

l'estel del Collet

VIII edició
desembre 2005
Medal a Benicarló

Auditori Municipal
dissabte 17, a les 22 h.
diumenge 18, a les 19 h.

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA DE CULTURA, COMUNITAT CASTELLANA

7
MUNICIPI D'ALICANTE



MUNICIPI D'ALICANTE

L'Estel del Collet

Dissabte 17 de desembre de 2005, a les 10 de la nit
Diumenge 18 de desembre de 2005, a les 7 del vespre
VIII Edició • Auditori Municipal Benicarló

PRESENTACIÓ

Les teles negres de l'escenari van ser el nostre refugi aquell dia. Darrere d'elles, observàvem impacients l'entrada del públic en el pavelló. Feia fred, molt fred. O no. Tal vegada eren els nervis de l'estrena. L'Estel del Collet anava a representar-se per primera vegada i sortís bé o malament, la responsabilitat era tota nostra. Dels Síndics que es van unir per a donar vida al text de Jaume Rolíndez. Dels actors que acceptem un paper amb il·lusió, per petit que aquest anés. De tots els quals van participar aportant fins al més mínim detall. I allí estàvem, amagats darrera d'una tela negra veient com omplia la gent el recinte. Vindrà molt públic? Els agradarà? Van ser preguntes que es van repetir incessants al llarg de les setmanes prèvies a l'estrena. I va arribar l'hora de la veritat i de les respostes.

Els llums es van apagar i les primeres notes de l'obertura composta per Pau Anglés per a L'Estel van començar a sonar en l'annex del Pavelló Poliesportiu Municipal. Mai oblidaré aquesta sensació. Encara avui, quan ja he deixat el paper que vaig representar en mans d'altra actriu, es torna a repetir. El nus torna a instal·lar-se en la boca de l'estómac, la pell s'estarrufa de nou. I retorna aquesta barreja de por escènica, pànic i emoció difícilment quantificable. Era la primera vegada. Però durant els quatre anys que em vaig transformar en Teresa, la mare de l'entranyable invident de L'Estel, puc assegurar que mai va faltar a la cita aquesta sacsejada estranya a la qual mai podré trobar un qualificatiu. I repeteixo, es reproduceix cada vegada que escolto aquesta música, que marca l'inici de tota una Història.

Una Història que va escriure Jaume Rolíndez que segur mai va pensar que podria arribar a ser el que avui dia és, basada i fonamentada en la qualitat humana de totes les persones que han format part d'ella. Perquè la 'família de L'Estel', encara que ja s'haja convertit en un qualificatiu tòpic, és real i existeix. La formen tots aquells que deixen de costat família, obligacions i amics i es reu-

neixen durant mesos per a oferir en dos dies l'espectacle més càlid de les festes nadalenques en la ciutat. Qui és capaç d'oblidar les llargues nits d'assajos generals en la pista coberta? No faltava mai el avituallament de cocs i cremaet, gentilesa d'algun dels participants que feien més suportable el fred i la incomoditat d'aquell gèlid espai. Era un constant pols amb les baixes temperatures, que la calidesa de les relacions humanes sempre assolia vèncer. Són coses que no es veuen des de la cadira de l'espectador, però que existeixen. Qui ha estat damunt d'aquest escenari ho sap bé. Complicat veritat? Doncs tot a L'Estel és així, és possible. Per convertir un somni en realitat, la il·lusió de L'Estel.

Shhhhhhhh. Silenci. La funció està a punt de començar. I aquest any, desitjaria que la veren amb altres ulls. Perquè L'Estel del Collet no és només una representació que localitza el naixement de Jesús a Benicarló. Tampoc és només un repàs a les nostres més antigues tradicions i costums. És la dedicació de moltes persones, la il·lusió de molta gent que cada any lluita perquè es torne a encendre L'Estel a Benicarló. És tot un entramat que cadascuna d'elles és imprescindible. L'Estel no seria el que és sense les persones que li donen vida. I són moltes. Gràcies a totes per tot. Nosaltres som ja una gran família. Els convido, des de la cadira d'espectador que ara jo també ocupo, a formar part d'ella.

