAN GREGORI, JOSEP M. SAN  
ABDON I RODOLFO SERRANO

Edita

Associació Cultural La Feram de Benicarló  
C/ Sant Francesc, 95  
Casal Municipal  
12.580 Benicarló FAX: 964.47.56.98  
veubenicarlo@gmail.com

Amb el suport



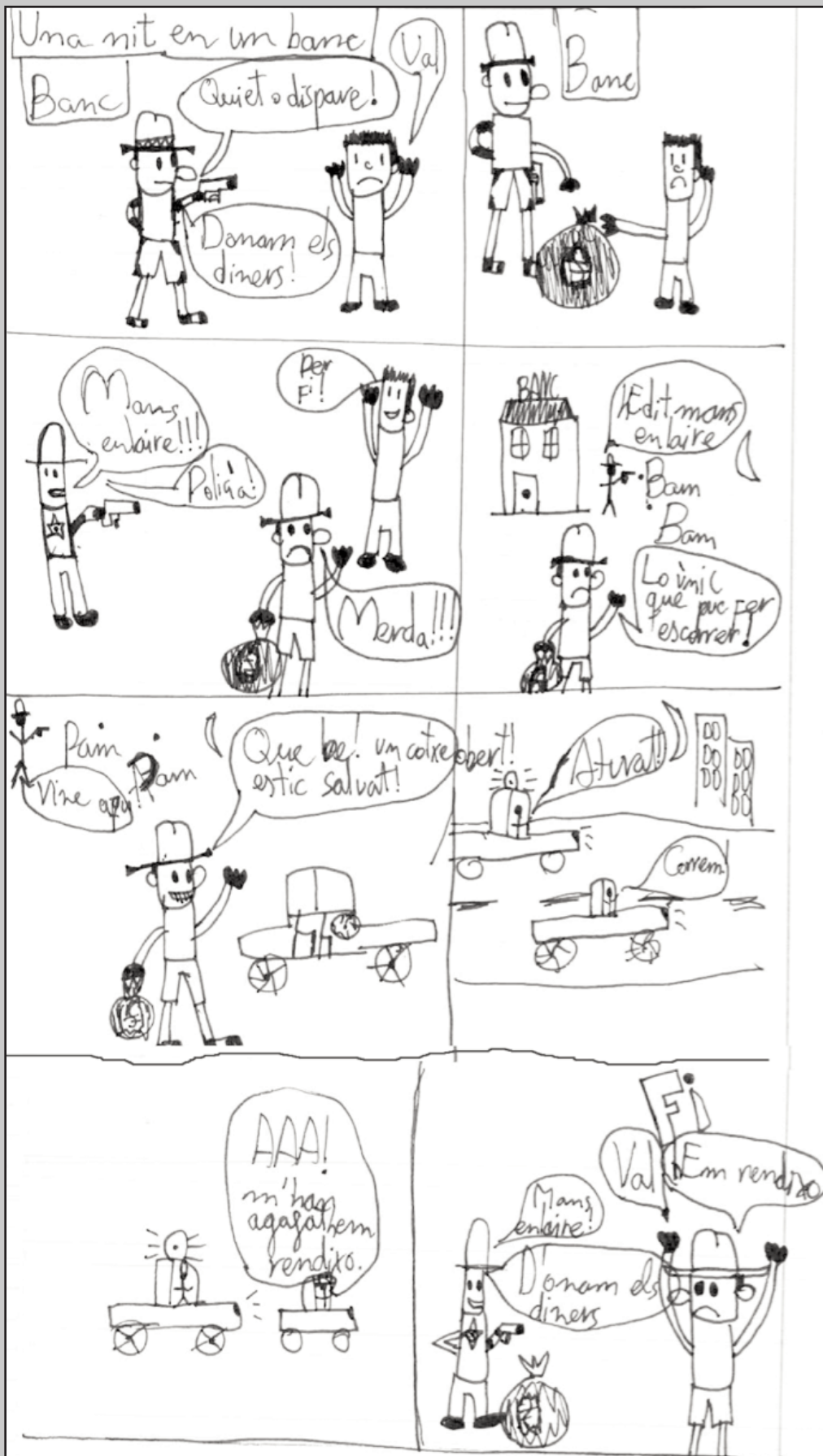
COL-LABORA: Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana

**Col·laboradors:** PERE BAUSA, JOAN HERAS,  
XAVIER BURRIEL, NATALIA SANZ, CARLES LLUCH,  
RAMON PARÍS, JOSEP V. TAUS, TOLITO, JORDI MAURA,  
JESÚS MAESTRO, G. SEGARRA, VICENT FERRER,  
J.M. SANABDÓN, DR. CLIMENT, ROBESPIERRE  
I EL SAMARUC

**Administració, subscripcions**  
© COPISTERIA GRÈVOL  
Dipòsit legal/ CS-193-2004  
Imprimeix/ GRÈVOL, Sant Blai, 2  
12580 Benicarló Tel. 964 475698

**La Veu respecta la llibertat d'expressió.** La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La Veu es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i número de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.







## En honor a Sant Antoni

text REDACCIÓ

**Benicarló va cremar el dissabte 16 de gener, com marca la tradició i sense compassió, al dimoni que va temptar a Sant Antoni en el desert. L'ardent venjança forma part del ritual que es repeteix any rere any en aquesta ancestral festa que té als animals com punt de referència, dels quals el sant eremita és el seu protector. Per això des de primera hora del matí els majorals que organitzen la festa van iniciar el procés que marca el compte arrere per als actes grans de la festa.**

En la plaça de Sant Bartomeu, als peus del polèmic campanar, es va construir la monumental foguera sobre la qual es va suspendre a la demoníaca figura. Allí va estar durant tot el dia per a escarn dels benicarlandos, sobretot dels més menuts, que no van dubtar en acostar-se fins a la plaça per a riure d'ell. A les sis en punt, arrancava la grandiosa cavalcada integrada per més d'una cinquantena de carros engalanats, arrossegats per 150 cavalls perxerons.

Un espectacle que va recórrer la distància que separa la platja del Morrongo, punt de concentració, de la plaça de Sant Bartomeu. Allí esperava pacientment la satànica representació del dimoni penjant sobre la foguera. La dama de l'entitat, Sara Carbó, era l'encarregada d'encendre la metxa que el va cremar. A continuació, els carros es van dirigir cap a l'ajuntament de la ciutat per a demanar permís a l'alcaldeessa per a iniciar la cavalcada pels carrers de la població.

Per primera vegada, una dona els rebia. Xaro Miralles, alcaldeessa de Benicarló, que va escoltar pacient la petició

del loero de la festa, qui, des del carro de les majorales, demanava permís per a recórrer la població amb les cavalleries. Posteriorment, Miralles donava permís a la cavalcada per a recórrer la ciutat. Ho feia en forma de lloa, una cosa que va merèixer l'aplaudiment dels presents, agraint en nom del poble benicarlando "que mantingueu la tradició". L'alcaldeessa també va tenir temps de demanar compassió als loeros: "jo ja sé que ens tocarà aguantar molt en aquest dia...però si que vós demano una mica de benevolència. Portem poc al govern i fins a l'any que veu, tingueu paciència".

### CRÍTQUES DELS LOEROS

El canvi de govern i de color en la banqueta municipal, va centrar les crítiques dels loeros. A l'alcaldeessa, li van recriminar que pactara amb Compromís-ERPv en diverses ocasions.

"Ja que vostè és mestra, podia exercir la seua professió, amb eixos que va pactar ensenyant-los el que és l'educació.

