

# BENICARLÓ

## CRÒNICA

Setmanari d'Informació i Divulgació Cultural  
Nº 73 - Any IV - 7 d'abril 1988 - 100 ptes.

**Perque  
s'ha baixat  
a segona  
l'Ajuntament**

Pàg. 8

**Les pel·lícules  
a la  
televisió**

Pàg. 10

**El Benicarló  
guanya  
a la fi  
un partit**

Pàg. 11



L'Ajuntament canvie de categoria  
i passa a segona



## Telèfons d'Interès

Ajuntament .....	47 00 50
Polícia Municipal .....	47 00 50
Bombers Voluntaris .....	47 00 50
Ambulatori S. Social .....	47 11 98
Servei d'Urgències .....	47 11 98
Servei d'Aigües .....	47 16 60
Hidroelèctrica .....	47 14 00
Correus i Telègrafs .....	47 09 98
Renfe .....	47 01 99
Creu Roja .....	47 10 79
Telegrames per telèfon .....	22 20 00
Guàrdia Civil .....	47 06 34
Oficina de Turisme .....	47 31 80
Butà .....	47 14 87
Casal Municipal .....	47 37 16
Parc d'Obres i Serveis .....	47 03 43



## Horaris Trens Renfe

Benicarló-València	Benicarló-Barcelona
01'32 Exprés	05'15 Exprés
04'18 Exprés	06'54 Tramvia
07'56 Tramvia	08.54 Exprés
11'13 Ràpid	11'14 Semidirecte
14'25 Talgo	11'43 Electrotrén
16'47 Tramvia	14'01 Talgo
18'11 Electrotrén	19'21 Ràpid
19'00 Exprés	22'09 Exprés



## Horari d'Autobusos

- A **Vinaròs**, a «menos» quart des de 8'45 a 19'45.
- A **Peñíscola**, al quart. des de 8'15 a 19'15.
- A **Albocàsser**, diari a les 16'30, els dilluns, dimecres, divendres i dissabtes arribe fins a **Culla**.
- A **Càlig**, dilluns i dimecres a les 13'15.
- A **Salzadella**, a les 18'30, diari.
- A **Castelló**, 7'45, enllaç a València, 8'45, 13'45.
- A **Tortosa**, 16'30, enllaç a Barcelona.

### FARMÀCIES DE GUÀRDIA:

Dijous 7. Maite Febrer, Toledo, 6.  
 Divendres 8. Maores Febrer, Navarra, 8.  
 Dissabte 9 i diumenge 10. Francesc Santos, Major, 1.  
 Dilluns 11. Josep Enric O'connor, Major, 46.  
 Dimarts 12. Empar Carceller, Yecla, 37.  
 Dimecres 13. Maite Febrer, Toledo, 6.  
 Dijous 14. Maores Febrer, Navarra, 8.

### SANTORAL:

Dijous 7. Joan Bta. de la Salle, Epifani i Sadurní.  
 Divendres 8. Amanci, Dionís i Màxima.  
 Dissabte 9. Maria Cleofàs i Acaci.  
 Diumenge 10. Ezequiel, Terenci i Pompeu.  
 Dilluns 11. Estanislau i Isaac.  
 Dimarts 12. Juli, Damià, Zenón i Visia.  
 Dimecres 13. Hermanegild, Martí, Carpi i Ursus.  
 Dijous 14. Tiburci, Va-

leria, Maxim, Teln i Lambert.

### TAL DIA COM AVUI...

Dia 7. Gabriela Mistral, 1899, Chile. Francis Ford Coppola, 1939, Detroit.  
 Dia 8. Jacques Brel, 1929, Bruselas.  
 Dia 9. Charles Baudelaire, 1821, París.  
 Dia 10. Lewis Wallace, 1827, USA. Joseph Pulitzer, 1847, Hungría. Lenin, 1870, Rusia.  
 Dia 11. Sergei Prokofiev, 1891, Rusia.  
 Dia 12. Montserrat Caballé, 1933, Barcelona.  
 Dia 13. F. Lázaro Carreter, 1923, Zaragoza. José Agustín Goytisolo, 1928, Barcelona.  
 Dia 14. Adolphe Thiers, 1797, Marsella. Arnold Loynbee, 1889, Londres.

### FRASE DE LA SETMANA:

La experiència es un billete de loteria comprado después del sorteo. (Gabriela Mistral).

## VIII Cicle de Concerts

Patrocina: Ajuntament de Benicarló. Diputació de Castelló.

Dissabte 9 d'abril - 8'45 de la vesprada. Església de Sant Bertomeu.

ORQUESTRA DE CAMBRA DE CASTELLÓ. Del Conservatori de Música-Dinutació Provincial.

I  
 CONCERTO GROSSO nº 6 en sol menor. G.F. Haendel. Largo affettuoso-a tempo giusto- musette, larghetto-allegro-allegro, trio concertino J. Falomir, L. Maicas, J. A. Ros.

PIECES EN CONCERT. F. Couperin, prelude-siciliane-la tromba, plainte-air de diable violoncello solista: Juan A. Ros.

II  
 SINFONIA SALZBURGER nº 2. W.A. Mozart, andante-allegro di molto-ailegro assai.

CONCERTO EN LA MENOR. A. Vivaldi. per a dos violins i orquestra, allegro-larghetto e spiritoso-allegro, violins solistes: J. Falomir i L. Maicas.

DIRECTOR DIEGO RAMIA

# Editorial

## Para cuándo quedará listo el Pabellón Municipal de Deportes

El mal tiempo registrado este último fin de semana, que tanto fastidió a los benicarlundos que salieron al campo a comerse la **mona**, ha vuelto a demostrar las deficiencias existentes en la obra del pabellón polideportivo. Una vez más las filtraciones han hecho que el agua haya vuelto a caer en la pista, si bien en esta ocasión el encargado del mantenimiento ha podido frenar el problema al colocar serrín en la zona donde caía del agua.

Las filtraciones son debidas a defectos existentes en la cubierta del pabellón. En días de sol se pueden ver a simple vista las fisuras que provocan la entrada de agua en la instalación. La penúltima vez que entró agua produjo un hinchamiento del parquet, lo que motivó su posterior reparación, que seguramente costó más dinero que arreglar esos agujeros en la estructura de la cubierta. Filtraciones que se volverán a repetir cada vez que llueva con un poco de intensidad, y que de ser de madrugada, otra vez tendremos problemas con el parquet de la instalación.

Otro de los problemas de la instalación es el fluido eléctrico. La pista no puede ser iluminada con su total intensidad, debido a que la instalación sólo tiene luz de obra, lo que obliga a no poder encender todos los focos. En el reciente partido internacional, primero de selecciones que se celebraba en nuestra ciudad, se hizo un puente, con el consiguiente riesgo de dejar a oscuras a todo el barrio. Problema que además se ha hecho notable con los cortes de fluido eléctrico, sin previo aviso, según palabras del encargado del pabellón, que han podido motivar daños en el material que está en las neveras del bar de la citada instalación.

