


setmanari d'informació general i cultural

Any XXI
Número 1.001
25 setembre 2015
1'70 euros

la veu  de Benicarló



Els treballs de la variant han tret a la llum un jaciment arqueològic

... I SÍ, SOM IBERS, MÉS IBERS DEL QUE CREIEM



1001

la veu de Benicarló

DES DEL 18
D'AGOST DE 1995

Una variant amb sorpresa lbera

La variant de la N-340 ha estat, sense cap mena de dubte, un dels maldecap més important que han tingut el nostre terme durant els últims anys. Inicialment (i finalment també), per obra i gràcia del ministeri corresponent, es va fer passar el seu traçat per allà on els va venir en gana, sense respectar el terme ni fer cas a cap de les demandes dels llauradors, veïns, ni ajuntament, amb el consegüent desmembrament de moltes finques i tetratori. Després, la crisi econòmica va fer arribar les retallades al seu pressupost cosa que va fer que aquesta quedés paralitzada durant un temps i, en la represa, alentida en la seua execució fins als nostres dies. Així, tot aquest desgavell d'obra mal planificada, a més, de retruc, va provocar tot un reguitzell de camins tallats que feren que els llauradors, de vegades no tingueren ni per on circular per a poder traure els seus productes de les finques.

Ara, ja proper el seu acabament abans de final d'any, si la cosa no es torça a última hora, va i troben les restes del que suposen deu ser un nou assentament ibèric. Potser, un altre maldecap? Esperem no ho siga. Tot el contrari.

Així, el descobriment ha provocat tal enrenou que ha fet que es mobilitzés tota la flor i nata dels investigadors a la partida del Mas de Fabra. Els arqueòlegs, en una primera inspecció ja han qualificat la troballa d'excel·lent, per la qual cosa es va considerar que s'havia de fer una excavació preventiva per la zona on discorria la part de la carretera afectada. En tot cas, a l'espera de la datació del jaciment de manera més acurada, i després de documentar i georeferenciar la troballa, cosa que permetrà ficar el jaciment en valor, les primeres impressions han determinat que s'està davant d'un tipus de jaciment diferent als que fins ara eren coneguts i que, segurament, donarà una visió diferent tan del període del assentament com de la gent que allí hi habitava.

Vist una mica en perspectiva, no estaria de més, tenint en compte que els més afectats han estat, des del primer moment, els llauradors del terme, que se'ls fes alguna mena de desgreuge o, almenys, es tinguera en compte el seu nom, a l'hora de nomenar el jaciment. És només una idea.

CARXOFA i PANISSOLA



Carxofa: per a tots els lectors de La veu que han fet possible que aquest "pamflet" sobrepassa la fita dels 1000 números. A ells, i a tots el col·laboradors que han ajudat a aconseguir-ho. Gràcies a tots!



Panissola: per a la Unió Europea (EU). De vegades cal sortir una mica del nostre àmbit i la crisi del refugiats a Europa així ens ho demana en veure com la UE només fa que comportar-se com el que és, només un mercat comú on les persones importen ben poc.



Dir. Hon.: CRISTINA GARCIA

Consell de Redacció:
NATALIA SANZ, FRANCESC DEL
CASTILLO, TONYO FIBLA,
JOAN GREGORI, JOSEP M. SAN
ABDON i RODOLFO SERRANO

Edita

Associació Cultural la Feram de Benicarló
C/ Sant Francesc, 95
Casal Municipal
12.580 Benicarló FAX: 964.47.56.98
veubenicarlo@gmail.com

Amb el suport



COL·LABORA: Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana

Col·laboradors: PERE BAUSÀ, JOAN HERAS,
XAVIER BURRIEL, NATALIA SANZ, CARLES LLUCH,
RAMON PARÍS, JOSEP V. TAUS, TOLITO, JORDI MAURA,
JESÚS MAESTRO, G. SEGARRA, VICENT FERRER,
J.M. SANABDÓN, DR. CLIMENT, ROBESPIERRE
I EL SAMARUC

Administració, subscripcions

© COPISTERIA GRÉVOL

Dipòsit legal/ CS-193-2004

Imprimeix/ GRÉVOL, Sant Blai, 2
12580 Benicarló Tel. 964 475698

La Veu respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La Veu es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i número de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.



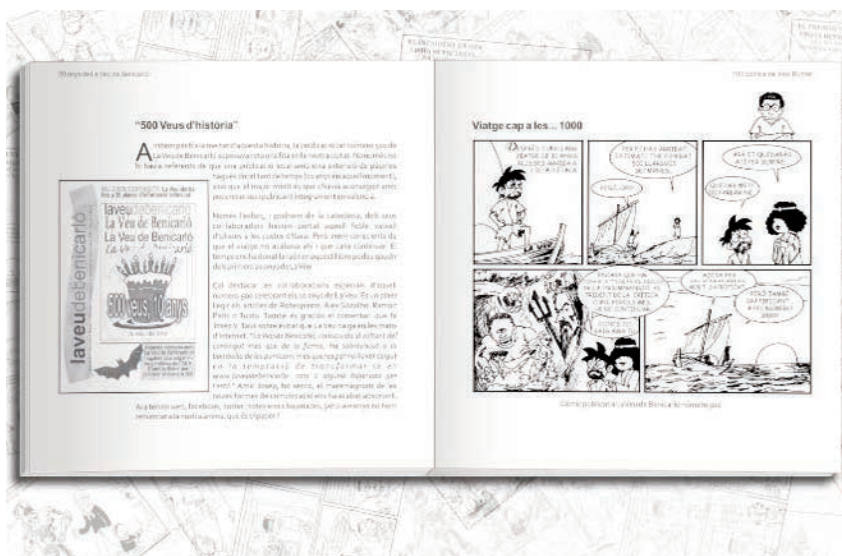
EL LLIBRE DELS 100 CÒMICS

text XAVI BURRIEL

El llibre "20 anys de La Veu de Benicarló, 100 còmics de Xavi Burriel"

Arribats a este punt vos anunciem la pròxima edició del llibre "20 anys de La Veu de Benicarló, 100 còmics de Xavi Burriel". On fem un recull dels 100 millors còmics de La Veu de Benicarló acompanyats de 100 portades de la revista que van inspirar cada historieta en concret. El llibre serà totalment autoeditat pels col·laboradors de La Veu i es finançarà mitjançant la plataforma web www.verkami.com. Verkami és una plataforma de micromecenatge en la qual gent anònima aporta uns diners per finançar projectes creatius de qualsevol tipus, ja siguin llibres, còmics, música, etc.

Està previst el llançament del verkami la primera setmana d'octubre, data a partir de la qual qualsevol persona interessada podrà col·laborar com a mecenes del llibre aportant unes quantitats establertes, per fer-ho només hauran d'entrar a la pàgina web i realitzar el pagament amb tarjeta bancària. En total són 4



quantitats diferents, i a mesura que s'incrementa l'aportació, el mecenes tindrà una recompensa major. Les recompenses seran les següents:

Aportant 20 € Rebreu el llibre en paper a casa. Agraïments en les xarxes socials i en la revista de La Veu.

Aportant 35 € (fins a un màxim de 15 aportacions) Rebreu el llibre, amb dedicatòria de l'autor i una petita il·lustració a la primera plana...

Aportant 50 € (fins a un màxim de 10 aportacions) Llibre en paper, signat

per l'autor + una reproducció signada d'una il·lustració de l'autor a triar.

Aportant 80 € (fins a un màxim de 5 aportacions) Llibre en paper + una il·lustració o caricatura del mecenes feta per Xavi Burriel completament original.

El llibre es publicarà a principis de Desembre i s'enviarà als mecenes juntament amb la resta de les recompenses. Esperem la vostra ajuda per fer realitat la publicació del llibre!!

1.000 gràcies, lectors!

