

# la veu de Benicarló

## L'equip de govern vol convertir l'antic centre de salut en **Biblioteca**



VOLEU EL **LLIBRE** DELS DARRERS  
20 ANYS DE LA HISTÒRIA DE BENICARLÓ??  
**La Veu de Benicarló**  
**20 anys en 100 còmics**  
de Xavi Burriel

### OPCIÓ 1

PARTICIPEU EN EL VERKAMI  
ENTRANT EN LA DIRECCIÓ WEB  
<http://vkm.is/laveudebenicarlo>  
I FENT UNA APORTACIÓ.

### OPCIÓ 2

ANEU A LA LLIBRERIA GREVOL  
(CARRER SANT BLAI, NÚM. 2)  
I FEU LA APORTACIÓ ALLÍ.



### APORTACIONS QUE PODEU FER:

#### Aportant 20€

Rebràs el llibre en paper a casa.  
+ Agraïments en les xarxes socials i  
en la revista de La Veu

#### Aportant 35€

Rebràs el llibre, amb dedicatòria de l'autor  
+ Una petita il·lustració a la primera plana.  
+ Agraïments.

#### Aportant 50€

Rebràs el llibre signat per l'autor  
+ Una reproducció signada d'una il·lustració  
de l'autor a triar, en format A4.  
+ Agraïments

#### Aportant 80€

Rebràs el llibre  
+ Una il·lustració o caricatura teua (o de qui vullgues)  
feta per Xavi Burriel, completament original  
+ Agraïments.

**VERKAMI!!!**

**PARTICIPEU EN EL VERKAMI: ÚLTIMA SETMANA!!!**

## EDITORIAL



1007

la veu de Benicarló  
DES DEL 18  
D'AGOST DE 1995

### Una aposta pública integral per tot l'associacionisme benicarlando

La reversió de l'espai que abans era l'antic ambulatori per a ficar la Biblioteca, sens dubte, és una de les propostes amb més seny que, segurament (i esperem no siga l'última), hem escoltat des que va de legislatura (de l'anterior no cal ni parlar-ne). Desprendre'ns d'aquest mort, i mai millor dit, que ha representat un local privat, llogat, sense ofici ni benefici, pel qual portem pagats un bon grapat de milers d'euros, ens pareix una encertada idea. Una encertada idea i un estalvi considerable per a les arques municipals que no estan sobrades, precisament, de diners.

I si la idea és bona, el fet d'engrescar les químiques del poble, IFF i ASHLAND, per engrandir el nostre patrimoni cultural, tot i que siga redirigint els diners privats que ara no tindrien cabuda al Convent, pel tipus de conveni amb l'estat que ho impossibilita, encara ho és més pel fet de poder rebaixar costos i, al mateix temps, disposar d'un gran espai cultural com serà una biblioteca de

vora 900 metres quadrats, a més d'una sala polivalent que podrà tenir usos tan diversos com presentacions de llibres, conferències, projeccions... però també molt important, tot i que caldrà veure com es fa, ser utilitzada per les associacions locals.

Ja ens pareix bé aquesta política de reversió cap els bens públics dotant-los d'utilitat i fent participis les associacions culturals. Era necessària i, a més, una aposta per fer prevaldre allò que és públic sobre els interessos privats especulatiu. Tant de bo aquesta política pública engegada des de la vessant cultural tinga també cabuda en la vessant esportiva on, per desgràcia, al seu regidor no se li veu aquesta capacitat per apostar, totalment, per allò que és públic.

Ens agradaria veure una aposta integral pública en totes les vessants, tan culturals com esportives, on el teixit associatiu tan important que té la nostra ciutat no es veja discriminat i/o criticat per pensar integrament en valencià (no alçant-se, per ficar només un exemple, a l'escoltar l'himne de l'exposició), o simplement per ser un nadador que, tot i tenir una instal·lació pública municipal (que s'ha deteriorat de manera important per la nefasta i negligent actuació de tots els governs anteriors que han mirat cap un altre costat i que sembla ara es vol fer el mateix), ha de pagar, si fa o no fa, la mateixa quantitat que ara s'estalviarà l'erari municipal, més de 35.000 euros l'any, per practicar el seu esport... quan la resta d'esports no paguen ni un euro per utilitzar-les.

Veurem si l'aposta municipal, en tots els aspectes, és realment pública o un altre nyap com els anteriors. Suposem no tardarem en descobrir-lo atès que, segons tenim entès, el govern municipal ha de prendre decisions aviat. Tema important per seguir.

Així doncs, mentre, esperarem... vetllant armes (no patiu que ens referim a la nostra esmolada credibilitat crítica).

## CARXOFA I PANISSOLA



**Carxofa:** a l'investigador benicarlando Àngel Alberich, que ha estat guardonat com un dels Investigadors espanyols menors de 35 anys pel seu treball amb els algorismes que, aplicats al processament d'imatges mèdiques, aconseguiran que els diagnòstics siguen més objectius i precisos. Enhorabona!



**Panissola:** a tots els que creuen que allò que és públic és pitjor. Les persones són qui ho fan millor o pitjor, només amb bons governants, compromesos, que gestionen correctament, i que tenen clara eixa diferència, es podrà aconseguir fer prevaldre aquesta visió. Ara bé, fer coses públiques... per a benefici privat és la pitjor xacra dels governants. I ací sembla que encara en tenim algun que altre que pensa d'aquesta manera.



**Dir. Hon.:** CRISTINA GARCIA

**Consell de Redacció:**  
NATALIA SANZ, FRANCESC DEL  
CASTILLO, TONYO FIBLA,  
JOAN GREGORI, JOSEP M. SAN  
ABDON I RODOLFO SERRANO

**Edita**

Associació Cultural la Feram de Benicarló  
C/ Sant Francesc, 95  
Casal Municipal  
12.580 Benicarló FAX: 964.47.56.98  
[veubenicarlo@gmail.com](mailto:veubenicarlo@gmail.com)

**Amb el suport**



COL·LABORA: **Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana**

**Col·laboradors:** PERE BAUSÀ, JOAN HERAS,  
XAVIER BURRIEL, NATALIA SANZ, CARLES LLUCH,  
RAMON PARÍS, JOSEP V. TAUS, TOLITO, JORDI MAURA,  
JESÚS MAESTRO, G. SEGARRA, VICENT FERRER,  
J.M. SANABDÓN, DR. CLIMENT, ROBESPIERRE  
I EL SAMARUC

**Administració, subscripcions**

© COPISTERIA GRÈVOL  
**Dipòsit legal/** CS-193-2004  
**Imprimeix/** GRÈVOL, Sant Blai, 2  
**12580 Benicarló Tel.** 964 475698

**La Veu respecta la llibertat d'expressió.** La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La Veu es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i número de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.



**VERKAMI!!!**

VOLEU EL **LLIBRE** DELS DARRERS  
20 ANYS DE LA HISTÒRIA DE BENICARLÓ??