Volviendo el partido internacional, para ese día hubieron prisas y corrillos para dejarlo todo a punto y jugarse el partido sin ningún problema, incluso se colocaron una papeleras, que después de medio año de su inauguración, nadie se había acordado de colocar

Habrà que esperar a la visita de la selección nacional absoluta para que todos los problemas del pabellón queden solucionados, porque de lo contrario el ridículo a nivel nacional puede ser espantoso. Imagínese el lector que a mitad de partido se vaya la luz. Que bochorno, y ahí no cabe la excusa, como pasó el último domingo en Barcelona, en el partido de baloncesto Barcelona - Joventut, que se fue la luz para ganar unos minutos sobre el partido CAI Zaragoza - Real Madrid. Los comentarios de la prensa nacional, que se volcará en nuestra ciudad esos días, serán terribles.

Pensamos que ahora, que las competiciones están ya decreciendo, el Ayuntamiento, debe de forzar la entrega de las instalaciones por parte de la empresa constructora, y terminar todos los puntos que restan, para que la instalación esté terminada al cien por cien, y evitar así contratiempos de última hora. El tiempo pasa deprisa y las prisas son malas consejeras.

Esperemos que la idea no vaya a parar a la papelera y se muevan los resortes suficientes para subsanar todos los problemas y dejar antes del verano la instalación en perfecto uso.

# BENICARLÓ CRÒNICA

#### Edita:

Associació Cultural Alambor  
C/ Sant Francesc, 101  
Casal Municipal  
12580 Benicarló  
País Valencià

#### Director:

Josep Vicent  
Ferrer i Julià

#### Consell de Redacció:

Joaquim Bueno i Bosch,  
Ramon Paris i Peñaranda,  
Josep Manuel San Abdón i Queralt,  
Josep Igual i Febrer,  
Pedro Sánchez Láinez,  
Maite Gómez Blat

#### Caps de secció:

J. M. San Abdón, Josep Igual  
(Cultura, Espectacles y TV),  
Ximo Bueno (Opinió)

#### Col·laboradors:

Marcel·lí Piñana i Edo,  
Joan Ramon Segarra,  
Joan Ferré, Vicent Arnau,  
Àlvar Añó, Manuel García Grau,  
Corresponsal U.S.A.: Vicent Luna

#### Il·lustradors:

Ximo Mas, Maria Bueno i Bosch

#### Administració i Subscripcions:

P. Sánchez Láinez i Mayte Gómez

#### Distribució:

José M. Morales

#### Publicitat:

Publivaquer, Arcipreste Bono, 43  
(Vinaròs) Tel.: 45 19 35

#### Imprimeix:

Jordi Dassoy, Impressor  
Sant Carles de la Ràpita

Dipòsit Legal: CS-605-85

**IMPORTANT:** La Redacció respecta la llibertat d'expressió. La responsabilitat de les opinions publicades és de qui signa l'escrit. La Redacció es reserva el dret d'acurtar el text per motius de compaginació de tots els articles que sobrepassen les 20 ratlles mecanografiades a doble espai. Tanmateix, hauran d'anar signats tots els originals amb l'adreça i DNI, encara que puguin aparèixer amb el pseudònim.

El termini de recepció de les col·laboracions serà el dissabte de cada setmana.

## DARRERA LA GATERA

## Això és un professional?

El viure i treballar lluny de Benicarló comporte una serie d'avantatges i inconvenients, un dels segons és que les notícies que passen ací costen més assabentar-se d'elles. Això és el que ha passat amb les declaracions radiofòniques del senyor Palanques on criticava a algun membre, per no dir a tots, de l'associació de bombers voluntaris per voler accedir a un lloc de treball remunerat, és a dir per voler passar de ser voluntari a ser professional en la seua feina.

Aquestes opinions atacant a unes persones que fa prou anys s'han dedicat a servir a la ciutat i a la comarca sense res a canvi a vegades en infracondicions materials, que han arriscat la seua vida en la difícil tasca d'apagar qualsevol tipus de foc, que han deixat festes i temps lliures per a estar al costat d'una foguera de sant Antoni o d'una falla, que quan se'ls han necessitat han deixat el seu treball per anar ràpidament a evitar que el foc s'estengués més..., estan fora de context i sobretot no tenen cap fonament lògic ja que quan una institució pública convoque un concurs-oposició (correus, educació, sanitat, policia...) qualsevol persona pot presentar-se sempre i quan acredite el que se li demana i passe després les proves pertinents per a accedir al lloc de treball oposat, i en tots ells els mèrits són una part més del concurs però sempre es comptabilitzen després d'aprovar les proves del concurs i no mai abans de començar-les. A ningú se li regala res si no està mínimament capacitat!

Amb les seues opinions el senyor Palanques ens ha demostrat un cop més que ell no és un informador ob-

jectiu sinó que les seues cròniques són com un veri on la seua forma de veure les coses sobresurt per damunt de la veritable notícia. Malgrat que fa tants anys que es dedica a aquest treball periodístic encara no ha après a donar la informació tal i com ha passat sense augmentar-la, infravalorar-la, criticar-la, manipular-la, dogmatitzar-la o fins i tot ignorar-la. Però és encara més trist que els mitjans de comunicació comarcal i provincial li deixen fer aquestes coses ja que no és la primera vegada que el senyor Palanques no està a l'altura de les circumstàncies i on problemes personals i familiars primen moltíssim davant la forma de donar una notícia.

Ara bé, realment la gent que l'escolte i llegeix té la culpa de les seues actituds i actuacions informatives ja que tothom sap de quin peu coixesa però els fa gràcia el que diu i com el diu sense gosar ningú parar-li els peus i obligar-lo a reciclar-se per a ser un veritable professional de la informació local objectiu i pluralista i que quan vulga donar la seua opinió personal abans de fer-ho ho diga clarament, és a dir que sàpiga delimitar clarament entre la notícia en sí i les seues pròpies valoracions d'ella.

El que no comprenc encara és que després de tants anys dedicant-se al periodisme i tenir tant de temps per a buscar i redactar les notícies locals on la seua ideologia, opinió, ignorància, etc. està per damunt de la veritat, no haiga tingut més problemes amb més gent i entitats benicarlandeses.

XIMO BUENO

## Pavelló Poliesportiu Municipal

*Dissabte, 9 d'abril de 1988*  
6 de la tarda

Segona Divisió Femenina

**A.D. SAN JOSE  
DE VALENCIA**

**C.B. MOBEL RECORD -  
BENICARLO**



## Crònica callejera

## Toros en Benicarló (VI)

JUAN-LUIS CONSTANTE LLUCH

Los imponderables económicos que impidieron que Benicarló contara con una plaza de toros fija, y la normativa emanada desde el gobierno de la nación impidiendo la celebración de los tradicionales "bous per la vila", tuvieron como consecuencia el que durante varios años se levantaran en lugares diversos, pero próximos al centro urbano, plazas de toros del tipo portátil en las que desarrollar los festejos taurinos.

Posiblemente una de las primeras fuera la que se menciona en la sesión del Pleno municipal de 22 de mayo de 1909, sesión, a la que corresponde el siguiente acuerdo: "Acto seguido se acordó abonar a D. Crisanto Oms Esteller la cantidad de cuatrocientas pesetas con cargo al Capítulo 9o. arto. 3o. del presupuesto municipal de gastos en concepto de alquiler de la plaza que levantó en el 2o. óvalo del camino paseo, la cual cedió al Ayuntamiento para celebrar corridas de vaquillas en los días 27 y 28 de Agosto último con motivo de las fiestas de los santos patronos que dicha Corporación celebra anualmente en honor de los mismos".

