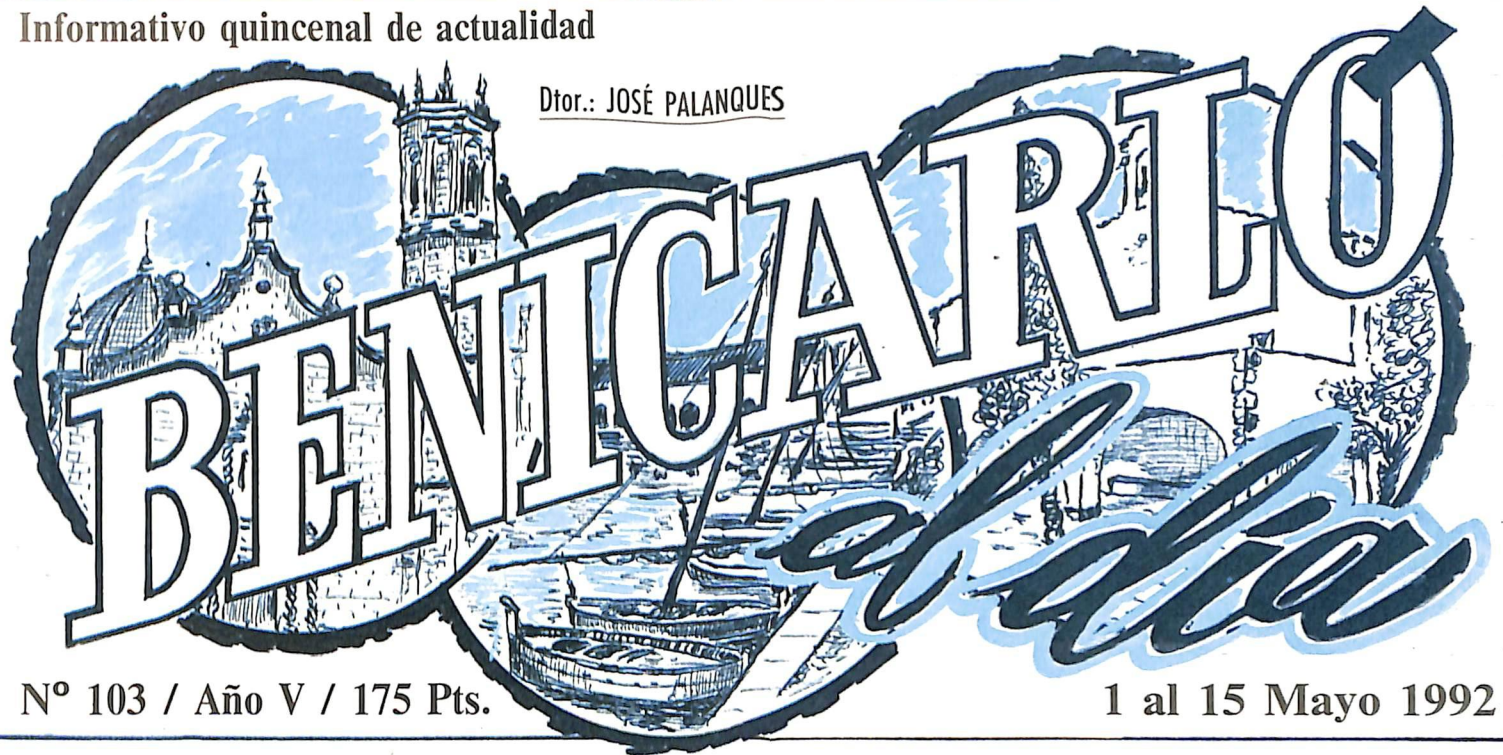


Dtor.: JOSÉ PALANQUES



Nº 103 / Año V / 175 Pts.

1 al 15 Mayo 1992

Editorial

Una quincena que ha sido pródiga en acontecimientos culturales de prestigio y de calidad, tanto humana, intelectual como de valores, se ha visto sorprendida en su tramo final, por un robo perpetrado a los medios de comunicación social, dejando sin imágenes y sin información a unas gentes que nada entienden de la droga, de los drogadictos, de los ladrones, y de todas esas zaramojas que poco a poco están conduciendo a la sociedad a su desequilibrio total.

Preguntamos: ¿Qué se puede hacer ante la impotencia de verse frustrado en las más elementales reglas de la convivencia?

¿Qué sentimientos anidan en esas personas que se dedican a soliviantar la paz ajena, cometiendo actos de una naturaleza que raya en la propia locura?

En esta ocasión, han sido los medios informativos, los que luchan a diario para erradicar la violencia, los asaltos a la propiedad ajena y que emiten los consejos más idóneos para que se genere la ética y el comportamiento ciudadano, quienes han sido pisoteados, derrumbados hasta hacer desaparecer la ilusión de un trabajo que se realizaba casi altruistamente, y que una serie de personas sin corazón, ruines de alma y con malas intenciones en su fondo, han derrumbado de sopetón, dejando en un mar de dudas a quienes apenas creían lo que estaban contemplando en aquellos instantes.

Y lo más lamentable, es que frente a esas situaciones, no se puede hacer absolutamente nada. Se queda uno desnudo ante la propia realidad y no sabe qué camino tomar o qué dirección seguir.

Una semana que ha sido modélica en muchos frentes, donde la música, los homenajes, las distinciones, han sido los personajes principales de una ciudad en progreso, se han visto vilipendiados y ultrajados por quienes desconocedores de lo que es y significa el sacrificio y el trabajo, se dedican a esparcir el mal, haciéndose acreedores al menosprecio de quienes laboran por el engrandecimiento y el progreso de las ciudades en donde viven.

¡Mueran esas ratas inmundas, despojos de la sociedad que no merecen otra cosa que el desprecio de quienes se ven sorprendidos, de vez en cuando, como en este caso, con esa cara oculta de los sentimientos y la ciudadanía!



Nació el Club Taurino Benicarló

■ José Palanques

La imagen testifica un nuevo acontecimiento para Benicarló.

Nació el Club Taurino Benicarló.

Su primer presidente: Juanito Palau.

El primer trofeo concedido a Antonio Ruiz Soro II en la segunda corrida de feria Fallera 1992. A la mejor faena.

El trofeo, aparece en el instante de la entrega, respaldado por el Alcalde de la ciudad, el Concejal Delegado de

Fallas, el Concejal de Cultura y el propio torero homenajeado y distinguido con este primer trofeo que concede el nuevo Club.

Nuestra enhorabuena a todos y cada uno de los que lo han hecho posible y a las autoridades que respaldaron la primera entrega de este emotivo y testimonial trofeo.

Fue de alguna manera, la noticia sobresaliente de la quincena.

9 DE MAYO, SANT GREGORI	pág. 5
LAS ELECCIONES DEL 1979	págs. 16 y 17
LA IRA (F. PASTOR)	pág. 18
RONDA AL MAESTRAT	pág. 24 al 27

— M A Y O —						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				SANTOS 1	CARCELER 2	CARCELLER 3
FEBRER 4	MAORES 5	CID 6	SANTOS 7	O'CONNOR 8	FEBRER 9	FEBRER 10
MAORES 11	CID 12	SANTOS 13	O'CONNOR 14	CARCELLER 15	MAORES 16	MAORES 17
CID 18	SANTOS 19	O'CONNOR 20	CARCELER 21	FEBRER 22	CID 23	CID 24
SANTOS 24	O'CONNOR 26	CARCELER 27	FEBRER 28	MAORES 29	SANTOS 30	SANTOS 31

FARMACIAS DE GUARDIA EN LA CIUDAD DE BENICARLÓ DURANTE EL MES DE MAYO.
LOS DÍAS QUE ESTÁN SOMBREADOS SON LOS QUE NO HAY RECOGIDA DE BASURAS.



MOBEL RECORD, S.A.
CTRA. NACIONAL 340, KM 136'7
TEL. 47 21 11 (2 líneas) APDO. CORREOS 82
12580 BENICARLO (Castellón)

Tintorería MAYMI

ESTEBAN COLLANTES
BENICARLÓ

TELÉFONOS DE URGENCIA	
Ayuntamiento - Policía Municipal	47 00 50
Ambulatorio Seguridad Social y Urgencias	47 45 05
Ambulancias Cruz Roja	47 10 79
Ambulancias Maestrazgo	47 22 94
Asilo Municipal	47 18 67
Butano (servicio directo)	47 03 41
Casal Municipal	47 13 16
Correos	47 09 98
Cuerpo de Bomberos	47 50 06
Cuerpo de Bomberos (FUEGO)	47 40 06
Estación RENFE	47 01 99
Guardia Civil	47 06 34
Guardia Civil (Destacamento Tráfico)	47 08 40
Hidroeléctrica	47 14 00
Oficina de Turismo	47 31 80
Parada de Taxis	47 06 38

HORARIOS DE MISAS	
HORARIOS VERANO	PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ Laborables: 8, 9 y 20 horas. Festivos: 8, 10, 11, 13 y 20 horas.
	PARROQUIA SAN PEDRO APÓSTOL Laborables: 19 horas. Festivos: 8'30, 10'30, 12 y 19 horas.
	PARROQUIA DE SANTA MARÍA DEL MAR Laborables: 19'30 horas. Festivos: 9'30, 10'30, 12 y 19 horas.

HORARIOS DE AUTOBUSES	
Servicio Regular	HIFE
7'40 Benicarló-Valencia (diario); 6'30 Benicarló-Barcelona (diario); 12'40 Benicarló-Barcelona (lunes, martes, miércoles, jueves y viernes no festivos); 17'00 Benicarló-Barcelona (diario); 13'00 Barcelona-Benicarló; 18'15 Barcelona-Benicarló (lunes a viernes ambos incluidos); 20'30 Barcelona-Benicarló (sábados y festivos).	
7'00 Zaragoza-Vinaroz-Benicarló-Peñíscola (diario); 17'00 Peñíscola-Benicarló-Zaragoza (diario); 10'50 Tarragona-Vinaroz-Peñíscola-Benicarló (sólo verano).	
VINARÓS-BENICARLÓ: A las 7'00 h. y a partir de las 7'45 hasta las 21'15 h., con intervalos de 30 minutos. BENICARLÓ-PEÑÍSCOLA: A las 7'15 h. y a partir de las 8'00 hasta las 21'30 h., con intervalos de 30 minutos. PEÑÍSCOLA-BENICARLÓ: A las 7'30 h. y a partir de las 8'30 hasta las 22'00 h., con intervalos de 30 minutos. BENICARLÓ-VINARÓS: A las 7'45 h. y a partir de las 8'45 hasta las 22'15 h., con intervalos de 30 minutos.	

HORARIOS DE TRENES	
Desde el 2 de Junio de 1991	
DIRECCIÓN BARCELONA	
4'42 H.- EXPRESO	BARCELONA-SANS
10'56 H.- ELECTROTREN	BARCELONA
13'52 H.- TALGO	CERBERE
18'46 H.- RÁPIDO "Torre del Oro"	BARCELONA
19'29 H.- INTERURBANO	BARCELONA-GRACIA
21'05 H.- INTERURBANO	VINARÓS
DIRECCIÓN VALENCIA	
6'52 H.- INTERURBANO	VALENCIA-CABAÑAL
9'15 H.- RÁPIDO (Torre del Oro)	VALENCIA-CÁDIZ
11'29 H.- INTERCITY	VALENCIA-ALICANTE
12'31 H.- INTERURBANO	VALENCIA-TÉRMINO
14'07 H.- TALGO	VALENCIA-CARTAGENA
19'00 H.- ELECTROTREN	VALENCIA-ALICANTE

"BENICARLÓ AL DÍA" - REVISTA QUINCENAL - EDITA: BENICARLÓ EDITORIAL, S.A.

DEPÓSITO LEGAL: CS:35/1988 DIRECTOR JOSÉ PALANQUES NÚM. 103 - AÑO V 1 AL 15 MAYO - 1992 CUERPO DE REDACCIÓN José Palanques, Jaime Gascó Pérez Caballero, Fernando Tartarín Baylli, Patricio Cornelles, José Carlos Beltrán, Vicente Jovani Beltrán, Francisco Flos

COLABORAN EN ESTE NÚM. J.M. Febrer, Fernando Tartarín, José Palanques, Francisco Pastor, Pilar Cernuda, Enrique Gómez, Rosa Font, Julio Sansano, José Espuny, El Marqués de la Lumière.

PORTADA Relacionada con el "Editorial"

FOTÓGRAFO OFICIAL Foto-Estudio RODOLFO -

IMPRIME GRAFISA, S.L. - BENICARLÓ

NOTA: La Redacción de "Benicarló al Día" y su Editorial, respetarán siempre la libertad de expresión, aunque la responsabilidad será de quien firme el escrito. Todos los originales deberán llegar firmados con la dirección y el D.N.I. (fotocopiado) respetándose aquéllos que deseen ser publicados bajo seudónimo. Los originales deberán estar en poder de la Redacción los días 8 y 21 de cada mes, o con mayor antelación si lo considerasen, respetándose siempre un orden preferente de llegada.

¡El Benicarló campeón del grupo norte de Regional Preferente!!

■ José Palanques

Culminó el Benicarló la temporada 1991/92 con el logro del ascenso a la Tercera División, a falta de dos encuentros para culminar la temporada.

La cita histórica del 3 de mayo contra el Segorbe, ya marcó ese retorno esperado y deseado por los aficionados, que han tenido que esperar tres años para alcanzar la gloria de un nuevo ascenso a la División de Cobre del fútbol español.

Las anteriores citas fueron en 1964, 1972 y 1981. Ahora 11 años después, tras permanecer en la Regional Preferente tres temporadas, va a conseguir el cuarto ascenso a la categoría, en una de las temporadas más difíciles por existir solamente un puesto para alcanzar ese premio.

A jugadores en especial, al en-

trenador en particular, y a la Junta Directiva y Presidente Miguel Soriano, el agradecimiento por la entrega, el sacrificio y la voluntad que han puesto para alcanzar ese premio, con el agradecimiento a las dos formas que han hecho posible la realización de esa hombrada: Mobil Record y Cristalería Sebastián Moliner, de años ligadas con el deporte y especialmente con el fútbol.

Al sonar los clarines de la victoria el domingo 3 de mayo, esta noticia ha sido el adelantado de una cita histórica, que marcará un hito en la historia del C.D. Benicarló.

