

# la veu de Benicarló

## EL SOU DELS POLÍTIQS



**Mor en un accident de trànsit el músic benicarlando Paco Albiol, component del grup musical Pepet i Marieta.**



**EL MABEL TRIOMFA AL CAMPIONAT D'ESPANYA AMB 22 MEDALLES**

## EL SOU DELS NOSTRES POLÍTICS

text REDACCIÓ

**Benicarló va aprovar les retribucions econòmiques de la corporació municipal amb els vots a favor de l'equip de govern, Ciutadans i l'abstenció del Partit Popular.**

Xaro Miralles, alcaldessa de Benicarló, va explicar que els sous de l'equip de govern, format per la coalició PSPV Compromís ERB, "suposaran un estalvi de 22.908 euros anuals respecte al cost de l'equip de govern anterior". Al mes, el descens de remuneracions serà de 1.692 euros. Miralles va detallar que "sols hi haurà una dedicació exclusiva, la meua" que suposarà a les arques municipals 3.287 euros bruts. L'alcaldessa va puntualitzar que "la meua Seguretat Social, a més, la pagarà la conselleria perquè jo sóc funcionària". Manyà, com a cap de l'oposició va indicar que "no em semblen malament el sous que s'han ficat perquè considerem que si vols tindre bons polítics s'han de pagar". També va reconèixer la baixada respecte a la legislatura anterior.

### DEDICACIONS PARCIALS

La resta de delegacions són parcials, dividides per hores de dedicació. Així, dos regidors dedicaran 105 hores al seu treball en l'ajuntament, percebent per això 1.784 euros

mensuals. Es tracta de la portaveu de Compromís-ERB, Marta Escudero, i l'edil Carlos Flos. Escudero ostenta les regidories de Recursos Humans, Informàtica, Normalització Lingüística, Benestar social. Flos, per la seua banda, Hisenda i Esports. Vuit dels regidors tindran una dedicació de 90 hores mensuals i la seua remuneració serà de 1.605 euros mensuals. Els que menys perceben pel seu treball són els edils Domingo Roca, del PSPV i Ximo Bueno, de Compromís. La seua dedicació serà de 74 euros en el cas de Roca i 64 en la de Bueno, i la retribució, de 1320 euros mensuals. Miralles va voler aclarir que "no tindrem cap càrrec de confiança, a pesar que la llei ens ho permeteix", donant resposta als rumors que han circulat per la ciutat en els últims dies. Durant l'anterior legislatura, l'alcalde del municipi, Marcelino Domingo, tenia dedicació parcial a càrrec seu. Hi havia dos regidories de dedicació exclusiva, que implicaven de 2.548 euros al mes distribuïts en 14 pagues, i 11 parcials. Sis d'elles percebien 1.784 euros de gratificació, mentre cinc dels regidors cobraven 1.478 euros.

### COMISSIONS INFORMATIVES

Les Comissions Informatives Permanents seran 8: 1. Comissió Informativa de l'Àrea de Serveis al Territori. 2. Comissió Informativa de l'Àrea de Serveis al Ciutadà. 3. Comissió Informativa d'Educació, Cultura i Esports. 4. Comissió Informativa de Benestar Social, Sanitat,



FOTO: Vicent Ferrer

***ve de la pàgina anterior***

Participació Ciutadana i Joventut. 5. Comissió Informativa de l'Àrea de Serveis Generals i Policia i Seguretat. 6. Comissió Informativa de Contractació i Patrimoni. 7. Comissió Informativa de l'Àrea d'Hisenda i Serveis Econòmics. 8. Comissió Especial De Comptes.

Les diferents Comissions Informatives estaran formades per nou membres: tres del Grup PSPV-PSOE, dos del Grup Compromís-ERPv, tres del Grup Partit Popular i un de Ciutadans. Els membres cobraran com a màxim un total de sis comissions mensuals a raó de 75 euros. En el cas de les aportacions als grups de l'oposició, es manté la xifra de l'anterior legislatura, xifrada en 175 euros per ple i mes, 105 euros per les dos Juntes de Govern màximes al mes. Hi haurà quatre juntes de portaveus municipals que es gratificaran amb 65 euros mensuals i en les que s'asseuran Rosanna Marzá pel PSPV, Marta Escudero per Compromís ERB, Juan Antonio Manya pel Partit Popular i Benjamí Martí per Ciutadans."

**PLENS I JUNTES DE GOVERN**

Pel que fa a la periodicitat de les sessions plenàries ordinàries, s'ha establert que tindran lloc els dies coincidents amb l'últim dijous de cada mes, a les 21.00 hores. Per a aquells supòsits en què, per diverses circumstàncies, no puga celebrar-se el ple dins del dia i hora prefixats, l'Alcaldia, prèvia consulta amb la Junta de Portaveus, convocarà la



sessió en dia i hora diferent dins de la mateixa setmana. La Junta de Govern Local estarà formada pels regidors Domingo Roca Prats, Marta Escudero Albor, Rosana Marzá Caldes, Joaquim Bueno Bosch, Carlos Flos Fresquet, Josep M. Barberà Sorlí i Román Sánchez Mateu. Les sessions ordinàries se celebraran els divendres a les 13 hores.

"Els portaveus de cada un dels grups polítics municipals seran Rosana Marzá Caldes (PSPV-PSOE) , Marta Escudero Albor (Compromís-ERPv) , Juan Antonio Manya Ferrer (PP) , i Benjamí Martí Esbrí (Ciutadans) . per cada Junta de Portaveus rebran 65 euros, amb un màxim de 4 al mes. Els grups polítics municipals, per la seua banda, rebran una quantia mensual fixa de 250 euros i una altra de variable, en funció del nombre de membres del grup, per import de 100 euros per cada membre del grup."



## Benicarló hissa la bandera blava a la platja de la Caracola

text REDACCI

**La platja de la Caracola de Benicarló ja mostra la bandera blava que simbolitza la qualitat de les aigües i dels serveis que s'ofereixen als banyistes. Les tanques de la platja del Morrongo es retiraran aquest divendres i les obres de davant del Parador es paralitzen fins al 31 d'agost.**

L'alcaldesa de Benicarló, Xaro Miralles, acompanyada dels regidors de Turisme, Rosana Marzá, i de Serveis Públics, Ildefonso Añó, i de la reina de les Festes, Rebeca Besalduch, ha presidit l'acte d'hissada de la bandera blava a la platja de la Caracola, un distintiu de qualitat atorgat per la Fundació d'Educació Ambiental (FEE) que reconeix la qualitat de les aigües i les instal·lacions de la platja. L'altra bandera blava atorgada a Benicarló, la de la platja del Morrongo, no s'hissarà de moment degut a les obres que afecten la platja. Sobre aquest tema, l'alcaldesa ha anunciat que aquest divendres, 10 de juliol, es retiraran les tanques de la plaça del Morrongo i que a partir del dia 11 els bars i cafeteries de la zona ja podran instal·lar-hi les terrasses.

Sobre les terrasses, Miralles també ha explicat que l'Ajuntament està negociant amb la direcció provincial de Costes per donar una solució a la ubicació del conegut com a Xiringuito de Pepito, ja que fins ara ha estat ubicat en una zona propietat de Costes, no de l'Ajuntament, i que s'haurà de reubicar en un altre espai, més proper al Parador de Turisme, prèvia licitació del servei, com en el cas del xiringuito de la



platja de la Caracola.

Aquest i altres temes, com les actuacions que el Ministeri té previst realitzar en les costes de Benicarló, els tractarà l'alcaldesa de Benicarló amb la directora provincial de Costes, Pepa Solernou, que visitarà Benicarló aquest dimecres.

