

BENICARLÓ

CRÒNICA

Setmanari d'Informació i Divulgació Cultural
Nº 83 - Any IV - 16 de juny 1988 - 100 ptes.

Proper monument a la Madre Molas

Pàg. 7

Parlem amb el Director de la Coral

Pàgs. 8 - 9

XI Certamen Provincial de Banda

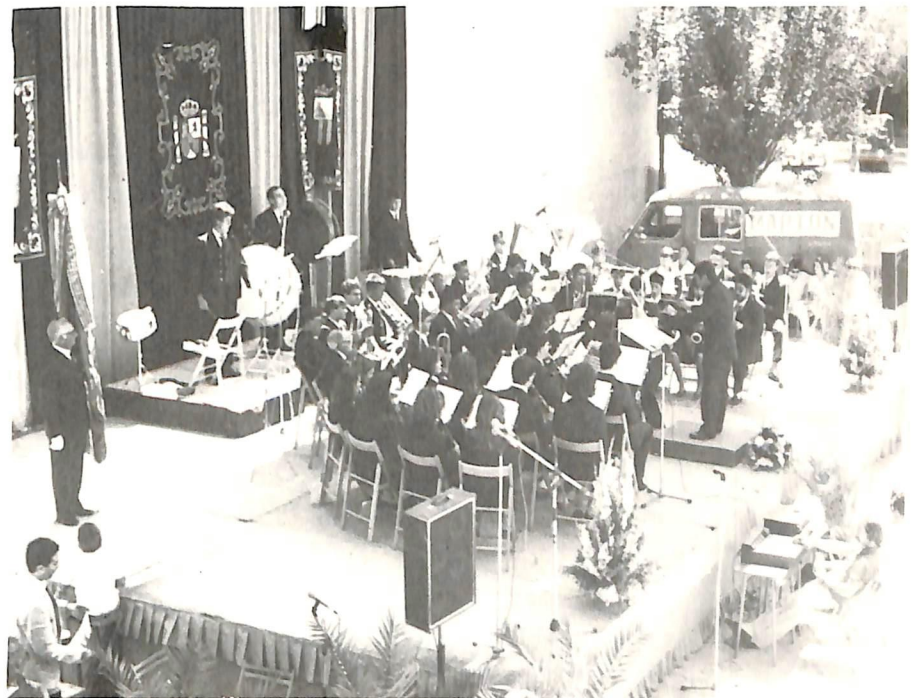
Pàgs. 10 - 11

El diumenge la mitja Marató

Pàg. 16

Futbol Sala: Bar Enmi, campió

Pàg. 18



La Banda de Les Alqueries va guanyar a
la tercera secció



Els policies de Benicassim, Peníscola, Vinaròs
i Benicarló van fer un curs de Defensa Personal



Telèfons d'Interès

Ajuntament	47 00 50
Policia Municipal	47 00 50
Bombers Voluntaris	47 00 50
Ambulatori S. Social	47 11 98
Servei d'Urgències	47 11 98
Servei d'Aigües	47 16 60
Hidroelèctrica	47 14 00
Correus i Telègrafs	47 09 98
Renfe	47 01 99
Creu Roja	47 10 79
Telegrams per telefon	22 20 00
Guàrdia Civil	47 06 34
Oficina de Turisme	47 31 80
Butà	47 14 87
Casal Municipal	47 37 16
Parc d'Obres i Serveis	47 03 43
Benicarló-Ràdio	47 51 11



Horaris Trens Renfe

Benicarló-València

01'32	Exprés
04'18	Exprés
07'56	Tramvia
11'13	Ràpid
14'25	Talgo
16'47	Tramvia
18'11	Electrotren
19'00	Exprés

Benicarló-Barcelona

05'15	Exprés
06'54	Tramvia
08.54	Exprés
11'14	Semidirecte
11'43	Electrotren
14'01	Talgo
19'21	Ràpid
22'09	Exprés



Horari d'Autobusos

A **Vinaròs**, a tres quarts, des de 8'45 a 19'45.
 A **Peníscola**, al quart, des de 8'15 a 19'15.
 A **Albocàsser**, diari a les 16'30, els dilluns, dimecres, divendres i dissabtes arribe fins a **Culla**.
 A **Càlig**, dilluns i dimecres a les 13'15.
 A **Salzedella**, a les 18'30, diari.
 A **Castelló**, 7'45, enllaç a València, 8'45, 13'45.
 A **Tortosa**, 16'30, enllaç a Barcelona.

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

Dijous 16: Josep Enric O'Connor, Major, 46.
 Divendres 17: Empar Carceller, Yecla, 37.
 Dissabte 18 i diumenge 19: Maores Febrer, Navarra, 8.
 Dilluns 20: Jordi Cid, General Aranda, 23.
 Dimarts 21: Francesc Santos, Major, 1.
 Dimecres 22: Josep Enric O'Connor, Major, 46.
 Dijous 23: Empar Carceller, Yecla, 37.

SANTORAL

Dijous 16: Quirze i Julita.
 Divendres 17: Manuel, Sabel, Ismael i Rainier.
 Dissabte 18: Marc, Marcel·lià i Marina.
 Diumenge 19: Romuald, Gervasi, Protasi, Juliana i Aurora.
 Dilluns 20: Silveri, Florentina i Elia.
 Dimarts 21: Lluís Góngora, Ramón i Demètria.
 Dimecres 22: Paulí de Nola, Joan Fisher i Tomàs Moro.
 Dijous 23: Zenón, Zenas, Jacob i Agripina.

TAL DIA COM AVUI

Dia 16: Erich Segal, 1937, Nueva York.
 Dia 17: Charles Gounod, 1818, París. Igor Stravinski, 1882, Rússia. Gloria Fuertes, 1918, Madrid.
 Dia 18: Paul McCartney, 1942, Liverpool.
 Dia 19: Blaise Pascal, 1623, França. Edgar Degas, 1834, París.
 Dia 20: Jacques Offenbach, 1819, Colonia. Lillian Hellman, 1905, USA.
 Dia 21: Jean Paul Sartre, 1905, París. Françoise Sagan, 1935, França.
 Dia 22: Billy Wilder, 1906, Viena. Pere Gimferrer, 1945, Barcelona.
 Dia 23: G. Vico, 1668, Napoles. Jean Anouilh, 1910, Burgeos.

LA FRASE DE LA SETMANA

De pequeño quise tener un perro, pero mis padres eran pobres y sólo pudieron comprarme una hormiga. (Woody Allen, actor y director de cine).



LONDON PUB

Cristo del Mar, 28
BENICARLO

Frankfurt - Bar Los gemelos

Hernán Cortés, 40 - Tel. 47 43 85
BENICARLO

Benicarló en la cresta de la ola

La ciudad ha sido protagonista estos últimos días, y lo será más durante el próximo fin de semana. Los acontecimientos se suceden sin cesar, casi todos ellos de carácter positivo, pese a que siempre nos sale la excepción y rompe un poco la alegría que generan las demás. Benicarló ha sido noticia por ese certamen provincial de bandas, por esa primera piedra a la Madre Molas, por esos XXV años de fiestas colegiales, por esos nuevos bancos de corte moderno, y también por ese descenso del Benicarló en fútbol.

La ciudad está metida en una total actividad, pero más importante resulta que todo ello comporta el que la gente no lo viva de una forma pasiva, sino que acude y está presente en la misma, dando con su asistencia un claro apoyo a quienes se preocupan de que la ciudad suene alto a nivel cultural.

El certamen de bandas ha resultado un completo éxito. La organización ha superado anteriores cotas, y tanto ayuntamiento como asociación musical se han multiplicado para que el mismo resultase un éxito. La gente respondió y aguantó el fuerte sol de la matinal y salió contento, mientras que por la tarde comprobaba que nuestra banda nada tenía que envidiar a las que pudieron participar en el certamen. Tan solo resultó una lástima que la premura de tiempo impidiese la llegada a Benicarló de más bandas y haber tenido un día más apretado. El entremés del sábado, con la banda municipal de Castellón, fue todo un regalo para los oídos. No todos los días se puede escuchar a una banda profesional en directo. Además la labor de la radio resultó primordial, para que el certamen llegase a mucha más gente.