Primer ens van faltar amb el Crist de la Mar. Després fetes les fotos amb els estelades. Em pensava que vostè era més seriosa i no hagués permés tantes bobades"

El tradicional repàs a la llista de regidors, enguany, no va tenir lloc. Majoritàriament les crítiques se centraven en el regidor de Cultura, Josep Barberà. El nom de l'exalcalde, Marcelino Domingo, també es va escoltar damunt del carro, ja que es va arribar a assegurar que s'enyorava del càrrec i se'l veia pels bars del voltant de l'ajuntament. També li demanaven a l'alcaldeessa que no parlara en català "perquè sinó l'entendrem menys que a Marselino". De l'oposició, els lloeros tenen una visió particular: ni se'ls escolta, ni se sap on estan, perquè no fan ni soroll.



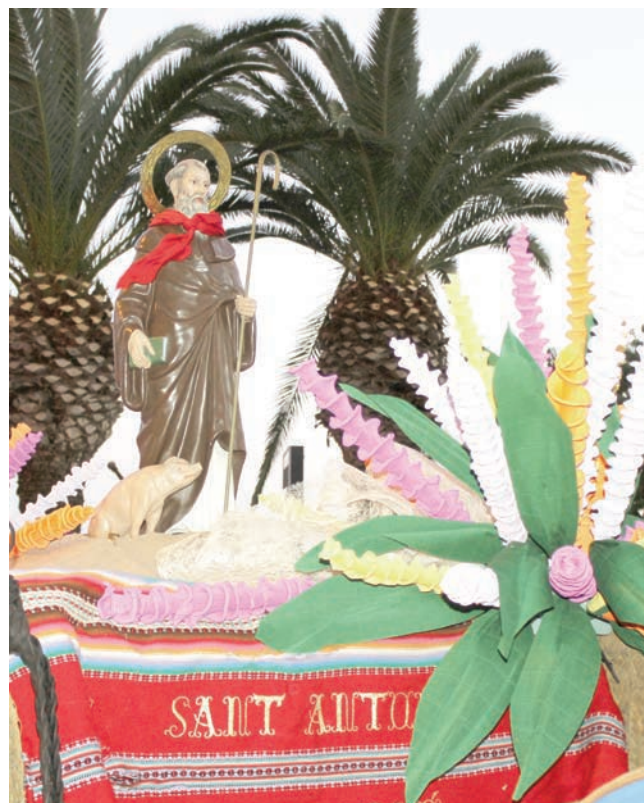


*ve de la pàgina anterior*

### EL DIA DE SANT ANTONI

La jornada va clarejar assolellada el diumenge, dia de Sant Antoni, i els benicarlandos van aprofitar per a acudir a la plaça de Sant Bartomeu a beneir als seus animals. Centenars de mascotes de diferents espècies es van citar en la plaça, des dels exòtics lloros fins als típics cavalls, passant per cobais, pollastres o conills. Mossèn Carlos García, consiliari de la confraria, era l'encarregat de repartir la benedicció des de l'altar de campanya que la confraria munta en l'exterior del temple. I després, amos i animals rebien també el seu coqueta per a celebrar la festivitat, a més d'una estampa que els amos dels animals guarden de forma gelosa durant tot l'any. En l'altar es realitzava també el lliurament de premis del concurs de lloes i dibuixos que, organitzat per la confraria, està encaminat a salvaguardar la festa a través de la creativitat infantil. Ja a la tarda, les cavalleries van eixir al carrer per a transportar els carros engalanats enganxats. La ciutat sencera va tornar a demostrar per quina raó s'ha guanyat la consideració de Festa d'Interès Turístic provincial, eixint en massa al carrer per a donar suport una celebració que va nàixer entre els pagesos per a honrar al patró dels animals.

Visca el pare Sant Antoni!





## DEU ANYS DE LA MANCOMUNITAT DE LA TAULA DEL SÉNIA

text NAT LIA SANZ

**La Mancomunitat de la Taula del Sénia va celebrar el seu desè aniversari amb un acte commemoratiu a Morella, que va comptar amb la presència del president de la Generalitat, Ximo Puig.**

Precisament, la capital dels Ports, va ser el marc, un 17 de desembre del 2005, de la constitució d'aquesta entitat que conta amb 27 municipis, dels quals 15 són castellanencs, nou catalans i tres aragonesos. A més del Puig, que era l'alcalde morellà fa 10 anys, van estar presents altres primers edils i tinents d'alcalde que han format part de la Mancomunitat i els actuals membres. També van assistir la consellera d'Agricultura, Elena Cebrián; i el seu homòleg d'Aragó, Joaquín Olona, així com el diputat de Desenvolupament Rural i alcalde de Catí, Pablo Roig. Durant la commemoració es va destacar la unió i la posada en comú dels atributs amb els quals compten aquestes localitats, agrupant "geografia, història, llengua i cultura". La voluntat d'aquesta Mancomunitat és "seguir treballant en favor dels habitants de la zona i cercar el màxim consens entre pobles, així com col·laborar amb



administracions i els sectors econòmics i socials", va assenyalar la gerent de l'entitat, Tere Adell.

Previ a l'acte de commemoració, es va portar a terme l'assemblea que reuneix als membres de la Taula del Sénia, en la qual es va aprovar que l'alcalde de Morella, Rhamsés Ripollés, siga el nou president substituint a l'alcaldesa de Càlig, Ernestina Borrás. També es va fer balanç de les activitats que s'han realitzat els últims mesos i es va valorar l'inici del taller d'ocupació. Es va ratificar el pressupost d'enguany, que suma 293.516,16 €.

## El CIPFP Benicarló amb la Festa de la Carxofa 2016

text CIPFP

**El CIPFP Benicarló participa, com cada any, activament en la Festa de la Carxofa en diferents actes.**

En la Festa de la Carxofa 2016, ho farà amb una jornada el dia 29 de gener en la plaça Constitució, dirigida a centres escolars de Benicarló, que consistirà en la xerrada "El cultiu de la carxofa" i en un Taller de cuina, a càrrec del departament d'Agrària i del departament d'Hoteleria i turisme,



respectivament. El dia 31 de gener participarà en la Demostració gastronòmica al carrer, que donarà pas a les Jornades gastronòmiques en el Restaurant Pedagògic del centre, els dimecres, dijous i divendres.

A més, el CIPFP Benicarló organitza el Concurs de Cuina i Servei de la Carxofa. La final d'aquesta quarta edició tindrà lloc el dijous 18 de febrer a les instal·lacions del centre. Al concurs es poden presentar equips formats per un alumne de cuina i un altre de sala, de cicles formatius de la família professional d'Hoteleria i turisme de centres educatius on s'imparteixen aquests ensenyaments. Finalitzat el termini d'inscripció i després de la fase de selecció, el 12 de febrer es faran públics els vuit equips que participaran en la final.

## La Peña Setrill complirà 25 anys de vida

text PENYA SETRILL

**L'activitat de la Peña Setrill entre el final d'any i l'inici del nou no ha parat ni un instant. Així hem tingut moltes i diverses activitats, com ara un taller de pinxos a càrrec de Patxi Pérez, una cata de vins de Castelló de la mà de l'enòleg Juan M. Gonzalvo, el passe del curtmetratge Ruth d'Àlex Brau, la ruta dels Betlems i el sopar de Nadal amb recollida d'aliments per a Caritas.**

Contents i satisfets d'haver acabat un altre any amb molta activitat i amb més força encara per emprendre el repte del 2016, on la nostra associació complirà 25 anys de vida.