Sobre les obres que es duen a terme davant del Parador de Turisme, Miralles ha dit que s'han paralitzat fins al 31 d'agost degut a les molèsties que ocasionen i que es reprendran l'1 de setembre. També les obres de construcció d'una séquia al Passeig Marítim, en el marc de les obres de l'EDAR, es retardarà fins que no es retiren les tanques de la platja del Morrongo.

## Mor en un accident de trànsit el músic benicarlando Paco Albiol, component del grup musical Pepet i Marieta

text i foto 3x4.info

**Conduïa una furgoneta que va xocar frontalment contra un altre vehicle a la N-232 a l'altura de Traiguera**

La notícia de la defunció de Paco Albiol (nascut en 1973 a Benicarló), va córrer per la ciutat com la pólvora. Albiol era informàtic i un músic excepcional format en el Conservatori Superior Salvador Seguí de Castelló en l'especialitat de vent. Va ser membre de la Benicarló Big Band i la Big Band UJI, i fill de Ximo Albiol artífex de la recuperació de la dolçaina en la localitat i bona part de la comarca. Participava en diferents projectes musicals.

Però pel que tal vegada era més conegut en la comarca era per la seua pertinença al conjunt de rock Pepet i Marieta, formació que amb la seua música fresca, festiva i popular ha estat present en bona part dels municipis del Maestrat i terres de parla catalana, per on han girat durant anys. El passat estiu la seua cançó "uoioio" va ser seleccionada com a cançó de l'estiu per TV3.



## ARA ÉS LA DEPURADORA LA QUE TRENCA EL MORRONGO

text i foto NAT LIA SANZ

Més problemes en les obres de construcció del nou passeig Sud de Benicarló. Ara que la Plaça de la platja del Morrongo està a punt d'obrir-se, responent a les queixes dels empresaris de la zona, el director d'obres de la depuradora ha decidit obrir una rasa en la zona per a conducció de cables. Xaro Miralles, alcaldessa de Benicarló, va explicar que "han dit que l'obra és d'emergència i que per tant, no poden esperar com havíem demanat". L'alcaldesa va negociar amb els responsables de l'EDAR i va acordar que la rasa, que travessa l'accés a la platja del Morrongo, no es realitzaria fins després de l'estiu. "Quina va ser la meua sorpresa quan l'altra nit em van dir que havien tallat i tancat la zona, desviant inclús el trànsit, per a obrir-la" es va lamentar. Posada en contacte amb els responsables d'obra "me van dir que la depuradora ha d'estar en marxa el 31 d'agost i que es tracta d'una obra d'emergència que no es pot parar. Així que obriran la rasa i esperem que el dia 15 de juliol, com han promés, estiga tot llest". Esta és una de les últimes connexions que s'han de realitzar per a posar en marxa les instal·lacions.

La rasa allotjarà els cables que connectaran el transformador que està al Passeig Marítim amb l'estació de bombament. Les obres estan provocant les queixes dels negocis existents en la zona, que veuen com la temporada turística se'ls escapa de les mans sense poder fer ús de la plaça on habitualment instal·laven les terrasses dels seus bars. A més, les obres van provocar estav setmana que una màquina trencara una de les canonades i s'haguera de tallar l'aigua de la zona. Els empresaris es van veure obligats a abaixar la persiana amb el consegüent enuig per no poder fer la caixa prevista en eixe dia. I ja en van uns quants. L'alcaldesa de Benicarló va tornar a recordar que els responsables són l'anterior equip de govern "que van començar "les obres tard i malament" sense tindre en compte que en la zona, s'instal·len nombrosos negocis turístics. En el cas de les obres que es desenrotllen davant del Parador de Turisme, ja s'han suspés i no es reiniciaran fins al mes de setembre per a impedir molèsties als usuaris



## La “veu” de l’orgue de l’església de Sant Bartomeu 50 anys després

text AL·LÍCIA COSCOLLANO / LACALAMANDA.COM

**Dissabte 4 de juliol, a l’església de Sant Bartomeu de Benicarló, vam gaudir de la literatura de l’orgue i de la seua “veu” tel·lúrica de la mà del catedràtic Paterson, que es va lliurar en cos i ànima a un instrument que requereix precisió i la gran comprensió d’una mecànica molt acurada**

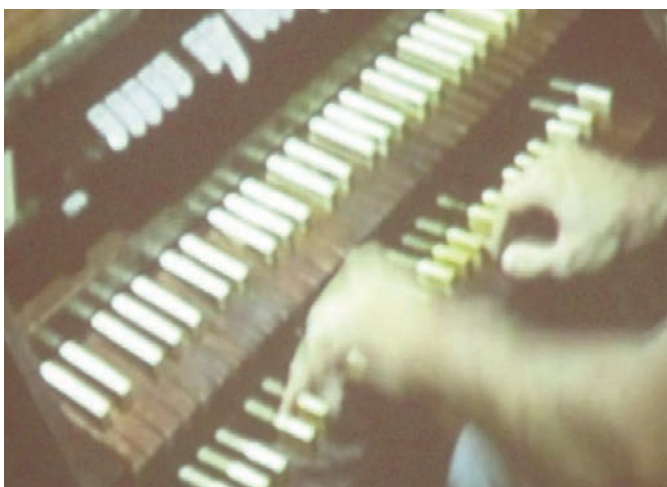
La veu de l’orgue de l’església de Sant Bartomeu va sonar dissabte a la tarda amb tota la intensitat que va saber extraure la mestria de Carlos Paterson, catedràtic d’orgue del conservatori de València. Una veu d’ànima profunda que va omplir l’espai entre voltes i altars, entre imaginaria i públic per assolir quotes de gran bellesa que van bordejar de manera continuada l’emoció. Era el primer concert d’una sèrie que, com contava La Calamanda fa uns dies, s’han organitzat al voltant de la commemoració del 50 aniversari de l’orgue (1965-2015).

Donaven obertura al concert les paraules de mossèn Carlos García, del regidor de Cultura, que afirmava que aquest concert entrava dins de la pretensió de convertir Benicarló en un referent cultural dins del País Valencià, i d’un dels organitzadors dels concerts, l’organista Augusto Belau, el qual destacava el virtuosisme de Paterson.

El catedràtic organista, oriünd de Terol, oferia un exercici de precisió que el públic, tant el novell com l’iniciat, podia seguir a través d’una pantalla instal·lada a la base de l’altar per tal de poder contemplar l’evolució de les diferent peces.

Es tractava d’aconseguir traure del context habitual l’instrument que molt poc s’utilitza, i en ocasions, per acompanyar moments puntuals, i mostrar l’exuberància de la qual és capaç un instrument tant artesanal en la seua construcció i que requereix d’una mecànica elaborada per a poder interpretar-lo.

El programa escollit se iniciava amb Sebastián Aguilera de Heredia, un autor espanyol que, com indicava Paterson reivindicant la seua figura, va aconseguir la seua importància màxima després del Renaixement espanyol. Johann Pachelbel (1653-1706), va ser un altre dels noms escollits en el primer concert del 50 Aniversari, així com l’imprescindible Johann Sebastian Bach (1685-1750), Leon Boëllmann (1862-1897) o Jehan Alain (1911-1940), del qual mostrava notes més romàntiques de la música francesa.



El públic assistent va acomiadar dempeus a Paterson, que va mostrar la literatura de la qual és capaç l’orgue en mans d’un virtuós, per descomptat. Un discurs musical, una veu, que bordeja l’èxtasi, encara que no siga litúrgic, i que entra per conductes a flor de pell, deixant-te en més d’una ocasió, el cor de carn de gallina. L’orgue, com instrument, conté nombroses referències històriques també al nostre territori, i tot i que ha quedat relegat la profunditat i el color, les seues notes resulten absolutament commovedores i estan previstes d’una freqüència tel·lúrica que ens recorda la seua importància com a element solista especialment a l’època del barroc.