La colocación de una primera piedra siempre es interesante, y más cuando ves que se hace por amor a una persona, que antes lo había dado todo por una comunidad. El acto del pasado sábado resultó altamente emotivo, y más lo fue en la entrega de premios a ese vasto concurso literario dedicado a la Madre Molas y que alcanzó altas cotas de participación entre las alumnas de ese colegio, que ella fundó en la última etapa de su vida, y que quizás como agradecimiento está velando más por su figura. Su canonización en diciembre hará que la ciudad vuelva a ser noticia, gracias a los benicarlandos que allí concurrían.

Los aniversarios son muy importantes, llegar a unas

bodas de plata mucho más. Eso le ha ocurrido a las fiestas colegiales, que empezaron a manera tímida, pero que con el paso del tiempo han conseguido una solera y una importancia entre los benicarlandos. Gracias a la residencia, antes colegio menor, por nuestro Benicarló han pasado muchas generaciones de jóvenes, que siempre llevarán en su recuerdo los días pasados en el Instituto, a esos amigos de la infancia que cuesta luego mucho ver, y que gracias a la labor de la residencia te puedes encontrar una vez al año. El acto del pasado sábado por la noche tuvo toda esa emotividad que gusta cultivar de vez en cuando. Los viejos recuerdos se soltaron por el salón de actos del Instituto de Formación Profesional, y a la cabeza llegaron mil y una anécdotas ocurridas en ese mismo centro, cuando era Instituto Laboral.

Lo negativo de la semana ha sido el descenso del Benicarló de categoría futbolística. Las frías matemáticas así lo dicen tras los últimos resultados, pese a quienes intentan confundir a la opinión pública, quizás por haberse casado con el poder desde un primer instante, un poder que primero les detestaba, pero que ha tenido que recurrir a ellos como tabla de una salvación imposible. El aficionado no es tonto y al igual que con el Barcelona le da la espalda y lo castiga con no acudir al campo, pero con la agravante diferencia que allí hay dinero y aquí telarañas. Sólo una ampliación o reestructuración no haría descender al equipo, pero sería cosa de despachos y no conseguido de manera deportiva. Es como a ese boxeador que la campana del gong le salva provisionalmente, pero a la larga el K.O. está al acecho, y han sido tres temporadas anteriores cuando al gong ha salvado al Benicarló. La mala política de gestión, con unos métodos de dirigir el club totalmente desfasados nos han llevado a ser el ridículo del grupo. Ellos como castigo han arremetido sobre quien dice la verdad, sólo una, porque la de ellos se la callan o sólo la dan a escondidas. Ni para dar la cara han tenido categoría, ni para responder a esas supuestas fuertes acusaciones han sabido contestar, es más el silencio sigue siendo la medida de un presidente que nos han defraudado profundamente.

De todo hay en la viña del Señor, y Benicarló no podía ser la excepción.

BENICARLÓ CRÒNICA

Edita:
Associació Cultural Alambor
C/ Sant Francesc, 101
Casal Municipal
12580 Benicarló
País Valencià

Director:
Josep Vicent
Ferrer i Julià

Consell de Redacció:
Joaquim Bueno i Bosch,
Ramon París i Peñaranda,
Josep Manuel San Abdón i Queralt,
Josep Igual i Febrer,
Pedro Sánchez Láinez,
Maite Gómez Blat

Caps de secció:
J. M. San Abdón, Josep Igual
(Cultura, Espectacles y TV),
Ximo Bueno (Opinió)

Col·laboradors:

Marcel·lí Piñana i Edo,
Joan Ramon Segarra,
Joan Ferré, Vicent Arnau,
Àlvar Añó, Manuel García Grau,
Corresponsal U.S.A.: Vicent Luna

Il·lustradors:

Ximo Mas, Maria Bueno i Bosch

Administració i Subscripcions:
P. Sánchez Láinez i Mayte Gómez

Distribució:

José M. Morales

PUBLICITAT:

Publictauer, Arcipreste Bono, 43
(Vinaròs) Tel.: 45 19 35

Imprimeix:

Jordi Dassoy, Impressor
Sant Carles de la Ràpita

Dipòsit Legal: CS-605-85

IMPORTANT: La Redacció respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions publicades és de qui signa l'escrit. La Redacció es reserva el dret d'acurtar el text per motius de compaginació de tots els articles que sobrepassen les 20 ratlles mecanografiades a doble espai. Tanmateix, hauran d'anar signats tots els originals amb l'adreça i DNI, encara que puguin aparèixer amb el seudònim.

El termini de recepció de les col·laboracions serà el dissabte de cada setmana.

ANY BIXEST

MAIG

Dia 27

Anem al castell de Peniscola a la presentació del llibre Maestrazgo-mar, a l'arribada saludem els tres promotors **José M^a Alonso**, **José M^a Ganzenmüller** i **Sergi Nebot**, exultants de felicitat davant l'esdeveniment que es prepara. Després continuarem trobant-nos una gran quantitat de cares conegudes, escriptors, actors, empresaris, periodistes, pintors, professors i polítics de tot signe agrupats per tribus. Hi ha expectació per sentir **Manuel Vázquez Montalbán** una de les ments més lúcides del país. Pronuncia unes poques, però com sempre encertades paraules. Acabat el parlament prenem unes copes al pati d'armes del castell, un dels llocs més bonics del Baix Maestrat i pensem el bé que s'ho muntava el **Papa Luna**.

Dia 28

Assistim a la projecció de **El Dorado**, la da-

rrera pel·lícula de **Carlos Saura**. La més cara de la història del cinema espanyol, vol ésser una reflexió sobre el poder basant-se en la figura del conqueridor basc **Lope de Aguirre**, tanmateix resulta una pel·lícula excessivament pretenciosa i avorrida.

Dia 29

Pepe Rubianes actua a Vinaròs, trobem algunes de les cares que havíem vist la nit anterior al cinema, és a dir, allò que en diríem la intel·lectualitat de la comarca. Però sobretot un públic jove. ¿Qui diu que als joves no els interessa el teatre? **Pepe Rubianes** és un actor de grans recursos i hi ha moments molts bons a l'obra, però dues hores d'actuació d'un sol actor donen lloc a molts alts i baixos. No tots són **Dario Fo** o **Vittorio Gassman**.

Dia 30

Actuen a Benicarló **Gemma Cuervo**, **Lola Cardona** i **Maria Asque-**

rino. Raons professionals m'impedeixen assistir a l'obra. Però, recordo a les dos primeres actrius en memorables actuacions a la televisió, en podria citar dos especialment, una de cadascuna, «El proceso» de **Kafka** i «Los miserables» de **Víctor Hugo**. Enyoro aquells temps de l'Estudio 1, on TVE ens oferia una obra de teatre cada setmana. No sé si aquell espai avui estaria ja superat televisivament, però almenys serviria per donar a conèixer els grans autors de la literatura i seria molt més instructiu que els culebrons ianquis.

Dimarts 31

Avui s'acaba el mes de maig, i ja ningú ens donarà més la llanda amb maig del 68. Quin descans!

JUNY

Dia 1

Juan Antonio Corbalán deixa el bàsquet, se'n va un gran cavaller de l'esport, un home ad-

mirat per tothom, fins per aquells que no són aficionats del Real Madrid. Fa quinze anys que **Corbalán** juga a l'equip blanc, quan va començar es va trobar amb dos grans bases que el feren estar molts minuts a la banqueta, **Vicente Ramos** i **Carmelo Cabrera**. El joc del jove base sorprendia a tots i a poc a poc va anar fent-se amb la titularitat del Madrid i de la selecció espanyola i convertint-se en un dels esportistes més carismàtics d'Europa. A nivell personal que deixi l'esport **Corbalán** o que els periodistes comencen a recordar-nos la veterania dels **Arconada**, **Camacho** o **Pitxi Alonso** —tots ells tenen la mateixa edat que jo— em fa pensar que ja anem cap a la decadència física. Però, per a tot hi ha un consol, i és que les grans novel·les tots els novel·listes les escriuen a partir dels quaranta anys. Encara hi som a temps.

J.M.S.



ILUSTRISIMO AYUNTAMIENTO DE BENICARLO

Bando

Se pone en conocimiento del público en general, que la Oficina Móvil de Información al Consumidor, se desplazará a esta localidad los días 15 y 29 de junio del año en curso.