Natalia Sanz Gurrea

L'

SUMARI

PRESENTACIÓ	3
SUMARI	5
FITXA ARTÍSTICA	6
ENTITATS PARTICIPANTS	8
FITXA TÈCNICA	9
MÚSICA DE LA REPRESENTACIÓ	12
ASSOCIACIÓ CULTURAL L'ESTEL DEL COLLET	14
BANDA DE MÚSICA CIUTAT DE BENICARLÓ	15
COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS	16
COLLA DE GEGANTS I CABUTS	17
CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA	18
ESCOLA DE TEATRE L'ESCENARI	19
GRUP DE DANSES RENAIXENÇA	20
COLLA XANCUTS RODENAS	21
CORO ROCIERO CASA DE ANDALÚCIA	22

Edita Associació Cultural l'Estel del Collet. Benicarló
c/ Sant Francesc, 95 - 12580 Benicarló

Correu electrònic estel_del_collet@wanadoo.es

Disseny i maquetació Ramon París Penyaranda

Cartell de la portada Mercè Espiell Jovani

Dibuixos Anna Pujol Àlvarez i Enric Moya Marzá

Dipòsit legal CS-373-02

Imprimeix 4 Colors

**Amb el suport de l'Ajuntament de Benicarló • Diputació de Castelló
• Conselleria de Cultura i Educació • Fundació Caixa Rural Benicarló**

FITXA ARTÍSTICA

NARRADORA

Laura Piñana Mas

LLETRES AMOR

**Maria Añó, Maria Coll,
Alba Dobón, Ohiane Rolíndez**

ANNA I ELS AMICS

Anna	Nair Peña
Antònia	Paula Dobón
Cecília	Andrea Portolés
Ferran	José Menacho
Isidre	Domingo Roig
M ^a de la Mar	Alba Iborra
M ^a del Cor	Esther Sorlí
M ^a del Puig	Laura Cucala
Miquel	Sergi Marzá

BENICARLANDOS

Oncle Pau	José Luis Octavio
Tia Teresa	Mar Alcántara
Cosí Pasqual	Nacho Nebot
Cosina Roseta	Georgina Igual

SAGRADA FAMÍLIA

Mare de Déu	Marta Roig
Sant Josep	Enrique Llorens
Nen Jesús	Javier Ramos
	Gema Marzá

MINGUETS

Jove 1	Margarita Febrer
Jove 2	Lluch Anyó
Jove 3	Àngels Rambla
Jove 4	Ainara Rolíndez
Jove 5	Jose Manuel Ávila
Jove 6	Mar Sorlí
Jove 7	Noelia Fresquet
Jove 8	Alba Boix
Jove 9	Sebastià Rambla
Jove 10	Mar González

PASTORETS

Pastoret 1	Marc Albiol
Pastoret 2	Victor Guzman
Pastoret 3	Roger Calduch
Pastoreta 4	Jessica Albiol
Pastoret 5	Guillem Castelló
Pastoret 6	Andreu Sorlí
Pastoreta 7	Joana Vallés
Pastoret 8	Oscar Medinilla
Pastoreta 9	Agnés Galan
Pastoret 10	Damian Marzá

GENT DE LA MAR

Quica	Carmen Domingo
Ramoneta	Pilar Besé
Tona	M^a Teresa Añó

SANTS

Sant Abdó	José Bayarri
Sant Antoni	Gregorio Segarra
Sant Bertomeu	Àlvar Anyó
Sant Gregori	Joanvi Vallés

Sant Isidre
Sant Pere
Sant Senent

José M. Garriga
Ramon París
Felipe Castillo

REIS

Baltasar
Gaspar
Melcior

Juan Antonio Solanes
Lluís Ibàñez
José Manuel Galán

FIGURANTS

Lucas Gallego
Sergi Roldan
Manel Cuenca
Joan Gilabert
Rocio Cuenca
Andreu Gilabert
Eloy Ovejero
Ferran Ibàñez
Aina Añó