A totes les persones que ho han fet possible i a les que se n'han encarregat de difondre-ho, moltes gràcies. I és que el Setrill.... val la Peña!



## SANT ANTONI ALS COL·LEGIS

text i fotos

COL·LEGI PÚBLIC MESTRE FRANCESC CATALÀ DE BENICARLÓ

/ CEIP MARQUÉS DE BENICARLÓ

### FESTA DE SANT ANTONI 2016 AL CP MESTRE FRANCESC CATALÀ

Al Catala vam tornar a gaudir d'una de les més importants tradicions populars a Benicarló: la Festa de Sant Antoni..

De fet, les activitats van començar al mes d'octubre amb la participació al concurs de dibuix i lloes organitzat per la Confraria de Sant Antoni, i bé està recordar que Marta Obiol Muyas de segon van guanyar el primer premi del concurs de lloes de la seua categoria i el seu germa Bruno Obiol Muyàs de sisè va guanyar el segon premi dibuix de la seua categoria.

Durant la setmana d'abans, a més de les explicacions referents a una de les tradicions més arrelades a Benicarló, també tots vam fer les lloes per a recitar-les la vesprada de la festa, vam decorar l'escola, vam fer els dimonis,...

Dilluns 11 pel matí al passadís de direcció es va muntar el dimoni coordinat pel exmestre José Mateu i dimarts 12 abans del patí les majorales de la Confraria de Sant Antoni van repartir una coqueta beneïda a cada alumne i mestre.

Divendres 15 a partir de les 12 vam muntar la nostra foguera amb els dimonis prescriptius al bell mig del patí, mentre algunes mestres anaven torrant carxofes i carn per tal de dinar tots plegats.

A partir de les 15:45 amb la presència de molts pares, mares i exalumnes, i acompanyats per un fort vent, diferents alumnes de cada nivell, començant per tres anys, van recitar o llegir algunes de les lloes fetes durant la setmana i acompanyades amb la musiqueta de la festa de Sant Antoni. Les lloeres i lloeros de primària van dir les seues lloes davant la foguera damunt un carro simbòlic. No cal dir que ho van fer amb molta gràcia i amb forta dosi de crítica, tal i com ha de ser la lloa.

Després va llegir l'alumna guanyadora la seua lloa.

Finalment vam per commemorar el 50è aniversari de l'escola va encendre una caixa de focs artificials i després es va encendre la foguera feta de les restes del pessebre de Nadal i en un tres i no res tot va ser consumit pel foc, dimonis inclosos.

### FESTA DE SANT ANTONI I FOGUERA DEL DIMONI AL CEIP MARQUÉS DE BENICARLÓ

El divendres 15 de gener per la tarde tothom a l'escola va sortir al pati per veure cremar el dimoni a la foguera. Aquest curs s'han encarregat de realitzar aquest dimoni d'estil tan innovador els mestres de primer, segon i tercer de Primària.

El centre rebé la visita d'una representació de les Majorales i del Conciliari de la Confraria de Sant Antoni . Tots van poder escoltar un trencadís de les millors lloes dels alumnes des de tercer fins a sisè, així com la lectura de la lloa guanyadora del Primer premi de Lloes 2016 de la categoria de tercer i quart de Primària a càrrec d'Ivan Albiol.

Amb aquesta tradicional celebració diem adéu a les nostres pors i coses roïnes i donem la benvinguda al fred de l'hivern.





## BENICARLÓ NO VOL RECEPCIONAR EL NOU COL·LEGI

text NAT LIA SANZ

Benicarló no recepcionarà el CEIP “Ángel Esteban fins que no es resolguen les deficiències detectades en les instal·lacions. A més, s'ha constret a la conselleria d'Educació perquè es desallotge la pista esportiva on estan instal·lades les aules prefabricades que han allotjat el col·legi durant aquests anys. Ahir, tècnics del consistori revisaven de nou les instal·lacions després de les millores efectuades per Ciegsa, que segueix treballant en l'interior de l'edifici per a finalitzar l'obra. Els obrers es troben en aquests moments rematant el gimnàs, una vegada que s'han efectuat altres millores demandades des del consistori. Ximo Bueno, regidor d'Educació, va confirmar que “no hem calculat la data de recepció de les obres perquè no tenim pressa. Quan estiguen acabades, es recepcionarán”. Cal recordar que una vegada se signe l'acta de lliurament, les millores s'haurien de realitzar a càrrec del consistori. Mar Orero, directora del centre escolar, va destacar que encara falten xicotets remats perquè les obres estiguen finalitzades. No va ser fins ahir quan les aules van tenir calefacció i “encara no tenim ni internet ni telèfon”.

Respecte al desmuntatge de les aules prefabricades, l'edil d'Educació va recordar que “a més d'alliberar un espai públic, ens permetrà deixar de pagar el lloguer per les instal·lacions, el que repercutirà en altres activitats del municipi”. En aquests moments, assisteixen a classe un total de 475 alumnes,



atesos per 30 mestres. Bueno va lamentar que “el col·legi no estiguera finalitzat quan realment havia necessitat, fa sis anys”. Ara, amb aquesta prioritat satisfeta en el municipi “és moment de reclamar millores en els dos instituts”. Bueno va recordar que “el Coromines té un aula tancada per ordre de conselleria, ja que hi ha perill de despreniments”. A més, va reclamar millors espais educatius per a la “UNED, la EOI i la Universitat Popular”, que en aquests moments està escampada per diverses seus.

## L'ÈXIT DE LA CARXOFA

text NAT LIA SANZ

**Benicarló es troba en plena campanya de recollida de la carxofa amb DO. En aquests moments, segons va confirmar Francisco Lluch, president del consell regulador “s'estan arreglant uns seixanta o setanta mil quilos al dia entre llauradors de tota la comarca”. Un volum de producció que ha augmentat gràcies a que “ja ha començat a refrescar per les nits, el que és bo per a la carxofa” atés que el fruit s'estreny i arriba al nivell màxim de qualitat. Així, Lluch considera que “la campanya va bastant bé. S'està pagant a un euro el quilo al llaurador, un preu que, encara que volguérem que fóra més, està bastant bé respecte a altres campanyes”.**

Pel que fa a la comercialització del producte, el president es va mostrar satisfet perquè ha començat a exportar-se a França, Anglaterra “i alguna cosa a Itàlia. Però els principals mercats segueixen sent Barcelona i Madrid”. El consell va començar a etiquetar el producte amb el segell de qualitat el passat 15 de novembre i “estem bastant contents perquè cada any anem retardant la plantació i això repercuteix en la qualitat de la carxofa”, ja que la mata pateix menys la calor i es beneficia més amb el fred, que també entra més tard a la comarca productora. A això se suma l'obertura d'una nova línia d'investigació desenvolupada des del consell regulador. Es tracta d'una nova varietat de llavor, cridada a substituir a l'actual Blanca de Tudela que es desenvolupa per esqueix. “Encara no hem encertat el gen perfecte al cent per cent. De moment és feble i un temporal de vent va destrossar quasi tota la producció d'enguany”, va assenyalar el president. En aquesta campanya s'han plantat unes vint hectàrees.



## La Festa de la Carxofa s'obri a la joventut amb el festival Art&Xoc

text REDACCI

Divendres 29 de gener tindrà lloc la primera edició del festival Art&Xoc, una iniciativa de la Regidoria de Joventut amb la col·laboració del col·lectiu Benicarló Youth que s'emmarca en els actes de la Festa de la Carxofa. La música reggae serà la gran protagonista de la trobada.