# La Veu de Benicarló

## 20 anys en 100 còmics

de Xavi Burriel



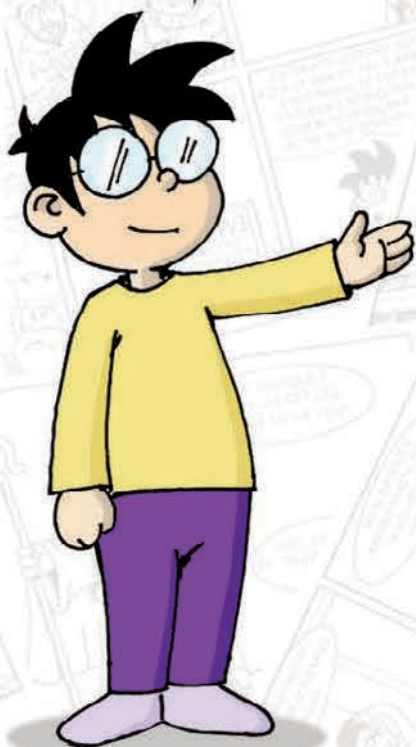
### OPCIÓ 1

PARTICIPEU EN EL **VERKAMI**  
ENTRANT EN LA DIRECCIÓ WEB  
<http://vkm.is/laveudebenicarlo>  
I FENT UNA APORTACIÓ.

### OPCIÓ 2

ANEU A LA LLIBRERIA GREVOL  
(CARRER SANT BLAI, NÚM. 2)  
I FEU LA APORTACIÓ ALLÍ.

UN LLIBRE  
IMPRESINDIBLE  
PER A CADUFEROS  
I FORASTERS!!!



### APORTACIONS QUE PODEU FER:

#### Aportant 20€

Rebràs el llibre en paper a casa.  
+ Agraïments en les xarxes socials i  
en la revista de La Veu

#### Aportant 35€

Rebràs el llibre, amb dedicatòria de l'autor  
+ Una petita il·lustració a la primera plana.  
+ Agraïments.

#### Aportant 50€

Rebràs el llibre signat per l'autor  
+ Una reproducció signada d'una il·lustració  
de l'autor a triar, en format A4.  
+ Agraïments

#### Aportant 80€

Rebràs el llibre  
+ Una il·lustració o caricatura teua (o de qui vullgues)  
feta per Xavi Burriel, completament original  
+ Agraïments.

## L'equip de govern vol convertir l'antic centre de salut en la nova Biblioteca Municipal

text: REDACCIÓ

**L'alcaldesa de Benicarló, Xaro Miralles, i el regidor de Cultura, Josep Barberà, han confirmat que la intenció de l'equip de govern és convertir l'antic centre de salut en la nova Biblioteca Municipal de Benicarló.**

L'edifici disposa d'una planta baixa de més de 900 metres quadrats, amb zona enjardinada, que permetrà solucionar un dels principals problemes de les dependències actuals: la falta d'espai. Amb el trasllat de la Biblioteca, l'Ajuntament podrà alliberar un espai que actualment té llogat (per valor de 3.000 euros al mes) i dotarà les dependències de tots els serveis necessaris, inclosa una sala polivalent que servirà per a fer presentacions de llibres, projeccions de vídeos, conferències i que, a més, podran utilitzar els col·lectius i associacions de Benicarló. Les intencions són que aquesta sala "puga ser utilitzada també pel veí centre geriàtric", per a la realització d'activitats. El projecte que es redactarà permetrà la construcció d'una biblioteca "per als pròxims 20 anys. "Els pegots no ens interessin i la nostra intenció és apostar per projectes que siguin útils per a un llarg període de temps», va assegurar Barberà.

### CONVENIS AMB LES QUÍMIQUES

L'objectiu és també acollir en el soterrani de les antigues instal·lacions sanitàries "l'Arxiu Històric, que en aquests moments està en el soterrani de l'edifici del Doctor Pera, amb greus problemes de filtracions d'aigua". Sense anar més lluny, les pluges torrencials d'aquest estiu van provocar

una entrada massiva d'aigua. La consecució del nou projecte serà possible gràcies a les aportacions de les empreses IFF i Ashland Chemical, que han acceptat reconduir la seua col·laboració amb l'Ajuntament. Les dues empreses van signar un conveni amb l'Ajuntament, fa tot just un any, per a col·laborar econòmicament en l'última fase de rehabilitació de la capella del Convent de Sant Francesc. Atès que la subvenció concedida pel ministeri per a aquesta mateixa obra impossibilita que les empreses facen aportacions, l'Ajuntament, d'acord amb les dues multinacionals, ha decidit reconduir la col·laboració i destinarà el total de les aportacions previstes, 184.000 euros, a l'adequació de la nova Biblioteca. Barberà ha volgut agrair la bona predisposició de IFF i Ashland Chemical a l'hora de redirigir les aportacions i ha assegurat que «gràcies als nous convenis que signarem amb les dues empreses tindrem la possibilitat d'emprendre el projecte en un curt període de temps».

Pel que fa a la nova Biblioteca, Miralles va reconèixer que «és una gran oportunitat». Per a l'adequació de l'antic centre de salut serà necessària la reversió de l'edifici, que encara no s'ha fet efectiva perquè el personal d'ambulàncies encara està situat en les antigues instal·lacions. En aquests moments ocupen l'antiga ala d'urgències, però l'equip de govern va oferir a Sanitat que es traslladaren a la primera planta ja que les associacions que estaven allí instal·lades ja han abandonat les instal·lacions per a traslladar-se a altres punts. D'aquesta manera, la planta baixa quedarà lliure. L'alcaldesa de Benicarló, Xaro Miralles, va recordar que la setmana passada la directora territorial de Sanitat va visitar les instal·lacions i va donar el vistiplau al trasllat.



**ve de la pàgina anterior****EL MUSEU FALLER, A LA NOTÀRIA**

L'alcaldessa ha assegurat que la intenció de l'equip de govern és «condicionar tots els espais municipals que ara mateix estan tancats i que ens fan molta falta», en referència a l'antic centre de salut però també a les dues primeres plantes de l'edifici administratiu de la plaça del Doctor Pera, a la casa del carrer Major, a l'antic parc de bombers o als baixos del carrer del Tossal de les Figueres. L'alcaldessa va afirmar que «cada any es destinaran en els pressupostos inversions per a adequar tots aquests espais». Així, en l'edifici de l'antiga notaria de la plaça de Sant Joan, s'instal·larà el Museu Faller. En l'antiga seu dels bombers, la de la Policia Local. En aquest cas, caldrà rebaixar les expectatives del projecte que en el seu dia es va redactar des del consistori per suposar una elevada despesa per a les arques municipals. Miralles es va mostrar també interessada a condicionar la planta baixa de l'edifici del Tossal de les Figueres, seu actual de la Colla de Gegants i Cabuts, per a dotar d'unes instal·lacions dignes a l'entitat. Allí, a més, hi ha espai per a la ubicació de més associacions de la ciutat. L'edifici de Donya Fidència, en el carrer Major, es destinarà a seu dels serveis educatius de la ciutat, com la Universitat Popular. Queda en l'aire la destinació que es donarà a les plantes baixes de l'edifici administratiu del Doctor Pera, encara que és molt probable que acullen l'oficina d'atenció al ciutadà per la seua cèntrica ubicació i la seua accessibilitat.



## FEDE GUIMERÁ, PRESIDENT DE LA JUNTA LOCAL FALLERA

text NAT LIA SANZ

**Federico Guimerá, representant de la Falla La Barraca de Benicarló, és el nou president de la Junta Local Fallera de la ciutat.**

Guimerá compta amb amplia experiència en este àmbit ja que ha format part d'este organisme durant molts anys, exercint, a més, durant les falles 2015 de vicepresident del mateix. L'assemblea ha ratificat el seu nomenament com president del màxim organisme faller de la ciutat, després del buit de poder deixat després de la dimissió de Rubén Mundo a principis del mes d'octubre. Guimerá aspirava a la presidència en solitari. Les tretze comissions falleres de la ciutat, al llarg d'aquest mes, han designat als seus nous delegats en l'organisme ja que la meitat d'ells van dimitir amb l'anterior president.