Con el fin de rentabilizar en lo posible la anual instalación de una plaza de toros portátil o provisional, años más tarde tomó el Ayuntamiento el acuerdo, el 25 de junio de 1914, de que en el caso de que se presentara algún empresario dispuesto a construir una plaza de toros para las fiestas, lo hiciera en terrenos municipales, seguramente con la intención de paliar en lo posible los gastos de alquiler capitalizando la ocupación de terrenos.

Con variantes, esta situación debió prolongarse varios años, en los cuales el Ayuntamiento fue cediendo en su tradicional disposición de organizar los actos propios de las fiestas patronales, dejándolos cada vez más en manos de iniciativas privadas. Así puede deducirse, al menos, de lo tratado en la sesión del 29 de julio de 1925, en la



*Benicarló contó hace años con una plaza de toros portátil*

que se informaba que Crisanto Oms Piñana, en concurso público ofrecía para las fiestas patronales "construir la plaza de toros en el sitio de costumbre", con corridas los días 28, 29 y 30 de agosto, "cerrar las calles del centro de la población en la forma acostumbrada" para "celebrar las tradicionales capeas" durante los días 21 y 22 de agosto, y "dar funciones de bailes populares en el campo de deportes del "Benicarló F.C." los días 26 y 27, corriendo todos los gastos por su cuenta a cambio de una aportación municipal de 650 pesetas. La Corporación aceptó y aprobó la oferta planteada.

Con el cambio de Corporación producido a partir de la proclamación de la II República, vuelve el Ayuntamiento a tratar de rentabilizar los festejos, de manera que en la reunión de la Comisión Municipal Permanente de 1 de julio de 1932, se acuerda abrir concurso para adjudicar "la construcción y explotación de una plaza provisional para celebrar espectáculos taurinos durante los días 21 al 28 del actual", encargándose la propia corporación de organizar las funciones.

**E**l MG Maestro, potente y deportivo, es un automóvil realmente excitante.

Su motor de inyección desarrolla con fuerza 112 CV, para alcanzar una velocidad máxima de 183 Km/hora sin dificultad.

Con cinco puertas, un interior muy amplio y asiento posterior abatible en 2/3, incluye de serie llantas de aleación ligera.

El MG Maestro, de Austin Rover, especialmente indicado para los más deportivos.

**MAESTRO MG**

2 litros / Inyección electrónica

**Véalo ahora en Auto-Valencia**

Esteban Collantes, 103  
Tel. 47 36 31 **BENICARLO**

## ANY BIXEST

## MARÇ

## Dia 26

En repetides ocasions el nostre company de redacció **Ximo Bueno**, ha denunciat des d'aquestes pàgines el constant procés de degradació a que es sotmet la Base-ta del Bovalar. Caldria afegir-ne una més, aquest matí, i no és la primera vegada he sorprès uns jovenets practicant el vandàlic «esport» de disparar amb un rifle de perdigons els pocs gripaus i granotes que sobreviuen a la sequera. Amb el fàcil que seria practicar amb un pot de Coca-cola.

## Dia 27

La Generalitat Valenciana ha concedit als escriptors valencians **Juan Gil Albert** i **Joan Fuster**, una pensió vitalícia d'un milió i mig de pessetes. Una vegada més l'Ajunta-

ment de València ha donat la nota discrepant quan alguns membres de la comissió de cultura s'han oposat, a que se li concedisca aquesta pensió honorífica a l'escriptor de Sueca. El fabricant de brotxes grosses sembla que ha dit que **Joan Fuster** està en contra de l'himne regional i la paella. Quants llibres de **Fuster** haurà llegit el de la brotxa?

## Dia 28

Avui comença la setmana de Pasqua, sembla ésser que això vol dir que un munt de milions de persones abandonaran el seu lloc de residència habitual per a traslladar-se a altres indrets. Sembla que és la tònica actual, ¿on aniràs aquestes vacances? és la frase més habitual quan ens acomiadem dels nostres companys de treball. Hem

d'anar-hi a algun lloc per obligació? La nostra societat és cada vegada més esquizofrènica, i pareix que el lloc habitual de residència no agrada a ningú. Per què no viatgem menys i fem la nostra vida quotidiana més humana?

## Dia 29

Dintre del cicle de **Marlon Brando** veig la pel·lícula **Queimada de Gillo Pontecorvo**, que entre les escenes inicials compta amb una execució a garrot vil. Recordo una conversa amb uns joves de quinze i setze anys fa uns dies que ignoraven què era el fatídic instrument i que es van quedar horroritzats quan es van assabentar que fa catorze anys encara es va utilitzar a l'estat espanyol.

## Dia 30

Els serveis informa-

tius de les distintes cadenes de ràdio i televisió ens informen puntualment del nombre de víctimes a les carreteres en el que va de setmana. Quins «partes» de guerra més poc èpics!

## Dia 31

Sabieu que els joves entre divuit i vint-i-quatre anys gasten tretze vegades més en bars que no en llibres, inclosos els de text?

## ABRIL

## Dia 1

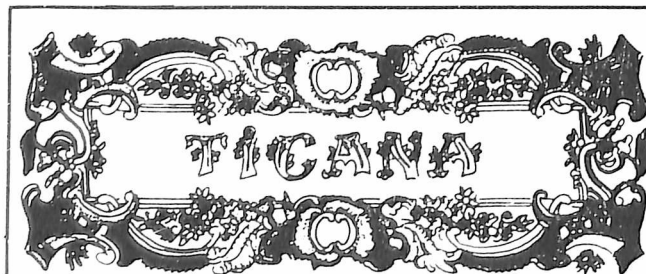
Ès moda parlar de la nova fornada d'escriptors italians. Tots en parlen i tots trauen les mateixes conclusions. Ès una operació comercial. I tanmateix en parlen.

J.M.S.

# Bar Casal i Benicarló Crònica

Al Bar Casal pots deixar els encàrrecs per a la revista

Tel. 47 37 16



Artesanías - Regalos - Listas Boda

Pº Marítimo, 7 - Tel. 47 07 03 - BENICARLO



## La Primavera no ha arribat per a tots!

Abans d'hora la primavera es va fer notar a tot el terme ja que el bon temps de febrer va facilitar el floriment dels ametllers i altres arbres. Ara que ja s'està ben dins de l'estació més bonica, segons diuen molts humans, la majoria d'arbres, plantes i flors ja han florit o han tret les seues fulles fent que la vida vegetal sembla renàixer de nou.

Malgrat tot alguns arbres aquest any, i potser cap altre, podran gaudir de la primavera, o bé perquè els humans els han arrancat per a construir en el seu lloc cases estiuenques (carretera nova a Peníscola) o bé s'han mort per manca de cura, aliment i aigua (arbres d'alguns carrers de la ciutat). Però els



arbres que més notaran la inexistència de primavera seran aquells que estan morts en vida, aquells arbres podats bestialment a través d'una poda coronària total o quasi total com els que hi ha a l'hort del costat del mercat nou i als que sense cap discriminació només s'ha deixat el tronc. Aquesta primavera

i estiu no es podrà apreciar l'aspecte meravellós que feia aquest hort.