ENTITATS PARTICIPANTS

- AC L'Estel del Collet
- Secció Banda de Música Ciutat de Benicarló
- Colla de Dolçainers i Tabaleters
- Colla de Gegants i Cabuts
- Coral Polifonica Benicarlanda
- Coral Infantil Petiquillo
- Escola de Teatre l'Escenari
- Grup de Danses Renaixença
- Amics de Sant Gregori
- Colla Xancuts Rodenas
- Coro Rociero - Casa de Andalucía

FITXA TÈCNICA

DISSENY ESCENOGRAFIA

L'Estel del Collet

CONSTRUCCIÓ ESCENOGRAFIA

Ximo Sorlí

Marcos Esbrí

Eladio Giner

DISSENY I CONSTRUCCIÓ ESTEL

Paco Àvila Farré

Enric Moya Marzà

DISSENY I CONSTRUCCIÓ DE "EL GAMUSINO"

Daniel Ballester Ortí

DISSENY VESTUARI ACTORS I ACTRIUS

Rosa Elena Masip

Lucía Nieto

CONFECCIÓ VESTUARI

M^a Teresa Añó

Rosa Añó

Vicenta Ayza

Rosario Edo

Vicenta Enero

Carmen Febrer

Encarnación Ferrer

Juan Fibla

Josefa Grau

M^a Teresa Lluch

Concepción Mas

Teresa Prats

Josefa Pruñonosa

ENCARREGADA VESTUARI

Lucía Nieto

ENCARREGATS ATREZZO

Lidia Albiol

Àlvar Anyó

Pili Bayarri

REGIDORS/ES

Lidia Albiol

Pili Bayarri

Ricardo Mascarell

Lucía Nieto

Amelia Piñana

Marcos Esbrí

Eladio Giner

Vicent Cucala

Pepita Llorens

Charo Rolíndez

Eva Marin

TÈCNICS LLUMS I SO

EJR System's

ESTUDI GRAVACIÓ

Emissora municipal

Benicarló

TÈCNIC GRAVACIÓ

Joan Peiró Ferrer

EFFECTES ESPECIALS

Pirotècnia Tomàs

MAQUILLATGE

**INNOVE "tu centro
de belleza"**

PERRUQUERIA

Perruqueria

Enredos

Grupo Estilistas

DISSENY PROGRAMA

Ramon París

Penyaranda

IMPRESSIÓ PROGRAMA I

CARTELL

4 Colors

DISSENY CARTELL ANUNCIADOR

Mercè Espiell Jovani

MÚSICA

Pablo Anglés

Galindo

Josep Vicent Arnau

Tomàs

TEXT

Jaume Rolíndez

Fonollosa



ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ

Josi Ganzenmüller Roig

PATROCINEN

Ajuntament de Benicarló
Diputació de Castelló
Conselleria de Cultura i Educació
Fundació Caixa Benicarló

COL·LABOREN

Amics de Sant Gregori
Penya Setrill
Autoservicio Guivit
Bodega Miravet
Brigada Mariano Pueyo
Centre Ocupacional El Maestrat
Clara Moda
Confraria de Pescadors Sant Elm
Cooperativa Agrícola Sant Isidre
EJR System's
Emissora Municipal Benicarló
Fernando Ibañez, S.L.
Grupo Estilistas
Impremta 4 Colors
Joieria Delshorts
Lacados Marzal
Moldulac
Oremar
Perruqueria Enredos
Pirotècnia Tomàs
Serveis Públics Municipals
Tintoreria Maymi
Don Caramel
Centre Òptic Eva Marin

MÚSICA DE LA REPRESENTACIÓ

ACTE I

La nit de Nadal

(Música: Josep Vicent Arnau Tomàs.

Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

Camí del portal

(Música: Pablo Anglés Galindo. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

Els mims de Nadal

(Música: Josep Vicent Arnau Tomàs.

Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

CORAL INFANTIL PETIQUILLO

ACTE II

A la sènia de Pau

(Música: Pablo Anglés Galindo. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

Vent de nostàlgia

(Música: Antonio Enero. Lletra: Mara Iborra)

CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA



Jota del Pevet (Popular)
GRUP DE DANSES RENAIXENÇA

Villancico Popular
CORO ROCIERO – CASA DE ANDALUCIA

Un pessebre al Gurugú
(Música: Pablo Inglés Galindo. Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)
CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

L'estel del Collet
(Música: Josep Vicent Arnau Tomàs.
Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)
CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

Música de la festa de Sant Antoni (Popular)
GRUP BANDA

Ja vénen els Reis
(Música: Josep Vicent Arnau Tomàs.
Poema: Jaume Rolíndez Fonollosa)
CORAL POLIFÒNICA BENICARLANDA

L'entrada del dolçainer
(Música: Matilde Salvador)
COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETTERS

Pasdoble Benicarló
(Música: José Ramon Arnau)
BANDA DE MÚSICA CIUTAT DE BENICARLÓ



ASSOCIACIÓ CULTURAL L'ESTEL DEL COLLET

L'AC L'estel del Collet va nèixer, el dia 17 de gener de 1998, com la conseqüència de l'edició del llibre nadalenc L'estel del Collet. Nadal a Benicarló, escrit pel benicarlando Jaume Rolíndez i Fonollosa qui va estar nomenat Síndic Major Honorífic de l'Associació.

enguany compleix el seu 6è aniversari.

Les finalitats de l'Associació són d'una banda, l'estudi i la difusió del patrimoni cultural de Benicarló, especialment la representació teatral de l'obra *L'estel del Collet. Nadal a Benicarló* i d'altra, l'ajuda econòmica, dins les seues possibilitats, a les diferents entitats beneficosocials de la nostra ciutat.

Els dies 12 i 13 de desembre de 1998 aquesta associació va estrenar davant 1.700 persones, amb gran èxit, a l'annex del pavelló poliesportiu, la representació teatral *L'estel del Collet. Nadal a Benicarló*.

L'any 2000 va editar un CD amb l'obertura i les nades de la representació, interpretades per la Banda de Música Ciutat de Benicarló i la Coral Polifònica Benicarlanda.

En l'actualitat, formen l'associació uns 375 socis.

El Consell de l'Associació està format per:

SÍNDIC MAJOR	Joan Vicent Vallés Bou
VICESÍNDIC MAJOR	Eladio Giner Albiol
ESCRIVÀ	Jaume Rolíndez Fonollosa
CLAVARI	Ricardo Mascarell Moros
SÍNDICA	Lídia Albiol Gómez
SÍNDIC	Àlvar Anyó Anton
SÍNDICA	Maria Josep Arayo Solà
SÍNDICA	Núria Ballester Ortí
SÍNDIC	Marcos Esbrí Sanz
SÍNDIC	Josi Ganzenmüller Roig
SÍNDIC	José Luis Guzmán Grau
SÍNDICA	Lucía Nieto González
SÍNDIC	Ramon París Penyaranda
SÍNDICA	Amelia Piñana Mas
SÍNDICA	Laura Piñana Mas
SÍNDICA	Xaro Rolíndez Garayoa
SÍNDIC	Ximo Sorlí Peinado
SÍNDICA	Eva Marin

BANDA DE MÚSICA CIUTAT DE BENICARLÓ

L'origen d'aquesta Banda de Música es remunta a principis de la dècada de 1840. En la segona meitat del segle XIX van existir a Benicarló fins a 3 bandes de música, adscrites a partits polítics diferents. Al llarg de la seua història ha estat denominada de diverses formes: La Primitiva, La Lira, Banda Municipal, Agrupació Musical Santa Cecília i des de 1976, Associació Musical Ciutat de Benicarló.