D'altra banda, Ilde Añó, regidor de Festes, ha explicat que "hem fet efectiva la dimissió del president de la Comissió de Festes i altres membres" que havien manifestat la seua intenció de deixar l'organisme. El consistori els va remetre un escrit requerint que formalitzaren la seua dimissió per escrit, com marca el protocol per a aquests casos, durant el termini d'una setmana "En cas contrari, vam advertir, faríem efectiva la seua dimissió", va detallar Añó. Els interessats van donar la callada per resposta "pel que hem procedit a anul·lar la seua pertinença a la comissió" que ja ha començat a treballar en el



programa de Nadal. Atès que la durada de la Comissió de Festes és l'any natural, "realitzarem els festejos de Nadal i després ja decidirem qui és el president, si continuen els actuals membres i com renovem els que falten", va concloure l'edil.

## VINT RECLAMACIONS AL SÍNDIC DE GREUGES

text NAT LIA SANZ

**El Síndic de Greuges ha instat en vint ocasions durant els últims sis anys l'ajuntament de Benicarló a rectificar les seues actuacions.**

Els benicarlandos han presentat queixes davant el seu defensor, donada la falta de respostes obtingudes des del consistori. En el mes de juny d'enguany, era una veïna la que reclamava un aparcament sense restricció horària per ser posseïdora d'una targeta de discapacitat. L'informe requerit per part del Síndic a la Policia Local, desvetllava que en el municipi no existeix una Ordenança Reguladora de l'Estacionament de Vehicles d'ús privat, que transporten i siguen conduïts per persones amb Mobilitat Reduïda. És per això que el Síndic en la seua resolució va sol·licitar al consistori que procedira a aprovar aquesta Ordenança. En ella, va advertir, ha d'incloure's "la concreció dels criteris que seran tinguts en compte a l'hora de garantir la rotació en l'ús de les places i la possibilitat de personalitzar l'ús d'alguna d'elles en segons quines circumstàncies. D'aquesta manera, quedaria garantit el dret de les persones amb discapacitat a ser ateses en condicions d'igualtat i objectivitat". El consistori s'ha compromès a treballar en això. A l'octubre de l'any passat, la queixa rebuda pel Síndic feia referència a un veí multat per col·locar en el seu vehicle una fotocòpia que acreditava la seua discapacitat i per tant, el seu dret a aparcar en un lloc

reservat per a això. Malgrat que va presentar l'original davant la Policia Local en menys de 20 minuts, com se li va requerir, no va ser alliberat de la sanció. La resolució en aquest cas del Síndic va ser demanar que "s'acorde l'anul·lació de la sanció, així com la devolució de l'import abonat per l'interessat".

Al maig del mateix any a un veí de la ciutat se li va confiscar una Prestació Econòmica Individualitzada (PEI) per part de l'ajuntament per a pagar un deute econòmic d'impostos amb ell. El reclamant va sostenir que "se'ns va confiscar 119 €, dels 150 € corresponents al mes de gener, pel que en la meua família ens vam veure sense ingressos per a subsistir". El defensor en aquest cas va suggerir a l'Ajuntament de Benicarló "que valore la possibilitat d'establir, per normativa pròpia, el caràcter de inembargable a les Prestacions Econòmiques Individuals, atenent a la pròpia naturalesa de les ajudes". La restauració de la legalitat urbanística després que un veí alçara un mur de dos metres que no respectava la legalitat urbanística va ser altra de les reclamacions acceptades pel Síndic en el 2013. També en aqueix any, es demanava al consistori que atorgara la targeta de resident a un veí del nucli antic, amb la finalitat de que aconseguira accedir al mateix a través dels passos reservats només per a ells. La prevaletència del valencià en la cartelleria pública, la concessió d'una llicència d'obres denegada sense motiu, o les queixes per revetlles d'estiu, o xurreries ambulants en espais públics, van ser altres de les recomanacions emeses durant aqueix any.

## ÀNGEL ALBERICH, PREMI D'INVESTIGACIÓ

text NAT LIA SANZ

fotos REDACCIÓ / FABIO GARCÍA

**L'investigador benicarlando Àngel Alberich, de 31 anys, ha estat distingit com un dels Investigadors espanyols menors de 35 anys.**

El seu treball amb els algorismes, que aplicats al processament d'imatges mèdiques, aconseguiran que els diagnòstics siguin més objectius i precisos. Enginyer de Telecomunicacions per la Universitat Politècnica de València, té també estudis de Màster en Enginyeria Biomèdica i Doctor per la Universitat Politècnica de València, per les seues investigacions sobre l'aplicació de tècniques de processat d'imatge avançades a imatges de Resonància Magnètica d'alta resolució per a l'estudi de l'estructura òssia. En l'aspecte professional és des de juliol de 2014 director científicotècnic del Grup d'Investigació Biomèdica en Imatge de l'Hospital Universitari i Politècnic La Fe, així com impulsor de la seua pròpia iniciativa empresarial amb la start-up QUIBIM (Quantitative Imaging Biomarkers in Medicine). En el vessant investigador és autor de més de 20 articles científics en revistes internacionals de prestigi i de 2 sol·licituds de patentes. És també autor de més de 60 comunicacions a congressos internacionals i de 10 capítols de llibre. Ha participat en un gran nombre de projectes d'investigació i assajos clínics. És membre actiu de diverses societats científiques, entre les quals destaca el Institute for Electric and Electronical Engineering (IEEE), la Engineering in Medicine and Biology Society (EMBS) i la European Society for Magnetic Resonance in Medicine and Biology (ESMRMB). És també membre de l'equip gestor del grup de treball i-Salut del Col·legi Oficial d'Enginyers de Telecomunicació a nivell nacional. En l'àrea docent, és col·laborador de la Universitat Politècnica de



València en la direcció de projectes de final de carrera, tesines i tesis doctorals i de la Facultat de Medicina i Odontologia de la Universitat de València com professor col·laborador d'Imatge Mèdica Avançada. En 2012 va ser premiat per la Universitat Politècnica de València amb el Premi al Millor Doctorat i per la European Society of Radiology amb el Best Scientific Paper Award pels seus avanços en l'aplicació de l'enginyeria a l'estudi del remodelat cardiovascular. En 2013 va rebre el premi europeu Pro-Acadèmia Prize, que s'atorga als líders científics de grups exemplars en ciència i vida acadèmica. En 2014 ha estat reconegut per la European Society of Radiology amb el premi a la millor contribució científica en l'àmbit de l'oncologia.



## COMISSIÓ PER A APROVAR EL PLA GENERAL

text NAT LIA SANZ

### Benicarló crea la comissió Informativa Especial per al seguiment del procediment d'aprovació del Pla General d'Ordenació Urbana.