CONTACTA AMB "LA VEU DE BENICARLÓ":

twitter: @Elstafaners mail: veubenicarlo@gmail.com

SÍ, SOM IBERS, MÉS IBERS DEL QUE CREIEM

textREDACCIÓ

Els treballs de construcció de la variant de la N-340 han tret a la llum un jaciment arqueològic a la partida del Mas de Fabra del segle VII abans de Crist. La troballa arqueològica està a uns dos quilòmetres del poblat iber d'El Puig de la Nau. Les restes van ser trobades per casualitat el passat mes d'agost durant la construcció dels canals de desaiçue del vial mentre es feia un talús. Es va comunicar a Cultura i es va considerar que s'havia d'excavar, de forma preventiva, al menys dins del traçat de la carretera. Així, es va procedir a fer una "excavació manual de tots els estaments" que són els que van determinar la cronologia del jaciment.

Els directors de la campanya arqueològica, Miguel Vicente i Ramiro Pérez, han qualificat la troballa d'«excepcional», no tant per la infraestructura o els materials descoberts sinó pel fet d'estar ubicat en una zona plana, "al contrari que la majoria d'assentaments dels voltants, que estan en alt». De fet, segons els arqueòlegs, es tractaria de l'únic jaciment d'aquestes característiques localitzat en tota la costa que va des de Tarragona fins a Castelló. «En aquest cas, el jaciment és especialment valuós per la informació que ens aporta, perquè representaria la interactuació entre indígenes de la Península Ibèrica amb els primers fenicis que van arribar via marítima per a introduir els seus productes elaborats a canvi de matèries primeres».

TREBALLS D'EMERGÈNCIA

Els treballs arqueològics que s'han dut a terme a la zona han estat uns treballs denominats d'urgència, donada la necessitat de compaginar-los amb les obres de la variant. Així i tot, s'han pogut documentar i georeferenciar les restes i a partir d'ara s'obre tot un procés d'estudi que permetrà contextualitzar el jaciment i determinar la seua funció i els seus possibles habitants. Segons l'arqueòleg Ramiro Pérez, «tenim l'oportunitat de començar a conèixer un altre tipus de jaciment, diferent del que hem vist sempre, que ens donarà una visió diferent d'aquest període i de la gent que hi va viure».

El regidor de Cultura, Josep Barberà, ha manifestat la voluntat de l'Ajuntament de posar en valor el nou jaciment. «Esperarem els resultats de les cates arqueològiques i dels estudis previs, però la nostra intenció és habilitar la zona per a les visites. Hem d'aprofitar el fet que aquest és un jaciment únic, que ens diferencia de la resta de jaciments de la zona, i ho hem d'explicar», ha dit Barberà.

De moment, no s'han donat les dades exactes de la ubicació del jaciment per evitar possibles espolis o visites de curiosos. El regidor de Cultura ha confirmat que «una vegada finalitzats els estudis necessaris, la zona es podrà visitar sense problemes». De fet, ja s'ha parlat amb la propietària de la finca perquè done permís per realitzar més intervencions en el jaciment.



ve de la pàgina anterior

UN JACIMENT VINCULAT AL COMERÇ AMB ELS FENICIS

Segons han explicat els arqueòlegs responsables de les excavacions, la cronologia del jaciment correspondria al segle VII abans de Crist, durant l'anomenada edat de ferro antic. Per les restes localitzades, l'assentament, ubicat a només 2 quilòmetres de la línia de costa, estaria vinculat amb el món fenici i amb els intercanvis comercials amb aquesta cultura del nord d'Àfrica. En el jaciment s'han pogut determinar dos tipus d'estructures: muralles de pedra per una banda i forats excavats en el subsòl per una altra, que servirien per a emmagatzemar aliments o material, com ara Sils. A més, també paviments d'argiles i sorra. Mes be es tracta, com van detallar els arqueòlegs, "estructures molt efímeres". Pel que fa als materials localitzats, s'han trobat objectes de ceràmica, de metall, conxes marines i pedres de molí, entre d'altres. De moment, encara no està ni acabat l'estudi preliminar, com van explicar els arqueòlegs. El jaciment del Mas de Fabra està vinculat al del Puig de la Nau de Benicarló ja que este últim està datat en la segona meitat del segle V a. de C., però el lloc ja va estar ocupat des de molt abans per una població que, almenys des de principi del segle VII a. de C., es va instal·lar construint cabanyes de planta circular o oval.

LA CULTURA IBERA AL NOSTRE TERRITORI

A la comarca del Baix Maestrat, jaciments com el mateix Puig de la Nau de Benicarló, Polpis de Santa Magdalena, els Castelletes de la Jana, el Puig de la Misericòrdia de Vinaròs, s'ocupen en el segle VII a. de C., tal i com indiquen els atuells indígenes fets a mà i importacions fenícies, principalment àmfores. Es tracta d'assentaments d'escassa extensió situats en llocs estratègics o junt a zones d'extracció de mineral de ferro. En algunes ocasions es troben protegits per una muralla realitzada en pedra en sec.

La cultura ibèrica es constata des d'un primer moment, en ple segle VI a. de C., en jaciments com el Puig de la Nau de Benicarló, el Puig de la Misericòrdia de Vinaròs, els Barrancs de Peníscola o en les necròpolis de la Solivella a Alcalà de Xivert. En tots aquests, a part dels característics materials ibèrics, s'hi troben les ceràmiques púniques i gregues.

Més enllà del primer quart del segle I a C, no hi ha ocupacions ibèriques, per la qual cosa hem de suposar que s'ha canviat el patró d'assentament i que la gent habita en les villae de tipus romà o ha emigrat a grans poblacions, com seria el cas de Dertosa, Tarraco o Saguntum. La zona ja ha adoptat els hàbits romans, ja siga obligada pel poder de Roma o pel propi desenvolupament històric que passa, entre altres coses, per voler emular els costums i la forma de vida de les classes socials altes romanes.



*ve de la pàgina anterior***La cultura material ibèrica**

Els autors clàssics ens diuen que els ibers es divideixen en diversos pobles o tribus, com els indicets, els edetans, els cassetans, els contestans, etc., que formen grups socials políticament independents. La zona en què es troba el Puig de la Nau de Benicarló pertany als ilercavons, els quals pareix que tenien el seu centre principal en la vall inferior del riu Ebre i que, almenys durant l'ibèric tardà, va ser la ciutat d'Hibera, que es situava en l'actual Tortosa, la Dertosa romana. El Puig de la Nau de Benicarló seria una població de segon ordre dins de l'estructura territorial dels ilercavons i d'aquesta dependria un territori que s'estendria pel pla litoral i en el qual es trobaria un poblament dispers pel camp i, fins i tot, xicotetes aldees.

Entre el material que conforma l'ampli i variat aixovar ibèric, l'element principal que identifica més la cultura ibèrica és la ceràmica. Els ibers són els primers indígenes que per influència fenícia usen el torn de terrissaire, couen els atuells en forns tancats i els decoren amb pintura, normalment de color roig. Als jaciments ibèrics del Maestrat es pot veure en les primeres etapes ibèriques unes característiques de la ceràmica que segueixen la pauta general de la terrisseria ibèrica, però en canvi no es troben durant l'ibèric tardà les decoracions antropomorfes o zoomorfes, tan sols algun fragment comptat en el Puig de la Misericòrdia.

Una altra de característica de la cultura ibèrica i un avanç tècnic més és la metal·lúrgia del ferro. Els ibers són els primers que, també per influència fenícia, utilitzen estris i ferramentes de ferro, la qual cosa permet aconseguir nous èxits tant en les produccions artesanals, com en les agrícoles per tindre eines més perfeccionades i de major resistència que les de bronze. A la zona ilercavona hi ha elements de la indumentària i ornaments personals molt peculiars, tots ells realitzats en bronze. És el cas de les sivelles de cinyells (que poden tindre entre un i quatre ganxos per a subjectar-se), dels penjolls amb figures de colom, porc senglar o moltó (que anaven subjectes amb cadenes d'anelles rodones de bronze i altres tipus de penjolls de bronze), dels braçalets oberts i dels botons d'aquest mateix metall.