Queda luego el saber, si la ciudad de Benicarló será merecedora de estar entre los grandes de la provincia, dado que precisamente

GRUPO NORTE 32.ª JORNADA								
RESULTADOS								
EQUIPO	PTS	PJ	G	E	P	GF	GC	
1 Benicarló	53+21	32	24	5	3	56	18	
2 Cabanes	50+18	32	22	6	4	57	22	
3 Alboraya	42+10	32	17	8	7	56	32	
4 Peñíscola	39 +7	32	15	9	8	50	28	
5 El Puig	38 +6	32	15	8	9	44	35	
6 At. Vallbonense	37 +5	32	13	11	8	44	35	
7 Albuixech	36 +4	32	15	6	11	41	33	
8 Benicasim	36 +4	32	13	10	9	41	30	
9 Segorbe	33 +1	32	13	7	12	39	39	
10 Masamagrell	33 +1	32	13	7	12	44	36	
11 Burjasot	32	32	10	12	10	41	39	
12 Castellón	25 -7	32	9	7	16	26	35	
13 Bétera	24 -8	32	9	6	17	35	53	
14 Nules	21 -11	32	8	5	19	27	47	
15 Moncada	20 -12	32	9	2	21	29	70	
16 Meliana	19 -13	32	7	5	20	28	55	
17 Alcora	18 -12	32	7	6	19	29	55	
18 Villar	18 -14	32	7	4	21	30	55	

PROXIMA JORNADA								
Albuixech - Cabanes								
Benicarló - Segorbe								
Nules - At. Vallbonense								
Alcora - Alboraya								
Masamagrell - Meliana								
Moncada - El Puig								
Villar - Castellón								
Betera - Benicasim								
Burjasot - Peñíscola								

PTS: Puntos. PJ: Partidos jugados. G: Ganados. E: Empatados. P: Perdidos. GF: Goles a favor. GC: Goles en contra

este año, el Benicarló será el tercer equipo de la provincia seguido del

Castellón y del Villarreal. ¡Enhorabuena campeones!!



El árbitro, el masajista y el jugador Néstor en un lance de un encuentro jugado por el Benicarló.



Entre Honorino y Bosch, los dos estiletos que han hecho posible la gesta. En la imagen Honorino.

RODOLFO, S.L.

Pda. Collet, 40 - Tel. (964) 47 19 95 - 12580 BENICARLÓ (Castellón)

SEGURIDAD CIUDADANA

■ Francisco Moliner Colomer (Presidente Local del P.P.)

Denunciar oficialmente cualquier conducta ciudadana que sea anómala y reprochable, es un deber de todo el que vive en Benicarló.

Sé que eso es utópico, pero es la única manera de concienciarnos y hacer concienciar a las autoridades de los atropellos que se cometen diariamente, y éstas buscarán los medios que hagan falta para solucionarlo.

El Partido Popular dijo en su campaña electoral y así lo tiene escrito en su programa, el paliar el grave asunto de la droga y la seguridad ciudadana en general; pero necesita y necesitamos la colaboración ciudadana. Para ello hay que ser valientes y responsables, los ciudadanos deben denunciar e informar con todos los datos posibles. Vd. va a decir, ¿para qué sirve el denunciar, sólo para perder el tiempo, si luego no les van a hacer nada?.

Llegado a este punto, les digo que sí que sirve su denuncia, primero para que sepan las autoridades, la policía, la Guardia Civil y el mismo Gobernador Civil, lo que pasa en Benicarló y és-

tos por orden de su responsabilidad deben solucionarlo.

Piensen que todo aquello que no se denuncia no existe y no cuenta para las estadísticas, para buscar el remedio más inmediato se tienen que tener datos e información.

Entiendo de verdad que muchos benicarlandos estén hartos de tantos maleantes, robos y abusos de lo ajeno en comercios, coches, chalets o cualquier otra propiedad y que en cierta manera lo acepta como un mal actual en el cual nos estamos acostumbrando a vivir.

Eso no tiene que ser así, debemos exigir más seguridad, no ser conformistas y para eso les incito a que denuncien a la policía local que depende directamente del Ayuntamiento, todo tipo de delincuencia, robos, etc... sólo así sabremos si se actúa o no, porque las estadísticas tienen que ser reales y oficialmente no existe un robo, destrozo o vandalismo si no se denuncia, y por lo tanto no hay delito que lo avale.

Sabemos que mientras las leyes de este país que en

cierta manera protegen tanto al delincuente, habrá pocas posibilidades de solucionar definitivamente el problema.

Parece que todos los derechos humanos sean para proteger al delincuente y así van las cosas en nuestra España.

Hay que denunciarlo todo, ser valientes y dar la mayor información posible de los hechos, ya sean robos de pisos, chalets, comercios, destrozos de farolas, papeleras, pintadas en paredes y bancos, etc.

Repito, hay que denunciarlo todo e informar si queremos paliar este problema

con el que estamos viviendo, hay que hacer ver a todas las autoridades que queremos vivir tranquilos y en paz, porque por cada delito que se denuncia, hay muchos más que no lo hacen.

Así pues, necesitamos su ayuda.

Nuestro Concejal de Seguridad Ciudadana está trabajando mucho en este tema y se está intentando cerrar el cerco y lo conseguiremos si Vds. y los medios de comunicación nos ayudan, porque queremos cumplir lo prometido en la campaña electoral.

Queremos cumplir en todo y sobre todo en la Seguridad Ciudadana.



ESPECIALIDAD EN PESCADOS Y MARISCOS

RESTAURANTE - BAR

El rincón de Chuanet



AVDA. MAGALLANES, S/N. — TEL. (964) 47 17 72 — 12580 BENICARLÓ (Castellón)

NOU DE MAIG, SANT GREGORI

Cuando la Primavera reventando en toda su belleza, y cuando nos ha mostrado ya todo el secreto de su encanto y su primor, bajo el Sol Primavera que da luz a nuestro Cielo y color al Mediterráneo, Benicarló se apresta para celebrar su romería a la Ermita de San Gregorio en honor de su Santo.

Con el corazón suplicante y el alma confiada, le hacemos oración y plegaria a Sant Gregori, para que la Primavera, esta Primavera, no nos traiga dentro del ramo de flores más bonito y fragante, el afilado espinoso que, taimadamente, hierde la mano incauta que lo acaricia.

Un año más, hombres mujeres y niños, caminarán felices y alborozados en romería al lado de Sant Gregori, por los caminos que conducen hasta su ermitorio, luciendo en su

pecho, la "paperina de romer", con la alegría de un día de fiesta, de feria y de campo.

Y todo esto, gracias a unas mujeres y hombres, que de forma abnegada eficaz y llenos de ilusión, crearon "els amics de Sant Gregori", revitalizando la fiesta y haciendo que renazca otra vez el amor y respeto a unas costumbres y tradiciones que, a lo largo de muchas generaciones, nos dejaron nuestros antepasados.

Sant Gregori es otra de las fiestas que calan hondo en el asentimiento festivo, de las gentes de Benicarló.

Fiesta, romería y feria de Sant Gregori, están engarzados en el collar afectivo de las fiestas, como uno de los días más esperados y más queridos de todos los Benicarlándos.

■ Julio Sansano

FESTA DE SANT GREGORI

-¡Que ya se va la Romería!-
Grita un niño dando saltos.

-¡Corre que nos dejan
y yo quiero ir con el Santo!-
Por encima del gentío
a hombros va "Sant Gregori",
todos hacia "l'ermitori".

Camino lleno de flores
que Sant Gregori bendice,
árboles que lo saludan,
huerta que de gala viste.
Y llegan hasta la ermita
el Santo y los "romeros"
con los rostros anhelantes,
cansados pero... contentos.

¡Feria de quincallería,
"paraetes de turró",
tómbolas de mil colores,
siempre toca, pruébelo!

¡Colorido, bullicio, alegría...!
-Ja fan cola per l'arros"-
Grita un chavalín moreno.
La gente se arremolina
con los platos en la mano.

¡Qué gozada de paellas!
¡Qué arroz más bien guisado!
¡Gracias cocineros, cocineras
que tan bueno lo habéis preparado!
¡Bullicio, vocerío, algarabía...!

Muchachitos que ya corren
detrás de alguna chiquilla;
aromas de mil jazmines
que dejan de amor semilla.
El Sol busca ya su ocaso,
la tarde va declinando,
el lugar se queda triste,
la gente se va marchando.
La romería, puntual,
al pueblo va regresando,
el día ha sido feliz
y han honrado a su santo.
Y cuando se desvanece el día
y la noche extiende, presurosa,
su manto de oscuras tinieblas,
el lugar queda tranquilo,
la ermita de "Sant Gregori",
después del bullicio y jolgorio
de un día de fiesta intensa,
vuelve a su quietud y silencio,
a su oscuridad inmóvil,
tan solo iluminada
por aquella estrella lejana,
vigía y luz de los que aman de

verdad

la festa de Sant Gregori.

¡Nuestra fiesta de la Ermita!

■ Julio Sansano

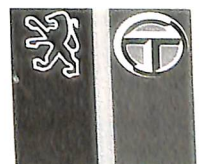


AUTOVINA

Nacional 340 - Km. 1043'5 - BENICARLÓ (Castellón)
Tif. (964) 47 19 50 (3 líneas) - Fax (964) 47 53 02

su concesionario

PEUGEOT
TALBOT



NO MIRÉIS LO QUE BENICARLÓ PUEDE HACER POR VOSOTROS, SINO LO QUE PODÉIS HACER VOSOTROS POR BENICARLÓ.

■ Rosa Font Añó

Según dicen Periódicos, Radio y Televisión son muchos los Ayuntamientos que están pidiendo la ayuda que el Gobierno prometía para construir viviendas.

No sé qué habrá hecho el Ayuntamiento de Benicarló.

Pero sería lamentable que teniendo el solar que regaló mi tío José María Compte Fíbla, no se pudiera aprovechar esta ocasión. Creo que Vinaroz ya lo pidió. No sería extraño, si lo consigue, ya que también consiguió el Hospital.

Es importante actuar

con rapidez, y mirar todos los medios posibles para ello.

Confío en la actividad de la Corporación para el bien común. Ya que son estas cosas que voy exponiendo muy importantes, y de gran beneficio para el pueblo.

Todos hemos observado cómo se ha ido el turismo de Benicarló a Peñíscola.

Si nos paramos un poco a pensar, cómo recuperar algo el turismo, creo llegaremos a la conclusión de ver realizado cuanto antes esto que a continuación

escribo.

En primer lugar continuar el Paseo con todos sus detalles: Farolas..., paso razonable para ir sin peligro de atropello el peatón..., desde donde termina la Avenida Papa Luna término de Peñíscola, hasta el Paseo Marítimo de Benicarló. Esto daría paso a una gran comunicación con nuevas viviendas, comercios, bares..., produciendo más gente hacia nosotros. Muy necesario procurar cuanto antes una playa de arena más extensa, que podría llegar hasta el término de Peñíscola; con los espigones martillo, como la postal que adjunto.

Hacer uno frente del Parador de Turismo y el otro frente apartamentos Los Rosales.

Estos espigones Martillo, deber ser Machuchos con mucha piedra. No un hilito como el que hicieron en las roquetas, que el mar

lo saltea.

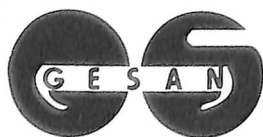
Los Espigones Martillo están recomendados por especialistas extranjeros. Los cuales dan un resultado estupendo, produciendo las playas de arena fina.

Con ellos la playa nuestra sería hasta Los Rosales quedando un paseo frente al mar como demuestra el grabado.

No se debe permitir que la indeferencia nos deje sin realizar lo más urgente para Benicarló, el cual da pena ver en verano cómo está de solitario.

Y los logros conseguidos en todos estos proyectos, invitan a transmitir al pueblo, el entusiasmo, para trabajar por ellos con ilusión.

Además el realizar estas obras en el presente, incorpora el rostro de los que la realizaron, en perdurar todo un futuro.



Gellida e hijos s/l

MUEBLES DE COCINA

DE EN JUSTICIA HORNOS Y BOLLOS

■ José Espuny

Las cosas buenas que hoy se dicen y se decían igual hace siglos, tienen un respaldo de autenticidad que inspira a mayor respeto. Me ha movido a esta reflexión leyendo el clásico, "Si acaso doblares la vara de la justicia, no sea con la dádiva, sino con la misericordia".

La rectitud en la justicia es deber sagrado. Pocos postulados en el progreso moral de la Humanidad son tan fundamentales como éste. Cuando alguien intenta, o consigue, torcer a la Justicia, ha cometido un verdadero delito, y el encargado de la Justicia que se ha dejado torcer, se ha convertido en deliriente.

Puesto que las leyes señalan cuándo se dan las características de delito y la pena que corresponde por el mismo, o sea, que no es al personalista arbitrio del juez señalar cuándo existe o no delito, sino cuando los hechos comprobados según ley lo manifiesten, el Cuerpo Judicial debería gozar de total independencia ante todos los demás Cuerpos estatales y particulares. En España casi era así; hoy no lo es, de mucho. El Estado, socialista, procura la mediatización encubierta y descubierta.

Las cosas buenas que

se dicen, son, en este caso, que velemos para que la vara de la justicia no se doble y que se ponga la misericordia al lado de la justicia. Está bien que la justicia tenga los oídos abiertos a la misericordia, para escuchar en cada caso a los infractores de la ley y a las víctimas de la infracción. Desde una posición de independencia, puede dictar sentencias sabias.

Entre las cosas malas está el establecer al juez con prejuicios políticos, el doblar la vara de la justicia con dádivas, que pueden ser no precisamente dinero a cambio de una resolución; puede ser, por ejemplo, concesión de determinada apetecible plaza para el juez o fiscal que previamente ha demostrado por inclinación política hacia el partido gubernamental, hoy el socialista.

El clásico que postulaba la rectitud de vara justiciera, se sentiría escandalizado hoy, si levantara la cabeza. Desde mi situación de españolito de a pie, también me siento escandalizado. Lo lamento hondamente, porque creo que la Administración de Justicia merece respeto y ayuda, nunca acción de que "arrime el ascua a mi sardina".

■ Por Joven

Parece ser que, por lo que se ve, escucha, lee o se oye, el HORNO NO ESTÁ PARA BOLLOS y si siempre es esta situación preocupante, más puede serlo ahora, pues de persistir y ante la proximidad de la Pascua, uno se pregunta cuál puede ser la repercusión sobre algo tan tradicional como son las monas.

Quiero dejar claro que me refiero pues a lo dicho, sin que en lo expuesto haya alguna retorcida intención.

En cuanto a la "movida del país", es lógico que carece de la menor importancia. Huelgas con o sin servicios mínimos, las han habido siempre. Tal vez, la diferencia estriba en la cantidad, así como la calidad. Es decir, el número y los motivos.

De entre situaciones hay una que puede ser importante. Me refiero a la ocasionada por la situación por la que está pasando la agricultura y que hace pensar en el refrán, que los agricultores, aplican con frecuencia y que nos habla del sembrar y recoger: Quien siembra vientos, recoge tempestades.

Tal vez este exponente de la sabiduría popular nos obligaría pensar en su importancia y tal vez llegaríamos a la conclusión que la situación que atravesamos no es ni más ni menos que la recolección de una siembra que, por una serie de motivos, es posible que se hiciera presurosamente.

¿Quiénes fueron los que

abrieron las puertas de la Administración y llenaron a ésta de funcionarios que, al parecer, pueden reducirse? ¿Cuáles son las causas y motivos por los que la SANIDAD está enferma?

Podríamos alargar estas citas, pero lo preocupante es la situación en la que nos encontramos porque a una etapa de un "demasiado buen vivir" por unos y otros motivos, ha de suceder otra muy diferente de "un vivir mal", pero que no será comprendido. Prueba de ello es la situación actual.