El ple del mes d'octubre va donar llum verda, per unanimitat, a la creació d'aquest organisme que permetrà “complir amb un compromís electoral que crec tots els partits polítics dúiem en el nostre programa”, va sostenir l'alcalde Xaro Miralles. La taula estarà composta per representants de tots els grups polítics, mentre que el personal tècnic del consistori assistirà a requeriment dels participants a les sessions. Miralles va recordar que el PGOU va començar a tramitar-se en el 2003, i que “en el 2004 es va contractar a l'empresa que el redacta. En el 2009 es va signar el document de consens, que es va remetre a conselleria. Aquesta al seu torn ens va retornar el document amb les correccions necessàries per a adaptar-se a la normativa urbanística vigent. “Ara s'ha de crear una comissió en la qual estiguen representats tots els grups polítics i posteriorment, altre grup amb entitats o associacions”. Miralles es va mostrar

determinant a l'afirmar davant el ple que “és hora que ho puguem aprovar per fi en aquesta legislatura”. L'alcalde va explicar que “aquestes comissions són necessàries per a saber en quin estat estem” i poder avançar en l'aprovació definitiva del document urbanístic que permetrà la planificació del territori durant els pròxims anys. D'altra banda, es va donar resposta a una pregunta inclosa dins de l'apartat destinat a la Participació Ciutadana, sobre la construcció d'un crematori en la ciutat. un grup de veïns està arreplegant signatures per a la paralització de les obres, però l'alcalde va tornar a manifestar que “tenen tots els permisos en regla”. Miralles va aportar documentació en la qual es demostrava que el procés realitzat per a sol·licitar els permisos d'obra està en ordre i amb les autoritzacions permetentes de tots els òrgans de govern amb autoritat en la matèria. “El document va ser directament avaluat pels tècnics de conselleria, que en cap moment van detectar els errors que vostès al·leguen en l'expedient”, va dir. A més l'alcalde va recordar que “l'expedient es va exposar al públic dues vegades. En cap dels períodes es van formular al·legacions”. Malgrat això, va anunciar que “ens reunirem amb l'empresa per a arribar a una sèrie d'acords, que seran més polítics que tècnics” ja que “ells tenen tots els processos en regla”.



**CONTACTA AMB “LA VEU DE BENICARLÓ”:**  
*twitter: @Elstafaners mail: veubenicarlo@gmail.com*



# Senyora Garcia:

**Això és el que vaig saber llegir en l'anterior número de la seua revista...**

text EL LECTOR

Quina portada més sensacional. Es veuen els alcaldes dels dos pobles afectats pel desviament de la 340 amb sengles plànols de tot allò que passarà a ser propietat dels seus municipis una vegada el ministeri corresponent tinga a bé fer la pertinent cessió. Pareixen, ensenyant ufanosos els seus paperots a les càmeres, com aquella gent que mostra (per imperatiu comercial) el taló amb què han aconseguit un premi en un sorteig per comprar en dissabte de tarde o per fer gasto al mercat. Pobres, quins tragos més amargs. Són coses consubstancials als càrrecs es veu. Perquè suposo que tant la senyora Rosario Miralles com el senyor Enric Pla el que voldrien de veritat seria estripar-ho tot i no fer-se cap foto fins que l'Estat els deixe decidir sobre què s'ha de fer en eixos terrenys en què ara no hi ha tanta circulació. Jo personalment no sóc gens optimista. Com diuen els valencians, *ni natros soparem ni l'auela es morirà*. Penso que no vorem el bulevard mai fet i, és més, penso que no seria un encert fer cap bulevard. Per què ho dic això? Ho dic perquè he pogut comprovar que sí, efectivament, per allà dalt al desvio antic no passen tants camions, però el trànsit segueix sent important i són molts els vehicles que encara hi circulen. Encara més, penso que si els conductors no troben tant de trànsit poden tindre el mal pensament de córrer més i les possibilitats que algú prenga mal es poden vore incrementades. No sé. Vosté que em coneix, senyora Garcia, sap que em costa tindre les idees clares i que en moltes ocasions l'erro. La majoria de les ocasions l'erro.

Impagable el còmic de Xavier Burriel. No és ja només per l'enginy que demostra el xicot en cada col·laboració sinó també pels dibuixos. Les caricatures de Cervantes, Bécquer i Estellés no les trobaríem a cap llibre de text tan ben fetes. I encara hi haurà qui s'estarà pensant de comprar-se o no el llibre dels 20 anys en 100 còmics!

Segueixo llegint. Arribo a la pàgina set... Però qué oyen mis ojos? Una plana sencera dedicada a les falles. Bieeeee! Ja era hora. La seua publicació, senyora directora, és tendenciosa, partidista i com a mínim radical i no toca de peus a terra. Les falles, la festa més gran i més representativa de Benicarló i de l'esperit benicarlando (ja m'emociono, ja m'emociono) es mereixen cada setmana no ja una pàgina, sinó una secció sencera. I no una secció sencera en blanc i negre -cutres, que són uns cutres- sinó una secció ben acolorida i en paper de millor qualitat que l'actual. Naturalment que no estic parlant del de la marca de l'Elefant, com a mínim del Galgo eixe de la marca a l'aigua, però qui s'ha pensat que sóc jo? Bromes a banda i ja que estem en aquest ambient; per a quan un reportatge amb tota la veritat de la dimissió de Rubén Mundo com a president de la Junta Local Fallera? Va dimitir perquè l'alcaldeessa és vinarossenca?, perquè la seua dona és benicarlanda?, perquè ha vist la llum?, hi van tindre res a vore amb la seua decisió antics presidents en general?, va ser tot només una qüestió de protocol?... Per favor, siguen valents d'una punyetera vegada i burxen el que calga fins treure'n l'entrellat.

Per cert, he sabut que el bo de Rubén ja té un substitut. Es tracta d'un xicot el qual hi ha qui assegura que ha vist fotografiat baix d'una imatge no de l'anterior cap de l'estat, no, sinó de l'altre encara més anterior. Sí, sí. M'han dit que hi ha fotos en què està fotent-se un mam en la presidència d'un quadre d'aquell senyor a qui el general Queipo de Llano anomenava Paca la Culona i que uns altres coneixien com a Miss Canarias. No sé, ja li dic que no tinc mai les idees clares de res, però... aquesta instantània és una declaració de principis? Va ser simplement un moment de subidón? No sé, no sé...

Vaaaaja, ja m'ha tornat a passar. M'he tornat a enrotllar i veig que la faré llegir massa i això tampoc no ho vull. Prometo fer bondat la setmana vinent.



# EL BENICARLÓ UNDERGROUND

textLA COLLA DE TAFANERS



## Panem et circenses

Aquesta setmana comencem per un tema que, sens dubte, porta cua entre els lectors de tots els mitjans de comunicació, fins i tot en el nostre, una revisteta, diríem, de la perifèria comunicativa. Però com que és del nostre àmbit lingüístic hem pensat que pel que representa, d'això tant de moda, la corrupció, l'haviem d'anomenar. Estem parlant del cas Pujol. A veure, nosaltres no ens fixarem en si s'ha emportat o no els quartos que diuen ha ficat a la butxaca del bancs de paradisos fiscals, no, això ja ho faran els jutges i la policia, nosaltres ens fixarem, sols, en açò últim, la policia. I és que sembla curiós, o almenys a nosaltres ens ho pareix, per les xifres que han sortit, que necessiten de 200 policies (sí, dos-cents, amb lletra), per un operatiu que té com a destinatari l'escorcoll d'un pis, amb dos ancians (Pujol i Ferrussola), i un d'ells recent operat. Per fer una comparació, tot i que ja sabem que les comparacions són odioses, Alemanya ha enviat 400 policies per fer tasques de control i ajuda a la frontera entre Eslovènia i Croàcia, per la crisi dels refugiats. Sense voler desmerèixer, ni faltar, a Pujol ens referim, no trobeu que n'han fet un gra massa enviant la meitat de la policia que els alemanys... per a vigilar/controlar aquestes dos persones? O és que la policia espanyola ja no és el que era? Qui recorda als grisos d'abans... aquells sí que feien faena. No, si al final

resultarà que l'ex Molt Honorable deu ser un mestre xiaolín expert es mortíferes arts marciais o, si ens apureu, una mena de tortuga ninja a la catalana. Coses que hem de veure!