Els pròxims concerts estan previstos el dia 18 de juliol, 6 d’agost i 5 de setembre.



## Un espectacle musical amb 25 bateries tancarà la tercera edició de la Nit en Vetla

text i foto REDACCI

El muntatge «Slap», amb 25 bateries tocant simultàniament a la plaça de la Constitució, posarà el punt i final a la Nit en Vetla el proper divendres 10 de juliol. Les més de set hores de teatre, música, dansa i circ es completaran amb l'obertura dels edificis culturals de la ciutat i amb una àmplia oferta comercial.

A només tres dies de la Nit en Vetla, hem pogut conèixer de la mà del seu creador, el músic benicarlando Dani Tejedor, com serà l'espectacle que tancarà la programació que durant set hores omplirà els carrers del centre de Benicarló aquest divendres. Acompanyat pel regidor de Cultura, Josep Barberà, Tejedor ha explicat que es tracta d'un muntatge compost expressament per a la Nit en Vetla i que serà una peça clàssica, una sonata, dividida en tres parts ben diferents: un primer moviment molt enèrgic seguit d'una altra part més lliure i finalment un últim moviment absolutament frenètic. Tot, des d'un punt de vista clàssic i interpretat per 25 bateries que es repartiran per la plaça de la Constitució de forma que els efectes sonors aporten sensacions diferents i fins i tot desconegudes.

«Slap», que és el nom de l'espectacle, està produït per l'Ajuntament de Benicarló i reunirà a 25 músics, tots de Benicarló, que participaran en l'espectacle: Hèctor Roca, Vicent Borràs, Jorge Miralles, Alberto Bretó, Eugenio Mejías, Óscar Altaba, Mark Villarroya, Edgar Peters, Óscar Bretó, Alberto Arévalo, Markos Pla, Antonio Losilla, Juan Bañales, Alberto Cornelles, Andrea Queral, Marc Lores, Víctor Guzmán,



Adrià Arín, Alfonso Arnau, José Luis Arrollo, José Fernández, José Pitarch, David Maura i César Jiménez.

La cita serà a les 0.30 hores a la plaça de la Constitució.

Mentrestant, i des de les 19 hores de la vesprada, s'han programat multitud d'espectacles per a tots els gustos i edats: teatre familiar (amb la companyia Xip Xap i l'espectacle Rum Rum Trasto Karts), dansa i circ (amb Aquí sobra uno, de la companyia Tresperté), fotografia (amb l'estudi al carrer de Javier Roda & La Pepa), música (amb les artistes Pilar i Maria del Mar Anglés), més dansa (amb la companyia Zen del Sur), titelles (amb un dels millors titellaires del món, Jordi Bertran), circ (amb el Circ Bover) i el magnífic espectacle que ha rodat arreu del món Floten Tecles, a càrrec de David Moreno, un muntatge musical-teatral-cinematogràfic carregat de poesia i humor on el seu protagonista toca el piano i canta penjat a sis metres d'alçada en posició vertical.

I a tot això, s'afegirà l'obertura dels espais culturals de Benicarló (Mucbe, Antiga Presó, Edifici Gòtic i casa tradicional del carrer de Santa Càndida) i una àmplia oferta comercial fins a la mitjanit.

El regidor de Cultura ha recordat que des de la Regidoria de Cultura es volen aprofitar esdeveniments com la Nit en Vetla «per revitalitzar el centre històric de la ciutat i per donar oportunitats als creadors de Benicarló, donant-los facilitats perquè puguin desenvolupar aquí els seus projectes».

Barberà s'ha mostrat convençut de la necessitat d'apostar per la Nit en Vetla, «perquè reforça la posició de Benicarló com a referent cultural» però no ha descartat introduir alguns canvis de cara a futures edicions.



## Carta a Josep Sanabdón: “QUE VAJA MOLT BÉ, JOSEP!”

text N R I A G M E Z

**Hauràs de coincidir amb mi, Josep, que l'efusivitat no és la característica més pregonada del teu caràcter. Ets, com ningú, una persona discreta. Hi ha qui confon aquesta discreció amb la timidesa. Jo no ho tinc tan clar. T'he vist recitar, llegir i comentar llibres en públic, i fins i tot, al més pur estil americà, presentar una candidatura electoral. És discreció, n'estic segura, no timidesa.**

Ets, a hores d'ara, un dels referents més importants -el referent gosaria dir- al nostre maltractat Benicarló de la nostra maltractada cultura. Tinc temor ara mateix d'exhibir la meua ignorància esmentant totes les iniciatives que has encapçalat a Benicarló; totes les col·laboracions que has escrit i escrits en els principals mitjans de comunicació en la nostra llengua i tooooots els tòtems amb qui t'has relacionat, des d'Estellés a Fuster passant per Isabel-Clara Simó, per exemple. I això es comprén que els de l'Ajuntament no ho saben perquè només se'n recorden de tu per fer de jurat de premis literaris.

En tu he tingut sempre no ja només un còmplice amb qui poder parlar d'uns referents locals que ens han fet riure molt sinó, sobretot, un amic. Un amic amb qui m'he sentit acompanyada en moments de dificultat (també en té de moments de dificultat aquest faena nostra) i amb qui he pogut confiar de la paraula donada.

Els temps, ho va dir Bob Dylan, estan canviant. Potser massa ràpid. El nostre alumnat, reflex d'una societat en crisi no ja només econòmica sinó també de valors (i no és un tòpic això!), té cada dia unes necessitats diferents i uns referents vitals distanciats dels nostres. Tu ja n'has vist de canvis, reformes i contrareformes i ara, sort de tu, et lliuraràs de la llei aqueixa que li diuen de Wert i podràs dedicar-te -més encara- a recomanar-nos llibres, a llegir, a passejar, a estar amb la teua dona i a fer, en tens tot el dret del món, allò que et vinga de gust sense timbres estridents que et recorden que un grapat de xiquèlols i xiquèles estan àvids per saber quan i on tornaran les oscuras golondrinas a colgar sus nidos dels nassos.

Una abraçada ben forta, Josep. T'enyoraré.

### Còpies GRAN FORMAT

**Còpies Color, Blanc i Negre, Plànols, Digitals  
Llibreria: Infantil, Adults, Text**



**Llibres de repàs d'estiu.  
Ah, i afanyat a encarregar  
els de Text pel començament  
del Curs Escolar !!!**



**Copisteria Llibreria Grèvol**  
C./ Sant Blai, 2 - Tel. 964 475698  
12580-Benicarló



# Senyora Garcia:

**Això és el que vaig saber llegir en l'anterior número de la seua revista...**

text EL LECTOR

**Veig que la pagesia local segueix sent un dels motors més importants de la nostra economia. Som, i convé que ho recordem, un poble eminentment Illaurador.**

La nostra indústria està enfonsada o a punt d'enfonsar-se. Quina llàstima fan les instal·lacions de Laques i Pintures, paisatge desolat i desolador que recorda aquells carrers de Detroit. Fàbriques abandonades o reconvertides en magatzems i pistes esportives. EROs (no és el nom de cap discoteca ni de cap putiferi) de setmanes i mesos a les empreses que van funcionant. Contractes sempre inestables que no permeten cap possibilitat de plantejar cap futur a ningú.