El mussol espere que aquesta tala no siga un senyal negatiu per al futur d'aquests arbres i els de la resta d'hort i que d'ací un temps s'arranquen tots per a fer-hi pisos, ja que aquest lloc és molt bo per a l'es-

peculació immobiliària, per això les autoritats haurien de fer tot el possible en les seues mans per a evitar-ho i que a la llarga aquest indret siga una zona verda al bell mig del poble on humans, animals i vegetals puguen gaudir d'ell plenament.

# ARTNER

Para mayor información en:  
Hernán Cortés, 28, 2º - Tel. 47 22 98

**Edredones  
nórdicos  
Ropa de hogar**

# Mediterráneo

El diario de Castellón

*Ahora también  
salimos los lunes*

## La baja de categoría del Ayuntamiento sorprendió al Alcalde

Un decreto publicado en el Boletín Oficial del Estado hace unos días indicaba que el Ayuntamiento de Benicarló, pasaba a ser de segunda categoría, con respecto a las plazas de Secretaría e Intervención. La noticia sorprendió al Alcalde de Benicarló, e indignó al grupo opositor de Alianza Popular. El motivo fue la consulta realizada por nuestro Ayuntamiento a la Dirección General de Administración Local, para saber las ventajas y desventajas que se tendrían de pasar de primera a segunda.

Del tema se habló en la última rueda de prensa que dio el Alcalde Juan Vicente Rambla a los medios de comunicación, quien entre otras cosas manifestó: "Benicarló, al igual que otros municipios que deseaban cambiar de clasificación o categoría, tenía un plazo para indicarlo a la Dirección General de Administración Local, por lo

que remitimos un escrito. La sorpresa para nosotros fue el ver publicado el nombre de Benicarló sin haber recibido contestación de Madrid, ya que tras la cual se hubiese convocado un pleno para sopesar la opinión de los restantes grupos. Por contra vemos sorprendidos que el B.O.E. publica el cambio de categoría de nuestro Ayuntamiento, que pasa a segunda".

Sin embargo ello no indica que sea definitivo. Por otra parte el Alcalde matizó que el tema quizás se ha politizado en demasía, se ha hablado del tema como si fuese de vida o muerte. Por Rambla, el paso a segunda categoría, resultaría beneficioso para la ciudad, ya que las plazas de Secretaría e Interventor, resultarían muy buenas en esa categoría, mientras que en primera existen siempre grandes problemas para cubrirlos. Ahí está la pla-

za de intervención, que desde que Prudencio Ortells se fue hace unos años a Manises no ha podido ser cubierta. Lo mismo está pasando en el Ayuntamiento de Vinaròs, también de primera categoría.

### Repercusiones económicas

Por otra parte, con respecto a posibles incidencias económicas, Benicarló seguiría recibiendo las mismas subvenciones y los mismos porcentajes de los fondos de cooperación del estado. Otro problema lo podrían crear los funcionarios, pero estos tienen sus niveles totalmente consolidados, por lo que seguirían percibiendo los mismos haberes cada mes. Sólo los que entrasen podrían cobrar menos de sueldo base, pero se podría compensar con complementos, según palabras del ex-alcalde José María Febrer, dentro de la citada rueda de prensa.

También hay que indicar que según la nueva reglamentación el Ayuntamiento de Benicarló, legalmente, no puede ser de primera categoría, al no contar con 20.000 habitantes en su censo, pese a que se puede variar de categoría por circunstancias económicas y urbanísticas.

### Recurso

Pese a todo lo indicado, según Rambla, a nuestro Ayuntamiento le queda un mes para poder recurrir sobre ese decreto que indica que este Ayuntamiento pase a segunda categoría, pues el mismo no es firme. Al día siguiente de su publicación se remitió otro oficio a Administración Local, volviendo a pedir contestación a todas nuestras preguntas. Cuando lleguen será el Pleno quien deberá decidir sobre el tema.

JOSE VICENTE  
FERRER

# 28

## BAR — FRANKFURT

Hernán Cortés, 28

Variedad en  
tapas y  
bocadillos

# FOTO MAR

Reportajes  
Primeras Comuniones

c/ Cristo del Mar, 137  
BENICARLO - Castellón  
Tlf. 47 20 61





## MISCEL·LANIA BENICARLANDA

La lluvia rompió muchos planes el pasado domingo de Resurrección, durante tanto tiempo preparados. Las malas condiciones climáticas, registradas en toda esta zona de la provincia, hicieron que la procesión del encuentro no pudiese salir por las calles, ya que la misma se celebró por el interior de la parroquia de San Bartolomé, tras la cual se celebró la misa de Domingo de Pascua.

El pasado día 25 se realizó la presentación del libro "Quadern d'Estances", del benicarló Manuel García, en la casa de cultura de la ciudad alicantina de Orihuela, dentro de los actos de celebración del 51 aniversario de la muerte del poeta Miguel Hernández. Esto demuestra que el norte del País Valenciano sigue, vigorosamente, siendo el centro poético.

Durante los días de sol, en la pasada semana santa, las playas de Benicarló empezaron a estar concurridas, por personas que gustan de aprovechar la más mínima situación para tomar los beneficiosos rayos solares. El agua, según pudimos comprobar, estaba en una magnífica temperatura.

El proyecto para la urbanización de la avenida Méndez Núñez y calles adyacentes que el Ayuntamiento pidió que realizaran los servicios técnicos de la Diputación Provincial está a punto de terminarse. Por otra parte hemos podido conocer que las negociaciones con los afectados de las expropiaciones están cerradas en un alto porcen-

taje. Todo ello hace pensar que las obras podrían empezar a mitad de año.

La avenida Ferreres Bretó podría ser remodelada, dado lo peligroso que resultará el acceso al Ayuntamiento en las actuales circunstancias. El Alcalde ha querido consultar a los arquitectos de Benicarló para encontrar una solución al tema. Una de las propuestas citadas por la primera autoridad local, sería pasar la calzada descendente al centro, donde está el paseo, y que este quedase adosado a la parte de la nueva casa consistorial.

Este sábado por la tarde, a las 8'45, tendrá lugar en la Iglesia Parroquial de San Bartolomé, un concierto de cargo de la Orquesta de Cámara de Castellón, que dirige Diego Ramia. En el mismo se interpretarán obras de Haendel, Couperin, Mozart y Vivaldi.

El Ayuntamiento ha recibido un escrito de la Delegación Territorial de Servicios Sociales de la Conselleria de Treball, indicando que el próximo día 12, pasarán los minusválidos al nuevo Centro Ocupacional.

El pasado sábado por la tarde tuvo lugar en el salón de actos del Instituto de Formación Profesional la presentación del libro "Primeras jornadas sobre arte y tradiciones populares en el Maestrazgo". Jornadas que se celebraron los días 16, 17 y 18 de enero del pasado año.



El día 12 abrirá, al fin, sus puertas

Durante este último fin de semana, la ocupación de plazas hoteleras y de apartamentos, registró, según datos proporcionados por las agencias de colocación, un importante incremento respecto al mismo periodo del año pasado. Muchos de ellos han concertado ya el apartamento para las vacaciones estivales.