Un element de gran riquesa dins de la cultura ibèrica és l'escultura, que es localitza en el sud i el sud-est i és pràcticament absent en la regió valenciana, catalana i francesa. Al Maestrat les representacions de volum rodó es circumscriuen a algunes troballes soltes localitzades en la Curolla, el Puig de la Misericòrdia i el Puig de la Nau, fets amb argila. També és pràcticament inexistent en la zona del Puig de la Nau, l'escriptura, un altre dels elements indicadors de l'alt nivell aconseguit per la cultura ibèrica. L'escriptura en canvi ja apareix a finals del segle V a. d. C., ja que hi ha mostres sobre ceràmica i làmines de plom, que són un semisilabari que pren els grafismes de l'alfabet fenici. Pareix que la llengua amb què s'escriu és un estàndard, que té un fi primordialment comercial, encara que també hi ha escriptura de caràcter religiós. Segurament la llengua ibèrica es podria dividir en variants diferents, perquè no pareix que



n'hi haguera una per a tots els ibers. Desgraciadament no poder traduir els escrits, —només transcriure'ls, ja que tan sols coneixem els valors fonètics dels grafismes—, fa difícil estudiar i valorar adequadament l'escriptura i la llengua dels ibers.

Ciutats, pobles i aldees

A la zona del Puig de la Nau els jaciments ibèrics són variats, perquè hi ha poblacions, torres, necròpolis i àrees de producció. Les poblacions estan protegides per muralles i es troben tant al cim dels tossals com a la vessant. També n'hi ha al pla, com és el cas de la Picossa de Càlig, el Puig de la Nau de Benicarló i el Poig de Peníscola. Es tracta de poblacions que no fan l'hectàrea d'extensió, per la qual cosa segurament hi viurien només alguns estaments socials molt concrets, els més relacionats amb l'aristocràcia que governava el territori. Finalment, caldria mencionar l'existència de necròpolis, relativament abundants en els dos primers segles de la cultura ibèrica i que desapareixerien a partir del segle IV a. de C. És el cas de la necròpolis de la Solivella d'Alcalà de Xivert, així com de les troballes d'urnes aïllades en el corredor d'aquesta població. Més a l'interior està la necròpolis del Mas Nou de Bernabé a Tírig i el mateix cementeri del Puig de la Nau. Dins de la zona ilercavona i més pròximes al riu Ebre, es poden mencionar les necròpolis de Miamés a Santa Bàrbara, l'Oriola d'Amposta i el Mas de Mussols a l'Aldea.

Tot el que s'ha anat exposant dels ibers és una mostra de la complexitat social i econòmica que aquest poble de l'antiguitat havia adquirit. Les bases econòmiques permetran un desenvolupament basat especialment en la comercialització dels excedents i el seu control per les elits socials.

La depuradora de les aigües residuals de Benicarló ja funciona a ple rendiment

text Ajuntament de Benicarló

L'Estació Depuradora d'Aigües Residuals de Benicarló, ja funciona a ple rendiment. Així ho van comprovar l'alcalde de la ciutat, Xaro Miralles, acompanyada del regidor de medi ambient, Ximo Bueno, representants dels partits polítics de l'oposició i tècnics municipals, en una visita realitzada el passat dijous 17 de setembre a les instal·lacions situades a la partida de Villaperdiz. El cost total de l'obra ha sigut de 19.956.119,76 euros.

El gerent de l'Entitat Pública de Sanejament d'Aigües Residuals, Juan Luis Martínez, va ser l'encarregat de mostrar el funcionament de la planta a les autoritats i tècnics municipals, així com explicar que fins al 31 d'agost la depuradora va estar en període de proves, però que des de l'1 de setembre, les instal·lacions estan funcionant a ple rendiment, amb una capacitat de tractament de 12.000 metres cúbics diaris repartits en dues línies.

Segons els tècnics de l'empresa, esta és una xifra més que suficient per a Benicarló, donat que, segons els paràmetres marcats per llei, els 12.000 metres cúbics donarien servei a una població de fins a 90.000 habitants. Està previst que durant l'estiu funcionen les dues línies i durant l'hivern, en principi, amb una línia serà suficient. Així i tot, s'ha deixat espai per a construir una tercera línia, que ara mateix no seria necessària.

En principi, les aigües tindran un tractament secundari, tal



com exigix la normativa europea, però s'ha previst la construcció d'un tercer col·lector que en un futur podria donar-li a l'aigua un ús terciari.

De moment, l'empresa encarregada de gestionar l'EDAR serà la mateixa UTE que ha construït la planta, DRACE-SAV-DAM, que dirigirà les instal·lacions durant els propers dos anys. Després la gestió sortirà a licitació.

Està previst que en pròximes setmanes, representants polítics autonòmics visiten oficialment les instal·lacions.



BREUS

text REDACCI

Inauguració de l'exposició "Incabats" d'Eva Vela al Mucbe

El divendres 18 de setembre va tenir lloc al Mucbe la inauguració de l'exposició "Incabats" de l'artista saguntina Eva Vela, dins de la programació d'activitats de l'Ateneu Cultural de Benicarló.

Davant d'un nombre generós d'assistents, i després de l'oportuna presentació per la regidora de l'Ajuntament de Benicarló, Marta Escudero, i el president de l'Ateneu Cultural de Benicarló, Adrià Garcia, la pròpia artista va guiar els presents al llarg de l'obra exposada, que inclou quadres i fotografies fruit d'un projecte participatiu dut a terme a Benicarló. En un exercici d'honestedat de l'autora, tots els assistents es van assabentar del procés creatiu, l'estat d'ànim i el moment vital de la pintora i fotògrafa quan va elaborar la col·lecció. Així mateix, una part del públic, els que havien participat d'una proposta artística d'Eva Vela, van poder admirar una part íntima d'ells mateixos penjada a les parets del Mucbe.

"Incabats" estarà exposada a la segona planta del Mucbe fins al 18 d'octubre. Tots els diumenges, tret de l'11 d'octubre, Eva Vela en farà la visita guiada d'11 h a 12 h.

Sopar i balls a la Penya El Setrill

El dissabte 19 de setembre, membres de l'Ateneu Cultural de Benicarló i alumnes del curs de castanyetes i ball de bureo, organitzat per l'Ateneu, van gaudir d'una vetlada gastronòmica, musical i dansaire a la seu de la Penya El Setrill.

La Penya El Setrill ha col·laborat al llarg del curs 2014-2015 amb l'Ateneu i amb aquesta invitació a sopar van enfortir el vincle encara més. L'Ateneu Cultural de Benicarló agraeix a la Penya El Setrill la seua col·laboració, així com als mestres del curs, Àlex Torres i Pere Gumbau, i als alumnes assistents.

A la caça dels encanteris del Montsià de la mà de Joan B. Beltran Reverter

El diumenge 20 de setembre, dins del cicle d'activitats de l'Ateneu Cultural de Benicarló, va tenir lloc una ruta literària per la serra del Montsià des d'Alcanar. La particular caminada cultural va estar basada en textos del llibre Els encanteris de la Serra del Montsià de Joan B. Beltran Reverter, i fou el propi autor qui la va guiar i qui en va compartir els coneixements mitjançant la lectura de l'obra.

L'itinerari va transcórrer pel Mas de Mulet, el racó de Paulino, la Roca Roja, el coll de la Carrasqueta i el corral de Tabola, i els assistents van tindre l'ocasió de conèixer la vida als masos montsianencs, el règim de propietat d'emfiteusi, l'art de la pedra seca i la presència del maquis a la serra, tot en un ambient agradable i distès.



Senyora Garcia:

Això és el que vaig saber llegir en l'anterior número de la seva revista...

text EL LECTOR

La veritat és que després de tantes dosis d'autoestima que es van autoorgar la passada setmana poca cosa em queda a dir. Quin fart. Sí, mil números. I què? L'important de veritat és l'exemplar que publiquen avui, el 1001. Fins d'ací nou-centes norantannou Veus podran dir tranquil·lament que ja n'han tret mil i escaig (diré i pico perquè m'entenga un amic que tinc blaverospanyolista). No sé com és que les persones ens capfiquem en coses com aniversaris i números redons. Quina poca lliga. No he celebrat el meu cumple (per a l'amic d'abans) mai en la vida. De fet, fins ara, cada dia de cada any en què he canviat de dígit a l'hora de posar l'edat, ha sortit poc o molt lo sol i a l'hora he dinat i en fers-e tard s'ha enfosquit. Sempre, sempre. I encara hi ha publicacions com la seua, programes de ràdio, carreres de bicicletes, fires de remostrons diversos, falles o fins i tot festivals de cante jondo que cada cinc anys n'han de fer una o altra de grossa. Cinquè aniversari de la mostra de cranc de riu farcit de pinyols d'oliva arbequina de Santa Clotilde de la Ribera. Vint-i-cinquena mostra (ací ja la fotem en grossa) de mànigues de jaleco de la Serra de la Marina. No entenc per què les persones necessiten refugiar-se en números concrets per fer alguna cosa extraordinària. Xe, si els venia de gust dir-nos com estan de contents perquè sí, perquè estan contents, no calia esperar concretament al número mil. O tampoc haguera passat res si s'hagueren esperat al mil quinze, per exemple.