Les regidores de Joventut, Susana Pérez, i de Turisme, Rosana Marzá, han presentat avui la primera edició de l'Art&Xoc, resultat del treball conjunt de la Regidoria de Joventut amb el col·lectiu Benicarló Youth per tal d'apropar el públic més jove a la Festa de la Carxofa. El festival suposarà una alternativa juvenil dins dels actes de la Festa i a més «serà una oportunitat real de valorar la tasca que estan duent a terme les nostres associacions», ha dit la regidora Susana Pérez. «Volem que el cap de setmana central de la Festa de la Carxofa comence fort, amb un festival potent, jove, amb un aire diferent i pensat per a tots els públics».

Art&Xoc (resultat d'un joc de paraules amb la paraula artichoke, que en anglés vol dir carxofa) tindrà lloc divendres 29 de gener a partir de les 18 hores i fins a les 2 de la matinada. L'associació Benicarló Youth participarà fent una selecció musical en vinil per donar a conèixer el sentit d'aquest col·lectiu nascut per donar a obrir un circuit a nivell local d'una música poc coneguda com és el reggae. Aprofitant la infraestructura que ja estarà muntada per a la torrada popular de carxofes de l'endemà, s'ha previst un sopar de pa i porta per a totes les persones que vulguen participar i posteriorment tindran lloc les actuacions de Contratempo i Mash Masters, dos grups amb una important trajectòria en la música jamaicana i que faran un repàs a tot tipus d'estils afrocaribenys, des de ska o reggae fins a cumbia o bachata. Des de l'associació Benicarló Youth, Rafa Llopis i Ivan



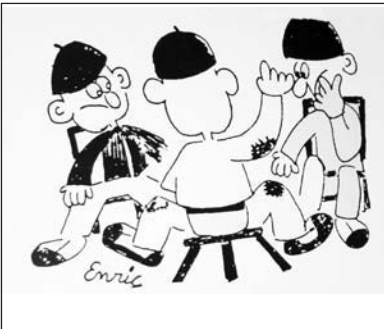
Ferreres han volgut agrair a l'Ajuntament el fet de «donar-nos l'oportunitat de promocionar el nostre treball i d'expressar el sentit de tot el que fem en el col·lectiu». En el festival col·laboraran també joves emprenedors de Benicarló, que mostraran els seus productes i s'ha previst també un xicotet mercat de vinils.



A més, enguany, la plaça de la Constitució tindrà un protagonisme especial per a la Festa de la Carxofa. A banda del festival Art&Xoc, en la carpa que s'instal·larà en la plaça tindran lloc moltes altres activitats, organitzades amb l'objectiu de dinamitzar la ciutat durant tot el cap de setmana. Divendres al matí hi haurà un taller de cuina per a escolars a càrrec del Centre Integrat Públic de Formació Professional i dissabte durant tot el dia, s'han programat una fira alternativa de productes, amb xarrades i conferències i fins i tot un tast de vins. I per a la nit de dissabte, després de la torrada, s'ha programat ball popular amb l'orquestra Magia Negra.

# EL BENICARLÓ UNDERGROUND

text LA COLLA DE TAFANERS



## Benicarló sense representació

Tot i que parlarem de fora de casa, aquesta notícia ens cau una mica més prop, a la ciutat fortificada de Morella, seleccionada per Ferrero Roche l'últim Nadal per exhibir una il·luminació molt especial. Resulta que recentment s'ha celebrat el desè aniversari de la Taula del Sénia (sí, eixa taula que hi és però que no és i on molts dels alcaldes del PP de la comarca no

volien anar però veient que hi havia quartos per a repartir s'ho repensaren i després s'hi van presentar). Així, l'acte oficial en qüestió va tindre lloc a Morella i es va convidar a tots els alcaldes que han format part de la seua història. Enric Escuder hi va estar, però Marcelino Domingo, tot i que també va ser president de la mancomunitat, no el vam veure enlloc (suposem que devia estar molt enfeinat anant amunt i avall amb la seua motet voltant per Benicarló com fa cada dia). I una vegada conclòs l'acte oficial es va fer l'assemblea amb els membres actuals per fer el canvi de president. I clar, una altra volta, a quedar malament ja que el nostre representant, Josep Barberà... tampoc no hi va assistir. On era el regidor en qüestió? No se sap... La nostra KGB particular va ser incapaç de trobar-lo. Certament, aquest xic

ja sembla el Guadiana.

La rifa de sant Antoni l'encerta de ple

Va, que ara si que hem aterrat definitivament a casa i anem a pegar una ullada al que va ser la festa de sant Antoni. I començarem per la rifa. Segurament us deveu preguntar el per què d'aquesta raó, no? A vore, és que de vegades ens ho posen en safata! Sabieu que el cavallet de sant Antoni, va i li toca a... Mossèn Carlos (la primera). I la cistella, va i li toca a... un regidor del PSOE molt proper al seient de l'alcalde (la segona). I això perquè Carlos Fabra és a la presó! A vore, que en aquestes rifes no hi ha això de la lletra menuda que posa que certes persones que poden ser part implicada en la història no haurien de participar? Compte, no us esbarreu i no sigueu malpensats, que després ens diuen de tot. Però



**Josep Barberà**

17 gener a les 13:26

Des del meu punt de vista que et nomenen a les lloes de Sant Antoni, com a les falles, és un honor. És formar part de la vida local. Rebre crítiques és saníssim, i amb humor molt més divertit! La sàtira forma part intrínseca de les festes populars del País Valencià, així que moltes gràcies als lloeros per fer-me aquest reconeixement.

Encara que vaig eixir a poques, no trobeu?





ve de la p gina anterior

a que tots heu ficat una somriure  
sorneguer en saber-ho? En fi, que el  
capellà xale amb el cavallet, primer  
que el deixe créixer i després ja farà  
de cowboy, i que el regidor,  
igualmente, disfrute de les  
delicatessen de la cistella.

Unes lloes del repom

La festa de sant Antoni  
s'ha sabut promocionar,  
convoca a tot lo poble  
i gent de la contornà.

Té la fira i té les joies,  
concursos, matxos i coques,  
p'a acabar-ho d'arreglar  
podem beneir les mones.

Enguany ha coincidit  
amb presentació de falla,  
pel carrer hem vist un porquet  
amb topos, gipó i falda.

Ja ha estat a l'embolicà,  
avui té la presentà,  
el diumenge la rifà  
i després la carxofà.

Esta lloa no em direu  
que l'he escrita en català,  
queda clar que és valencià  
perquè du accent a la a.

Als carros va haver de tot,  
moltes lloes adequades,  
n'hi havia d'encertades  
i també de deslligades.

És molt fàcil per fer rima  
tirar mà del valencià  
per dir-nos que a La Veu  
escrivim en català.

A ca la Baronessa  
enguany hi ha hagut novetat  
perquè ara mana una dona  
d'un poble d'ací al costat.

Es veu que li va la lletra,  
no s'arronse, no fos cas,  
davant de ses majestats  
ni davant dels animals.



Ja vorem si és tan valenta  
en lo cas del campanar,  
una bona papereta  
d'una rifa on no va anar.

També hi ha en aquella casa  
un xicot que és molt trempat,  
a Internet diu que s'alegra  
del molt que l'han criticat.

El diumenge al matí  
beneïm els animals  
i les coquetes que els donen  
se les mengen els humans.