La misma se instalará en el emplazamiento habitual de la plaza del mercado y en la misma se atenderán consultas y reclamaciones que puedan formular los consumidores.

Benicarló, 8 de junio de 1988

EL ALCALDE

Fdo.: Juan Vte. Rambla Sanz

MISCEL·LÀNIA BENICARLANDA

A partir d'aquest divendres es jugarà al Pavelló Poliesportiu de la nostra ciutat la fase d'ascens a la categoria provincial de Futbol-Sala, entre els campions d'Almassora, Borriana, Vinaròs i Benicarló. El representant de la nostra ciutat serà el Bar Enmi, com a campió de la I Lliga Local. Els partits començaran a les 20'30 hores el divendres i dissabte. El diumenge es jugarà a partir de les 11 hores. Cal acudir al Pavelló per animar al nostre equip.

A l'Institut de Formació Professional estan recollint firmes per a fer una protesta en contra de la decisió de l'Ajuntament de construir un Auditori a uns terrenys que tenien cedits. A l'escrit que presente F.P. hi ha mentires, diuen que fa més de trenta anys que s'use la citada zona per a fer esport. Això no és veritat, aquest corresposal, que fa 21 anys que va acabar el Batxillerat Laboral, pot dir que això vol confondre al benicarlando. Senyors de F.P., més serietat amb les notes i un zero amb història local.

Aquest cap de setmana hi hauran moltes activitats al nostre poble. L'Associació d'Antics Alumnes del Col·legi La Salle farà la seva festa de cada curs. Començarà aquest dissabte amb una matinal esportiva i s'acabarà el diumenge amb la tradicional reunió al voltant de la taula en una comida de germanor.

La presentació oficial de la futura Reina de les Festes i de la fotografia guanyadora i que serà la por-

tada del programa oficial de les festes, tindrà lloc aquest dissabte per la vesprada a les sis i mitja, als jardins del Parador de Turisme.

S'ha pogut vore pel poble, aquests últims dies, com la brigada d'obres de l'Ajuntament ha estat col·locant els nous bancs públics, substituint als vells i donant-li al poble un aire de modernitat. Si bé no ens ha paregut bé canviar-los a la Placeta dels Peixets, perquè pensen que canten més que un ataud ple de pegatines.

La regidora d'esports ha dimitit de la comissió que organitzarà l'estància a la nostra ciutat de la Selecció Nacional d'handbol, abans d'anar als jocs olímpics de Seul. Els motius semblen ser personals, i no hi ha ninguna nota oficial al respecte.

El proper dia 23 es farà l'Assemblea General de l'Associació de la Mujer, al Casal Municipal de Cultura. Després s'inaugurarà l'exposició amb tots els treballs realitzats per les dones durant tot el curs, al saló d'exposicions del Casal. Amb la mateixa es tancarà el curs fins la tardor. El sopar de fi de curs es farà a un conegut restaurant de la nostra ciutat el primer dia de juliol.

Es recorde que les llistes electorals estan exposades al públic al nou Ajuntament tots els dies fins el 20, pels matins de les deu a les dues de la tarda. És important conèixer si un està dins

les llistes i no tindre que fer corrillos el dia que hi ha que votar.

Seguim de celebracions, per a dir que aquest dissabte tindrà lloc la festa de fi de temporada del Club Ajedrez Benicarló. Al mateix es donaran els trofeus als guanyadors dels concursos d'escacs i billar. Després del sopar hi haurà un ball per a tancar la nit.

Ens han dit que corren mals temps per al futbol, després de baixar de categoria. Nosaltres pensem que hi hauria que donar sàvia nova al club i deixar de plantejaments cacuts i recolzats pels de sempre.

Com s'ha dit sempre «renovarse o morir». De totes formes veient tan pocs jugadors del poble es comprén perquè la gent no hi va al camp de futbol.

L'equip de Futbol-Sala de la Penya Barça va jugar dos partits el passat cap de setmana: El dissabte van guanyar a l'equip de Tràfic de la Guàrdia Civil per 10-1, però es veu que els de la benemèrita no van poder comptar amb els seus millors jugadors. El diumenge van perdre per la mínima amb el Bar Renmi 6-5, als últims segons. Tot un èxit amb el campió de lliga.

El corresposal
de la Mar Xica



FABRICACION PROPIA

**BOLSOS - MALETAS - CARTERAS -
BOLSAS VIAJE Y DEPORTE...**

¡Buenas ideas para sus
regalos de Primera Comunió!

LES ESPERAMOS EN
BENICARLO CENTRO (Benicarló)
Ferrerres Bretó, s/n.

VINARÓS **TORTOSA**
Plaza San Agustín, 22 Plaza del Angel, 9

XXV Aniversario de las Fiestas Colegiales

Celebró la Residencia Juvenil Santo Cristo del Mar las bodas de plata de sus fiestas colegiales. Con tal motivo hubo una emotiva reunión de antiguos alumnos, madrinas, damas, mantenedores, en una jornada de hermandad, que hizo recordar vivencias a cada uno de los asistentes. Los festejos comenzaron con una misa en la Capilla del Cristo del Mar y finalizaron con una emotiva velada en el salón de actos del Instituto de Formación Profesional.



A las once de la mañana del pasado sábado se celebró una misa, en la Parroquia de San Pedro, donde está el Cristo del Mar, realizando la ofrenda Consuelo Gascó. Al mediodía comenzaron las actividades deportivas, destacando un partido de fútbol sala, entre antiguos alumnos y actuales colegiales, que terminó, con prórroga incluida con empate a cinco goles, tras lo cual los más jóvenes se impusieron por penaltys. Volvieron a ganar por la tarde a las seis, tras una comida de hermandad que reunieron a más de 200 comensales, en un partido de mini-basket, por 72-71.

A las diez de la noche comenzó la velada en el Instituto de F.P., donde se dio un amplio repaso a los 25 años de residencia y sus fiestas, homenajeando como madrinas de honor a Consuelo Gascó, viuda de Rangel y Carmen Roig Giner, madrinas del décimo y vigésimo aniversario respectivamente.

Un acto al que también asistieron madrinas de años anteriores, María Isabel Jellinek, Parquita Domenech, Encarna Vilamalla, Susana Ribes, Susana Querol, María José Beltrán, Natalia Salvador, María Fina Climent y Rogelia Damaret. De las infantiles estuvieron María

José Palau, Aurora Rangel, Paloma Sorlí, Rosa María Domenech y Ana María Saorín.

De la larga lista de mantenedores estuvieron José María Vilariño, Joaquín Borrás, Julio López, Francisco Gallego, Alejandro Hernández, Francisco Velasco, Vicente Carsí, Jaime Ferrer, Teodosio Sanguisa, Damian Merida y José Luis Prats.

El acto resultó muy emotivo para los asistentes y contó con la estimable colaboración, una vez más de la Coral Polifónica Benicarlanda, que entre otras obras interpretó: «O voso galo comadre», «Jesús wal-

ked», «Rondel», «Jota valenciana», etc. bajo la dirección de José Vicente Arnau. También se agradeció públicamente las colaboraciones en otras ediciones de Ballet Lupe, Academia Lissy, Gimnasio Mabel, Club d'Atletisme Baix Maestrat, C.D. Benicarló, Instituto Bachillerato, Instituto Formación Profesional, y a la misma Coral. Casi a punto de finalizar el acto, Francisco Gallego tomó la palabra y tras unas emocionadas palabras impuso la insignia de oro del colegio a Luis Burgos Espín, su actual director.

VICENT FERRER

AUTOMECANICA

NARRO-VALLE, C.B.

Virgen de Montserrat, 17 - Tel. 47 42 03 -

*Abierto
todo el sábado*

BENICARLO

Primera piedra para el monumento a la Madre Molas

El pasado sábado, festividad de la Beata Rosa María Molas, se colocó la primera piedra de un monumento que por suscripción popular se construirá en la plaza que lleva su nombre. Al acto asistieron las primeras autoridades locales, colocando el Alcalde de Benicarló, Juan Vicente Rambla la primera piedra, depositando una caja que contenía un periódico del día y las monedas que actualmente circulan en España. Acto al que acudió mucho público y que después pasó hasta el Salón de Actos del citado colegio

Allí se entregaron los premios del Primer Certamen Literario "Beata María Rosa Molas", por parte del alcalde y autoridades.