Han sigut directors al llarg de la seua història: Francisco Arnau, Vicente Feliu, J. Ramón Arnau, Joaquín Muñoz, J. Antonio Valls, Patricio Pizarro, Isabel Costes, Pablo Anglés, J. Eleuteri Castelló, Jaime Rebollar i actualment de nou, Pablo Anglés.

Recentment ha participat en dotze edicions del concurs provincial de bandes de Castelló, aconseguint dos primers premis, tres segons i dos tercers en la 2a secció, i 2a classificada en el concurs de la Comunitat Valenciana, l'any 1990, 3a en el de l'any 2000 i 2^a en el any 2003.

Té una plantilla de 85 músics federats, de diferents generacions, procedents de la pròpia escola de música amb 14 professors i 135 alumnes i del Conservatori Professional Mestre Feliu de Benicarló. Compta amb una banda juvenil de 50 músics menors de 18 anys i de diversos grups de cambra.

Ha realitzat diferents enregistraments en CD: amb grups corals de Benicarló i Vinaròs (1995); l'actuació al Palau de la Música de València (1999) i dos en el 2001, un amb peces d'autors locals i un altre amb la Coral Polifònica Benicarlanda en la seua actuació en el Palau de la Música de València. Ha estat protagonista del programa *Una música, un poble*, produït per Canal 9. L'any 2001 va editar un llibre d'investigació històrica de la banda escrit per l'historiador Juan Luis Constante, el primer d'aquestes característiques en tota la província. Edita una publicació anual pròpia de 60 pàgines.

El seu futur està representat per la seua base social amb més de 500 associats. És el seu director actual Pablo Anglés Galindo, professor i compositor. Presideix la junta directiva de la societat, Pascual Climent Ibáñez.

COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS

La Colla de Dolçainers i Tabaleters de Benicarló es va formar l'any 1984 amb només tres components. Tots tres tenien com a única idea la de recollir, fomentar i donar a conèixer la música tradicional valenciana amb la dolçaina i el tabalet.

En l'actualitat la Colla està formada per 12 components i participen en Festes Patronals de diferents localitats, aplecs de dolçainers entre els quals cal destacar l'Aplec de Festes de Benicarló.

Aquesta associació té en funcionament una escola de dolçaina i tabalet.

Els seus components son:

Ximo Albiol (Cap de colla i dolçainer)

DOLÇAINERS

Miguel Maura
Clemente García
Ana Perez
Crístian Martinez
Roberto Foix
Rode Balada
Erica Edo

TABALETERS

Laura Albiol
Oscar Bonich
Iván Benet
Nelson Garcia
Hector Martínez

TIMBALER

Dani Ayza

COLLA DE GEGANTS I CABUTS

Quan a l'agost de 1991 es van batejar els gegants Tolo i Mar (els padrins dels quals són els gegants del grup Xarxa Teatre, el Gran Pampolfigol i la Margallonera) mai ningú no haguera pogut pensar en les alegries i els somris que anaven a produir entre tots els xiquets i xiquetes de Benicarló com de totes aquelles localitats que han visitat.

Junt als gegants van aparéixer també 12 cabuts, 6 parelles, simpàtics i festius, construïts a l'igual que Tolo i Mar pels alumnes de l'Escola d'Oficis Fallers. Els vestits van estar dissenyats i confeccionats per les persones participants en el curs de costura de la Universitat Popular.

Cada any participen en moltes concentracions geganteres que tenen lloc en poblacions bé de la comarca, bé de comarques veïnes. Per les Festes Patronals de Benicarló organitzen la seua concentració on també participen colles d'altres poblacions.