Hi havia burros i cavalls  
i de gossos més de mil,  
lloques, tortugues i polps  
i un xiquet amb un conill.

Ara ja anem acabant  
esta pobra relació,  
que en vint anys de tafaners  
no ho sabem fer millor.

La poli descavalcada

I per tancar amb lo porquet una  
recomanació al regidor Bueno per la  
cavalcada des carros de Sant  
Antoni. No sabem si la va vore, no  
sabem si va estar, però si que  
sabem de la vergonyosa poca  
presència de la poli local, sobre tot  
diumenge, durant l'acte animal. I és  
que darrere de la cavalcada no hi  
anava ningú retirant els senyals de  
trànsit que tancaven els carrers. Així  
que, a més d'un, i renegant amb raó,  
després d'unes hores d'haver  
passat els carros li va tocar baixar  
del cotxe i llevar-les ell mateix. I açò,  
no només ha passat amb la  
cavalcada, amb esdeveniments  
esportius anteriors ja ho hem tastat.  
A vore si s'ho fa mirar, i si li ha de  
pegar una estirada d'orelles al  
superCap Parra... doncs a aplicar-  
se amb la mà.







# Senyora Garcia:

*Això és el que vaig saber llegir en l'anterior número de la seua revista...*

text EL LECTOR

Em sap mal ser tan repetitiu, però és que vostés també ho són. Com cada any, un tema i una portada dedicats a l'aprovació dels pressupostos. Jo em perdo quan parlen de totes aquestes coses. Desconec absolutament la terminologia pròpia d'aquest misteri insondable que per a mi és l'economia. Pel que llijo, els que manen -un altre clàssic- es queixen de l'herència rebuda i estan enganxats per allà on penge i no poden dedicar els diners que voldrien a les inversions. Una mica de raó sí que deuen tindre quan encara recordo que s'ha d'anar pagant durant molt de temps una incomparescència a un judici per no sé quin empastre urbanístic.

La panissola li la van donar al bo de Pedro Garcia, portaveu es comprén de l'anomenat grup popular. Dedueixo que no s'havia preparat la intervenció tan bé com calia perquè el funcionari present al ple li va acabar dient (aproximadament) que estava pixant-se fora del test. Tierra trágame.

En canvi, els ciutadanos es van quedar sense panissola i sense res. Ells, que van a tots els actes que es fan i es desfan; ells, que són tan i tan formalets; ells, que parlen amb uns modals propis d'escola de pago; ells, que no tenen altra preocupació que Benicarló; ells, que són tan bilingües; ells, que, ai, hi ha qui diu que són una brasa colgada. Al temps, figures. Ja ho vorem, ja ho vorem.

És un goig que en una publicació com aquesta seua apareguen entrevistes amb personalitats de les nostres lletres tan importants com Martí Domínguez. Ja sap vosté que estic «enganxat» a Josep San Abdón i totes les recomanacions literàries que fa acabo per comprar-les. I algunes, fins i tot per llegir-les. El mateix em passa amb l'exiliat Carles Lluch. No és per fer-me el xulo, però sóc lector d'una revista que té unes ressenyes i uns articles com no n'hi ha en tota la comarca.

El còmic de Xavier Burriel m'ha tornat a encisar. Bon traç i molt d'enginy. Que graciós lo porquet de sant Antoni dient oinc! Aquesta deu ser l'única secció de la casa que té un humor diem-li blanc. Ni verd, ni groc, ni negre, ni corrosiu, ni corcat. Molt bé, Xavi!

Aprofito també l'avinentesa per felicitar-los per haver dedicat a les falles totes les pàgines que es mereix aquesta festa tan valenciaaaaaana, tan valenciaaaaaaana, tan popular, xim.

Suposo que a partir d'ara tot seran carxofes amunt i carxofes avall. Que si les torraes populars, que si la carxofa d'or, que si la demostració gastronòmica, que si els sopars de gala, que si els pinxos. Ai els pinxos. Com m'agraden els pinxos. Quines delicatessen a l'abast de tothom. Estan molt



bé aquestes iniciatives, molt bé. Això de la carxofa és una festa benicarlanda que no l'hem haguda d'importar de cap lloc i que té més transcendència en els mitjans de comunicació que no, per exemple, les falles, que les vam dur de València (o de Borriana, què sé jo!) i que són una festa que es fa a molts de llocs. I veig que ja m'estic embolicant i dient coses políticament incorrectes i que si segueixo podria acabar prenent mal.

Ja en parlarem, senyora Garcia, que li vull contar -entre altres coses- que no m'agraden les lloes fetes no ja per tocar els quinze diners, sinó des dels instints més baixos i el ressentiment.

## BENICARLÓ EDITA UN LLIBRE DE RECEPTES DE PINXOS DE CARXOFES

text i fotos NAT LIA SANZ

**Una trentena de receptes de pinxos de carxofes són els protagonistes d'un llibre que es va presentar en l'excel·lent marc del palauet barroc de la Casa dels Miquel de Benicarló.**

'Els millors pinxos i tapes de la carxofa de Benicarló' és el nom de l'obra centrada en aquest vessant gastronòmic protagonista en la ciutat durant el mes de gener amb motiu de la Festa de la Carxofa. Les receptes han estat obra dels establiments de l'Associació Benicarlanda de Bars i Cafeteries, les quals sorprenen per la seua diversitat i originalitat. El llibre, publicat per Onada Edicions, consta d'una trentena de propostes culinàries, "un treball que reflecteix els espectaculars pinxos que es fan en el nostre poble, la creativitat i els productes de qualitat que es concentren en una xicoteta racció", en paraules de Jordi Maura, coordinador de l'obra, que ha destacat el component lúdic i social d'aquest menjar. Per la seua banda, Iván Alemany, de l'Associació Benicarlanda de Bars i Cafeteries, ha destacat l'auge que viuen les rutes gastronòmiques de pinxos i que a Benicarló es compta amb l'avantatge de poder treballar amb la carxofa. Mentre, des de l'editorial Onada, Òscar París ha assenyalat que "Els millors pinxos i tapes de la carxofa de Benicarló" pretén aportar valor afegit a la carxofa, entesa com un dinamitzador dels sectors productius de la ciutat, des del camp i la mar a la restauració.

Per aquest motiu, juntament a les fotografies culinàries, el llibre s'il·lustra amb imatges de l'agricultura i de la mar benicarlanda, del mercat, el centre històric o les festes, realitzades per Francisco Rillo i Joan Fibla. Paco Lluch, president del Consell Regulador de la Denominació d'Origen Carxofa de Benicarló, ha apuntat que els agricultors i la resta de benicarlandos han d'estar orgullosos de tenir un producte de qualitat com és la carxofa de Benicarló, i ha recordat l'inici de les jornades del pinxo. En aquest sentit, Domingo Roca, regidor d'Agricultura, ha convidat a participar dels actes festius



tant als pobles veïns, on també es conrea el producte, com la resta de visitants de tot l'estat. "Els millors pinxos i tapes de la carxofa de Benicarló" està disponible en versió en valencià i en versió en castellà. La presentació al públic de l'obra està prevista per a divendres que ve 29 de gener, a les 20 hores al Magatzem de la Mar.