– Mejor trabajo, para Nuria Alegret y Begoña Ayza, de 8º A, por **"María Rosa Molas, un carisma, una ilusión: consolación"**.

– Segundo Mejor Trabajo, para Sonia Arnau y Cristina Lacruz, de 8º A, por **"María Rosa Molas, mujer de hoy"**.

– Mejor poema, para



Susana Piñana, 8º B, por el trabajo **"María Rosa Molas, Consolación"**.

– Originalidad, a Raquel Palau, 8º B, por **"Tu"**.

– Espontaneidad, a Encarna Febrer, 7º A, por **"Carta a María Rosa"**.

– Creatividad, a Nuria Gil, 7º B, por **"María Rosa Molas"**.

– Sensibilidad, a Suni López, 7º B, por **"Así fuiste tu, María Rosa"**.

– Accésit lírico, a Mai-

te Sánchez, 7º B, por **"Vivir hoy, vivirás mañana"**.

– Mejor lenguaje poético, a Eva Albiol, 6º A, por **"Pequeño homenaje a María Rosa"**.

– Mejor Carta, a Raquel Manchón, 6º A, por **"Carta abierta a María Rosa"**.

– Accésit, a Antonia Molina, 6º B, por **"Anónimo"**.

Tras la entrega de pre-

mios se presentó la maqueta del monumento por su promotor, Patricio Comelles, explicando el mismo el prestigioso escultor castellonense Vicent Llorens Poy, autor de la obra. Esperamos que el mismo se pueda inaugurar solemnemente el mismo día de la canonización en Roma, en diciembre, de la Madre Molas.

VICENT
FERRER I JULIÀ

El MG Maestro, potente y deportivo, es un automóvil realmente excitante.

Su motor de inyección desarrolla con fuerza 112 CV, para alcanzar una velocidad máxima de 183 Km/hora sin dificultad.

Con cinco puertas, un interior muy amplio y asiento posterior abatible en 2/3, incluye de serie llantas de aleación ligera. El MG Maestro, de Austin Rover, especialmente indicado para los mas deportivos.



MAESTRO MG

2 litros / Inyección electrónica

Véalo ahora en Auto-Valencia

Esteban Collantes, 103
Tel. 47 36 31 **BENICARLO**

Personatges:

Josvi Arnau Tomàs, nou Director de la Coral Polifònica Benicarlanda

«Ací, a Benicarló, musicalment, tots estem marcats una mica per la figura de José Antonio Valls».

Josvi és un jove benicarlando, que ja als 7 ó 8 anys va començar a estudiar música, i que seguint els passos de son pare, es va inclinar per l'estudi del clarinet, instrument que centra la seua activitat musical, i pel qual té una gran devoció. Actualment és solista de la Banda de Música «Ciutat de Benicarló» i estudia al Conservatori Superior de Música de València. Entre les seues aspiracions està la de poder tocar algun dia en una gran orquestra i no descarta la possibilitat de dedicar-se a la Direcció Coral o fins i tot endinsar-se en el meravellós món del jazz, treballant la improvisació amb el seu clarinet.

— A què és deguda la teua dedicació al món de la música?

• En primer lloc per mon pare; ell és músic de tota la vida, ja fa almenys 50 anys que toca el clarinet, i jo ja estava mig obligat a seguir, a més a mi m'agradava



des de menut; als 7 anys vaig començar a estudiar música a l'academia de Benicarló amb José Antonio Valls; primer solfeig, després em vaig inclinar cap al clarinet. Vaig perfeccionar els estudis d'aquest instrument fins que fa uns tres anys aconseguia el títol de Professor Grau

Mitjà de Clarinet i actualment estic cursant estudis superiors en el Conservatori de València, de clarinet, piano, harmonia i totes les assignatures complementàries que hi ha.

— Per què vas triar el clarinet?

• Suposo que per tra-

dició familiar; José Antonio em volia donar l'oboe, però jo anava encapritxat amb el clarinet i mira, ací estic. És un instrument molt bonic, amb moltes possibilitats.

— A part d'estudiar què fas?

• Sóc professor de fusta, clarinet i saxo; a l'Acadèmia, també dono classes particulars i a més sóc el clarinet solista de la banda, des de fa uns tres anys.

LA CORAL

— Ara has arribat a la Coral, com ha estat això?

• M'ho van oferir fa uns tres mesos; va ser Lissy, em va cridar i em digué si podia fer-me càrrec de La Coral, que ella m'ajudaria sens dubte, m'ho vaig pensar i vaig dir que no, perquè tenia molta feina i no volia embolicar-me molt al poble, perquè si un dia d'aquests te surt una oposició o alguna cosa per ahí te'n vas i no és plan de deixar a la gent plantada; al final però, vaig contestar que sí. Jo en el fons tenia ganes i em feia molta il·lusió. Vaig anar al primer assaig, del qual me'n recordaré tota la vida, estava ate-

DIPLOMAT EN INFORMÀTICA
per la Universitat Politècnica de València

S'ofereix per a treballar **Sistemes DOS / PROLOGUE** Tel. 47 19 52

morit, jo havia dirigit una banda, concretament La Canareva d'Alcanar, però una coral és tan diferent que no saps mai com te sortirà.

— **Quines diferències hi ha entre dirigir una banda i una coral?**

• Moltes, a la coral en primer lloc has de donar els tons a les diferents veus, a la banda dones l'entrada i els músics més o menys ja saben on van; a més has de tenir pràctica de saber agafar el to, saber bé com està col·locada cada veu i donar totes les entrades, és diferent.

— **Com has trobat la coral benicarlanda?**

• Amb un nivell molt bo; Lissy ha deixat un nivell tècnic molt alt. Ha aconseguit traure un gran partit a eixes veus tan estupendes que hi ha a Benicarló. Espero continuar aquesta feina tan dignament com ho ha fet la meua predecessora.

— **On t'agradaria arribar en el camp de la música?**

• En primer lloc, i ja sé que és molt difícil,



Josep Vicent Arnau, el dia de la presa de possessió com a Director de la Coral

vull treure unes oposicions de clarinet que és el meu, i tocar en una orquestra simfònica de València o Barcelona, per això et deia abans que no volia embolicar-me massa al poble, i després compaginar-ho amb les activitats d'aquí, que espero siga possible.

RECORDS

— **En la vida d'un estudiant sempre hi ha algun professor que recordes de manera especial, recordes algú concretament?**

• En aquest poble, Benicarló, em sembla que tots estem una mica marcats per la figura de José Antonio Valls, que va ser un poc el mestre de tots. Jo justament vaig començar a estudiar música el primer any que va venir ell, sempre he estudiat amb ell i ha estat el meu mestre. Actualment, estic estudiant harmonia amb el Sr. Rafael Talens i clarinet, grau superior, amb el Sr. Juan Verchel, als quals estic molt agraït.

D'un bon mestre, un bom alumne.

P. SANCHEZ L.



Artesanías - Regalos - Listas Boda

Pº Marítimo, 7 - Tel. 47 07 03 - BENICARLO

28

BAR — FRANKFURT

Hernán Cortés, 28

Variedad en
tapas y
bocadillos

XI Festival de Bandas de Música

La Filarmónica de Borriana y la Unión Musical Alqueriense ganadoras

Interesante fin de semana musical el vivido por los benicarlándos, en compañía de ciudadanos de otras poblaciones de la provincia, que mostraron su alegría o desencanto al término de las deliberaciones del jurado. Ya se sabe que no se puede dar como vencedor a todos los participantes, pero también es cierto que hay quien sabe perder y quien no.

La organización del Certamen resultó casi perfecto, si bien faltó a nivel provincial más imaginación, pues un certamen provincial con solo cinco bandas resulta muy pobre. Quizás no era el mejor tiempo para haber realizado este festival.

Una jornada dominical muy completa, con la actuación, por la mañana de las bandas de Viver, Santa Magdalena y Les Alqueries, y por la tarde de la Vall d'Uixó y Borriana, en concurso y la de nuestra ciudad, fuera de competición, pero demostrando su calidad e indicando que nada tienen que envidiar a los ganadores.