Rectificar es de sabios, pero no olvidemos que éstos han sido en ocasiones olvidados o ignorados pues en realidad a esta sabiduría se oponía UNA MAYORÍA, olvidando que ésta también puede cometer errores.

Pero ¿cuáles hubieran sido los resultados electorales de las dos últimas legislaturas? ¿Hubieran sido los mismos?

En ocasiones se considera a la juventud como carente de todo interés político. Ello no es, en modo alguno, cierto. La juventud sigue de cerca esa evolución y ante la cual NO COMPRENDE. ¿Quién conseguirá volver las aguas tal vez salidas de sus cauces a su lugar habitual?. Todo político tiene, a mi juicio, que aprender del pasado, conocer a su pueblo pues sin ello pueden cometerse grandes errores.



**SERVICIOS
REGULARES
DE MERCANCÍAS
A TODA
ESPAÑA**

C.N. Km. 137 - Tel. 47 06 62

GIGANTES Y CABEZUDOS

Origen, simbolismo, área geográfica, proceso histórico, etc. (IV)

■ Fernando Tartarín

Proceso histórico de los Gigantes:

Sabemos, por las investigaciones llevadas a cabo, que a lo largo de los primeros tiempos (antes de los años del siglo XIV), los Gigantes aparecen citados pocas veces. Incluso, es difícil seguir su rastro durante casi dos siglos posteriores al citado. Esto que a primera vista parece ser extraño, tiene su explicación. Parece ser que los Gigantes no comienzan a tomar carta de naturaleza, como tales, hasta principios del siglo XVII, que es cuando comienza su esplendor y se encuentran bastantes datos históricos sobre los mismos.

A lo largo de los datos que se han facilitado antes sobre su origen y simbolismo, ya se apuntaba su creación y su área geográfica. En lo que sigue vamos a hablar un poco de su historia. Ésta es así.

En la reseña de los participantes especiales que figuraban en las procesiones de Corpus del 1380, figuraban el citado "Lo Rey David ab lo liquant". Posteriormente tras esta cita no se vuelven a encontrar más datos de los Gigantes hasta una importante referencia que se cita a continuación, procedente de un Dietario Municipal:

"Dimarts V de juny del 1436. Aquest día en Bernat Sisto cuyrater promes de servir entrames del Jagant a la festa del Cors de Jeshu-Xris quesun any mentre sia abill e

que per son salari li sien donats XXXIII sols" (Martes 5 de junio del 1436. Ese día Bernat Sisto, encargado, de encargarse del cuidado del citado Gigante a la fiesta del Corazón de Jesucristo algunos años mientras sea hábil, y que como salario le serán abonados treinta y tres sueldos (nota: equivalente a unos 12 "reales de vellón", cada "sueldo").

Como puede apreciarse la nota antecedente es pobrísima en detalles, pero parece que podemos deducir que el tal "Jagant" iba separado del Rey David y que por tanto ya "había perdido su carácter bíblico". Por otra parte, el escrito del "racional" no nos hubiera dicho alguna cosa más. Por tanto, puede deducirse que en el año citado los Gigantes ya habían adquirido su independencia y ya hacían solos el curso de la procesión, aunque se ignora bajo cuál carácter. Tampoco se sabe qué figura tenía el Gigante y cómo era llevado.

Como antes hemos citado, en 1493 la ciudad de Vic también tenía Gigante. (bibliografía: Gudiol "Els Gegants", programa de les festes de Vic de l'any 1922). En el Libro del "Racional de Girona", consta una partida pagada el 2 de diciembre de 1513 de "per dur pessas xuia presas per lo drach y jagant". El cronista supone que tales figuras debieron ser construidas en Barcelona y trasladadas en piezas a

Gerona (bibliografía: Chia, obra citada, pág. 67).

En las fiestas celebradas en Barcelona con ocasión de la recepción ofrecida al Rey Felipe II en el año de 1598, hay constancia que, entre los muchos "Gremios" que concurrieron a los actos, figuraban los "Corders ab son Gegant" (Los cordeleros con su Gigante) y que éstos fueron muy aplaudidos. (Crónicas de la Villa, 1598).

Los cabezudos y enanos:

Tanto los enanos como los cabezudos son modernísimos. Por más búsquedas e investigaciones que se han realizado no ha sido posible encontrarlos ni hallar un rastro, antes de las primeras del siglo XIX.

Su origen:

El primer NAN (enano) de que se tenga noticia, de una forma más o menos concreta, fue el famoso "Esquivamosques o Lligamosques", de Olot, cuya cabeza es una obra maestra de escultura del gran artista barcelonés Ramón Amadeu, que se estableció en Olot cuando la invasión napoleónica (bibliografía: Bulbena G. "Ramón Amadeu y su tiempo" pág. 154, 1930). Este escultor invertía su tiempo a modelar en barro cabezas de enanos deformes y contrahechos, que agrandaba proporcionalmente y que pertenecían a gentes de la comarca de la Garrotxa. Una de estas obras fue la cabeza del "Lligamosques". Ya, esta cabeza, fue re-

alizada de medida y forma convenientes para que se la pudiese poner un hombre, que armado de una fusta, hacía compañía a los Gigantes y se dedicaba a "empaitar la mainada" (perseguir a los niños), para que dieran paso a los Gigantes.

La magistral cabeza del "Lligamosques" de Olot, intensamente graciosa y pintoresca, nació de la idea de aprovecharla para un personaje posiblemente creado para lucir su cabeza, pero en el fondo, una copia de los clásicos "espantapájaros" (algunos de ellos con cabezas muy artísticas) ya utilizados mucho antes. El gracioso "Lligamosques" de Olot, creado alrededor del año de 1808, hizo escuela como predecesor de "ELS NANS".

La ciudad de Vic, una treintena de años después, tenía sus preciosos "Cap de llúpia", y Fogueras su famoso "Berruga". El primero de estos personajes se distinguía por una gruesa "llúpia" (lobanillo) y el segundo por una deforme "berruga" (verruja). Estos personajes no son propiamente enanos (Nans) sino más bien "Esparriots", pero su cabeza de cartón les da un aspecto de "Capgrossos" (Cabezudos), de los cuales posiblemente fueron los precursores.

En el entorno del repetido "Lligamosques" de Olot se van a crear diferentes comparsas de "nans" (enanos), que a imi-

Diconta

Contabilidad Inteligente

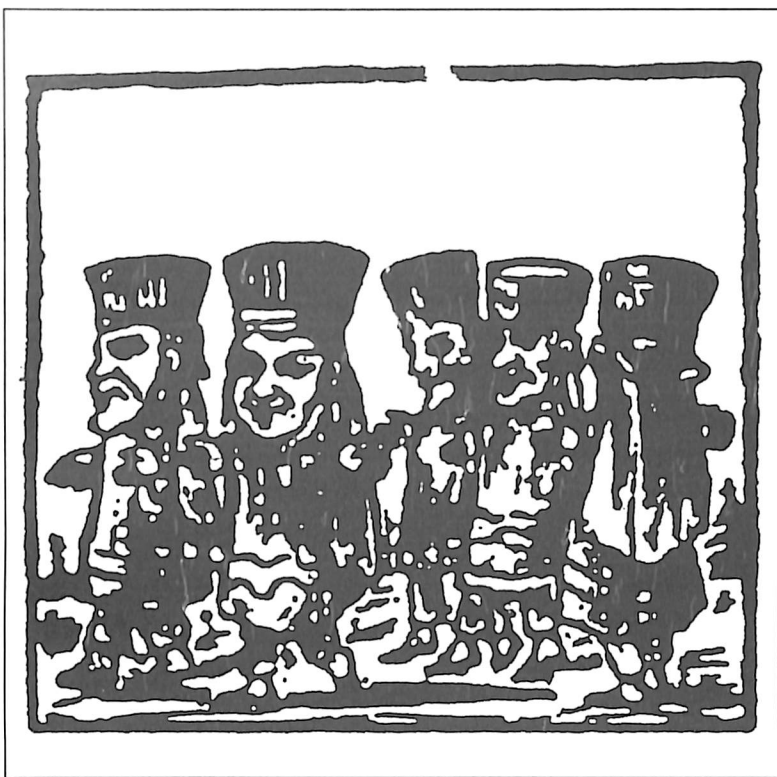
DIMONI
Software

ACADEMIA

NOVO INFORMO S.L.

CURSOS: INFORMÁTICA
DISEÑO
MECANOGRAFÍA POR PANEL ELECTRÓNICO
VENTAS: ORDENADORES PERSONALES Y DE EMPRESA
COMPLEMENTOS

C/. STO. CRISTO DEL MAR, 12 — TEL. (964) 47 16 58 — 12580 BENICARLÓ (Castellón)



tación de otras comparsas se dedicaban a la danza.

Si bien creemos que el "Lligamosques" fue el precursor de los "nans" de Cataluña, la verdadera creación de estos personajes no era absolutamente nueva ya que hacía más de dos siglos que los tenía la ciudad de Valencia.

El conocido historiador de Reus, Sr. Llord, dice en sus escritos que la primera comparsa de "nans" que tuvo la ciudad citada fue fechada en el año de 1803, en ocasión de las grandes fiestas celebradas para conmemorar la apertura del canal de Reus a Salou. (bibliografía: Llord P. trabajo citado).

Llord en este caso habla de una manera un tanto inconcreta y no precisa, tal y como también lo hace al hablar de los Gigantes. Este hecho nos lleva a creer que posiblemente no tiene este autor una seguridad absoluta que los "nans" fueran contruidos en aquella fecha. Por otra parte hay un

curioso detalle que nos hace dudar: Bofarull (obra citada antes, pág. 590) nos habla de entretenimientos, bailes y juegos y también dice que en la fecha indicada fueron contruidas "cuatro parejas de Gigantes" y en cambio no dice ni una sola palabra referente a los "nans", los cuales creemos que al menos debería haber aludido y realmente se hubiesen contruido en aquella fecha, como lo fueron los Gigantes.

Simbolismo de los "enanos" y "cabezudos":

Si bien en Cataluña los "Nans" (enanos) fueron de moderna introducción y en cierta manera, copias de comparsas de otras regiones, hemos de suponer que no dejan de tener cierto personal simbolismo. El "Nan" a nuestro entender, "nace como un sentido de oposición al Gigante", como un contraste a la figura majestuosa y altiva del gran personaje, símbolo de la fuerza y de la claridad de su

"seny" (ponderación u origen) e hijo de su grandeza. El "Nan" tiene una cabeza de medida exagerada en relación con su estatura, la cual, al mismo tiempo que contribuye a presentarlo como más pequeño, establece un contraste entre la medida del cuerpo y la cabeza y se presenta como un contrahecho o deforme y desde sus orígenes lleva ropas largas, como distintivo de bondad o cariño.

Por tanto los "Nans" son una consecuencia de la existencia de los Gigantes y sólo tienen razón de ser al costado de éstos, donde se encuentran siempre. En el rodar de los tiempos se han desviado bastante de su representación y origen, de estrecho parentesco con los Gigantes y muchas veces han formado comparsas completamente aisladas de los Gigantes. En algunas pequeñas localidades donde no pueden sostener una pareja de Gigantes, mantienen una numerosa "pleta" (conjunto, redil) de "Nans", como por ejemplo en los pueblos de Plá de Cabra, Gelida, Menarguéns, y un largo etcétera.

Área geográfica de los Cabezudos:

El área geográfica de los "Nans", es bastante reducida. De fuera de España solo se conocen los "cabezudos" de las fiestas carnavalescas de Niza, pero no se conoce su significado.

Un inventario de la Casa de les Roques de Valencia hecha en 1589, nos da la fecha más antigua de los "Nans", con el documento, escrito en lengua vernácula, siguiente:

"Primo una testa de Enano ab gorra de ceti negre repuntada de pardo ab una banda blaba ad son cabes y polaynes de lens pla. Item un sayo del dit

enano de ceti groch mostrejat de vert ab randes de argent e or fals vetes y cinta de seda blanca ab rapassejos de or y argent fals y forrat de tela vertmella. Item una testa de la enana ab un vel de lens ab botjes ab nuets de groch i negre y una marquesota al elocheta y sa coa large guarnida de vetes de taffata negre y polaynes de lens pla. Item una gonella de ceti mostraja de morat y vert ab manega en bots ab vetes blaves y encarnades. Item una mantela de ceti negre mostrjat de pardo ab pasama de or y argent fals i cinta de taffeta de colors guarnida ab rapasejos de or fals. (Primeramente una cabeza de Enano con una gorra de satén negro respunteada de pardo con una banda azul con sus cabos y polainas. Igualmente, un sayo del citado enano de satén amarillo estampado de verde con encajes de plata y oro falso y cinta de seda blanca con reborde de oro y plata falsos y forrado en tela roja. Igualmente una cabeza de la enana con un velo de "lens ab botjes ab nuets" de amarillo y negro y una "marquesota al elocheta" y su cola larga guarnecida de cintas de tafetán negro. Igualmente, una gonela de satén estampado de morado y verde con manga abullonada, dotada con cintas azules y encarnadas. También una manteleta de satén negro estampado de pardo con pasamanería de oro y plata falsos y cinta de tafetán de color guarnecida de tiras de oro falso) (nota: En la traducción se han mantenido en su lengua original, palabras antiguas intraducibles).

(Concluirá en el próximo número)

RENAULT

AUTOCA, S.L.

Ctra. Valencia-Barcelona, s/n. — Teléfono (964) 47 11 50 — 12580 BENICARLÓ (Castellón)



COSAS Y CASOS DE MI AMIGO

■ El Marqués de la Lumière

Estaba yo ayer, o quizá fuera anteayer, estaba digo ante la "tele", manipulando los mandos con ahínco, tratando de sintonizar algún canal que no emitiese "culebrones", (en vano, claro) cuando de pronto sonó el timbre. No el del teléfono. El de la puerta. Bueno, el de la puerta tampoco. Porque yo, en la puerta no tengo timbre. Lo tengo dentro de casa, y cuando se aprieta un botoncito que hay en la puerta de la calle, va y suena. Algo original pero muy práctico.

Aclarado este punto para evitar confusiones, fui a abrir la puerta y me encontré ante mi "amigo", comprobando alarmado, que traía un montón de papelotes en la mano.

Le invité a entrar y apenas se hubo retirado en el sofá, me dio un susto mayúsculo al

espetarme con potente voz:

""¡Viva la redundancia! No, no es un nuevo partido político. Como tú bien sabes, en el lenguaje gramatical es "la repetición innecesaria de un concepto".

Al oír la palabra redundancia por primera vez, me cayó simpática. Y determiné darle publicidad, que buena falta le hace. Para ello, he compuesto unos versos que te voy a leer y que título:

"Quejas estrafalarias y disparatadas, pero muy redundadas"

Con mucha triste tristeza, y poca alegre alegría, es mi más rica riqueza la pobre pobreza mía.

Y el doloroso dolor desde mi doliente duelo, sólo amoroso amor es consolable consuelo. No he logrado lograr

tranquila tranquilidad, ni el gozo de gozar la feliz felicidad.