## Despertà del Caduf

text BenicarloBF

**El dissabte 16 de gener els cadufers i les cadufes, acompanyats de les Falleres Majors de Benicarló, Noà i Rosa, i de les components de les seves Corts d'Honor, així com dels fallers i falleres d'altres Comissions de la ciutat i del públic assistent en general vam celebrar la Despertà.**

Un any més, la Falla El Caduf va sortir pels carrers de la ciutat per a despertar al poble benicarlando amb les traques i els coets i per dir-li que les Falles 2016 ja estan aquí. Cal destacar que la Despertà va estar amenitzada en tot moment per la Xaranga "Els desmadrats" i des de la Falla El Caduf es vol agrair la seua presència a l'acte.





**NOTA DE PREMSA PP Benicarló**

**PUJADA D'IMPOSTOS I FALTA D'INVERSIONS PRODUCTIVES PER ALS NOUS PRESSUPOSTOS**

**PP Benicarló**

El Partit Popular de Benicarló ha qualificat els pressupostos 2016 de "decebedors i vuits de contingut" ja que no compten amb inversions productives, un fet que mostre que l'actual equip de govern no té cap projecte de ciutat per a Benicarló. El portaveu del grup municipal popular, Juan Antonio Mañá, també ha ressaltat la pujada dels impostos amb l'increment del 10% del rebut de l'IBI.

Mañá ha destacat que els 2.000.000€ més de pressupost que es té respecte al 2015, són fruit dels 600.000 euros obtinguts per la pujada d'impostos i l'1.400.000€ restants pel fet d'unflar les partides de previsions d'ingressos. Per al portaveu del PP, l'actual equip de govern, no ha sigut capaç de reflectir este ingrés extra en inversions de veritable interès per als ciutadans, com hauria de ser el foment de l'ocupació, la formació o potenciar el comerç i turisme. "Amb este pressupost no s'atenen les veritables necessitats del nostre municipi, sinó que només es cobreix el dia a dia", assegura Mañá.



Per als populars, l'equip de govern no es pot excusar en tindre despeses extraordinàries derivades de l'exercici anterior: "Ni la paga extra del 2012 es excusa, ni la revisió de preus del contracte amb FCC-Fobesa que, per cert, va ser signat pel govern socialista, ni la despesa amb la xarxa de llibres... no tot és responsabilitat del PP". Per a Mañá este pressupost demostra que l'equip de govern no té un projecte de ciutat per a Benicarló i acaba preguntant-se: "Sempre tenen l'excusa perfecta per a justificar que no fan res... En 2015, perquè acabaven de començar i no era el seu pressupost, en 2016 l'alcaldesa assegura que tampoc podran posar en marxa el seu projecte.... Quina excusa tindran en 2017?".



**NOTA DE PREMSA DEL PARTIT INDEPENDENT PER BENICARLÓ**

El Partit Independent per Benicarló es mostra contrari a la pujada d'impostos pel seu efecte negatiu en un moment de crisi econòmica.

Des del PIBEN volem mostrar el nostre TOTAL DESACORD amb la PUJADA d'IMPOSTOS del 10% de l'IBI que l'Equip de Govern de l'ajuntament de Benicarló, format per PSOE i Compromís-ERPV, ha aprovat en el Pressupost 2016 a l'últim Ple Municipal.

Creiem que NO ÉS EL MOMENT de carregar encara més a les famílies benicarlandes amb un increment d'impostos i més quan estem veient

que no existeix un projecte de futur a Benicarló, que implique apostar seriosament per la recuperació integral econòmica i social de la nostra ciutat.

L'actual pujada d'impostos afectarà no sols als benicarlandos i benicarlandes, també AFECTARÀ a les EMPRESES i COMERÇOS locals, amb un efecte negatiu sobre la recuperació econòmica i dels llocs de treball a la nostra ciutat. Tot en un moment on l'atur a Benicarló segueix sent elevat i amb moltes famílies que tindran difícil fer front al pagament d'uns impostos que ara són més elevats.

Pensem que les taxes que es paguen actualment no són correctes i que estan basades en dades que no estan adaptades a la realitat actual, per tant estem treballant per recollir informació sobre les taxes que es deurién pagar realment i que creiem que deurién ser inferiors a les actuals.

També ens preguntem si tots aquells edificis inacabats o en venda per motiu de la crisi econòmica i que actualment son propietat de diverses entitats bancàries estan regularitzats i al corrent dels pagaments d'impostos com l'IBI. Compleixen les entitats bancàries a Benicarló amb el pagament de l'IBI dels edificis i vivendes de la seua propietat?

Opinem que els partits polítics amb representació municipal podrien també donar exemple davant els ciutadans i reduir-se les aportacions que reben mensualment, ja que els ciutadans haurem de pagar més impostos, almenys que siguen (per exemple) per a temes socials, promoció econòmica o condicionar la senyalització horitzontal dels carrers (passos de vianants) que falta fa...

**Atentament,  
Partit Independent per Benicarló  
(PIBEN)**

## El bar restaurant El Candil guanya el Premi al millor pinxo de carxofa

text REDACCI

El pinxo 'The Queen', del bar restaurant El Candil, ha estat el guanyador de la cinquena edició del Premi al millor pinxo de carxofa. El bar restaurant Cotton Café i el bar restaurant Siskeria han guanyat el segon i tercer premi respectivament.

S'han donat a conèixer els guanyadors del Concurs del Pinxo de Carxofa que organitza des de fa sis anys la Peña Mechero per reconèixer el treball dels bars, restaurants i cafeteries que participen activament, i cada any més, de les Jornades del Pinxo, que van començar el passat 15 de gener i que s'allargaran encara fins al 31 de gener.

El jurat del concurs ha considerat que el pinxo 'The Queen', del bar restaurant El Candil, és el millor de l'edició d'enguany. Segons ha explicat el propi xef del restaurant, Toni Cortés, el pinxo és un tribut a la reina de la cuina gastronòmica de Benicarló, la carxofa. Es tracta d'una elaboració a base de caviar de carxofa i parmentier de patata amb diferents tècniques de cuina. D'una banda, un confitat molt suau de carxofa amb puré de patata (potenciat amb el mateix oli de confitar la carxofa) i amb gingebre ratllat, (en color morat per evocar la carxofa en floració) i d'altra, també s'ha aplicat l'esferificació de líquid de carxofa. A tot això s'afegeix cruixent de pernil i cruixent d'ametla també saltejat amb oli de carxofa.

El jurat del premi també ha volgut reconèixer la qualitat de les propostes elaborades pel bar restaurant Cotton Café, que ha aconseguit el segon premi amb el pinxo 'Carxofa i tu mateix', i el bar restaurant Siskeria, que ha guanyat el tercer premi amb el pinxo 'Xaloc'. La Peña Mechero, organitzadora del concurs, ha destacat també el treball de tres bars restaurants que s'han quedat a molts pocs punts d'entrar en la recta final: Xanadú, Levante i Nuevo Rayfe.

L'alcaldesa de Benicarló, Xaro Miralles, acompanyada del regidor d'Agricultura, Domingo Roca, i la representant de la Peña Mechero, Ruth Martí, han entregat els premis als guanyadors i han reconegut la consolidació i projecció de les Jornades del Pinxo, que dinamitzen l'activitat als bars i restaurants de la ciutat i ajuden a promocionar la cuina de la carxofa. El jurat ha reconegut l'elevat nivell i la gran qualitat dels pinxos que s'han presentat al concurs i ha recordat que,



El pinxo 'The Queen', del bar restaurant El Candil, ha estat el guanyador



a banda del sabor, a l'hora de valorar els pinxos es tenen en compte altres criteris com la presentació, el servei o el protagonisme que se li dona a la carxofa.