La Peña Barranquet está dispuesta a ampliar su actividad deportiva y tiene la intención de contar con un equipo de fútbol, que militaría en Segunda Regional, donde jugarían futbolistas de Benicarló de manera completamente amateur. La idea es importante porque se cubriría una necesidad dentro del fútbol benicarló.

Hemos podido saber que en los últimos días se han repatriado a unos marroquies que estaban en Benicarló, pero que ca-

recían del correspondiente permiso de trabajo.

Recordamos que los lunes, miércoles y viernes, se pueden matricular en la secretaría de la U.N.E.D. ubicada en el Instituto de Formación Profesional, para los dos cursos de extensión universitaria programados; uno de Música y otro sobre Cine. El primero comenzará el próximo día 18 y el segundo el 2 de mayo. Para noviembre está previsto un tercer curso sobre el mundo de la droga.

Las obras que se realizan para modernizar la entrada a Benicarló, por la calle Esteban Collantes están tocando a su fin. Las nuevas farolas para su iluminación ya están colocadas, con un moderno sistema de iluminación de alto rendimiento y bajo consumo.

EL CORRESPONSAL  
DE LA MAR XICA



# LONDON PUB

Cristo del Mar, 28  
BENICARLO

## Las películas del Fin de Semana

**El canto de la cigarra.** Viernes, 8. TV2, 16'30. Comedia. Moraleja en torno a un hombre que, casado con una millonaria, decide, después de un periodo de inactividad, retirarse a vivir, a cultivar la amistad de la gente sencilla y a encontrarse a sí mismo. Tiempo después, su mujer necesita que vuelva a ejercer de inútil millonario consorte.

**Truhanes.** Viernes 8. TV1, 22'30. Comedia. Durante su estancia en la cárcel, un estafador que se mueve dentro de los círculos del poder, político y económico entabla amistad, para subsistir, con un delincuente común que no conoce mejor vida que ir tirando como puede.

**M.** Viernes, 8. TV3, 23'40. Drama social. Una gran obra del autor de **Metrópolis**, el alemán **Fritz Lang**, que en 1931 y en su tono habitual de luces y sombras, realiza un retrato social sobre una comunidad acechada por el peligro. La aparición de un grupo de asesinos hará que los habitantes menos afortunados socialmente formen un pique-te.

**La oscura historia de la prima Montse.** Sábado, 9. TV1, 03'10. Drama familiar. Historia

de una chica bien de la alta burguesía catalana, enamorada de un preso que la explota y presiona por una familia que le hace la vida imposible.

**Hijas animosas.** Sábado, 9. TV1, 07'15. Comedia. Tras una larga ausencia del hogar, un padre de familia muy poco familiar llega a tiempo de impedir una nueva boda de su esposa. Las cuatro hijas se oponen a que éste permanezca en casa. Poco a poco, el hombre, gracias a su poder de seducción, las lleva a su terreno, y se convierte en su mejor consejero.

**Los picarones.** Sábado, 9. TV1, 16'05. Comedia. Un extraño personaje, que asegura haber sido un excelente jugador de beisbol, es contratado por un club de barrio para que entrene a sus muchachos. Sus raros métodos, su afición a la cerveza, su especial sentido a la deportividad, así como unas complicadas relaciones amistosas con una incordiosa jovencita, van a poner a prueba si lo que dice es verdad o no.

**El triangulito.** Sábado, 9. TV3, 22'20. Comedia. Dos ejecutivos de un gran almacén, enamorados de la misma empleada, deciden, con

el consentimiento y la alegría de ella, compartirla. Intentarán una experiencia íntima que acabará haciéndose pública. Una película cargada de ironías.

**Carrusel.** Sábado, 9. TV1, 00'55. Comedia musical. Cuando llega al cielo, un hombre cuenta su vida al ángel guardián, como conoció a su esposa, y como las malas compañías le obligaron a un robo que él no deseaba. Por amor lo hizo. Y por amor, desea volver a la tierra para dejar limpio su nombre ante los suyos.

**Las delicias de los verdes años.** Domingo, 10. TV1, 05'00. Comedia erótica. Con la excusa de la picaresca española, y situando la acción en 1674, cuenta las andanzas de un mancebo que decide probar fortuna en Madrid, donde conocerá el amor, el deseo, la humillación y el robo y toda clase de trucos para vivir bien en la capital.

**Manos liberadas.** Domingo, 10. TV1, 07'25. Melodrama artístico. Una mujer que pastorea un rebaño en uno de los mayores latifundios alemanes es observada por otra que descubre sus habilidades manuales. Cuidando el ganado,

se entretiene labrando toscas figuras de madera que poseen un gran interés. Película no estrenada en España.

**La fuga de Tarzán.** Domingo, 10. TV3, 16'50. Aventuras. Unos primos dan a **Jane** la noticia de que un tío muerto le ha dejado una gran fortuna, con la condición de que vuelva a la civilización. **Tarzán**, ante la posibilidad de perder a **Jane** desaparece.

**El carnaval de Chaplin.** Domingo, 10. TV2, 18'00. Comedia. Una nueva selección de cortos de **Charles Chaplin**, **Charlot**, fechados aproximadamente en 1916: **Charlot** músico ambulante, **Charlot** Bombero, **El Conda**, y **Charlot** tramoyista de cine. Cuatro opciones para disfrutar de una de las filmografías más ricas del cine.

**Un casto varón español.** Domingo, 10. TV1, 22'35. Melodrama cómico. Un honrado varón español se entera de que su madre oficial no es su madre. La auténtica ha muerto en Inglaterra y le ha dejado un gran caserón. En realidad un burdel de lujo habitado por cuatro señoritas.

PABLO LOPEZ

# PUB TUBOS

Amigo de tus amigos

Juan XXIII, 5 - BENICARLO

## Fútbol

# Le costó mucho al Benicarló ganar al colista Novelda, 1-0

Después de varias jornadas sin conocer la victoria, el Benicarló sumó el pasado sábado dos puntos importantes, que le permiten alejarse un poco más de los lugares de descenso. El partido no fue bueno, pero los jugadores benicarlones dominaron siempre la situación y si no hubo más goles fue más debido a los nervios que a la falta de oportunidades. También es positivo saber que antes del partido los jugadores recibieron un balón correspondiente a las mensualidades de enero y febrero.

Muy poco público presenció el partido, arrojando una taquilla de sólo 46.000 pesetas, dada la poca entidad del rival y el mal papel que está realizando el Benicarló en una temporada donde parecía no se iba a padecer.

Los dos tiempos del partido fueron casi calcados, abrumador dominio del Benicarló, pero que no encontraba huecos por donde llegar a la portería del Novelda. La táctica nos recordó al famoso "autobús" de Maureguí. El jugador más bullidor fue Bosch que conectó buenos cabezazos, neutralizados por el



*Pese a estar muy vigilado Bosch tuvo buenas oportunidades de gol*

joven portero Sergio; sin embargo este mismo jugador falló dos goles casi cantados desde la grada.