En el mundo mundanal sin virtuosa virtud, curar el maligno mal con saludable salud, no será cuerda cordura sanar el dañoso daño con una loca locura ni con engañoso engaño. Y afirmo afirmativo con rotunda rotundez, que este verso versativo es una mema memez.

Yo ignoro lo que pueda valer una redundancia. No sé su precio justo, ni si es mayor o es menor. Pero algún valor tendrá, porque cuando a un orador o escritor se les cuela alguna, se apresuran a puntualizar su valía diciendo: "Valga la redundancia".

Pues yo que he fabricado un buen montón de ellas, el incremento del valor de una, añadido al de varias (no se trata del IVA), podría

sumar un buen pico, ¿no crees?. Bueno, digo yo.

Como afirmo en el último verso, éstos no dicen nada en sí, pero la difícil rima rimada, eso sí. Quiero decir que tiene un mérito meritorio, escribir un escrito con la vanidosa vanidad de no decir nada, pero acatando con acatamiento las regladas reglas de la métrica rimadora"".

Así termina mi infame amigo su redundante visita, y se marcha con su cargamento de redundancias, y yo vuelvo a empeñarme con empeño, en el intento de intentar el logro de lograr sintonizar una sintonía en la "tele", algún programa programado sin "culebrón" (en vano, claro).

¡Vaya!, esto de la redundancia parece que es contagioso.



MOBEL RECORD, S.A.

EL RECORD DEL MUEBLE

AL CRISTO CRUCIFICADO

MANUEL SALVADOR VIÑALS

iEse hombre! Ése que carga el madero de aquella tu sangre roja.
 aspa desigual... pesada, En el mástil de la cruz
 ciñendo cetro de espinas son tus pies crucificados
 que la jauría despiadada por un clavo irresponsable
 le clavó sin compasión vetando pasos humanos
 sin remordimiento de alma De vestidos despojados,
 es Dios, nuestro "Redentor" tu persona escarnecida
 Aquél que amor predicaba, eres... izado en la "Cruz"
 el que fue clavado en cruz entre dolor y agonía.
 que Él, cargó tan pesada Pides mitigar tu sed.
 por "viacrucis de pasión" Te dan vinagre con sal
 al son de trémula voz empapado en algodón
 el aire rasga saetas entre burlas y maldad.
 con fe... con amor... dolor... Ya tu cuerpo "lacerado"
 hasta aquel Monte Calvario mana savia de tu vida
 donde reos pecadores en alma y cuerpo entregada
 con Él, entregaron su alma por querer salvar la mía.
 entre mofas y dolores. En tu agonía de muerte...
 En uno... la contricción. tu cuerpo has encomendado
 Del otro los sinsabores. al Padre. Al que le dijiste
 Cuando clavos perforaban ¡¡Por qué me has abandonado!!
 a tus manos bondadosas Sin virtud ésa tu Cruz...
 tu corazón perdonaba Si a veces roces humanos...
 y tus heridas cual rosas Señor... siendo Tú tan bueno
 borboteaban amor ¡¡por qué nosotros tan malos!!

Benicarló, Semana Santa 1992

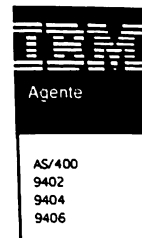
ASOCIACIÓN COMERCIAL DE EMPRESARIOS DEL BAIX MAESTRAT DÍAS 6 Y 7 DE MAYO

Presentación de

MRP-400 [®]

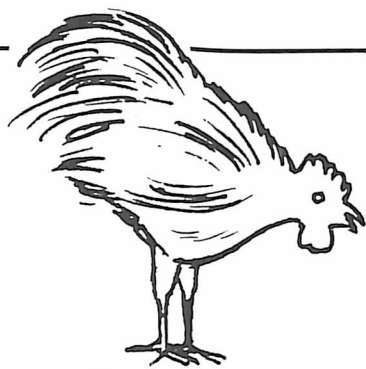
Presentación y demostración de
sistemas de control y Gestión
para las áreas de:

- Gestión Comercial
- Gestión Contable
- Gestión Financiera
- Control de Producción
- En entorno As/400



CENTRO DE PROGRAMACIÓN
Y SERVICIOS, S.A.

24 02 10



PICOTAZOS"

por GALLITO

PRESENTACIÓN:

Soy un gallo noble y peleón. No una gallina acurrucada. Al que le pique que se rasque. Por eso me llaman "Gallito".

1) LA PROCESIÓN DEL ENCUENTRO DE SEMANA SANTA...

Este año la Junta de Cofradías ha querido realzar las procesiones de SEMANA SANTA reinstaurando la procesión del encuentro que se realizó el miércoles con 5 pasos y a la que asistieron invitados los concejales del Ilustrísimo Ayuntamiento.

El Equipo de Gobierno acudió en pleno y la oposición sólo estuvo representada por 1 ó 2 concejales.

¡Qué pena que la oposición no asistiese!

Con lo bonito que hubiese sido que hubiesen acudido todos y unos por un lado y otros por el otro, hacer el encuentro delante del VENTILADOR DE PAPEL y a partir de ese punto, todos juntos en procesión hasta el Ayuntamiento.

A ver si el año que viene acude la Oposición y se puede realizar esta simpá-

tica idea...

¡Es broma... que acudirán!

2) HASTA EL TIEMPO LO POLITIZAN EN LA COMUNIDAD VALENCIANA...

Estos días pasados CANAL 9 en el TEMPS DE TELE NOTISIES NIT informó que se habían registrado precipitaciones en el Norte de la provincia de Castellón, concretamente en MORELLA, VINARÒS Y ALCALA DE CHIVERT (3 municipios del PSOE).

¡Qué casualidad!

Llueve en esos 3 municipios del PSOE y en el resto... QUÉ

SEQUÍA... por lo que se ve o se oye.

Lo que hay que sufrir cuando uno ve que hasta el tiempo está o intentan politizarlo.

¡Qué asco!

3) EL PUEBLO DE BENICARLÓ HIZO QUE LOS SOCIALISTAS SE FUERAN DEL GOBIERNO DEL AYUNTAMIENTO... Y LA ESCUELA DE VELA... ¿QUIÉN SE LA

HA LLEVADO DE BENICARLÓ?.

En las pasadas elecciones municipales el pueblo de Benicarló mayoritariamente retiró el apoyo a los socialistas que gobernaban con mayoría absoluta hasta entonces y dio el voto a los populares.

De todos es sabido la rabieta que cogieron los socialistas al saber que habían perdido el poder.

Con lo bien "colocados" que estaban.

Se tuvieron que ir del mando... y eso duele mucho...

Estos días ha saltado la noticia de que se han llevado de Benicarló la Escuela de Vela.

¿Pero quién ha hecho eso?

Habrà que averiguarlo Gallito piensa: "Cuando gobernaba el PSOE... Escuela de Vela". "Cuando no gobierne... A la vista está."

¿Por qué será?.

4) LA VUELTA CICLISTA AL MAESTRAZGO Y LA TELEVISIÓN LOCAL CANAL 21...

Este año pasado después de concluir la XX (20) Vuelta Ciclista al Maestrazgo con el éxito con que nos tiene acostumbrados, CANAL 21 la T.V. LOCAL emitió un sabrosísimo programa criticando abiertamente al gobierno municipal entonces del PSOE.

Al día siguiente, clausuraron las instalaciones por orden...

Este año se ha celebrado la XXI (21) Vuelta Ciclista al Maestrazgo y al finalizar como siempre CANAL 21, emitió otro sabrosísimo programa en el cual todo fue del color de rosa.

Y se realizó en los locales del CASAL MUNICIPAL cedido por el AYUNTAMIENTO.

Esta vez no se les clausuró pero al día siguiente desaparecieron las cámaras de vídeo con que se filmaba.

Gallito hace una llamada de solidaridad para restituir a CANAL 21 las cámaras que tan misteriosamente han desaparecido.



López Climent
EQUIPOS PARA OFICINA

SHARP

Copiadoras y Fax

LA PRIMAVERA CULTURAL CELEBRADA EN BENICARLÓ TODO UN ÉXITO

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Benicarló ha sorprendido gratamente a los benicarlondos con su PRIMAVERA CULTURAL repleta de actos que consiguieron una enorme calidad.

Empezó el jueves 23 en el Auditorium Municipal con los premios Carmen Segura y terminó el domingo con presentación y representación de TOLO I MAR.

Empezó con un cuento y acabó con una leyenda.
¡Precioso de verdad!

6) PRESENTACIÓN DE LA PRIMERA PUBLICACIÓN DE LA "GENT GRAN".

Dentro de los actos de la Primavera Cultural, el club de la tercera Edat, el día de San Jorge en el Auditorium Municipal presentó la primera publicación de la "GENT GRAN".

Todo un acierto que ese gran colectivo que tanto hace por Benicarló. Gallito dice lo que oye:

¡CHE... QUI GRAN ES LA GENT... GRAN!

7) LOS SOCIALISTAS INTENTAN BLOQUEAR EL AYUNTAMIENTO DE

BENICARLÓ... POR LO QUE SE VE.

Por lo que se ve... los socialistas intentan bloquear el Ayuntamiento de Benicarló.

La Escuela de Vela, el Servicio Informático, la Casa de Oficios Falleros, la normalización lingüística, etc... son ejemplos de lo que se cuece entre bastidores.

POLÍTICA RASTRERA y como muy bien dice Angel Rodríguez en N'hi ha un fart del miércoles 29/4/92 ¡VERGONZOSO!

8) SANTIAGO MOLINA Y "SUS MENTIRAS".

El portavoz socialista Santiago Molina con el ánimo de protagonista de la película dijo en su última rueda de prensa que "denuncia a la opinión pública el absoluto desprecio con que somos tratados por parte del grupo de gobierno del P.P."

A lo mejor es que el diálogo, el trabajo en equipo, la lógica no les va al grupo socialista y por eso se quejan.

A lo mejor como ellos trataban con desprecio no conocen otro sistema y por eso se quejan.

Sr. Molina un consejo: Para mentir... talento.

9) CABLEAN EL AYUN-

TAMIENTO DE BENICARLÓ...

Cablean (no cabrean), el Ayuntamiento de Benicarló.

No lo cablean para hacer un sistema de información...

No lo cablean para hacer un sistema de TV por cable, sino para un sistema de pantallas.

Información... Pantallas.

¡Qué lio!

Pues sí, el lío lo armaron los socialistas cuando se gastaron millones en ordenadores que no funcionan.

Ahora los populares, para hacer del Ayuntamiento un órgano de gestión eficaz van a implantar un nuevo sistema de ordenadores... información... pantallas que permitirá disponer de unas instalaciones modernas.

A la vista está, unos cablean y otros "se cabrean"...

10) MARÍA ISABEL RODRÍGUEZ NUEVA SECRETARIA DEL AYUNTAMIENTO DE BENICARLÓ.

De todos es sabido que el personal humano es el factor principal para el desarrollo de cualquier empresa.

Pues bien, el equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Benicarló propuso la contratación de una nueva secretaria, a lo

cual todos los corporativos por unanimidad dieron su aprobación.

María Isabel Rodríguez que así se llama la nueva Secretaria ya está desarrollando su labor.

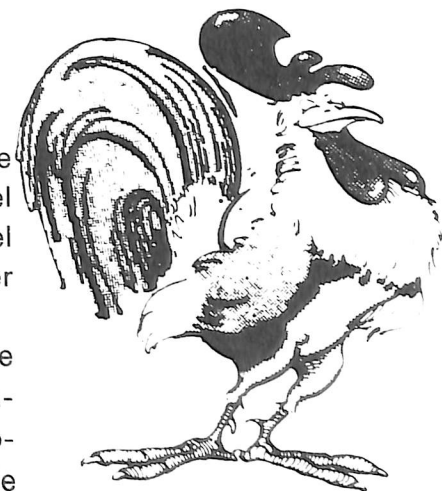
Por lo que se ve, Benicarló va a tener una gran secretaria.

DESPEDIDA:

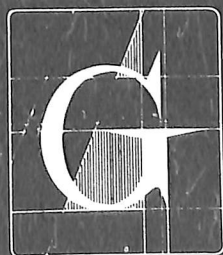
Hechos los 10 picotazos de rigor y viendo alborotado el gallinero me despedido de Uds. con las mismas palabras de la presentación: Soy un gallo noble y peleón. NO una gallina acurrucada. Al que le pique que se rasque. Por eso me llaman Gallito.

NOTA DE LA REDACCIÓN:

Gallito, este animalito simpático y juguetón lo forman todo el equipo de redacción y quien quiera mandar un picotazo de "calidad" y "actualidad".



GRAFICAS



GRAFISA. S L

FORMULARIOS INFORMATICA

IMPRESOS, PUBLICACIONES, CATALOGOS,
ETIQUETAS, LOGOTIPOS

SAN FRANCISCO, 115 - TEL. (964) 47 39 04 - 47 07 60 - FAX (964) 47 42 04
12580 BENICARLO (Castellón)

CINCUENTA AÑOS EN LA VIDA DE UN PUEBLO

Elecciones municipales 1979

Es necesario, antes de abordar, lo que a nuestro juicio, es un primer tema dentro del estado democrático que vivimos, hacer una doble aclaración: a partir de esta fecha, 3 de abril 79, nuestra ciudad, aunque al socaire de los resultados electorales conseguidos a otros niveles legislativos, ha vivido su PROPIA VIDA MUNICIPAL. Es decir: cuanto se refiere al desarrollo y la historia de BENICARLÓ resultado de las Corporaciones habidas, que el pueblo se ha dado a sí mismo a través de las diferentes elecciones democráticas que en este sentido han existido.

Por otra parte, en igualdad de importancia a la primera, se halla la necesidad de NO VIVIR SÓLO EL DÍA DE HOY. Considerar al mismo como un eslabón de esa cadena que es la historia o, en otras palabras, la relación del ayer y su repercusión en el mañana a través de hoy.

Para esa comprensión existe un documento IMPRESCINDIBLE. Se trata de la publicación que con el título "ELECCIONES MUNICIPALES 1979" y en relación con las que se celebraron el día 3 de abril de ese año, dio a conocer el hoy cronista de esta villa, VICENTE MESEGUER FOLCH. Es un libro que no debería faltar en no sólo biblioteca de historiador, sino de quienes tienen interés y deberían ser la mayoría, por conocer, comprender y valorar la situación actual partiendo de cuanto esa publicación, con un aseptismo total propio de todo historiador re-

coge en la publicación.

Si bien en mi archivo hay documentación suficiente para poder tratar con amplitud el tema debo decir que, para ordenación de ideas, he preferido seguir cuanto en su exposición nos cuenta VICENTE MESEGUER ya que de no ser así, se podría considerar este relato como partidista y ello es lo más lejano de la realidad.