## Sic transit gloria mundi

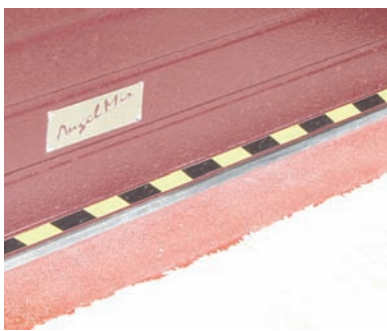
Canviem de direcció i tornem-nos-en cap a casa, va. Un tafaner que passava per davant d'on abans hi havia el cinema Capitol, al veure les obres d'alçament del carrer que allí s'estan fent (una vegada més, i en van... quina mania d'obrir i obrir els carrers, una vegada i una altra, quan a alguna empresa li cal algun servei soterrat... Tan poc que costaria fer totes les canonades la primera vegada i fer pagar després a les empreses per l'ús d'aquest servei deixant sempre el carrer net i polit), doncs allí mirant-s'ho recordava com fa uns quants anys, per les obres de la fibra òptica en aquell punt mateix, amb la cruïlla del començament del passeig de l'Estació, com van aparèixer enterrats bona cosa d'ossos que, se suposava, eren d'un antic cementiri que diuen que allí hi havia. Si no ens falla la memòria, creiem que ací a *La Veuhó* van traure, però poca cosa ens consta que es va fer més enllà de tirar terra al damunt altra vegada i tornar-lo a tapar amb bona cosa de formigó. Doncs ara, amb les noves rases que està fent una companyia de subministrament de gas, no sabem si algun os hi deu quedar, tot i que al preu que s'està

posant l'energia o per l'ambient que se respira al poble, segurament ja no queden... ni els morts. Bé, com a molt les seues ànimes fossilitzades. En fi, una vegada passat el dia dels difunts està molt clar que ací, com no fiquem al costat del que fa les rases un paleontòleg... els morts no passaran a la història.



Tirem avant, que per això no ens paguen. Hem observat que ja s'aproxima a plaga això de copiar i reproduir el que traïem ací a *La Veuhó*. El regidor Barberà, que es fica el careto del seu còmic com a perfil de Facebook, i ara els de *lo sirco* que l'utilitzen per fer la seua composició particular de la castanyera en versió independentista, amb l'estelada gravada al cul. Quina mania de mesclar les coses. Com si la castanyera fos patrimoni exclusiu d'algú. Xeic, haver agafat el careto d'alguna mòmnia, Frankenstein Dràcula o un zombi de *Walking Dead*... i anar fent via al Halloween de Port Aventura. Però clar, allò és territori *comanchei* no siga cas que no els deixen... ni creuar el Sénia. I al temps, no us despisteu si alguna falla també ens ho copia. En fi, que haurem de plantejar als de la redacció d'aquest pamflet que comencen a cobrar *royalties*. Segur que així, almenys, trauríem algun dineret i, almenys, els sopars eixos que sempre volem fer al Nadal ens

ve de la p gina anterior



sortirien debades. I és que allà on hi ha qualsevol personatge de *La Veu*, que es lleve la resta!

*Habemus depuratoram!*

Va, que sense que ningú se n'adonés els tafaners, disfressats de Mortadelos, ens hem colat a veure la depuradora que s'acaba d'inaugurar a la mar Xica. La veritat és que ja era hora. Pagada i repagada que la tenim, encara hem de continuar conjugant el mateix verb per allò del manteniment, que sembla és prou caret. Tot siga per abocar l'aigua a la mar sense xumeles ni aquells entranyables coliformes que tan agradaven al faraó Kuen-ka. Però al que anem, al fer la passejada per aquelles instal·lacions ens hem fixat amb cartellets molt curiosos on apareixen les mesures de seguretat en cas d'algun incident. Suposem que, com a molt, amb tot el que s'han gastat només podria escapar-se algun cagalló despistat però tot i així cal tenir-ho tot previst. Primer la dutxa d'emergència a l'aire lliure (quin fred a l'hivern si et toca estar allí els 15 minuts, que diu que no pots sortir fins que arriba el metge), després el sistema de rentat d'ulls que, per molt que "mirem" l'aparell, i després les instruccions (amb una emergència,



amb els ulls irritats o inflamats, a veure qui és el guapo que és capaç de llegir-se totes aquelles instruccions en lletra menuda), molt ens temem que devem ser curts d'enteniment perquè aquestes coses de disseny especial no les entenem. Ah, i una cosa més, les persianes de les dependències també són de disseny, o d'autor (vénen signades). Vinga, que no passe res i, si no, ja enviaran el regidor de Mig Ambient que diuen alguns... Esperem que la meitat sobre la qual té competència incloga la mar Xica.

*Lapsus linguae*

Parlant de regidors de la casa gran, no sabem si l'altre dia al Ple vam sentir malament, teníem les orelles taponades i per això anàvem mig sords, però ens va parèixer entendre que el regidor Benjamín Martí, dels nous Ciudadanos, es va dirigir a l'alcaldesa com a... senyoria. Clar, són nous i això de les fórmules de tractament adequades els deu semblar cosa de l'antic règim i, és clar, amb tanta pel·li americana, es devia pensar que estava al faristol d'un judici i davant tenia una jutgessa en comptes

d'alcaldesa. Millor les sèries espanyoles, així tractarà els seus companys de Consistori de «vuesa merced».



*Abusus est corruptela*

I ja que estem al Ple, aportem una fantàstica imatge del *Benicarló Today* (ens hem emparentat amb alguna ciutat britànica i nosaltres sense saber-ho), on sembla que algú fa una mena de "Juan Palom, yo me lo guis yo me lo com", i ha decidit fer el plenari ell a soletes, al més pur estil Marce. Què voleu que us diguem, ens sembla repetitiu però hi haurà unanimitat, això segur...

## Benicarló Negre, una nova aposta cultural per a la tardor

text AJUNTAMENT DE BENICARLÓ

La Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Benicarló enceta un nou projecte anomenat Benicarló Negre, amb xarrades, taules redones i projeccions relacionades amb el gènere negre. L'objectiu és, una vegada més, situar la ciutat com a referent cultural amb personalitat pròpia.

El regidor de Cultura, Josep Barbèra, va presentar una nova proposta de la Regidoria vinculada amb la literatura i el gènere negre. Es tracta del projecte Benicarló Negre, que tindrà lloc del 12 al 15 de novembre i que inclourà xarrades, taules redones i projeccions que serviran per dibuixar el panorama actual de la novel·la negra i per fer una ullada a altres disciplines que aportaran visions diferents sobre el gènere negre.