El comerç està patint tot lo de Déu. Siga pel tarannà poc agosarat dels nostres botiguers, siga perquè no estem geogràficament ben ubicats, siga pel que es vulga, hem de reconèixer que Vinaròs (i Peníscola també) se'ns ha menjat literalment en aquest aspecte. El carrer Major fa molta llastimeta; des de l'antic ajuntament fins on estava abans casa la Retora hi ha negocis que obrin i tanquen, façanes que fan plorar, locals per llogar i poca gent passejant-s'hi. Quantes vegades de menut he sentit dir allò de "tots no podem viure al carrer Major". Ara sí.

De la mar ja li he contat alguna cosa. Poques barques amb molts de cavalls, poca pesca per a tant de motor, el petroli car i només es guanyen bé la vida els quatre que van al turet i encara no sempre.

I què ens queda, a banda de la terra? El turisme. Sens

dubte. Sempre he dit que si jo fóra turista abans me n'aniria a Benicarló que a cap poble del costat. Vosté sap si hi ha tranquil·litat ací? Però, per continuar en la nostra dinàmica destructora, què fem amb els agosarats visitants que li veuen alguna virtut que no siga eminentment espiritual a la nostra ciutat? Doncs agarrem i els acabem d'enviar. El que està passant amb la nostra vora mar aquest estiu no té nom. Sí que en té però no goso dir-lo. Podem parlar d'ineptitud, de mala fe o de les dues coses alhora, però estem enviant la gent amb unes obres (les de davant del Morrongo) que fan en ple mes de juliol molta nosa i que suposen un veritable perill per als forasters i paisans quan s'arrisquen a anar-se'n a prendre el bany. Per cert, no passaria res si per allí hi anara algun municipal a controlar. Totes les intervencions que s'han fet en els últims anys al nostre litoral han estat no per embellir-lo sinó per enlletgir-lo. M'agradaria que algun dia es fera justícia i es demoliren tots els locals que impedeixen vore la mar des de l'avinguda del Marqués i que algú tirara al terra les instal·lacions de les drassanes que (per desgràcia) van ser pan para hoy y hambre para mañana. Qui va tindre els melons tan grossos d'apropiar-se de la mar, de privatitzar-la, per fer un empastre tan gran? Penjat de les castanyes, no pague la pena.

Així que, ja li dic senyora Garcia, cuidem bé la terra perquè tot lo atre ho tenim ben malament i ben abandonat.

Li prometo que la setmana que ve em limitaré a parlar-li només de les coses que s'escriguen a la seua revista. Com ara el preciós article de Joan Heras que m'ha fet comprar el darrer disc de Meritxell Gené. Compre-se'l vosté també, no se'n penedirà.



**Veig que la pagesia local segueix sent un dels motors més importants de la nostra economia. Som, i convé que ho recordem, un poble eminentment Illaurador.**

## EDITORIAL



991

la veu de Benicarló

DES DEL 18  
D'AGOST DE 1995

## Diners i canvis

**Bé, ja s'han assignat en el Ple passat, definitivament, els sous dels nostres regidors a l'ajuntament. Òbviament, els dos partits al govern, han votat a favor, juntament amb Ciudadanos, que sembla ser l'ombra que va a remolc dels qui governen. El partit Popular, simplement s'ha abstingut.**

Dos coses són les que podem destacar en l'assignació de diners públics a regidors i partits en aquesta nova legislatura: la primera, l'estalvi, pel que fa al total de la despesa anual general d'aquesta partida i, la segona, el sou de l'alcalde, que és més elevat que el que percebia l'anterior Alcalde.

En el primer cas, és obvi que tot el que siga contindre la despesa pública, en general, sempre és bo per a la ciutadania atés que aquests diners no gastats, o estalviats, poden ser un romanent important que pot implementar partides deficitàries o necessitades, per exemple, de caire social, que sempre han patit en el seu pressupost.

En el segon cas, el sou de la nostra alcaldessa és superior al que percebia l'anterior alcalde i això, a primera vista, podria considerar-se un greuge pel que fa a la rebaixa general de la resta de regidors o a la rebaixa del total de la partida. Ara bé, cada cosa s'ha de valorar en la seua estricta mesura, segons el nostre punt de vista, atenent a dos aspectes que cal tenir en compte: un, el fet que la dedicació exclusiva, i semblaria lògic, no pot estar per sota del que fins ara cobrava com a funcionària en la seua activitat docent habitual (i més si la seguretat social continua a càrrec de l'estat), i dos, el fet que la valoració del que puga cobrar hauria d'estar en funció dels objectius del seu treball, comparant-lo amb el que ha cobrat l'anterior alcalde i els objectius aconseguits amb aquest treball.

És per això que, ara per ara, i vist com ens ha deixat la casa l'exalcalde Marcelino i el seu equip de govern, Morrongo i passeig sud empantanat, depuradora empantanada, escola nova empantanada, carretera a Peníscola inexistent, costa nord amb un pegot, PGOU també empantanat, viver d'empreses desaparegut, ... , la cosa ens ha sortit, en tots els aspectes molt cara i poc profitosa per al municipi.

És per això que fer una valoració simplista, només mirant els números, en sec, sense esperar a veure resultats en un període de temps prudencial, seria, sota el nostre punt de vista, una acció demagògica.

Això no vol dir que no s'ha de traure la destal, eufemísticament parlant, si passat aquest període de temps prudencial, no es veuen els canvis necessaris, en els aspectes abans descrits i en molts altres, sobretot de caire social, tenint en compte els temps difícils que corren. I La Veu de Benicarló, no tinguen cap mena de dubte, la traurà, atés que el sou se l'ha de guanyar.

## CARXOFA I PANISSOLA



**Carxofa 1:** la nostra més preuada hortalissa, la carxofa amb la DO Benicarló, al músic benicarlando Paco Albiol que ens ha deixat sobtadament. És el nostre petit, i sentit, homenatge a la seua figura emblemàtica dins el grup Pepet i Marieta que tantes bones estones ens ha deixat amb la seua música fresca i viva. Sempre et portarem en el record.

**Carxofa 2:** al nostre estimat amic, company, i col·laborador d'esta casa, Josep Sanabdon, que se'ns ha jubilat. Aquesta carxofa representa el nostre testimoniatge pel que ha ajudat a mantenir viva la cultura del nostre poble, a través de la seua saviesa com a professor, i com no, a través de les seues col·laboracions en aquest senzill mitjà, La Veu de Benicarló. Des del primer dia l'hem tingut al costat... i ara que tindrà més temps esperem que també. Gràcies Josep.



Dir. Hon.: CRISTINA GARCIA

**Consell de Redacció:**  
NATALIA SANZ, FRANCESC DEL  
CASTILLO, TONYO FIBLA,  
JOAN GREGORI, JOSEP M. SAN  
ABDON i RODOLFO SERRANO

Edita

Associació Cultural la Feram de Benicarló  
C/ Sant Francesc, 95  
Casal Municipal  
12.580 Benicarló FAX: 964.47.56.98  
[veubenicarlo@gmail.com](mailto:veubenicarlo@gmail.com)

Amb el suport



COL·LABORA

Col·laboradors:  
XAVIER  
RAMON PA  
JESÚS M  
J.M. SA



EL CÒMIC

Per Xavi Burriel

“COM SOBREVIVRE A L'ONADA DE CALOR”



Tota l'actualitat a un sol clic de distància

3x4 info

La informació que es multiplica

Notícies on-line del Maestrat, Els Ports i la Tinença de Benifassó

www.3x4.info

La CALAMANDA

benicarló al dia

diario digital de benicarló

LABORA: Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana

col·laboradors: PERE BAUSÀ, JOAN HERAS, XAVI BURRIEL, NATÀLIA SANZ, CARLES LLUCH, JORDI MAURA, JOSEP V. TAUS, TOLITO, JORDI MAURA, MAESTRO, G. SEGARRA, VICENT FERRER, ANABDÓN, DR. CLIMENT, ROBESPIERRE I EL SAMARUC

Administració, subscripcions © COPISTERIA GRÉVOL Dipòsit legal/ CS-193-2004 Imprimeix/ GRÉVOL, Sant Blai, 2 12580 Benicarló Tel. 964 475698

La Veu respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions és de qui signa l'escrit. La Veu es reserva el dret d'acurçar els textos que sobrepassen les 20 línies. Els articles hauran d'anar signats amb nom, adreça i número de DNI, encara que podran aparèixer amb pseudònim.