El jurado, compuesto por gente competente, y lo más novedoso joven, estuvo formado por Pedro Guzmán (profesor de violín y de historia de la música), Rafael Talens (compositor y profesor conservatorio Valencia), Juan Ramón Herrero (director conservatorio Castelló), Juan Antonio Ros (profesor violoncelo conservatorio provincial), y Javier Bonet (trompista de la orquesta nacional de España). Tuvieron mucho tra-



La Filarmónica de Borriana ganó el primer premio de la 2ª sección



El Jurado Calificador lo tuvo difícil a la hora de decidir



La Banda de Benicarló cerró brillantemente el XI Certamen Provincial

bajo a la hora de decidir el ganador de la segunda sección, y es que las dos bandas afinaron mucho en sus interpretaciones, aunque personalmente nos inclinemos de salida por la de Borriana que interpretó mejor la pieza obligada. La diferencia de sólo 40 céntimas lo dice todo. En la tercera sección el jurado lo

tuvo fácil, y además la mayor parte del público ya esperaba el fallo. Los de Alquerias se mostraron mucho más afinados, pero la gran sorpresa la dio la banda de Santa Magdalena, que sorprendió al público con la calidad de sus interpretaciones, y más siendo una banda formada por mucha gente joven, pero también con gente con mucho futuro.

Pensamos que el éxito cultural fue total durante este largo fin de semana musical que hemos podido disfrutar los benicarlandos. La interpretación del pasodoble "Benicarló" por nuestra banda nos recordó que no hace falta terminar los conciertos con el himno regional de Serrano, cuando tenemos una pieza tan bonita, que lleva el nombre de nuestra

ciudad y está escrita por un benicarlando de pro. Deberá la banda que dirige Pau Anglés prodigar más su interpretación al final de los conciertos. Creemos que los benicarlandos agradecerán esta deferencia.

Benicarló se ha apuntado a nivel provincial un buen gol a nivel cultural con la organización de este onceavo certamen provincial de bandas de música. Claro que si hubiésemos contado con el Auditorio Municipal al público hubiese acudido más en masa. El sol, tan benigno para el planeta, consiguió que más de uno se quedase en casa escuchando el concierto por Benicarló Radio. La comodidad de un auditorio no se puede comparar y bueno es que el Ayuntamiento se haya decidido en pro de la cultura.

Lo que beneficia a la mayoría debe importar más que una minoría.

VICENT
FERRER I JULIÀ

CREPAMATIA

FREDERIC ZÜRCHER
LAURENT GIROT

C/. Juan XXIII, s/n. - Tel. 47 42 56 - BENICARLO



exclusivas pagés, s.a.

Regalos publicitarios y de empresa - Artículos de reclamo y propaganda

JUAN BORRAS CAMPOS - Delegado Provincial
Rey Don Jaime, 9, 2º - Tel. 47 28 95 - BENICARLO

El Català una de les llengües importants d'Europa

El català, la llengua dels benicarländos, és una de les llengües que pel nombre de parlants supera el danès, el finès, el noruec; i semblant al suec, el búlgar, el grec, etc. (vegeu el requadre). Tot i no tenir estat propi, la llengua catalana és, segons informe tècnic de la CEE, la llengua que més vitalitat i normalitat té

d'Europa, com a nació sense estat. Fins i tot més que l'ucraïnès, llengua parlada per 45 milions de persones, en una república socialista.

Ara bé, la normalitat d'ús de la llengua i de consciència és diferent en cada un dels països de parla catalana. El País Valencià va a la cua

La dimissió que fa, el propi govern de la Generalitat, de la identitat del poble valencià que té com a tret fonamental la llengua, amb el suport d'AP i el CDS i militància d'UV, provoca que el País Valencià no es pugui desenvolupar i progressar en l'expressió d'una identitat pròpia nacional que es vol europea

i universal.

Les nacions culturals que tenen com a denominador comú una mateixa llengua, el català per als països catalans, hauran de conformar, (l'any 92 desapareixen les fronteres econòmiques) l'Europa de les nacions amb un parlament europeu únic.

ASSOCIACIÓ CULTURAL ALAMBOR

LLENGÜES D'EUROPA*

albanés	3 milions	hongarés	12/18 milions
alemany	100 milions ¹	islandés	200/250.000
anglès	300 milions	italià	55 milions
baixkir	1 milió	lapó	40/50.000
bielorús	10 milions	letó	1'4/2 milions
bretó	800.000	lituà	2'5/3 milions
búlgar	8 milions	macedònic	2 milions
caixubi	200.000	maltés	300.000 ⁶
calmuc	290.000	mordvà	900.000/1 milió
carelià	15.000	neerlandés	17 milions
castellà	180 milions	noruec	4 milions
català	7 milions	occità	2 milions
danés	5 milions	polonés	33/43 milions
eslovac	2/3 milions	reto-romànic	620.000 ⁷
eslovè	1.200.000	romanés	17/20 milions
euskara	800.000	rus	142/170 milions
feroés	44.000 ²	samoieda	20.000
finès	3'6/5 milions	sard	160.000/1'2 milions
francés	65/75 milions	serbo-croat	14/16 milions
francoprovençal ³		suec	8/9 milions
frisó	400/500.000 ⁴	tàtar	2'5 milions
friülés	600.000 ⁵	turc	25 milions
gaèlic	800.000	txec	10 milions
gallec-portugués	120 milions	txeremis	500.000
gal·lés	600.000	txuvaix	1'3 milions
grec	8 milions	ucraïnès	45 milions

* Les dades són aproximades.

¹ Inclou els parlants de l'alt-alemany i el baix-alemany. Vegeu l'apartat 3.1. (D) «baix-alemany».

² Hi ha qui el considera dialecte del danès.