El único gol del partido tuvo como protagonistas a dos jugadores que salieron tras el descanso, de refresco, Basilio y Gago. A ambos los metió Bermudez en la media y su entrada se notó al serenar el primero el juego, y al dar unos balones largos y me-

didados el segundo. Los dos fabricaron el gol; Basilio metió un centro al área, que fue rematado por alto, ante la salida de Sergio, por Gago. Un gol de bella ejecución.

Entre lo negativo del partido destacar que la zaga benicarlana no andó muy fina, y de no haber tenido a unos delanteros, que más parecían unas hermanitas de la caridad, más

avispados, hubiesen dado la sorpresa en el Municipal.

Este domingo el Benicarló tiene un partido difícil. Llega el Canals, equipo de la zona media, que cuenta con una defensa muy segura, con jugadores de oficio. Pensamos, pese a todo lo ocurrido, que el aficionado debe de prestar apoyo al equipo. Una victoria sería dar un claro paso para evitar problemas de última hora.



**MOBEL RECORD S.A.**®

Ctra. Nacional 340 Km. 136'7 - Tel. 47 21 11 (2 líneas)  
Apartado Correos 82 **BENICARLO**

### Máximo goleador C.D. Benicarló

Con 9 goles: León.  
Con 5 goles: Bosch.  
Con 2 goles: Atilano, Basilio,  
Gago y Rubén.  
Con 1 gol: Abella, Montesinos, Moya y Pascual.



## Fútbol Sala

# No se terminó el partido Bar Enmi – Lacados Marzal

La última semana fue de resultados apretados en varios partidos, destacando la no terminación de partido **Bar Enmi – Lacados Marzal**, con victoria de los segundos por 3-2 a falta de cinco segundos, que según el comité de competición deben de jugarse, con balón en poder del hasta ahora líder de la clasificación.

El **Plymag** demostró una vez más el poder goleador de **Espada** le sirve para estar arriba, aunque debe de protestar menos, más cuando el árbitro pita las faltas que sobre él se hacen su victoria ante el **Hosvenma** les coloca en tercera posición. Fácil para **Disco Fleca** ante el **Puertas Peinado**, que recupera el liderato. Apretado partido entre el **Chimo-Vicent** y **Cristalería Navarro**, que se saldó por la mínima a favor de los primeros. Lo mismo podemos indicar del **BMFS Cornelles**, que ganó por un gol al **Bar Milord**. El **Can Vicent** sufrió lo suyo para imponerse a **El Cortijo** por la mínima, donde el máximo goleador **Pedro Juan** anotó dos goles. La goleada de la semana corrió otra vez a cargo del **Bar del Casal**, que tras unos comienzos inciertos se van cada vez más arriba, ante el **semicolista Pastel**.

### RESULTADOS:

3	Hosvenma – Plymag	6
0	Puertas Peinado – Disco Fleca	4
3	Chimo Vicent – Cristalería Navarro	2
3	BMFS Cornelles – Bar Milord	2
	Bar Enmi – Lacados Marzal (Restan 5 segundos)	
3	El Cortijo – Can Vicent	4
10	Bar del Casal – Pastel	2

### CLASIFICACION

1) Disco Fleca, 34 puntos. 2) Bar Enmi, 33 puntos. 3) Plymag, 29 puntos. 4) Transportes Calatayud, 29 pun-

tos. 5) Lacados Marzal, 25 puntos. 6) BMFS Cornelles, 24 puntos. 7) Can Vicent, 20 puntos. 8) Bar del Casal, 19 puntos. 9) Cristalería Navarro, 18 puntos. 10) Bar Milord, 17 puntos. 11) Chimo-Vicent, 15 puntos. 12) El Cortijo, 13 puntos. 13) Hosvenma, 11 puntos. 14) Puertas Peinado, 8 puntos. 15) Pastel, 7 puntos. 16) IV Siglos, 6 puntos.

### TROFEO DEPORTIVIDAD

1) Transportes Calatayud, 6 puntos. 2) Bar Enmi y El Cortijo, 9 puntos. 4) Disco Fleca, 10 puntos. 5) Puertas Peinado, 13 puntos. 6) Bar del Casal, 15 puntos. 7) Bar Milord, 17 puntos. 8) Can Vicent, 18 puntos. 9) Plymag y BMFS Cornelles, 20 puntos. 11) Hosvenma, 23 puntos. 12) Cristalería Navarro, 25 puntos. 13) Chimo-Vicent, 29 puntos. 14) IV Siglos, 28 puntos. 15) Pastel, 35 puntos. 16) Lacados Marzal, 41 puntos.

### EQUIPO MAXIMO GOLEADOR

1) Bar Enmi, 105 goles. 2) Transportes Calatayud, 95 goles. 3) Plymag, 91 goles. 4) Lacados Marzal, 87 goles. 5) Bar del Casal, 81 goles. 6) Cristalería Navarro y El Cortijo, 77 goles. 8) Disco Fleca y BMFS Cornelles, 76 goles. 10) Can Vicent, 67 goles. 11) Bar Milord, 61 goles. 12) Hosvenma, 59 goles. 13) Chimo-Vicent 44 goles. 14) Pastel, 43 goles. 15) Puertas Peinado, 36 goles. 16) IV Siglos, 29 goles.

### COPA FEDERACION

Este sábado día 9 dará comienzo la Copa Federación de Fútbol-Sala, en donde los 16 equipos benicarlandos se dividirán en cuatro grupos de cuatro equipos.

C.C.A. FUTBOL-SALA

### RESTAURANTE

## CAN VICENT

Carretera Benicarló-Peñíscola Km. 0'800  
Telf 47.10.06

### Máximo goleador Fútbol-Sala:

Con 48 goles: **Pedro Juan** (Cortijo) y **Espada** (Plymag).  
Con 41 goles: **Avila** (Calatayud).  
Con 38 goles: **Campos** (Enmi).  
Con 34 goles: **Lluch** (Casal).  
Con 29 goles: **Capella** (Marzal).



## Cristalerías Navarro

Nagra, S.L. Cristal Mueble

Tels 47 25 16 - 41 01 19  
BENICARLÓ-ALCALÁ DE XIVERT

### Equipo menos goleado:

Con 37 goles: **Disco Fleca**.  
Con 38 goles: **Bar Enmi**.  
Con 47 goles: **Lacados Marzal**.  
Con 48 goles: **Plymag**.  
Con 53 goles: **Transportes Calatayud**.