Barberà ha insistit que «la nostra intenció, des de la Regidoria de Cultura, continua sent fugir del que ja es fa en altres llocs i apostar per projectes que ens puguin diferenciar, que ens ajuden a convertir-nos en referents». «Benicarló Negre -ha explicat el regidor- és una aposta més per situar Benicarló en el panorama cultural fora d'allò que és habitual. No volem organitzar aquestes coses per a la setmana del llibre, perquè ja ho fa tothom. Tenim forats que hem d'omplir, sobretot a l'hivern. Una vegada més, volem donar excuses a la gent perquè isca de casa».

El programa de Benicarló Negre començarà dijous a les 21.00 hores amb la projecció d'El falcó maltés, considerada un clàssic del gènere negre, amb presentació a càrrec del director teatral Josi Ganzenmüller. L'endemà divendres hi haurà una conferència divulgativa per a tots els públics sobre la novel·la negra en català a càrrec de Sebastià Bennasar, escriptor mallorquí especialista en novel·la negra i amb una trajectòria notable al voltant del gènere negre i criminal.

Per dissabte s'ha programat una maratón de novel·la negra a partir de les 18.00 hores, amb dos xarrades, una taula redona i, entre unes i altres, l'actuació de l'Associació Cultural Diabolus, amb relats curts i música. La primera xarrada anirà a càrrec de l'escriptor de Traiguera Vicent Sanz, al voltant del paisatge i la història en la novel·la negra, amb el Maestrat com a rerefons. La professora Anna Maria Villalonga prendrà el relleu amb una xarrada sobre la relació entre les dones i el



gènere negre. Tancarà la jornada una taula redona amb els tres escriptors (Sebastià Bennasar, Anna Maria Villalonga i Vicent Sanz) al voltant de les perspectives de la novel·la negra en català.

Finalment, diumenge es projectarà el documental m¡AQUÍ!s, que posa de manifest com les disciplines arqueològiques, forenses i genètiques serveixen per a identificar persones desaparegudes, com si d'una investigació policial es tractara. El director del documental, Lican Esteve, i Elisa Garcia, arqueòloga i antropòloga forense, estaran presents en la projecció i explicaran el per què del documental.



## Sense novetats en els trens de rodalies

text AJUNTAMENT DE BENICARLÓ

**El Ministeri de Foment s'ha compromès a estudiar les propostes sobre els trens de rodalies a les comarques del nord que han presentat un grup de regidors de municipis de la província de Castelló però no ha oferit cap solució a curt termini.**

La regidora de Joventut i Participació Ciutadana de l'Ajuntament de Benicarló, Susana Pérez, va assistir a la reunió que van mantindre un grup de regidors de la província de Castelló amb el secretari general d'Infraestructures del Ministeri de Foment, Manuel Niño. El govern no ha donat cap solució a la manca de trens de rodalies de les comarques del nord, tot i que sí que s'ha compromès a estudiar les propostes que han presentat els representants municipals. Els regidors han exposat la necessitat que la xarxa de rodalies arribe fins a les comarques del nord de Castelló donades les reivindicacions que es plantegen des de fa anys en aquest sentit que reclamen un servei que beneficiaria la població en general, especialment els joves i els universitaris. Concretament, la regidora de



Joventut de l'Ajuntament de Benicarló ha proposat elaborar un estudi de viabilitat que permetria conèixer la demanda real existent i ha demanat reduir els preus dels bitllets de mitja distància i rodalies i incrementar la freqüència dels serveis. A banda de Susana Pérez, a la reunió han assistit regidors dels ajuntaments de Vinaròs, Vila-real i Xilxes, que han estat acompanyats pel senador Carles Mulet. Per part del ministeri, a part del secretari general d'Infraestructures també van estar presents els directors d'Adif i Renfe i diversos assessors del Ministeri. Pérez ha reconegut que la reunió ha estat «molt cordial però no ens han donat cap solució a curt termini».



## L'univers Torrent

Exilis

text CARLES LLUCH

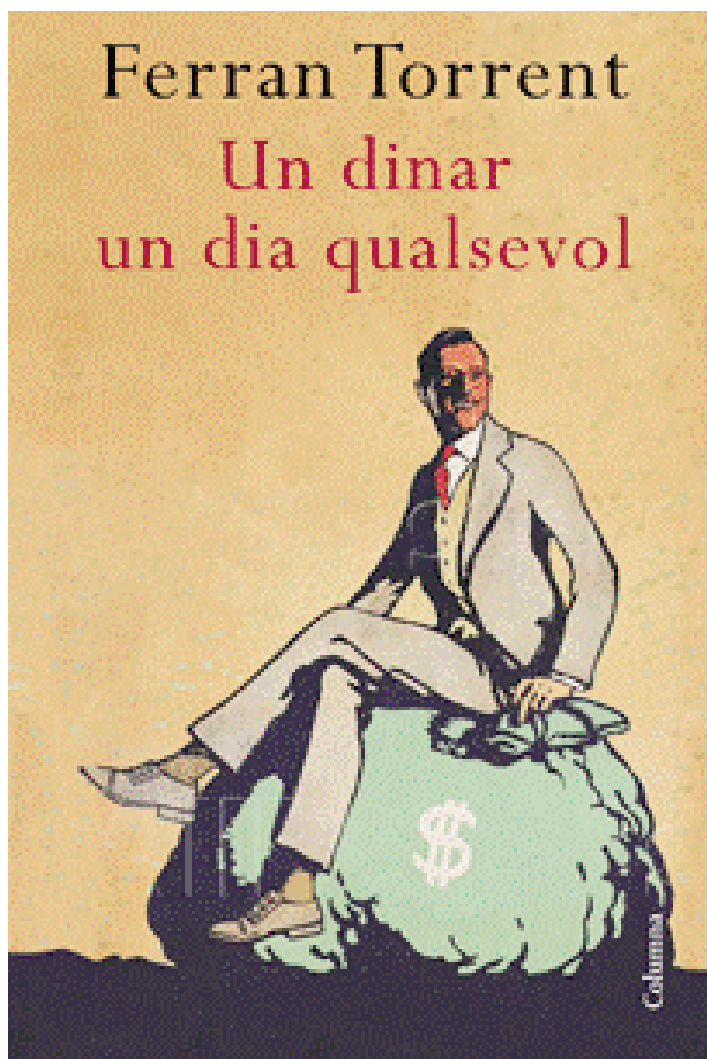
<http://elsexilis.blogspot.com>

**Ferran Torrent**  
***Un dinar un dia qualsevol***  
**Barcelona, Columna, 2015**

Simplificant bastant, l'àmplia novel·lística de Ferran Torrent -sens dubte un dels novel·listes valencians més consagrats- es pot classificar en dos grups. D'una banda, hi ha la novel·la negra, detectivesca, amb la qual va començar la seua trajectòria, i a la qual de tant en tant retorna en algun aspecte, com qui torna a casa. De l'altra, la crítica de la política i la societat valencianes, que va iniciar amb *Societat limitada*, i que és la que més reconeixement li ha comportat. Deia que això és simplificar, perquè possiblement s'escapen d'aquests dos registres les que per a mi són les seues millors novel·les: *Gràcies per la propina* i *Bulevard dels Francesos*.