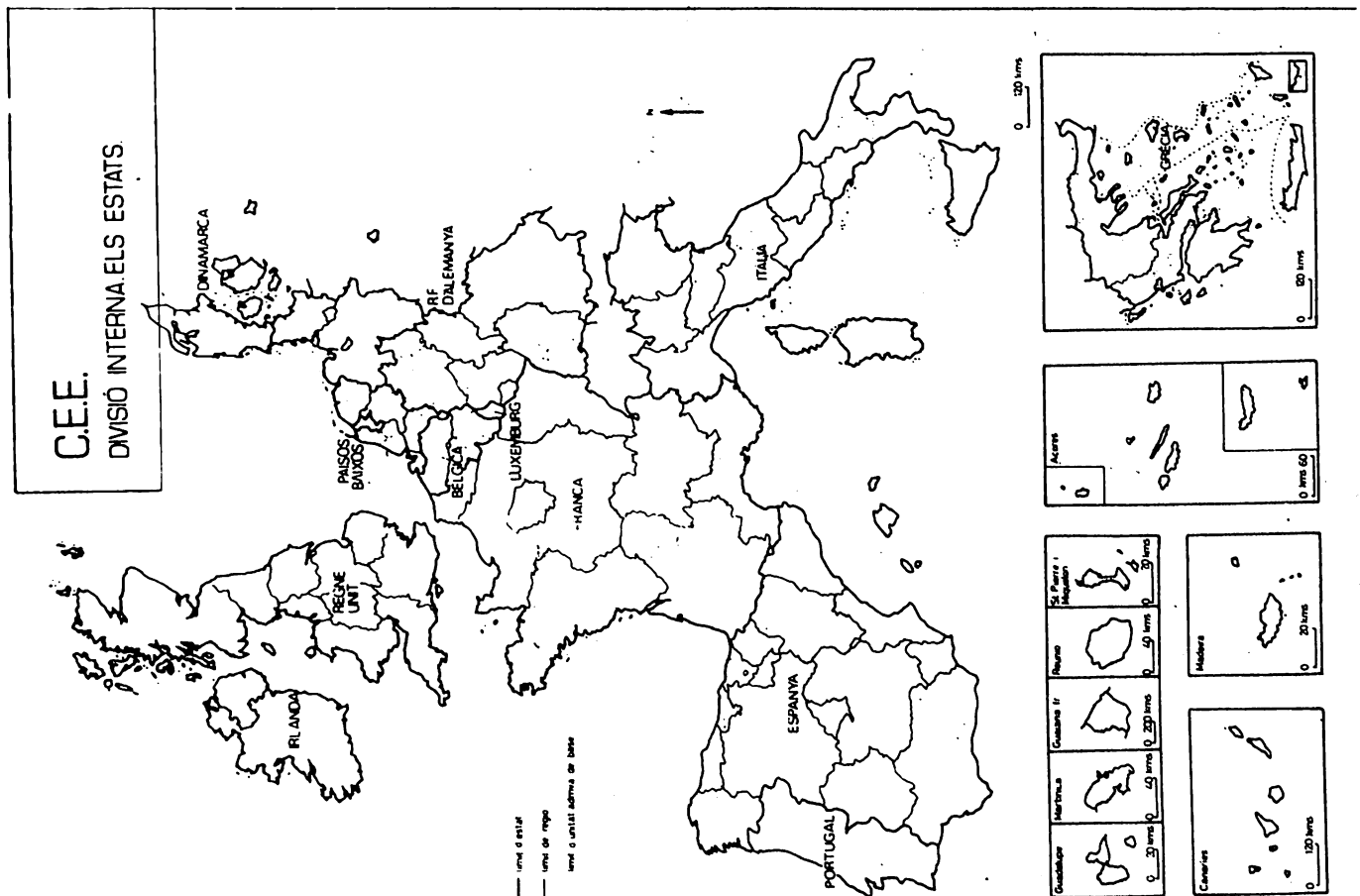
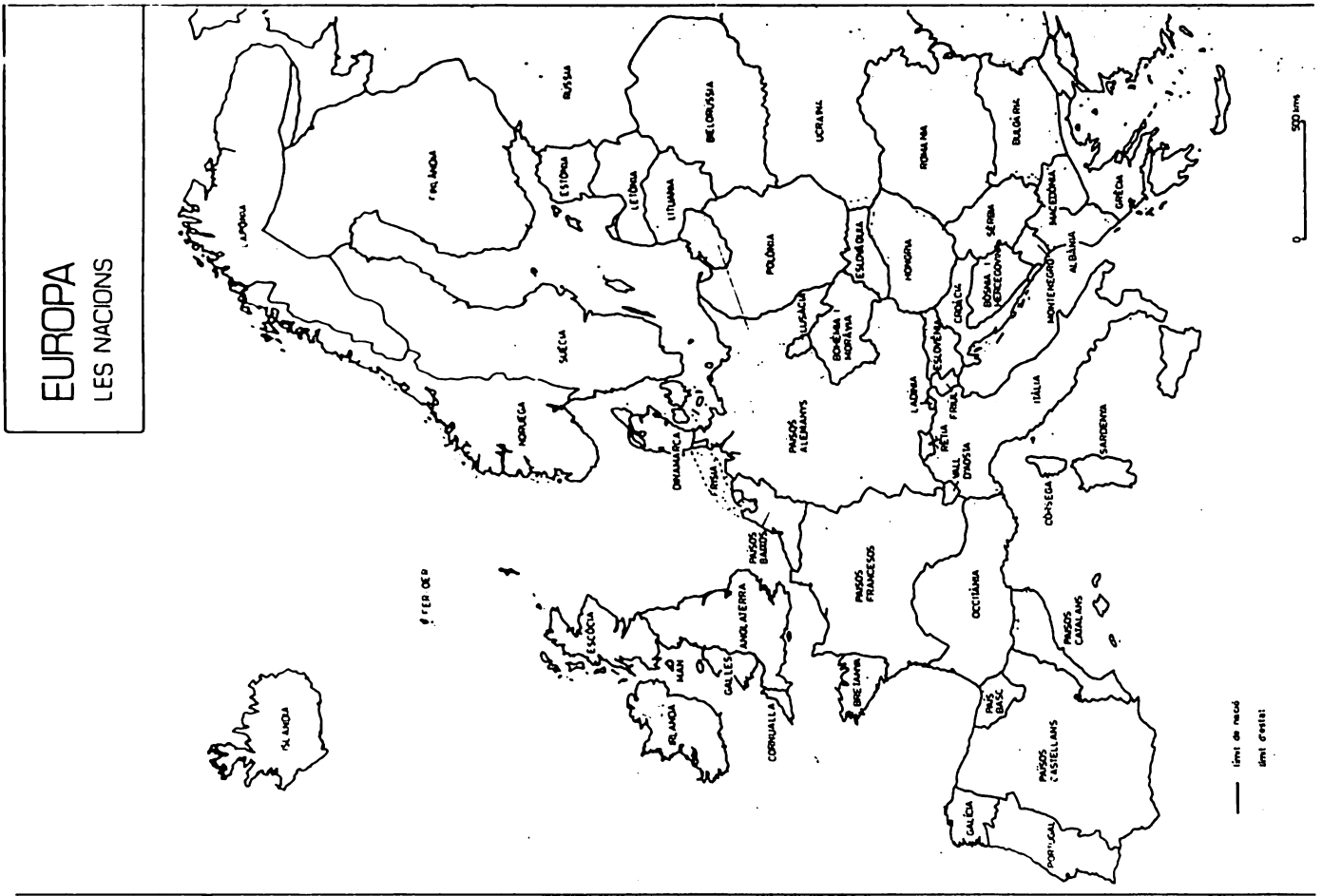
³ Vegeu 3.1. (B).

⁴ Considerat dialecte del baix-alemany.

⁵ Considerat dialecte del reto-romànic.

⁶ Vegeu apartat 3.1. (D).

⁷ Consulteu l'apartat 3.1. (B) (reto-romànic), i l'apartat 3.1. (D) (dolomític, eugardínès —o ladí—, friülés i rètuc).



(Espanya i Portugal no han establert una delimitació definitiva)

LLIBRES

A la cerca de la certitud

Amb "Mal de lluna" (1), Jordi Coca va guanyar el premi Documenta 1987. El llibre ens narra la història d'una dona jove que després d'una ruptura amorosa, retorna a l'illa de Menorca, lloc on va nàixer i va viure la infantesa, a la cerca d'unes certituds i unes seguretats.

Tomarà a contactar amb la Joana i la Margarita amigues de la infantesa, però les trobarà amb una actitud distant i diferent als temps passats i com ella, també plenes d'incertituds.

Durant tota la narració apareixerà constantment el record del pare, per qui ella sent una gran admiració i que suposarà aquesta seguretat perduda, però a qui ella tem de telefonar, segurament per por de perdre la seua certitud.

La protagonista de "Mal de lluna" ho troba tot canviat, però segurament qui ha canviat ha estat ella, que veu les coses d'una manera diferent, com la visió que té de la lluna: "Vaig fumar una ci-



garreta al jardí i vaig mirar la lluna. Es veia clarament que era un astre, una esfera suspesa en el buit i no pas la taca lluminosa i blanca que de menuda a mi em semblava que tenia nas i ulls. I tampoc no era del tot blanca; més aviat agafava tons nacrats i semblava qui sap què en la negror de l'espai."

Al final el retorn a Barcelona, l'illa no era cap solució, era "un petit món en sí mateix, però era un món en el que jo ja no sabia què feia".

JOSEP MANUEL
SAN ABDON

(1) JORDI COCA
(1988) - Mal de lluna. -
Barcelona. Edicions 62.

Exámenes de Música en la Asociación Musical

Durante el presente mes se celebrarán en la Academia de Música los exámenes correspondientes al fin de curso, por parte de profesores del tribunal del Conservatorio de Castellón. Los alumnos matriculados este año pertenecen a las poblaciones de Rosell, San Mateo, Morella, Cervera del Maestre, Santa Magdalena, Vinaròs, Alcanar, Peñíscola y tres centros de Benicarló, Colegio Consolación, Academia Lissy y Academia de Música.

Un total de 533 matrículas se han presentado en el siguiente curso, con este desglose: solfeo 315, clarinete 20, requinto 6, flauta 2, saxofón 6, trompa 1, bombardino 4, conjunto coral 68, piano 94, guita-

rra 4, trombón 3 y fiscorno 1.

Los exámenes comenzarán el próximo día 21 desde las nueve de la mañana con estas materias: 9 horas primero y segundo de solfeo; 10 horas segundo de solfeo; 12 horas primero de piano; 16 horas guitarra, resto de primero de piano y segundo. El día 22 a las 9 horas tercero y cuarto de solfeo; 12 horas primero y segundo de clarinete, requinto y flauta; 13 horas instrumentos de metal; 16 horas tercero de piano. Por último el día 23 a las 9 horas quinto de solfeo; 10 horas cuarto de piano; 12 horas saxofón; 12'30 horas canto coral, primero y segundo.