# EL BENICARLÓ UNDERGROUND

## Banderes al vent

A vore, primer de res, conste que nosaltres ni entrem ni sortim en el que ens arriba... tot i que en parlem, que la llengua no té os. I és que de seguida ens encolomen l'etiqueta que ens fiquem amb tothom (que tal volta siga cert... però amb matisos), i després passa el que passa. I així, ací tenim aquest graciós muntatge dels "trapitos" que hem pescat per la xarxa sobre el canvi del canvi que vol que arribe el "muntador d'imatges" al nostre ajuntament. La veritat és que això dels drapets, no cal dir, sempre dóna d'allò més joc com ja vam veure fa unes setmanes. Doncs ara, continuant pel mateix camí ací veiem com el nostre interlocutor interpreta el canvi que ha arribat a l'Ajuntament a la vista de les banderes que puntualment s'hi exhibeixen. I com no en té prou, amb aquest canvi, que només és de tela, demana al personal que surt a la imatge que es deixe de "gilipoleces" perquè d'una o altra manera ho acaben notant els aturats. Possiblement tinga raó en el fet que per molts drapets que hi pengen la situació social no canviarà si no fan alguna cosa més útil. Ara bé, les dos coses tampoc no són incompatibles. I és que si



textLA COLLA DE TAFANERS



banderoles i tot, ho fan millor que els d'abans... Doncs que posen banderoles, ja es vorà.

## Bandera multicolor

Per cert, una piulada d'un estil semblant que hem pogut extraure del twitter es dol que els "radicals" de l'Ajuntament (el PSOE, vés tu a saber per què els veu algú radicals... perquè els de Compromís ja se'ls suposava que ho eren, com no han manat mai en gros) hagen commemorat el dia de l'orgull LGTB. Parlem en propietat, del dia de l'orgull de Lesbianes, Gais, Transsexuals i Bisexuals. Així sí que queda clar. De tota manera, en alguns mitjans ja ha aparegut una altra lletra, la "I", d'Intersexuals, per la qual cosa el conjunt de sigles seria LGTBI. Quasi una lletra per cada color de la bandera del moviment. De totes maneres, res és comparable als malabarismes en la creació lingüística que va haver de fer el llavors president de les Corts valencianes, Francesc Colomer, quan el dia de la celebració, va llegir el manifest emès per la institució (!).

Ca dir oracions que contenen fragments com aquests: «la lesbianofòbia, la gaifòbia, la transsexualfòbia i la bisexualfòbia» o «!LGTBfòbia». Quin mareig! Millor les banderes.

## Radicals lliures

Vinga, ara anem a fer una passejada pel nostre twitter a veure algunes de les piulades dels seguidors, que també n'hi ha de molt bones i és una cosa que un fa quan no té res de profit a dir ni a fer. Mireu, si més no, aquesta que vol imitar l'estil de la portada que fa unes setmanes van utilitzar els d'aquesta casa fent el joc de paraules amb el titular "Una alcaldessa amb Compromís". I és que no cal dir que els nostres amics tenen una imaginació insondable, tan potent com per a imaginar què passaria si Compromís i Podemos anaren junts a les properes eleccions estatals. És clar, tindriem la nova agrupació *Comprovemos*. No aniríem desencaminats si es fera aquest pacte. És més, per seguir l'*air du temps*, nosaltres proposaríem COMPROVEMO's De tota manera, primer caldria fer-los passar pels sedàs de les "gilipoleces" de dalt i fer-los signar un protocol d'exhibició de banderetes, perquè la casa de la Baronessa és gran però té els balcons que té i caldria fer les coses amb ordre.

## Banderes i dimonis

Ara bé, cal pensar que tot açò no és més que política fricció (*sic*) i, tal com piula un altre dels nostres seguidors, la cosa de les banderetes estelades per a ser més exactes,



els tafaners @elstafaners · 29 de jun.

Estos radicales ya estan haciendo de las suyas... L'Ajuntament s'adhereix a la commemoració del dia de l'orgull LGTB [ow.ly/OUUIM](https://ow.ly/OUUIM)



els tafaners @elstafaners · 22 de jun.

Compromís i Podemos aniran junts a les eleccions espanyoles? I com es diran, COMPROVEMOS?

ve de la p gina anterior

podria posar la galga al debat. I és que cal tenir en compte que ja s'en-carregarien els mitjans de la caverna mediàtica de portar-los a tots a la pira. Mireu, si no el joc de paraules que dedueix la piulada quan el diari que aprén a parlar, ABC, es fa ressò que Compromís defensa a Brussel·les l'independentisme català (obvia inexplicablement que Ciudadanos/Ciudadans/Ciudadans/C's forma part del mateix grup a Europa que CiU, que és clar, de nacionalistes no tenen res... Clar, és allò de passar del "Qué malos", al "quémalos", que ja els agradaria a més d'un que quan veu una quadri-barrada es pensa que tots els que van al darrere són com el dimoni amb cua i banyes. Bé, i si és una estelada... el dimoni amb calces!

La maledicció del nou CEIP

Si ja n'érem pocs... Diu així el parte dels nostres amics de la policia local "11:52 La Patrulla se des-plaza a las obras del Colegio Angel Esteban para la mediación en un conflicto laboral". Mireu que n'ha tingut d'entrebancs aquesta obra. Primer que no sortia a concurs la contractació, després que l'empresa fa fallida, més tard que Generalitat no paga i s'atura l'obra un grapat de vegades, més tard que es treballa a pas de puça... i ara un conflicte laboral. Una mica de malastrugança sí que sembla tindre aquesta obra, no? Ja no sabem quants anys fa



que hauria d'estar acabada i només tenim les parets de plaques de formigó plantades del nou sistema de construcció que havia de ser tan ràpid. I ara esclata un conflicte laboral en què ha d'intervindre la policia per posar pau. Segur que el dia que hi comencen les classes els xiquets correrà la veu que a l'edifici hi ha fantasmes.

L'altre fantasma de l'educació

Amb açò de la malastrugança ha hagut un tafaner que ha tret a la llum una reflexió més que curiosa... si no certa. Penseu. Ara que el nostre "amic" Wert, que en pau descansa perquè la feinada que ens ha deixat és d'upa, ha augmentat les ràtios d'alumnes per aula, des que ha disminuït el nombre d'alumnes a les escoles amb el corresponent nombre de professors i no hi faciliten substituïts, en definitiva, que han anat tancant aules de la pública, està clar que amb les unitats que tenim anem més que sobrats. Ara bé, algú ha vist que açò que han fet a la pública ho hagen fet a la privada o a la concertada? Algú ha vist que les mongetes, o els frares, hagen tancat alguna aula? Us animem a preguntar ací a Benicarló i veureu quines sorpreses tan curioses, amb aules de la privada-concertada que no són plenes, que si

agruparen l'alumnat haurien de tancar-ne unes quantes i no ho fan. Per què deu ser? Sembla una mesura radical, volem dir, per desprestigiar, desmoralitzar, desnaturalitzar l'educació pública de manera radical, però, és impossible, els radicals governen ara, no quan es van prendre aquestes mesures.