La seua novel·la més recent, *Un dinar un dia qualsevol*, és una confluència dels dos universos de Ferran Torrent, el policíac i el del cronista crític de l'actualitat política, amb més pes d'aquest segon. El protagonista i narrador és Marc Sendra, un periodista obligat ara a treballar de *freelance*, que s'interessa a fer un reportatge sobre els terrenys de Mestalla. Tanmateix, serà a través d'un altre fil, el de la troballa d'un cadàver d'un adolescent marroquí en un abocador, que començarà a tibar fins a traure tot un cabdell de corrupció política, interessos financers i pederàstia. Tot plegat per a conduir a una visió agra i pessimista de com, fins i tot a través dels anys de la crisi, i enfront dels canvis socials que s'albiren, la corrupció valenciana mostra una gran capacitat camaleònica, d'adaptació davant els nous temps.

En aquesta trama, força més complexa del que explico ací, hi trobem algun dels trets més genuïns de l'autor de Sedaví. Per exemple, la seua innegable mestria per als diàlegs que predominen més que mai, atés que el narrador, en una novel·la molt objectivista, inclou molt poques valoracions (Torrent, aquest Chandler nostrat). O la creació de secundaris brillants, situats en la marginalitat: el pare Rafel, que porta una casa d'acollida davant la indiferència de les administracions; el Llargo, capitost d'un negoci clandestí de joc; el Messié, un lladre mig retirat; el Mític Regino, que es dedica a falsificar sorolles. Són uns personatges que donen a la novel·la el seu color particular, l'univers torrentià tan reconeixedor.



Precisament un dels aspectes més interessants de l'obra és la consciència i la voluntat de Torrent de conformar el seu propi univers. Alguns dels personatges esmentats apareixien ja en novel·les anteriors de l'autor, com *Bulevard dels Francesos*. Però hi trauen també el nas, en les escenes que narren un dinar a l'alqueria de Robert Baixauli (personatge també de *Bulevard*), altres creacions de narracions anteriors, en particular el Colorao, o els germans Josep i Ferran Torres, provinents d'aquella *Gràcies per la propina* i de *La mirada del tafur*. Torrent intenta amb aquestes intertextualitats crear el seu món de referències internes, un univers personal amb lleis i personatges propis.

Probablement *Un dinar un dia qualsevol* no siga la millor de les novel·les de Ferran Torrent, ja he dit a l'inici quines són les meues preferides. Però és un pas més en la consolidació d'una veu molt personal amb un món propi, en la recerca de la coherència interna del seu univers literari.

## Taules participatives de Benestar Social

text i fotos AJUNTAMENT DE BENICARLÓ

**L'acte de presentació de les taules participatives que ha posat en marxa la Regidoria de Benestar Social va comptar amb la presència de més de 100 persones, entre representants polítics, tècnics, associacions i ciutadania en general. Les taules començaran a treballar ja la propera setmana.**

El Magatzem de la Mar es va omplir amb motiu de la presentació de les set taules participatives que ha posat en marxa la Regidoria de Benestar Social. Més de 100 persones van assistir a l'acte que va servir per fer una primera declaració d'intencions al voltant d'unes taules que permetran la participació directa de la ciutadania i que estan dividides en set grans àrees: Diversitat Funcional; Gent Gran; Salut; Infància i Adolescència; Cooperació; Dona i Igualtat; i Diversitat i Convivència.

La regidora de Benestar Social, Marta Escudero, va aprofitar l'acte per explicar al públic assistent el funcionament de les taules. «Unes taules -segons la regidora-, que comencen amb quatre potes: la part política, la tècnica, la de la ciutadania i la de les associacions, tot i que amb el temps hem d'aconseguir que el paper més important el tinguin tant les associacions com la ciutadania, mentre que la part tècnica i la política han de quedar en un segon pla».

Escudero s'ha mostrat «absolutament satisfeta per l'acollida que han tingut aquestes taules» i ha destacat «les ganes de la gent per començar a treballar». De fet, en la sessió que es va fer, els integrants de cada taula ja van mantenir els primers contactes i està previst que la setmana que ve comencen les reunions. L'1 de desembre s'ha previst una trobada conjunta de totes les taules per començar a posar en comú les línies de treball encetades.



## Celebrat el Torneig Temàtic del Club Ajedrez Benicarló

texti fotos VICENT FERRER

**A la seu del Club Ajedrez Benicarló es va disputar el Torneig Temàtic 2015 amb un total de 6 rondes i 32 jugadors. Els guanyadors van ser Vicent Ferrer (Absoluta), Marc Lavernia (sub-16) i Diego Zafra (sub-12)**

En aquest torneig cada ronda comptava amb dues partides jugades contra el mateix rival, una amb blanques i una altra amb negres, partint totes les partides de la ronda des d'una posició concreta d'una obertura que va canviar en cada ronda.

Després de les 6 rondes els premis de cada categoria van ser els següents:

### Categoria Absoluta

1º Vicent Ferrer, 11 punts.

2º Vicent Villarroya, 9 punts.

3º Enoc Altabás Felipe, 8 punts.

cal destacar en la categoria absoluta la magnífica actuació de Vicent Ferrer que sols va cedir un punt en el seu enfrontament amb el segon classificat cosa que li va permetre ser el campió indiscutible.

També va jugar amb molta energia i va obtenir grans resultats Vicent Villarroya que, sols va cedir un punt en cada enfrontament contra el primer classificat, Vicent Ferrer, el tercer classificat Enoc Altabás i el quart classificat Jorge A. Gutiérrez Insua, cosa que li va donar la segona posició en solitari.

Enoc Altabás va estar al més alt nivell durant aquest campionat jugant en el primer tauler tres rondes, i una altra

ronda en el segon tauler, el que li va donar el millor desempat davant de Jorge Gutiérrez (Chapu), Marc Lavernia Marco, Stephan Oomen i Pau Morales tots ells empatats a 8 punts. Merescudíssim tercer lloc per a Enoc que optava a ser el campió del torneig.

Des d'ací, i en nom del Club Ajedrez Benicarló ressaltar l'absència de Carlos Albert Magro en aquestes dues últimes rondes a causa de l'absència del seu pare. Era un clar candidat a guanyar el torneig.

### Categoria Sub-16

1º Marc Lavernia, 8 punts.

2º Pau Morales, 8 punts.

Impressionant torneig de tots dos que van empatat a punts amb el tercer classificat de la categoria absoluta. Tots dos jugadors estan cada dia mes prop del nivell al que juguen els adults i en nombroses ocasions obtenen punts davant dels candidats a guanyar trofeus en la categoria absoluta.

### Categoria Sub-12

1º Diego Zafra, 7 punts.

2º Nicolás Bellón. 7 punts.

Tots dos jugadors ens tenen acostumats a recollir bons resultats en els tornejos que juguen així que, com no va haver-hi sorpreses, no hi ha molt que destacar. En qualsevol cas han jugat a un nivell molt superior al de la seua edat i si segueixen així prompte ocuparen els més alts llocs de la classificació.

En resum, va ser una gran jornada per als benicarlandos que han ocupat tots els llocs del podi en la categoria absoluta. En la categoria infantil el Ruy Lopez de Vinaròs ha sigut el millor posicionat amb 2 trofeus.