## Basket

# Las benicarlandas perdieron en Castellón por cinco puntos

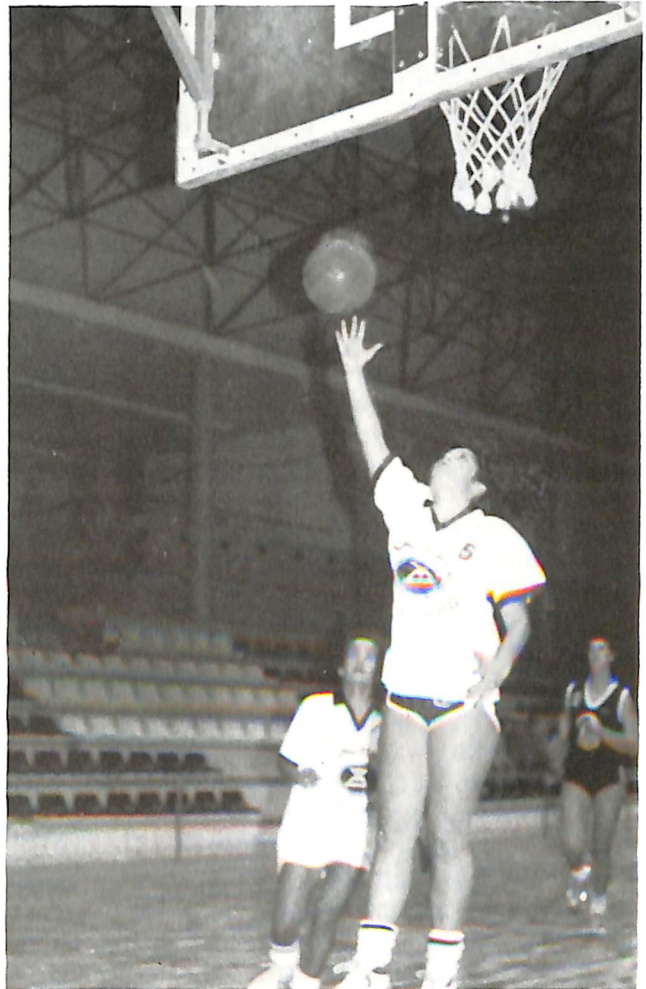
Partido de trámite para el Mobil Record-Benicarló el disputado el pasado sábado en Castellón, que finalizó con 60-55 para las locales, que estaban necesitadas de los dos puntos para conseguir mantener la categoría, cosa que a las benicarlandas nunca ha amenazado.

El partido fue técnicamente superior para las benicarlandas, que demostraron una vez más ser el mejor equipo de la provincia en categoría femenina, dominando por completo la primera parte, desde el pitido inicial, ante un Castellón que jugaba con muchos nervios por la importancia de los dos puntos en juego. Las castellonenses no despertaron hasta los diez minutos de partido, consiguiendo neutralizar el marcador, pero las benicarlandas consiguieron irse al descanso con 29-26 a su favor.

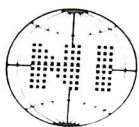
En la segunda parte las jugadoras de Castellón forzaron el juego, y contaron con la permisibilidad de la pareja Soto-Fernández, este último debutante como árbitro, lo que les permitió dominar el marcador hasta un 38-29. Sin embargo el Benicarló reaccionó y neutralizó la diferencia y sólo en los últimos compases pudo el Castellón respirar con tranquilidad al tener la victoria asegurada, al quedarse las benicarlandas sin Anna y Monica. Destacar el buen partido de Ana Febrer, que demostró sus cualidades, lástima de su falta de continuidad en pista.

Este sábado se cierra la liga en segunda división femenina, con la visita del San José de Valencia, equipo al que esperamos puedan superar las benicarlandas, deseosas ellas de finalizar esta liga donde tantos problemas han tenido con las lesiones.

VICENT FERRER



Ana Febrer jugó un buen partido



**NOVO-INFORMO S.L.**

**ACADEMIA:** Contabilidad - Manejo dos - Básic - Codol - Openaces  
**ORDENADORES:** Ericsson - Olivetti - IBM - Amstrad - Inves  
**PROGRAMACION:** Sistemas Dos - Sistemas Pick  
 Santo Cristo del Mar, 12 - Tel. 47 16 58 - BENICARLO

### Anotadoras C.B. Benicarló

Con 317 puntos: Mónica.  
 Con 299 puntos: Anna.  
 Con 269 puntos: Nuria.  
 Con 150 puntos: Elisa.  
 Con 132 puntos: Maite.

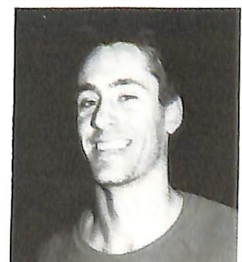


**MOBEL RECORD S.A.**

Ctra. Nacional 340 Km. 136.7 - Tel. 47 21 11 (2 líneas)  
 Apartado Correos 82 - BENICARLO

### Anotadores C.B. Benicarló

Con 652 puntos: García.  
 Con 408 puntos: Campos.  
 Con 208 puntos: Cardona.  
 Con 176 puntos: Sabaté.  
 Con 125 puntos: Remolina.



## XVII Ronda Ciclista al Maestrazgo

El próximo día 9, 10, 11, empieza la "Ronda ciclista del Maestrazgo". Prueba de carácter nacional en las categorías especiales 1ª y 2ª. Con una participación de los mejores equipos "amateurs" del país. Este año se prevee una prueba algo más dura que la pasada edición, debido a que habrá un poco más de montaña; aparte, que este año la "Ronda" al Maestrazgo, precede a la "Vuelta Castellón". Para algunos ciclistas será la primera prueba del año, lo que les hará sufrir y emplearse a fondo. Sin embargo, para otros como "Caja Rural", Cabrera... vendrán a disputarla para intentar ganar, ya que sobre sus espaldas ya llevan disputadas un buen número de pruebas.

Como corredor Benicarlano, nos representará JUAN ANTONIO BALAGUER, enrolado en las filas del "CAJA RURAL". Es un ciclista que a pesar de no haber ganado la "Ronda", es de los corredores con mejor palmarés en esta prueba. Recordar que en el año 85, una etapa, segundo en la General, Primero de la Montaña y



Casi 100 ciclistas en la Ronda al Maestrazgo

Primero de la Regularidad. En el año 87: Segundo en la general.

Toda la afición benicarlana estará pendiente, especialmente de lo que como le vaya la prueba al "Pequeño de los Balaguer".

Como puntos interesantes a seguir para los buenos aficionados, están los Altos de la Bandereta del Desierto Las Palmas de la Sarratenya. Como punto negro para los ciclistas, el mal estado de la calzada

entre Cáliz y Cervera es algo vergonzoso que la Generalitat Valenciana que no muestre ningún interés en reparar este tramo de carretera.

La Organización de la "Ronda", está formada por hombres que ponen todo su interés en que sea un éxito, pero esto no es posible si la gente y aficionados que presencian las pruebas no respetan las normas que imponen los responsables de la carrera.

La pasada edición, en vísperas de la "Ronda" nos dejó Pedro Gixa. Fue un duro golpe especialmente para los organizadores de la "Ronda". La desolación y el abatimiento, hizo presa de ellos. Pero este año se afrontará con más optimismo, porque saben que Pedro siempre estará con ellos, y que su deseo siempre fue en que la "Ronda al Maestrazgo" fuera de las primeras pruebas con carácter Nacional.



### SEBASTIA

SEBASTIA - MOLINER, S. L.