També als diaris, a tots, els ha pegat pels números. Les cinquanta raons per les quals Mas hauria de ser empresonat i exposat a la plaça del Caudillo (abans de Catalunya) per a públic escarni de Xavier Garcia Albiol i Inés Arrimadas (això de «arri» és el que els diuen als burros, no?). Vint maneres de dir això nostre s'ha acabat. O els deu millors gols del millor jugador de futbol de món (Cristiano Ronaldo, per descomptat).

Ja veu, senyora Garcia, que sóc allò que el meu amic d'abans diria un sosso, un mussol en el pitjor sentit de la paraula. Ja ho sap vosté, veritat?



Mire, ara mateix faré un experiment cibernètic (molt de compte) i aniré a consultar-li al senyor Google si és que això del «mil» té alguna cosa d'especial. Ara vorem. Peim, impactant. El primer que hi ha en lletres ben grosses és una propaganda d'una empresa que es diu Milanuncios.com. Toooma. Quina cosa més important, eh? Cotxes de segona mà a Madrid, a Barcelona i a València. Empleo, motos, immobiliària, motor. Després veig també que .mil és el domini de l'exèrcit nord-americà. Això sí que és seriós.

El que sí que haurem de fer, tots, és participar en el verkami del llibre dels còmics de Xavier Burriel. Això sí que és una bona proposta de veritat. A mi m'agradaria fer l'aportació de vuitanta euros, però hi ha l'amenaça que Xavi em pot fer una caricatura i això sí que no. Igual, millor en faré dos de cinquanta i així podré regalar el llibre per Nadal. Ho recomano de veritat, que tot el món se'n compre dos perquè un se'l voldrà quedar i amb l'altre quedarà d'allò més bé per a qualsevol cosa; no sé un aniversari per exemple...

EL BENICARLÓ UNDERGROUND

text LA COLLA DE TAFANERS



Al final diran que li tenim mania Vinga, que ja tornem a la crua realitat setmanal, després d'aquesta passada borratxera mil·lenària que hem tingut a l'anterior Veu, i ara cal posar mans a la feina i continuar reomplint la secció... que per això no cobrem, que deia un. Som així de xulos. Però al que anem, heu vist el nou perfil del regidor Barberà al facebook? El xic és tot un portent d'originalitat i cal reconèixer que tot i que a La Veu li hem tret, en el poc temps que porta al càrrec, els colors més d'una vegada, per allò que se li'n va una mica la força per la boca, el que dèiem, sap aprofitar el que La Veu li fica en safata... de plata. Mira tu per on, doncs ¿no ha complementat el seu perfil amb la imatge que d'ell ha fet el nostre dibuixant de capçalera, que va sortir ara fa un parell de veus, al Còmic? Per si no us ho creieu, i penseu que ens estem tirant floretes propagandístiques, ací us reproduïm la imatge que us ho demostra. Osti, li ha faltat temps! A vore, suposem que ací a La Veu, com són bona gent i el que trauen és perquè tothom ho aprofite, no li diran res, però, almenys ho hagués pogut comunicar, no? Per allò de quedar bé. I és que si a la SGAE els pega per voler-li cobrar els royalties...

Fantasmes al Facebook

I ficats en matèria, direm que sembla ser, per la imatge que ens han enviat desmentint-ho, que allò



CONEIXES JOSEP?

To see what he shares with friends. envia-li una sollicitud d'amistat.



27 amistsats en comú

- Regidor de cultura a Ajuntament de Benicarló i Cap de publicacions a Sankara
- Nascut el 18 / octubre / 1983
- Ha fet amistat amb Afasocial Foix i 26 persones més

AMICS 804 27 en comú



Josep Barberà updated his profile picture 23 hores



del "sirco de cadufolandia" que vam insinuar si no podria ser un conegut amic de la fusta, ara diuen, uns (tampoc no està demostrat... com són anònims), que no té res a veure amb el que nosaltres insinuàvem. Vet ací que s'han sentit ofesos per la comparança i que ells prefereixen Moya a Barberà (en la semblança), atès que el primer, diuen, el troben més templat. A nosaltres, com podran comprendre, això de la pinta que un pot tindre o com vaja de trempat ens la porta una mica fluixa tot tenint en compte que de tot hi ha a la vinya del Senyor, però com també podran comprendre,

disculpen la redundància, que siguin anònims tant ens fa, si tenim en compte que nosaltres, i a molta honra, també ho som. Està clar que no ofèn el que vol sinó el que pot i, a aquestes alçades de la pel·lícula, quasi vint anys dient la nostra, això d'ofendre... no va amb nosaltres, com tampoc el paperet de fer-se l'ofès. Tant si són com si no són, que estiguen asseguts o plantats a la cadira de l'Enmi quan sona l'himne de l'Exposició, com podran comprendre (avui estem redundants), tant ens fa. I ara disculpen, que ens n'anem a sopar fent un passeget.

[ve de la p gina anterior](#)

Maneres de comunicar

Els tafaners, com ho veiem quasi tot, que n'hem de fer si tenim ulls i orelles per tot arreu, hem notat que quan els que ens governen a l'Ajuntament envien notes de premsa, ho fan de dos maneres diferents. Mireu, si ho fan els socialistes, hem vist que utilitzen els canals oficials, o siga des del gabinet de premsa amb el segell del nostre Il·lustríssim. Ara bé, quan ho fan els de Compromís, curiosament ho fan amb els logos de Compromís-Esquerra. A vore, només ho observem i alcem acta, com feia el mestre Palanques, de com envien les notes de premsa els uns i els altres, cadascú és cadascú i nosaltres no som ningú per ficarnos-hi... però a que és curiós? Deuen tindre alguna mena de problema amb el gabinet els nacionalistes? Nosaltres, que tenim la mania de llegir tot el que ens passa per les mans, no hem vist cap cosa rara en els escrits o notes oficials de l'Ajuntament pròpiament dit. Deu ser per marcar distàncies? No se'n refien del gabinet de premsa municipal des d'allò de l'orgue? No deuen estar per òrguens?

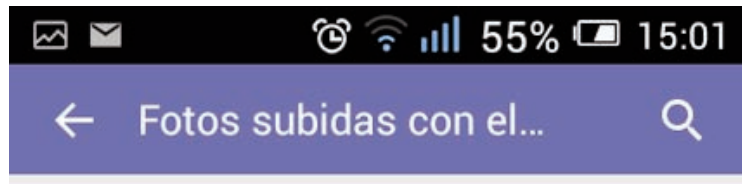
La volta a les fosques

Ja ha quedat clar que a la nit, com diu el refrany, tots els gats són foscos. No sabem si deuen estar provant si la dita és encertada o què, però hem tingut tres nits seguides el carrer del Rei en Jaume, des de Muchola, que semblava la gola del llop. Entre que ja circula poca gent pel carrer i la foscor aterridora que hi ha per tota la volta, la veritat és que per allí no s'apropen ni els fantasmes. Tres dies, tres. I és que no sabem si els municipals, que suposadament deuen circular per la nit controlant que tot estiga en ordre, no passaven per allí perquè els feia por i, per tant, no passaven l'informe a qui corresponia, o bé a un o altre se li ha oblidat que els llums, tot i que només siga a una banda del

carrer, són necessàries i un avanç des de l'època d'Edison. Hi ha més opcions, però: es tracta d'una apagada reivindicativa dels veïns d'un pany del carrer o una mesura per estalviar energia. El que siga, que ho expliquen, i si no, que hi posen remei.