Imatges del passat

Des que al personal de *La Veu* li ha pegat per tirar mà de l'arxiu fotogràfic i anar traient-lo al facebook la resposta dels seguidors va en augment. I aquesta setmana, una de les imatges que sembla que ha fet furor, és aquesta on es veu unes quantes dames de les de llavors... més contentes que un gínjol. Pel que nosaltres n'hem pogut esbrinar, sembla que corria l'any 1995 (ara en farà vint... els mateixos que porta aquest setmanari al carrer). La Pepita Dinamita, que fa el comentari, sembla que enyora aquells temps daurats. De tota manera, algun que altre tafaner més bé despistat es pregunta si la de roig (la primera per l'esquerra mirant la imatge, si teniu en compte que sortirà en grisos al paper), no deu ser l'Ada Colau... de Dulcinea. Així quadraria tot, ja tindríem la mare dels ous del radicalisme exacerbant que ara ha arribat a l'Ajuntament.



## Benicarló ofereix cinc rutes guiades per donar a conèixer la història i el patrimoni locals

text REDACCIÓ

**La Regidoria de Cultura ha organitzat per a tot l'estiu un seguit de visites guiades que permetran, a través de cinc rutes, promocionar el patrimoni històric i cultural de la ciutat. A més, també es podran visitar la casa tradicional del carrer de Santa Càndida i el poblat iber del Puig de la Nau.**

De dimarts a dissabte i durant tot l'estiu, la Regidoria de Cultura proposa una sèrie de recorreguts turístics pels carrers de Benicarló que permetran, tant a veïns com a visitants, conèixer millor la història i el patrimoni de la ciutat. Les rutes, dirigides a tot tipus de públics, s'han dividit en diverses temàtiques que explicaran des dels edificis modernistes fins al passat vinícola passant per una ruta cent per cent marinera o la més tradicional del centre històric, així com un recorregut per saber el per què dels noms dels carrers.

Els dimarts tindrà lloc la ruta del Modernisme, que explicarà el creixement urbanístic de Benicarló a partir del centre històric i més enllà de la muralla medieval. També aportarà dades sobre com la indústria vinícola va anar dibuixant cases senyoriales, algunes d'elles modernistes, que arribaven fins al grau de Benicarló.

La ruta dels dimecres estarà dedicada als curiosos i a tots aquells que vulguen saber el per què dels noms dels carrers de Benicarló. La ruta del nom dels carrers passarà pels carrers més emblemàtics de Benicarló, aquells que porten el nom de personatges emblemàtics, antics alcaldes, sants, persones

rellevants i d'altres que fan referència a successos o esdeveniments que allí van succeir.

Els dijous serà el torn de la ruta marinera, on s'explicaran els orígens de la zona marinera de Benicarló (segle XIII), les dos zones que formaven el municipi (el nucli històric i el grau), el barri mariner i tota l'avinguda del Marqués de Benicarló, que era una alineació de barraques de pescadors. També s'inclou en aquesta ruta el procés d'expansió del comerç i exportació del vi i la indústria de les bótes de vi.

Els divendres hi haurà visites pel centre històric, una ruta que permet conèixer la història de Benicarló des de la seua fundació com a poble i els seus edificis més emblemàtics.

Finalment, els dissabtes toca la ruta del vi, un recorregut que permetrà descobrir com la vinya i el vi es van convertir en el motor econòmic del Benicarló dels segles XVIII i XIX.

Les visites començaran totes a les 20 hores des de davant de l'Ajuntament, excepte la de la ruta marinera, que començarà al Magatzem de la Mar. Les visites es poden concertar prèviament al telèfon 964 46 04 48 o al correu electrònic [correu.mucbe@ajuntamentdebenicarlo.org](mailto:correu.mucbe@ajuntamentdebenicarlo.org)

Paral·lelament a aquestes rutes temàtiques, durant tot l'estiu també es podran fer visites guiades al poblat iber del Puig de la Nau (divendres i dissabtes a les 10.00 hores) i a la casa tradicional benicarlanda del carrer de Santa Càndida (divendres i dissabtes de 18.00 a 20.00 hores). A més, el Mucbe mantindrà el seu horari habitual d'obertura (de dimarts a divendres de 9.00 a 14.00 i de 17.00 a 20.00 hores, dissabtes de 10.00 a 13.00 hores i de 17.00 a 20.00 hores i diumenges de 10.30 a 13.30 hores).



## DE GRANERADES I AGRANATS

textELECTOR

**Fa calor, potser per això esta setmana també m'he decidit a escriure; més com a excusa per a romandre una estona baix el melòdic vaivé del ventilador que per gust, i es què, com ja he dit, fa calor i no abelleix sortir. Potser més tard faça una passejada i m'aprove a la històrica, per què no dir-ho, pista del Marynton per a gaudir de l'espectacle que és el futbol sala, futbito per als romàntics.**

Segurament ja m'heu filat, ja sabeu per on vaig, em comentareu pel carrer d'ací una setmana que aquest colp sí, he sigut previsible, i segurament tindreu raó, però de ben segur que ho seré per a bé, altre tema potser vos haguera avorrit i esta setmana dóna per a estar al *catxull*... I molt.

Enla carta del Lector de la setmana passada precisament s'enaltia la figura de tot un prohóm com Jaime Mundo (em senyo només escriure-ho) qualificat com a "visionari del que és la política" i realment ho és, però crec que cal deixar de viure del passat i centrar-nos d'una volta en el seu gran deixeble, el seu primogènit polític, el paladí del caduferisme...

La imatge parla per ella mateixa, un exalcalde d'este joíós poble atacant feroçment la regidora de Benestar Social per l'estat de la pista que nomenava amb anterioritat. Potser seria trampós per la meua part recalcar que les condicions de neteja del citat lloc no són pitjors que en anteriors ocasions o inclús indicar que s'han canviat les proteccions rovellades que rodejaven el terreny de joc i més trampós i demagog seria ressenyar les errades sagnants d'ortografia que hi ha en, exactament, catorze paraules.

Més inapropiat seria recordar totes les carències que ha portat al nostre poble a una situació fregant la vergonya a l'inici de la campanya alta de turisme propiciades per, entre d'altres, l'autor de la frase de la discòrdia.

Radical em diran si comento que el nou ajuntament no duu ni un mes de funcionament real i que, desgraciadament, potser prioritzen altres quefers.

De fet, ara que he indicat tot el que no s'ha de remarcar, m'he quedat sense idees ni ganes de continuar per avui. Acabaré, doncs, parafrasejant un dels comentaris de la imatge si l'autor m'ho permet i és que un no neix ensenyat, no s'aprèn a fer oposició en tres setmanes, paciència, que tot s'assimile.

Ànims!



**Marcelino Domingo Pruñonosa** ▶ **Marta Escudero Albor**  
el dijous a las 16:57 · 📍

Si tot el que vullgues!!! Pero la pista del Marynton molt bruta!! Done pena!

A 5 personas les gusta esto.

Ver comentarios anteriores...