Los benicarlandos, como la mayoría de españoles, era la primera vez que intervenían en unas elecciones que debían proporcionar a la ciudad su primera corporación democrática y eso es fácil de comprender. Durante los últimos aproximados CUARENTA AÑOS no se había vivido este tipo de participación ya que la última fue en febrero de 1936 y entonces tenían derecho al voto quienes se hallaban en su mayoría de edad, que era VEINTIÚN AÑOS. Los que tenían en el 79 más de CINCUENTA y de ahí en adelante serían los que repetirían el sufragio por ellos vivido, no así quienes se encontraran por debajo de esta edad. Ello es motivo, más que suficiente para valorar no sólo los resultados, sino la participación, situaciones ellas que derivaban de lo anteriormente expuesto.

Se presentaron CINCO OPCIONES, conocidas algunas de ellas por ser continuación de opciones ya presentadas en el año 1936. Otras totalmente nuevas o poco conocidas y las había que, en principio, no eran comprendidas ya que se trataba de un

ofrecimiento POLÍTICO SIN UNA POLÍTICA DE BASE.

Por orden de antigüedad podíamos establecer una relación que se encabezaría por el Partido Socialista Obrero Español, seguida del Partido Comunista y a continuación la Unión de Centro Democrático de edad muy inferior en historia y seguida de la Organización Revolucionaria de Trabajadores y que colocó en el cuarto puesto por no haber podido tener acceso a otra documentación como no sea la aportación de la campaña preelectoral.

Quedaba, como más reciente otra, y era la que estaba formada por quienes se dieron a conocer con el nombre de GRUPO INDEPENDIENTE GARBÍ. Una aportación, la más nueva oferta electoral ya que si las anteriores eran conocidas por su transfondo político, esta última no tenía otro historial que el de servir políticamente al pueblo pero sin filosofía política que la de intentar vivir esta nueva situación de transición sin el menor trauma o evitando que el menor intento se produjera. Era, podríamos decir para un entendimiento mejor, un PROGRAMA POLÍTICO PERO SIN TRANSFONDO O VÍNCULO CON OTRO PASADO, POR IGUAL EN CUANTO A TIEMPO EN RELACIÓN A SU FILOSOFÍA. A buen seguro esta frase no será de fácil comprensión pero tal vez, si por aquellas fechas no lo fue, hoy se comprende fácilmente. POLÍTICOS PARA LOS QUE LA POLÍTICA ERA UNA

FORMA DE SERVIR AL PUEBLO SIN OTRO VÍNCULO QUE LAS NECESIDADES Y PROBLEMAS DEL PROPIO PUEBLO SIN RELACIÓN CON HECHOS POLÍTICOS DE PASADO; PRESENTE O FUTURO.

En este aspecto es, tal vez, interesante, el clarificar algunos puntos: No se trataba de un PARTIDO POLÍTICO, sino de un GRUPO, cosa totalmente diferente pues si bien lo primero tiene una VINCULACIÓN CON ESTRUCTURAS RELACIONADAS ENTRE SÍ lo segundo se halla exento de todo tipo de ella.

¿Cuál fue el motivo del nombre del grupo?. GARBÍ, por la relación con una brisa típicamente nuestra, porque todos sabemos y conocemos ese GARBÍ importante pues de él depende por igual el trabajo en la tierra (el vent de les birbadores) que su importancia entre la gente del mar (frescor de mar en fora). Por otra parte también es el GARBÍ el que limpia la atmósfera de todo tipo de humos y contaminación.

Así pues a las representaciones de PARTIDOS POLÍTICOS se añadía la de un GRUPO INDEPENDIENTE sin "anagramas" ni apoyos relacionados con partidos, unos en el poder y otros en espera de alcanzarlo, lo que obligaba a solucionar problemas que otros ya tenían quienes los solucionarían.

El "GRUPO" desde un principio y hasta su final, no cerró las puertas a nadie y si decimos que las abrió a todos los que quisieron, es por te-



Los muebles
para vivir mejor

MUEBLES PALAU, S.A.
apartado 22 - tel. (9649 47 17 50*

12580 BENICARLÓ
telex 65544 palau e - fax 964 / 47 09 72

nerlas siempre abiertas.

Todos precisaban en primer lugar, el tener un PROGRAMA CON UNAS OFERTAS QUE PRESENTAR y en este aspecto podemos decir que, prácticamente, TODOS tenían como común denominador las mismas situaciones y hechos que daban o habían dado lugar a circunstancias que, a partir de entonces, sería menester cambiar.

Problemas consecuentes a situaciones tales como eran los derivados de un urbanismo no modificado desde 1965 (en cuanto a su nuevo y preciso ordenamiento), la solución del problema sanitario, búsqueda de mecanismos a través de los que poner en marcha lo relacionado con cultura, centros de asociación, agilidad en cuanto al quehacer municipal, precisión sobre planes que estaban fundamentados en una falta total de estructuras que no se hallaban al nivel preciso para una ciudad importante y en evolución, problemas que planteaba el agua, el alumbrado y el estado de la urbanización anárquica de algunas calles y así una serie de problemas que todos conocían existían y a los que ofrecían, más que soluciones, su conocimiento.

Fue precisamente durante la CAMPAÑA ELECTORAL cuando cada Partido Político o Grupo, presentaron estos programas que, por lo dicho ya se presume que eran conocidos por todos y por tanto el ofrecimiento de solución

también formaba dentro de la "oferta" de la que, es evidente, será necesario hablar, para ver, en el transcurso del tiempo en qué quedaron las mismas.

Una situación preocupante era la que hacía referencia a los que, aunque modestamente, podían denominarse como "líderes" a cargo de los que correría la responsabilidad que les cupiera y en relación con los resultados electorales.

Que conocieran a fondo el significado de un estado democrático, los había, más que por nada por la edad, muy pocos pues, aunque existían quienes conocían todo cuanto a un pasado democrático muy lejano, la mayoría se formó "aprisa y corriendo" como puede deducirse de los actos de presentación de "candidatos" en los que algunos reconocen públicamente su desconocimiento de todo tipo de lides políticas hasta tan sólo meses o incluso días.

Pero si bien estos formaban una mayoría los había, aunque como se ha dicho, muy pocos que si habían mantenido una relación con el pasado o que sin haberlas mantenido conocían los principios fundamentales de las acciones políticas que representaban. Era evidente que estas figuras se hallaban dentro del Partido Socialista Obrero Español así como formando en el Partido Comunista. Las otras opciones eran, es evidente, de una formación reciente porque re-

ciente era nuestra democracia.

No hay que olvidar, sin embargo, que entre las primeras se hallaba también quienes formaban dentro del GRUPO INDEPENDIENTE GARBÍ y durante CERCA DE TREINTA AÑOS HABÍAN ESTADO EN CONTACTO NO SÓLO CON FUERZAS DOMINANTES SINO EN QUIENES ESTABAN EN EL EXILIO, voluntario o no.

En muchas ocasiones hemos hablado de la "importancia genética en cuanto al quehacer político" y es evidente que existe. De ser así en el Grupo Independiente Garbí (G.I.G.) los había.

Ésta era la situación ante las Elecciones Municipales de 1979. Sin embargo, será preciso ocuparnos antes de conocer los resultados, cuáles fueron los diferentes métodos seguidos por cada uno de ellos y así será preciso no sólo conocer a los personajes sino también a lo que éstos, en los diferentes actos pre-electorales, dijeron, ofrecieron y será un buen punto de partida para comprender evoluciones posteriores.

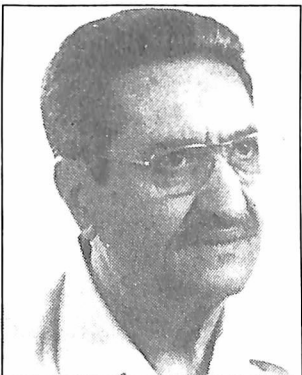
El interés de los benicarlondos, ante estas elecciones era importante. Una mayoría se hallaban interesados en ellas y prueba es la participación que había en todo tipo de demostración pre-electorales y era en ellas, en cuanto a número y características del acto cuando, a través del mismo se precisaba ya una bi-polaridad que luego cada

vez ha ido en aumento. Pues si bien había actos que se realizaban en los cedidos por la Junta Electoral, otros se realizaban en lugares considerados como de "mayor alcurnia" y mientras había quien daba, redaba y repartía los más variables objetos, los había que daban lo poco que les permitía lo conseguido a través de una insignificante aportación de los presuntos candidatos que formaban la candidatura.

Así estaban las cosas por aquellos tiempos sobre los que será preciso, por formar parte de nuestra reciente historia, insistir con el fin de que a través de la actual exposición de un pasado, aquél sea comprendido.

Como decíamos al principio de esta exposición, no quisiera terminar sin insistir una vez más en el valor que tiene el libro de D. Vicente Meseguer. Es en este trabajo, editado en 1981 y subvencionado por el Ayuntamiento entonces existente donde se halla el estudio exhaustivo del tema.

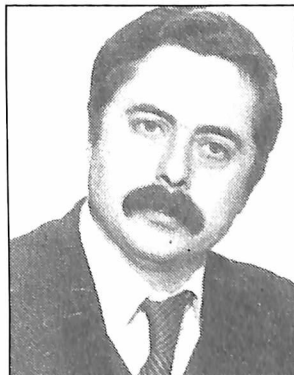
No sé si, en la actualidad, quedan ejemplares de esta edición pero sería de enorme interés para todo el poder tener a mano la citada obra, para ser LEÍDA Y RELEÍDA, consejo éste útil y más cuando hace poco hemos vivido la fiesta del libro, invitación a leer, conocer, comprender e incluso poderse sentir un poco "agoreros" en cuanto al cercano porvenir.



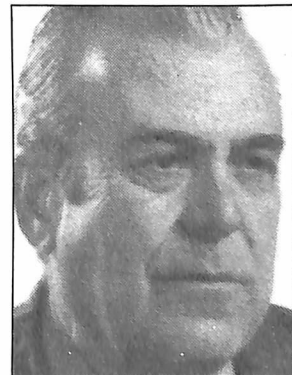
José Mª Febrer Callis (GIG)



Tomás Gozalbo Estrems (PSOE)



Ángel Rodríguez de Mier (UCD)



Francisco Bayarri Soriano (PCE)



Pilar Peña (ORT)

O R E M A R, S. A.

Avda. Marqués de Benicarló, 39 - Tel. 47 19 45

le ofrece su SECCIÓN DE NÁUTICA DEPORTIVA, un equipo de profesionales a su servicio



¡VIVA LA VIDA!

■ José María Febrer Callís

Por motivos que no son del caso, tuve ocasión de poder ver cuanta medicación había recogido una institución que cumple con un menester encomiable y entre éste se halla la búsqueda de aquellos medicamentos que aquí están guardados en lo que la mayoría tienen en su casa y que se puede considerar algo así como "su farmacia particular". Se trataba de ordenar lo recogido por grupos y según su actividad, para su uso o empleo.

Me quedé, tan sorprendido por lo que vi que no he podido por menos hoy, a través de este espacio, hablar de ello. Tubos que contenían las más diversas pomadas, frascos con los más dispares contenidos, envases con cápsulas y grageas algunos de ellos sin ni tan siquiera abrir y fue entonces cuando me preguntaba el

motivo por el que allí se encontraban en amigable consorcio "tanto y tanto remedio" sin tan ni siquiera haber sido empleado aunque fuera inicialmente. ¿Cuál es el motivo por el que este hecho sucede?. La cosa está, a mi modo de ver, completamente clara. Primero es que esta medicación "no cuesta más esfuerzo que el pedirla" y en segundo lugar en que es posible que a la vista de ella, la amiga, el vecino o bien alguien que dice "conocer de todo esto por tener a una amiga que trabaja en un lugar de éstos", le ha indicado la no conveniencia de usar el preparado.

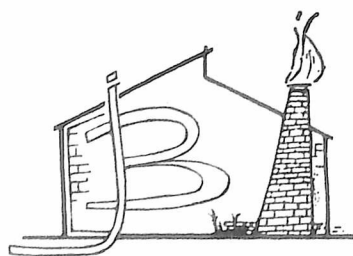
Pero si esto es así ¿cómo se comprende la repetición por la misma persona de otro ejemplar de lo no empleado?. Intenté averiguarlo: era para poder pedir nuevamente y aprovechar la petición para extenderla

a otras ramas de esta forma de saber humano que antes era lo que se consideraba como ejercicio de la medicina.

Pero si lo dicho era preocupante mucho más, si cabe, lo eran otros hallazgos: en múltiples envases se veía, si éstos eran de, pongamos por caso, veinte cápsulas o comprimidos, que sólo faltaban un par o tres, estando en el perfecto estado de uso y colocación el resto. ¿Cuál era el o los motivos por los que, tras tomarse dos o tres cápsulas se había ya "de-

jado" la medicación?. Y si bien el problema de difícil comprensión cual es el de ni tan siquiera "probar" el remedio, es problema segundo, la supresión del remedio a voluntad propia, es muchísimo más grave ya que puede dar lugar a complicaciones más importantes aunque tal vez no se presenten de "inmediato".

Para que algún fármaco sea considerado como "medicación o remedio" es decir, como a "medicina" como a tal precisa reunir una serie de características que



CONSTRUCCIONES
J. Borrás, s.l.

EL RECORD DE LA CONSTRUCCIÓN

son las que van encaminadas "HACIA EL PROCESO POR EL QUE SE EMPLEARÁN", la valoración de ACCIONES SECUNDARIAS ASÍ COMO INCOMPATIBILIDADES CON OTROS FÁRMACOS".

Dejando aparte esta importante cuestión sobre el "PARA QUÉ SIRVE" se hace necesario tener presentes TRES FACTORES: Uno de ellos es en que se refieren a la DOSIS, es decir, la CANTIDAD QUE SE HACE PRECISO TOMAR, a la que debe seguirse lo relacionado con EL RITMO o TIEMPO ENTRE UNA Y OTRA DOSIS, al igual y ésta es la tercera QUE LA DURACIÓN DEL TRATAMIENTO que no debe ser aquél que el enfermo considere, sino el que sea adecuado al uso medicamentoso. No es lo mismo tomar una dosis TRES VECES AL DÍA, QUE EL HACERLO CADA OCHO HORAS Y NI MUCHO MENOS DESPUÉS DEL DESAYUNO COMIDA Y CENA porque se verá que lo uno y lo otro no son lo mismo.

No hay que olvidar, sin embargo que dentro de

los remedios y los medicamentos existen siempre incompatibilidad al igual que contraindicaciones que son precisos sean tenidas en cuenta.

Por otra parte es fundamental el establecer una clara división entre aquellos medicamentos empleados para TRATAR UN SÍNTOMA (medicación sintomática) o aquéllos que van encaminados a TRATAR LA CAUSA, EL MOTIVO DE LA ENFERMEDAD.

Un ejemplo puede aclarar lo dicho: Un simple dolor de cabeza (cuyas causas pueden ser múltiples) cede con un solo comprimido de un "preparado contra el dolor". Si ese síntoma no desaparece y queda estabilizado, será necesario, no continuar tomando medicamentos que lo eliminan, sino estudiando LA CAUSA O EL MOTIVO QUE LO PRODUCE PARA ACTUAR NO SOBRE EL DOLOR SINO SOBRE SU CAUSA. Este punto es fundamental que sea comprendido ya que nos permite establecer una diferencia clara. Puede ocurrir y de hecho ocurre que existan procesos

cuya causa es desconocida y ante esta situación no habrá más solución que el empleo de medicación contra el síntoma.