Homenatges que maten
Va, que nosaltres també ens apuntem a la moda de

l'espanyolisme de pedra picada que mana els últims dies. Ens ha arribat un correu que especifica quines són les quatre religions més importants del Llibre Sagrat (no sabem quin): cristianisme, hinduisme, islamisme... i espanyolisme. La veritat és que les tres primeres les teníem fitxades però l'última diríem que ha ressorgit ara de les cendres davant l'amenaça a la pau i a la salut mundial que significa el «problema



Lo Sirco de Cadufolandia

14/09/2015 a las 13:10 •

Mos am anterat que mos an dedicat una chicoteta critica a La Veu de Benicarló (número 999)

Mos pareix mol be que no agrae que siguem anonims pero xa, que no mos u digue "la colla dels tafaners" kademés ni sikiera bé a l'Enmi quan quedem totes i tochs les pachines i perfils anònims a fe lo carajillo.

Pero lo que mos a ofes de veritat es q se mos acuse de se lo regidó Barberà, preferiem Enric Moya, kés mes templat.

#LoSircoCompreLaVeu

#PeroSePlanteQuanSoneLimne



Escribe un comentario...



els tafaners @elstafaners · 19 sept.

Les quatre religions amb Llibre Sagrat: el cristianisme, el islamisme i el espanyolisme

ve de la p gina anterior

catalán». I és que, amb tanta campanya informativa sobre com quedarien els pobres catalans si se'n van d'Espanya, per allò que els tenim a tocar, a nosaltres no ens toca el cos a la camisa. Damunt patim en vore que ací al costat a la Sénia han començat a homenatjar benicarlandos establits a les terres de l'Ebre i la nostra alcaldessa se'n va allí per a beneir-ho. Ui, ui, ui! Qualsevol dia rebre segons quins homenatges serà motiu de sanció administrativa.

Equilibris constitucionals

Per cert, amb tant d'esglai, un seguidor es preguntava, i així ens ho va fer saber, si per usar la Constitució, que serveix per mantindre Espanya equilibrada, amb una finalitat equivalent et pot caure algun anyet de garjola. Nosaltres, estranyats, li vam demanar que especificara quina era la «finalitat equivalent» i a fe que ens ho va aclarir: té una taula al menjador que li balla els diumenges quan té a casa tots els fills i les nores i la setmana passada va solucionar els desnivell amb un exemplar del text legal que tenia a la prestatgeria dels llibres de mostra. I per fi van poder-se menjar la sopa sense tacar el tapet.

Ja que hem entrat en l'apartat de



semiòtica, això és, en matèria interpretativa, que li diguen a Mariano la importància de les interpretacions. Ja deveu haver sentit com en una entrevista per a la ràdio s'ha fet, com vulgarment dirien a Madrid, "la picha un lio", i no sap si, en cas que Catalunya s'independitzara, els catalans mantindrien la nacionalitat espanyola, i l'europea, per ser estrangers.

Rajoy: Algunos pretenden pedirle a la gente que renuncie a su condición de español y europeo, es un disparate. ¿Y sus derechos como españoles y europeos por qué tienen que perderlos? Si es que esto va contra el signo de los tiempos. Bueno, pues esto es lo que tratamos de defender nosotros.

Alsina: Pero la nacionalidad española no la perderían los ciudadanos de Cataluña

Rajoy: Ah, no lo sé. Es decir, ¿por qué no la perderían? ¿Y la europea tampoco?

Alsina: Pues porque la ley dice que el ciudadano nacido en España no pierde la nacionalidad aunque resida en un país extranjero si manifiesta su voluntad de conservarla

Rajoy: Pues... ¿y la europea?

Alsina: Y la europea la tienen porque tienen la nacionalidad española.

Rajoy: Me parece que estamos en una disquisición que no conduce a parte alguna. Lo que se le está obligando a la gente es a que decida si quiere ser catalán o español.



Benestar Social impulsa la participació ciutadana amb la creació de set taules de treball

text REDACCI

La Regidoria de Benestar Social ha fet un pas endavant en l'aposta per fomentar la participació ciutadana i ha creat set taules de treball d'àmbits tan diversos com la dona, la sanitat, la discapacitat o la infància, entre d'altres. Les inscripcions, que ja estan obertes a totes les entitats i persones particulars, es poden fer de manera presencial o virtual.

La regidora de Benestar Social, Marta Escudero, ha presentat avui el nou projecte participatiu de la regidoria que encapçala. «Un projecte -ha dit la regidora- que mostra el compromís de l'equip de govern amb la participació ciutadana i que ens permetrà avançar cap a una ciutadania compromesa amb els afers públics». «Al mateix temps -ha afegit Escudero- generarem un sistema polític que fomenti la participació d'aquesta ciutadania en la presa de decisió públiques». L'objectiu de la Regidoria de Benestar Social és impulsar nous mecanismes que donen veu als ciutadans per tal que s'impliquen en el dia a dia de la ciutat. «Volem convertir la participació ciutadana en un acte quotidià», ha assenyalat la regidora.

La manera de canalitzar tota aquesta participació seran set taules de treball temàtiques, aprovades pel plenari del Consell Municipal de Benestar Social del passat 8 de setembre. Unes taules que ja estaven reconegudes pels reglaments de la Generalitat Valenciana però que a Benicarló no s'havien posat en marxa. «No estem inventant res -ha explicat Marta Escudero-, però el procés, a Benicarló, no s'havia posat en marxa, o no de la manera que a nosaltres ens hauria agradat».

Les set taules estaran adscrites a la Regidoria de Benestar Social i tractaran àmbits com:

Taula de la Dona i la Igualtat: treballarà campanyes de sensibilització, implantació de polítiques inclusives i actuacions davant d'actes de discriminació.

Taula de Persones amb Discapacitat: és l'única taula que està funcionant en l'actualitat. Se li donarà un major impuls i s'obrirà a la participació de tota la ciutadania.

Taula de Promoció de la Salut. Donarà suport a pacients i familiars afectats per qüestions sanitàries.

Taula de la Gent Gran. Pretén mantindre el sector de la gent gran actiu integrant-lo en el dia a dia de les decisions que els afecten.

Taula de la Infància. Reunirà tots els professionals que treballen en l'àmbit dels menors per poder fer un treball conjunt, amb aportacions de la ciutadania.

Taula de Cooperació. Servirà per coordinar tots els



recursos que es destinen a temes de cooperació, ja siga a través d'entitats socials o persones particulars.

Taula d'Interculturalitat i Diversitat. És una taula nova. S'ha creat fruit de la necessitat d'apostar per la convivència i per la integració dels col·lectius d'immigrants que hi ha a Benicarló.

Com es pot formar part de les taules de participació?

Les set taules de participació de la Regidoria de Benestar Social comptaran amb la participació de representants polítics, de tècnics de la Regidoria i d'associacions i entitats socials (sense limitació del nombre de persones que la componen ni nombre de taules en les quals pot participar). També podrà participar la ciutadania en general, és a dir, gent interessada, amb experiència o amb ganes de treballar en un o més àmbits, sense requisits de cap tipus.

Per tal de disposar d'unes xifres de participació aproximades abans de començar a fer les convocatòries, serà necessària la inscripció de les persones interessades a participar en alguna o més taules. Les inscripcions es podran fer de tres maneres:

De forma presencial (acudint al Centre Social Municipal La Farola)

Descarregant-se l'arxiu corresponent del web de l'Ajuntament i enviar-lo a l'adreça correu.serveis.socials@ajuntamentdebenicarlo.org

A través d'un nou projecte d'inscripció virtual dissenyat pels Serveis Informàtics de l'Ajuntament. Es tracta d'un formulari en línia que permetrà agilitar la inscripció on es recolliran totes les dades necessàries.

Una vegada la Regidoria de Benestar Social disposarà del cens, es convocaran les primeres reunions, sempre a partir del 15 d'octubre. La regidora Marta Escudero ha volgut animar la gent a participar en les taules, de les quals, ha dit, «sortiran projectes i iniciatives que ajudaran a millorar el benestar de tots els benicarlondos i benicarlendes».