Els participants en aquesta representació són:

Cap de Colla, **José Luis Salvador**

Vicentica Ayza
Rosa Ana Bagán
Daniel Beltrán
Manolo Beltrán
Juan Antonio Esteller
Francisco Garcia
Rosa Geira
Amparo Gilabert
M^a. Isabel Guillem
Marcos París
Roman Senar
Noelia Verge

Jose Angel Lopez
Elvis Aaron Lopez
Kevin Salvador
Ramon Nos
M. Jose Bueno
Oscar Nos
Victor Guzman
Ivan París
Ángel Llorach
Oscar París
Maribel Verge

CORAL POLIFÓNICA BENICARLANDA

La Coral Polifònica Benicarlanda va ser fundada l'any 1951. El seu primer director va ser Pedro Mercader. Des dels seus inicis prodigà actuacions a Benicarló així com a d'altres localitats del territori nacional i estranger. Ha actuat amb prestigioses formacions i ha participat en actuacions com el Festival de Canto d'Arezzo (Itàlia), les gires per USA i per Anglaterra, la visita a Alemanya, concerts en Holanda, la gira per Àustria i un llarg etcètera.

Actualment està dirigida per Josep Vicent Arnau Tomàs, sota la tutela del qual la Coral ha aconseguit ser premiada al Festival Internacional de Cantonigròs (Barcelona) i al d'havaneres de Novelda.

La Coral és mixta i la integren en aquest moment al voltant de 60 cantaires, comptant al mateix temps amb una secció infantil, la Coral Petiquillo dirigida per Clara Ruiz Arnau i Sonia Ferrer Lores; i una secció juvenil, la Coral Kylix dirigida per M^a Carmen Gellida Albiol.

L'any passat va celebrar el 50é aniversari amb un gran ventall d'activitats, tant lúdiques com socials: trobades de cors, gravació d'un CD, edició d'un llibre sobre els 50 anys de la Coral i un concert extraordinari al Palau de la Música de València amb la Banda de Música Ciutat de Benicarló.

A l'octubre del present any va concloure d'una forma reeixida una Gira pel Japó on va oferir vuit concerts.

El primer d'ells es va celebrar a Tòquio, i va prosseguir després per les ciutats d'Ogassa-cho, Hamaoka, tant en els seus Auditoris com en determinats Centres Educatius. Va culminar la seva gira amb una memorable actuació en la trobada de Corals Japoneses en la ciutat de Tsuru.

En totes les seves actuacions van gaudir d'un gran èxit, sent significativa l'admiració i emotiva felicitació dels integrants de vint corals japoneses i del públic que omplia el magnífic auditori d'Uguisu-Hall de la ciutat de Tsuru.

Participaran a l'edició d'enguany la Coral Polifònica Benicarlanda i la Coral Infantil Petiquillo

ESCOLA DE TEATRE L'ESCENARI

L'Escenari és l'Escola de Teatre creada i dirigida per Josi Ganzenmüller Roig ara fa nou anys i que en aquest curs 2005-2006, ha superat de nou el seu rècord d'alumnes. Oberta per a xiquets i xiquetes des dels 4 anys i també per a joves i adults, exercita al màxim la creativitat, l'expressió verbal i corporal, la imaginació ...

L'escola de teatre L'Escenari està especialitzada, a més, en la representació d'espectacles teatrals per a tota la família. També destaca en la preparació d'aspirants a l'ingrés en les escoles oficials de teatre de Barcelona i València.

L'Escenari produeix tots els muntatges de les companyies *La Escalera* i *Teatro de Guardia*. El pròxim any s'estrenaran dues obres de moltíssim interès: "*La vengadora de las mujeres*", de Lope de Vega (*La Escalera*) i el musical "*El retaule del flautista*", de Jordi Teixidor (*Teatro de Guardia*)

En aquesta octava edició de l'Estel del Collet, participen els següents alumnes de l'Escenari

Narradora	Laura Piñana
Anna	Nair Peña
Miquel	Sergi Marzá
Ferran	José Menacho
Isidre	Domingo Roig
M ^a del Puig	Laura Cucala
M ^a del Mar	Alba Iborra
Maria	Marta Roig
Cosí Pascual	Nacho Nebot
Cosina Roseta	Georgina Igual
Minguet 1	Margarita Febrer
Minguet 5	José Manuel Ávila
Minguet 8	Alba Boix
Minguet 10	Mar González

GRUP DE DANSES RENAIXENÇA

El grup de Danses Renaixença va començar a recuperar els nostres balls típics al mes de febrer de 1978. Ha participat des de sempre a l'Estel del Collet i en nombrosos esdeveniments locals, comarcals, provincials i autonòmics així com a molts festivals arreu del nostre país.