PUB TUBOS

Amigo de tus amigos

Juan XXIII, 5 - BENICARLO



SEBASTIA

SEBASTIA - MOLINER, S. L.

ACRISTALACION DE OBRAS
INSTALACIONES COMERCIALES DE SEGURIDAD
VIDRIOS AISLANTES CLIMALIT Y VICLINA
VIDRIOS Y ESPEJOS DE TODAS CLASES
TALLER DE MANUFACTURA DEL VIDRIO

AVDA MAGALLANES, 157 TEL 47 12 12

BENICARLO

LA FINESTRA DESPULLADA

Sergent Peppers (II)

6
A benefici de Mr. Kite... l'escriptor engarjolat, la mona que conta estrelles, el manobre que toca el violoncel a dalt de la bastida. A benefici de Mr. Kite que viu en un setè cel sense ascensor. Mr. Kite que s'ha encaixat un somriure pos-tís de metall per aconseguir amor etern. El rapso-da afònic que persegueix una ària esmaltada, la ballarina d'arena que funciona, en realitat, a piles, i la bombeta intermitent, impúdica, de sota l'envelat.

A benefici de Mr. Kite, vidu rebel, obrirà les portes el circ dels desesperats que fan sempre el més desesperat encara.

7
Dins de tu, com en una gerra de vidre transparent, tocant el gel del mur, mirant el rellotge de gebre roja, fent una vaga de fam

inútil, perdent la batalla del temps. Dins de tu, sense tu, menjat per la cojuntura, podrit de renúncies, de falses carícies. Cansat d'esperar a l'estació del desig, a l'andana de la teua cicatriu. Dins de tu, perdut pel laberint boirós...

8
Quan sigues un xicot de seixanta-quatre anys, per les cantonades et sorprendrà l'espectre d'una noia hologràfica. Seràs un vençut de seixanta-quatre anys, els equívocs seran graciosos, les esperes, totes justificades. Quan tingues seixanta-quatre anys, bufaràs els cirrets de zenc d'un aniversari ensucrat, en una balconada prop de la mar.

9
Banda de Cors Solitaris... **esperem l'autobús**
Banda de Seductors Tímids... **esperem l'autobús**



Banda de desafinacions prèvies... **esperem l'autobús**

Sergent Peppers, marca el compàs d'aquesta partitura de rostres,

Sergent Peppers, condueix l'autobús de l'esperança.

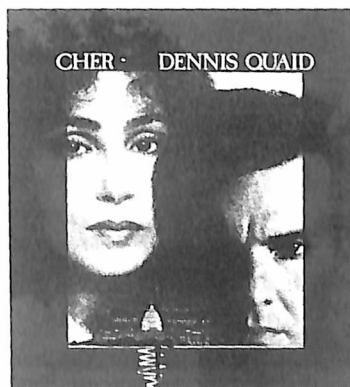
10

Un dia a la vida, per tancar la porta.

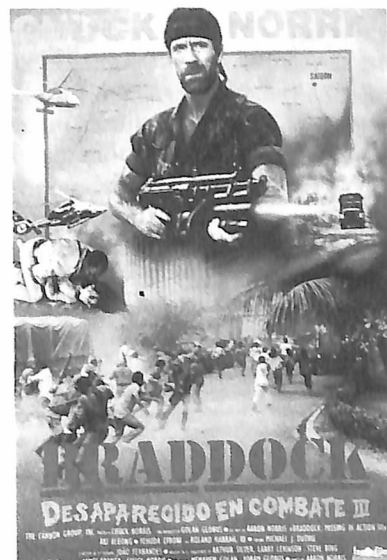
Avui he llegit les notícies, oh! xicot, la boira era un zeppelin, la mediocritat, realisme, el rolls de Lennon un submarí nuclear. Oh!, xicot, em sento defallir.

Un dia a la vida, un dia qualsevol, per caure de la bastida.

O-G-M-A



Del
16
al
20
de
Junio



LOTT-PAC

Recuerde: Lunes día del espectador

Atletismo

Presentada la VII Media Marathon de Benicarló

El pasado sábado en el restaurante del Camping Eden tuvo lugar la presentación de la séptima edición de la media maratón, así como un merecido homenaje a un buen número de atletas, entrenadores, monitores, y colaboradores del club, que en los últimos años han luchado por convertir al mismo en uno de los más importantes del País Valenciano. Dedicación especial para Patricio Forés, que durante ocho años tuvo en el Ayuntamiento la Delegación de Deportes. También se entregaron unos recuerdos a Rosa Loudes Arenós, concejala de deportes de nuestro Ayuntamiento y para Juan Bonet, del Vinaròs.



Esta nueva edición de la media maratón tendrá lugar este domingo por la mañana, con salida desde Peñíscola, recorriéndose el habitual circuito, que está homologado, de ahí que de batirse un récord sería automáticamente aprobado. Al igual que en ediciones anteriores también se correrá una mini maratón para atletas menores de dieciséis años y que tendrá su salida diez minutos más

tarde. Los participantes de la media maratón saldrán a las nueve de la mañana, de enfrente la Oficina de Turismo de Peñíscola. La prueba será seguida por la Unidad Móvil de Benicarló Radio.

La organización pide que se colabore con los responsables del orden para que los tramos por donde discurra la carrera se encuentren lo más despeja-

y que el público haga caso de sus recomendaciones. Cada cinco kilómetros se han previsto unos puestos de avituallamiento.

Los premios en metálico serán en esta edición los siguientes. Categoría masculina: 1º- 25.000 pesetas, 2º- 15.000 y 3º- 7.000. Categoría femenina: 1º- 10.000 pesetas, 2º- 7.000

y 3º- 5.000. Por equipos: 1º- 15.000 pesetas, 2º- 12.000 y 3º- 10.000. Habrá además trofeo para los cien primeros de la general y la organización pedirá el D.N.I. para comprobar la identidad del atleta, y evitar así absurdas reclamaciones por personas que no se fían de las edades de los atletas.

JOSE VICENTE
FERRER



exclusivas pagés, s.a.

Regalos publicitarios y de empresa – Artículos de reclamo y propaganda

JUAN BORRAS CAMPOS - Delegado Provincial
Rey Don Jaime, 9, 2º - Tel. 47 56 02 - BENICARLÓ

León consiguió tres goles en Monóvar

El Benicarló superó durante los noventa minutos al Monóvar en su campo, ante poco más de cien espectadores, mostrándose como un conjunto muy equilibrado en todas sus líneas, con mucho orden, tanto en la faceta defensiva como en el ataque. De ahí que lograrse una contundente victoria ante un rival que apenas pudo crearle problemas.

Desde que el balón se puso en juego se vio que el Benicarló inauguraría pronto el marcador, pues los delanteros superaban la zaga local, lo que permitió que León a los nueve minutos abriese el marcador. Con esa ventaja y demostrando minuto a minuto que podían llegar más goles el Benicarló siguió dominando la situación, realizando jugadas individuales de cara a la galería. Logró el Benicarló su segundo gol a los 23 minutos, a la salida de un córner bien lanzado por Michel, que remató León. Minutos más tarde Bosch era claramente zancadilleado dentro del area por Tabala y la pena máxima la transformó León en el tercer gol. Terminando la primera parte con un 3-0 para los rojillos.



Apenas habían pasado diez minutos desde la reanudación, con un Benicarló empleándose a fondo, cuando Bosch consiguió un bonito gol, tras pase en profundidad de Michel, al levantarse el balón por encima del portero Miguel. Con el 0-4 el Monóvar intentó conseguir el llamado gol del honor, que llegó en un fallo defensivo, uno de esos regalos a que nos ha tenido acostumbrados la defensa benicarlanda, obra de Fernández, a fal-

ta de once minutos para el final del partido.

Pese a la victoria el Benicarló, de no mediar ampliación de grupo o reestructuración del grupo sexto de la Tercera División, está matemáticamente en la Regional Preferente. La campana que en tres veces consecutivas salvó al equipo al término de la temporada, ha sonado en esta ocasión antes de hora. Esos dos partidos, perdidos en casa, ante el Bechí y Requena, han si-

do claves para que ahora el equipo se vea en esa situación que a nadie gusta. Tiempo es de hacer clara reflexión, de ver los errores cometidos, y sobre todo de hacer volver la ilusión a una afición que se ha ido cansando poco a poco y le ha dado la espalda al equipo. Lástima esos cuatro puntos antes citados, con ellos el Benicarló hubiese seguido tranquilamente, pese a todos los problemas, en la Tercera División.