Si, por el motivo que fuere, habla de dos conceptos que no son iguales: Nos referimos a los denominados MEDICAMENTOS y por otra parte a los REMEDIOS. Los primeros son aquéllos en los que interviene CUALQUIER TIPO DE MEDICACIÓN, los segundos son aquéllos que producen beneficios sin necesidad de los primeros. Un REMEDIO será el desabrocharse el cinturón si éste aprieta el vientre o desabrochar el calzado si aprieta o, simplemente poner una almohada más baja -o más alta- que será suficiente para hacer desaparecer molestias que, por esa causa pueden producirse.

Creemos que el tema que hoy tratamos es importante porque de ser bien comprendido es posible que se obtengan magníficos resultados con medidas simples, baratas y sencillas, mas si ello no fuera así, se pueden conseguir mejores beneficios aprove-



chando al máximo el precio que cuestan. No cabe el decir que, para los pensionistas, cuando se receta NADA CUESTA. Es un error pues a fin de cuentas todo medicamento tiene su precio que ALGUIEN PAGA aunque ese "alguien" seamos todos.

Ante situación de necesidad, es evidente que puede y debe solucionarse el problema cueste lo que cueste, situación ésta totalmente diferente a la que podría oponerse la de "curiosos abstenerse" porque el precio o costo de una simple curiosidad es algo que debe tenerse siempre en cuenta y mucho más cuando, al parecer, estamos próximos a situación en la que será preciso evitar todo gasto superfluo.



ELECTROFON, S.A.
FONTANERÍA Y ELECTRICIDAD

7.- LA IRA

El autor cierra con este artículo la serie de siete en los que comenta, bajo una óptica estrictamente literaria, los siete pecados capitales de los españoles.

Mi abuelo Toribio, jugador de mus en la tertulia del señor obispo de la diócesis, jefe de estación y poeta chirle, ejercía sus variopintos menesteres en Jaca, población oscense cuyos idílicos parajes gozan de merecida fama y que presume de tener las mozas mejor calculadas de todo el reino de Aragón. Como mi abuelo no tenía editor que publicara sus rimas, las daba a conocer a través de la pizarra de los retrasos de los trenes, para asombro de los viajeros que iban en busca de horarios y en su lugar encontraban versos. Mi abuelo Toribio era, eso sí, muy ordenado y metódico, y nunca se apartaba de la línea de conducta que se había trazado de una vez por todas: epigramas los lunes, odas los martes, alboradas los miércoles, sonetos los jueves y los viernes, que entonces eran día de abstinencia todo el año, sin mayor menoscabo de la mayoría que no disponía de posibles para catar la carne más que de Pascuas a Ramos, quintetas con moraleja. Los sábados y domingos solía descansar. Un viernes escribió en la pizarra: *Cayó enfermo un buen señor / que era cojo y su mujer / llamo de prisa al doctor / que le vio tan mal color / que no sabía qué hacer. / - Se me ha quedado tan rojo / que hasta parece mentira / que por sufrir un enojo... / - Ya sé lo que tiene el cojo; / se ha puesto rojo de ira.* Moraleja: / *La ira es mala camarada / que pone la tez morada.* Mi abuelo, como se ve, además de su originalidad tenía su aquél.

Porque es cierto que la ira, sobre manifestarse mediante signos externos y coloreados, suele colocar al airado en inferioridad, ya que pierde capacidad de raciocinio y gana precipitación, atolondramiento y taquicardia.

Encendido de ira, le espetó

una vez un conocido columnista, quizá el más conocido de los actuales, al director de un periódico que le había censurado un párrafo:

- Aquí quienes mandan son los imbéciles.

Y el director le respondió tranquilamente:

- Mándeme usted.

Al columnista, con apellido de planta silvestre de pequeñas flores azules, por poco le da un patatús que le deja todavía más lívido de lo que ya estaba. (Aprovecho la circunstancia para señalar que la palabra "lívido" se suele usar incorrectamente como sinónimo de pálido, cuando lo cierto es que significa morado o cárdeno. Lívido es, por ejemplo, el color que toma la carne por el frío, por un golpe o alrededor de una herida. Lívido es también el color del cielo en algunos crepúsculos).

La ira (del latín "ira" que equivale a cólera, furia, furor o rabia) es frecuente entre los escritores, sobre todo entre los escritores soberbios que imaginan que sus textos son insuperables y no admiten la más mínima objeción de críticos, editores o lectores. Miguel Vera, poeta mediocre de mediados de siglo, tan engreído como adocenado, publicó en 1932 un libro de sonetos que tituló pomposamente "Excelsos sonetos de amor y nostalgia", que no tenían nada de excelsos y que fueron justamente puestos a caldo por el crítico José Zapico, que gastaba una uva más bien peligrosa. El poeta montó en cólera y publicó este cuarteto:

No admito que un simple mico critique a un gran escritor.

Que se entere bien Zapico:

Yo soy sin duda el mejor.

El crítico, al día siguiente, le contestó así en el periódico:

El mejor es Miguel Vera

pero lo es sólo de pico.

¡Qué más el pobre quisiera!

Firmado: José Zapico.

Vera desafió a Zapico en duelo a pistola, que no llegó a celebrarse porque al poeta le entró el miedo y no acudió a la cita que habían fijado al alba y en un parque de las afueras de la ciudad. Zapico se ensañó en un largo poema, del que son estos versos: ... *y quien se quiere escritor / nos dejó bien claro ayer / que no tiene de señor / lo que el hombre ha de tener. / No quiso acudir al duelo / previamente concertado. / Sólo me queda un consuelo: / decirle que se ha cagado.* Como se verá, ciertos escritores y críticos de mediados de siglo no andaban sobrados de elegancia.

No hay que confundir enfado con ira, mediante la que se cometen violencias de palabra o de obra. Camilo José Cela, que se enfada con frecuencia y al que sacan de sus casillas las cosas que considera inadecuadas o inoportunas, suele comentar que nunca cae en la ira porque casi nació en ella (CJC vino al mundo en Iria Flavia, del partido judicial de Padrón). Lo que no impide que, como no hace mucho, monte en cólera y le atice un puñetazo al pobre Mariñas que se había metido en su vida privada y contando además mentiras en una revista.

La ira tiene parientes próximos y poco recomendables: la "ira sorda" que ciega y ya es curioso que la sordera prive de la vista; la "ira de Dios", exclamación desusada en el lenguaje actual, y sorprende que pueda haber ira en el Ser bondadoso y pacífico por antonomasia. Otras veces la ira "se descarga", cual bulto de mercancías, haciendo que paguen justos por pecadores, pues se arremete contra cosas o personas, obligán-

doles a sufrir las consecuencias de ella aunque no sean la causa.

Conozco a un escritor, hoy bastante popular, que tuvo unos comienzos difícilísimos y al que le rechazaban manuscrito tras manuscrito, entre otras cosas porque casi desconocía la ortografía y presentaba los textos plagados de faltas. Un día, tras uno de sus repetidos fracasos, montó en cólera y destrozó la máquina de escribir que se comía las haches o ponía bes donde debía haber uves. Como no tenía dinero para una nueva máquina, se puso a escribir a mano y, naturalmente, con las numerosas y mismas faltas de costumbre para las que, no obstante, siempre encontraba una disculpa. Un director de periódico tuvo un ataque de ira y se le encendieron los mofletes:

- Que no, que no insista, que no me traiga más colaboraciones. No entiendo su letra y además sigue usted emperado en las faltas de siempre. ¿A quién se le ocurre escribir ermita con hache?

El escritor -con nombre, JB, de marca de whisky-, por una vez sereno, contestó a bote pronto, desarmando al otro:

- ¿Y dónde ha visto usted una ermita sin torre?.



FRANCISCO A. PASTOR



TELYCO
GRUPO TELEFÓNICA

TELYCO BENICARLÓ
EQUIPOS Y SERVICIOS TELEFÓNICOS

Este Centro significa para su Empresa, la comodidad en adquisición de Equipos Telefónicos, Telefax, Teléfonos Móviles Automáticos, Centralitas, así como petición de Servicios Telefónicos en la zona, sin necesidad de trasladarse a Castellón.

La gran mentira

■ Pilar Cernuda

Dijo Felipe González que jamás se cedería ante el chantaje de ETA; dijo Arzallus que no se negociaba con ETA y que no se pondría en peligro el pacto de Ajuria Enea; dijo Ardanza, hace apenas seis meses, que no se modificaría en ningún caso el trazado de la autovía, aprobado por los expertos contratados por el gobierno vasco...

Dicen, dicen, pero hacen lo que les da la gana sin atenerse ni a los compromisos, ni a sus propias palabras o promesas. Vivimos la gran mentira con el asunto Leizarán, e intentan hacernos ver los que han pactado lo que han pactado que ocultan un gran secreto de Estado que justificaría lo injustificable, pero ni hay secreto de Estado ni nada, exclusivamente una gran claudicación ante ETA, una ETA que a través de HB brinda con cava ante un cartel en el que se leen sus tres máximos objetivos, Lemóniz, Leizarán y Autodeterminación. Han conseguido los dos primeros, señor González, señor Arzallus, y cuando los hombres de Corcuera y los hombres de Atutxa se juegan el tipo desenmascarando y deteniendo a esos tipos, sus respectivos jefes,

González y Arzallus dan a esos tipos su mejor baza. Les dan un balón de oxígeno con el que seguir tirando un tiempo en estas semanas en las que gracias a Corcuera y gracias a Atutxa, ETA y HB habían sufrido un golpe donde más duele.

Que nos lo expliquen, que nos lo cuenten, porque lo único que se ve es un pacto vergonzoso, un paso atrás, una decisión que no comprenden muchos socialistas ni comprenden muchos vascos. Gana ETA y gana la línea dura de HB, y que no nos vengan con monsergas de que en HB hay disidencias en las que se debe ahondar, porque lo que ha ganado en HB es la línea más radical, más violenta, no precisamente la línea que defendía Esnaola o Montero. Que nos lo expliquen, que nos lo cuenten, porque lo único que se ve es que tanto el PNV como el PSOE se venden por un plato de lentejas: se venden por permanecer al frente del gobierno autonómico. Y se venden a quien es el enemigo común de todos los demócratas, los terroristas de ETA, cuyo brazo político ha brindado con cava esa falacia del trazado San Lorenzo.

Un cero a la izquierda o un cero en la izquierda

■ (*) Enrique Gómez Guarner

"No hay que sentirse frustrados, lo importante es el esfuerzo que hacemos. Ya obtendremos alguna institución europea. ¿Saben quién pronunció estas palabras? Pues el presidente Lerma recientemente, tras que de nuevo volviera a pegarnos una bofetada a los valencianos el gobierno central como consecuencia del apoyo de Solchaga a Barcelona para que sea allí donde se instale el EUROFED (Banco Central Europeo).

Son ya tantas las bofetadas recibidas que a fuerza de aguantarlas se nos ha hecho la cara tan dura como la de aquellos que son los responsables de que nos las den.

El Banco Central Europeo se ha volatilizado como anteriormente volaron Euro Disney, el TAV y EuroNews. Pero nuestro presidente nos anima a continuar poniendo la cara mientras él se niega alzar la voz en favor de su pueblo, un pueblo discriminado, agraviado y menospreciado.

Nos quieren hacer conformar con palabras como las pronunciadas no hace mucho por la vocera, Rosa Conde, cuando dijo que "el Gobierno no ve con malos ojos que EuroNews se instale en Valencia". A los pocos días, esos ojos veían cómo volaba este proyecto hacia otros lares. Ahora, no se han atrevido a utilizar similares "apoyos" a nuestra candidatura, pero según Solchaga, "el Gobierno apuesta fuerte para que el Banco Europeo se instale en Barcelona".

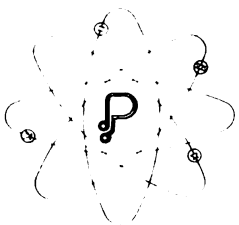
Mientras se apuesta fuerte por los catalanes, se considera

a Valencia como terreno conquistado, más bien calcinado y dócil, tremendamente dócil, al dictado de los señoritos madrileños del presidente Lerma, un presidente incapaz de presionar, de reivindicar, de alzar voz y gesto en favor del pueblo valenciano.

Uno de los problemas acuciantes, por no decir el que más, que debe afrontar la sociedad valenciana, es el poco, más bien nulo peso específico que hoy en día tienen sus dirigentes. Urge el plantar cara a Madrid si no queremos quedar completamente marginados. Hay que saber y poder trasladar ilusión renovada a nuestro pueblo, y obviamente, el señor Lerma no sabe ni puede ilusionar a nadie. Se le ha agotado el programa y políticamente es un cero "a" la izquierda, o más bien un cero "en" la izquierda.

Como recientemente escribía, para compensarnos de pérdidas tan "baladías" como el TAV, EuroNews y el Banco Central Europeo, el Gobierno central socialista, tan mirado con el pueblo valenciano, concedió con tremenda generosidad y con el correspondiente agradecimiento del "pastor Lerma", la organización del festival del OTI a Valencia, un festival representativo de la cultura y desarrollo que los socialistas quieren para la Comunidad Valenciana. Así que a cantar y no llorar que según nuestro Presidente, ya obtendremos alguna institución europea. ¿Cuándo señor Lerma? Mientras tanto, continuemos poniendo cara larga.

(*) Diputado del PP en las Cortes Valencianas y secretario segundo de la Mesa.



PROELECTRIC, S.A.

DEPARTAMENTO TÉCNICO COMERCIAL

C/. Hnos. Escuelas Cristianas, 10
Tel. (964) 47 13 59 - Fax (964) 46 05 45
12580 BENICARLÓ (Castellón)

- ALARMAS
- ANTENAS COLECTIVA R-TV
- TV VÍA SATELITE
- VIDEO PORTEROS
- INTERFONOS
- CIRCUITO CERRADO TV
- MÚSICA AMBIENTAL
- MEGAFONÍA
- TELÉFONOS PARA AUTOMÓVIL
- RADIO-TELÉFONOS BANDA PROFESIONAL
- RADIO-TELÉFONOS CB-27 B. CIUDADANA
- BUSCAPERSONAS
- TELEMANDOS
- EQUIPOS ELECTRÓNICOS PARA NAÚTICA

PRIMERA PRESENTACIÓN CONTACTO... DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE COMEDIA DE PEÑÍSCOLA

Por: José Palanques

Con la presencia de Antonio Canet, presidente de Agretur; Evelio Sospedra, presidente del CIT; José M^o Alonso y José M^o Ganzenmüller, directores del Festival, se presentó el Festival de Cine de Comedia en su IV Edición, que inaugura en este año la institución del premio que se denominará "Calabuch", en homenaje a la maravillosa película del mismo nombre rodada en Peñíscola y, que realizó el gran director del Cine Español, Luis García Berlanga, que es el presidente de honor de dicho festival.