Enguany interpretaran l'anomenada Jota del Pevet. Aquesta jota de ritme pausat, casa perfectament una música no gaire ràpida amb unes cobles plenes de picardia pròpia de la mediterrània que tot just fa d'ella una exhibició de passos variats que aprofitaven els joves de la nostra terra per celebrar casament o per ballar en les festes de carrer. I també aprofitava per distraure als vells que a l'estiu prenien la fresca després de sopar asseguts a la serena. O al minvar la feina quan el batre del blat es tornava repòs. I també per gloriejar al sant de l'ermita. O quan a sant Gregori tothom anava a festejar, a berenar i com sempre ... a ballar

Directora artística, **Pilar Albiol**

DANSANTS:

Raquel Artiga
Núria Vicente
Núria Vidal
Filo Pau
Mara Lopez
Leticia García
Nagore Andero
Alba Martinez
Anna Guerrero
Cinta González

COLLA XANCUTS RODENAS

La “Colla de Xancuts Ròdenas” es va formar gràcies a la constança de la professora M^{ra}. Carmen Giner del C.E.I.P. Eduardo Martínez Rodenas, sobre l'any 2001, com una activitat extraescolar.

Quatre anys mes tard y donada la gran demanda d'aquesta activitat, els pares dels “xancuts” decidixen constituir l'associació denominada “COLLA DE XANCUTS RODENAS” en honor a la professora i al col·legi.

Les principales activitats de l'associació es basen en:

- Entrenaments per a tenir desimboltura damunt de les xanques.
- Activitats de caràcter lúdic, amb la finalitat de fomentar l'activitat

En aquest darrer any hem participat a la concentració de xanques que va fer la “Colla de xancuts d'Alcala”, a la concentració al Poble Espanyol de Barcelona, a les festes d'Agost de Benicarló i a diferents actes culturals a Benicarló i pobles veïns.

Composen l'Associació:

PRESIDENTA	Ivette Antón
SECRETARI	Enrique Esteller
TRESORER	Juan Marza
MONITOR	Miguel Caveró
XANCUTS	

Lorena Llorach
Melanie Ibañez
Hector Pellicer
David Jimenez
Hugo Caveró
Oscar Mundo
Mireira Giner
Jonathan Gomez

Eric Esteller
Tomás Maroto
Juan Francisco Jimenez
Jorge Esbri
Ferran Marza
Francisco Ferrer
Laia Mateu

CASA DE ANDALUCIA DE BENICARLÓ **“CORO ROCIERO AIRES DE MI TIERRA”**

El “Coro Rociero Aires de mi tierra” va nàixer amb aquest nom l’any 2003 encara que la majoria dels integrants ja portaven alguns anys cantant junts.

Està format per 28 persones i actuen en representació de la Casa d’Andalusia en les ocasions en què se’ls requereix, especialment al “Rocio” i a la Fira d’Abril.

A més també canten Misses rocieres per a bodes o altres celebracions de manera particular.

A la representació d’enguany de l’Estel del Collet actuaran:

PROFESSOR

Carlos Casoliva

CAIXA

Victor Lozano

GUITARRA

Ana Almazán

Antonio García

Dolores Burguillo

Manolo Duran

Visita González

Diego López

Antonio Pequenín

Loli Plaza

Ani Rosado

M. Carmen Torres

Santiago Donoso

María García

Diego Guerrero

M. José Lujan

Jose Pablo Pequenín

Paqui Romero

Carmina Ruano

Mar Torres



La sènia de Pau