MOBEL RECORD S.A.

Ctra. Nacional 340 Km. 136'7 - Tel. 47 21 11 (2 líneas)
Apartado Correos 82 **BENICARLO**

Goleadores C.D. Benicarló

Con 11 goles: León.
Con 7 goles: Bosch.
Con 3 goles: Rubén.
Con 2 goles: Abella, Atilano,
Basilio, y Gago.



Fútbol Sala

El Bar Enmi consiguió ganar el primer título de Liga

La emoción ha sido la característica de las últimas jornadas, por ver que equipo conseguía ganar la primera liga local de Fútbol-Sala. Tras ir muchas jornadas como líder en solitario el **Disco Fleca**, fue superado por el **Bar Enmi**, que representará a la ciudad en esa fase de ascenso que se celebrará en el Pabellón Polideportivo y en la que pensamos debe conseguir el pasaporte a la Liga Provincial, antesala de la Nacional. Para ello podrá reforzarse con nuevos jugadores, cuyos nombres no han sido aún dados a conocer.

La última jornada estuvo marcada por la fuerte goleada que **Bar Enmi** consiguió ante el **Chimo-Vicent**. El **Bar del Casal** aseguró la octava plaza al derrotar con claridad a **Puertas Peinado**. Movido partido entre **El Cortijo** y **Hosvenma**, con victoria de los primeros. **Transportes Calatayud** finalizó la temporada muy mal, siendo goleado por **Plymag**. **Disco Fleca**, pese a la victoria, se tuvo que conformar con la segunda vuelta, que infringió al **Bar Milord**. Por último en partido muy disputado el **Can Vicent** vencía por la mínima a **Cristalería Navarro**.



¡¡CAMPEONES!!

Clasificación

1) Bar Enmi, 52 puntos (**Campeón**). 2) Disco Fleca, 50 puntos. 3) Plymag, 42 puntos. 4) Lacados Marzal, 42 puntos. 5) Transportes Calatayud, 36 puntos.

Trofeo a la deportividad

1) Transportes Calatayud, 10 puntos. 2) Disco Fleca, 12 puntos. 3) Puertas Peinado, 13 puntos. 4) Bar Enmi, 14 puntos. 5) Bar Milord, 18 puntos.

Hay que recordar que desde este viernes hasta el domingo se disputará en nuestro pabellón la fase de ascenso a la categoría provincial.

Resultados

16	Bar Enmi – Chimo-Vicent	2
4	Bar del Casal – Puertas Peinado	1
5	El Cortijo – Hosvenma	3
4	Transportes Calatayud – Plymag	8
0	Bar Milord – Disco Fleca	2
1	Cristalería Navarro – Can Vicent	2

Cristalerías Navarro

Nagra, S.L. Cristal Mueble

Tels 47 25 16 - 41 01 19
BENICARLÓ-ALCALÁ DE XIVERT

Equipo menos goleado:

Con 50 goles: **Disco Fleca**.
Con 52 goles: **Bar Enmi**.
Con 72 goles: **Plymag**.
Con 75 goles: **Lacados Marzal**.
Con 86 goles: **Can Vicent**.
Con 87 goles: **Bar Milord**.

RESTAURANTE

CAN VICENT

Carretera Benicarló-Peñíscola Km. 0'800
Telf 47.10.06

Máximo goleador Fútbol-Sala:

Con 69 goles: **Espada (Plymag)**
y **Pedro Juan (Cortijo)**.
Con 59 goles: **Campos (Enmi)**.
Con 51 goles: **Avila (Calatayud)**.
Con 45 goles: **Ruiz (Enmi)**.



RENAULT



AUTOCA, S.L.

SABADO MAÑANA ABIERTO

R-18 GTD FAM.	CS-J
R-5 GT-TURBO	A-AU
R-6 TL	CS-F
PEUGEOT 505 SRD	CS-I
R-5 TS	CS-E
R-12 TL	CS-E
R-12 TS	CS-F
CITROËN C-15 DIESEL	CS-M
R-4 TL	CS-G
DYANE 6	CS-I
FORD - F	B-EV
SEAT 127	CS-J
R-4 FSA	CS-I
R-18 GTD	CS-L
R-18 GTD	T-N
R-18 GTD	CS-K
OPEL SENATOR-AUT.	T-K

Tel. 47 11 50 - 12580 BENICARLO

AUTOVINA S/A

TELF. 471950 - BENICARLO



su concesionario PEUGEOT TALBOT



Horizon S1	CS-J
Peugeot 205 XL	CS-N
Horizon EXD	CS-L
Peugeot 205 GT	CS-N
Horizon GLD	T-N
Peugeot 205 SR	CS-L
Renault 5 TS	V-AJ
Seat 131-2500 D.	CS-L
Renault 12 TS	CS-F
Seat Ritmo	CS-J
Renault 14 GTL	CS-I
Dyane 6	CS-J

SEAT

Auto Esteller, S.L.

Audi



Avenida Magallanes, 1
12580 Benicarló
Castellón

Ctra. Nacional 340, Km. 141,5
12500 Vinaròs
Castellón

Citroen Visa Super	CS-J
Citroen CX GTI	CS-I
Ford Granada 2.8 i	CS-K
Peugeot 505 SRD	CS-J
Peugeot 205 SR	CS-L
Seat 131/2500 SOFIM	T-M
Seat 131/2500 S. Ran.	CS-J
Seat Fura	CS-K
Seat Panda Marbella	CS-J
Seat Trans Acristalada	T-N
VW Polo 1.3 CL	BA-I
VW Golf Diesel	T-K
VW Santana TD	T-N

GARANTIA 1 AÑO

Pub 10

Cristo del Mar, 8

Tu lugar de reunión

Teléfono 47 51 11

**Benicarló
Radio**

La Emisora del 92

Novedades Musicales

Editado el Concierto de Año Nuevo, que se celebra cada año en Viena

El multitudinario y eurovisivo concierto de Año Nuevo de Viena viene al disco. Se trata del de este mismo año con su bien conocida música y el arte de **Abbado** y la **Filarmónica de Viena**. Disco que debe tener tantos seguidores como el tradicional evento. Un tipo de música que también resulta acertado y refrescante para el verano.

Llevaba mucho tiempo **Joan Baez** sin sacar un disco de esta categoría. Impresionante adaptación a los tiempos que corren en «**Recently**», con magníficas versiones de **Dire Straits**, **Johnny Cleeg**, **U2** y **Peter Gabriel**, en los temas «**Brother in arms**», «**Asimbonanga**», «**MLK**» y «**Biko**». La voz



de Joan está fuera de toda discusión.

Carmen Linares es uno de los puntales más firmes del cante actual. Cantadora larga y de profunda emoción, **Carmen** ha plasmado en este disco toda la arrebatada maestría que tiene su voz flamenquísima en directo. El disco que está titulado con su nombre es toda una exposición de su arte.

Los arreglos de cuerda de **Carlos Montero** han permitido que **Carlos Cano** encuentre una fórmula musical cabal para fundir el mundo de la copla española con su carrera de cantautor. Su tercer disco «**Luna de abril**», de reivindicación de la copla cierra un ciclo de deuda sentimental.

Neil Young ataca a la música por extensiones. Sus álbumes de experimentación son extraños. Sus discos de culto a los géneros establecidos son obras maestras. «**This note's for you**» tiene la quinta esencia del blues. Ese filón de dolor en cada nota, esos arreglos majestuosamente impercederos y la fe que pone en cada disco.

PEDRO CALVO/V.F.J.



LOS MAS VENDIDOS DE MUCHMUSIC

- 1) Terence Trent d'Arbi. «Introducing the Har-dline According To».
- 2) Rick Astley. «Whenever you need somebody».
- 3) Leonard Cohen. «I'am your man».
- 4) El Ultimo de la Fila. «Como la cabeza el sombrero».
- 5) Max Mix 6.
- 6) Hombres G. «Agitar antes de usar».



c/ Conde Luchana (Torre Benicarló, bajos)
Telf. 47 01 18 **BENICARLO**