A banda d'aquests premis oficials, la Peña Mechero ha convocat un premi popular que es pot votar a través de la pàgina de Facebook Premi Pinxo Carxofa Benicarló, on estan penjades totes les imatges dels pinxos que participen en el concurs. El concurs estarà obert fins al 26 de gener a les 0.00 hores.



Molts establiments participen a les jornades del Pinxo. A la dreta, pintxo del Bar "Viena".



## Futbol Sala: La diferència de pegada li va donar la victòria al Barcelona per 5-1

text BENICARL AL DIA foto MIGUEL RUIZ

### FITXA TÈCNICA

5 BARCELONA LASSA: Paco Sedano, Marc Tolrà, Dyego, Saad, Wilde; cinc inicial; Bateria, Lin, Gabriel, Juan Emilio i Xavi Cols.

1 PEÑISCOLA REHAB-MEDIC: Iván Reverter, Verdejo, Carlinhos, Michel, Eric Martel; cinc inicial; Asensio, Yeray, Juan Carlos, Josiko i Javi Alonso.

ÀRBITRES: Cid Bragado i Martínez Torres, del col·legi gallec. Targeta groga per a Yeray i Carlinhos.

GOLS: 1-0 min. 7, Dyego. 2-0 min. 15, Bateria. 3-0 min. 16, Lin. 4-0 min. 28, Bateria. 4-1 min. 29, Juan Carlos. 5-1 min. 40, Wilde.

INCIDÈNCIES: Partit corresponent a la vigèsima jornada de Lliga, disputat en el Palau Blaugrana.

La nit de dimarts, malgrat donar-ho tot, el Peníscola RehabMedic va perdre en la seua visita al feu blaugrana per 5-1, atés que la diferència de pegada va ser determinant. El Barcelona va saber aprofitar bé les seues oportunitats, amb gols de gran qualitat, sobretot el primer, amb tres tocs des del seu camp, que va trencar una mica els esquemes de Carlos Sánchez. Va poder empatar el Peníscola, però Verdejo dins de l'àrea va enviar la pilota alta, o en una rematada d'Eric Martel que va eixir tocant el pal.

Els blaugranes, amb major qualitat, van aconseguir sentenciar el partit en un minut, amb gols de Bateria a passada de Lin, i de Lin després de jugada personal. En l'últim minut Paco Sedano va traure a córner el tir de Martel, per a desviar després un llançament de doble penal de Verdejo.



Després del descans el partit va estar més igualat i malgrat el quart gol de Bateria, no va baixar el Peníscola la seua intensitat i va aconseguir marcar Juan Carlos, després d'una gran jugada col·lectiva. La cinquena falta visitant va pesar a l'hora de defensar i per a tenir més control de la pilota, Yeray surt de porter-jugador, tenint alguna oportunitat per a marcar, com la que va fallar Josiko sols en el segon pal. Va tenir el Barcelona l'oportunitat de marcar des dels deu metres, però en ambdues ocasions Iván Reverter va rebutjar els llançaments de Bateria. En els últims segons Wilde, després de fer una falta que no van assenyalar els col·legiats, va tancar el marcador.

## Escacs: Bon debut en la Lliga Catalana 2016 de l'equip Riu Sénia Benicarló

text i fotos VICENT FERRER

**Èxit en el debut del Riu Sénia Benicarló d'escacs en la Lliga Catalana, en la jornada disputada diumenge passat 17. És una de les competicions per equips més important del calendari català d'escacs. El Riu Sénia Benicarló competeix amb un equip en segona provincial i dos equips en tercera provincial.**

El Riu Sénia Benicarló A se enfrontava com a visitant al Cambrils B i no va defraudar. El resultat final va ser Cambrils B 1,5 punts, Riu Sénia Benicarló A 4,5. L'equip va estar format per Jorge Gutiérrez, Miguel Gea, Daniel Domínguez, Agustín Llorach, al costat dels germans Manuel i Álvaro Serrano.

Malgrat que l'equip de Benicarló no comptava amb tots els titulars va saber gestionar molt els enfrontaments i imposar-se davant d'un rival directe en la lluita per l'ascens.

El Riu Sénia Benicarló B, que lidera la classificació del Grup Tarragona D de Tercera Provincial, es va imposar còmodament com a local a l'Amposta C per un contundent 4-0. Ara l'objectiu és mantenir-se líder en la lluita per l'ascens. L'equip B va estar format per Ari Nogués, Damián Alberich, Tomas Butkis i Elies Alberich.

El Riu Sénia Benicarló C va jugar a Vinaròs, contra el Ruy Lopez B, en un encontre fraternal. El Ruy Lopez B que compta amb jugadors molt forts, entre ells Diego Zafra, que la temporada passada jugava



com 5é tauler del Ruy Lopez A en Preferent, va vèncer 3-1, cosa que el deixa a un punt del Riu Sénia Benicarló B en la classificació. L'equip el van formar Oscar González, Hugo Desir, Eric García i Sonia Reinaldos.

Cal destacar la victòria de Sonia Reinaldos en la seua partida com a debutant en esta competició.

## TRES PUNTS MÉS

text i foto VICENT T. PERIS

**Acaba de començar l'any i ja no puc més. Estic esgotat. Lo cap de setmana ha estat excessiu per a un jove benicarlando com jo.**

Tothom sap que som lo poble de la festa, la diversió, els costums ben arrelats i la màxima devoció als nostres sants que marquen el calendari festiu local. Amb aquestes premisses, vaig arribar al poble divendres a la nit per a trobar-me amb el començament de les jornades dels pinxos de la carxofa. I què ha de fer un jove com jo? Ni més ni menys que anar a casa a deixar la bossa de la roba bruta, demanar diners al papa, a la mama i al seu amic i anar-me'n pel poble a menjar pinxos de carxofa. Un amic va tindre la brillant idea d'acompanyar els pinxos amb gintònics, circumstància que va portar, com a conseqüència immediata, que a les vuit del matí em trobara enmig d'una despertà ballant "maricón el que no se agache" i rebolcat pel terra. Les mares tapaven els ulls dels fallerets matiners perquè no volien que els seus fills prengueren exemple. Els vaig acompanyar al llarg i ample de la despertà, portant el ritmes de totes i cadascuna de les cançons que feia sonar la xaranga. Almenys això és el que em van dir els amics quan estàvem asseguts al Brasil mirant la foguera i fotent-nos una bossa de coques que havíem mangat d'un carro mentre un loero deia bajanades amb un micro a la mà. Es veu que com a més poca cultura es té, més aplaudeix la gent i més gràcia fa. Jo no em vaig assabentar de res perquè el cap em bullia no estava per a escoltar poques lligues. Després vam anar a torrar carn i carxofes i quan vaig arribar a casa la mama em va dir si venia d'una cova de l'olor que feia.

Però anem a allò que realment ens interessa i el motiu d'aquesta col·laboració setmanal meua a aquest gran mitjà de comunicació. Efectivament, diumenge a les quatre i mitja es verificava al nostre municipal Pitxi Alonso el partit entre el Benicarló i d'Alqueries que, segons m'ha dit el papa i tots els anys m'ho diu, era un nucli depenent de Vila-real, que no van parar fins que van aconseguir la segregació. Aquest equip va un parell de temporades va fer un equip amb aspiracions que després es van quedar en això, en aspiracions i expiracions perquè no van aconseguir res després de gastar-se una pasta gansa en jugadors de "primer" nivell. Cal reconèixer que van fer una primera part molt acceptable, ben posats al camp i semblava que ens costaria doblegar-los. Però les ocasions van vindre de la mà dels nostres. Un remat al travessar del jove Gonzalo i un claríssim penal no assenyalat per l'àrbitre, amb la inestimable col·laboració d'un linier absolutament negat per a aquesta feina, van ser dos botons de mostra del que estava sent la primera part.