Carles Mulet: Des de Compromís no pararem fins assegurar-nos que el Castor deixa de ser un perill

El senador anuncia a Vinaròs una bateria de preguntes sobre el futur de la planta. "L'única garantia que no torne a funcionar mai més és que les forces del canvi lideren el govern central", ha dit

Vinaròs, 21 de setembre de 2015

El senador territorial de Compromís, Carles Mulet, ha assegurat avui a Vinaròs que la formació lluitarà des de totes les institucions fins garantir que el projecte Castor deixa de ser un perill potencial. "És un insult que una planta que ha costat prop de 1.700 milions d'euros seguisca sent un perill potencial per la seguretat i la tranquil·litat dels habitants d'estes comarques tot i estar en situació inertitzada i que encara es contemple la possibilitat que pugua posar-se en funcionament", ha

declarat Carles Mulet.

Pel senador "el PP ha de manifestar-se ara sobre què vol fer amb la planta i no deixar-nos un regal futur enverinat acudint a unes eleccions sense clarificar si el seu model per a les comarques del nord del País Valencià i sud de Catalunya és el de Castor, o no". Segons Mulet l'experiència amb el PP al front de les institucions ens han clarificat una vegada han perdut les majories quines son les seues prioritats i per a quí governen "ideologia que massa sovint no coincideix amb l'interés dels veïns, com hem vist amb els abocadors, fracking, rodalies, comunicacions o amb l'infrafinançament al que ens han sotmés als valencians".

"Els informes encarregats a l'Institut de Tecnologia de Massachussets ens fan tremolar", ha dit i ha afegit que "ens temem notícies una vegada passen les eleccions catalanes". Per Mulet "la única garantia per esvair per sempre la inquietud que ens provoca veure les plantes del Castor, és que les forces del canvi lideren el govern central", de manera que els partits com PP i PSOE mai més puguen ser captius d'interessos d'energètiques i

grans multinacionals especialitzades en fer negoci a costelles dels diners de la gent i a base de BOEs i Reals Decrets.

Segons Mulet el futur han de ser les energies netes i s'ha preguntat "cóm haguera canviat el panorama energètic si eixos 1.700 milions d'euros s'hagueren invertit en energies renovables per tal que molts families i institucions pugueren estalviar en les factures de la llum i el gas i no a l'inrevés". El representant de Compromís ha anunciat que presentarà al Senat una nova bateria de preguntes dirigides a conèixer els terminis sobre els informes encarregats a la Universitat d'Standford i l'Institut Tecnològic de Massachussets, sobre els peatges del transport que hauran d'abonar els consumidors de gas, les possibles responsabilitats o sobre la legalitat de que els consumidors comencen a pagar pels costos d'una infraestructura a dia d'avui, sobre els mitjans de que disposa el jutjat de Vinaròs encarregat d'investigar el cas Castor o si s'han modificat els procediments per evitar nous i costosos fracassos com el Castor.

Compromís, ha recordat Mulet "ha estat la única força a Vinaròs que es va oposar clarament al projecte" i ha anunciat que investigará a totes les institucions on té representació tot el que envolta al projecte energètic per tal que deixe de ser un perill potencial, "ja siga des del Congrés, o be del Senat o a la Unió Europea", ha conclós.

El senador visitarà al llarg del dia les poblacions de Vinaròs pel matí i Benicarló a migdia per reunir-se amb autoritats i col·lectius representants del sector primari.



LA GUÀRDIA CIVIL DETÉ A UN PERILLÓS ATRACADOR D'ANCIANES EN BENICARLÓ

text NAT LIA SANZ

La Guàrdia Civil ha detingut a un home, veí de Benicarló, com suposat autor de sis delictes de robatori amb violència. L'actuació es va iniciar arran d'una sèrie de robatoris ocorreguts entre els mesos d'abril i maig del present any, en els quals l'autor assaltava a dones d'avançada edat per a robar-los les joies que portaven quan es disposaven a entrar en els portals dels seus domicilis. L'autor utilitzava una violència desproporcionada per a cometre els robatoris, i actuava sempre en la mateixa zona de la localitat de Benicarló, creant una gran alarma social en la mateixa. Per aquest motiu, la Guàrdia Civil va iniciar una investigació, que s'ha vist dilatada fins a la data degut al fet que l'autor dels fets va abandonar la localitat a causa de la pressió policial. Gràcies a les investigacions policials, es va aconseguir detenir al suposat autor dels fets, un home de 35 anys d'edat i nacionalitat espanyola, com presumpte autor de sis delictes de robatori amb força. Al detingut li constaven més d'una desena d'antecedents policials per fets similars. Els efectes sostrets recuperats han estat retornats als seus legítims propietaris. Les diligències instruïdes juntament amb el detingut es van lliurar en el Jutjat d'Instrucció número quatre de Vinaròs. L'actuació ha estat realitzada per efectius de la Guàrdia Civil de Benicarló.



Divendres comencen les Jornades del Pinxo del Peix i Polp de Llotja

text REDACCI

17 bars i restaurants de Benicarló participaran en les Jornades del Pinxo del Peix i Polp de Llotja que començaran divendres. El 29 de setembre es donaran a conèixer els premis del concurs al millor pinxo que organitza la Peña l'Arjub.

Les Jornades de Promoció del Peix i Polp de Llotja començaran divendres amb les Jornades del Pinxo, una iniciativa que va creixent any rere any i que enguany ha aconseguit la participació de 17 bars i restaurants de Benicarló. L'objectiu és donar a conèixer el treball realitzat pels restauradors de Benicarló amb el peix i polp de llotja al mateix temps que es pretén incentivar la participació en les jornades i generar activitat social.

Durant els 10 dies que duraran les Jornades (fins al 4 d'octubre), s'oferiran una gran diversitat de tapes elaborades amb peix i polp de llotja. Un any més, la Peña l'Arjub ha volgut implicar-se en la promoció de les Jornades del Pinxo i ha convocat un concurs per a seleccionar les tres millors propostes d'entre tots els participants. El jurat, format per membres de la Peña, valorarà aspectes com la



utilització dels ingredients principals, la relació qualitat-preu, l'elaboració, la presentació, el sabor i el servei del bar o restaurant.

El proper dimarts 29 de setembre es lliuraran els premis als tres millors plats en un acte que tindrà lloc a l'Ajuntament.

El pintor benicarlando Román Doménech i l'Espai Mariola Nos de Vinaròs

textwww.espaimariolanos.cat



Dissabte dia 12 va quedar inaugurada l'exposició de Román Doménech a l'Espai Mariola Nos.

Una obra abstracta que, a diferència del que és habitual en l'artista, se'ns mostra també en petit format. Característic el seu traç, ja adult i ferm, en el qual Román ens mostra el seu interior i les seues vivències ajudat, també, moltes vegades de llegendes més explícites. L'exposició romandrà oberta fins a finals de novembre.



Els més xicotets del Club Bàsquet Benicarló ja estan preparant la temporada

text VICENT FERRER

Amb la incorporació dels equips de canastra xicoteta, la totalitat dels equips del Club Bàsquet Benicarló estan ja entrenant, preparant la nova temporada.

Una temporada que comencen amb més il·lusió, si cap, amb la incorporació en els equips inferiors, i la novetat de la secció de "baby basket", categoria ideada per a xiquets i xiquetes, menors de 6 anys, que es decanten pel bàsquet per a iniciar-se en l'esport.



El Club Atletisme Baix Maestrat inicia la pretemporada entrenant a la platja

text VICENT FERRER

Aprofitant el bon temps el Club Atletisme Baix Maestrat de Benicarló està realitzant entrenaments de pretemporada a la Platja Nord de Peníscola, sota la supervisió dels entrenadors del club, Nuria Ballester i Josep Benito.

Segons han indicat els entrenadors als joves atletes, l'arena de la platja i l'aigua de la mar són elements positius per a

iniciar la posada a punt després del descans estival.

D'altra banda, des del club, s'ha iniciat una campanya per aconseguir que els xiquets de la ciutat s'animen a la pràctica de l'atletisme, en la seua variada oferta. Per tal motiu s'han programat, en l'Estadi d'Atletisme de la Partida Povet, activitats d'iniciació per als més xicotets, de perfeccionament per a joves i manteniment per als majors, intentant amb açò últim que els pares acompanyen als xiquets en la pràctica esportiva, tot açò sota la supervisió dels entrenadors del club benicarlando.