**Omar Ruiz**  
Antes habian cosas que daban mucha más pena... Solo hay que barrer en esa pista.  
el viernes a las 8:02 · Editado · 👍 6

**Ignacio O'Connor**  
L'accés al Morrongo també necessita una passadeta, i la depuradora per acabar, i això que en diuen el far antic fent paisatge a mig fer, i la Mar Xica sense el ja clàssic Willy i, i, i, i...  
Però bé, no s'aprèn a fer oposició en tres setmanes, paciència que de tot s'aprèn!  
Ànims!!  
el divendres a las 8:28 · 👍 7

**Omar Ruiz**  
Haurem de donar les gracies al PP per tot (ironia clar), pero tinguem ull! Amb el que diem no sigui que ens tapin la boca i ens facil arribar una carta a casa per omplirle les butxaques.  
el divendres a las 8:32 · 👍 8

**Enoc Altabás Felipe**  
Vaig a deixar aquí un comentari respectuós a veure si també em bloqueja. :)  
el divendres a las 7:14 · 👍 2

**Leo Tejedor Beltran**  
El comentari d Marcelino és seriós? No m'ho puc creure!! Quin nivell!  
el divendres a las 7:32 · Editado · 👍 7

**Marxa de Benicarló a Sant Joan de Penyagolosa. I etapa: Benicarló-Les Coves**

textSETRILL

La Peña Setrill va posar en marxa per segon any, amb la col·laboració del Centre Excursionista Xiruca, la marxa des de Benicarló fins a l'emblemàtic Sant Joan de Penyagolosa, en tres etapes.

Pels camins i senderes recuperats un grup d'uns quinze aficionats vam sortir per a donar compte de la primera etapa: Benicarló – Les Coves amb uns 37.5 Km de recorregut. La sortida es va fer des de la plaça de Sant Bertomeu. L'ambient i la marxa en general va ser tot un èxit, de manera que properament aquests valents senderistes n'estem segurs que repetiran amb la segona etapa. Enhorabona i gràcies per les vostres ganes.



CADA SETMANA AL TEU QUIOSC!!

**la veu** de Benicarló info



## ASSEMBLEA DE SOCIS

text VICENT T. PERIS

La setmana passada, amb lo preceptiu permís del magnànim senyor director gerent d'aquesta gran publicació, no vaig enviar la meua crònica setmanal. Per això no vaig a demanar disculpes a ningú. Jo ja li vaig explicar a qui ho havia de fer les circumstàncies que m'havien portat a prendre aquesta dràstica decisió i ho va comprendre de seguida. A casa les postures del papa i de la mama s'han radicalitzat i ara fins i tot es barallen per l'assumpte de Grècia. No reproduiré totes les coses que es diuen perquè això queda dins de l'àmbit familiar, però la influència d'Amparín sobre la mama s'ha desbocat. Quan la mama es posa a parlar és com si dins d'ella estigueren Rita Barberà, Mariano Rajoy, Rouco Varela i González Lizondo. Aquest darrer personatge és un senyor que tenia una fàbrica de raspalls i que es va fer famós als anys vuitanta i noranta per ser un ferm defensor de la idiosincràsia dels valencians davant l'inevitable imperialisme dels catalans. Ella i les seues amigues es posen la mantellina quan van a missa, que és tots els dies. Ja els aniré contant, ja.

Però ara vaig directament al tema important de la setmana que no és altre que l'assemblea de socis del CBD. Per suposat que vaig anar i em vaig emportar al papa, que també tenia ganes d'anar i així es distreia una mica.

Tot i que no hi havia una gran afluència de socis, vam ocupar un discret lloc asseguts a sengles cadires d'una coneguda marca de cervesa. Poc més de vint persones que van escoltar amb atenció la benvinguda del president. Excepte un. Seguidament va prendre la paraula el tresorer Pablo Ferrer que va detallar, amb precisió de cirurgia, l'estat de comptes del club. Partida per partida va anar desgranant d'on havien sortit els ingressos i on havien anat a parar els diners. Més clar i transparent impossible. La demostració de que la gestió ha estat molt bona ha sigut que ha hagut un superàvit d'uns dos cents i pico euros. És a dir, pocs ingressos, poques despeses i ben administrades. Tones de seny a la gestió econòmica del

club. Com serien de clar els comptes que un veterà aficionat va dir que era la primer vegada que entenia els comptes del Benicarló. Clar, tots excepte un que no comprenia que la meitat de la subvenció de l'ajuntament no s'havia cobrat, i que eixos diners es destinaven a començar la propera temporada com s'havia fet l'any anterior. Va costar fer-li entendre aquesta qüestió que no tinc clar si la va arribar a assimilar. Jo penso que si algú li hagués fet un esquema a la pissarra amb gràfics, fórmules, diagrames i diapositives potser s'haguera mig convençut.

Acabat l'apartat dels comptes i la presentació del pressupost per a la propera temporada, va tornar a prendre la paraula el senyor president, que va fer una magnífica exposició del que havia estat la temporada. Va recordar els moments dolents, així com els bons, i que al cap i a la fi i malgrat tot, es va aconseguir una meritòria vuitena posició que millorava els registres de les dues anteriors temporades.

Mentre el president feia la seua exposició, el mateix personatge que no entenia els comptes se'n reia fins que el president li va preguntar, per què. La seua resposta va ser la de qui no toca de peus a terra. Va dir que el Benicarló hauria de fer un equip amb serioses aspiracions de pujar de categoria, fitxant quatre o cinc jugadors de fora que serien la columna vertebral de l'equip. Els assistents se'n feien creus del que estaven sentint. Es veu que aquest personatge es va extasiar tant amb la seua exposició que fins i tot va arribar a qualificar la plantilla del Benicarló com "mediocre". La sort que va tindre és que els aficionats de Benicarló som gent pacífica perquè, sense anar més lluny, jo mateix l'hauria tret d'allà a calbots.

Superada aquesta anècdota, ens van informar als aficionats que els partits de pretemporada començarien al camp del Càlig, després Sant Jordi, i Bitem. La presentació a casa contra el Tortosa i un quadrangular entre els equips juvenils - tots de divisió d'honor- del Castelló, Llevant i Nàstic i el primer equip del C.D. Benicarló.

Segurament m'he deixat alguna cosa, però com no portava paper i llapis, no recordo res més. En acabar se'n van anar a fer un mosset a un conegut bar de la ciutat i algú fins i tot va fer salat.



## El Mabel triomfa al campionat d'Espanya a l'aconseguir 22 medalles

text i foto La Veu de Benicarló

**El president de la federació espanyola de gimnàstica rítmica Jesús Carballo desfilà cap el podi dels campions per a penjar a les joves gimnastes benicarlandes un total de 22 medalles: 12 ors, 5 plates i 5 bronzes, després del Campionat d'Espanya celebrat a Pontevedra.**

En la categoria infantil van participar 40 equips. L'equip infantil Mabel 1 format per María Añó, Leire Rovira i Alba Ciurans, finalment es va penjar l'or. L'equip Mabel 2 format per Noa Ros, Helena Andrei i Judith Prades es van penjar el bronze. Per comunitats, en la categoria infantil la Comunitat Valenciana va ser or gràcies a les puntuacions de les gimnastes del Mabel, que van ser les úniques representants infantils que van pujar al podi.

D'altra banda, l'equip junior format per Anna Feliu, Sara González, Violeta Familiar i Sofia Zanón, va ser novè entre un total de 40 equips, a causa d'un gravíssim error amb l'exercici de cèrcol que els va baixar dels 6 primers llocs.

Després del campionat d'Espanya d'equips les gimnastes Noa Ros, María Añó, Helena Andrei i l'aleví Patricia Saura es van quedar concentrades a Pontevedra per a preparar el seu objectiu final, el campionat d'Espanya individual, la cita més esperada de tota la temporada que es va celebrar de l'1 al 5 de juliol.