Com no podia ser d'una altra manera, immediatament després del descans va començar la segona part. Llavors els nostre equip va començar a jugar i van arribar els gols. Tres gols com tres sols, sobretot el tercer, obra del juvenil de segon any Gonzalo. Això de segon any vol dir que l'any vinent encara serà juvenil. Amb tot, s'ha fet un lloc indiscutible a l'equip. Els aficionats més veterans deien que aquest xicot l'any que ve no el tindrem, que vindrà el Castelló (sic) i se l'emportarà. Clar, el Castelló és el seu referent tot i que ara estiga a tercera divisió amb poques probabilitats de pujar més amunt. En resum, una magnífica segona part amb un domini total i absolut dels nostres i un gran partit de tots els jugadors.

Amb aquest resultat, tornem al tercer lloc de la classificació.

El proper dissabte, a partir de les tres i mitja, juguem al camp del Atlético Museros, equip dur i difícil amb una afició que encara ho és més, tot i que poc nombrosa. A la primera volta els vam guanyar sense massa dificultats. Esperem que els nou punts d'avantatge que els portem es vegem augmentats a dotze.



## TERCER CONTROL PROVINCIAL DE NATACIÓ A CASTELLÓ

text i foto CNB

El cap de setmana del 16-17 de Gener es va disputar a la piscina olímpica de Castelló el tercer control de la temporada amb participació de molts clubs de la comunitat i de les províncies properes, amb un total de 343 nedadors. El CNB va participar amb un equip de 20 nedadors, dirigits per Myriam Martínez.

Els benicarlandos participants foren: Gemma Labèrnia, Marina Llorach, Maria Garcia, Blanca Pérez, Sara Veà, Ester Segura, Marina Segura, Gemma Rillo, Nerea Martín, Ariadna Coll, Sandra Branchat, Laura Jiménez, Clàudia Barrachina, Júlia Barrachina, Marc Veà, Sergi Saura, David Curto, Raul Carbó, Yago Mateo i Dídac Saura.

Dintre d'un discret to general de l'equip, amb certa manca de velocitat, prou habitual després d'una etapa d'entrenament fort a nadal, varen obtenir algunes millores de marques personals.

Les actuacions més destacades foren les de:

Júlia Barrachina, que va guanyar 2 proves, els 50 esquena, amb una bona marca de 33.19 M i els 100 esquena, amb 1.12.10 M i que va ser segona, als 50 lliures; la seua germana Clàudia Barrachina, que va ser segona també als 50 lliures amb la mateixa marca de Júlia, 29.64 M; Ester Segura, que va fer una gran marca als 400 lliures amb nou rècord del club natació Benicarló amb 4.46.87 M i va ser tercera a la prova; Marc Veà, tercer classificat als 200 lliures amb 2.05.14 M i David Curto, tercer també als 1500 lliures amb 19.39.70 M.



El cap de setmana del 16-17 de Gener es va disputar a la piscina olímpica de Castelló el tercer control de la temporada.



## Trek del Manaslu 11: no va poder ser

text i foto TONYO FIBLA

**Divendres 10 d'octubre. Jagat (1410)– Dyang (Deng) (1800)**

**El desdejuni és l'habitual: les truites de vegetals, els chapatis i el termo gran de té. Igual que ho serà el dinar: dal bhat. La cançó de tots els dies. Si Jesucrist haguera nascut més cap a l'orient ara els cristians resarien “el bhat nostre de cada dia.”**

Després de planejar més o menys per la vall oberta i passar un pont penjat molt llarg entrenen una forta i llarga pujada que a Baje se li fa prou pesada. No puja bé. Si que puja però el ritme porten és prou fort. De fet, ben poca gent els passa fora dels locals. Són gent avesada a caminar i es nota, encara que, baixar un poc el ritme tampoc li faria mal a ningú.

Quan s'acaba la pujada apleguen a Filim, lloc molt agradable on paren a prendre un té i menjar quatre dàtils. De seguida està per allí fent lo borinot Jakob a veure si cau alguna cosa, i clar que cau.

Bhai se'n va i plante un pinyol de dàtil. Un tot sol per a que si surt la palmera no pugui tenir parella per a reproduir-se. Els altres pinyols se'ls enduen per a que no puguin sortir altres palmeres. Bhai confia tornar en uns quant anys a veure si la seua palmera ha crescut.

En un poblet que s'anomena Chisopaani, on hi ha una font d'aigua ben freda d'ahí el seu nom, paren a dinar i mentre esperen l'arròs seuen a una terrasseta com si estiguessen esperant que passe la processó. Llàstima que només alçar-se van fer l'encierro: va passar un poc de bestiar boví.

Les cerveses que van prenent per dinar o sopar estan, normalment, en una safra amb amb aigua ja que ací no tenen neveres, això vol dir que no estan massa fresques. Però avui, al xorro de la font de chiso paani estan ben fresquetes.

Per tot arreu estan fent hotels nous i ací, davant d'on estan dinant, n'estan fent un de ben gran i sembla ser que és del mateix amo que els serveix el dinar. La guia, de fa ben pocs anys, que porta Kancha parla d'hotelets molt precaris i amb molt pocs serveis però el que van trobant els nostres turistes és prou diferent. Hi ha de tot però es veuen hotels molt nous. Es veu que des de que s'ha obert aquest trekking està venint molta gent ja que els treks més típics estan molt saturats, sobretot el de l'Everest entre Lukla i el camp base.

Després de dinar els queda una tarda preciosa. Primer caminen per la part alta de la vall tenint unes vistes precioses del riu per després baixar i entrar en un magnífic bosc d'arbres altíssims.

Realment és una passeig molt agradable encara que estan a l'Himàlaia i qualsevol desnivell, positiu o negatiu s'ha de superar amb un cert esforç. Però a pesar de tot estan caminant com si anaren en pla ja que, el plaer d'anar per aquests indrets fa que quasi bé no se'n adonen del sacrifici que comporta superar les pujades i controlar el genolls a les baixades. Realment és un paratge preciós. I encara que l'etapa és molt llarga, apleguen a Dyang a posta



de sol, no senten massa els cansaments perquè caminen molt a gust per aquest bosc increïble.

Es peguen una dutxa escalfada a gas en un hotel amb jardí i hortet. Mentre se dutxen, d'un en un, Baje, Dahu i Didi intenten esbrinar quin conreu tenen al davant. Cadascú diu la seua sense estar ningú segur del que diu. Les opcions són tres: soja, mostassa i colza. Ja ho preguntaran a algú que en sàpiga més.

Després, com tots els dies, la partida del cinquè però abans els alemanys els han ofert una talladeta de salami.

Aquest hotel està a tope de gent. Encara han tingut sort de trobar habitació. Normalment estan en tres habitacions: Kancha i Bhai en una, Daju i Baje i Didi, sola en la tercera. Però avui han de dormir tres i dos. El problema de l'habitació de tres es que un lliit impedeix obrir bé la porta de tant ajustat com està l'espai. Com poden s'instal·len i ja està.

També s'ha de dir que el sopar d'aquest hotel no ha estat a l'altura d'altres llocs. Ha quedat un poc curt, prou curt.