## Resultats dels equips del bàsquet benicarlando

text i foto VICENT FERRER

**Dels set equips que van entrar en competició aquest cap de setmana, cinc d'ells van aconseguir la victòria, mentre que els dos sènior van perdre els seus partits. Els resultats van ser els següents:**

Sènior A. Segorbe 76, Benicarló 63  
 Sènior B. Benicarló 43, Nules 57  
 Júnior masculí. Puerto Sagunto 49, Benicarló 86  
 Júnior Femení. Benicarló 67, Puerto Sagunto 40  
 Cadet masculí. Vila-real 69, Benicarló 72  
 Cadet femení. Benicarló 57, Nou Basket CS Celeste 41  
 Infantil masculí. Peñíscola 97, Benicarló azul 103



## El Club de Judo & Jiu-Jitsu de Benicarló celebrà el Dia Mundial del Judo

text VICENT FERRER

Es va celebrar el Benicarló el Dia Mundial del Judo, en el qual tots els clubs van fer memòria de la creació del judo i del seu fundador Jigoro Kano. La sessió es va realitzar en el Pavelló Municipal, amb jocs aplicats tenint com a base les tècniques d'agafar-se dels judokes, dins del programa de l'Esport Escolar de l'Ajuntament. El president i director del club, Ignacio Vicente, va saludar a tots els judokes que van participar, tant als que s'iniciaven com als veterans, perquè s'animen a agafar el quimono i posar-se en forma practicant judo i jiu-jitsu.



## UN ALTRE PUNETET

text VICENT T. PERIS

Aquest cap de setmana em vaig quedar a Barna. L'ambient de casa ha canviat moltíssim des de fa un parell de setmanes i ara mateix he passat de ser el protagonista indiscutible i persona predilecta dels papàs a ser un zero a l'esquerra. Ningú no em fa cas. Aquell senyor foraster i el papa segueixen amb la seua amistat *inquebrantable*, i la mama i la Margot semblen velles amigues. No sé què passa a aquella casa, però tot és estranyament tranquil i harmoniós. Em sembla que la mama se n'ha sortit del cercle de les seues amigues i ara només té temps per al senyor de la bandera i per a la Margot. Fins i tot la relació amb el papa ha millorat molt. No em sento estimat, és més, tinc la sensació de que faig nosa, que els destorbo. És com si estigués a una casa estranya, on tots són familiars excepte jo. En fi. No sé com s'acabarà tot plegat. Hauré d'esperar esdeveniments i a vore si la setmana que ve tinc ganes i vaig al poble.

De moment els parlaré una mica de futbol, que és el motiu de la meua presència a aquesta pàgina, encara que només per referències perquè no vaig anar al Grau de Castelló a vore el partit. Estava a Barna llepant-me les ferides que la indiferència dels meus papàs havien ocasionat a la meua desconsolada i vulnerable ànima. Òbviament en aquestes circumstàncies no podia concentrar-me en els estudis, així que me'n vaig anar a pegar una volta lo dissabte a la nit. Tots els carrers plens de gent disfressada de bruixes, morts vivents.. Gent amb ganivets al cap, les cares pintades de roig, intentant espantar els vianants que anàvem vestits normals. Tot plegat, una poca lliga de les grans. Però no només era això, no. La veritat és que semblava una cosa molt ridícula veure tota aquella gent fent ganyotes pels carrers en un espectacle sense cap sentit que no fora el del ridícul. Tota aquella caterva de gent despersonalitzada passant indiferents per davant de les pobres castanyeres que no havia forma de vendre una paperina de castanyes. Aquelles pobres dones

passant calor amb les seues torradores de llenya i les seues toques mentre la turba de morts vivents i bruixes exercien la seua més profunda indiferència cap a elles. Aquesta situació, que ens pot semblar grotesca, no és res comparada amb aquella dels pares que van pels carrers semi disfressats, amb les seues càmeres de fotos i de vídeos seguint els seus innocents fills amb aquells vestits amb barretes punxeguts, carabasses de color taronja amb una boca retallada i uns saquets a les mans. Llavors se t'acosten i, davant l'encantadora i embadalida mirada dels seus progenitors, t'etziben un fastigós "truco o trato?". He de dir que mai no he entès el sentit d'aquesta frase ni m'he preocupat tampoc per esbrinar-ho. Ni ho penso fer. M'és absolutament indiferent, però això no lleva que sentir aquesta frase genere dins de mi una sensació estromboliana i una animadversió cap als pares de les criatures difícilment controlable. Amb totes aquestes coses vaig anar passant la nit, ben distret i oblidant una mica el meu drama familiar. Vaig acabar la nit a una sala de festes on feien una festa de *galogüin* i em sembla que vaig lligar, però vaig agafar una merla tan grossa que alguna cosa deguera passar perquè no em podia asseure....

Ara vaig al assumpte que m'ha portat a aquesta pàgina. El Benicarló va empatar a un davant el San Pedro en partit disputat el dia de Tots els Sants pel matí al Javier Marquina. Ens vam avançar nosaltres al marcador amb un gol, fruit d'un justíssim penal, executat amb gran mestratge per Marcos Cano. Poc després ens van empatar el partit. El marcador ja no es va moure en tota la resta de partit, tot i que els nostres van estavellar un parell de pilotes al travessar visitant. Però ja se sap que això no conta. Un altre puntet al sarró. És important anar sumant, encara que només siga un puntet.

El proper diumenge rebem el perillós Albuixec, que ocupa el tercer lloc a la classificació i es veu que és un ferm aspirant a jugar la promoció d'ascens. No ho tindran fàcil perquè els nostres senten els colors com ningú a la categoria. Allà estarem! ....almenys jo.



## ELS ALEVINS DEL CN BENICARLÓ COMENCEN LA TEMPORADA A CASTELLÓ

text i fotos CNB

**Dissabte 31 d'Octubre a la piscina municipal de Castelló van començar la temporada 2015-2016 els alevins del CN Benicarló.**

A la primera jornada de la lliga promeses participaven els nedadors de categoria aleví dels clubs de la província de Castelló.

El Club Natació Benicarló, dirigit per Lucia Vicente, que tenia moltes baixes, per diverses circumstàncies, presentà 6 nedadors.

L'equip el formaren: Joan Martín, Dylan Villanueva, Claudio Dragoste, Sara Veà, Sara Troncho i Eva Valdearcos.

Va ser una competició dura per a començar la temporada, nadant 2 proves molt exigents, els 400 lliures i els 200 estils.

Tot i això, els nostres nedadors competiren amb entusiasme i feren marques molt estimables.



Tota l'actualitat  
a un sol clic de distància

3x4

info

La informació que es multiplica

Notícies on-line  
del Maestrat,  
Els Ports  
i la Tinença  
de Benifassó

www.3x4.info

La  
calamanda

benicarló al dia

diario digital de benicarló

## CASTANYADA

text i fGEIP Marqués de Benicarló

El passat divendres 30 d'octubre el CEIP Marqués de Benicarló celebrà la castanyada. La tarde anterior, un nombrós grup de pares i mares d'alumnes van vindre al menjador del centre a tallar les castanyes que ens havia donat l'Ajuntament.

El divendres per la tarde, després de torrar les castanyes, les vam repartir entre tots els nostres alumnes. El cicle d'Infantil, com ja és tradicional, va sortir al pati a cantar i ballar les cançons típiques de la jornada, disfressats de castanyers i castanyeres.

Des d'ací volem agrair tant a l'Ajuntament com als pares i mares la seva col·laboració en aquesta tradició típica de la tardor.