ACRISTALACION DE OBRAS  
INSTALACIONES COMERCIALES DE SEGURIDAD  
VIDRIOS AISLANTES CLIMALIT Y VICLINA  
VIDRIOS Y ESPEJOS DE TODAS CLASES  
TALLER DE MANUFACTURA DEL VIDRIO

AVDA. MAGALLANES, 157 - TEL. 47 12 12

BENICARLO

## Frankfurt - Bar Los gemelos

Hernán Cortés, 40 - Tel. 47 43 85  
BENICARLO

Anotadores **Penya Barranquet**

Con 496 puntos: **P. Baca.**  
Con 295 puntos: **A. Juan.**  
Con 214 puntos: **A. Baca.**  
Con 73 puntos: **Roca.**  
Con 51 puntos: **Maura.**



**RENAULT**



**AUTOCA, S.L.**  
**SABADO MAÑANA ABIERTO**

R-18 GTD FAM .....	CS-J
R-5 TL .....	CS-E
SEAT RITMO-DIESEL .....	CS-I
PEUGEOT 505 SRD .....	CS-I
R-5 TS .....	CS-E
R-12 TL .....	CS-E
R-12 TS .....	CS-F
CITROËN C-15 DIESEL ....	CS-M
R-4 TL .....	CS-G
DYANE 6 .....	CS-I
FORD - F .....	B-EV
SEAT 127 .....	CS-J
R-4 FSA .....	CS-I
R-18 GTD .....	CS-L
FORD -F .....	CS-H
R-18 GTD .....	T-N
R-18 GTD .....	CS-K
OPEL SENATOR-AUT. ....	T-K

Tel. 47 11 50 - 12580 BENICARLO

**AUTOVINA S/A**

TELF. 471950 - BENICARLO



su concesionario PEUGEOT TALBOT



Horizon S1 .....	CS-J
Peugeot 205 XL .....	CS-N
Horizon EXD .....	CS-L
Peugeot 205 GT .....	CS-N
Horizon GLD .....	T-N
Peugeot 205 SR .....	CS-L
Renault 5 TS .....	V-AJ
Seat 131-2500 D. ....	CS-L
Renault 12 TS .....	CS-F
Seat Ritmo .....	CS-J
Renault 14 GTL .....	CS-I
Dyane 6 .....	CS-J



**Auto Esteller, S.L.**

**Audi**



Avenida Magallanes, 1  
**12580 Benicarló**  
Castellón

Ctra. Nacional 340, Km. 141,5  
**12500 Vinaròs**  
Castellón

Peugeot 505 GTD Turbo .....	CS-L
Renault 11 TSE .....	CS-L
Renault 5 TS .....	B-DY
Seat Panda Marbella .....	CS-J
Seat Fura .....	CS-K
VW Polo .....	BA-I
Peugeot 205 GR 5P .....	CS-L
Ford Fiesta .....	CS-F
Ford Granada 2.8 i .....	CS-K
Citröen Visa Super .....	CS-J

GARANTIA 1 AÑO

**Pub 10**

Cristo del Mar, 8

**Tu lugar de reunión**

**Centro Médico  
y Terapéutico**

**Dra. Esther Lasaca Sancho**

OBESIDAD-CELULITIS	LASERTERAPIA
MEDICINA DEL DOLOR	ACUPUNTURA
REUMATISMOS	HOMEOPATIA
TABAQUISMO	MESOTERAPIA

Consulta previa petición de hora

C/ Cia. del Puerto, 7 - Bl. 4-1º - Tel. 47 20 98  
**BENICARLO**

# Novedades Discográficas

## Nuevo álbum doble, grabado en directo de Tina Turner

**Tina live in Europe.** Doble álbum grabado en vivo con el material de los dos últimos discos de éxito que permitieron la resurrección de **Tina Turner**. Grabación muy excelente que cuenta con artistas invitados tan señalados como **David Bowie, Eric Clapton, Bryan Adams o Robert Cray**. Especialmente interesante es la traca de soul de los sesenta.

**They might be giants.** Diecinueve divertidas cancioncillas que han sido escritas por una pareja de norteamericanos agazapada tras este nada modesto nombre, **They might be giants** (Ellos podrían ser gigantes). Las referencias estéticas del **Flansborough** y **Linnell** abarcan un largo recorrido por todo el pop y ritmos robados a la música tradicional. Un ejercicio de pop minimalista que se expresa desde melodías muy tarareables y simpáticamente paródicas. **Popped in soul**. En pleno ascenso de la ola británica que está metiendo el viejo soul en el pop moderno, **Wet Wet Wet** han entrado con buen pie a competir en un territorio donde la competencia y la oferta plantean una reñida liza. Este cuarteto de Clydebank, un suburbio de Glasgow, explica: «Somos un grupo de música soul, no solamente por las influencias que otros han ejercido, sino también por nuestra actitud y ambición».

**Now and Zen.** Si **Led Zeppelin** fue una de las primeras y míticas bandas que anunciaron la llegada del rock duro, tras la disolución del grupo por la muerte de **John Bonham** en el año 80, **Robert Plant** ha dirigido su música en solitario hacia otros derroteros. Lo que no cambia es su muy excelente voz, tan dotada para el Rock-blues.

**A mis amigos.** La voz de **María Dolores Pradera** conserva todo su encanto. **Carlos Cano** le ha prestado «María la portuguesa» y «Habaneras de Sevilla». **Amancio Prada** hace lo propio con «El mundo que yo no viva». **Alberto Cortez** le ha regalado «En un rincón del alma». Y las hermosas guitarras de **Los Gemelos** están, como siempre, flanqueando el estilo de **María Dolores**. Hay dos textos de **Pedro Salinas** y **Manuel Vazquez Montalbán**. Todo ello es igual a calidad. **Miguel Bosé** consiguió el pasado 28 de marzo, el premio **Long Play** correspondiente al primer trimestre del 88. El tradicional galardón lo consiguió gracias a su último álbum, publicado a lo largo de ese periodo, «XXX», del que en estos momentos se encuentra grabando las versiones inglesa y brasileña, después de tener ya en el mercado la francesa e italiana.

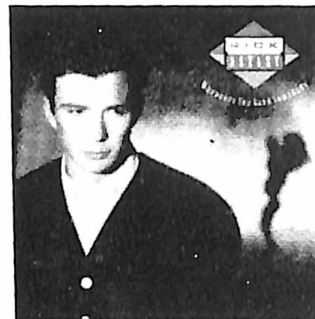
PEDRO CARLOS

### La lista

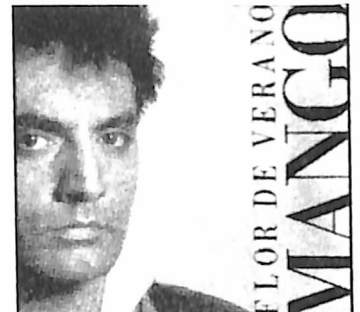
#### SINGLES



1. *Always on my mind* (1)  
Pet Shop Boys (Emi Odeon)
2. *Never gonna give you up* (6)  
Rick Astley (BMG Ariola)



3. *Whenever you need..* (3)  
Rick Astley (BMG Ariola)
4. *Faith* (7)  
George Michael (CBS)



5. *Flor de verano* (4)  
Mango (BMG Ariola)



6. *Never can say goodbye* (8)  
The Communards (Polygram)
7. *Father figure* (9)  
George Michael (CBS)
8. *Hot Girl* (2)  
Sabrina (B. y Negro)
9. *Sing your name* (5)  
Terence Trent D'Arby (CBS)
10. *Heaven is a place* (10)  
Belinda Carlisle (Virgin)



c/ Conde Luchana (Torre Benicarló, bajos)  
Telf. 47 0118  
**BENICARLO**