"Este primer contacto sirvió para clarificar en primer lugar y puntualizar que el Festival está organizado por el Ayuntamiento de Peñíscola, que ha delegado en una de las instituciones de la ciudad de suficiente prestigio como es el CIT, para que lleve a cabo la organización y las personas que la desarrollan, la dirección, somos personal contratado, e insistimos en el tema de que el organizador es el Ayuntamiento de Peñíscola.

Contamos con la colaboración de la Conselleria de Industria, Comercio y Turismo, a través del ITVA,

contamos con la ayuda y colaboración también de la Diputación de Castellón y, la Asociación de Empresarios, el CIT y Agretur van a sacar adelante esta nueva edición del Festival con un presupuesto inicial de 30.000.000 ptas."

José M^o Alonso, una vez expuestas estas consideraciones, cedió la palabra a José M^o Ganzenmüller, que desmenuzó más o menos el desarrollo del Festival en su IV Edición que se desarrollará entre las fechas del 9 al 13 de junio.

Secciones

Esta edición contará con la sección oficial de selección de películas no estrenadas en España, de reciente producción, que sean una muestra del Cine de Comedias que se está realizando en el mundo.

Informativa, selección de Comedias: que guardan relación con un tema específico, que el Festival de Cine de Peñíscola pretende dar a conocer o difundir.

En esta edición y en con-

memoración de los acontecimientos que se celebran en nuestro país con motivo del 92, esta sección estará dedicada a las más recientes comedias Latinoamericanas, en un interesantísimo ciclo promovido por la Casa de América en España.

Retrospectiva: Proyección de películas y ciclos dedicados a los grandes protagonistas de la Historia del Cine. Este año se han programado dos: **Hal Roach** cumple cien años, dedicado a unos de los grandes creadores de la comedia americana, productor y director de los films de "El Gordo y el Flaco", "Harold Lloyd", "La Pandilla" ..., y **30 años sin Ma-**

rilyn, coincidiendo con el 30 aniversario del fallecimiento de la actriz **Marilyn Monroe**.

Especial: sección dedicada a resaltar algún tema concreto que merezca una especial consideración.

En la presente edición, se dedica a todos los profesionales que desde sus programas de radio realizan un especial seguimiento del mundo cinematográfico. Serán nuestras "Historias de la Radio", es decir 120 horas de radio continuada desde el mismo Festival de Cine de Peñíscola.

Infantil: películas especialmente dedicadas a los más jóvenes.

Homenaje: estará dedicado



"LA EXPLOSIÓN DE SERVICIOS"

Todas las expediciones serán entregadas al consignatario dentro de las 24 horas de su facturación, o antes de las 10 de la mañana del día siguiente, si hubiesen sido facturados bajo el régimen de URGENTE.



Ctra. Barcelona - Valencia, Km. 133'4 - Tel. 47 20 11 - BENICARLÓ

AVISO DE RECOGIDA: TEL. 47 20 11

a rendir tributo a uno de los grandes protagonistas de la Historia del Cine Español. Este año, dedicado a **Pepe Isbert**, el que fue farero de la película "Calabuch". A partir de este año, y en honor a este maravilloso actor, de gran relevancia y carisma, se crea el **PREMIO PEPE ISBERT** al mejor actor genérico. Este galardón se entregará cada año para homenajear a uno de los grandes actores y actrices genéricos o de reparto, como premio a toda su carrera cinematográfica.

Competitiva: películas españolas estrenadas cada año. (En esta edición, desde el 1 de mayo de 1991 al 30 de mayo de 1992).

El jurado del Festival hará públicas las nominaciones tres semanas antes del comienzo del Certamen.

Los premios del Festival de Cinema de Comedia de Peñíscola recibirán el nombre de CALABUCH. Estos premios han sido reconocidos por la Academia del Cine Español que preside Antonio Giménez Rico.

El jurado del Festival en su primera edición estará formado por: Luis García Berlanga, José Luis Dibildos, Antonio Giménez Rico, Mariano Ozores, José Luis Borrau, Emma Penella, Julieta Serrano, Lola Milla y Antonio Weinrichter. Un jurado avalado por el prestigio de todos cuantos lo forman, que vendrá a fallar: premios

CALABUCH a la Mejor Película; al Mejor Director; a la Mejor Actriz; al Mejor Actor y al Mejor Guión.

La relación de las películas españolas que podrían ser nominadas para optar a los premios CALABUCH que otorga el Festival Internacional de Cinema de Comedia de Peñíscola son actualmente: "El Rey pasmado" de Imanol Uribe; "Un paraguas para tres" de Felipe Vega; "Aquí... el que no corre vuela" de Ramón Fernández; "Siempre felices" de Pedro Pinzolas; "Amo tu cama rica" de Emilia Martínez Lázaro; "Aquesta nit o mai" de Ventura Pons; "Salsa rosa" de Manolo Gómez Pereira; "Una mujer bajo la lluvia" de Gerardo Vera y "Los gusanos no llevan bufanda" de Javier Eloyrieta. A estas películas se podrán agregar aquéllas que se estrenen hasta el día 1 de mayo y, esta relación de películas la podrían contemplar: "Krapatchouk" de Enrique Gabriel Lipschultz; "Un plaer indiscriptible" de Ignasi P. Ferré; "Los siete errores" de Juan Sebastián Bollaín; "Orquesta Club Virginia" de Manuel Iborra; "No te cortes el pelo" de Francesc Casanova y "Makina-vaja, el último choriso" de Carlos Suárez.

Novedades

Son muchas las novedades

que presenta el Festival 1992, en el que se mantiene la correlación pese a que los dos primeros se celebraron en Benicarló. Todos los años se seguirá la misma norma establecida en este Festival 1992.

El premio CALABUCH que se instituye por primera vez y como Pepe Isbert fue el "farero" de la película CALABUCH, el premio será una reproducción del faro de Peñíscola. Este premio será para las películas que el jurado elija, y cada edición del Festival de Cine de Comedia se elegirán seis. Los seis films nominados se pasarán en el Festival, el jurado que los ha nominado vendrá al Festival, volverá a ver todas las películas todos juntos, aquí en Peñíscola, y la última noche del Festival se dirá aquello de: "...y el ganador es...".

Habrán también exposiciones, libros, etc... Ha coincidido, precisamente este año, que todos los periodis-

tas españoles del cine, o la mayoría, acaban de elegir como mejor película española de toda la historia del cine español, a la película "El Verdugo". Esta película está dirigida por Berlanga y fue interpretada por Pepe Isbert, lo que no deja de ser un mayor reconocimiento a ese actor.

El Festival de Cine de Comedia..

ESTÁ EN MARCHA, y en lo que falta hasta el próximo día 9 de junio, surgirán muchas sorpresas todavía, y una de ellas puede ser la presencia de algún actor, o alguna actriz extranjera, internacionalmente conocida, pero eso será sobre la marcha de las posibilidades, dado que la mecánica ya pasa a ser como la de cualquier festival de cine, y de esas películas que se van a estrenar en España, vamos a intentar -se dijo- traer al festival alguna de renombre. Pero esto está por llegar. ■



Parador Costa del Azahar

Benicarló

Promocione, celebre y dé brillantéz a sus actos en un marco ideal. Bodas, comidas de trabajo, comuniones...

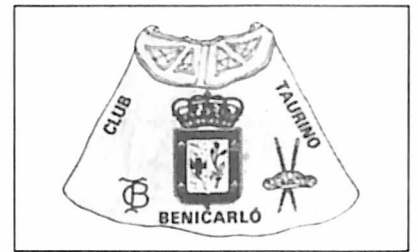
Precios ajustados a sus presupuestos

CONSULTE al teléfono: 47 01 00

Antonio Ruiz "Soro II"

Recogió el Trofeo a la mejor faena de Fallas '92, concedido por el Club Taurino Benicarló

■ José Palanques



Con la presencia del Alcalde, Concejal delegado de Fallas y el Concejal de Cultura, tuvo lugar en el "Mas del Caduf", la entrega del Trofeo a la "Mejor Faena" de Fallas 1992, al diestro Antonio Ruiz "Soro II", que había actuado en la Segunda de Feria, junto con Raúl Aranda, José Zúñiga (Joselillo) y el rejoneador Ginés Cartagena, Trofeo que se entregó por el Presidente del Club Taurino Benicarló por Juanito Palau, y en el que actuó como Secretario José Caldés y como portavoz relacio-

nes públicas Pedro Isern.

Emotiva resultó la bendición del Trofeo por el entrañable y querido Mossén Tomás, capellán muy vinculado a las entidades culturales y deportivas de Benicarló.

Fueron muy emotivas las palabras de Juanito Palau el Presidente dirigidas al diestro Antonio Ruiz Soro II, al hacer entrega del trofeo al ganador, esperando que con ello naciera también el Trofeo de la Amistad entre todos los socios, amigos y

aficionados a la Fiesta Nacional.

El Sr. Alcalde, Jaime Mundo, dirigió igualmente unas palabras de aliento al nuevo Club formado, haciendo hincapié en el deseo de que pudiesen cumplir todos los caminos trazados para que el buen nombre de Benicarló resonase en el concierto regional, provincial y nacional con el nacimiento del Club Taurino Benicarló, que había tenido desde el primer día, el respaldo de su homónimo Club Taurino de Vinaroz.

Tras la entrega hubo fiesta por todo lo alto en el Mas del Caduf, que reunió una pléyade de buenos aficionados, que tuvieron oportunidad de deleitarse con el torero elegante y fino de Antonio Ruiz Soro II, un personaje taurino que es para el presidente Juanito Palau, presidente del Club, como si de su propio hijo se tratase.

Se brindó por la prosperidad de este club naciente y por la posibilidad de incrementar los espectáculos taurinos en la ciudad de Benicarló.



El Presidente entregando el trofeo al torero triunfador



Presidencia con el Soro II

Antonio Ruiz Soro II, dirigiéndose a autoridades y presidencia



El Presidente, el torero y el secretario



¡Distínganos con su visita y comprobará su acierto!

iii ESTAMOS AL DÍA, EN EL MOMENTO MUSICAL !!!

TORRE BENICARLÓ, BAJOS. iiToda la música a su alcance!!



■ José Palanques —



Exitosa actuación de los chicos del SHOTOKAN-BENICARLÓ.

El pasado sábado, 11 de abril en el Pabellón Polideportivo de Benicarló, se celebró el Campeonato de KARATE Provincial, (Modalidad de KATAS). En el que los Karatekas de Benicarló se lucieron consiguiendo un total de 13 MEDALLAS, entre ORO, PLATA y BRONCE, demostrando una vez más, que el nivel del KARATE de Benicarló está a la altura de los mejores de la provincia.

Éstos son los nombres y resultados de la Competición:

ALEVINES:

Quico Royo Medalla de Bronce
Eduardo Menacho Medalla de Plata
David Bel Medalla de Oro

INFANTILES:

Cinto Naranja:
Daniel Serra Medalla de Bronce
Joan Bel Medalla de Bronce

Cinto Verde:

Eduardo Sáez Medalla de Bronce
Adrián Llorach Medalla de Bronce

Cinto Azul:

Javier Bonet Medalla de Bronce
Ignacio Lavernia Medalla de Plata

JUVENILES:

Javier Jiménez Medalla de Bronce
José Antonio Bueno Medalla de Bronce
Víctor Guillem Medalla de Bronce
Manuel Rodríguez Medalla de Oro

KARATE SHOTOKAN

— CLUB "LA SALLE" —

GINNASIO DE ARTES MARCIALES Y DEFENSA PERSONAL

Mantente en forma y aprende al mismo tiempo la defensa personal.

Tómate un poco de tiempo para la salud y la seguridad propia.

Ven a visitarnos y entrénate un par de días con nosotros sin compromiso alguno.

Teléfono 47 31 89 — BENICARLÓ

KARATE



KICK-BOXING



SALA DE PESAS



PREPARACIÓN FÍSICA



PRODUCTOS AROMÁTICOS DE SÍNTESIS - ACEITES ESENCIALES
 COMPOSICIONES PARA PERFUMERÍA - AROMAS PARA ALIMENTACIÓN
 ZUMOS PARA BEBIDAS REFRESCANTES - AROMAS Y EXTRACTOS
 PARA BEBIDAS ALCOHÓLICAS - SABORIZANTES PARA PIENSOS.

DESTILERÍAS ADRIAN & KELIN, S.A.

AVDA. FELIPE KLEIN, 2 - APDO. 2 - BENICARLÓ

Ronda al Maestrazgo

CUADRO DE VALORES DE LA RONDA

GANADOR DE LA 1ª ETAPA: *RAFAEL DÍAZ JARQUE*

GANADOR DE LA 2ª ETAPA: *JAVIER FARICLE*

GANADOR DE LA 2ª ETAPA - 2º SECTOR: *FRANCISCO BENÍTEZ ESBRÍ*

GANADOR DE LA 3ª ETAPA: *OLEG METJIVEUSKI*

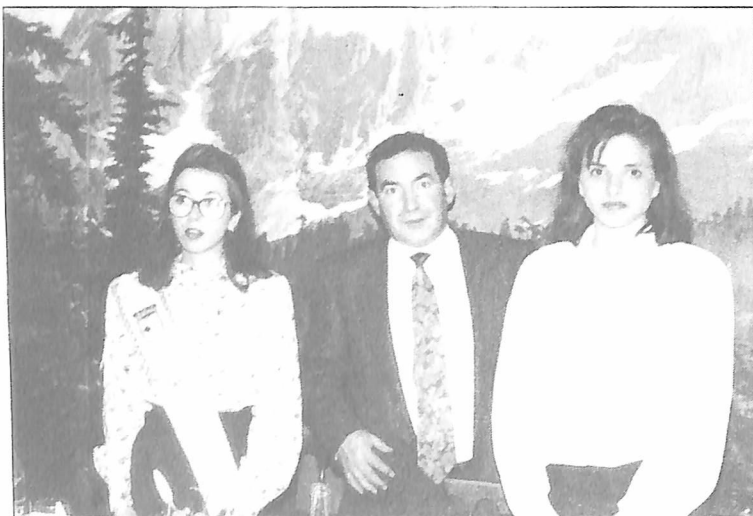


Los ángeles de la moto



Salida oficial de la Ronda

*El Presidente y las Miss Velocidad
Sabina y Mari Carmen*



Presentación de la Ronda 1992



Días 1 al 4: *"El príncipe de las mareas"*

Días 8 al 11: *"Bugsy"*

Días 15 al 18: *"El padre de la novia"*

Días 22 al 25: *"El Amante"*

REGIO

"Mientras Oleg Merjiveuski ganaba la última etapa..."

"Josep Viladoms se erigía en el triunfador absoluto de esta XXI Edición".

A las 9'56 de la mañana, se daba desde Peñíscola la salida oficial a la tercera y definitiva etapa de la Ronda al Maestrazgo, dando el banderazo de salida el alcalde de la ciudad y tomando la iniciativa los 79 corredores que quedaban en carrera.

A los cuatro kilómetros de la salida, el pelotón iba estirando y sin apenas movimiento, aunque antes de la entrada a Benicarló se produjeron varios derramajes, para conseguir posiciones en la primera etapa volante de la jornada que fue cruzada en primer lugar por José Vicente Fontestad del CAM, seguido de Javier Fariclé y Juan Francisco Jarque, que por cierto en el ki-

lómetro 50 se retiraba.