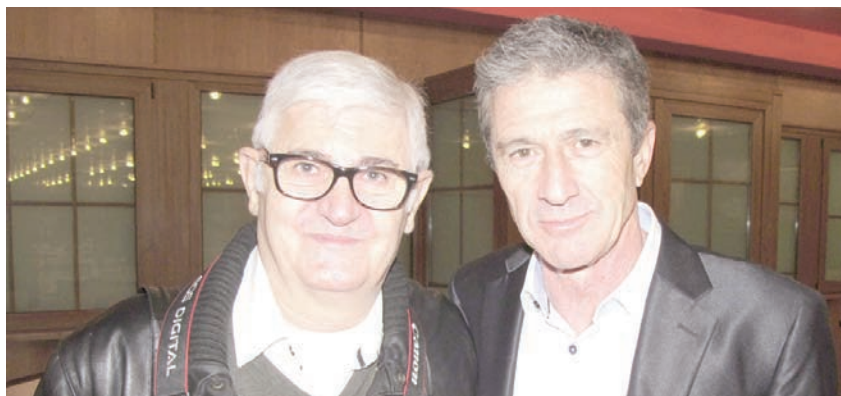


Mil

text i foto VICENT FERRER

Mil és un número especial. Per als de la meua generació mil podia ser un bitllet, una novel·la o un simple adjectiu per a felicitar un conegut. Ara aqueix mil s'associa a aquesta publicació, que va nàixer fa 20 anys, quan el periodisme no era com ara, quan per a manar una notícia calia redactar-la, cridar per telèfon a la redacció i esperar torn, sobretot si era diumenge, i calia passar la crònica del nostre CD Benicarló.

En vint anys tot ha canviat, els mitjans posats al nostre abast ens fan més fàcil el treball i pots enviar la notícia des de qualsevol lloc, fotos incloses, no com abans que



disparaves amb la càmera, te n'anaves a casa i en una cambra fosca tallaves el negatiu, el col·locaves dins d'un recipient i procedies al revelat i amb un quart d'hora tenies els negatius llestos per enviar-los al periòdic, revista o agència de premsa. Allí el fotògraf de torn positivava els negatius i l'endemà apareixia la foto.

L'evolució ens fa les coses més

fàcils, com el muntatge d'aquest setmanari, degà de la nostra ciutat. L'ordinador, la càmera digital, Internet, tot ho redueixen a un instant. Massa fàcil. Amb tanta modernitat s'ha perdut aqueix halo que abans tenien els periodistes.

Felicitats a tots els que heu posat el vostre granit d'arena perquè La Veu seguisca endavant, com espero seguir, fins que el cos aguante.

Presentat el 2n Circuit de Curses Populars

text VICENT FERRER



El saló de sessions de l'Ajuntament de Benicarló va acollir, divendres passat al matí, la presentació del 2n Circuit de Curses Populars, que organitza l'àrea d'Esports, amb la col·laboració de clubs de la població. En l'acte van prendre la paraula el regidor Carlos Flos; pel Club Basiliscus, Antonio Sánchez; pel Club d'Atletisme, Gerardo Serrat; per la coordinadora de Serveis Socials, Francesca Avila; i per la Penya l'Arjub, Jesús Beltrán.

Es va destacar que s'han sumat dos esdeveniments esportius més, als quatre de la primera edició, que se celebraran enguany; una carrera nocturna i una doble carrera, a peu o amb bicicleta de muntanya. El calendari s'iniciarà el 17 d'octubre, a les 20:30 hores, amb la primera 5K nocturna, que organitzarà el Club Basiliscus, amb eixida i arribada a la Plaça

de la Constitució, després d'un recorregut urbà. Preu inscripció 1 euro. La segona prova és una Runbike el 29 de novembre a partir de les 09:30 hores, amb eixida i arribada en l'Ermida de Sant Gregori, amb la col·laboració del Club Basiliscus, amb un recorregut de 13 quilòmetres a peu, amb l'opció de completarlo amb 26 quilòmetres amb bicicleta, en un circuit de muntanya que encara no està tancat.

Seguirà la prova més antiga del Club Atletisme Baix Maestrat, la XXXVIII Sant Silvestre, primera de la Comunitat Valenciana, el 31 de desembre a les 19,00 hores, amb un recorregut de 2.150 metres per carrers de la ciutat, amb eixida des de davant l'Ajuntament i arribada en la Plaça de Sant Bartomeu. Una prova solidària, en la qual els participants hauran d'aportar aliments no peribles. També el Baix Maestrat organitzarà el 28 de febrer de 2016 l'II 10K de Benicarló, que tant èxit de participació va tenir enguany, amb eixida i arribada en l'Estadi d'Atletisme, a partir de les 10,00 hores. A l'abril arribarà la III edició de la Volta a peu de la Dona, prevista per al dia 24, amb eixida i arribada des de la plaça dels Mestres del Temple i amb la implicació de la Regidoria de Benestar Social. Les inscripcions tindran un preu de 5 euros fins a una setmana abans de la prova. Després, el preu serà de 8 euros. I finalment, el 22 de maig tindrà lloc la II edició de la Trail 15K, amb eixida i meta al costat de l'Ermida de Sant Gregori i amb la col·laboració de la Penya l'Arjub. Es tracta d'una prova de muntanya de certa dificultat pel tipus de recorregut però que espera mantenir el suport de l'any passat. El circuit s'està començant a dissenyar per a determinar els trams que es recorreran.

Els equips del Club Handbol Benicarló inicien la pretemporada

text VICENT FERRER

El Club Handbol Benicarló ha iniciat els entrenaments una temporada més. Els nou equips del club ja han començat la pretemporada. El dissabte 12 i el diumenge 13 van jugar dos partits amistosos contra dos equips catalans, el Vilanova del Camí i El Perelló.

Dissabte jugaven contra el Vilanova del Camí, equip que juga en una categoria superior a la de les benicarlandes. Les sensacions van ser prou positives per l'alçada de la temporada en la que estem, amb molta càrrega física i poc contacte amb la pilota. El Benicarló va començar marcant, posant-se amb 2 gols d'avantatge, però les catalanes van reaccionar i poc a poc van anant distanciant-se en el marcador (al descans guanyaven de 5 gols, 6-11). Però les caduferes van reaccionar en la segona part, aconseguint empatar el partit a 13 gols a falta de 6 minuts per a la finalització del mateix. El cansament, al final, va passar factura i les catalanes van guanyar per una diferència mínima (15-17).

El segon partit es va jugar a El Perelló, el diumenge de matí. Al començament del partit es notava el cansament del dia anterior i les locals feien un parcial de 4-0 que complicava el partit. Poc a poc, les caduferes van anar agafant el ritme i es col·locaven a 2 gols a falta de 5 minuts per al descans.



Dues errades van facilitar dos gols de les del Perelló que arribaven al descans amb una diferència còmoda (12-8). En la segona part, les benicarlandes van tenir un lapsus que va permetre a les catalanes agafar més distància. Una nova reacció va fer que el marcador s'escurcés a 2 gols. Al final, 21 a 17 per al Perelló.

Aquest cap de setmana hi ha nous partits d'handbol en el poliesportiu de Benicarló, on rebran les visites del Tortosa i El Perelló pel sènior femení, del Tortosa pel sènior masculí i del Vinaròs per als infants i cadets masculins.

Un punt d'or

text VICENT T. PERIS

Esta setmana no ens vam ni plantejar lo viatge a Onda. Lo papa no es troba bé. No sabem què li passa però ja fa uns quants dies que no li baixa la febre. Ell ha anat al metge, que el va enviar a un especialista que el va rebre amb una rapidesa inusitada. No sabem gran cosa més. Es veu que li va posar una injecció de penicil·lina i ara ja es troba millor. Ell no ens ha dit res ni a mi ni a la mama. Bé, amb la mama pràcticament no es parla perquè ella segueix, amb les seues amigues, la gran creuada contra els que ens volen prendre la identitat. S'han fet un fart de misses i pregàries. Fins i tot se'n van a València que es veu que per al dissabte un bisbe d'allà ha convocat tots els fidels a una vigília per la unitat d'Espanya. Les Telerín, com les anomena el papa, han encomanat a una pàgina d'Internet que ven samarretes falses, una d'Espanya per a cadascuna. Han fet pancartes, han comprat rosaris, i han assajat allò de "yo soy español español español", amb la música de la cançó russa Kalinka. Això està bé, una cançó per a reivindicar la espanyolitat amb música d'un estat infidel i ateu. Diu lo papa que què saben elles, que allò que els falta és un bon pardal, i que si el tingueren, no perdrien el temps en poques lligues.