Durant la competició, independentment dels bons resultats obtinguts, es va demostrar la qualitat gimnàstica d'aquestes quatre grans xiquetes que, dirigides per Manolita Belda i Blanca López, van estar per sobre de la resta pel que fa a dificultats, tècnica d'aparell, tècnica corporal, expressió,

muntatges i, sobretot, esportivitat i companyerisme, demostrant a tot el públic bolcat amb elles que la rivalitat entre companyes sols existeix dins del tapís.

María Añó es va proclamar campiona d'Espanya absoluta en categoria infantil, Noa Ros va aconseguir el bronze en la general, mereixent indiscutiblement la plata, i Helena Andrei, després d'un greu error en l'exercici de maces i pilota es va posicionar cinquena en la general d'un total de 65 gimnastes.

Patricia Saura, en categoria aleví va ser tercera en el concurs general amb l'aparell de cèrcol i es va classificar per a la final de les vuit millors notes de tota Espanya. En la general va quedar la 11 d'un total de 52 gimnastes alevins.

En les finals per aparells de la categoria infantil el podi va estar ocupat per les benicarlandes. Les finals es van limitar a dues gimnastes per club, quedant fóra una de les nostres infantils a pesar que per nota meresqueren estar les tres entre les vuit millors d'Espanya.

En corda l'or va ser para María Añó i el bronze per a Helena Andrei. En pilota l'or va ser para Noa Ros i la plata per a María Añó. En maces l'or va ser para María Añó i la plata per a Noa Ros.

Així acaba una llarga, però gratificant temporada, on es torna a demostrar que en el Mabel de Benicarló es formen algunes de les millors gimnastes del panorama nacional. Tot un orgull per a la ciutat, un nou èxit, un nou objectiu acomplit, no fruit de l'atzar sinó del treball, de la constància i de la superació diària.

Tant gimnastes, entrenadores i familiars agraeixen tot el suport i l'afecte rebut en terres gallegues, les seues gents es van bolcar amb el Mabel dins i fora del tapís. Una experiència inoblidable que romandrà en el record per sempre.



## Recepció oficial a l'Ajuntament de l'atleta Alexis Sastre, després d'aconseguir el Campionat d'Espanya en salt d'altura sub-23

text VICENT FERRER

Esta setmana, en el saló de sessions de l'Ajuntament de Benicarló, l'atleta benicarlando Alexis Sastre Arnau, que defensa els colors del Playas de Castellón, va rebre de mans de l'alcaldesa de la ciutat, Xaro Miralles Ferrando, el reconeixement oficial de la seua ciutat després de l'èxit aconseguit diumenge passat, en l'Estadi d'Atletisme de Tarragona, en proclamar-se campió de salt d'altura, als Campionats d'Espanya sub-23, després de passar el llistó en 2,13 metres.

El regidor d'esports Carlos Flos va ser l'encarregat de recordar el currículum esportiu i les aspiracions que té en el pròxim Campionat d'Espanya absolut, que es disputarà a Castelló, per a superar els 2,17 necessaris per a participar en el Campionat d'Europa de la seua categoria. Després de rebre una placa Sastre va tenir unes emocionades paraules per a recordar al seu pare, mort recentment, igual que a la seua família, que li ha donat suport en tot moment en la pràctica de l'esport, "vaig a seguir entrenant fort, física i mentalment, per a poder passar el llistó cada vegada més alt i espero que en Campionat d'Espanya, que enguany se celebrarà a Castelló, pugua aconseguir la marca exigida per a participar en l'europèu. Gràcies a tots".



## Atletisme: La benicarlanda Carla Masip bronze en els Campionats d'Espanya Junior en la prova dels 800 metres

text VICENT FERRER

L'atleta benicarlanda Carla Masip Gimeno va aconseguir la medalla de bronze en la complicada prova dels 800 metres, en el Campionat d'Espanya Junior a l'aire lliure, celebrat el cap de setmana passat a Valladolid.

L'atleta que defensa els colors del CI Vinaròs, va tenir una brillant actuació en una prova que està entre la velocitat i el mig fons, per la qual cosa exigeix una magnífica preparació, sobretot per a estar bé en la segona volta. El dissabte es va imposar còmodament en la seua semifinal, i el diumenge aconseguia pujar al tercer calaix del podi i, a més, millorant la seua marca personal amb 2.09.90, que és alhora nou record Autòmic Junior; quedant-se a poc més d'un segon de la mínima per al campionat d'Europa.

Carla, és l'actual campiona d'Espanya de 800 en pista coberta, i en el recent campionat autòmic junior es va penjar l'or en els 400.

En les pròximes setmanes participarà en els campionats Autòmic i Nacional Absolut.



## ESPECTACULAR ACTUACIÓ DEL CLUB NATACIÓ BENICARLÓ AL CAMPIONAT AUTONÒMIC INFANTIL A SEDAVÍ

text i foto CNB

**Fantàstic campionat infantil de la comunitat valenciana per al club Natació Benicarló. 9 nedadors infantils del CNB dirigits per la seua entrenadora Lucia Vicente participaren el darrer cap de setmana 4-5 de Juliol als campionats de la comunitat Valenciana a la piscina olímpica de Sedaví.**

L'equip benicarlando el composaven Gemma Labèrnia, Maria García, Blanca Pérez, Marina Segura, Nerea Martín, Laura Jiménez, Júlia Barrachina, Marc Veà i David Curto.

Gran actuació dels nedadors infantils del CNB que, de forma generalitzada, aconseguiren millores de moltes marques personals i obtingueren moltes medalles per a satisfacció de la seua entrenadora Lucia Vicente i dels entusiastes aficionats desplaçats a Sedaví.

L'equip femení va ser el tercer a la classificació final per equips.

Destacadíssima actuació de les xiques benicarlandes que varen obtenir la medalla de bronze a les 3 proves de relleus del campionat: 4x100 lliures i 4x200 lliures (Marina Segura, Maria García, Laura Jiménez i Júlia Barrachina) i 4x100 estils (Júlia Barrachina, Gemma Labèrnia, Maria García i Laura Jiménez).

En un fet sense precedents en la història del Club Natació Benicarló,

les nedadores infantils varen aconseguir classificar els 3 relleus per als campionats nacionals d'estiu que tindran lloc a Sabadell el proper mes d'Agost.

A nivell individual, cal destacar, sobre tot: a la fenomenal bracista Gemma Labèrnia, que aconseguia ser campiona autonòmica dels 100 braça i subcampiona dels 200 braça; a un Marc Veà, rapidíssim, que es va proclamar campió autonòmic dels 50 lliures; a Júlia Barrachina, que va ser bronze als 200 esquena i a Marina Segura i a Laura Jiménez que feren les marques mínimes per als nacionals als 200 lliures.

### JOCS ESPORTIUS (CAMPIONAT AUTONÒMIC ALEVÍ) A CASTELLÓ

**L'equip aleví del CNB, amb la direcció de Myriam Martínez, es va desplaçar a Castelló, el darrer cap de setmana del 4-5 de Juliol, per a disputar el campionat de la comunitat de la categoria aleví.**

9 nedadors formaren l'equip: David García, Óscar García, Sara Veà, Raul Carbó, Sergi Saura, Eva Valdearcos, Joan Martín, Sara Troncho i Marta Cheto.

Un equip molt lluitador va aconseguir moltes millores de marques personals. Destacada actuació de David García que va estar molt proper a les marques classificatòries per als nacionals d'estiu a les proves dels 400 lliures i dels 200 estils.



PRÒXIMS ESDEVENIMENTS:  
12H DE NATACIÓ A LA PISCINA MUNICIPAL DE BENICARLÓ 11.07.2015  
SOPAR DE PRESENTACIÓ DE LA DAMA DEL CLUB, NOEMÍ ANTA 11.07.2015