Severos marcajes entre todos los hombres de cabeza, cuyas distancias estaban entre los 4 y los 10 segundos, cuando en el kilómetro 20,600, se escapaban del pelotón Juan Pablo Tejada del Tech Luz, que lograba 15" segundos de ventaja que eran enseguida neutralizados, aunque luego Blas Ginés aumentaba esa ventaja hasta los 27". Duraba poco la aventura dado que en el kilómetro 25 era neutralizado ese primer intento de la jornada.

En el kilómetro 33 se insiste en la escapada y tres hombres saltan del pelotón para quedar anulados un kilómetro después. En el kilómetro 35 hay el Primer Espirin especial de la jornada que cruza San Rafael del Río en primer lugar; Juan Antonio Martínez del Tech Luz, seguido de José Vicente Fontestad del CAM y Juan

Pablo Tejana del T. Luz y Martínez van acrecentando su ventaja hasta alcanzar los 25" tras el tirón al cruzar la línea de este primer sprint de la jornada. En el minuto 41 sigue manteniendo la misma ventaja, pero cuando se pasa por Rosell, es absorbido y desde allí comienza a disgregarse el pelotón una vez pasado el puerto de montaña de 2ª categoría que cruza Carlos Julio Rincón del CAM, Josep Viladoms del Disma y Eugenio Rachevisi del Geve Irisol, mientras en cuarto lugar lo hace un hombre importante en la Ronda, Rafael Díaz Justo que había sido líder en la primera etapa, y cuya distancia en la general de José Viladoms, que es el líder, solamente es de 4 segundos.

En el kilómetro 55 se ofrece ya un férreo control de todos los hombres, vigilantes unos a otros, mientras que se sucede el intento

de escapada de Antonio Peña que en el minuto 60 y gracias a la ventaja que le ha sacado al pelotón se transforma en el nuevo líder de la Ronda, plamarés que luce durante más de 60 kilómetros, hasta que se da cuenta del peligro de su escapada Viladoms, que busca entre el arropo de sus compañeros de equipo, el poder neutralizar la escapada que les cogió prácticamente de sorpresa.

Un par de kilómetros después pincha Ripoll del Viveros Alcanar y Balaguer del mismo equipo se queda a cederle la rueda, con lo que Balaguer pierde toda opción de reintegrarse al pelotón y más tarde se retira de la prueba. La etapa es durísima y los abandonos están en el orden del día, siendo los dorsales 11, 12 y 81, los que optan igualmente por la retirada.

Antonio Peña, del Portlan

Cortando la cinta de salida de la XXI Edición de la Ronda



Dispuesto a la salida de San Jorge



ALBALATE
Hermanos, C.B.

Reparación y venta de Neumáticos
Mantenimiento de vehículos

Avda. Yecla, 20 - Tel. 964 / 47 52 12 - 12580 BENICARLÓ (Castellón)

CORTINAJES
CORNELLES

César Cataldo, 6 - Teléfono 964 / 47 01 42
BENICARLÓ



Equipo de la Ronda de ayudas



Tres hombres de la Ronda

Ibérica, mientras va consiguiendo poner terreno entre sus perseguidores y sigue luchando en solitario por unas carreteras que están en mal estado en algunos tramos y que precisan de mucha precaución. Detrás camina el pelotón arrojando a dos hombres del Disma, que finalmente sería el triunfador de la prueba. Antonio Peña en el kilómetro 76 lleva ya una ventaja de dos minutos, mientras que en el 87 se procede a la retirada de José Julián Balaguer, en el que tantas ilusiones había depositado el Viveros Alcanar.

El Alto de la montaña de Vallibona de 1ª categoría en el kilómetro 80 se pasa por el siguiente orden: Antonio Peña del Portland Ibérica, Eugeni Rochevoi del Geve-Irisol, Rafael Díaz Justo del Disma y José Vilaroms del Disma, que ya estaba alertado y buscaba posiciones

para que no le superasen en meta los 4 segundos de ventaja que le había llevado la fecha anterior a vestir el jersey de líder. 2'10 la ventaja del escapado en el cruce de la carretera 232 de Morella-Vinaroz, pasando ya de bajada por el puerto de Querol a una velocidad endiablada buscando los mejores tiempos y la evitación de sorpresas.

En el kilómetro 110 se reducen las distancias a 40" segundos del escapado con el pelotón perseguidor, aunque vuelve a insistir y sube otra vez a 1'10", pero el peso de la larga escapada comienza a pasarle factura y en la meta volante de La Jana que pasa en primer lugar Antonio Peña, se le une en segundo lugar Jesús Cuerda, del Cervezas Calsberg y Enrique Cobos del Geve-Irisol. Allí ya se nos comunica por Radio Vuelta que el ganador de las Metas

Volantes edición 92 es Fontestad, de llegar a línea de meta sin percances.

En el Km. 129 se reduce la diferencia del escapado a 35" y en el 134, es cazado el escapado tras una larga caminata en solitario. Desde allí comienza la lucha de los hombres por las situaciones de privilegio siendo el Sprint Especial de Cáliz, cruzado en primer lugar por Domingo José Segado, seguido de Josep Viladoms (que ya no aparta rueda) y Francisco Benítez; corredores que se vigilarían estrechamente hasta la línea de meta.

Van saltando unos y otros en busca del derramaje, que no llega y en el último puerto de montaña de la Ronda, en las Atalayas, la situación es ya esclarecedora del triunfo final, dado que pasa en primer lugar Rafael Díaz Justo, seguido de Josep Viladoms y Fran-

cisco Benítez, lo que en cierta forma favorece las aspiraciones del que sería vencedor absoluto de la prueba, aunque en línea de meta, viendo que no peligraba su liderato el esprint de Oleg Merjievski, le lleva a ganar la última etapa de la Ronda.

Una Ronda perfecta en organización con unos parajes extraordinarios en la inedita tercera etapa que se corría por vez primera en los anales de la Ronda; con una perfecta y bien documentada Policía de Tráfico, Guardias Rurales, las motos de la vuelta, verdaderos "Ángeles de la Guarda", Cruz Roja y servicios médicos y en definitiva una edición que pasará a la historia como la mejor en tiempo espléndido y sin ningún percance de gravedad que comentar.

■ José Palanques

*En Vídeo-Librería Torre le orientamos
para que pueda elegir los mejores
libros del momento.*

PASAJE TORRE BENICARLÓ, BAJOS
TEL. 47 17 55 - BENICARLÓ

HORARIOS: Lunes a Viernes de 9 a 1'30 y 5'30 a 8'30. Sábados mañana de 10'30 a 1'30

VÍDEO LIBRERÍA "TORRE"

VÍDEO-CLUB FAMILIAR
LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL
CLÁSICOS - RELIGIÓN
ESPIRITUALIDAD

¡¡CULTURA Y DIVERSIÓN PARA TODA LA FAMILIA!!

XXI RONDA AL MAESTRAZGO GRAN PREMIO MOBEL RECORD, S.A.

RESUMEN CLASIFICACIONES DESPUÉS DE LA 3ª ETAPA

CLAS. INDIVIDUAL DE LA ETAPA

151.0 Kms.		Media.. 37.230 Km/h	
1º	71 MERJIEVSKI OLEG	GEVE - IRISOL	4:03:21
2º	63 KANT PETER	CAM - GIL SAX	mt.
3º	22 DIAZ JUSTO, Rafael Esp	PORTLAND IBERIA	mt.
4º	41 VILADOMS BELLART, JoEsp	CIURO - DISMA	mt.
5º	66 BENITEZ ESBRI, Fco. Esp	CAM - GIL SAX	mt.
6º	72 KOICHEVOI EUGENI	GEVE - IRISOL	4:03:24
7º	87 MONTORO BROTO, CarloEsp	M. VAQUER - MONTAMAR	4:03:30
8º	32 SEGADO SANCHEZ, DomiEsp	CERVEZA CALENBERGER	mt.
9º	75 COBOS RIVAS, EnriqueEsp	GEVE - IRISOL	4:03:37
10º	103 DONIGA FRAILE, OscarEsp	MOHEDANO - SANT LL.	mt.
11º	77 SANCHEZ SANCHEZ, FeiEsp	GEVE - IRISOL	4:03:55
12º	23 PEÑA MOTOS, Antonio Esp	PORTLAND IBERIA	mt.
13º	2 RIPOLL GOSALBEZ, JuaEsp	VIVEROS ALCANAR	mt.
14º	67 BLASCO RAMOS, JoaquiEsp	CAM - GIL SAX	mt.
15º	34 MARTINEZ LOPEZ, PedrEsp	CERVEZA CALENBERGER	4:04:19

CLAS. GENERAL INDIVIDUAL

394.9 Kms.		Media.. 38.457 Km/h	
1º	41 VILADOMS BELLART, JoEsp	CIURO - DISMA	10:16:07
2º	22 DIAZ JUSTO, Rafael Esp	PORTLAND IBERIA	10:16:11
3º	75 COBOS RIVAS, EnriqueEsp	GEVE - IRISOL	10:16:33
4º	23 PEÑA MOTOS, Antonio Esp	PORTLAND IBERIA	10:16:49
5º	87 MONTORO BROTO, CarloEsp	M. VAQUER - MONTAMAR	10:16:54
6º	77 SANCHEZ SANCHEZ, FeiEsp	GEVE - IRISOL	10:16:57
7º	32 SEGADO SANCHEZ, DomiEsp	CERVEZA CALENBERGER	10:16:59
8º	72 KOICHEVOI EUGENI	GEVE - IRISOL	10:17:02
9º	66 BENITEZ ESBRI, Fco. Esp	CAM - GIL SAX	10:17:23
10º	67 BLASCO RAMOS, JoaquiEsp	CAM - GIL SAX	10:17:24
11º	2 RIPOLL GOSALBEZ, JuaEsp	VIVEROS ALCANAR	10:17:34
12º	33 CALATAYUD NICOLAS, JEsp	CERVEZA CALENBERGER	10:17:55
13º	112 CHOZAS OLMO, Moises Esp	EMBUTIDOS EL TELEH	10:18:00
14º	103 DONIGA FRAILE, OscarEsp	MOHEDANO - SANT LL.	10:18:07
15º	34 MARTINEZ LOPEZ, PedrEsp	CERVEZA CALENBERGER	10:18:30

CLAS. EQUIPOS DE LA ETAPA

1º	GEVE - IRISOL	GEV	12:10:2
2º	CAM - GIL SAX	CAM	12:10:3
3º	CERVEZA CALENBERGER	CER	12:12:0
4º	PORTLAND IBERIA	POR	12:12:2
5º	CIURO - DISMA	CIU	12:17:3

CLAS. GENERAL DE EQUIPOS

1º	GEVE - IRISOL	GEV	30:49:44
2º	PORTLAND IBERIA	POR	30:51:47
3º	CAM - GIL SAX	CAM	30:51:49
4º	CERVEZA CALENBERGER	CER	30:53:12
5º	CIURO - DISMA	CIU	30:56:46

GENERAL DE LA REGULARIDAD

1º	22 DIAZ JUSTO, Rafael Esp	PORTLAND IBERIA	41-Ptos
2º	71 MERJIEVSKI OLEG	GEVE - IRISOL	33-Ptos
3º	63 KANT PETER	CAM - GIL SAX	32-Ptos
4º	41 VILADOMS BELLART, JoEsp	CIURO - DISMA	32-Ptos
5º	75 COBOS RIVAS, EnriqueEsp	GEVE - IRISOL	29-Ptos

GENERAL DE LA MONTAÑA

1º	41 VILADOMS BELLART, JoEsp	CIURO - DISMA	39-Pto
2º	22 DIAZ JUSTO, Rafael Esp	PORTLAND IBERIA	34-Pto
3º	72 KOICHEVOI EUGENI	GEVE - IRISOL	31-Pto
4º	23 PEÑA MOTOS, Antonio Esp	PORTLAND IBERIA	21-Pto
5º	75 COBOS RIVAS, EnriqueEsp	GEVE - IRISOL	14-Pto

GENERAL METAS VOLANTES

1º	62 FONTESTAD RAMOS, JosEsp	CAM - GIL SAX	7-Ptos
2º	23 PEÑA MOTOS, Antonio Esp	PORTLAND IBERIA	6-Ptos
3º	24 ONZALEZ SANTOS, LuisEsp	PORTLAND IBERIA	3-Ptos
4º	45 HARNANDEZ BELTRAN, JEsp	CIURO - DISMA	3-Ptos
5º	75 COBOS RIVAS, EnriqueEsp	GEVE - IRISOL	3-Ptos

GENERAL SPRINTS ESPECIALES

1º	62 FONTESTAD RAMOS, JosEsp	CAM - GIL SAX	5-Pto
2º	75 COBOS RIVAS, EnriqueEsp	GEVE - IRISOL	3-Pto
3º	32 SEGADO SANCHEZ, DomiEsp	CERVEZA CALENBERGER	3-Pto
4º	41 VILADOMS BELLART, JoEsp	CIURO - DISMA	2-Pto
5º	23 PEÑA MOTOS, Antonio Esp	PORTLAND IBERIA	2-Pto

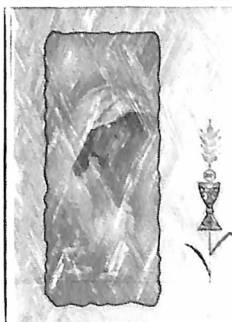
GENERAL COMBINADA

1º	75 COBOS RIVAS, EnriqueEsp	GEVE - IRISOL	22-Ptos
2º	23 PEÑA MOTOS, Antonio Esp	PORTLAND IBERIA	26-Ptos
3º	77 SANCHEZ SANCHEZ, FeiEsp	GEVE - IRISOL	44-Ptos
4º	62 FONTESTAD RAMOS, JosEsp	CAM - GIL SAX	84-Ptos
5º	41 VILADOMS BELLART, JoEsp	CIURO - DISMA	25-Ptos

LA BIBLIA en imágenes



LA BIBLIA EN 365 NARRACIONES



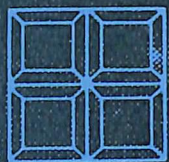
Mi Primera Comunión

VÍDEO LIBRERÍA "TORRE"

PASAJE TORRE BENICARLÓ, BAJOS - TEL. 47 17 55

SEBASTIÁ

SEBASTIA - MOLINER, S. L.



CRIMOSA[®]

CRISTAL MOBLE, S. A.



MOBEL RECORD, S.A.[®]

UN GRUPO DE EMPRESAS PLENAMENTE DOTADAS DE LA MÁS MODERNA
TECNOLOGÍA. QUE DESARROLLAN LAS MÁS AVANZADAS TÉCNICAS
COMERCIALES. QUE CRECEN Y SE MODERNIZAN DÍA A DÍA, CREANDO
RIQUEZA Y EMPLEO.

UN GRUPO DE EMPRESAS PLENAMENTE INTEGRADAS EN EL MERCADO
NACIONAL Y EUROPEO.