Feta aquesta imprescindible entradeta, els faré una crònica professional del que va ser el partit que es va jugar dissabte passat al camp de la Serratella, de la bonica ciutat d'Onda.

Hem de dir que l'Onda és un dels equips amb serioses aspiracions a jugar la lligueta de promoció per a pujar a la tercera divisió. Per això, lo resultat assolit pels nostres encara és més meritori. Un altre dels equips del nostre grup que també té serioses aspiracions és el que juga els seus partits al camp anomenat Sisterre, de la ciutat episcopal de Segorbe. Allà va ser on van desembarcar el lot complet que l'any passat van fer que el Vinaròs mantingués la categoria guanyant molts de partits de la primera volta.

El Benicarló va plantejar un partit molt seriós, amb tots els jugadors formats al nostre club -amb alguna excepció- i tots amb moltes ganes de jugar i donar la cara per aquest equip. Perquè el que tenim aquest any torna a ser una pinya. Els jugadors molt motivats, juguen a gust, perquè els agrada jugar a futbol i passar-s'ho bé. Es una plantilla que es coneixen des de fa molts d'anys, i setmana rere setmana això es va notant. Està clar que algun dia potser hi haja un baixó en el joc, i no passarà res perquè l'essència serà la mateixa.

Es va avançar al marcador el nostre CDB, amb un gol de Monterde. Però els de la Plana Baixa van igualar el marcador amb un xut de falta directa. Després els dos equips ho van intentar amb un joc valent, però cap dels dos equips va aconseguir perforar la porteria contrària. Un bon partit on els nostres van tornar a demostrar que són capaços de tot, i que no hi ha equip que els pugua impressionar.

Demà dissabte, a partit de les set de la tarde, el nostre CDB juga a casa davant el Puçol. Aquest equip ocupa el quinzè lloc de la classificació, amb només dos punts de dos empats aconseguits. Però això no vol dir res, la competició acaba de començar i aquesta classificació és molt provisional.

Ara, per acabar, no faré llenya del arbre caigut, no em posaré amb ningú, no diré coses que no vull dir i em comportaré com un "caballero de capa y sombrero". Però és ben cert que la troupe de mercenaris que se'n van anar del Vinaròs per tal de recalar al reclam del parné segorbino, li van fer un traje al seu antic equip que l'ha dut al penúltim lloc de la classificació. Nosaltres segons per dalt, ells segons per baix.



Trek del Manaslu: no va poder ser.

text TONYO FIBLA

04.- Dissabte 4 d'octubre

Avui baje n'ha fet una altra. S'ha carregat la instal·lació elèctrica de ca Shakya. Ha endollat la torradora de pa quan no hi havia llum i tot anava per mig de bateries.

Resulta que a Nepal tots els dies tallen la llum unes hores. És una manera d'estalviar energia. Però la cosa, segons diuen, és pitjor: el Nepal ven electricitat a l'Índia a una rupia el quilowatt i després el recompra a cinc rupies. Negocis polítics, corrupció, com a molts llocs, i prou en sabem a les nostres terres.

De bon matí ja tenen el guia a casa per a demanar-los els passaports i fer els tràmits dels permisos. També els porta dues bosses grans per a posar les seues coses i que durant els portadors.

El guia saluda amablement a tota la gent, és una persona molt educada, els explica per damunt damunt el plan del trekking i els fa signar a cadascú el contracte que a més a més és el rebut.

Més tard van a la casa pairal de Shakya paguen al guia. No tot, 500 €, en faltaran 165.

Hi ha un lleuger conflicte entre el guia i Shakya per la forma de cobrar. Els guia vol euros i Shakya vol que li paguem en rupies, ja que ell també vol els euros dels turistes que ell mateix canviarà per rupies quan pugue l'euro. Nepali business! Els occidentals no ho entendrem mai.

Una vegada a casa fan la cerimònia de la tika. Són les festes més importants de Nepal i ahir era Bijayia Dasain, el dia de la Tika, el dia més important de l'any. Però a aquesta casa, pel motiu que siga, la fan el dia després. La tika és piga, normalment pigments rojos, que es posen al front. De vegades és un simple punt al front, altres, el colorant pastat amb arròs, és un pegot que ocupa tot el front, ... segons la casta.

En aquesta família, newarí, els més grans posa la tika a tots els més joves que ell i a més els dona diners. Primer va ser Sarda qui va posar la tika a tots, inclosos els forasters. Després Shakya a tots els més joves que ell. I així van baixant fins que Matina li va posar la tika a Niva, sa germana petita. I aquesta a no ningú ja que no té cap familiar més petit que ella.

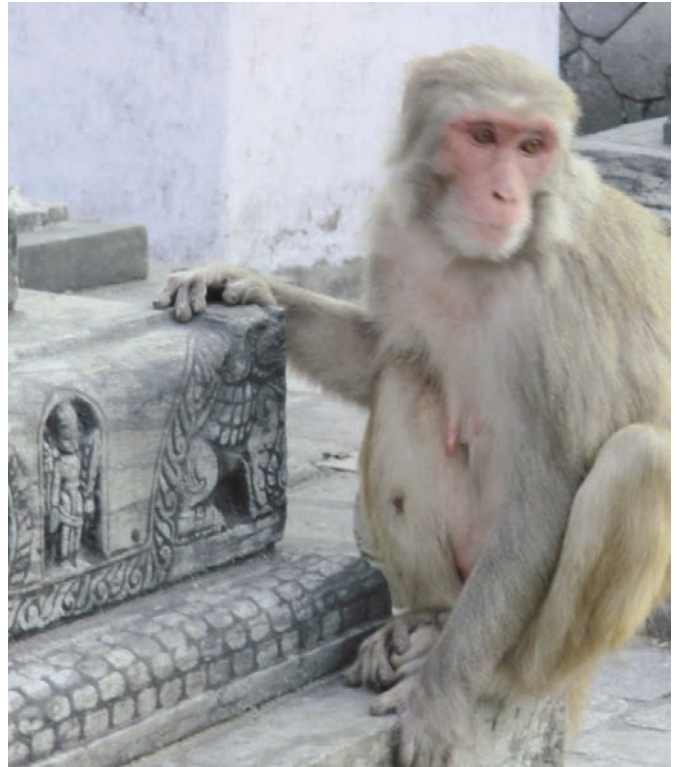
Els newarís, amb llengua pròpia, eren el poblador originals de la vall de Kathmandu però ara han quedat en minoria i són altres castes, com els bramans, que dominen la vall.

A més de la tika i els diners donen un ramet de brots d'ordi que van plantar el primer dia de les festes de Dasain en arena que porten del riu. El ramellet s'ha de posar a l'orella, al monyo, ... bé al cap.

Ben pintats i adornats se'n van a dinar a la zona turística i a comprar el material necessari per al trek.

De camí algun turista ja els ha preguntat on et poden posar la tika.

Apleguen a la tenda i Mero Sati, el botiguer, els espera en candeleta ja que sap que quan va Baje sempre porta nous clients que li fan bona despesa: sacs de dormir, anoracs de ploma, tallavents, bastons, ... de tot.



Baje amb tot lo morro del món i davant dels companys li demana la comissió. Algun que altre regal.

Després de provar-se la roba, mirar i remirar, triar colors, ... li paguen i deixen la farda a la tenda per anar a pegar una volta i dinar més tranquil·lament.

Va haver un error en els comptes a favor dels viatgers i Didi tenia remordiments, però en anar a buscar les coses es suluciona l'error.

Peguen una volta per la ciutat i tornen cap a casa perquè han d'anar a sopar a casa Dankumari, la germana de Shakya, i Panchaman, el seu home, els pares de Bj. I una vegada sopats surten a la terrassa a beure un poc de raksi, licor fet amb arròs o amb mill. A Kathmadu està fet amb arròs i té prou graduació. Per les muntanyes és de mill i molt menys fort. El primer ve a ser una aiguardent, i el segon amb una graduació similar a la cervesa.

